# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

## لفضيلة الشيخ الدكتور/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء

يوم الاثنين من كل أسبوع

بجامع الراجحي القديم

بحي الصفا

(الشيخ لم يراجع التفريغ)

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### [المتن:]

قال المؤلّف على الله وسلّم على أفضل المصطفّين محمّد، وعلى آله وأصحابه ومن تعبّد، أمّا بعدُ؛ أن يُحْمَد، وصلّى الله وسلّم على أفضل المصطفّين محمّد، وعلى آله وأصحابه ومن تعبّد، أمّا بعدُ؛ فهذا مختصرٌ في الفقه من مقنع الإمام الموفّق أبي محمّد، على قولٍ واحدٍ، وهو الرَّاجح في مذهبِ أحمد، ورُبَّما حذفتُ منه مسائلَ نادرة الوقوع، وزدتُ ما على مثله يُعْتَمَد، إذ الهِمَمُ قد قَصُرَتْ، والأسباب المثبّطة عن نيل المراد قد كثرت، وهو -بعون الله- مع صغر حجمه حوى ما يغني عن التَّطُويل، ولا حولَ ولا قوَّة إلَّا بالله، وهو حسبنا ونعم الوكيل)).

# [الشَّرح:]

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، الحمد لله ربِّ العالمين، وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نبيِّنا محمَّدٍ، وعلى آله وأصحابه أجمعين، ثمَّ أمَّا بعد.

فهذه المقدِّمة هي مقدِّمة الشَّيخ موسى الحجَّاوي رَجُعُلْكُ في مختصره الَّذي اختصر فيه كتاب «المقنع» للموفَّق أبي محمَّدٍ ابن قدامة رَجُعُلْكُهُ.

ولابُدَّ لطالب العلم إذا أراد أن يقرأ الكتاب أن يقرأ مقدِّمتَه؛ لأنَّ إغفاله المقدِّمة يدلُّ على عدم معرفته لطريقة أهل العلم، فلابُدَّ من قراءة المقدِّمة كما هي دأْب أهل العلم، وما وضع المؤلِّف هذه المقدِّمة إلَّا لقرأتها.

ومقدِّمة المصنِّف رَحِ السَّلَهُ فيها مسائل:

المسألة الأولى: في قول المصنّف: ((فهذا مختصرٌ في الفقه))

المختصر عند المصنِّفين هو: ما قلَّ لفظه وكثر معناه.

وأمَّا عند الفقهاء فإنَّهم يعنون بالمختصر: كلُّ كتابٍ أُلِّفَ من غير تدليل.

ولذا ربُّما كان المختصر عندهم في مجلداتٍ، كما عدَّ بعض الشُّرَّاح كتابَ «الفروع» للإمام محمَّد بن مفلح، عدُّوه من المختصرات؛ لأنَّه كان خاليًا من الأدلَّة.

وبعضهم يخصر المختصر ويقصره على ما كان خاليًا من الأدلَّة ومن الخلاف معًا. وهذا الَّذي مشى عليه المصنِّف في هذا الكتاب.

وقوله: ((مختصر في الفقه))، الجار والمجرور متعلِّق بالمختصر، وقد وقع بعد معرفة فيكون حالًا، أي أنَّ هذا المختصر حاله مؤلَّفٌ في الفقه.

وهذا يفيدنا أنَّ الأصل في هذا الكتاب ذكر أحكام الفقه، وما ليس من أحكام الفقه فإنَّه لا يُورَدُ فيه؛ إلَّا من باب الاستطراد، كالإشارة لبعض المسائل الَّتي تُورَد في محلِّها إن شاء الله.

المسألة الثانية: في قوله: ((من مقنع الإمام الموفَّق أبي محمَّدٍ))، كتاب «المقنع» هذا للموفَّق المسألة الثانية: في قوله: ((من مقنع الإمام الموفَّق أبي محمَّدٍ))، كتاب مباركٌ، وقد اعتمده المتأخّرون فهم بين شارح له، ومُبَيِّنٍ لألفاظه، ومُدَلِّلٍ لمسائله، أو مُسْتَدْرِكٍ عليه؛ كصاحب «التَّنقيح»، وصاحب الشَّمس النَّابُلسي في تصحيحه الخلاف المطلق في المقنع، ولذلك قيل: إنَّ كلَّ كتب المتأخِّرين تعود لهذا الكتاب العظيم؛ كتاب «المقنع».

بل إنَّ الْـمُعْتَمَدَ عند المتأخِّرين هو ما اتَّفق عليه صاحب «المقنع» و «المحرَّر» أعني المجد ابن تيميَّة، وكلاهما تلميذ ابن المنِّي – رحمة الله على الجميع.

المسألة [الثالثة]: أنَّ قوله ((أبي محمَّدٍ)) هذا مصطلح عند فقهاء الحنابلة أنَّهم إذا أطلقوا: (أبا محمَّدٍ) فإنَّهم يعنون به الإمام الموقَّق اسمًا ولقَّبا، وهو أبو محمَّدٍ عبدالله بن أحمدَ بن قدامة صاحب «المقنع».

المسألة الأخيرة في هذه المقدِّمة: في قول المصنف رَجَّمُ اللَّلَهُ: ((على قولٍ واحدٍ وهو الرَّاجح في مذهب أحمد)) هذه المسألة يجب أن نعلم منها مسألتين:

المسألة الأولى: أنَّ هذا الكتاب إنَّما صُنِّفَ لبيان مذهب الإمام أحمد، والرَّاجحِ فيه، ولم يُصَنَّفُ هذا الكتاب في الابتداء لذكر الخلاف، لا النَّازل ولا العالي، فلا يُعَابُ على هذا الكتاب عدم ذكره الخلاف؛ لأنَّ المصنِّف لم يَنْتَصِبْ لذلك، وإنَّما أراد أن يُبَيِّنَ مذهبَ الإمام أحمد.

ولذلك فإنَّ من أراد أن يشرح هذا الكتاب فالواجب ألَّا يزيد على غرض المصنِّف في تأليفه، إلَّا إذا أراد أن يجعل شرحًا مبسوطًا كما فعل الموفَّق ابن قدامة في «المغني» عندما شرح مختصر أبي القاسم الخرقيِّ شرحًا حوى به مذاهب الأئمَّة الأربعة جميعًا.

إذًا الأصل عند أهل العلم أنَّهم جعلوه لأجل فقه لأحد الأئمَّة، وهو مذهب الإمامِ أحمدَ. كذلك فإنَّ المصنِّف حينها ذكر هذا الكتاب ذكره في فقهه، ولم يذكره في أدلَّة فقهه؛ لأنَّ كتب الأدلَّة منفصلةٌ عن كتب ذكر المسائل، وهذا الحديث عنه دائهًا يتكرَّر معنا.

فعلى سبيل المثال فإنَّ أصل هذا الكتاب وهو «المقنع» ألَّف الإمام ابن الْمُنَجَّى -هو تقيُّ الدِّين ابن الْمُنَجَّى - كتابًا عظيمًا في الاستدلال لكتب «المقنع» وهو المسمَّى: بـ «الممتع بشرح المقنع». ولُخَصَتْ هذه الأدلَّة في كتاب «المبدع» لبرهان الدِّين ابن مُفْلِحٍ، كما أنَّ جمال الدِّين المرداوى ألَّف كتابًا سمَّاه: «كفاية المستقنع في بيان أدلَّة المقنع».

إذًا فهناك كتبٌ أُفْرِدَتْ للأدلَّة، فلا يأتينا رجلٌ فيقول: إنَّ هذا الكتاب أو ذاك ليس فيه أدلَّةٌ، نقول: لأنَّ هذا الكتاب لم يؤلَّف ابتداءً لأجل الأدلَّة ولا لأجل الخلاف.

المسألة الأخيرة قبل أن نبدأ في كلام المصنف: في قوله: ((على قولٍ واحدٍ وهو الرَّاجع في مذهب أحمدً)) عندنا مصطلحاتُ لابدَّ لطالب العلم أن يعرفها؛ فإنَّ قول المصنف وغيره من أهل العلم إذا قيل: ((الرَّاجع في مذهب الإمام أحمدً)) يعني الَّذي رجَّحه العلماء من الأقوال المتعدِّدة في مذهب الإمام أحمد.

إذًا التَّرجيح قد يكون لأسباب متعدِّدةٍ: إمَّا لدليلٍ، أو قاعدةٍ، أو لقولِ عددٍ جمِّ، أو لقول بعض المصنِّفين الَّذين اعْتُمِدَ قولُهم، فقواعد التَّرجيح متغايرةٌ.

هناك مصطلحاتٌ فيها معنًى مشتركٌ عندما نقول: القول الرَّاجح، فبعض الأحيان تسمع أو تقرأ أنَّ بعض العلماء يقول: (وهذا القول هو القول المشهور في المذهب).

وبعضهم يقول: (وهو الصّحيح في المذهب).

وبعضهم يقول: (وهو الْمُعْتَمَدُ في المذهب).

فهذه المصطلحات الثَّلاثة إضافةً لما عبَّر به المصنِّف بأنَّه الرَّاجح في مذهب الإمام أحمد كلُّها مترادفة في معنًى ومختلفةٌ من معنًى.

فهي مشتركةٌ في معنًى متَّفقٍ؛ وهي أنَّها كلَّها من ألفاظ التَّرجيح، وهذا الَّذي قد أسير عليه في اللَّفظ، فعندما أسير أنا في الشَّرح أقول: (وهو المشهور في المذهب)، أو أقول: (هو الرَّاجح)، أو أقول: (هو الصّحيح)؛ فإنَّه عندي أنَّها مترادفةٌ؛ فإنَّ هذه الألفاظ مترادفةٌ، فالعبرة إذًا بالتَّرجيح.

وأمَّا عند المصنِّفين فإنَّ لهم معنَّى دقيقًا في هذا؛ فالرَّاجح باعتبار وجود أحد المرجِّحات من غير تبيينِ له، كها ذكر المصنِّف.

وإذا قالوا: (هو الصحيح) فإنَّ الْـمُرَجِّحَ في تصحيح هذا القول هو القاعدة، فإن كانت القاعدة أو الدَّليل النَّصيُّ قد دلَّ على هذه المسألة قالوا: (هو الصحيح في المذهب).

وإذا قالوا: (هو المشهور في المذهب)، فمعنى ذلك أنَّ هذا القول رجَّحْنَاه باعتبار كثرة القائلين به.

وإذا قالوا: (وهو الْمُعْتَمَدُ في المذهب)، فهو التَّرجيح باعتبار أشخاص بعينهم اعتبرناهم الْمُعْتَمَدِينَ في تصحيح المذهب، كما كانت طريقة المتوسِّطين في التَّرجيح بما اتَّفق عليه صاحب «الْمُقْنِع» وصاحب «الْمُحَرَّر»، ثمَّ الطُّرق السَّبع أو المراتب السَّبع الَّتي ذكرها صاحب «الإنصاف».

وأمَّا المتأخِّرين فيمشون على ما عليه صاحب «المنتهى» و «الإقناع».

إذًا عرفتَ الآن أنَّ هذه الألفاظ الأربعة بينها معنًى مشتركٌ وهو الَّذي قد أستخدمه في الشَّرح.

لماذا قلتُ هذا؟

لأنَّه كثيرًا ما يأتيني بعض الإخوان فيقول: (تقول: إنَّ هذه المسألة هي المشهور) طيِّب ما هو المذهب؟

نقول: إذًا أنت لم تعلم مصطلح أهل العلم في هذه المسألة، ولكن الفرق بين اصطلاحي وبين أهل العلم أنَّ كلام أهل العلم محرَّرٌ فلا يأتون بلفظ (المشهور) إلَّا وقد عرفوا سبب التَّرجيح.

وأمَّا أنا فإنِّي مُرْتَجِلٌ؛ فقد أجعل هذه الألفاظ على سبيل التَّرادف أحيانًا أو على سبيل المعنى المشترك.

وهنا فائدة انتبه لهذه الفائدة - مهمَّةٌ جدًّا - يجب أن يعلم طالب العلم أنَّ سماع الشُّروح أو حضور الدُّروس لا يغنيه عن قراءة الكتب البتة؛ لأنَّ كتب الشُّروح خاصَّةً كُتِبَتْ عن تحريرٍ وتمحيصٍ وتدقيقٍ وإعادة نظرٍ وكرَّاتٍ وإعاداتٍ، وكلُّ شرحٍ من هذه الشُّروح قرأه وأقْرَأه عددٌ من أهل العلم فَمُحِّصَ.

وأمَّا ما كان من باب الارتجال فإنَّه يفيد في الفهم وفي توضيح العبارة؛ لكنَّه قد يأتيه من الخطأ والزَّلل والوهم ما لا يقع في غيره، وهذا مُسَلَّمٌ عند أهل العلم حتَّى قال بعض النُّظَّام:

وَكُلُّ مَا قُيِّدَ مِمَّا يُسْتَفَدْ فِي زَمَنِ الْإِقْرَاءِ غَيْرُ مُعْتَمَدْ وَكُلُّ مَا قُيِّدَ مِمَّا يُسْتَفَدْ وَكُلُّ مَا قُيِّدَ مِ الْإِقْرَاءِ عَيْرُ مُعْتَمَدُ وَهُ وَالْمُسَمَّى عِنْدَهُمْ بِالطُّرَّهُ قَالُوا: وَلَا يُفْتِدِي بِهِ ابْنُ حُرَّهُ لِأَنَّا لَهُ مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَحُدَدُهُ مَحَافَةَ الْفَنَدُ لَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَحُدَدُهُ مَحَافَةَ الْفَنَدُ لَا يَعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَحُدَدَهُ مَحَافَةَ الْفَنَدُ لَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ وَحُدَدَهُ مَحَافَةَ الْفَنَدُ لَا يُعْتَمَدُ الْفَنَدُ لَيْ الْفَنَدُ لَا يُعْتَمَدُ الْفَنَدُ لَا يُعْتَمَدُ الْفَنَدُ لَا يَعْتَمَدُ الْفَنَدُ لَا يُعْتَمَدُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُل

[الفند:] أي الخطأ.

إذًا فهذه الشُّروح الَّتي تكون لفظيَّةً قد يكون فيها من الخطأ والفند والوهم ما لا يُتَصَوَّرُ كثرة وجوده في الشُّروح، وإلَّا فإنَّ كلَّ شيءٍ قد يكون فيه الخطأ إلَّا كتابَ الله جلَّ وعلا، وما أوحاه الله جلَّ وعلا لنبيِّه عَيْلِكُمْ فإنَّه سالمُ من ذلك.

إذًا أريد أن تعرف هذه المسألة: وهو أنَّه لابدَّ لطالب العلم من الرُّجوع لكتب أهل العلم، بل خُذْ أشدَّ من ذلك، فإنَّ العلماء يقولون: إنَّ هذه الحواشي الَّتي تُكْتَبُ كتابةً على الطُّرَر –كما ذكرتُ لكم قبل قليل – ليست مُعْتَمَدةً، ألم يقل النَّاظم:

وَهْ وَ الْ مُسَمَّى عِنْ دَهُمْ بِالطُّرَّهُ قَالُوا: وَلَا يُفْتِ بِ بِ ابْنُ حُرَّهُ لِأَنَّ لَهُ مَ بِالطُّرَّةُ عَنْ مَ الْفَنَدُ] لِأَنَّ لَهُ يَهْ دِي وَلَ يُسَ يُعْتَمَ دُ عَلَيْ فِ وَحْدَهُ [يَخَافَةَ الْفَنَدُ]

إذًا لا يُعْتَمَدُ حتَّى على الحواشي إلَّا الحواشي الْـمُحَرَّرَة كما قال الشَّيخ عثمانُ بن منصور بَرَخُمُالْكُ فه: (وقد سمعتُ أشياخنا [يقولون:] ليس شيءٌ من الحواشي عليه اعتمادٌ إلَّا حاشية الشَّيخ منصور البُهُوتي على «الإقناع»، وأمَّا حاشيته على «المنتهى» وسائر الحواشي فليس عليها اعتمادٌ لأنَّها من باب الطُّرر.

[المتن:]

قال ﴿ عَالَى الطَّهارة وهي ارتفاع الحدث وهو فيها معناه، وزوال الخبث. المياه ثلاثةٌ: طهورٌ لا يرفع الحدث ولا يزيل النَّجس الطَّارئ غيرُه، وهو الباقي على خلقته.

فإن تغيَّر بغير ممازِج كقطع كافورٍ ودهنٍ، أو بملحٍ مائيًّ، أو سُخِّنَ بنجسٍ كُرِهَ. وإن تغيَّر بمكثه أو بها يشق صونُ الماء عنه: من نابتٍ فيه وورق شجرٍ، أو بمجاورة ميتةٍ أو سُخِّنَ بالشَّمس أو بطاهر لم يُكْرَهْ.

وإن اسْتُعْمِلَ في طهارةٍ مستحبةٍ: كتجديد وضوءٍ، وغسل جمعةٍ، وغسلةٍ ثانيةٍ وثالثة = كُرِهَ).

# [الشَّرح:]

بدأ المصنِّف رَحَمُ السَّهُ بكتاب الطَّهارة، وقال: (وهي ارتفاع الحدث وما في معناه، وزوال الحبث) عرَّف المصنِّف في أوَّل جملةٍ من كلامه الطَّهارة؛ فقال: (هي ارتفاع الحدث) وعبَّر المصنِّف بالارتفاع مع أنَّ ما في «المقنع» أنَّه عرَّف بالرَّفع، قالوا: لأنَّ الارتفاع إنَّما هو تعريفٌ للطَّهارة، وقد قال المصنِّف: (كتاب الطَّهارة) بينها الرَّفع هو تعريفٌ للتَّطهير.

ولذلك عِيب على الشَّيخ مرعي في كتابه حينها قال: (كتاب طهارة وهي رفع الحدث)؛ قالوا: لأنَّ الرَّفع تعريفُ للتَّطهير لا للطَّهارة، فكان المصنِّف في ذلك أدقَّ في التَّعبير.

فقول المصنِّف إذًا: (ارتفاع الحدث) المراد بالحدث: هو كلُّ ما أوجبَ وضوءًا أو غُسلًا.

وكلُّ ما أوجبَ وضوءًا أو غُسلًا -وهو الحدث- فهو معنًى يقوم بالبدن يمنع العباداتِ الَّتي تُشْتَرَطُ لها الطَّهارة كالصَّلاة والطَّواف.

قال المصنِّف: (وما في معناه) أي وما في معنى الحدث، الضَّمير هنا يعود لاحتمالين: [عود الضَّمير هنا يحتمل أمرين:](١)

إمَّا أن يعود الضَّمير في قوله: (وما في معناه) إلى الحدث.

ويَحْتِمَل أن يعود الضَّمير هنا إلى الارتفاع.

فإن قلنا: إنَّه يعود إلى الحدث فيكون [المعنى:](٢) أي ارتفاع الحدث وما في معنى الحدث، فيدخل فيه غسل يد القائم من النَّوم؛ لأنَّ غسل القائم من النَّوم في معنى الحدث، وكذلك غسل الميِّت؛ فإنَّه في معنى الحدث وليس حدثًا.

ويُحْتَمَل أن يعود الضَّمير في قوله: (وما في معناه) إلى الارتفاع؛ فحينئذٍ يكون التَّطهير بارتفاع الحدث، وبما يبيح العبادة؛ كالأشياء الَّتي تبيح العبادة؛ من التَّيمُّم ونحوِه.

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

<sup>(</sup>٢) زيادة للتوضيح.

قال المصنِّف: (وزوال الخبث)، الخبث هي النَّجاسة الَّتي تكون طارئةً وحادثةً على المحلِّ الطَّاهر؛ لأنَّ الخبث إذا كان عينيًّا فإنَّه لا يَطْهُر الْبتة؛ كالعذرة والبول لا يطهر الْبتة.

وإنَّما مراد المصنِّف هنا: (وزوال الخبث)، أي زوال الخبث الطَّارئ أو النَّجاسة الطَّارئة على المحلِّ.

زاد المصنِّف في كتابه الآخر «الإقناع» قال: (وزوال الحدث أو ارتفاع حكم ذلك) لأجل أن يُدْخِلَ التَّيَّمُ مَ لإزالة النَّجاسة؛ فإنَّ المذهب يرى أنَّ من عليه نجاسةٌ ولم يستطع إزالتها بالماء فإنَّه يتيمَّم لرفع حكمها، لا لرفع عينها، وهذه الزِّيادة في محلِّها ولكن لم [يوردْها] المصنِّف هنا. وذكر الإيرادات والزِّيادات والتَّقييدات على المؤلِّف هذه يعتبرها العلماء من الواجبات.

ولذلك يقول العلماء: «إنَّ الإطلاق في محلِّ التَّقييد خطأٌ في المختصرات».

ذكر ذلك الدُّومانيُّ في حاشيته على الدَّليل، وغيره من الْـمُحَشِّينَ.

ولذلك دائمًا يُعْنَى العلماء عند ذكرهم للمختصرات أن يذكروا ما فات المصنّف من تقييدٍ ونحوه.

ثمَّ شرع المصنِّف ﴿ عَلَانَكُ مِ الْمُواعِ المياهِ فقال: (المياه ثلاثةٌ)، بدأ يتكلَّم بأنواع المياه باعتبار تقسيم الشَّرع لها، وذلك أنَّ العلماء نظروا في الأدلَّة، فوجدوا أنَّ الشَّرع قد قسَّم المياه باعتبار الأدلَّة إلى ثلاثةٍ:

- إمَّا أن يكون شيءٌ يُسْتَخْدَم في العبادة والعادة.
  - أو مُسْتَخْدَمٌ في العادة دون العبادة.
- أو لا يجوز استخدامه لا في العادة و[لا في]<sup>(١)</sup> العبادة.

فلم يجدوا غير هذه الأقسام الثَّلاثة، وهذا التَّقسيم باعتبار الاستخدام لأنواع المياه إنَّما دليلهم فيه الاستقراء، إذًا دليل التَّقسيم على ثلاثةٍ إنَّما دليله الاستقراء.

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

قال: (طهورٌ) وهذا أوَّل أنواع المياه، (طهورٌ لا يرفع الحدث)، قول المصنِّف: (لا يرفع الحدث) أي لا يرفع ما يوجب الوضوء، وكذلك ما في حكم الحدث، يجب أن نقول: (وما في حكم الحدث) ولم يُعِدِ المصنِّف عبارة: (وما في حكم الحدث)؛ اكتفاءً بها ذكره في التَّعريف ابتداءً.

قال: (ولا يزيل النَّجسَ الطَّارئَ غيرُه) أي ولا يزيل الشَّيءَ المتنجِّسَ، الثَّوب النَّجس، النَّجس، النَّجس الطَّارئ على المحلِّ فإنَّه يكون متنجِّسًا (غيرُه) أي غير هذا الماء الَّذي يكون ماءً طهورًا.

عندنا هنا مسألةٌ في قضيَّة قول المصنِّف ﴿ اللَّهِ لَمَا يَتَكَلَّم عن هذا الطَّهور قال: (وهو الباقي على خلقته)، هذه المسألة من المسائل التي كان لأهل العلم فيها نظرٌ؛ فبعضهم يقول: إنَّ قول المصنِّف: (وهو الباقي على خلقته)، من باب التَّعريف، وعلى ذلك فإنَّه حينئذٍ يجب أن يكون حاصرًا، ثمَّ لـيًّا جاء تنويع الطَّهور وجدوا أنَّ بعضه بقي على خلقته، وأنَّ بعضه قد تغيَّر، إمَّا تغيُّرُ ايسيرًا أو نحو ذلك، ومع ذلك سُمِّي طهورًا؛ فحينئذٍ لا يدخل في التَّعريف.

فقال بعضهم -ومنهم المصنِّف في حواشي «التَّنقيح» - قال: إنَّ قوله: (وهو الباقي على خلقته)، أي باقٍ على خلقته حقيقة، أو باقٍ حكمًا، ومعنى بقائه حكمًا أي كأنَّه باقٍ على حقيقته وإن تغيَّر بعض أوصافه كما سيأتي بعد قليل.

وهذا في الحقيقة هو الَّذي مشى عليه كثيرٌ من الشُّراح والْـمُحَسِّين.

والحقيقة أنَّ في ذلك نظرًا، لماذا؟ لأنَّ فيه تكلُّفًا من جهةٍ، والأصل هو الإيضاح لا التَّكلُّف.

والأمر الثّاني: أنَّ عادة الفقهاء أنَّهم يُعَرِّفُون المياه بأنواعها؛ فإنَّهم عندما عَرَّفُوا النَّجس عَدُوا ثلاثة أنواع، وعندما عرَّفوا الطَّاهر عدُّوا أنواعه وأقسامه؛ ولذلك فإنَّ المناسب عند ذكرهم للطَّهور أن يعرِّفوه بأنواعه، وهذا الَّذي مشى عليه شيخ المصنِّف؛ وهو الشُّويْكِيُّ، فإنَّه في كتابه «التَّوضيح» لـيًا ذكر الطَّهور قال: (الطَّهور؛ ومنه الباقي على خلقته)، وبذلك يكون

أدقَّ في التَّعريف؛ بأن يقول: (ومنه الباقي على خلقته) أو كما فعل بعض النَّاس حينها قال: (وهو الباقي على خلقته ومنه) فجعله من باب العطف حينذاك.

ثمَّ قال المصنِّف: (فإن تغيَّر بغير ممازجٍ) أي تغيَّر الماء الباقي على خلقته بغير ممازجٍ، (كقطع كافورٍ ودُهنٍ)، الماء إذا وقع فيه غير المهازج، وما ضابط غير المهازج؟

قالوا: هو كلُّ ما يمكن فصلُه عن الماء، فإنَّه يُسَمَّى غير ممازجٍ، فكلُّ شيءٍ يقع في الماء ثمَّ يمكن فصلُه بعد ذلك فإنَّه يكون غير ممازج.

وهذا الَّذي يقع في الماء نوعان:

- إمَّا أن يقع في الماء شيءٌ لا يغيِّره؛ مثل: عندما يقع قلمٌ أو يقع قطعة خشبٍ في الماء؛ فإنَّه لا يغيِّر فيه شيئًا من أوصافه الْبتة، فهذا لا شكَّ أنَّه ما زال باقٍ على كونه طهورًا، على طهوريَّته.

- النَّوع الثَّاني: أن يقع فيه شيءٌ غير ممازج يمكن فصله ويغيِّرُه؛ فإنَّه لا يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة؛ ولذلك قال: (فإن تغيَّر بغير ممازج) قالوا: لأنَّ هذا التَّغيُّر يكون من باب التَّغيُّر بالمجاورة، ولذلك قال: التَّغيُّر بالمإزجة، إِذِ التَّغيُّر بالمإزجة يَسْلُبُ الطَّهوريَّة مطلقًا، سواءٌ كان المغيِّر نجسًا أو طاهرًا.

وأمَّا التَّغيُّر بالمجاوَرة فلا يَسْلُبُ الطَّهوريَّة إذا كان طاهرًا، [ويَسْلُبُهُ] (١) إذا كان نجسًا كما سيأتي – إن شاء الله – من كلام المصنِّف.

إذًا عرفنا قوله: (فإن تغيَّر بغير ممازج) وعرفنا المهازج، وعرفنا أنَّ وقوع غير المهازج له صورتان: إمَّا أن يغيِّر، وإمَّا [أن] (٢) لا يغيِّر وفي الحالتين لا يسلب الطَّهوريَّة، لكن إن غيَّرَه فهل يُكْرَهُ أم لا سيأتي في كلام المصنِّف.

<sup>(</sup>١) هكذا في كلامه حفظه الله ولعلها: (ويسلبها).

<sup>(</sup>٢) زيادة للتوضيح.

قال: (كقطع كافورٍ)، معروف قطع الكافور قد تقع وتُفْصَل منه ويبقى على حاله الكافور من غير ممازجةٍ.

لكن قالوا: لو أنَّ هذا الكافور طُحِنَ، كما يُفْعَل في مغاسل الموتى -مثلًا- طُحِنَ وَدُقَ، ثمَّ جُعِلَ في الماء فإنَّه يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة مباشرةً، وإنَّما المقصود أنَّ يكون الكافور غيرَ مطحونٍ، مازال قِطَعًا.

إذًا فمفهوم قول المصنِّف: (كقطع كافورٍ) أنَّها إن لم تكن قِطَعًا، وإنَّما كان مسحوقًا أو مدقوقًا ونحو ذلك فإنَّه يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة.

قال: (ودُهنٍ) المراد بالدُّهن الزَّيت أو السَّمن، فإنَّه يُسَمَّى: (دُهْنًا)؛ لأنَّ الدُّهن مها وضعته في الماء يُمْكن فصله عنه.

قال: (أو بملح مائيً)، الملح المائيُّ نوعان: هو كلُّ ملح نَتَجَ عن إرسال الماء على الأرض السَّبِخَة، فلو أنَّ أرضًا سَبِخَة، كالأرض الموجودة في «القريَّات» شمال المملكة أو (القِصَر) هنا شمال الرِّياض، ثمَّ سُكِبَ عليها الماء – تُعْفَر حُفَرٌ ويُوضَع فيها الماء – فهذا الماء الَّذي سُكِبَ على أرضٍ سَبِخَةٍ ثمَّ انقلب ملحًا بعد ذلك بسبب التَّبخُر ونحوه؛ فإنَّه يُسَمَّى: (ملح مائيّ)، لِمَ سُمِيَ: (مِلْحًا مَائيًّا)؟ لأنَّه في الحقيقة نتج عن الماء، فهو ماءٌ في أصله، وإنَّما لأجل مكثه في الأرض أصبح ملحًا بعد ذلك.

الأمر الثَّاني الَّذي يكون ملحًا مائيَّا نقول: ما نتج عن تبخير الماء؛ فلو أنَّ البحر أُخِذَ منه ماءٌ فَقُطِّرَ ماؤه، ثمَّ جُمِعَ الملحُ، فإنَّه يُسَمَّى: (مِلْحًا مائيًّا)؛ لأنَّه مُسْتَخْرَجٌ في الأصل من ماء البحر الَّذي هو طهورٌ.

والملح الَّذي اسْتُخْرِجَ من البحر هذا المعروف عندنا الآن يُسَمَّى إلى عهدٍ قريبٍ: (ملح سَاسَا) مشهور بهذا الاسم، (ملح سَاسَا) هذا ملحٌ مائيٌّ.

الملح المائيُّ قالوا: لا يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة؟ لِمَ؟ لأنَّ أصلَه الماء، فهو مع الماء قبل أن يفصل عنه، فحينئذٍ لَل وَضِعَ معه بعد ذلك، وَرَجَعَ إليه (١).

ومثله إذا كان قد مُرَّ به على أرضٍ سَبِخَةٍ؛ فإنَّ الأرض السَّبِخَةَ غيَّرت الماء بمكثه، فلا تَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة، فكذلك إذا يَبُسَ ثمَّ رجع إليها مرَّة أخرى.

مفهوم هذا الكلام عكسه الملح المعدنيّ وسيأتي إن شاء الله من كلام المصنِّف المراد بالملح المعدنيّ هو ما يُشَقُّ من الجبال شَقَّا، وهذا موجودٌ في كثيرٍ من البلدان ومنها في جازان، فمنطقة جازان تُشَقُّ بعض الجبال شَقَّا فيكون ملحًا، فيَتكوَّنُ في الجبال، فهذا إذا وُضِعَ في الماء فإنَّه يسلبه الطَّهوريَّة، فيكون طاهرًا.

قال: (أو سُخِّنَ بنجسٍ كُرِهَ)، كيف يُسخَّنُ الماء بنجسٍ؟ كان النَّاس قديمًا يُجفَّفُون الرَّوْث، ويجعلونه كالحطب، فيجعلونه تحت الماء، هذا الحطب الَّذي يُجْعَل تحت الماء، قالوا: إن كان نجسًا؛ لأنَّه قد يكون رَوْثَ غيرِ مأكولِ اللَّحْمِ، فإن كان نجسًا فإنَّه لا يَسْلُبُ الماء الطَّهوريَّة؛ لأنَّه تحت الإناء، لكنَّه -كما ذكر المصنِّف - يُكْرَهُ؛ إمَّا مراعاةً للخلاف، أو لاحتمال أن يَرْقَى مع الدُّخان شيءٌ من النَّجاسات ويقع فيه، ولكنَّه مشكوكُ فيه، غير مُتيَقَّنٍ به، والشَّكُ لا يَسْلُبُ الماء الطَّهوريَّة، فحينئذٍ يبقى على أصله الطَّهوريَّة، ولكنَّه كُرِهَ لأحد السَّبَيْنِ: إمَّا مراعاةَ الخلاف، وإمَّا للشَّكِ في وقوع النَّجاسة فيه؛ فمن باب تطييب النَّفس، وإبعاد الشَّكِ عنها فإنَّنا نقول بالكراهة.

عندنا هنا مسألتان أريد أن تنتبه لهما:

المسألة الأولى: أنَّ الفقهاء كثيرًا ما يُعَلِّلُون بنفي الخلاف، والتَّعليل بنفي الخلاف تعليلٌ قويُّ جدًّا؛ ولكنَّه يختلف من حالٍ إلى حالٍ، فإنَّ التَّعليل بالكراهة لنفي الخلاف يكون معتبرًا إذا كان الخلاف بالتَّحريم فإنَّنا نقول: بالكراهة.

<sup>(</sup>١) هكذا عبارة الشيخ ولعله حفظه الله يقصد: ((فحينئذ لما كان معه لم يسلبه الطَّهوريَّة فكذلك لو وُضِعَ معه بعد ذلك، وَرَجَعَ إليه))

وإذا كان الخلاف بالوجوب فإنَّنا نقول: بالنَّدْب، ولا نقول: بالسُّنِّيَّة (١). القيد الثَّاني أنَّنا نقول: لا بدَّ أن يكون الخلاف قويًّا وليس ضعيفًا.

وأنتم تعلمون أنَّ الخلاف القويَّ يُنْظَر له باعتبارين: باعتبار دليله، وباعتبار القائل به؛ فإنَّ بعض الأدلَّة قد تكون ظاهرةً، ولكن لم يقل بها أحدُّ من أهل العلم الْمُعْتَمَدِينَ إلَّا قليلًا، فلا نقول: إنَّه من الخلاف القويِّ، وإنَّما هو من الخلاف الضَّعيف.

إذا النَّظر إلى الخلاف القويِّ باعتبارين، وهذا كلام أهل العلم، وهذا مستقرُّ عند فقهائنا، وهذا موجودٌ كثيرًا في كتب الأصول.

وممَّن أوضح ذلك وأجلاه صراحةً أبو الوفاء ابن عقيل في كتاب «**الواضح**» وأطال [في] (٢) تقرير هذه المسألة على أصولها.

المسألة الأخيرة في قوله: (كُرِهَ)، كُرِهَ هذه هل تعود لكلِّ الجمل السَّابقة أم أنَّها تعود لبعضها؟

مشى بعض المؤلِّفين: ومنهم القاضي علاء الدِّين المرداويُّ في «**الإنصاف**» على أنَّها تعود للجملة الأخيرة فقط؛ وهو ما (سُخِّنَ بنجسٍ) فإنَّه (يكون مكروهًا)<sup>(٣)</sup>.

وظاهر الجملة أنَّه يعود للجميع؛ لأنَّه جوابُ «إنْ»، وهذا الذي اعتمده المتأخِّرون جميعًا، فإنَّ المتأخِّرين على أنَّه يعود للجميع.

يقول المصنّف: (وإن تغيّر بمكثه)، مازال المصنّف يتكلّم عن الطّهور الّذي لم يتغيّر، فقال: (وإن تغيّر بمكثه لم يُكْرَهُ)، فهو طهورٌ لم يُكْرَهُ هذا جواب الشّرط، (إن تغيّر بمكثه) ما

<sup>(</sup>١) هكذا كلام الشيخ وفقه الله.

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (عن) ولعل المناسب ما أُثْبِتَ.

<sup>(</sup>٣) في المسموع: (لا يكون مكروهًا) بزيادة (لا)، وهو سبق لسان، فالمقصود أنه يكون مكروهًا، والله أعلم.

معنى تغيُّرِه بمكثه؟ قال أهل العلم: تغيُّره بمكثه معناه أن يتغيَّر بِمَمَرِّهِ أو بِمَقَرِّهِ، إمَّا أن يَمُرَّ على شيءٍ فيتغيَّر بسببه، كالسَّواقي والسَّواني، وفي زماننا هذا أنابيب الماء يكون فيها صدأٌ ونحوه.

إذًا إمَّا أن يتغيَّر بِمَمَرِّهِ أو بِمَقَرِّهِ؛ المكان الَّذي بقي فيه، كأن يكون في الإناء الَّذي هو فيه أو الحوض الَّذي هو فيه طينٌ، أو أن يكون فيه صدأٌ، أو أن يكون فيه طُحْلُبٌ، وغيره مما سيأتي من كلام المصنِّف.

والدَّليل على أنَّه إن تغيَّر بمكثه لم يُسْلَبِ الطَّهوريَّة ما ثبت في صحيح البخاريِّ أنَّ النَّبيَّ على أنَّه لا على أنَّه الحنَّاء» من شدَّة تغيَّره بمكثه، فدلَّ ذلك على أنَّه لا يُسْلَب الطَّهوريَّة.

قال: (وإن تغيَّر بمكثه، أو بها يَشُقُّ صون الماء عنه) إمَّا من كونه نابتًا فيه، فإن كان نابتًا فيه فهو داخلٌ في الأوَّل، أو أن يكون فيه فهو داخلٌ في الأوَّل، أو أن يكون ساقطًا فيه؛ كقول المصنِّف: (أو ورق).

انظروا معي في هذه المسألة في قول المصنف: (أو ورق) ظاهر كلام المصنف الإطلاق، يعنى أنَّ كلَّ ورقٍ يسقط في الماء فيغيِّر أحدَ أوصافِهِ فإنَّه لا يسلبه الطَّهوريَّة، وليس ذلك كذلك، بل هناك قيدٌ لا بُدَّ من ذكره، ولذلك لا بُدَّ من ذكر القيود، وقد ذكرتُ لكم عن الدُّومانيِّ واللَّبدي وغيرهما أنَّهم يقولون: لا بُدَّ من ذكر القيود، فالإطلاق في محلِّ التَّقييد خطأ.

ما هو القيد؟ قالوا: إنَّه لا بُدَّ أن يكون الورق قد سقط بنفسه، أو بفعل من لا قصد له، وأمَّا إن سقط الورق بفعل من له قصد وهو المكلَّف – سواءً كان عالمًا أنَّه يَسْلُبُه الطَّهوريَّة أو [لا](۱) يسلبه الطَّهوريَّة – ثمَّ تغيَّر هذا الماء بسبب هذا الورق السَّاقط فيه فإنَّه حينئذٍ يُسْلَبُ الطَّهوريَّة.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (لم) ولعل المناسب ما أُثْبِتَ.

قال: (أو ورق شجرٍ) أيَّ شجرٍ، وغالبًا ما يكون الشَّجرِ نابتًا في غير الماء، قال: (أو بمجاورة ميتةٍ)، مجاورة الميتة لا يسلب الطَّهوريَّة، لماذا؟ قالوا: [لأَنَّه] إنَّما يغيِّر فيه الرَّائحة فقط، ولا يُغيِّرُ ما عدا ذلك، قالوا: ولأنَّ الرَّائحة قد تكون من الميتة، وقد تكون مجاورة لها، وسيأتي أنَّ المجاورة للنَّجاسة لا تسلب الطَّهوريَّة في باب النَّجاسة -إن شاء الله - إذًا التغيُّر بالمجاورة لا يسلب الطَّهوريَّة.

قال: (أو سُخِّنَ بالشَّمس أو بطاهرٍ لم يُكْرَهُ)؛ لأنَّ الصَّحابة في زمن النَّبيِّ عَيْكُمُ كانوا يتوضُّؤون بالْمُسَخَّن.

ثمَّ قال المصنِّف: (وإن اسْتُعْمِلَ في طهارةٍ مستحبَّةٍ: كتجديد وضوءٍ، وغسل جمعةٍ، وغسلةٍ ثانيةٍ وثالثةٍ كُرِهَ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف عن صورٍ أخرى للماء الطَّهور المكروه، فقال: (إذا اسْتُعْمِلَ في طهارةٍ مستحبةٍ)، أيْ طهارةٍ غير واجبةٍ، ومَثَلَ لها قال: (كتجديد وضوءٍ)، بأن يكون لم يُحْدِث بعد الوضوء الأوَّل، قال: (وغسل جمعةٍ)، ونحوها من الأغسال المستحبَّة، (وغسلةٍ ثانيةٍ وثالثةٍ) أيْ وغسلةٍ ثانيةٍ وثالثةٍ على العضو، بشرط أن تكون الغسلة الأولى قد عمَّت المحلَّ؛ إذ لو كانت الغسلة الأولى لم تعمَّ المحلَّ فإنَّ الغسلة الثَّانية تُعْتَبَرُ أولى في حقّه في الجزء الثَّاني؛ لأنَّ أعضاء الوضوء لا تتبعَّض، إذًا قوله: (وغسلةٍ ثانيةٍ وثالثةٍ) إذا كانت الغسلة الأولى قد عمَّت المحلَّ.

قال: (كُرِهَ) والتَّعليل بالكراهة لسبين:

السَّبب الأوَّل: أن يكون مراعاةً للخلاف، كما سبق معنا، أو كما علَّله الشَّيخ منصورٌ وغيرُه.

لعلَّ السَّبب في ذلك أنَّ المصنِّف رَحِمُ النَّكُ عد زاد هذه الكلمة بعد ذلك.

لماذا أقول ذلك؟ لأنّكم تعلمون أنّ من آخِرِ مصنّفات المصنّف هو «الزّاد»، وألّفه قبل وفاته بنحو سنتين، والْمُعْتَمَد من كلام الفقهاء عدم النّصِّ على الكراهة في المستعمل في الطّهارة الثّانية والثّالثة، فإنّ صاحب «الإنصاف» وكذلك في «التّنقيح»، وكذلك في «المتتهى»، كلّهم ذكروا أنّه لم يُسْلَب الطّهوريّة، ولم يذكروا كونه مكروهًا أو غير مكروه، وإنّها نصّ من المتأخّرين على الكراهة المؤلّف في هذا الكتاب، وفي كتابٍ آخر «الإقناع» الّذي ألّفه قبل ذلك، فهذا يُعْتَبَر من ترجيحه هو الّذي لم يَمْشِ عليه أغلب المتأخّرين.

وذلك فإنَّ الشَّيخ منصورًا في شرحه «الإقناع» وهو «الكشاف» لما ذكر هذا الخلاف بَيْنَ صاحب «الإقناع» ومن عداه من المتأخِّرين حين لم يوردوا الكراهة رجَّح قول المصنِّف وهو بالكراهة، رجَّح أنَّه للكراهة.

وجاء الشَّيخ عثمان – طبعًا أنتم تعرفون أنَّ المتأخِّرين يرجِّحون إنَّما هو بقواعدَ في الألفاظ بناءً على الاعتماد، ليس بناءً على القواعد الكليَّة – فجاء الشَّيخ عثمانُ فرجَّح قول صاحب «الإقناع»؛ لأنَّه منصوصٌ، وأمَّا كلام صاحب «المنتهى» فلأنَّه ظاهرٌ، قال: «والمنصوص مقدَّم على الظَّاهر»، الظَّاهر هو عدم ذكر الحكم فيُسَمَّى ظاهرًا.

وهذه سنذكرها لكم: ما معنى ظاهر المذهب، نشير لها إن شاء الله بعد نهاية الدرس.

إذًا قول المصنِّف: (كُرِه) هذا الحكم حكم به المصنِّف في هذا الكتاب، وفي «الإقناع» بخلاف كلام صاحب «المنتهى» و «الإنصاف» فإنَّهم لم يتطرَّقوا لحكم الكراهة، فظاهر كلامهم العموم وعدم الكراهة.

وقد نصَّ الشَّيخ منصورٌ ورجَّح ووجَّه رأيَ صاحب «**الإقناع**» وفاقًا لصاحب «الوجيز».

#### [المتن:]

قال ﴿ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْتُ وَ وَإِن بِلَغِ قُلْتَيْنِ -وهو الكثير - وهما خمسائة رطلٍ عراقيٍّ تقريبًا فخالطته نجاسةٌ غير بول آدميٍّ أو عذرته المائعة فلم تغيّرُه، أو خالطه البول أو العذرة ويشقُّ نزحه كمصانع طريق مكَّة = فطهورٌ )

# [الشَّرح:]

هذه المسألة مسألة مهمَّةٌ، ولذلك أريد أن أقف معها وقوفًا كثيرًا.

المياه عند فقهائنا تنقسم إلى ثلاثة أقسام: إمَّا أن يكون يسيرًا، وبعضهم يُعَبِّر بالقليل، وإمَّا أن يكون كثيرًا، وإمَّا أن يكون مُسْتَبْحَرًا.

نبدأ أوَّلا في التَّفريق بينهم من حيث المقدار:

فاليسير هو: ما كان دون القُلَّتيْنِ.

والكثير هو: ما كان قُلَّتَيْنِ فأكثرَ.

والمستَبْحَرُ هو: ما كان كثيرًا جدًّا عادةً، كالغدران والبحر والأَنْهُر وغيرها.

إِذًا هذه أنواع المياه الثَّلاثة تُقَسَّم إلى ثلاثة أنواع، هذا من حيث الحجم والمقدار.

[الأمر](١) الثَّاني فيها يتعلَّق من حيث الحكم:

اليسير إذا وقع فيه ما يغيِّر أحد أوصافه، أو وقعت فيه نجاسةٌ وإن لم تغيِّر شيئًا من أوصافه سلبه الطَّهوريَّة مباشرةً، فيكون إمَّا طاهرًا أو نجسًا.

وَأَمَّا الكثيرِ فَإِنَّه إذا وقعت فيه نجاسةٌ فإنَّه لا يُسْلَب الطَّهوريَّة إلَّا إذا تغيَّر أحد أوصافه، ومن باب أَوْلَى إذا وقع فيه طاهرٌ فإنَّه لا يسلبه الطَّهوريَّة إلَّا إذا تغيَّر أحد أوصاف، هذا على مشهور المذهب.

ومثله المستبحر على المشهور.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الحكم) ولعل المناسب ما أُثْبِتَ.

وأما المصنِّف فإنَّه يقول: إنَّ الكثير يخالف المستبحَر، فالكثير لا ينجس إلَّا بتغيِّر أحد أوصافه، إلَّا أن يقع فيه بول وعذِرة الآدميِّ، فإنَّه ينجس؛ وإن لم يتغيَّر، وأمَّا المستبحَر فإنَّه لا يتغيَّر (١) مطلقًا.

إذًا أريدك أن تفرِّق بين أمرين: بين مشهور المذهب، وبين ما مشى عليه المصنِّف في «الزَّاد»، فالمشهور في المذهب أنَّم يقولون: لا فرق بين المستبحر وبين الكثير، وأمَّا المصنِّف فإنَّه يميل إلى الفرق بينها، وسيأتي في كلامه بعد قليل.

قال المصنِّف: (وإذا بلغ القُلَّتَيْنِ وهو الكثير)، إذًا الكثير ما كان قُلَّتَيْنِ فأكثرَ.

قال: (وهما خمسمائة رطلٍ عراقيٍّ تقريبًا) نأتي هنا في تقدير القُلَّتَيْنِ، القُلَّتَانِ عُرِفَ تقدير هما بحديث الَّذي جاء عن ابن جُرَيْجٍ أنَّه قال: «كَقِلَال هَجْرٍ»، وهي الأحساء وما جاورها.

وقد قُدِّرَت قلال هَجْرٍ في ذلك الزَّمان باعتبار الأرطال فَوُ جِدَ أَنَّهَا خمسهائة رطلٍ عراقيٍّ. وإنَّها قدَّروا بالعراقيِّ لسبين:

السَّبب الأوَّل: لأنَّه هو الَّذي نصَّ عليه أحمدُ كما في مسائل عبدالله، فقد نصَّ على تقديرها بالأرطال العراقيَّة.

والسَّبب الثَّاني: أنَّ الأصل في التَّقدير الأرطال العراقيَّة؛ لأنَّها هي الَّتي كان يتعامل بها الصَّحابة في المدينة، ثمَّ تغيَّرت الأرطال بعد ذلك.

وللمصنّف رسالةٌ في بيان الفرق بين الرِّطل العراقيِّ والشَّاميِّ –الدِّمشقيِّ– والبعليِّ وغيرها من الأرطال وهي موجودة هذه الرِّسالة.

إذا عرفنا لماذا قدَّر المصنِّف بالعراقيِّ مع أنَّ عادة الدِّمشقيِّينَ أنَّهم يقدِّرون بالأرطال الدِّمشقيَّة، مثل ابن بَلْبَان وغره.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع ولعلها: (ينجس).

هذه الأرطال العراقيَّة هي وحدة وَزْنِ سننقلها الآن إلى وحدة الكيل.

انظر معي القُلَّتَانِ خمسائة رطلٍ عراقيًّ، والمذهب نصَّوا في باب الغسل على أنَّ الصَّاع الواحد يعادل خمسة أرطالٍ وثلثٍ، والصَّاع قُدِّرَ في زماننا هذا بثلاثة لِتْرَاتٍ، كما هو قرار هيئة كبار العلماء، والحقيقة أنَّه أقلُّ من ذلك ربَّما بربع لِتْرٍ، ولذلك سنحسب القُلَّتَيْنِ باعتبار الأكثر وهو ثلاثة لِتْرَاتٍ، وباعتبار الأقلِّ وهو لِتْرَانِ وثلاثة أرباع اللَّتْر.

إذًا قلنا: إنَّ الصَّاع خمسة أرطالٍ وثلثٍ، ويعادل ثلاثة لِتْرَاتٍ، والقُلَّتَانِ تعادل خمسهائة رطلِ، بناءً على ذلك كم تعادل القُلَّتَانِ من صاع؟

إذا حسبتها ستجد أنَّ القُلَّتَيْنِ تعادل ثلاثةً وتسعين صاعًا وثلاثة أرباعِ الصَّاع، إذا قلت: إنَّ الصَّاع يعادل ثلاثة لِتْراتٍ بناءً على قرار هيئة كبار العلماء، -وهو محتاطٌ في باب الزَّكاة ولم ينظروا في هذا الباب- فإنَّه حينئذٍ تكون القُلَّتَانِ تعادل مئتين وواحدًا وثمانين لِتْرًا وربع.

وإذا قدَّرناها بالأقلِّ فإنَّها تعادل حينئذٍ مائتين وثلاثَة وخمسين [لترًا] وثلاثة أرباع [اللِّتر تقريبًا]، هذا هو الأقلُّ والأكثر في الاحتمال باعتبار التَّقدير، لأنَّ الغالب الآن الأحجام تُقدَّر باللِّرات وهذان القُلَّتَانِ نستفيد منها هنا في باب المياه.

إِذًا عرفت: القُلَّتَانِ كم تعادل بتقدير اللِّترات.

انظر معي هنا مسألة مهمَّةُ جدًّا في قول المصنِّف: (تقريبًا) ما الَّذي يقابل التَّقريب؟ يقابله التَّحديد؛ لأنَّ التَّحديد أن يكون فصلًا، الزِّيادة عليه بقليلٍ يجعله كثيرًا، والنَّقص عنه ولو بقليل يجعله قليلًا.

فقهاؤنا وهو الْـمُعْتَمَد في المذهب أنَّه على سبيل التَّقريب لا على سبيل التَّحديد، فلو نقص رطلًا أو رطلَيْنِ فيُسَمَّي كثيرًا، يعني لو صار أربعهائة وتسعة وتسعين رطلًا نقول: هو كذلك كثيرٌ، وبناءً علي ذلك فإنَّ هذا التَّقدير باللِّترات لو نقص لترًا كاملًا يُعْتَبَر أيضا كثيرًا؛ لأنَّهم قالوا: الرِّطل والرِّطلَيْنِ يعادل تقريبًا لترًا.

عندنا هنا نكتة: ما الفرق بين قولنا: تحديدٌ وتقريبٌ؟

ذكروا فائدتين: -هذه نكت، نكتةٌ فقهيَّةٌ مبنيَّةٌ على الحكم-.

الفائدة الأولى: قالوا: إنَّه لو قلنا: إنَّه تحديدٌ أو تقريبٌ يختلف الحكم، فلو أنَّ إناءً فيه ماءٌ يعادل قُلَّتَيْنِ تمامًا أيكون كثيرًا أم قليلًا؟ يكون كثيرًا، أليس كذلك! هو كثير.

يقولون: ماءٌ إذا شرب منه الكلب أصبح نَجِسًا، وإذا بال فيه الكلب بقي طهورًا، ما هو؟ نقول: هو الماء الَّذي يزن قُلَّتَيْنِ إذا قيل بالتَّحديد، فإنَّ الكلب إذا شرب منه نقص عن القُلَّتَيْنِ، وكان ماءًا قليلًا ولغ فيه الكلب فسلبه الطَّهوريَّة فيصبح نجسًا، ولكن إذا بال فيه كان أكثر من قُلَّتَيْنِ، هو أكثر من قُلَّتَيْنِ ابتداءً فلا يُسْلَبُ الطَّهوريَّة إلَّا بالتَّغيُّر.

إذًا هذا من لوازم القول بالتَّحديد، وهذا غير مُعْتَبَرٍ.

من اللَّوازم كذلك قالوا: لو أنَّ الماء كان قُلَّتَيْنِ على سبيل التَّحديد، وقلنا بالتَّحديد، وهذا قولُ غير مُعْتَمَدٍ عند فقهائنا مطلقًا، بل لم يقل به إلَّا عدُّد يسيرٌ ولم يُنْظُرْ لهم، ولكن خُرِّجَ تخريجًا، نقول: إنَّ الماء كان قُلَّتَيْنِ، ووقع فيه طاهرٌ لم يغيِّر شيئًا من أوصافه، ثمَّ جاء شخصٌ بإناء صغيرٍ فأخذ من الماء الَّذي فيه، فعلى القول بأنَّها على سبيل التَّقدير فالماء الَّذي في الإناء والماء الباقي يكون الباقي كلاهما طهورٌ، وعلى القول بالتَّحديد فإنَّ الماء الَّذي في الإناء طهورٌ، والماء الباقي يكون طاهرًا؛ لأنَّه قد وقع فيه شيءٌ طاهرٌ، ولكن لم يغيِّر أحد أوصافه.

إذًا هذه مبنيَّةٌ على التَّحديد والتَّقريب، إذًا القول بالتَّحديد والتَّقريب ينبني عليه أحكام، ولذلك رُدَّ على من قال به من الفقهاء.

وهذه نكتة من باب تغيير سآمة الدَّرس.

يقول الشَّيخ: (فخالطته نجاسةٌ غير بول آدميٍّ أو عذرته المائعة فلم تغيِّرُه، أو خالطه البول أو العذرة ويشقُّ نزحه فطهورٌ)

المصنّف يقول: إنّه إذا خلط الماءَ الكثيرَ غيرُ بول الآدميِّ وعذرته فلم تغيّرُه فيبقى طهورًا وهذا واضحٌ لا يسلبه الطّهوريَّة لحديث بئر بُضاعة؛ أنَّ النَّبيَّ عَيْشُمْ سُئِلَ عنه مع أنَّه كان يُوضَع فيه الدِّماء والحيض ونحو ذلك من العذرات فلم يسلبه الطّهوريَّة.

قال: (فخالطته نجاسةٌ غير بول آدميٍّ وعذرته المائعة) مفهوم هذه الجملة ما ذكرتُ لكم ابتداءً؛ أنَّ المصنِّف يرى أنَّ البول والعذرة المائعة إذا وقعت في الماء الكثير غير المستبحر فإنَّه يُسْلَبُ الطَّهوريَّة، وهذا خلاف المشهور من المذهب، فإنَّ المشهور أنَّه لا يسلبه الطَّهوريَّة؛ لعموم حديث بئر بُضاعة.

قال: (فلم تغيِّره) فإنَّه يكون طهورًا، قال: (أو خالطه البول والعذرة ويشقُّ نزحه كمصانع طريق مكَّة) وهذه معروفة مصانع طريق مكَّة موجودةٌ على طريق عين زبيدة، والآن الخطُّ الجديد الَّذي سيُفْتَح يكون قريبًا جدًّا من خطِّ عين زبيدة، زوجة هارون الرَّشيد -رحة الله عليها - فقد جعلت مصانع بمثابة البِرَك، فكان يُجْمَع فيها الماء، فلربُّها جاء بعض النَّاس فتبوَّل فيها، ولربَّها نقص الماء فلم يكن مستبحرًا، ومع ذلك نقول: للمشقَّة الَّتي تطرأ فإنَّه حينئذٍ يُعْفَى عنه؛ لأنَّ هذه البِرَك إذا جاء فيها البول والعذرة من الآدميين ربُّها جاء المطر فزاد عليها، فكان طارئًا عليها.

قال: (فطهورٌ) للإجماع.

[المتن:] قال رَجَّالُكُ : (ولا يرفع حدث رجلٍ طهورٌ يسيرٌ خَلَتْ به امرأةٌ لطهارةٍ كاملةٍ عن حدثٍ)

[الشَّرح:]

ثمَّ [بدأ] المصنِّف عَرَّمُالْكُ في بيان أحكام الماء الطَّاهر، فقال: (ولا يرفع حدثَ رجلٍ طهورٌ) أي ماءٌ طهورٌ (يسيرٌ خَلَتْ به امرأةٌ لطهارةٍ كاملةٍ عن حدثٍ) الدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عن الوضوء بفضل طهور المرأة».

وهذا الحديث ذكر الإمام أحمدُ أنَّه يُعْمَلُ به؛ لكن بفهم الصَّحابة؛ فقد جاء من حديث عبدالله بن سر جس وغيره أنَّه حملوا هذا الحديث على الماء الَّذي خَلَت به المرأة لطهارةٍ كاملةٍ.

وهذا الحكم الَّذي جاء عن النَّبِيِّ عَلَيْكُمُ وفهمه الصَّحابة، جاء عن جمع من الصَّحابة ذلك هو على خلاف القياس، قالوا: «وكلُّ ما كان على خلاف القياس فإنَّنا نقف به مورده ولا نزيد عليه»، ولذلك يقول المصنِّف: (ولا يرفع حدث) فالماء الَّذي خَلَت به المرأة بالشُّروط الَّتي ستأتي بعد قليلٍ لا يرفع الحدث، لكنَّه يزيل الخبث، ويجوز استعماله في غير ذلك من الاستعمالات.

قال: (لا يرفع حدث رجلٍ)؛ لأنَّ الحديث نهى عن الوضوء بفضل طهور المرأة، أيْ وضوء الرَّجل بفضل طهور المرأة، أيُّ وضوء الرَّجل بفضل طهور المرأة، فدلَّ على أنَّ المرأة يجوز أن ترفع حدثَها بها خَلَت به امرأةٌ أخرى.

قال: (طهورٌ) أي ماءٌ طهورٌ، (يسيرٌ) فلو كان الماء كثيرًا وخَلَت به المرأة للطَّهارة فإنَّه لا يُسْلَبُ الطَّهوريَّة؛ لأنَّ ظاهر الحديث إنَّما تخلو بالماء اليسير دون الماء الكثير الَّذي يكون قُلَّتيْنِ فأكثر.

قال: (خلت به امرأة) ومعنى كون المرأة قد خَلَت به أن يكون شرطا الخلوة موجودَيْنِ: الشَّرط الأوَّل في الخلوة: أن يكون من غير مشاركٍ.

والشَّرط الثَّاني: أن يكون من غير ناظرٍ، فلا يكون مع المرأة أحدُّ في المكان الَّذي هي فيه، ولو كان ذلك الشَّخص غير ناظرٍ لها؛ فإن وُجِدَ فإنَّما لا تكون خاليةً به، وإن كان ليس معها أحدُّ، لكن يرقبها أحدُّ من بعيدٍ، ولو كان الَّذي يرقبها رجلًا آخرَ أجنبيًّا أو امرأةً أو مُمَيِّزًا فإنَّه لا يَسْلُب الطَّهوريَّة.

قال: (خلت به امرأة) المصنّف أطلق كلَّ امرأةٍ، ولكنَّ الْـمُعْتَمَد في المذهب أنَّه لا يُسْلَبُ الطَّهوريَّة إلَّا ما خلت به المرأة المكلَّفة، ويقصدون بالمكلَّفة أيْ المسلمة دون الكافرة، والبالغة دون الصَّغيرة.

قال: (لطهارةٍ) فقد تكون خلت به لغير طهارةٍ، وقوله: (كاملةٍ) أي لا بُدَّ أن تتوضَّأ وضوءًا كاملًا، لا بعض الوضوء؛ لأنَّ الوضوء أو الطَّهارة لا تتبعَّض -كما سيأتي في باب المسح على الخفَّيْن.

قال: (عن حدثٍ) أي وضوءًا كاملًا واجبا لا مندوبًا.

[المتن:]

قال ﴿ عَالَى اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله أو غُمِسَ فيه يد قائمٍ من نوم ليلٍ ناقضٍ لوضوء، أو كان آخرَ غسلةٍ زالت النَّجاسة بها = فطاهرٌ ).

# [الشَّرح:]

بدأ المصنِّف بذكر التَّغيير وأثره، فقال: (وإن تغيَّر) أي الماء (طعمُه أو لونُه) انظر معي التَّغيُّر إمَّا أن يكون بوصفٍ واحدٍ، وإمَّا أن يكون بأوصافٍ متعدِّدةٍ، وإمَّا أن يكون التَّغيُّر يسيًرا، وإمَّا أن يكون التَّغيُّر بنجس.

إذًا عندنا ثلاثةُ قيودٍ، فهنا يتكلَّم المصنِّف ﴿ عَلْاللَّهُ عَنِ التَّغَيُّرِ بِالطَّاهِرِ لا بِالنَّجِس؛ لأنَّ التَّغيُّرِ بِالنَّجِسِ يُنَجِّسُ مطلقًا، ويَسْلُبُه الطَّهوريَّة.

التَّغيُّر قلنا قبل قليلٍ: إمَّا أن يكون كثيرًا، وإمَّا أن يكون قليلًا، فإن كان التَّغيُّر كثيرًا بطاهرٍ فإنَّه يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة؛ إلَّا إذا كان تغيُّرًا بطاهرٍ فإنَّه يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة؛ إلَّا إذا كان تغيُّرًا بسيرًا في أكثرَ من صفةٍ، فالتَّغيُّر من ثلاث صفاتٍ كالكثير من صفةٍ واحدةٍ.

إذًا قول المصنّف: (وإن تغيّر طعمُه أو لونُه أو ريحُه بطبخ أو ساقطٍ فيه)، فالتّغيّر نوعان: إن كان يسيرًا فلا يُؤتّر إذا كان بطاهر، وأمّا إن كان كثيرًا فَيُؤتّر، أو كان يسيرًا لأكثر من صفةٍ.

قوله: (أو ريحه) أي تغيّر ريحه بغير جنس الماء، طعمه أو لونه كلاهما بغير جنس الماء، فلو تغيّر بالملح المائيِّ مثلًا، أو بها نبت فيه، أو بها يشقُّ فإنَّه لا يَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة.

قوله: (بطبخ، أو ساقط فيه) أي سَقَطَ فيه سواءً بقصدٍ أو بدون قصدٍ، (أو رُفِعَ بقليله حدث) قوله: (رُفِعَ) يدلُّ على أنَّ ما لم يُرْفَعْ به الحدث؛ مثل: الغسلة الثَّانية والثَّالثة والمندوب فإنَّه لا يَسْلُبُ الطَّهوريَّة.

قال: (أو رُفِعَ بقليله) مفهوم هذه الجملة أنَّ الكثير إذا رُفِعَ به الحدث لا يَسْلُبُ الطَّهوريَّة.

وقوله: (حدثٌ) يشمل كلَّ حدثٍ سواءً كان الحدثُ أصغرَ، أو كان أكبرَ، أو كان الحدثُ تغسيلَ ميِّتٍ، أو كان ما في حكم الحدث، وهو غسل يد القائم من النَّوم.

قال: (أو غُمِسَ فيه يدُ قائمٍ من نوم ليلٍ) قول المصنِّف عَظَلْكَهُ: (أو غُمِسَ) هذه الجملة قد تدلُّ على اشتراط القصد في الغمس؛ أنَّه يُشْتَرَطُ أن يقصدَ المرءُ الغمس، والمذهب أنَّه لا يُشْتَرَطُ النِّيَّة، وإنَّما يُشْتَرَطُ مطلق الانغماس، ولذلك عبَّر بعض الفقهاء بدلًا من أن يقول: (أو غُمِسَ)؛ يقول: (أو انغمست فيه يد قائمٍ من نومٍ)، وهذا هو الصَّحيح فإنَّه لو انغمست يدُه ناسيًا، أو بدون نيَّة التَّطهير فإنَّه يَسْلُبُ الماءَ الطَّهوريَّة؛ ولذلك فالأصوب أن يُقال: (أو انغمست)؛ لأنَّ (غُمِسَ) ربُّما تُوهِمِّمَ القصد فيها.

لماذا المذهب لم يشترط القصد والنُّيَّة؟

لأنَّ عندهم قاعدةً: أن كلَّ من كان من باب الإبطال والإفساد لا تُشْتَرَطُ له النَّيَّة، وهذا الغمس مفسدٌ للعمل، أو مفسدٌ للحكم.

قال: (أو غُمِسَ فيه يد قائم) نبدأ بالشُّروط: هذه اليد لا بُدَّ أن تكون اليدَ الشَّرعيَّة وهي الَّتي تكون إلى الكوع، هذه اليد حدُّها إلى الكوع، ولا يلزم أن يصل إلى منتهاها.

الأمر الثَّاني: قالوا: إنَّه لابُدَّ أن تكون اليد كاملةً لا ناقصةً، فلو غَمَسَ بعضَ يدِهِ من غير قصد التَّطهير سَلَبَهُ الطَّهوريَّة، قصد التَّطهير سَلَبَهُ الطَّهوريَّة، فلابُدَّ أن تكون اليدُ كاملةً، لِـمَ؟

قالوا: لأنَّ الحديث جاء على خلاف القياس فلا نزيد على ما ورد في الحديث؛ وقد قال النَّبيُّ عَيْلِيُّ: «إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يَغْمِسْ يده...» فلابُدَّ أن تكون اليد كاملةً مغموسةً في الإناء.

قوله: (قائم من نوم ليلٍ) هذا دليله قول النَّبِيِّ عَيْكُمْ: «فإنَّ أحدكم لا يدري أين باتت يدُه»، وقد جاء في بعض الألفاظ: «إذا استيقظ أحدُكم من نوم ليلٍ...» وهذا صريحٌ على أنَّه لابُدَّ أن يكون نومَ ليلٍ.

المذهب لمَّا قالوا: إنَّ هذا الحكم على خلاف القياس، قالوا: إنَّ هذا القائم من نوم ليلٍ لابُدَّ له من شروطٍ:

- فالقائم من النَّوم لابُدَّ أن يكون مسلمًا.
- ولابُدَّ أن يكون مكلَّفًا؛ لأنَّ الصَّبِيَّ وغيرَ المسلم لا نيَّةَ لهما، فحينئذٍ غَمْسُهما لا يَسْلُبُ المَّهوريَّة.

وقول المصنّف: (من نوم ليلٍ) عرفنا دليله؛ وهو أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ قال: «لا يدري أين باتت يده!» والبيات إنَّما يكون للَّيل.

وقول المصنّف: (ناقضٍ للوضوء) أي النّوم الّذي لا يُعْفَى عنه في نقض الوضوء بل لابُدّ أن يكون ناقضًا للوضوء بأن يكون من مُسْتَمْكِنٍ من راقدٍ ونحوه، كما سيأتي في نواقض الوضوء.

قال: (أو كان آخر غسلةٍ زالت النّجاسة بها فطاهرٌ) هذا الماء إذا غُسِلَت به النّجاسة فإنّ الماء إذا غُسِلَت به النّجاسة فإنّ الماء المنفصل يكون متغيّرًا، فيكون نجسًا ولا شَكَّ، وأمّا هذا الماء الّذي زالت النّجاسة به فإنّه في [حال] (٢) وروده على المحلّ، [إذا ورد على المحلّ] فإنّه لأبُدّ أن نحكم بطهارته؛ لأنّنا لو حكمنا بنجاسته بمجرد الملاقاة لقلنا: إنّ الماء النّجس لا يُطهّرُ المحلّ، فلابُدّ أن نحكم حكمًا بأنّه طاهرٌ وإن تغيّر بعض لونه، وهذا معنى قوله: (أو كان آخرَ غسلةٍ زالت النّجاسة بها فطاهرٌ).

ومعنى قوله: (فطاهرٌ) أي أنَّه يُسْتَعْمَل في العادات دون العبادات، كما تقدَّم، فيجوز استخدامه في غير رفع الحدث وزوال الخبث.

#### [المتن:]

قال رَجُالِكُهُ: (والنَّجس ما تغيَّر بنجاسةٍ، أو لاقاها وهو يسيرُ، أو انفصل عن محلِّ نجاسةٍ قبل زوالها).

# [الشُّرح:]

بدأ المصنِّف عُظِّلْكُهُ بذكر النَّوع الثَّالث وهو النَّجِس، ويصحُّ أن تقول: النَّجِس، والنَّجُس، والنَّجُس، فإنَّها مثلَّثةُ الجيم، وكلُّها صحيحةٌ.

وقد عرَّفها المصنِّف كسائر الفقهاء بأنواعها؛ فإنَّ النَّجِس عندهم ثلاثة أنواعٍ فقط: النَّوع الأوَّل: قال: (ما تغيَّر بنجاسةٍ)، فكلُّ ما تغيَّر بنجاسةٍ فإنَّه يكون نَجِسًا، سواءً كان قليلًا أو كثيرًا ولا فرقَ.

<sup>(</sup>١) زاد الشيخ هذه الكلمة هنا، ولعلها سبق لسان منه حفظه الله.

<sup>(</sup>٢) قال الشيخ حفظه الله: (محل) ولعل المناسب ما أثبت.

<sup>(</sup>٣) هذه الجملة كما هو واضح من السياق زيادة للتوضيح.

الأمر الثَّاني: قال: (أو لاقاها وهو يسيرٌ) أي في غير محلِّ التَّطهير؛ لأنَّ محلَّ التَّطهير سبق في الكلام السَّابق.

قال: (أو انفصل عن محلِّ النَّجاسة قبل زوالها) مثل: ما سبق معنا وتكلمت عنها في الجملة السَّابقة، وبناءً على ذلك فإنَّه لا يَنْجُسُ ما تغيَّر بنجاسةٍ في محلِّ التَّطهير -كما تقدَّم معنا- وهذا هو النَّوع الثَّاني من النَّجاسات.

قول المصنف: (ما تغيَّر بنجاسةٍ) يشمل كلَّ تغييرٍ سواءً كان ممازجًا أو مجاورًا فإنَّه عندهم يكون مُنَجِّسًا، سواءً كان لوصفٍ قليلِ أو لكثيرٍ ولا فرقَ.

#### [المتن:]

قال ﷺ: (فإن أُضِيفَ إلى الماء النَّجِس طهورٌ كثيرٌ غيرُ ترابٍ ونحوه، أو زال تغيُّر النَّجِس الكثير بنفسه، أو نُزِحَ منه فبقي بعده كثيرٌ غير مُتَغَيِّرٍ = طَهُرَ).

# [الشَّرح:]

بدأ يتكلُّم المصنِّف عن كيفيَّة تطهير الماء النَّجس، وبَيَّن أَنه يَتَطَهَّرُ بثلاثة أشياء:

الأوَّل: بأن يُضَاف إليه ماءٌ كثيرٌ؛ فقال: (فإن أُضِيفَ إلى الماء النَّجِس طهورٌ كثيرٌ غيرُ عَيرُ عَيرُ المَاء النَّجِس طهورٌ كثيرٌ عيرُ ترابٍ ونحوه) طَهْرَ، والإضافة هي المكاثرة، ولذلك النَّبيُّ عَيْكُم كاثر الماءَ(١) بذنوبٍ، كما في حديث أبي هريرة وَ المُعْكُلُ.

قوله: (غير ترابٍ ونحوه) أي أنَّ الماء إذا وُضِعَ فيه ترابٌ، أو وُضِعَ فيه جامدٌ، أو مائعٌ فأرجع الماءَ إلى وصفه الأوَّل فإنَّه لا يُطَهِّرُهُ بذلك على مشهور المذهب.

الأمر الثَّاني الَّذي يُطَهِّرُ الماء: قال: (أو زال تغيُّر النَّجِس الكثير بنفسه) وهو زوال الرَّائحة بنفسها من غير إضافةٍ من أحدٍ.

<sup>(</sup>١) أي بول الأعرابي.

والأمر الثَّالث: قال: (أو نُزِحَ منه) سواءً كان النَّزح قليلًا أو كثيًرا (فبقي بعده كثيرٌ) يبلغ قُلَّتَيْنِ، وهو زوال التَّغيُّر بالنَّزح بشرط بقاء الماء الكثير بعده.

قال: (غير مُتَغَيِّرٍ طَهُر)، (طَهُر) هذه جواب: (إن أُضِيفَ إلى الماء)، وما عُطِفَ عليها. وهذا يدلُّنا على أنَّ الماء إذا تَنَجَّسَ لا يَطْهُرُ على المذهب إلَّا بأحد ثلاثة أسباب:

- إمَّا بإضافة ماءٍ كثيرٍ حتَّى يرجع إلى وصفه الأوَّل.
- وإمَّا بأن يَتَغَيَّرَ بنفسه؛ إمَّا بريح أو بشمسٍ ونحو ذلك.
- أو بنَزْحٍ منه؛ كأن يكون الماءُ الْـمُتَنَجِّسُ في بئرٍ فَيُؤْخَذُ من هذا البئر ماءٌ كثيرٌ جدًّا حتَّى تخرج الدِّلاء الأخيرة غيرَ مُتَغَيِّرَةٍ، وبشرط أن يبقى في البئر ماءٌ كثيرٌ.

ولِمَ حُكِمَ بطهارة الماء بالنَّزح فقط بالبئر وحده؟

قالوا: لأنَّ الآبار يكون الماء يجرى تحتها جريانًا، كالأنهار تحت الأرض.

#### [المتن:]

قال رَحِيْ اللَّهُ: (وإن شكَّ في نجاسة ماءٍ أو غيره أو طهارته = بنى على اليقين). [الشَّرح:]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الشَّكِّ والاشتباه، والفقهاء يفرِّقون بين الشَّكِّ والاشتباه؛ فإنَّ الاشتباه عندهم يُبْنَى فيه دائمًا على اليقين، ولا يُنْظَرُ فيه للتَّحرِّي، ولا لغلبة الظَّنِّ، بخلاف الشَّكِّ، فقد يُبْنَى فيه على التَّحرِّي والظَّنِّ.

بدأ المصنِّف بالشَّكِّ فقال: (وإن شكَّ) والمراد بالشَّكِّ هو: مطلق التَّردُّد.

قال: (وإن شكَ في نجاسة ماء أو غيره) أو غيره من المائعات أو الجامدات، والشَّكُ في نجاسة الماء وغيره إمَّا أن يكون بسبب الشَّكِّ في ورود النَّجاسة وعدم ورودها، يشكُّ هل جاءت نجاسةٌ أم لا؟

وإمَّا أن يكون الشَّكُّ بـ (هل حينها وردت النَّجاسة نجَّسَتِ الماءَ أم لا؟)

كأن يكون المرء أشمَّ لا يشمُّ، وعنده ماءٌ كثيرٌ، وقد تيقَّنَ ورود النَّجاسة عليه، لكنَّه لا يعلم هل غيَّرت رائحتَه أم لا؟

أو أن يكون شكُّه في زوال هذه النَّجاسة؛ إمَّا وحدها، أو بسبب المكاثرة ونحو ذلك، فإنَّه يكون شكًّا.

قال: (أو طهارته) [أي] (١) أو طهارة الماء بنى على اليقين؛ لقول النَّبِيِّ عَلَيْكُم: «إذا شكَّ أحدُكم في صلاته فَلْيَطْرَح الشَّكَّ، وَلْيَبْنِ على ما اسْتَيْقَنَ».

وهذا يدلُّنا على الأصل.

ولِمَ جاء عن عمرَ وَاللَّهُ حينها مرَّ بهاء قد شُكَّ في نجاسته فقال: «لا تُخْبِرُنا».

بناء على الأصل.

ومن صور البناء على اليقين:

الصُّورة الأولى: أنَّنا نقول: لو أنَّ امرأً -على سبيل المثال- شكَّ في النَّجاسة، عنده ماءٌ وشكَّ، سواءً كان قليلًا أو كثيرًا فشكَّ، هل ورد على الماء نجاسةٌ أم لا؟ وهل وقعت فيه نجاسةٌ أم لا؟

فنقول: اليقين أنَّه طهورٌ فيجوز الوضوء به.

الأمر الثَّاني: إذا شكَّ في التَّنجيس، وذكرتُ مثاله قبل قليلٍ في قضيَّة الأشمِّ الَّذي لا يستطيع الشمَّ، أو الَّذي لا يستطيع أن يذوق الطَّعام، أو أن يكون أعمى لا يعرف لون الماء.

الأمر الثَّالث: في قضيَّة التَّطهير ورد عليه ماءٌ كثيرٌ ولا يعلم هل الماء بلغ القُلَّتَيْنِ أم لم يبلغ القُلَّتَيْنِ؟

فإن كان مستيقنًا أنَّه قُلَّتَيْنِ ثمَّ شكَّ في ورود النَّجاسة فالأصل فيه الطَّهارة، وإن كان مُتيَقَّنًا عنده أنَّه دون القُلَّتَيْنِ وشكَّ في الزِّيادة فالأصل فيه التَّنجيس.

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

#### [المتن:]

# قال رَجُمُالِكُ : (وإن اشتبه طهورٌ بنجسٍ حَرُمَ استعمالهما ولم يَتَحَرَّ). [الشَّرح:]

بدأ المصنّف عَظَالْكُ بذكر حكم الْـمُشْتَبِه، والفرق بين الْـمُشْتَبِه والمشكوك فيه أنَّ الْـمُشْتَبِه كلاهما(١) موجودٌ، ومُتَيَقَّنُ وجوده، ولكنَّهما اختلطا ببعضهما، فلم يُعْرَف الطهَّور من النَّجس، ولم يُعْرَف المباح من المحرَّم.

والقاعدة عند فقهائنا أنَّه دائمًا إذا وُجِدَ اشتباهٌ بين أمرَيْنِ أحدهما ممنوعٌ، والآخر مأذونٌ به؛ فالأصل فيه المنع إلَّا إذا كثر المأذون به، مثل: مَنْ اشتبهت عنده أختُ من رضاعٍ ببلدٍ، بلد كاملةٌ له فيها أختُ من رضاعٍ، لكن لا يعرف مَنْ هي، فحينئذٍ يجوز له أن يتزوَّج من تلك البلد.

يقول الشَّيخ: (وإن اشتبه طهورٌ) أي ماءٌ طهورٌ (بنجسٍ)، وعرفنا ما هو النَّجِس، وعُرفنا ما هو النَّجِس، وعُرفنا ما ويُلْحَقُ بالنَّجس أيضًا المحرَّم، فلو كان ماءً مغصوبًا ونحوه؛ (حَرُمَ استعمالهما)؛ لأنَّ القاعدة عندهم: أنَّه في الاشتباه يحرم، ولا تحرِّي، ولا يُبْنَى فيه على اليقين؛ لأنَّه لا يقينَ.

قال: (ولم يتحرَّ)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «دَعْ مَا يَرِيبُكَ إِلَى مَا لَا يَرِيبُكَ»، بل يقولون: ولا يجوز له أن يتحرَّى مطلقًا.

يقول الشَّيخ: (ولا يُشْتَرَط للتَّيمُّم إراقتُهما ولا خلطُهما) وهذا إشارةٌ لكلام بعض فقهاء المذهب أنَّه يلزم لِيبًاحَ له التَّيمُّم أن يكون فاقدًا للماء الطَّهور حقيقةً؛ بأن يُرِيقَ الاثنين معًا، أو أن يخلطَهما فيكونا ماءً نجسًا أو أن يكون طاهرًا إذا كان دون ذلك، يعني تغيَّرت بعض أوصافه، وكان بغير نجاسةٍ، وهذا رأي الخرقيِّ برَحِمُاللَّهُ.

<sup>(</sup>١) أي أن الطهور والنجس في حالة المشتبه كلاهما ... إلخ.

إذًا قال: (ولا يُشْتَرَط للتَّيمُّم إراقتُهما ولا خلطُهما) لأنَّهما في حكم المفقود، وإن كان موجودًا عنده ماءٌ طهورٌ.

هذا الكلام الَّذي أورده المصنِّف أطلقه، لكنَّ الفقهاء المتأخِّرين جعلوا شرطَيْنِ: الشَّرط الأوَّل: أنَّه لا يجوز له التَّيمُّم إلَّا إذا لم يُمْكِنْه تطهيرُ أحدِهما بالثَّاني، وكيف يُمْكِنْهُ تطهيرُ أحدِهما بالثَّاني؟

قالوا: إذا كان خلطُهما يجعل المائيْنِ قُلَّتَيْنِ فأكثرَ، أيْ ماءً كثيرًا، فحينئذٍ يلزمه أن يخلط المائيْن، ويتوضَّأ منه؛ لأنَّه حينئذٍ يكون تطهيرًا.

الشَّرط (١) الثَّاني: أن لا يكون عنده ماءٌ ثالثٌ بيقينٍ، فإن كان عنده ماءٌ بيقينٍ فإنَّه يجب عليه الذِّهاب إلى ذلك الماء، ويتوضَّأ منه.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وإن اشتبه بطاهرٍ) أي اشتبه الماء الطَّهور بطاهرٍ، (توضَّأ منهما جميعًا وضوءًا واحدةٍ غَرْفةً، فإنَّه يتوضَّأ منهما معًا.

قال: (وصلَّى صلاةً واحدةً) فيجوز له أن يتوضَّأ بالماء الْـمُشْتَبِه مع غيره، ولو كان عنده ماءٌ ثالثٌ قد تيقَّن طهارتَه، يجوز له أن يتوضَّأ بالماء الْـمُشْتَبِه مع غيره، وهذه المسألة؛ وهي مسألة إذا وُجِدَ عنده ماءٌ ثالثٌ هل يجوز له أن يتوضَّأ من الماء الْـمُشْتَبِه مع الطَّاهر من كلِّ واحدٍ غَرْ فةٌ؟

ذكر ابن مُفْلِحٍ في حاشيته على «المحرَّر» أنَّه لم يقف على أنَّ أحدًا من فقهاء المذهب قد نصَّ عليها، وإنَّما بنى المتأخِّرون هذا الحكم على ظاهر كلام المذهب.

وانتبه الفرق لمسألة: ما معنى كلمة: «ظاهر المذهب».

الفقهاء إذا أطلقوا: «ظاهر المذهب» فلهم مصطلحان:

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الأمر).

المصطلح الأوَّل -وهو اصطلاح أغلب فقهاء المذهب: أنَّهم يقصدون ما فُهِمَ من الكلام غير المنصوص عليه، فما كان على سبيل الإطلاق من غير قيدٍ ومن غير شرطٍ فإنه يسمَّى: «ظاهرًا».

وأمَّا ما نُصَّ على نفي القيد والشَّرط فإنَّه يُسَمَّى: «منصوص المذهب» أو: «المذهب» مجزومًا به.

والمصطلح الثَّاني هذا خاصُّ ببعض علماء المذهب وهو أبو البركات في شرحه «للهداية» وهذا الَّذي ذكره حفيد المجد فقال: ويُعْرَف ظاهرُ المذهب بها نصَّ عليه جَدُّنا في شرحه «للهداية»، فهذا مذهبٌ خاصُّ بأبي البركات.

لماذا ذكرنا هذا المصطلح أنَّه خاصٌّ بأبي البركات؟

لأنَّ صاحب «الإنصاف» دائمًا يقول: «وهو ظاهر المذهب كما في شرح الهداية» هذا مصطلحٌ خاصُّ بأبي البركات المجد ابن تيميَّة، وليس مقصودُه ما فُهِمَ، وإنَّمَا قَصَدَ ما رجَّحه هو.

قال: (وإن صلّى صلاةً واحدةً) ولا يلزمه إعادة الصّلاة؛ لأنَّ الصَّلاة صحيحةٌ، وقد ارتفع حدثُه؛ لأنَّه لم يستعمل ماءً نجسًا، وإنَّما استعمل ماءً طاهرًا وآخرَ طهورًا، فالطَّهور يرفع عنه الحدث، والطَّاهر يكون من باب العادات.

#### [المتن:]

قال رَجُمُالِكَهُ: (وإن اشتبه ثيابٌ طاهرةٌ بنجسةٍ أو محرَّمةٍ صلَّى في كلِّ ثوبٍ صلاةً بعدد النَّجس أو المحرَّم وزاد صلاةً)

### [الشَّرح:]

يقول: (وإن اشتبه ثيابٌ طاهرةٌ بنجسةٍ) عنده ثوبٌ وقعت عليه نجاسةٌ، ولكنَّه لم يرَ النَّجاسة؛ إمَّا لأجل لون الثَّوب، أو لأيْ سببِ من الأسباب، وأنتم تعلمون أنَّ النَّجاسة إذا

وقعت على الثَّوب فالمذهب -كم سيأتي معنا إن شاء الله في باب إزالة النَّجاسة- لا تزال إلَّا بالماء فقط، فلو استحالة وحدها فإنَّها لا تزول هذه النَّجاسة، أو لا يزول حكمُها.

وبناءً على ذلك فلو كان عند شخصٍ ثوبٌ فيه نجاسةٌ، وأراد الصَّلاة فيه أو عليه، فنقول حينئذٍ: يجب عليه أن يصلَّي في كلِّ ثوبٍ صلاةً بعدد الثِّياب النَّجِسة، ويزيد واحدةً، قال: (بعدد النَّياب ومتيقِّنٌ بنجاسة اثنين فيصلِّي ثلاث صلواتٍ، كلِّ النَّجس وزاد صلاةً) يعني عنده خمسة ثيابٍ ومتيقِّنٌ بنجاسة اثنين فيصلِّي ثلاث صلواتٍ، كلِّ صلاةٍ بثوبٍ طاهرٍ، ولذلك قال: (وإن اشتبه صلاةٍ بثوبٍ طاهرٍ، ولذلك قال: (وإن اشتبه ثيابٌ طاهرةٌ بنجسةٍ أو محرَّمةٍ)؛ لأنَّ المذهب أنَّ الصَّلاة في الثَّوب المحرَّم أو الثَّوب الحرير صلاةٌ باطلةٌ.

قال: (صلَّى في كلِّ ثوبٍ صلاةً بعدد النَّجس) أيْ الثِّياب النَّجسة ويجب عليه أن ينوي في كل صلاة أنَّها فرضٌ.

قال: (وزاد صلاةً) وذلك إذا علم عدد الثيّاب النَّجسة، وإن لم يعلم عدد الثيّاب النَّجسة فإنَّه يصلِّي عنيقَّن أنَّه قد صلَّى في الثَّوب الطَّاهر.

[المتن:]

قال رَحِمُالسُّه: (باب الآنية).

[الشَّرح:]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الآنية، والمراد بالآنية هي: الأوعية والظُّروف الَّتي تُجْعَلُ فيها الأشياء.

#### [المتن:]

قال ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ وفضّةٍ ومضبّبًا بهما؛ فإنّه يحرم اتّخاذها واستعمالها ولو على أنثى

# [الشَّرح:]

بدأ المصنّف يذكر قاعدةً كليَّةً في الآنية؛ فقال: (كلُّ إناءٍ طاهرٍ -ولو ثمينًا- يُبَاح اتّخاذه واستعماله)، قالوا: وهذا بالإجماع، فإنّه يُبَاحُ اتَّخاذُ كلِّ إناءٍ طاهرِ بإجماع أهل العلم.

وقوله: (واستعماله) أي واستعماله في غير القُنْيَة، واستعماله في غير الضَّرورة، واستعماله في غير الضَّرورة، واستعماله في غير الْـعِلْيَة، هذه الأمور الثَّلاثة، فإنَّ هذه تشمل كلَّ الأمور الَّتي يجوز استخدام ماعدا الذَّهب والفضَّة.

قال: (إلا آنية ذهبٍ وفضَّةٍ ومضبَّا بهما فإنَّه يحرم)؛ دليل ذلك حديث أمِّ سَلَمَةَ وَفَيْكُ مَّا يدل على أنَّه يحرم [استعمال](١) آنية الذَّهب والفضَّة، وحديث حذيفة وغيرهما.

وقول المصنِّف: (ومضبَّبًا بهم) أي جُعِلَت ضبَّةٌ في الإناء أو نحوه، بأن يُحْفَرَ أو يُكْسَرَ ويُجْعَلَ فيه هذا الفضَّة أو الذَّهب.

ومثل المضبَّب قالوا: ما كان مسلسلًا فيه، بأن يُنْحَتَ نحتًا، ويُجْعَلَ ما داخل النَّحت هذا من ذهب أو فضَّةٍ.

ومثله كذلك عندهم: الْـمُمَوَّه، والْـمُمَوَّه بالذَّهب والفضَّة عندهم هو أن يُذَاب الذَّهب والفضَّة، ثمَّ يُرْفَع هذا الإناء فيكون والفضَّة، ثمَّ يُرْفَع هذا الإناء فيكون حينئذٍ قد مُوِّه بالذَّهب والفضَّة فيحرم.

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

ومثله عندهم أيضًا: المطليُّ، قالوا: والمطليُّ هو أن يُجْعَل الذَّهب على هيئة ورق، كالقصدير مثلًا –يعني شبيه بالقصدير الآن– ثمَّ يُطْلَى به [الإناء](١)، يُطْلَى به طِلاءً كاملًا.

وليس المراد بالطِّلاء عند الفقهاء الطِّلاء الَّذي نعرفه الآن عند المحلَّات، فليس هذا المراد الَّذي نصَّ عليه الفقهاء قديمًا، وإنَّما هي مسألةٌ أخرى قد أشير لها بعد قليل.

ومثله أيضًا ما ذكرتُ لكم قبل قليلٍ وهو: المطعّم، إذا كان من باب التَّطعيم؛ بأن يُحْفَر ويُجْعَل فيه ذلك، أو الْمُكَفَّت؛ بأن يُلَصَقَ فيه الذَّهب، فكلُّ ذلك غير جائزٍ لا يجوز استعماله لعموم حديث أمِّ سلمة وغيرها رضى الله عن الجميع.

قبل أن ننتقل لتتمَّة كلام المصنِّف عندنا الْـمَطْلِيُّ هذا الحديث عندنا (٢) وهو: أنَّ الشَّخص يأتي بمعدن من المعادن، ثمَّ يَطْلِي هذا المعدن بذهبٍ أو بفضَّةٍ من محلَّات الذَّهب والفضَّة، وهذا الطِّلاء في الحقيقة ليس ذهبًا خالصًا، وإنَّما يُؤْتَى بشيءٍ من بقايا الذَّهب الَّتي تكون عند قَطْعِهِ ويُضَاف لها بعض المواد الكيهاويَّة، وهي الَّتي تبقى فيه.

ولذلك فإنَّ كثيرًا من المشايخ يرى أنَّ هذا الْـمَطْلِيَّ بالطِّلاء الحديث عندنا هذا ليس داخلًا في كلام فقهاء الَّذي حرَّموه وهو الإناء الْـمَطْلِيُّ بالذَّهب والفضَّة.

ولكن لا شكَّ أنَّ الأَوْلَى تركُه، والأحوط عدم استعماله للرِّجال في الحلية، وفي الآنية للرِّجال والنِّساء معًا.

قال: (فإنَّه يحرم اتَّخَانُه اللَّه واستعمالها؛ ولو على أنثى)، عندنا في هذا الكلام مسألتان:

المسألة الأولى: أنَّ الآنية تحرم اتَّخاذها واستعمالها على الجميع على الذَّكر والأنثى، وهذا يشمل الذَّكر والأنثى، والصَّغير والكبير؛ لأنَّه عامٌّ.

المسألة الثَّانية عندنا: أنَّ الذَّهب والفضَّة يُسْتَخْدَمُ لثلاثة أشياءَ:

<sup>(</sup>١) قال في المسموع: (الذهب) وهو سبق لسان والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) يريد حفظه الله: ما يعرف في زماننا بالمطلى بالذهب والفضة، والله أعلم.

إما لقُنية.

وإمَّا لحليةٍ.

وإمَّا أن يُسْتَخْدَم لباقي الاستخدامات غير هذين الأمرين.

فإن كان الذَّهب والفضَّة يُسْتَعْمَلان لِلقُنْيَة فِبإجماع أهل العلم يجوز للرَّجل والأنثى معًا، ولو كان على هيئة الحلية، ولذلك النَّبيُّ عَيْلِيَّمُ لَمَّا أعطى بعض الصَّحابة حلية كسرى فلو لم يجز اقتناء الحلية للرَّجل لَهَا أعطاه إيَّاه النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ.

الأمر الثَّاني: وهو التَّحلِّي، وهذا سيذكره الفقهاء في محلَّه إن شاء الله، لكن سنشير إليه هنا بسرعةٍ، فالمذهب أنَّه يحرم على الرَّجل أن يتحلَّى بالذَّهب مطلقًا، ولا يجوز له أن يتحلَّى بالفضَّة إلَّا بالخاتَم فقط، وما عدا ذلك من الحلية فيحرم على الرَّجل التَّحلِّي بالفضَّة.

وأمَّا المرأة فيجوز لها أن تتحلَّى بالذَّهب والفضَّة بشرط أن تكون قد جرت به العادة.

الأمر الثَّالث: سائر الاستعمالات، يحرم على الرَّجل وعلى المرأة سائر الاستعمالات للذَّهب والفضَّة، كجَعْلِها آنيةً، أو جَعْلِها تُحَفَّا، أو جَعْلِها أقلامًا يُكْتَب بها، أو غير ذلك من الأمور، فكلُّه يحرم ولا يجوز؛ إلَّا ما ورد النَّصُّ باستثنائه، أو كان لضرورةٍ، وسيأتي في محلَّه إن شاء الله في باب الزَّكاة.

#### [المتن:]

قال رَجُهُ السَّهُ: (وتصحُّ الطَّهارة منها، إلَّا ضبَّةً يسيرةً من فضَّةٍ لحاجةٍ، وتُكْرَهُ مباشرتها لغير حاجةٍ)(١)

# [الشَّرح:]

قال: (وتصحُّ الطَّهارة منها) وفيها وإليها إذا كانت الآنية، منها بأن يَغْمِس، وفيها وإليها كذلك، (إلَّا ضبَّةً يسيرةً)؛ لأنَّ الطَّهارة متعلِّقةٌ بالماء، وليست متعلِّقةً بالإناء الحامل لها.

<sup>(</sup>١) تقدمت قراءة القارئ لهذا الكلام عن هذا الموضع، وجعلته هنا لأنه هو المناسب.

قال: (إلَّا ضبَّةً يسيرةً)؛ لحديث أنس و النَّبيِّ عَلَيْكُ انكسر إناؤه فاتَّخذ ضبَّةً يسيرةً. قال: (إلَّا ضبَّةً يسيرةً من فضَّةٍ) إذًا هنا ثلاثة قيودٍ:

لابُدَّ أن تكون ضبَّةً يسيرةً.

والأمر الثَّاني: أن تكون من فضَّةٍ.

والأمر الثَّالث: أن تكون لحاجةٍ.

نبدأ بها جملةً جملةً فالقيد (١) الأوَّل: أن تكون ضبَّةً يسيرةً، ضابط الضَّبَّة قالوا: أن تكون يسيرةً عُرْفًا، فالْمَرَدُّ في ضبط القِلَّةِ والكثرة هنا للعُرْفِ.

القيد (٢) الثَّاني: أن تكون من فضَّةٍ لا من ذهبٍ؛ لأنَّ الَّتي استعملها النَّبِيُّ عَيْسُهُ هي الفضَّة؛ وهي مُسْتَثْنَاةٌ من القياس وهو حرمة الاستعمال، فنقف عند النَّصِّ ولا نجاوزه.

القيد الثَّالث: أن تكون لحاجة، والمراد بالحاجة هنا ليس الحاجة للإناء، وليست الحاجة للظَّبَّة، بل المراد بالحاجة هنا هو أن يتعلَّقَ بالضَّبَّة غرضٌ غير الزِّينة، فلو أنَّ شخصًا عنده خمسةُ النَّية، وانكسر أحد الآنية جاز له أن يجعل فيه ضبَّةً من فضَّةٍ، لو أنَّ امرأً انكسر إناؤه، وعنده ضبَّةٌ من فضَّةٍ من فضَّةٍ ومن حديدٍ (٢) يجوز له أن يتَّخذ ضبَّةً من فضَّةٍ.

لكن لو كانت الضَّبَّة لأجل الزِّينة، انكسر إناؤه فأراد أن يجعل الضَّبَّة (٤) للزِّينة؛ نقول: حرامٌ؛ لأنَّها ليست لحاجةٍ.

إذًا الحاجة هنا ليست مطلق الحاجة، وإنَّما هي خاصَّةٌ بالإناء، وهو أن يتعلَّق بها غرضٌ غير الزِّينة، ولو كان عنده غيرها من الآنية.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (فالشرط).

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (الأمر).

<sup>(</sup>٣) أي ضبة من فضة وضبة أخرى من حديد.

<sup>(</sup>٤) أي من فضة.

قال: (وتُكْرَهُ مباشرتها لغير حاجة)، مراعاةً للخلاف.

[المتن:]

قال رَجُهُاللَّهُ: (وتُبَاح آنية الكفَّار؛ ولو لم تحلَّ ذبائحهم، وثيابُهم إن جُهِلَ حالها).

قال الشَّيخ: (وتُبَاح آنية الكفَّار)؛ سواءً كان الكفَّار كتابيِّين أو غير كتابيِّين، كالوثنيِّين، وسواءً كانوا أصليِّين أو كانوا مُرْتَدِّين لا فرقَ، الحكم في الجميع سواءٌ.

قال: (ولو لم تحلَّ ذبائحُهم)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ توضًا من مزادة امرأةٍ مشركةٍ، وقد نقل ابنُ مفلحٍ الإجماعَ على ذلك، وهو أنَّه تَحِلُّ آنيتُهم وتَحِلُّ ثيابهم؛ لأنَّ الصَّحابة إنَّما كانوا يأخذون آنية وثياب الكفَّار.

قال: (وثيابُهم إن جُهِلَ حالها)، الدَّليل على أنَّ الثِّياب إن جُهِلَ حالها يجوز استعمالها ما ذكرتُ لكم من الإجماع الَّذي نقله ابن مفلح، ولما ثبت عند أبي داود وغيره من حديث جابرٍ أنَّه قال: «كنَّا نغزو مع النَّبيِّ عَيِّلِهُ فنصيب من ثياب المشركين وآنيتهم، فنستمتع بها» فدلَّ على أنَّهم لم يكونوا يسألون عنها.

انظروا معي عندنا في ثياب الكفَّار وآنيتهم ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأولى: أن يُسْتَيْقَنَ نجاستُها.

والحالة الثَّانية: أن يُسْتَيْقَنَ طهارتُها.

والحالة الثَّالثة: ألَّا يُعْلَم.

نبدأ بالحالة الأولى وهي: أن يُسْتَيْقَنَ طهارتُها، حينئذٍ تجوز ولا شكَّ.

والحالة الثَّانية: أن يُسْتَيْقَنَ نجاستُها؛ بأن تُرَى النَّجاسة الطَّارئة عليها، فلا يجوز استعمالها إلَّا بعد التَّطهير، وإن كانت نجاستُها نجاسةً عينيَّةً؛ بأن يكون الكفَّار قد أخذوا مثلًا جلودَ غير مأكولة اللَّحم، فحينئذٍ نقول: تكون نجسةً، ولا يجوز استعمالها.

الحالة الثَّالثة: إذا جُهِلَ حالها فهل نعمل بالظَّنِّ فيها أم نعمل بالأصل؟ إذ الأصل فيها الطَّهارة، والظَّنُّ ما هو؟ قالوا: الظَّنُّ أنَّ الكفَّار لا يتنزَّهون عن النَّجاسات، فيطبخون اللَّحم الطَّهارة، والظَّنُّ ما هو؟ آنيتهم، وثيابُهم تباشر عوراتِهم، وعوراتُهم نجسةٌ لأنَّهم لا يستنجون. فهل نقدِّم الظَّاهر أم نقدم الأصل؟

هذه من القواعد الدَّقيقة عند أهل العلم، وهي مسألة تعارُضِ الأصل مع الظَّاهر، وذكروا أنَّ هناك صورًا يُقَدَّم فيها الأصل على الظَّاهر، منها هذه.

وهناك صورٌ كثيرةٌ يُقَدَّم [فيها]<sup>(۱)</sup> الظَّاهر على الأصل، وهو الأكثر، سيأتي محلُّها، وقد أشرتُ لها في شرح قواعد ابن رجبِ، أو مختصر قواعد ابن رجبِ.

[المتن:]

قال رَحْمُاللَّهُ: (و لا يَطْهُر جلدُ ميتةٍ بدباغ).

## [الشَّرح:]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عَلَيْسُه عن جلد الميتة، فذكر المصنِّف أَوَّلًا أَنَّه لا يطهر جلد ميتةٍ بدباغٍ؛ لما ثبت من حديث عبدالله بن عُكَيْمٍ وَ فَا فَهُ وهو آخرُ ما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ أَنَّ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ أَنَّ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ النَّهُ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ النَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُلُكُ اللَّهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ اللللْلُهُ الللْلُهُ اللللْلُهُ الللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلِلْلُهُ الللْلُهُ الللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ الللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلِهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلُهُ اللللْلِلللللللْلُولُ اللللْلُهُ الللللْلُهُ اللللْل

حديث عبدالله بن عُكَيْمٍ يعارضه حديث ابن عبَّاسٍ عن خالته ميمونة وَ النَّبيَّ النَّبيَّ النَّبيَّ قال: «هلَّا انْتَفَعْتُمْ بِإِهَابِهَا!» لَـبًا رأى ميتةً.

هذا الحديث -وهو حديث ابن عبَّاسٍ- قال الإمام أحمدُ: إنَّه قد اخْتُلِفَ فيه؛ لأَنَّه قد اخْتُلِفَ فيه؛ لأَنَّه قد اخْتُلِفَ فيه وقد مَرَّ معنا في اخْتُلِفَ في ألفاظه اختلافًا كبيرًا جدًّا؛ ففي بعض ألفاظه زيادة: «فَقَدْ طَهْرَ» وقد مَرَّ معنا في

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

«البلوغ» (١) أنَّ هذه الزِّيادة ضعيفةٌ، وفي بعض ألفاظه: «أَيُّمَا إِهَابٍ دُبِغَ» وبعضها ليس فيها الدِّباغة؛ ولذلك قال الإمام أحمد: «أذهبُ لحديث عبدالله بن عُكَيْمٍ، وأمَّا حديث ابن عبَّاسٍ عن ميمونة فقد اختلفوا فيه».

وقد صحَّح الإمام أحمدُ حديث عبدالله بن عُكَيْمٍ فقال: «ما أصلح إسنادَه»، وأَعَلَّ حديثَ ابن عبَّاسٍ في بعض ألفاظه، ومع ذلك لم يهمل العمل بجميع أجزائه، بل ببعضها كما سيأتي في كلام المصنِّف.

ولذلك يقول المصنِّف: (ولا يطهر جلد ميتةٍ بدباغ) وعرفنا دليه.

[المتن:]

قال رَجُمُاللُّكُ: (ويُبَاح استعماله بعد الدَّبغ في يابسٍ من حيوانٍ طاهرٍ في الحياة)(٢).

[الشَّرح:]

قال: (ويُبَاح استعماله بعد الدَّبغ في يابسٍ من حيوانٍ طاهرٍ في الحياة)، مرَّ معنا منذ قليلٍ حديثُ ابن عبَّاسٍ عن خالته ميمونةَ أنَّ النَّبيَّ عَيْشُهُ قال: «هلَّا انْتَفَعْتُمْ بِإِهَابِهَا!» هذه ثابتةُ، وأمَّا زيادة: «أَيُّمَا إِهَابِ دُبِغَ فَقَدْ طَهُرَ» فأعلَها الإمام أحمدُ.

وبناءً على ذلك فإنَّ فقهاءنا ماذا يقولون؟ يقولون: إنَّ جلد الميتة إذا دُبغَ فإنَّه يجوز الانتفاعُ به لكنَّه ليس بطاهرِ.

يجوز الانتفاع به في ماذا؟

في اليابسات دون المائعات؛ فإنَّ المائعات لا يُنْتَفَع به [فيها] (٣)؛ لأنَّه يتأثَّر بالمجاورة وهو نجسٌ فَيَسْلُبُهُ الطَّهوريَّة.

<sup>(</sup>١) يقصد شرحه على بلوغ المرام حفظه الله تعالى.

<sup>(</sup>٢) لم يقرأ القارئ من هنا إلى آخر الدرس ولكن حرصت على وضعه على هذه الهيئة ليتفق مع ما سبق من الدرس.

<sup>(</sup>٣) زيادة للتوضيح.

الأمر الثَّاني: أنَّه قال: لابُدَّ أن يكون الحيوان طاهرًا في الحياة، والحيوان الطَّاهر في الحياة نوعان:

إمَّا أن يكون مأكولَ اللحم هذا أوَّلًا.

أو أن يكون من الهرِّ فها دونه، كما في حديث أبي قتادةً وسيأتي إن شاء الله معنا.

إذًا فالهرُّ وما دونه إذا دُبغَ جلدُه جاز الانتفاع به في [اليابسات] (١) دون المائعات، فلو أنَّ جلد هرِّ فها دونه دُبغَ، لأنَّه لا يُذَكَّى، ولا يُبَاح بالتَّذكيَّة، ثمَّ بعد ذلك دُبغَ فجُعِلَ منه حذاءُ، أو جُعِلَ منه حقيبةُ الجيب، فإنَّه يجوز الانتفاع به، لكنَّ لا يُصَلَّى به.

ما الدَّليل؟ حديث ابن عبَّاسٍ.

ولماذا اسْتَثْنَيْنَا النَّجِس ممَّا لا يُنتَفَعُ به؟ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ ثبت عنه عند أبي داودَ وغيره «أَنَّهُ مَهَى عَنِ افْتِرَاشِ جُلُودِ السِّبَاعِ»، فهذا انتفاع ونهى عنه النَّبيَّ عَيْكُم.

[المتن:]

قال ﴿ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَرْئُهَا نَجَسَةٌ غَيْرِ شَعْرٍ وَنَحُوهُ، وَمَا أَبِينَ مَنَ حَيِّ فَهُو كميتته).

# [الشَّرح:]

قال: (ولبنُها وكلُّ أجزئها) أيْ وكلُّ أجزاء الميتة غير المنفصلة؛ كالعظم واللَّبن إذا انفصل بعد الوفاة فيكون حكم المتَّصل، كالعظم واللَّبن واللَّحم والشَّحم والقرن والأظلاف، فكلُّ هذه على المذهب هي من المتَّصلة.

قال: (نجسةٌ غيرُ شعرٍ ونحوه)، ممَّا ينفصل، المنفصل عندهم قالوا: كالصُّوف والرِّيش واللَّبن قبل الوفاة، الدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ كما سيأتي معنا من حديث أبي واقدٍ قال: «مَا

<sup>(</sup>١) في الأصل المسموع: (الطاهرات) وهو سبق لسان.

قُطِعَ مِنْ بَهِيمَةٍ وَهِيَ حَيَّةٌ فَهُوَ مَيْتٌ»، وبالإجماع أنَّ المنفصل في الحياة طاهرٌ فيكون كذلك من الميتة.

قال المصنّف - آخر جملة ختم بها الباب - قال: (وما أُبِينَ من حيّ فهو كميته)، هذا أراد أن يُوَافِقَ به حديثَ أبي قتادة عند الإمام أحمدَ بإسنادٍ صحيحٍ وذكرتُه قبل قليلٍ، ونستفيد منه جملتين:

أَنَّ ما أُبِينَ من الحيِّ ممَّا ليس بطاهرٍ أيْ من أجزائه فإنَّه يكون نجسًا.

وما كان منفصلًا من الحيِّ فيكون حكمه طاهرًا في الحياة وفي الوفاة.

بذلك نكون أنهينها باب الآنية.

وصلَّى وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ.



# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ أ.د/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]
ابتداء من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدرس الثاني المن باب الاستنجاء إلى نهاية باب السواك وسنن الوضوء المن باب الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

### بسمراتك الرحن الرحير

#### [المنن]

قال المؤلِّفُ رَحْمُ اللَّهُ: ((باب الاستنجاء)).

## [الشرح]

بدأ الشَّيخ رَجُمُالُكُ بذكر أحكام الاستنجاء فقال: (باب الاستنجاء)، وهذا الباب يسمِّيه بعض الفقهاء كصاحب «الإقناع»: (باب الاستطابة)، والمعنى فيهما متقاربٌ.

والاستنجاء يُطْلَقُ عند الفقهاء على معنيين:

معنَّى عامٍّ، ومعنىً خاصٍّ، واستخدمه هنا المصنَّف ابتداءً بالمعنى العامِّ، وسيورده بعد قليلِ بالمعنى الخاصِّ.

فأمًّا المعنى العامِّ للاستنجاء فهو: إزالة الخارج عن المخرج.

فإذا كان الْـمُزَال هو من الخارج من السَّبيلَيْن، وكان على محلِّ الخروج -أيْ على السَّبيلَيْن- ولم يجاوزهما عادةً؛ فإنَّ إزالته تُسَمَّى: (استنجاءً).

وأمَّا إن كانت النَّجاسة ليست من الخارج من السَّبيلَيْن، أو كانت على غير المحلِّ المعتاد فإنَّ إزالتها لا تُسَمَّى استنجاءً؛ وإنَّما يُسَمَّى (غسلًا للنَّجاسة).

والفرق بين هذه النَّجاسة والنَّجاسة الأولى من جهاتٍ:

الجهة الأولى: أنَّه إذا كان في محلِّه -وهو الخارج على المخرج- فَيُجْزِئُ فيه الاستجهار، وأمَّا إن جاوز فلا، وسيأتي بعد قليلٍ.

[الجهة](١) الثَّانية: أنَّ الخارج إذا كان على المخرج فإنَّه لا يَصِتُّ الوضوء قبل الاستنجاء، وأمَّا النَّجاسة إذا كانت على غير المخرج -كأنْ تكون النَّجاسة على اليد أو الرِّجْلِ أو على غير

١

<sup>(</sup>١) في المسموع: (المسألة).

محلِّ الوضوء بمعنَّى أصحَّ (١) - فإنَّه يصحُّ الوضوء وإن لم تُزَل النَّجاسة، بل تزال النَّجاسة بعد ذلك.

إذًا المعنى الأوَّل للاستنجاء هو ماذا؟

هو: إزالة الخارج من السَّبيلَيْن عن المخرج، وهذا هو المعنى العامُّ للاستنجاء. المعنى الخاصُّ للاستنجاء هو: ما قابل الاستجهار؛ وهو إزالة الخارج من السَّبيلَيْن بالماء. ويقابله الاستجهار، وهو: إزالة حكم الخارج من السَّبيلَيْن بالحجارة ونحوها.

وبناءً على ذلك فإنَّه يتبيَّن لنا أنَّ الفرق بين الاستنجاء والاستجهار من أوجه:

الوجه الأوَّل: في الْـمُزَال به، فإنَّ الاستنجاء إزالةٌ بالماء، والاستجهار إزالةٌ بالحجارة ونحوها.

[الوجه] (٢) الثَّاني: الْـمُزَال بعد الإزالة؛ فإنَّ الْـمُزَال في الاستنجاء للخارج حتَّى يعود المكان خشنًا في الجملة؛ -لأنَّهم يقولون: إلَّا الصَّبيَّ.

وأمَّا الاستجهار فإنَّه إزالةٌ لحكم الخارج، إذًا سيبقى من الخارج شيءٌ لكنَّه عُفِيَ عنه، وما هو المعفوُّ عنه؟ هو المعفوُّ عنه المحلِّ، الَّتي المحلِّ، الَّتي لا يزيلها الحجارة، وإنَّما يزيلها الماء، وهذه معفوٌ عنها.

إِذًا عرفنا الآن المسألتَيْنِ المهمَّتَيْنِ؛ وهي قضيَّة الفرق بين معنيي الاستنجاء.

المسألة الثَّانية(٣) معنا -وهي المهمَّة- وهي قضيَّة متى يجب الاستنجاء؟

أشار المصنّف لهذه المسألة في نهاية كلامه؛ لكن من المناسب أن تُذْكَرَ في المقدِّمة، ثمَّ نشير إليها في آخر كلامه عندما يوردها المصنِّف بعد ذلك.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع ويحتاج إلى تحرير.

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (الأمر).

<sup>(</sup>٣) لم ينص – حفظه الله – على المسألة الأولى وقد يفهم من كلامه أنها: (مسألة: الاستنجاء له معنيان..) وقد سبقت في كلامه.

يجب الاستنجاء بالمعنى العامِّ لكلِّ خارجٍ من السَّبيلَيْنِ إلَّا ثلاثة أشياءَ: الأُوَّل: الرَّيح، فلا استنجاء لها.

الثَّاني: غير الملوِّث.

والأمر الثَّالث: الطَّاهر، والمراد بالطَّاهر: منيُّ الرَّجل، وماء المرأة، والولد.

والمراد بغير الملوِّث، لو فُرِضَ أنَّ الرَّجل خرج منه شيءٌ يابسٌ (١)، كمثل البعر الَّذي يخرج من الاستنجاء إزالة الخارج يخرج من الاستنجاء إزالة الخارج الملوِّث وهذا ليس ملوِّثًا، فلم يَبْقَ شيءٌ على المحلِّ، فحينئذٍ لا يلزم إزالته.

إذًا هذه الأمور الثَّلاثة سنشير لها إشارةً عند كلام المصنِّف وتَتَبُّعِهِ في آخر الباب، لكن من المناسب أن تُذْكَرَ في أوَّل الباب؛ لنعرف متى يجب الاستنجاء؟ ومتى لا يجب؟

بدأ المصنِّف رَجُمُالْكُه بذكر أحكامٍ متعلِّقةٍ بالخلاء، ومن المناسب أن تُذْكَر من باب الأدب في هذا الموضع.

قال: (يُسْتَحَبُّ عند دخول الخلاء) قوله: (عند دخول الخلاء) المراد بالخلاء أحد أمرين: إمَّا المكان، أو الحال الَّتي يفعلها المرءُ لقضاء حاجته.

فإن كان المكان محاطًا فَيُسَمَّى: «خلاءً»، وإن كان في موضع غير محاطٍ ويريد قضاء حاجته؛ كالفضاء والفلاة ونحو ذلك = فإنَّه يُسَمَّى: «الخلاء» إذا أراد قضاء حاجته، بأن فعل ما يستعدُّ لقضاء حاجته -كما سيأتي بعد قليلٍ من حيث كشف العورة ونحو ذلك.

إذًا كلا الأمرين يُسَمَّى: «خلاءً»، الأوَّل حقيقةً؛ فإنَّه قد تخلَّى، ولا يُوجَد عنده أحد، والثَّاني بمعنى الخلاء؛ لأنَّه يسعى أن يتخلَّى فيه، وأن لا يُوجَد معه أحد.

وقول المصنِّف رَحِمُ اللَّكَه: (عند دخول الخلاء) يختلف الحكم باختلاف النَّوْعَيْنِ:

- فإن كان مكانًا محاطًا فعند دخوله المكان، أيْ قبل دخوله إيَّاه.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (غيريابس) وهو غير مراد.

- وأمَّا إن كان غير محاطٍ فإنَّ هذا الدُّعاء الَّذي يُورَدُ يكون عند التَّهيُّؤ لقضاء الحاجة، وسنذكره عند ما يتعلَّق بكشف العورة ونحوها.

قال: (قول: بسم الله) لما جاء عند التَّرمذيِّ من حديث عليٍّ وَ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «سَتْرُ مَا بَيْنِ الْجَنِّ وَعَوْرَةِ النَّاسِ قَوْلُ: بِاسْم الله».

وفقهاؤنا -رحمة الله عليهم -يقولون: لا يُشْرَعُ، بل أقربُ للكراهة أن يُزَادَ على البسملة، فلا تقول: «بسم الله الرَّحمن الرَّحيم»، وإنَّما تقول: «باسم الله» وتقف ولا تزيد عليها.

قال: (أعوذ بالله من الخبث والخبائث) يَصِحُّ ضبطُها بالضَّم للباء، ويَصِحُّ ضبطُها بالشَّكون، (الْخُبُث) بتَسْكين الباء، فيكون مفردًا، فهو بالشُّكون، (الْخُبُث) بتَسْكين الباء، فيكون مفردًا، فهو إمَّا النَّياطين، وهذا كلامٌ مبسوطٌ في شروحات الحديث.

المسألة الأخيرة قبل أن نتكلم عند الخروج: المصنّف على النّجس ومن الشّيطان الرّجيم) ما في «المقنع»؛ فإنّ «المقنع» زاد في هذا الدُّعاء: (ومن الرّجس النّجس ومن الشّيطان الرّجس ولم يُوردها المصنّف، فلعلَّ السّبب -والعلم عند الله على النّجس ومن النّيادة: (ومن الرّجس النّجس ومن الشّيطان الرّجيم) رواها ابن ماجه، وإسنادها ضعيفٌ، فلعلَّ ذلك من هذا الباب، والعلم عند الله عنه وربّا كان من باب الاختصار، وإلّا فإنّ عادة المصنّف أنّه إذا كثرت الأدعية قال: (وأن يقول ما ورد) ولم يُورد ذلك.

عدة: والقاعدة عند أهل العلم أنَّ الدُّعاء دائمًا يجوز للمرء أن يدعو بها شاء إلَّا في أربعة مواضع، فإنَّه يدعو يُشْتَرَط فيه التَّوقيف:

إذا كان الدُّعاء مخصوصًا بزمانٍ، أو بمكانٍ، أو بعددٍ، أو بفضلٍ.

قال: (وعند الخروج منه) أيْ عند الخروج من الخلاء، أيْ عند قضاء الحاجة في الفضاء، أو عند خروجه من المكان المحاط؛ قال: (غفرانك) وقد ثبت بذلك الحديث عند أحمدَ من حديث عائشةَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْدُ أَلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ ا

قال: (الحمد لله اللّذي أذهب عنّي الأذى وعافاني) وجاء به حديثٌ عند ابن ماجه بإسنادٍ لا بأس به.

#### [المتن]

قال رَجُعُاللَّكُه: (وتقديم رجله اليسرى دخولًا، ويمنى خروجًا عكس مسجدٍ ونعلِ).

## [الشرح]

قال: ويُسْتَحَبُّ أن يقدِّمَ (رِجْلَه اليسرى دخولًا) الخلاء، ويمنى خروجًا منه؛ لحديث عائشة وَيُسْتَكُ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ التَّيَامُنُ فِي شَأْنِهِ كُلِّهِ؛ في طَهُورِهِ... »، ومن الطهور هو قضاء الحاجة.

قاعدة: والقاعدة عند أهل العلم رحمهم الله تعالى: أنَّ التَّقديم لليمين إن كان في أعضاء الآدميّ، كيمينه على شهاله، فإنَّه إن كان لفعلٍ فيه مَكْرُمَةٌ للعضو فَيُقَدَّمُ الأيمن، وإن كان الفعل ليس فيه مَكْرُمَةٌ للعضو فَيُقَدَّمُ العضو فَيُقَدَّمُ الأيسر.

فالاستنجاء باليسار، وأمَّا السَّلام فباليمين، والأكل باليمين، وهكذا يُقَاسُ عليه سائر الأمور.

فكذلك عند دخول الخلاء والخروج منه، فعند التَّكَرُّم للعضو بالخروج فَيُقَدَّمُ الأيمن، وعند عدم التَّكَرُّم فإنَّه يُقَدَّمُ الأيسر.

ثمَّ قال المصنِّف: (عكس مسجدٍ ونعلِ) هذه الجملة تَحْتَمِلُ احتمالَيْنِ:

- إمَّا أن تكون تعليلًا من المصنِّف.
  - وإمَّا أن تكون حكمًا.

فإن كانت تعليلًا -وليس هذا هو المراد في المختصرات فكأنَّ المصنِّف يقول: الدَّليل في ذلك ما جاء في حديث عائشة أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ «كَانَ يُعْجِبُهُ التَّيَامُنُ فِي شَأْنِهِ كُلِّهِ؛ في تَنَعُّلِهِ، وَفِي طَهُورِهِ» فيكون ذلك عكس التَّنَعُّل بناءً على القاعدة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ.

وإِمَّا أَن يكون قصد المصنِّف بيان الحكم، فيقول: وأمَّا في النَّعل وفي دخول المسجد فَيُسْتَحَبُّ الدُّخول باليمين.

وهذه المسألة هي الَّتي يسمِّيها الفقهاء بـ «خبايا الزَّوايا»؛ وهي أن تُذْكَرَ المسألة في غير مظنِّتِها، فلو أنَّ امرأً أراد أن يبحث: ما الْـمُسْتَحَبُّ في دخول المسجد الدُّخول باليمين أم بالشِّمال؟

فإنَّ طالب العلم ربُّم ابتداءً ظنَّ أنَّه سيجدها في باب المساجد أو أحكام المساجد، ولكنَّ الفقهاء يوردونها في هذا الباب.

وهذا العلم علمٌ أفرد له بعض الفقهاء -وخاصَّةً من الشَّافعيَّة - مؤلَّفاتٍ مفردةً، يُسَمُّونها بالخوادم، كابن السُّبْكِيِّ ألَّف «الخادم على الرَّافعيِّ» وبدر الدِّين الزَّركشيِّ ألَّف «خبايا الزَّوايا» أيضًا على الرَّافعيِّ، يذكر المسألة الَّتي تُذْكَرُ في غير مظنَّتِها.

إذًا فقول المصنّف هنا: (عكس مسجدٍ ونعلٍ) هذه من المسائل الَّتي ذُكِرَتْ في غير الباب.

#### [المنن]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (واعتهاده على رِجْلِهِ اليسرى).

## [الشرح]

قال: ومن السُّنَّة أن يعتمد على رِجْلِهِ اليسرى، دليل ذلك ما جاء عند الطَّبراني من حديث سراقة أنَّ النَّبيَّ عَلِيْكُمْ «أَمَرَهُمْ أَنْ يَعْتَمِدُوا عَلَى الرِّجْلِ الْيُسْرَى عِنْدَ قَضَاءِ الْحَاجَةِ».

وصفة الاعتماد على الرِّجْل اليسرى أنَّ المرء إذا جلس لقضاء الحاجة، وكان جالسًا لقضاء الحاجة على الأرض، وأمَّا لقضاء الحاجة على الأرض؛ لأنَّ هذه الهيئة لا تُتَصَوَّرُ إلَّا لْمَنْ كان جالسًا على الأرض، وأمَّا مَنْ كان جالسًا على كرسيٍّ ونحوه، كهذه المراحيض فلا، فيَجْعَل رِجْلَه اليسرى على الأرض كاملة، أيْ بطن الرِّجْل اليسرى على الأرض كاملة، ويعتمد عليها اعتمادًا كليًّا، وأمَّا رِجْلُه

اليمنى فإنّه يرفعها قليلًا، فيكون فقط من باب الميلان، فيميل شِقُّه قليلًا جهة الأيسر بعض الشَّي، إذًا فالرِّجْل اليسرى تكون بطنها على الأرض مُعْتَمِدًا عليها، وأمَّا الرِّجْل اليمنى فيجعل مشطها فتكون بمثابة الواقفة، فحينئذٍ يميل شقُّه جهة اليسار يسيرًا.

وقد ذكر علماء الطِّبِّ -والعلم عند الله ﷺ أنَّ هذه الهيئة من أصحِّ الهيئات لقضاء الحاجة؛ لأنَّها تكون مناسبَّة مع الأمعاء، والعلم عند الله ﷺ ولكنَّ الحديث إذا ورد عملنا به.

#### [المنتن]

قال ﷺ: (وبُعْدُه في فضاءٍ، واستتاره).

## [الشرح]

قال: ويُسْتَحَبُّ للمرء أن يبعد في الفضاء، إذًا قوله: (في فضاءٍ) متعلِّقُ بالبُعْد؛ لما ثبت عند أبي داودَ من حديث جابرٍ وَ النَّبيَّ عَيْلُهُ «كَانَ لَا يَأْتِي الْبَرَازَ حَتَّى يَغِيبَ» أيْ يبتعد عن النَّبيَ عَيْلُهُ «كَانَ لَا يَأْتِي الْبَرَازَ حَتَّى يَغِيبَ» أيْ يبتعد عن النَّاس.

إذًا إذا أراد المرء أن يقضي حاجته لبول أو لغائط فالسُّنَّة أن يبتعدَ عن النَّاس، لِمَ؟ لكيلا يُنْظَر إليه أوَّلًا، وثانيًا لكيلا يؤذي النَّاسَ بِبَرَازِهِ أو ببولِهِ، فإنَّ من بال أو تغوَّط بجانب بيوت النَّاس فإنَّه ربُّما آذاهم بهذا، والأذى فيه واضحٌ وبَيِّنٌ.

ثمَّ قال: (واستتاره) أي يُسْتَحَبُّ استتاره عند قضائه حاجتَه، وهذا يشمل في داخل بنيانٍ، وفي غيره.

وقد جاء من حديث أبي هريرة وَ النَّبِيَّ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ قال: «مَنْ أَتَى الْغَائِطَ فَلْيَسْتَتِرْ». وهذا الاستتاريشمل اثنين:

- يشمل موضع خروج العورة.
  - ويشمل كامل البدن.

قالوا: والكمال فيه بأن يَسْتَتِرَ بكامل بدنه، وأمَّا الواجب فأن يَسْتَتِرَ لأسافله، هذه عبارتهم: أن يستتر لأسافله، يعني يجعل الجزء الأسفل من جسده هو المستور.

إذًا الواجب هو السَّتر الأوَّل؛ لأنَّه كشفٌ للعورة وهذا لا يجوز، وأمَّا الْـمُسَتَحَبُّ فهو سَتْرُ كامل الجسد، ولو كان أعلاه لا عورة فيه.

#### [المان]

قال ﷺ: (وارتياده لبوله مكانا رِخْوًا).

## [الشرح]

(وارتياده لبوله مكانًا رِخْوًا) بكسر الرَّاء، أو (رَخْوًا) بفتح الرَّاء، أو (رُخْوًا) بضمِّ الرَّاء، مثلَّثة، وهذه من الحروف أو من الجمل المثلَّثة.

ومعنى كونه رخْوًا أيْ لَيِّنًا لِكَيْ لا يرتدَّ إليه بولُه إليه إذا بال، فلا يبول على صفوانٍ، ولا على رخام، ولا على بلاطٍ، ونحو ذلك.

والدَّليل على ذلك ما جاء عند الإمام أحمدَ وأبي داودَ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «إِذَا بَالَ أَحَدُكُمْ فَلْيَرْتَد لِبَوْلِهِ» أيْ فَلْيَنْتَبِه لإرْتِدَادِ بَوْلِهِ، وذلك بأن يرتادَ لبوله مكانًا رِخْوًا.

#### [المان]

قال رَجُعُاللَّكُه: (ومَسْحُهُ بيدِه اليُسْرَى إذا فَرَغَ من بولِهِ، من أصلِ ذَكَرِهِ إلى رَأْسِهِ ثَلَاثًا).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن سنَّةٍ من سنن الوضوء (١) وهي الَّتي يُسَمِّيها العلماء بالسَّلْتِ، وقد ورد حديثٌ عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ، في النَّتْرِ، لكنَّه (٢) وَرَدَ عن جماعةٍ من السَّلْف كأبي الشَّعْثاء وغيره.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعله: (الاستنجاء).

<sup>(</sup>٢) أي السلت ورد عن جماعة من السلف.

وهذا السَّلْت ذكر المصنِّف صفته، قال: (ومسحه بيده) أي ليس مسحًا لمحلِّ الخارج، وإنَّمَا مَسْحٌ للذَّكَرِ، مسحه بيده اليسرى.

وقوله: (بيده اليسرى) أيْ بإصبعَيْنِ من يده اليسرى، فيجعل إصبعًا تحت ذَكَرِهِ، وإصبعًا على منه، (إذا فرغ من بوله) فيمسحه مسحًا ليس من باب العصر، وإنَّما من باب المسح اليسير، بحيث أنَّه إذا بقي شيءٌ من البول في الذَّكرِ فإنَّه يخرج.

قال: (وَمَسْحُه بيده اليسرى إذا فَرَغَ من بولِهِ من أصل ذَكرِهِ إلى رَأْسِهِ) قول المصنف: (من أصل ذَكرِهِ) أيْ من مُبْتَدَإ ذَكرِهِ، وبعض الفقهاء قال: (من حلقة الدُّبُرِ)، وهذا فيه نظرٌ، والصَّواب أنَّه من أصل الذَّكرِ فقط كها ذكر المصنف، دون مَنْ قال: إنَّه من حلقة الدُّبر؛ لأنَّه أصلًا ليس محلَّ لخروج البول.

قال: (إلى رأسه ثلاثًا) أيْ أنَّه يفعل هذا السَّلْت ثلاث مرَّات.

قول المصنِّف هنا: (من أصل ذَكرِهِ) يدلُّ على أنَّ حكم السَّلْت متعلِّقٌ بالرِّجال دون النِّساء، إذ النِّساء، إذ النِّساء، إذ النِّساء لا يُسْتَحَبُّ لهنَّ السَّلْت، إنَّما هو متعلِّقٌ بالرِّجال.

#### [141]

قال رَجُعُالِنَكُهُ: (ونتره ثلاثًا).

## [الشرح]

قال: (ونتره ثلاثًا) أيْ يُسْتَحَبُّ نَتْرُ الذَّكَرِ ثلاثًا؛ دليل ذلك أمران:

- ما جاء عند أحمدَ، -وفي إسناده مقالُ- من حديث عيسى بن يزدادَ عن أبيه أنَّ النَّبيَّ عالى: «إِذَا بَالَ أَحَدُكُمْ فَلْيَنْتُرْ ذَكَرَهُ».

وقد جاء من حديث أبي الشَّعثاء وغيرِه من السَّلف أنَّهم كانوا يَنْتُرُون الذَّكَرَ بعد التَّبوُّل. ومعنى النَّتْر هو: تحريكه تحريكًا يسيرًا والإنسان في محلِّه، وبناءً على ذلك فإنَّه لو تحرَّك من محلِّه بقفزٍ ونحوِهِ فإنَّ هذا ليس مشروعًا، وإنَّما المقصود النَّتْرُ.

وبالنَّسبة للنَّثرِ والسَّلْت بعض أهل قد يقول: إنَّ هذَيْنِ الفعلَيْنِ ضارَّانِ بالرَّجَل، ويُسَبِّبَانِ السَّلَسَ، وليس الأمر كذلك؛ بل إنَّ هذَيْنِ الفعلَيْنِ هما مندوبٌ إليهما، وأقلُّ أحوالهما الإباحة.

بل إنَّ الأطبَّاء المختصِّين في المسالك البوليَّة يقولون: إنَّ هذَيْنِ الفعلَيْنِ نافعان للرَّجَل إذا كان الرَّجَل عنده مشاكلُ في التَّقطير بسبب ضعفٍ في العضلات ونحو ذلك.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (وَتَحَوُّلُه مِنْ مَوْضِعِهِ لِيَسْتَنْجِيَ إِنْ خَافَ تَلَوُّثًا).

## [الشرح]

قوله: (وَتَحَوُّلُه مِنْ مَوْضِعِهِ) أي أنَّه يستنجي في مكانٍ آخرَ، يستنجي أو يستجمر، فهنا بالمعنى العامِّ، وقيَّدَه بعض فقهاء المذهب مثل الشَّيخ منصورٍ في «شرح المنتهى» قال: (عن كان يخشى تلوُّثًا في مكانه الأوَّل).

وأمَّا إن لم يخشَ تلوُّثًا في مكانه الأوَّل، بل كان مكانه الأوَّل نظيفًا، كحال الحمامات الَّتي [عندنا الآن] فإنَّ هذا الاستحباب غير واردٍ، إنَّما الاستحباب لمن خشى التلوُّث.

وبناءً عليه فإن كان لا يخشى التَّلوُّث كالحمامات الَّتي نستخدمها والمراحيض الآن فإنَّها نظيفُّة، أو كان المكان ضيِّقًا ويشتُّ عليه الخروج منه؛ فإنَّ هذا الاستحباب يَرْتَفِعْ، ولا يكون في حقِّه مُسْتَحَبًّا.

ولذلك مشى المصنِّف هنا على التَّقييد، وهو (إن خاف تلوُّثًا) وهو الَّذي أيَّده منصورٌ في شرحه على «المنتهى»، بخلاف ما ذكره في «المنتهى».

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (ويُكْرَه دخولُه بشيءٍ فيه ذِكْرُ الله تعالى إلَّا لحاجةٍ).

## [الشرح]

قال: (ويُكْرَه دخولُه بشيءٍ فيه ذِكْرُ الله)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ كَمَا في حديث جابٍ وغيرِهِ «كَانَ إِذَا دَخَلَ وَفِي يَدِهِ خَاتَمُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ خَلَعَهُ، أَوْ جَعَلَهُ فِي بَاطِنِ كَفِّهِ».

قال: (إلَّا لحاجةٍ)؛ لأنَّ عندنا قاعدةً مطَّردةً، وهذه اطردْها في الفقه كلِّه:

أنَّ كلَّ مكروهٍ عند وجود الحاجة ترتفع كراهته.



ومن أمثلة الحاجة قالوا: إذا كان المرء يخشى على ماله أن يُسْرَقَ، أو أن يضيع، والدَّراهم قديمًا كان موجودًا عليها ذكر الله عَلَى والرِّيالات في زماننا هذا عليها صورة الدِّرهم الإسلاميِّ الَّذي ضَرَبَه عبدُالملك بن مروان، وعليه لفظ الجلالة، وبناءً عليه فإنَّه لا يُكْرَهُ الدُّخول بالرِّيالات الَّتي نتعامل بها الآن، وإن كان عليها لفظ الجلالة.

قول المصنِّف هنا ظاهره يدلُّ على أنَّ كلَّ ما فيه ذِكْرُ الله ﷺ يُكْرَهُ الدُّخول به، وليس كذلك، فإنَّ بعض ما فيه ذكر الله ﷺ يحرم الدُّخول به؛ وهو المصحف، فإنَّ المصحف فيه من التَّعظيم والإجلال ما يحرم الدُّخول به أو حال قضاء الحاجة، أو إلى مكانها.

ولذلك قيَّد الفقهاء الحرمة بالمصحف فقط، وأمَّا ما فيه ذِكْرُ الله فإنَّه مَكْرُوهٌ.

- وكما ذكرتُ لكم ابتداءً أنَّني أحرص على أمرين:
- أحرص دائمًا على تقييد عبارات المصنِّف، وذكرت سببه.
- وأحرص دائمًا على الظَّاهر والمفهوم من كلام الشَّيخ ﴿ عُمْاللَّكُ .

#### [المان]

قَالَ رَجُعُالِكَ اللَّهُ: (وَرَفْعُ ثَوْبِهِ قَبْلَ دُنُوُّهِ مِنَ الْأَرْضِ).

## [الشرح]

قال: (وَرَفْعُ ثَوْبِهِ) عبارة: (وَرَفْعُ ثَوْبِهِ قَبْلَ دُنُوُّهِ مِنَ الْأَرْضِ)؛ لما جاء عن أنسٍ وَ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ النَّبَيَّ عَلَىٰ قَال: «وَلَا يَرْفَعُ ثَوْبَهُ حَتَّى يَدْنُوَ مِنَ الْأَرْضِ».

الفقهاء يقولون: إنَّ قول المصنِّف: (وَرَفْعُ ثَوْبِهِ) المراد: ويُكْرَهُ إكمالُ رَفْعِ ثوبِهِ، وأمَّا ابتداءُ رَفْعِ الثَّوبِ فإنَّه جائزٌ قبل الدُّنُوِّ من الأرض؛ لأنَّ المرء لو لم يرفع ثوبَه إلَّا إذا دَنَا من الأرض وجلس لقضاء حاجته فإنَّ في ذلك مشقَّةً، وإنَّمَا الْـمَكْرُوه إكمالُ الرَّفْعِ قبل الدُّنُوِّ.

وهذه من المسائل الَّتي يفترق فيها الابتداء عن الإكمال والاستدامة.

#### [المتن]

قال رَجُعُ النَّكُهُ: (وَكَلَامُهُ فِيهِ).

## [الشرح]

قال: (وَكَلَامُهُ فِيهِ) أَيْ كُلُّ كَلامٍ حال قضاء الحاجة، أو في مكان قضاء الحاجة فإنَّه مكروهُ، كلُّ كلامٍ سواءً كان أصلُ الكلام مُسْتَحَبًّا؛ كَرَدِّ السَّلام، فإنَّه يُكْرَهُ رَدُّ السَّلام فيه، أو التَّرديد مع الآذان، أو غير ذلك.

ولكن إن كان الكلام ذِكْرًا فَيُسْتَحَبُّ فِي النَّفس، فلو أنَّ المرء كان في الخلاء، وسمع المؤذِّن فإنَّه يجيب المؤذِّن، ولكن في نفسه، وأمَّا رَدُّ السَّلام فلا يجيبه في نفسه؛ لأنَّ رَدَّ السَّلام كلامٌ، وأمَّا إجابة المؤذِّن فإنَّه ذِكْرٌ لله ﷺ.

ومثله العطاس، فإذا عطس المرء في الخلاء فإنَّه يذكر الله عَجْك في نفسه.

وانتبهوا لهذه المسألة المهمّة: بعض النّاس قد يقول: إنّ هذا الّذي تقوله هو الكلام النّفسيُّ، [نقول:](١) لا، لو قلنا: إنّه كلامٌ نفسيُّ كما ظنَّ بعض النّاس من قول الأخطل، لقلنا: إنّه يردُّ السّلام في نفسه؛ لأنّه كلامٌ هذا ذكرٌ في النّفس، وأنتم تعلمون أنَّ أفضل الذِّكْر ما واطئ فيه اللّسانُ القلب، ثمَّ يليه ذِكْر القلب، ثمَّ يليه ذِكْر اللّسان.

وما هو ذِكْرُ القلب؟ هو: أن يتفكَّر المسلم في المعاني، وهذا خاصُّ بالذِّكْر دون الإنشاء في المكلام، فتتفكَّر في معنى: «الحمد لله» من غير تَلَفُّظٍ به، [إذ الحكلام، فتتفكَّر في معنى: «الحمد لله» من غير تَلَفُّظٍ به، [إذ الكلام](٢) لابُدَّ من الحرف والصَّوت كها تعلمون، وحُكِيَ عليه الإجماع، حكاه النَّوويُّ وأبو الخطَّاب قبله.

#### [المان]

قال: (وَبَوْلُهُ فِي شَقِّ وَنَحْوِهِ).

## [الشرح]

قال: (وَبَوْلُهُ فِي شَقِّ وَنَحْوِهِ) طبعًا نحوه ككلِّ جُحْرٍ يكون لحشرةٍ أو دابَّةٍ، أو كلِّ شيءٍ فيه منفعةٌ للنَّاس كالماء الرَّاكد ونحوه، الدَّليل على ذلك ما جاء من حديث عبدالله بن سرجس وَنَكَرَ أَنَّهُ مَسَاكِنُ الْجِنِّ».

وقد جاء أنَّ سعد بن عبادةَ كما رُوِّينَا في السُّنَنِ أنَّه إنَّما كان موتُه بسبب أنَّه بال في جُحْرٍ، وقد قِيلَ: إنَّه قِيلَ:

أَصَبْنَاهُ بِسَهُم فَلَمْ نُخْطِئ فُوَادَهُ

نَحْنُ قَتَلْنَا سَعْدَ بْنِ عُبَادَهُ

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

<sup>(</sup>٢) زيادة للتوضيح.

#### [141]

قال رَجُعُاللَّكُهُ: (وَمَسُّ فَرْجِهِ بِيَمِينِهِ).

## [الشرح]

قال: (وَمَسُّ فَرْجِهِ بِيَمِينِهِ) يُكْرَهُ مَسُّ الفرج؛ لما جاء من حديث أبي قتادةَ: «أَلَّا يَمَسَّ ذَكَرَهُ بِيَمِينِهِ»، وهذا يشمل الفرج: الْقُبُل والدُّبُر أيضًا، من الذَّكَرِ والأنثى.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَالْكُ اللَّهُ : (وَاسْتِنْجَاؤُهُ وَاسْتِجْمَارُهُ بِهَا).

## [الشرح]

قال: (واستنجاؤه بيده اليمنى أو استجهاره بيده اليمنى) لتتمَّة حديث أبي قتادة في الصَّحيح، وفيه: «وَأَلَّا يَتَمَسَّحَ مِنَ الْخَلَاءِ بِيَمِينِهِ»، فَيُكْرَهُ للمسلم أن يَمَسَّ ذَكَره سواءً وقت الاستنجاء أو بعده أو قبله، وكذلك لا يستنجى بيمينه.

أشكل على ذلك العلماء صورة واحدة؛ وهي إذا كان الحجر صغيرًا، فيقولون: لابُدَّ أن يمسَّ ذَكَرَهُ بيمينه، أو أن يمسَّ الحجر بيمينه فأيُّهما يُقَدَّم؟

قالوا: الأوْلَى أن يجعل الحجر -الصَّغير طبعًا؛ الحجر الكبير ثابتٌ في محلِّه، فلا يُتَصَوَّر هذا الالتباس بين الصُّورتين- قالوا: فيجعل الحجر بين إصبعيه من يده اليسرى ويستجمر به، فإن تعارضا فإنَّه يستجمر بالشِّمال ولا يمسُّ ذكره باليمين؛ لأنَّ الاستجمار بالواسطة، ذكر ذلك في «الإنصاف».

#### [المنن]

قال مِظْ اللَّهُ: (وَاسْتِقْبَالُ النَّيِّرَيْن).

## [الشرح]

قال: (وَاسْتِقْبَالُ النَّيِّرَيْنِ)، المراد بالنَّيِّرَيْنِ: الشَّمس والقمر، وهو مكروة استقبالها.

لِمَ يُكْرَهُ استقبال الشُّمس والقمر إذا كان بازغين؟

العلَّة في ذلك عند المحقِّقين من فقهاء المذهب قالوا: لأنَّ فيهما نورًا يكشف العورة، وبناءً على ذلك فإنَّ المرء –وأنتم تعلمون ذلك – إذا كان في غير البنيان، واستقبل نور القمر فإنَّه يمكن للبعيد الَّذي لم يَنْتَبِهُ له الرُّ جُل (١) أن ينظر إلى عورته.

وبناءً على ذلك نقول: يُكْرَهُ استقبال النَّيِّرَيْنِ في قضاء الحاجة، وما في حكم النَّيِّرَيْنِ كالنَّور القويِّ، فبعض النَّاس عندما يكون في البرِّ، ويكون هناك كشافاتٌ قويَّةٌ فَيُكْرَهُ للمسلم أن يستقبلها حال قضاء حاجته؛ لأنَّها تكشف عورتَه، فينظر إليه البعيد، وإنَّما يجعلها على جنبه؛ لكيلا يُنْظَرُ إلى عورته، وهذا من كمال السِّتْر.

#### [المتن]

قال ﴿ عَالَكُ اللَّهُ عَدْرُمُ اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ وَاسْتِدْبَارُهَا فِي غَيْرِ بُنْيَانِ).

## [الشرح]

قال: (وَيَحْرُمُ اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ وَاسْتِدْبَارُهَا)؛ لأحاديثَ منها: حديث أبي أيوبَ وغيره من الأحاديث الأخرى؛ وردت أربعةُ أحاديثَ عن النّبيِّ عَيْاتُهُ أو ثلاثةٌ في النّهي عن استقبال القبلة أو استدبارها.

وهذا الحكم متعلِّقُ بقضاء الحاجة، الحُرْمَة متعلِّقةٌ بقضاء الحاجة، وأمَّا حال الاستنجاء وحال الاستنجاء وحال الاستجار فإنَّه يُكْرَهُ كراهةً، ولا يحرم استقبال القبلة فيها، يُكْرَهُ ولا يَحْرُمُ.

<sup>(</sup>١) أي الرجل الذي يقضي حاجته.

ما السَّبب؟ قالوا: لأنَّ الحديث ورد في حال قضاء الحاجة، أمَّا الاستنجاء والاستجهار فهما تابعٌ، والتَّابع أضعف، فَيُكْرَهُ ولا يحرم.

قال: (فِي غَيْرِ بُنْيَانٍ) لما جاء من حديث ابن عمَر وَ النَّهُ رَقَى عَلَى بَيْتِ حَفْصَةَ فَرَأَى النَّبِيَ عَلِيلُهُ مُسْتَقْبِلَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَمُسْتَدْبِرَهَا».

المسألة الأخيرة: في قوله: (وَيَحُرُمُ اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ وَاسْتِدْبَارُهَا)؛ أيْ عند البول وعند الغائط، فلا نقول: إنَّه يحرم الاستقبال عند البول دون الاستدبار، بل نقول: يحرم الاستقبال والاستدبار عند البول، وكذلك عند الغائط.

المسألة الأخيرة (١): في قوله: (فِي غَيْرِ بُنْيَانٍ) ليس المراد بالبنيان البناء الكامل الَّذي يكون مُغَطًى من الجهات الأربع والسَّقف، بل يكفي أن يكون البنيان ولو حائلًا.

قالوا: (وأقلُّ الحائل أن تكون سترةً تُغَطِّي الحدَّ الواجب؛ وهي أسافلَ القاضي لحاجته، الَّذي يقضي حاجته.

فلو كان المرء في برِّ مثلًا وجعل له سترَّة كسيَّارةٍ أو دابَّةٍ، وقضى حاجته خلفها جاز له أن يستقبلَ القبلة أو يستدبرَها.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَلُبْثُهُ فَوْقَ حَاجَتِهِ).

## [الشرح]

هذه المسألة مسألةٌ دقيقةٌ؛ وهي مسألة اللُّبث فوق الحاجة في محلِّ قضاء الحاجة، هذه المسألة المشهور عند المتأخّرين أنَّها محرَّمةٌ، أنَّه يحرم اللُّبث في محلِّ قضاء الحاجة فوق قدر الحاجة.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع: (المسألة الأخيرة) فيها وفي التي قبلها.

وذكر بعض الفقهاء كالموفَّق في «الكافي» أنَّه يُكْرَهُ، وأمَّا المتأخِّرون فإنَّهم بَنَوْهَا على سببين:

- السَّبب الأوَّل: لأنَّه نصُّ المجدِ في «المحرَّر».

قاعدة: والقاعدة عند المتأخّرين: أنَّ الْـمُعْتَمَدَ إنَّها هو كلام صاحب «المحرَّر» وصاحب «المقنع»، وأمَّا «الكافي» فإنَّه يكون درجة تالية بعد «المقنع».

- السّبب الثّاني: قالوا: طردًا لقاعدته؛ فإنَّ القاعدة الَّتي ستأتي معنا في ستر العورة إن شاء الله: أنّ المذهب أنَّه يَحْرُمُ كشف العورة من غير حاجةٍ، فها دام كشف العورة من غير حاجةٍ حرامٌ، من باب أَوْلَى أنَّ اللَّبث بعد قضاء الحاجة لغير حاجةٍ حرامٌ.

## إِذًا سبب تحريم اللُّبث بعد قضاء الحاجة في المكان لغير حاجةٍ أمور:

الأمر الأوَّل: لقاعدة المذهب أنَّه كشفٌّ للعورة لغير حاجة.

الأمر<sup>(۱)</sup> الثَّاني: قالوا: لأنَّه سببٌ للضَّرر، وقد ذكروا أنَّ بعض الأمراض كالبواسير وغيرها إنَّما تكون بسبب إطالة الجلوس لغير حاجةٍ.

الأمر (٢) الثَّالث: -وهذا مهمُّ جدًّا- أنَّ طول المكث بعد قضاء الحاجة لغير حاجةٍ سببٌ للوقوع في الوسواس، وهذا مُلَاحظٌ.

الأمر الرَّابع: أنَّ هذه الحشوش وأماكن الخلاء مُحْتَضَرَةٌ، والإنسان لا يكون في مكانٍ مُحْتَضَرٍ لا يُذْكَرُ فيه اسم الله ﷺ.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (السبب).

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (السبب).

#### [المان]

# قال رَجُ اللَّهُ: (وَبَوْلُهُ فِي طَرِيقٍ، وَظِلِّ نَافِعٍ، وَتَحْتَ شَجَرَةٍ عَلَيْهَا ثَمَرَةٌ).

### [الشرح]

قوله: (وَبَوْلُهُ) هذا من باب ذكر بعض صور المسألة؛ وإلَّا فإنَّ التَّغوُّ طَ يأخذ حكمَه.

قوله: (فِي طَرِيقٍ) المذهب أنَّ المراد بالطَّريق: الطَّريق المسلوك، وأمَّا الطَّريق غير المسلوك كأن يكون لا يمرُّ معه أحدٌ، أو هُجِرَ؛ فإنَّه حينئذٍ يجوز التَّغوُّط فيه والتَّبوُّل.

قال: (وَظِلِّ نَافِعٍ)، الظِّلُ يشمل ظلَّ شجرةٍ وغيرِها، ولابُدَّ أن يكون نافعًا؛ بحيث أنَّ النَّاس يجلسون فيه، وينتفعون في هذا الظِّلِّ.

وبناءً على ذلك فإنَّ الظِّلَ إذا لم يكن نافعًا؛ بأن يكون قليلًا لا يجلس النَّاس تحته فإنَّه حينئذٍ يجوز التَّبوُّل في هذا المحلِّ.

ألحق الفقهاء بالظِّلِّ قالوا: (والمكان الَّذي يَتَشَمَّسُ فيه النَّاس) الَّذي يُسَمَّى عندنا في اللَّغة العاميَّة: (المشراق)، ففي الشِّتاء يجلس النَّاس في الشَّمس يُسَمُّونه: (المشراق) خاصَّةً في اللَّغة العاميَّة: (المشراق)، ففي الشِّتاء يجلسون فيها للشَّمس، فهذا يحرم [التَّبوُّل والتَّغوُّط] (۱) فيها.

الدَّليل على التَّحريم أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «اتَّقُوا اللَّاعِنَيْنِ: الَّذي يَبُولُ فِي ظِلِّ النَّاس، وَطَرِيقِهِمْ».

وهذا سببٌ للَّعْنِ، فكلُّ ما كان سببًا للَّعْنِ فإنَّه يكون محرَّمًا.

قال المصنِّف: (وَتَحْتَ شَجَرَةٍ عَلَيْهَا ثَمَرَةٌ) انظر معي، قوله: (وَتَحْتَ شَجَرَةٍ) ليس كلُّ شجرةٍ يحرم التَّبوُّل تحتها، إلَّا أن يكون عليها ثمرةٌ.

١٨

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الجلوس)، وهو سبق لسان.

## معنا في قوله: (عَلَيْهَا ثَمَرَةٌ) مسائل:

المسألة الأولى: أنَّ المصنِّف أطلق، وكذا فعل في «المنتهى» فإنَّه أطلق قال: (شجرة)، وأمَّا في «الإقناع» – أي المصنِّف في كتابه الآخر «الإقناع» – فإنَّه قيَّدها بأن تكون الثَّمرة مقصودةً، لابُدَّ أن تكون الثَّمرة مقصودةً.

وعلى ذلك فإنَّ كلَّ شجرةٍ عليها ثمرةٌ مقصودةٌ -وهو الْـمُعْتَمَدُ عند المتأخِّرين، وهذا ممَّا رُجِّح فيه «الإقناع» على «المنتهى» - فإنَّه يحرم التَّبوُّل تحتها، سواءً كانت الثَّمرة مأكولةً أو غير مأكولةٍ؛ لأنَّ بعض الثَّمر يكون مقصودًا لكن غير مأكولٍ، كأن يُجْعَل للتَّنظيف ونحو ذلك.

هذه الجملة استفاد منها بعض الفقهاء فائدةً نأخذها من باب مفهوم الجملة:

قوله: (عَلَيْهَا ثَمَرَةٌ مقصودة)، نحن قلنا: (مقصودة) بناءً على المذهب، فلأبُدَّ من ذِكْر هذا القيد، فَهِمْنَا من (مقصودة) قبل قليلٍ أنَّ غير المقصودة، -الثَّمرة الَّتي لا تُقْصَدُ لا لأكلٍ وَلا لانتفاعٍ - يجوز التَّبوُّل تحتها، كالثَّمر الَّذي يُوجَد في بعض الشَّجر الَّذي في البرِّ لا يأكله النَّاس.

المفهوم الثّاني: فهمه بعض الفقهاء -كما في «المبدع» وغيره - قالوا: إذا كانت الثّمرة مقصودةً لكن لم يأتِ أُوانُ قَطْفِها فإنّه يجوز حينئذٍ التّبوُّل في هذا المحلّ، ولا يكون حرامًا؛ لأنّ الحرمة إنّها هو لعدم إفسادها على مَنْ أراد قَطْفها، فمن أراد قطفها ربُّها رأى البول والعذرة فتأذّى بالتّنجُّس، أو حال قطفها سقطت فوقعت على هذه النّجاسة فاستقذرها مَنْ أراد أن ينتفع بهذه الثّمرة، وأمّا إن لم يكن قد حان وقت أوانها فإنّه يجوز.

طبعًا العلماء ذكروا هذا المفهوم قالوا: وما قارب الشَّيءَ أخذ حكمَه، فإذا قَرُبَ وقت الحصاد فإنَّه يجرم.

#### [المان]

قال رَحِظُ اللَّهُ: (وَيَسْتَجْمِرُ ثُمَّ يَسْتَنْجِي بِالْمَاءِ).

### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الأكمل في صفة الاستجهار والاستنجاء، قال: الأفضل أن يجمع بينهما؛ بأن يستجمر أوَّلا استجهارًا كاملًا؛ بأن يمسح ثلاث مسحاتٍ -كها سيأتي- تعمُّ المحلَّ، ثُمَّ بعد ذلك يستنجي، قالوا: لأنَّه أكمل في النَّظافة، ولأنَّ الله عَلَى أهل قباءٍ بأنَّ فيه رجالًا يحبُّون أن يتطهّروا، لمَّا سُئِلُوا قالوا: كنَّا نُتْبِعُ الماءَ الحجارة، فكانوا يبدؤون بالحجارة ثمَّ يتبعونها الماء.

قول المصنّف هنا: (ثُمَّ يَسْتَنْجِي بِالْمَاءِ) لو عكس بأن استنجى أوَّلًا ثمَّ استجمر بالحجارة قالوا: كُرِهَ لسببَيْنِ:

السَّبب الأوَّل: أَنَّه إذا استنجى بالماء ثمَّ استجمر بالحجارة فقد شابه أهل البدع؛ فقد ذكروا أنَّ الرَّافضة يفعلون ذلك.

[السّب] (۱) الثّاني: أنّه يلوِّث المحلَّ إذا كان لم يكمل الاستنجاء، إذا كان قصده الاستجهار، وأمَّا إن كان المرء يقصد تنشيف العضو؛ بأن استنجى استنجاءً كاملًا للمحلِّ فلم يبقَ شيءٌ، بأنْ عاد المحلُّ خشنًا، فإنَّ هذا التَّنشيف ليس مكروهًا، التَّنشيف شيءٌ، والاستجهار شيءٌ آخرُ.

الاستجهار هو: إزالة حكم الخارج -لابُدَّ أن يبقى شيءٌ - فلمَّا استنجى استنجاء كاملًا حتَّى لم يبقَ شيءٌ مكن أن يزيله الماء، بأن عاد العضو خشنًا، فإنَّ امراره الحجارة أو المنديل ليس استجهارًا، لا يُوجَد شيءٌ يزيله، وإنَّها هو تنشيفٌ للمحلِّ، فهذا ليس داخلًا في الكراهة، الكراهة إنَّها محلُّها إذا بقي من الخارج شيءٌ.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الأمر).

#### [المان]

قال رَحْ اللَّهُ: (وَ يُحْزِنُّهُ الإسْتِجْمَارُ إِنْ لَمْ يَعْدُ الْخَارِجُ مَوْضِعَ الْعَادَةِ).

## [الشرح]

عندنا مسألتان في هذه الجملة:

[المسألة](١) الأولى: أنَّه يجزئ الاستجهار ولا شكّ، بل قال فقهاؤنا: إنَّه يُسْتَحَبُّ الاستجهار أحيانًا.

متى يُسْتَحَبُّ الاستجهار؟ إذا ظنَّ المرء أنَّه لابُدَّ من الاستنجاء بالماء، وهذا ما قضى به طلحة وابن عمر، فإنَّهم أمروا النَّاس بالاستجهار دون الاستنجاء بالماء لمَّا كثر الماء عند النَّاس، وظنُّوا أنَّه يلزمهم الاستنجاء بالماء أمروهم بالاستجهار بالحجارة.

السَّبب الثَّاني: أنَّ المرء إذا أُصِيب بوسواسٍ فقد نقول له: انتقل للأدنى وهو الاستجهار، فإنَّه بالتَّجربة أنَّ مَنْ أُصِيب بالوسواس في الاستنجاء إذا عمل بالاستجهار وهو إزالة حكم الخارج من السَّبيل فإنَّه يكون سببًا في تخفيف هذا عنه.

المسألة الثّانية في قوله: (إِنْ لَمْ يَعْدُ الْخَارِجُ مَوْضِعَ الْعَادَةِ)، قوله: (إِنْ لَمْ يَعْدُ) أي لم يَتَعَدّ، (الْخَارِجُ) أيْ من السّبيلين، (مَوْضِعَ الْعَادَةِ)، أي موضع خروج النَّجاسة العادية، إمَّا من القُبُل أو الدُّبُر، وإن تعدَّى، ما هو حدُّ التَّعدِّي؟

قالوا: بأن ينتشر لمكانٍ غير معتادٍ.

وما هو المكان غير معتادٍ؟

غير منضبطٍ، فإن شكَّ المرء في ضبطه فإنَّ فقهاءنا المتأخِّرين جعلوا قيده ما ذكره الشَّيخ تقيُّ الدَّين، واعتبروا قيد الشَّيخ، –هو ذكره المتأخِّرون وخاصَّةً لمن لا ينضبط عنده هذه المسألة.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الجملة).

قالوا: بأن لا يجاوز نصف حشفة الذَّكر، أو نصف صفحة الدُّبر، فإن جاوز النِّصف فإنَّه قاعدة: كحينئذٍ يكون كثيرًا؛ لأنَّ القاعدة عندنا في المذهب، بل هي قول أكثر أهل العلم: أنَّ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ، دائمًا الأكثر يأخذ حكم الكلِّ.

طبعًا إن جاوز هذا الخارج المحلُّ المعتاد لا يجزئ الاستجهار، بل لابُدُّ من الماء، بأن يُغْسَلَ بالماء سبعًا كما سيأتي بعد قليل.

#### المكن

قال ﴿ عَلَاكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَم اللَّهُ وَوَقُوا اللَّهُ عَلَم اللَّه عَلَم اللَّهُ عَلَمُ عَلَم اللَّهُ عَلَم عَلَم اللَّهُ عَلَم اللَّه عَلَم اللَّهُ عَلَم عَل وَمُحْتَرَم، وَمُتَّصِلٍ بِحَيَوَانٍ).

## [الشرح]

قال: (وَيُشْتَرَطُ لِاسْتِجْهَارِ بِأَحْجَارٍ وَنَحْوِهَا) كالمنديل ونحوه، والتُّراب، فالتُّراب يصحُّ الاستجهار به، وإلى عهدٍ قريب كان بعض المساجد يُوجَد في خارجها مثل بَطْحَة تُراب، فبعض النَّاس إذا قضي حاجته ذهب واستجمر بها، أو أخذ التُّراب منها ليستجمر به، فالتُّراب يجوز الاستجهار به.

قال -الشَّرط الأوَّل:- (أَنْ يَكُونَ طَاهِرًا)؛ لأنَّ النَّجِسَ -نَجِسَ العين أو نَجِسَ الحكم وهو الْمُتَنَجِّسُ - لا يطهِّرُ غيره.

الشَّرط الثَّاني: قال: (أَنْ يَكُونَ مُنْقِيًا)، وقول المصنِّف هنا: (أن يكون مُنْقِيًا) لابُدَّ أن نحملَها على مَعْنيَيْنِ وليس معنّى واحدًا؛ لأنَّه لم يكرِّرْها:

- لابُدَّ أن تكون الآلةُ مُنْقِيَةً.
- ولابُدَّ أن يكون الفعلُ مُنْقِيًا.

فأمَّا الآلة الْـمُنْقِيَةُ فهي أن تكون آلةً غيرَ مَلْسَاء؛ لأنَّ الأَمْلَسَ ليس بِمُنْقِ، وإنَّما هو ينشر النَّجاسة، وينشر الخبث. الأمر الثَّاني: لابُدَّ أن يكون مُنْقِيًا للفعل، ما معنى أن يكون مُنْقِيًا؟

بمعنى أنَّه لا يبقى بعد المسح شيءٌ يزيله الممسوحُ به، وإنَّما شيءٌ لا يزيله إلَّا الماءُ، بمعنى أنَّه يبقى أثرٌ لا يزيلُه إلَّا الماء، وهذا معنى الْمُنْقِي.

ذكرتُ لكم قبل أنَّه يُعَابُ على العالم عدمُ ذكر كامل الشُّروط، والشُّروط هي أهمُّ؛ لأنَّ دائمًا الشُّروط ما لم يُذكر، مفهومُه أنَّه ليس بشرطٍ.

فهنا فات المصنِّف بعض الشُّروط، من الشُّروط المهَّمة الَّتي لم يذكرُها المصنِّف:

- أن يكون مباحًا، فلابُدَّ أن يكون مباحًا؛ لأنَّ المذهبَ [أنَّ] (١) المحرَّم لا يجزئ الاستجهار به، إمَّا لكونه محرَّمَ العين، أو محرَّمَ الكسب، كالمسروق والمغصوب.

الشَّرط الثَّاني (٢): أنَّه لابُدَّ أن يكون ناشفًا، والتَّعبير بكونه ناشفًا أصحُّ من أن يُعَبَّرَ بكونه يابسًا؛ لأنَّ اليابس قد يُرَطَّب، ولكنَّ النَّاشف يخصُّ اليابس غير الْمُرَطَّب، وبناءً على ذلك لو كان رطبًا كالطِّين ونحوه فإنَّه لا يُجْزئ.

قال المصنّف: (غَيْرَ عَظْمٍ) فإنَّ العظم يحرم، ولا يُجْزِئُ الاستنجاء به، سواءً كان عظمَ مَيْتَةٍ أو غيرها، أو عظمَ مأكولِ اللَّحم.

قال: (وَمُحْتَرَمٍ) ككتب العلم، وَمَا لَهُ قيمةٌ ونفاسةٌ، (وَمُتَّصِلٍ بِحَيَوَانٍ) كشعرها الَّذي لم ينفصل عنها، ونحو ذلك.

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

<sup>(</sup>٢) أي من الشروط التي استدركها -حفظه الله- على المصنف.

وكلُّ هذه الأمور عند فقهائنا أنَّ مَنِ استجمر بها فإنَّما لا تُجْزِئه ولو كانت طاهرةً، ولو قلنا بطهارة السَّغِزئه من مأكول اللَّحم، ولو قلنا بطهارة الرَّوْث من مأكول اللَّحم، ولو قلنا بطهارة المحترم، وهكذا، فعندهم لا يُطَهِّرُ.

وإضافةً لكونه لا يُطَهِّرُ فإنَّ مَنِ استعمله لا يُجْزِئه بعده أن يستجمر، بل لابُدَّ أن يستنجيَ بالماء؛ لأنَّه استعمل محرَّمًا، وقد نَجَّسَ، وقد جاء في بعض ألفاظ الحديث: «إِنَّهَا رِكُسُّ» أي نجسةٌ، وفي لفظ: «إِنَّهَا لَا تُطَهِّرُ»، فدلَّ ذلك على أنَّها تُنَجِّسُ، فهي في ذاتها مُنَجِّسةٌ.

#### [المتن]

قال رَجُمُاللَّهُ: (وَيُشْتَرَطُ ثَلَاثُ مَسَحَاتٍ مُنْقِيَةٍ فَأَكْثَرَ، وَلَوْ بِحَجَر ذِي شُعَب).

## [الشرح]

الاستجهار والاستنجاء إن كان الاستنجاء بالماء فمشهور المذهب أنَّه يجب أن يُغْسَلُ المحلُّ سبعَ مرَّاتٍ؛ لأنَّ قاعدة المذهب: -ستأتي معنا- أنَّ النَّجاسة لا تزول إلَّا بالغسل سبعًا.

وهي الَّتي نسمِّيها في اللَّغة العامِّية عندنا ويسمِّيها كبار السِّنِّ: بالتَّسْبِيع، ومازال النَّاسِ يُسَبِّعُون الثِّيابِ والنَّجاسات والمحلَّ.

فالمذهب أنَّه لابُدَّ من سَبْعٍ، وهذه المسألة سيأتي معنا إن شاء الله في محلِّها أنَّ هذه من مفردات المذهب، وأنَّ الَّذي عليه العمل والفتوى وقول جماهير أهل العلم أنَّه لا يلزم التَّسْبِيع، وإنَّم يلزم إزالة النَّجُو في الاستنجاء، وإزالة النَّجاسة في غيرها.

وهذه من المسائل القليلة الَّتي نُنبِّه لها لكيلا يُظَنُّ اللُّزوم، لكن الأحوط والأتمُّ والأكمل للمسلم أنَّه لا يغسل النَّجاسة إلَّا سبَعا، وأنَّه لا يستنجي إلَّا سبَعا احتياطًا، لكن المذهب يرونه للوجوب.

إِذًا كَانَ النَّجْوُ سَيُزَالَ بِالمَاء فلا بُدَّ مِنِ السَّبْعِ على المشهور.

وأمَّا الرِّواية الثَّانية وهي روايةٌ قويَّةٌ جِدًّا، وعليها الفتوى، -وانتبهوا هنا مسألةٌ أريد أن تنتبهوا لها، واعذروني للخروج عن الدَّرس قليلًا- بعض النَّاس لَّا يقول: ما هو المذهب؟

المذهب على التَّحقيق كما ذكر العلماء، ومنهم اللَّقَانيِّ في منار الفتوى قال: المذهب هو الَّذي يفتى به العلماء المنتسبون له.

ولذلك المذهب يختلف باختلاف البلدان، وباختلاف الأمصار، وبناءً عليه فإن جاءنا شخصٌ وقال: إنَّ الشَّيخ فلانًا من مشايخنا يقول: إنَّ النَّجاسة تزول بها يُزِيلُ عينَها من المياه من غير تسبيع، وهذا الَّذي عليه الفتوى منذ مائتي سنةٍ أو أكثر، فيقول: خالفوا المذهب.

نقول: ليس خالفوا المذهب، وإنَّما خالفوا ما كان مذهبًا، وأخذوا بقولٍ ثانٍ في المذهب، وعملوا به، فهو مذهبٌ، وهذا هو تحقيق المذهب في بعض الجزئيَّات، ولذلك يقولون: ثمَّ نُقِلَ بعد ذلك فأصبح ما اعتمده جمعٌ كثيرٌ منهم.

وهذه المسألة أشرتُ لها في درسِ كاملِ في ضابط المذهب ما المرادبه.

قال: (ثَلَاثَ مَسَحَاتٍ) الاستجهار لابُدَّ فيه من ثلاثٍ، أقلُّ شيءٍ ثلاثٌ؛ لحديث سلمانَ في الصَّحيحَيْنِ، ولابُدَّ من شرط كلِّ مَسْحَةٍ أن تعمَّ كلَّ المحلِّ، فلو كانت إحدى المسحات لا تعمُّ كلَّ المحلِّ وإنَّما بعض المحلِّ فإنَّها لا تجزئ.

وما المراد بالمحلِّ؟ أيْ محلُّ النَّجاسة، الَّذي وقعت فيه النَّجاسة ما لم يتجاوز المحلَّ المعتاد، وما لا يتمُّ الواجب إلَّا به فهو واجبٌ، فلابُدَّ أن يعمَّ المحلَّ وبعضًا ممَّا جاوره؛ لأنَّ ما جاوره لا يتحقَّق عَمُّ المحلِّ إلَّا به.

قال: (مُنْقِيَةٍ) لابُدَّ من أن تكون مُنْقِيَةً، أي مجموع الثَّلاث، لابُدَّ أن يكون مجموع الثَّلاث مُنْقِيَةً، وعرفنا كيف يكون الإنقاء، بحيث لا يبقى بعد الاستجهار شيءٌ يُزَال إلَّا بالماء.

قال: (فَأَكْثَرَ) يعني إن لم تُنْقِ فيجب الزِّيادة بأكثرَ.

قال: (وَلَوْ بِحَجرِ ذِي شُعَبِ) أي لو كان الحجر ذا شعبِ فكلُّ شعبةٍ بمثابة مَسْحَةٍ.

#### [المان]

قَالَ رَجُهُمْ اللَّهُ: (وَيُسَنُّ قَطْعُهُ عَلَى وِتْرٍ).

## [الشرح]

أي ويُسَنُّ قطعُه على وترٍ إن زاد عن ثلاثٍ، وأمَّا الواحدة فإنَّه لا يجزئ، فلابُدَّ من ثلاثٍ، فإن زاد عن ثلاثٍ فيُسَنُّ قطعُه على وترٍ لحديث أبي هريرة وَصَنِ اسْتَجْمَرَ فَلْيُوتِرْ» والحديث رواه أحمدُ.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعًا لَكُنَّهُ: (وَ يَجِبُ الْإِسْتِنْجَاءُ لِكُلِّ خَارِجٍ إِلَّا الرِّيحَ).

## [الشرح]

قال: (وَيَجِبُ الِاسْتِنْجَاءُ) هنا بالمعنى العامِّ، ويشمل الاستجهار، (لِكُلِّ خَارِجٍ) المراد بكلِّ خارجٍ أي لكلِّ خارجٍ من السَّبيلَيْنِ؛ لحديث عليٍّ النَّبيُّ النَّبيُّ عَيْلِيُّ النَّبيُّ عَيْلِيًّ النَّبيُّ عَيْلِيًّ النَّبيُّ عَيْلِيًّ المَّرَهُ بِغَسْلِ فَرْجِهِ فَي الْمَذِيِّ وَهُو ليس بولًا ولا غائطًا.

قال: (إِلَّا الرِّيحَ) هنا ذكر الرِّيح لحديث ابن عبَّاسٍ أنَّه لا استجهارَ فيها، وكذلك ذكرتُ قبلُ في أوَّل الدَّرس أمرَيْنِ: وإلَّا الطَّاهر كالولد، وماء المرأة، وماء الرَّجل.

والأمر الثَّاني: غير الملوِّث الَّذي يكون يابسًا لا تلويثَ فيه.

#### [141]

قال رَجُعُاللَّهُ: (وَلَا يَصِحُّ قَبْلَهُ وُضُوءٌ وَلَا تَيَمُّمٌ).

## [الشرح]

قال: (وَلَا يَصِحُّ قَبْلَهُ) أي قبل الاستنجاء (وُضُوءٌ وَلَا تَيَمُّمُ)؛ دليل ذلك قالوا: لأنَّ الله عَلَّ ذَكَرَ ﴿ أَوَ جَآءَ أَحَدُ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَآبِطِ أَوَ لَامَسْتُمُ ٱلنِسَآءَ فَلَمْ يَجِدُواْ مَآءً ﴾ [المائدة: ٦] فذكر الغائط وتَبَعَهُ وهو الاستجهار، فيكون تابعًا له.

الدَّليل الثَّاني: ما رُوِّينَا من حديث المقداد وَ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قال: «يَغْسِلُ ذَكَرَهُ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ»، و «ثمَّ» تدلُّ على التَّرتيب فيجب.

هذه المسألة وأكرِّر مرَّةً أخرى أنَّ النَّجاسة إذا لم تكن على المحلِّ الَّذي يزيله الاستجهار والاستنجاء الَّذي يكون فيه الاستنجاء فإنَّه لو توضَّأ مع وجود النَّجاسة صحَّ، فلو أنَّ النَّجاسة وصلت إلى قدمه فغسل يديه ورأسه، ثمَّ غسل النَّجاسة، ثمَّ غسل قدمه بعد ذلك صحَّ وضوؤه، انتبِّه إذًا الَّذي يكون شرطًا ما كان في محلِّ النَّجْوِ فقط.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهِ السَّوَاكِ وَسُنَنِ الْوُضُوءِ: التَّسَوُّكُ بِعُودٍ لَيِّنٍ مُنْقٍ غَيْرِ مُضِرِّ لَا يَتَفَتَّتُ، لَا بِإِصْبَع وَخِرْقَةٍ = مَسْنُونٌ كُلَّ وَقْتٍ، لَغَيْرِ صَائِم بَعْدَ الزَّوَالِ).

## [الشرح]

يقول: إِنَّ (التَّسَوُّكَ مَسْنُونٌ) كون السِّواك مسنونٌ هذا وَرَدَ فيه أحاديثُ كثيرةٌ جِدًّا، وقد جمع كثيرٌ من أهل العلم مؤلَّفاتٍ مفردةً فيها، منهم: شيخ المذهب في وقته تَقِيُّ الدِّين الْجُرَّاعِي -رحمة الله عليه- شيخ المرداويِّ [صنَّف] كتابًا كاملًا في أحكام السِّواك وآدابه.

قال: (بِعُودٍ) المستحبُّ في المذهب أن يكون عودًا، والعود أمران:

- إمَّا أن يكون من أراكٍ.
- أو من غيره، والأفضل أن يكون من الأراك.

وما كان من الأراك قسمان كذلك:

- فإمَّا أن يكون جذرًا.
- وإمَّا أن يكون غصنًا، والأفضل منهما أن يكون جذرًا.

إذًا أفضلها جذر الأراك، ثمَّ غصن الأراك، ثمَّ عودٌ من غيرها بالشُّروط الَّتي سنذكرها بعد قليلِ، كأن يكون عود الزَّيتون والعرجون وغيرها.

قال: (بِعُودٍ لَيِّنٍ) اللَّيْن يشمل الرَّطب، ويشمل اليابس الَّذي رُطِّب، أَيْ نُدِّيَ، وأَيُّها أَفضل، أهو الرَّطب أم اليابس الَّذي نُدِّيَ بهاءٍ ونحوه؟

قالوا: الأفضل منهم اليابس الْمُنَدَّى، ذكر ذلك ابن القيِّم، واعتمده جمعٌ من المتأخِّرين كابن [عوض] (١) وغيرِه، وجزموا به، فعندهم أنَّ الأفضل أن يكون السِّواك يابسًا مُنَدَّى.

وإن كان يابسًا قالوا: يتحقَّق به الشَّنَّة، لكن ليس كمال الشُّنَّة، فلو تسوَّك بيابسٍ<sup>(٢)</sup> لأنَّه يؤذي إلَّا في موضِع واحدٍ وهو للصَّائم، فإنَّه يُسْتَحَبُّ أن يكون سواكه يابسًا.

قال: (مُنْقٍ) أي منظف، (غَيْرِ مُضِرِّ) و(لَا يَتَفَتَّتُ)؛ لأنَّ ما يتفتَّت يكون إمَّا مضرَّا، أو أنَّه لا يتحقَّق به الإنقاء، وعندهم ما يتفتَّت عود الرُّمان، هذا لا يُتَسَوَّكُ به.

قال: (لَا بِإِصْبَعٍ وَخِرْقَةٍ)، المذهب الَّذي مشى عليه المصنِّف وكثير من المتأخِّرين أنَّ التَّسَوُّك بالإصبع، أو بخرقةٍ، ويُلْحَقُ بها الفرشاة، أنَّه لا تتحقَّق بها السُّنيَّة؛ لأنَّ السِّواك بعود سواكٍ، لا بإصبع ولا بخرقةٍ، هذا الَّذي مشى عليه الأغلب.

ومشى المرداويُّ وَخَالِكُ في «الإنصاف»، ونحن نعلم أنَّ المرداويَّ إذا عارض كلامُه في «التَّنقيح» ما في «الإنصاف» قُدِّمَ كلامه في «التَّنقيح»، وهنا المصنِّف مشى على ما ذكره في «التَّنقيح».

وذكر في «الإنصاف» أنَّ الإصبع والخرقة، -ومثلها الفرشاة- تتحصَّل بها السُّنَّة إذا فُقِدَ الأُوَّل، وهو العود، فمن لم يكن واجدًا للعود، أو يؤذيه العود فإنَّه تتحصَّل السُّنَّة بفعله بالإصبع والخرقة.

قال: (كُلَّ وَقْتِ) لعموم الأحاديث لقول النَّبِيِّ عَيْكِيَّ : «السِّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ مَرْضَاةٌ لِللَّبِّ. لِللَّبِّ. لِللَّبِّ. لِللَّبِّ. لِللَّبِّ.

<sup>(</sup>١) لم أتبيَّنها.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المسموع، والمقصود: (أصاب السنة لكن ليس كمال السنة).

(لَغَيْرِ صَائِمٍ بَعْدَ الزَّوالِ) الصَّائم قبل الزَّوال يُسْتَحَبُّ له السِّواك، لكن قالوا: بعودٍ يابسِ؛ لكيلا يتفتَّت شيءٌ ويدخل فمه.

وأمَّا بعد الزَّوال فمشهور المذهب أنَّه مكروهٌ؛ لأنَّ المصنِّف قال: (لَغَيْرِ صَائِمٍ) ولم يذكر الحكم، فمشهور المذهب عند المتأخِّرين أنَّه مكروهٌ، ودليلهم في ذلك أصحُّه حديث أبي هريرة: (لَخُلُوفُ فَم الصَّائِم أَحَبُّ عِنْدَ الله مِنْ رِيح الْمِسْكِ».

قالوا: والخلوف دائمًا يأتي بعد الزَّوال في آخر النَّهار، وبناءً على ذلك قالوا -من قال بهذا القول وهو أكثر المتأخِّرين-: إنَّه لو وُجِدَ الخلوف قبل الزَّوال فيُكْرَهُ أيضًا التَّسَوُّك؛ لأنَّهم علَّقوه بالخلوف، فنظروا للدَّليل.

وهذه مسألةٌ مهمَّةٌ أنَّك أحيانًا تعرف قيد المسألة من دليلها، وهنا عرفوا القيد من الدَّليل.

والأمر<sup>(۱)</sup> الثَّاني: أنَّه ما جاء في حديث عليٍّ ﴿ الْمُثَالَقُوا اللَّهُ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَمُوا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّ

وفي قولٍ عند بعض المتأخِّرين استظهره الزَّركشيُّ والمصنِّف في «**الإقناع**»: إنَّه يُسَنُّ قبل الزَّوال وبعده؛ لما جاء من حديث عقبةَ ﴿ الْفَصْفَةُ .

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (مُتَأَكِّدٌ عِنْدَ صَلَاةٍ، وَانْتِبَاهٍ، وَتَغُيُّرِ فَم).

# [الشرح]

قال: (مُتَأَكِّدٌ) انتبهْ كلمة (مُتَأَكِّدٌ) أي سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، وبناءً عليه فيُكْرَهُ تَرْكُهَا.

اعدة: القاعدة عند العلماء: كلُّ سنَّةٍ يسمُّونها سنَّةً مؤكَّدةً معناه أنَّه يُكْرَهُ تركُها، وإذا قالوا: سنَّةُ من غير لفظ التَّأكيد فإنَّ تركَها ليس مكروهًا، وإنَّما هو خلاف الأولى.

<sup>(</sup>١) لعله: (الدليل الثاني).

إِذًا قوله: (مُتَأَكِّدٌ عِنْدَ صَلَاةٍ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمِّتِي لَأَمْرَ يُهُمْ بِالسِّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ»، فهو بمثابة الأمر لكنَّه أُسْقِطَ خشية المشقَّة.

وقوله: (عِنْدَ صَلَاقٍ) تشمل كلَّ صلاةٍ، سواءً كانت صلاة ليلٍ أو نهارٍ، فريضةً أو نافلةً. قال: (وَانْتِبَاهِ) أي وانتباه من النَّوم لحديث حذيفةَ أنَّ النَّبيَّ عَلَيْكُمُ «كَانَ إِذَا قَامَ مِنْ نَوْمِهِ يَشُوصُ فَاهُ بِالسِّوَاكِ» في الصَّحيحَيْنِ.

قال: (وَتَغَيِّرُ فَمٍ)؛ لأنَّ عائشةَ وَ فَكُوتُ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «السِّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ»، فإذا تغيَّرت رائحة الفم إمَّا بسبب أكلٍ، أو بسبب طول سكوتٍ، أو بسبب عطشٍ، أو بسبب جوعٍ، لغير صائمٍ = فَيُسْتَحَبُّ، بل ويتأكَّد أن يتسوَّك المرء؛ لأنَّه بسواكه تذهب الرَّائحة الَّتي تؤذي غيره من المسلمين.

هنا فائدةٌ: المصنِّف لم يذكر الوضوء، ويُسْتَحَبُّ السِّواك عند الوضوء، لِمَ؟ لأَنَّه سيذكرها بعد ذلك.

والقاعدة في المختصَرات: أنَّه لا يكرَّر الحكم مرَّتَيْنِ، بل يُعَابِ إذا كرَّر الحكم مرَّتَيْنِ.



#### [141]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَيَسْتَاكُ عَرْضًا مُبْتَدِئًا بِجَانِبِ فَمِهِ الْأَيْمَنِ).

# [الشرح]

قال: (وَيَسْتَاكُ عَرْضًا) أي يجعل السِّواك بالعرض، لا بالطَّول، لا من اللَّنَة إلى أنزل إنَّما يجعله عرضًا؛ لِمَ جاء في حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جدِّه أنَّه قال: «وَإِذَا اسْتَكْتَ فَاسْتَكَ عَرْضًا» أو قال: «وَإِذَا اسْتَكْتُمْ فَاسْتَاكُوا عَرْضًا»، وله شاهدٌ عند أبي داودَ في المراسيل.

قال: (مُبْتَدِنًا بِجَانِبِ فَمِهِ الْأَيْمَنِ) يبتدئ بشقّه الأيمن؛ لأنَّ هذا من التَّطهير فيكون داخلًا في عموم حديث عائشةَ وَالنَّبِيَّ عَلَيْهُ «يُعْجِبُهُ التَّيَامُنُ في تَطَهُّرِهِ»، فكلُّ شيءٍ كان فيه نظافة يبدأ بشقّه الأيمن.

سكت المصنّف عن بأيِّ اليدين يقبض، والْمُعْتَمَد في المذهب أنَّ السُّنَّة أنَّه يقبضها بيده اليسرى؛ قالوا: ولم يخالف في هذه المسألة إلَّا المجد ابن تيميَّة، فقال: إنَّه يُسْتَحَبُّ قبضُها بالأيمن، حكى ذلك حفيدُه الشَّيخ تقيُّ الدِّين.

#### [المان]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (وَيَدْهِنُ غِبًّا).

# [الشرح]

قوله: (وَيَدْهِنُ) المراد بالادِّهان أمران:

التَّرَجُّل، والمراد بالتُّرجُّل، أي الامتشاط أن يَكِدَّ الشَّخص شعرَه، إمَّا شعر لحيته، أو شعر [رأسه] (١) الحكم فيهم سواءُ.

إِذًا الأمر الأوَّل: المراد بالادَّهان هو التَّرجُّل، بمعنى الكدِّ.

والأمر الثَّاني: الادَّهان وضع الدُّهن، وإنَّما عُبِّرَ بالادَّهان لأنَّه الأغلب، فالغالب أنَّ النَّاس قديمًا كانوا لا يترجَّلون إلَّا مع دهنِ.

هذا التَّرَجُّل والادَّهان يُكْرَهُ أن يكون في كلِّ يومٍ، بل يكون (غِبَّا)، والمرد بالغِبِّ أن يكون يومًا بعد يومٍ؛ والدَّليل على ذلك ما ثبت عن النَّبيِّ عَيْكُ عند النَّسائيِّ والتِّرمذيِّ بإسنادٍ صحيحٍ من حديث عبدالله بن مُغَفَّلٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ «نَهَى عَنِ الادَّهَانِ إِلَّا غِبًا»، فدلَّ على أنَّه مكروهُ.

وقلنا بالكراهة لِمَ؟ لأنَّه جاء من حديث أبي قتادة أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّ قال: «مَنْ كَانَ لَهُ شَعْرٌ فَلْيُكْرِمْهُ».

إذًا عندنا الحكم هنا للكراهة أوَّلًا.

الحكم الثَّاني: أنَّ هذا الادَّهان مكروة، وترتفع الكراهة إذا وُجِدَتِ الحاجة.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (شعره).

وما هي الحاجة؟ أن يكون للشَّخص شعرٌ طويلٌ كها في حديث أبى قتادةَ: «مَنْ كَانَ لَهُ شَعْرٌ فَلْيُكْرِمْهُ» ومَن الَّذي له شعر طويلٌ؟ النِّساء، والرَّجل إذا كان له شعرٌ طويلٌ فإنَّه يكرمه حينئذٍ، ومرَّ معنا، إذًا المستثنى منه حديث أبي قتادةَ المتقدِّم.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَيَكْتَحِلُ وِتُرًا).

## [الشرح]

السُّنَّة للمرء أن يكتحل وترًا؛ لحديث ابن عبَّاسِ ﴿ وَمُعْفُفًا والدَّليل عليه المتقدِّم (١).

وصفة الاكتحال على المذهب: أن يكتحل في كلِّ عينٍ وترًا؛ لأنَّ بعض العلماء يقول: يكتحل في العين اليمنى مرَّتَيْن، وفي اليسرى [ثلاثًا](٢) فيكون المجموع وترًا.

لا، الْمُعْتَمَد في المذهب أنَّه يبتدئ في اليمني ثمَّ اليسرى ثلاثًا في كلِّ واحدةٍ منهما.

هنا مسألة: هل الْـمُسْتَحَبُّ الإيتار أم الاكتحال؟

انظر معي هل الْمُسْتَحَبُّ هنا الوتر أم أنَّ الْمُسْتَحَبُّ الاكتحال؟

المذهب أنَّ الْـمُسْتَحَبَّ هو الاكتحال والوتر معًا، فكلا الأمرين مُسْتَحَبُّ، كما أنَّ التُّرجُّل غَبًّا مُسْتَحَبُّ فكذلك الغبُّ فيه (٣).

وعندنا هنا مسألةٌ: عندما نقول: إنَّه مُسْتَحَبُّ ليس معنى ذلك أنَّ المرء يفعله دائمًا، بل إنَّ المرء يفعله ولو مرَّةً.

وذلك أحمد لمَّا ذكر أنَّ الخضاب -وهو خَضْبُ اللِّحية بالحنَّاء ونحوها سنَّةُ، قال: افعله ولو مرَّةً في عمرك.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع ويحتاج إلى تحرير.

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (يسارا) وهو سبق لسان.

<sup>(</sup>٣) هكذا في المسموع، ولعله: (التيمن فيه).

فالمرء يفعل السُّنَّة ولو مرَّةً في عمره، فَتَتَحَقَّقُ له السُّنَيَّة، ولا يلزم المواظبة عليها، الَّذي يُواظَب عليه إنَّما هو السُّنَّة المؤكَّدة، وهذه من السُّنن غير المؤكَّدة، وعرفنا الفرق بين المؤكَّدة وغيرها.

#### [نتدا]

قَالَ رَحِيًا لِنَكُهُ: (وَتَجِبُ التَّسْمِيَةُ فِي الْوُضُوءِ مَعَ الذُّكْرِ).

## [الشرح]

قال: (وَتَجِبُ التَّسْمِيَةُ فِي الْوُضُوءِ)، دليل ذلك ما رُوِيَ من حديث أبي هريرةَ وَ النَّبَيَّ عَيْكُ النَّ عَلَيْهِ»، قال الإمام أحمدُ -كما في مسائل النَّبيَّ عَيْكُم قال: «لَا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اسْمَ الله عَلَيْهِ»، قال الإمام أحمدُ -كما في مسائل عبدالله وصالح وغيرهما - قال أحمدُ: «لا يصحُّ حديثٌ عن النَّبيِّ عَيْكُم في ذلك، وإنَّما عليه العمل».

وما معنى العمل؟ أي أنَّنا نعمل بهذا الحديث.

أحمد حينها لم يصحِّعْ هذا الحديث قِيلَ: إنَّه إنَّها عمل به لما شهد له من فعل عمرَ وَقِيكَ، وقِيلَ: إنَّه عمل به مع ضعف الحديث لأنَّ أحمدَ يضعِّف الحديث بطريقه ويعمل به لوجود المتابعات له، فأحمدُ لا يصحِّح الحديث بالمتابعات وإنَّها يضعِّفه، ولكن يعمل به لورود الأحاديث.

وقد تتبَّع بعض أهل العلم طرق هذا الحديث، وأطالوا عنه.

إذًا عرفنا أنَّ الوجوب نصَّ أحمدُ عليه، وعرفنا [أنَّه] مع ضعف الحديث أنَّنا نعمل به. وهنا مسألةٌ انتبه لها: من الخطأ أن تقول: كلُّ حديثٍ ضعيفٍ لا نعمل به، هذا خطأٌ خطيرٌ جدًّا، بل قد أجمع أهل العلم -حكى شيخ الإسلام في شرح العمدة أكثر من خمس مرَّاتٍ على أنَّ العلماء أجمعوا- على العمل بالحديث المرسل، مع اتَّفاقهم على أنَّ المرسل أحد أقسام

<sup>(</sup>١) زيادة للتوضيح.

الضَّعيف، لكن بشرطه، لابُدَّ من وجود شروط للمرسل، منها أربعة شروطٍ أوردها الشَّافعيُّ في كتاب «الرَّسالة».

إذًا الفقهاء عندما يوردون بعض الأحاديث الضَّعيفة ليس معنى ذلك أنَّهم جاهلون بهذه الأحاديث، بل هم عالمون بها، لكن رأَوْا أنَّها صالحةٌ للاستدلال لمعانِ مناسبةٍ في ذلك.

إِذًا عرفنا أنَّه تجب التَّسمية، التَّسمية ما هي في الوضوء؟

التَّسمية: أن يقول: «باسم الله».

وهل يُسْتَحَبُّ الزِّيادة عليها؟

المذهب: لا يُزاد عليها، إنَّما يقول: «باسم الله» فقط، ولا يزيد: «الرَّحمن الرَّحيم».

المسألة الثّانية: في قوله: (تَجِبُ) لم يَقُلْ: فرضٌ، وإنَّما قال: (تَجِبُ)، والواجب يسقط بالسَّهو، بخلاف الفرض الَّذي يكون ركنًا فلا يسقط بالسَّهو، فلو نسى المرء التَّسمية فإنَّها تسقط.

الأمر الثّالث: في قول المصنّف: (في الْوُضُوع) ولم يقل المصنّف: (في ابتداء الوضوء) لِمَ الأَمّ الثّبَا واجبةٌ عند ابتداء أوَّل الأركان الواجبة فيه، وهو غسل الوجه، ويُسْتَحَبُّ تقديمها قبل السُّنَّة؛ كغسل اليدين، ومَنْ نسيها في محلِّ وجوبها تداركها بعد ذلك، فسمَّى عند الفرض الثّاني أو الثَّالث، فمَنْ ذكر التَّسمية عند مسح الرَّأس فإنَّه يسمِّي الله عند مسح الرَّأس وهكذا.

وهذا معنى قول المصنِّف: (فِي الْوُضُوءِ) فإنَّ «فِي» هنا تفيد ماذا؟ الظَّرفيَّة، فلو تركها في أُوَّله فإنَّه يتداركها بعد ذلك، بخلاف غيرها من الواجبات فإنَّها لا تُتَدَارَك.

#### [المان]

قال ﴿ عَالَكُ الْحِتَانُ مَا لَمْ يَخَفْ عَلَى نَفْسِهِ).

## [الشرح]

قال المصنف: (وَ يَجِبُ الْخِتَانُ) الدَّليل على وجوب الختان حديث عُثَيْم بن كُلَيْبٍ عن أبيه عن جدِّه أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ قال لرجلٍ: «أَلْقِ عَنْكَ شَعَرَ الْكُفْرِ وَاخْتَتِنْ»، وهذا أمرٌ فيدلُّ على الوجوب، وهذا الحديث رواه أحمدُ، وكذلك أبو داودَ.

قول المصنِّف: (وَيَجِبُ الْخِتَانُ) ظاهر المذهب أنَّه يجب للمرأة والذَّكر، وهذا هو الْـمُعْتَمَدُ في المذهب أنَّه يجب للذَّكر والأنثى معًا، وهو المذكور عند أغلب المتأخِّرين.

وذهب بعض فقهاء المذهب كالموفَّق والشَّارح وابن عبدوسٍ صاحب «**التَّذكرة**» إلى أنَّه يجب في حقِّ الرَّجل دون الأنثى.

ولماذا ذكرتُ هؤلاء الثَّلاثة بالاسم؟

لأنَّ الموفَّق والشَّارح معلومٌ مكانها في المذهب؛ فإنَّ الموفَّق هو العمدة عند طبقة المتأخِّرين ابتداءً، أو المتوسِّطين على التَّقسيم الثَّالث، وأمَّا ابن عبدوسٍ فإنَّه من الكتب الْمُعْتَمَدة في التَّرجيح عند المتأخِّرين، وقد اعتمد في «تذكرته» التَّرجيح بناءً على الدَّليل.

وقد ذكرتُ هؤلاء لمكانتهم؛ لأنَّ الفتوى والعمل على هذا القول، وهو أنَّه واجبٌ على الرِّجال دون النِّساء.

صفة الختان في الرَّجل هو قطع قَلَفَةِ الذَّكر، وأمَّا الأنثى فهو قطع بعض بظر الأنثى. قال: (مَا لَمْ يَخَفْ عَلَى نَفْسِهِ)، وقت الاختتان وجوبًا عند البلوغ، وقولهم: «عند البلوغ» قالوا: أيْ عند بُعَيْد البلوغ، أيْ عند تمام البلوغ وثبوته؛ لأنَّ قبل البلوغ لا يُوجَد هناك حكمٌ تكليفيُّ، وإنَّما يُسْتَحَبُّ قبل البلوغ.

وهذه من المواضع -كما قال الْخُلُورِي- الَّتي يكون المندوب فيها أفضل من الفرض.

ويُكْرَهُ في اليوم السَّابِع من الولادة وقبلها، يُكْرَهُ أَنَّ الصَّبِيَّ يُخْتَنُ في اليوم الأوَّل والثَّاني والثَّالث والرَّابِع والسَّابِع، فإذا أتمَّ سبعة أيَّامٍ من ولادته، اليوم السَّابِع بعده هنا جاز، ويُسْتَحَبُّ إذا اشتدَّ عودُه وقوي عند التَّرمذيِّ.

قال: (مَا لَمْ يَخَفْ عَلَى نَفْسِهِ)، قوله: (يَخَفْ عَلَى نَفْسِهِ)، الخوف على النَّفس كأن هناك بردٌ شديدٌ أو يكون هناك مرض في الولد ونحوه.

وانظروا هنا: إذا خاف على نفسه ما الحكم؟

الفقهاء قالوا: إذا خاف على نفسه أُبِيحَ الختان؛ لأنَّهم قديمًا كانوا يَرَوْن أنَّ هذا الخوف مظنونٌ، وما من ختانٍ إلَّا وفيه خوفٌ، وأمَّا في زماننا فإنَّ الخوف له قرائنُ تدلُّ عليه، فإذا خِيف من الختان فإنَّه ينتقل ربُّما إلى الحرمة أو الكراهة.

#### [المتن]

قال ﴿ كَاللَّكُهُ: (وَيُكْرَهُ الْقَزَعُ).

# [الشرح]

قوله: (وَيُكُرَهُ الْقَزَعُ) دليله حديث ابن عمر وَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ «نَهَى عَنِ الْقَزَعِ»، والحديث في الصَّحيحيْنِ.

وفقهاؤنا هنا حملوا النَّهي على الكراهة دون التَّحريم؛ قالوا: لأنَّ هذا الحكم متعلِّقُ بالآداب.

قاعدة: والقاعدة عندهم: أنَّ من صوارف النَّهي عن التَّحريم إلى الكراهة أن يكون [من] الآداب، ذكر ذلك ابن النَّجار في «شرحه»، وقبله المرداوي في «شرحه للتَّحرير».

والأمر الثَّاني: لأنَّ النّبيّ عَيْكُم فعله لحاجةٍ لا لضرورةٍ، والمحرَّم لا يُفْعَلُ لحاجةٍ؛ فإنَّ النّبيّ عَيْكُم عندما احتجم حلق بعض رأسه، وما كان لحاجةٍ يدلُّ على أنَّه مكروهٌ؛ إذ الكراهة ترتفع بالحاجة دون المحرَّم، فإنَّ المحرَّم لا يرتفع عند الحاجة.

والمراد بالقزع قال أهل العلم: هو حلق بعض الرَّأس وترك بعضه.

وقد ذكر ابن القيِّم رَحِمُ السُّهُ، وتَبِعَه المتأخِّرون على ذكر حالات القزع، فذكروا:

- إمَّا أن يحلقَ مقدَّم رأسه وأن يترك مؤخَّره.
  - أو أن يحلقَ مؤخَّره ويترك مقدَّمه.
- أو أن يحلقَ وسطه ويترك الجانب، تشبُّهًا بالنَّصارى.
  - أو أن يحلقه من جهةٍ دون جهةٍ.

وقد يُزَاد على ذلك صورٌ أخرى غير الَّتي ذكرها ابن القيِّم رَجُمُاللُّهُ.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَمَنْ سُنَن الْوُضُوءِ: السِّوَاكُ).

## [الشرح]

قال: (وَمَنْ سُنَنِ الْوُضُوءِ: السِّواكُ) هنا أجَّلَ السِّواك لمناسبة أن يُذْكَرَ مع سنن الوضوء، ودليله ما ثبت عند النَّسائيِّ ورواه البخاريُّ تعليقًا أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «لَوْلَا أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمِّتِي لَا أَنْ النَّبيَّ عَيْدًا كُلِّ صَلَاةٍ» في الصَّحيحَيْنِ، ولفظة: «عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ» في الصَّحيحَيْنِ، ولفظة: «عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ» في الصَّحيحَيْنِ، ولفظة: «عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ» في الصَّحيحَيْنِ، والبخاريُّ أوردها تعليقًا غيرَ مُسْنَدَةٍ.

[ومحلُّ السِّواك] قالوا: «عند المضمضة، وقبل البداءة به».

#### [نتنا]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (وَغَسْلُ الْكَفَّيْنِ ثَلَاثًا).

# [الشرح]

قال: (وَغَسْلُ الْكَفَّيْنِ ثَلَاثًا) أي قبل الوضوء؛ لما جاء في حديث عثمانَ عَيْنَ ، إلَّا أن تكون واجبةً كما سيأتي.

#### [المان]

قال ﴿ خَالِنَكُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ نَوْم لَيْلٍ نَاقِضٍ لِوُضُوءٍ).

## [الشرح]

قال: (وَيَجِبُ) أي غسل اليدين (مِنْ نَوْمِ لَيْلٍ نَاقِضٍ لِوُضُوءٍ)؛ لحديث أبي هريرةَ وَ النَّبَيَّ عَالَىٰ قال: (إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ فَلْيَغْسِلْ يَدَيْهِ ثَلَاثًا؛ فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ» فقوله: (إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ الْابُدَّ أن يكون الاستيقاظ من نوم ناقضٍ للوضوء.

الأمر الثَّاني: في قوله عَيِّكُمُ «أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ» يدلُّ على أنَّه لابُدَّ أن يكون من نوم ليلٍ؛ لأنَّه لا يُسَمَّى: «بياتًا» إلَّا إذا كان نوم ليلٍ، ويشهد لذلك ما جاء في بعض ألفاظ الحديث: «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ بِاللَّيْلِ»، فهاتان الجملتان في لفَظْيِن مختلفَيْنِ يدلَّان على المعنى.

إذًا فلا بُدَّ أن يكون نوم ليلٍ، وأن يكون ناقضًا للوضوء، وسيأتي ضابط النَّوم إن شاء الله في نواقض الوضوء.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَالْبُدَاءَةُ بِمَضْمَضَةٍ ثُمَّ اسْتِنْشَاقٍ).

# [الشرح]

قوله: (وَالْبُدَاءَةُ) أي والبداءة بالمضمضة قبل غسل الوجه، وذلك أنَّ فقهاءنا يقولون: إنَّ الفم والأنف من الوجه، فغسلها من غسل الوجه، ولذلك لَّا ذكرها الله ﷺ في كتابه ذكر الفجه ولم يذكر المضمضة والاستنشاق؛ لأنَّهما داخلتان فيه.

فالبداءة هنا أي البداءة بالمضمضة قبل غسل الوجه.

قوله: (وَالْبُدَاءَةُ بِمَضْمَضَةٍ ثُمَّ اسْتِنْشَاقٍ) أي يبدأ بالمضمضة ثمَّ بعده الاستنشاق ثمَّ يغسل وجه وقد جاء في حديث عثمان وصلى الله الله أنَّه أدخل يدَه فمضمض ثمَّ استنشق».

واللفظ الصَّحيح: «أدخل يده فمضمض واستنشق ثمَّ غسل وجه».

والواو هنا وإن كانت لا تفيد التَّرتيب إلَّا أنَّ سياقها يدلُّ على التَّرتيب، ويدلُّ عليه اللَّفظ الآخر: «مضمض ثمَّ استنشق»، ولكنَّ الَّذي في الصَّحيح بلفظ الواو.

طبعًا هنا لم يذكر كامل أحكام المضمضة لكن [مما يُذْكَر:]

- البداءة بالمضمضة والاستنشاق.
  - وأن تكون باليمين.
  - وأن تكون من غرفةٍ واحدةٍ.

والمهمُّ عندي أن تعلم أنَّ الاستنثار على مشهور المذهب سنَّةٌ، وليس بواجبٍ، الاستنثار ليس واجبًا؛ لأنَّه تابعٌ، والتَّابع لا يأخذ حكم أصله من كلِّ وجهٍ.

## [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَالْمُبَالَغَةُ فِيهِمَا لِغَيْرِ صَائِم).

# [الشرح]

قال: (وَالْـمُبَالَغَةُ فِيهِمَا)؛ لما جاء في حديث لَقِيط بن صبرة أنَّ النَّبَيَّ عَيِّكُمُ قال: «وَبَالِغْ فِي السَّمَنْ اللَّاسِيْنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

عندنا هنا مسألةٌ أريد أن تنتبه لها، وهي مهمَّةٌ جدًّا:

هذه المضمضة والاستنشاق لهم حدَّان، حدٌّ أدنى، وحدٌّ أعلى:

الحدُّ الأعلى هو المبالغة.

والحدُّ الأدنى هو الَّذي يجب فعله، فمن نقص عنه فليس بمُمَضْمِضٍ ولا بمُسْتَنْشِقٍ، ومن زاد عن الحدِّ الأعلى فإنَّه قد جاوز الحدَّ، وقد أَثِم، أو دخل في الأمر المحرَّم.

إِذًا عندنا أمر الحدِّ الأدنى والحدِّ الأعلى يترتَّب عليه ثلاثة أحكام: نبدأ بالمضمضة، المضمضة لها حدُّ أدنى، وحدُّ أعلى:

الحدُّ الأعلى فيها فعل ثلاثة أشياءَ:

- إدخال الماء إلى الفم.
- وإدارته، أيْ تحريكه.
  - ثم مَجْه.

فإذا جمعتَ هذه الأمور الثَّلاثة فقد أتيتَ بصفة الكمال.

وأمَّا صفة الإجزاء فهو فعل اثنين فقط من ثلاثةٍ، وهذا الاثنان ما هما؟

- إدخال الماء.
- ثمَّ إخراجه.

أو:

- إدخال الماء.
- والإدارة ثمَّ بلعه.

فقد نصَّ بعض فقهاء المذهب أنَّه لا يلزم المجُّ، إنَّ مَنْ فعل اثنين من ثلاثةٍ فليس بمبالغٍ، والمبالغ هو الَّذي يدير الماء في فيه كلِّه، فيحرِّكه إمَّا بلسانه، أو يحرِّكه وحده من غير لسانه.

نبدأ بالأمر الثَّاني وهو ما يتعلَّق بالاستنشاق:

الاستنشاق كمالُه إدخال الماء إلى الأنف بأيِّ طريقةٍ كانت، سواءً كان بجذبٍ أو بتبليلٍ؟ ولذلك جاء عن مجاهدٍ أنَّه قال: ولو أن تَبُلَّ يدَيْكَ، أو خرقةً فتدخلهما في أنفك أجزأ.

فكلُّ ما يوصل الماء إلى الأنف -لا يلزم الغسل- ولو بإبلالٍ فإنَّه مجزئٌ.

وأمًّا الكمال فإنَّ المبالغة فيه هو:

- جذب الماء بالنَّفَس، لابُدَّ أن يكون بالنَّفس حتَّى يصل إلى أقصى الأنف، آخر الأنف، قيل: وآخر الأنف يكون في آخره شحمةٌ يسيرةٌ.
  - ثم استنثاره، فإن الاستنثار من باب المبالغة.

قال: (لِغَيْرِ صَائِمٍ)؛ لحديث الَّذي عرفناه قبل قليلٍ، والتَّحقيق أنَّ المبالغة تُتَصَوَّرُ في الاستنشاق دون المضمضة، فالمضمضة لا تُتَصَوَّر، فيها ضررٌ على الصَّائم، (١) إلَّا إذا قلت: إنَّ جمع اللُّعاب في الفم مكروة كما سيأتي في باب الصِّيام.

#### [المان]

قال مُرْجُمُ اللَّهُ: (وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ الْكَثِيفَةِ، وَالْأَصَابِع).

## [الشرح]

(وَتَخْلِيلُ اللِّحْيَةِ الْكَثِيفَةِ) سنَّةُ، والمراد بالتَّخليل أيْ في الوضوء، وأمَّا في الاغتسال فإنَّه يجب غسلُها كاملةً.

انظر معى هذه اللِّحية سيأتي أنَّها ثلاثة أشياءَ:

- ظاهرٌ.
- وباطنٌ.
- وبشرةً.

الظَّاهر من اللِّحية يجب إيصال الماء إليه غسلًا، وجوبًا، وهو الظَّاهر الَّذي يراه النَّاس، وما استرسل كما سيأتي إن شاء الله.

وأمَّا الباطن -وهو الَّذي لا يُرَى، يكون خلف اللِّحية- فَيُسْتَحَبُّ تخليله، -وسأذكر الصِّفة بعد قليلِ- استحبابًا، إيصال الماء إليه عن طريق التَّخليل.

وأمَّا البشرة فلا يُشْرَع، بل يُكْرَه إيصال الماء إليها، حكى الإجماع على عدم المشروعيَّة النَّوويُّ، فإيصالك الماء إلى داخل البشرة في اللِّحية لا يُشْرَعُ ابتداءً، وليس سنَّة، بل هو مكروهُ؛ لأنَّه من التَّشدُّد في الدِّين.

إذًا الظَّاهر من اللِّحية هذا واجبٌ غسلُه، ولو ما استرسل من.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ويحتاج إلى تحرير.

وأمَّا الباطن فَيُخَلَّل استحبابًا، كيف يكون التَّخليل؟

له صفتان:

- الصِّفة الأولى: أن تُبَلَّ الأصابع، ثمَّ تُدْخَل على الْعَارضَيْنِ واللِّحية مضمومةً، تُدْخَلُ ثَمَّ تُضَمُّ، تكون الأصابع مضمومةً.
  - والصِّفة (١) الثَّانية: أن يأتيَ بالماء فيجعله تحت حنكه، يجعله للشَّعر أم للبشرة؟ للشَّعر، البشرة لا يُشْرَعُ إيصال الماء إليها.

قال: (وَالْأَصَابِعَ) أَيْ يُسْتَحَبُّ تخليل أصابع اليدين معًا، وقد جاء في بعض ألفاظ حديث ليقط بن صبرة: «وَخَلِّلْ بَيْنَ أَصَابِعِكَ».

#### [المان]

قال رَجُمُ النُّكُهُ: (وَالتَّيَامُنُ).

## [الشرح]

أيْ والتَّيَامُن بين الأعضاء الَّتي فيها جزآنِ، وأمَّا الوجه فجزءٌ واحدٌ فلا يُسْتَحَبُّ فيه التَّيامن، ولذلك سيأتي معنا: هل الجسم جزآن أم جزءٌ واحدٌ في الاغتسال؟

المذهب يرى أنَّه جزآن، ويُسْتَحَبُّ التَّيامن، غسل الشِّق الأيمن قبل الأيسر وهكذا.

#### [المتن]

قَالَ مِنْ اللَّهُ: (وَأَخْذُ مَاءٍ جَدِيدٍ لِلْأَذْنَيْنِ).

# [الشرح]

السُّنَّة -وهو المذهب الْمُعْتَمَدُ - أنَّه عند مسحك لرأسك يُسْتَحَبُّ أن تأخذَ ماءً جديدًا للأذنَيْنِ؛ الدَّليل على ذلك أمران:

<sup>(</sup>١) في المسموع: (والصورة).

الأمر الثَّاني: أنَّه قد جاء عند البيهقيِّ من حديث عبد الله بن زيدٍ وَ النَّه رأى النَّبيَّ «أنَّه رأى النَّبيَّ عِند الوضوء»، فدلَّ ذلك على الاستحباب.

وهذا الحديث الثَّاني وإن كان ضعيفًا لكن يدلُّ على العملِ به قولُ ابنِ عمرَ، وأنتم تعلمون من ابن عمر من حيث المكانة، ومن حيث شدَّة الاتَّباع للنَّبيِّ عَلَيْكُم.

#### [المتن]

قال رَحِ النَّالِيُّهُ: (وَالْغَسْلَةُ الثَّانِيَةُ وَالنَّالِثَةُ).

# [الشرح]

أَيْ ويُسْتَحَبُّ تَكرار الغسلة الثَّانية والثَّالثة فيما يُسْتَحَبُّ فيه الغسل، وأمَّا ما كان من باب المسح فإنَّ الممسوحات لا يُسْتَحَبُّ فيها التَّكرار.

خذ هذه القاعدة: كلُّ ممسوحٍ لا يُسْتَحَبُّ فيه التَّكرار.

ما المسوحات؟

أُوَّلًا: الشَّعر.

وثانيًا: الخفَّانِ.

وثالثًا: الجبيرة.

رابعًا: العمامة.

وخامسًا: الخمار، خمار المرأة.

كلُّ هذه لا يُسْتَحَبُّ فيها التَّكرار؛ لأنَّها ممسوحةٌ، لذلك قال: (وَالْغَسْلةُ) أي الغسل، فكلُّ مغسولٍ يُسْتَحَبُُ تَكراره في الوضوء.

قال: (وَالْغَسْلَةُ الثَّانِيَةُ وَالثَّالِثَةُ)، لحديث عبد الله بن زيدٍ المتقدِّم.



# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]

ابتداء من مغرب الاثنين ٢٣٨/١/٢٣هـ

الدرس الثالث المن باب فروض الوضوء مع الأسئلة المن باب فروض الوضوء إلى نهاية باب نواقض الوضوء مع الأسئلة (الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

#### بسمرالله الرحن الرحيمر

#### [المان]

قال رَجُمُاللَّهُ: (بَابَ فُرُوضِ الْوُضُوءِ وَصِفَتِهِ).

# [الشرح]

بدأ المصنّف في هذا الباب بذكر فروض الوضوء وصفته، قَصْدُ المصنّف بفروض الوضوء هي الَّتي لا تسقط، لا سهوًا ولا عمدًا، وذكر بعض علماء المذهب -مثل يوسف بن عبدالهادي في بعض كتب الأصول- أنَّ الفقهاء عندنا يعبِّرون بالفرض ويقصدون به الرُّكن، فإذا قالوا: فروض الوضوء، أيْ أركان الوضوء.

وعندنا قاعدة: أنَّ الأركان وهي الفروض لا تسقط لا في السَّهو، ولا في العمد، بخلاف الواجبات، فإنَّا تسقط عند السَّهو.

#### [بلتن]

قَالَ رَجُعُ اللَّهُ: (فُرُوضُهُ سِتَّةٌ: غَسْلُ الْوَجْهِ، وَالْفَمُ وَالْأَنَفُ مِنْهُ).

# [الشرح]

بدأ في ذكر الفروض السِّتَّة، وهذه الفروض السِّتَّة الدَّليل على كونها فرضًا، أنها ذُكِرَتِ في الآية: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيْدِيَكُمُ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ فَي الآية: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلْكَعۡبَيْنِ ﴾ [المائدة: ٦]، فهذه أربعة فروضٍ يجب فعلها.

وأمَّا التَّرتيب بينها فإنَّ دليل التَّرتيب أنَّه قد ذكر ممسوحًا بين مغسولاتٍ، وعادة العرب أنَّه م يجمعون بين المتهاثلات في الذِّكر، فَذِكْرُ مُغَايِرٍ بين متهاثلاتٍ لابُدَّ أن يكون له فائدةُ، وإلَّا لكان لغوًا، وكلام الشَّارع مُنَزَّهُ عن اللَّغو، فنظرنا فلم نجد فائدةً لِذِكْرِ ممسوحٍ بين المغسولات إلَّا التَّرتيب، فدلَّ على أنَّ التَّرتيب واجُب.

وأمَّا الموالاة فإنَّا واجبةُ؛ لأنَّه لا يُسَمَّى الفعل وضوءًا إلَّا بهذه الأفعال، فإذا انصرف بعضها عن بعضٍ، وطال الفصل بينها فإنَّا تُسَمَّى غَسْلًا للأعضاء، ولا تُسَمَّى موالاةً، ويدلُّ على الموالاة حديثُ سيأتي بعد قليل في محلِّه.

قال: (غَسْلُ الْوَجْهِ) للآية، (وَالْفَمُ وَالْأَنَفُ مِنْهُ).

القاعدة عندنا: -كما سبق- أنَّ الفم والأنف من الوجه، ينبني عليها هنا في الطَّهارة،
 وتنبني عليها [في] الصَّلاة أيضًا، ما هي مسألة الصَّلاة؟

أنَّهُم يقولون: لو أنَّ امرأً أكل في أثناء الصَّلاة بطلت صلاته، لكن لو وضع شيئًا في فيه فإنَّه لا تبطل صلاته؛ لأنَّ الفم من الظَّاهر لا من الباطن، كذلك في الصَّيام فيها يتعلَّق ببطلان الصَّوم، كذلك في الحجِّ، وهكذا في مسائل كثيرةٍ متعلِّقةٍ بهذه القاعدة.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (وَغَسْلُ الْيَدَيْنِ).

# [الشرح]

(وَغَسْلُ الْيَدَيْنِ)، المراد باليدين من أطراف الأصابع إلى المرفقين للآية.

#### [المتن]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (وَمَسْحُ الرَّأْسِ وَمِنْهُ الْأَذْنَانِ).

# [الشرح]

(وَمَسْحُ الرَّأْسِ)، أي مسح الرَّأس كلِّه، والمذهب أنَّه يجب مسح الرَّأس كلِّه، ويدخل منه جانباه، وهما الصُّدغان فإنَّها داخلان في الَّرأس، حكى الإجماع على أنَّها من الرَّأس ابن مفلح، وأمَّا مسحها فإنَّه من المذهب؛ لأنَّ المذهب هو الَّذي يجب المسح للرَّأس جميعًا.

ودليل وجوب مسح الرَّأس كله الآية ﴿ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمُ ﴾ والباء للإلصاق، أي فيجب إلصاق اليد على الرَّأس كلِّه.

#### يُعْفَى عن شيئين:

- يُعْفَى عن الشَّيء اليسير الَّذي لا يمكن مسحُه، إذ فيه مشقَّةٌ أن يمسح المرء على جميع رأسه.
  - ويُعْفَى أيضًا عن المسترسل من الشَّعر، فلا يجب مسحه.

قال: (وَمِنْهُ الْأُذْنَانِ)؛ لحديث أبي أمامةَ: «الْأَذْنَانِ مِنَ الرَّأْسِ».

## [المتن]

قَالَ ﴿ عَمْالِكُهُ : (وَغَسْلُ الرِّجْلَيْنِ).

# [الشرح]

(وَغَسْلُ الرِّجْلَيْنِ)، إلى الكعبين.

#### [المتن]

قال رَجُعُاللَّكُهُ: (وَالتَّرْتِيبُ).

# [الشرح]

عرفنا دليل التَّرتيب وهو الآية.

## [المتن]

(وَالْمُوَالَاةُ).

# [الشرح]

(وَالْـمُوالَاةُ)، دليلها ما تقدَّم، ولما ثبت عن الإمام أحمدَ من حديث بعض أصحاب النَّبيِّ عَلِيلَةُ النَّبيَّ عَلِيلَةً «رَأَى فِي رِجْلِ رَجُلٍ مِثْلَ الدِّرْهَمِ لُـمْعَةً لْـمْ يُصِبْهَا الْـمَاءُ، فَأَمَرَهُ النَّبيَّ عَلِيلَةً أَنَّ النَّبيَّ عَلِيلَةً النَّبيَّ عَلِيلَةً وَضُوءَهُ» فدلَّ على أنَّ المولاة بين أعضاء الوضوء واجبة.

#### [المتن]

# (وَالْـمُوَالَاةُ وَهِيَ أَنْ لَا يُؤَخَّرَ غَسْلُ عُضْوِ حَتَّى يَنْشَفَ الَّذِي قَبْلَهُ).

# [الشرح]

بدأ المصنِّف في ذكر ضابط الموالاة، وانظروا معي هنا مسألة في التَّقعيد سأذكرها، ثمَّ أنزِّل هذه المسألة عليها:

عندنا كلُّ ضابطٍ، وكلُّ قيدٍ، وكلُّ تقديرٍ لزمانٍ، أو لقدرٍ من أعضاءٍ ونحو ذلك؛ فلابُدَّ فيه من الرُّجوع إلى النَّصِّ، فإن لم يُوجَد النَّصُّ رجعنا بعد ذلك إلى لغة العرب، فإن لم نجد في كلام لغة العرب رجعنا بعد ذلك إلى العُرْف.

فهذه هي الأمور الثَّلاث الَّتي يُرْجَعُ إليها: النَّصُّ، ثمَّ اللُّغة، ثمَّ العُرْف.

نرجع للموالاة عرفنا قبل قليلٍ أنَّ المولاة لها دليلٌ، فبحثنا عن ضابطٍ في الشَّرع للمولاة فلم نجد لذلك ضابطًا واضحًا، وإنَّما وجدنا في دلالة اللَّغة ما يدلُّ عليها؛ فإنَّ اللَّغة لمعنى الوضوء هو غسل الأعضاء بهذه الهيئة، فإذا تأخَّر أحد الأعضاء عن العضو الثَّاني لم يُسَمَّ وضوءًا؛ لأنَّ الشَّرع نقل هذا المصطلح -وهو الوضوء- من دلالته اللُّغوية إلى معنى اصطلاحيِّ، فلابُدَّ أن يكون مجموعًا، فإذا فُرِّقَتْ فلا تكون كذلك.

ولذلك ذكروا أنَّ هذا الضَّباط هو: ألَّا يُؤَخَّر غسلُ عضوٍ حتَّى ينشف الَّذي قبله، فإذا نشف الَّذي قبله في غير الحِرِّ الشَّديد، والبرد الشَّديد، والرِّيح الشَّديدة؛ فإنَّه حينئذٍ لا موالاةَ إذا نشف.

# يُسْتَثْنَى من ذلك أربع صور:

الصُّورة الأولى ذكرناها قبل قليل: إذا كان هناك حرٌّ شديدٌ، أو بردٌ شديدٌ.

الصُّورة الثَّانية المستثناة: قالوا: إذا كان قد انشغل بعد غسل العضو الأوَّل بإزالة نجاسة على المحلِّ، أي على محلِّ الوضوء، وأمَّا إذا كانت النَّجاسة على غير محلِّ الوضوء فإنَّها ترفع الموالاة.

[الصُّورة](١) الثَّالثة: إذا اشتغل بسنَّة، كالسِّواك مثلًا.

[والصُّورة](٢) الرَّابعة: إذا كان موسوسًا، فأراد لدفع وسواسه أن يجاهد نفسه، فأطال في الفصل بين الأعضاء جاز.

#### [المان]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (وَالنَّيَّةُ شَرْطٌ لِطَهَارَةِ الْأَحْدَاثِ كُلِّهَا).

## [الشرح]

قال: (وَالنِّيَّةُ شَرْطٌ)؛ أمَّا النِّيَّة شرطٌ فلقول النَّبِيِّ عَيْكُمُ «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ».

والنِّيَّة لابُدَّ لكي تتحقَّق من العلم، ولذلك يقولون: النَّيَّة تبعُ للعلم، ومعنى أنَّ المرء ينوي شيئًا معناه: أنَّه يعلم هذا الشَّيء، ويعلم أثره، فمن أتى بهاءٍ قاصدًا له، ويعلم أنَّ هذا الماء بفعله ذاك يرفع حدثه حينئذٍ ارتفع الحدث، هذا هو القصد، إذًا النِّيَّة تتبع العلم دائمًا.

قال: (شَرْطٌ لِطَهَارَةِ الْأَحْدَاثِ) جميع الأحداث، سواءً كان غسلًا واجبًا أو مندوبًا، وضوءًا واجبًا أو مندوبًا، تيمُّمًا يجب فيه أيضًا النَّيَّة.

قالوا: ولو كان في معنى الحدث، وذكرنا في دّرس [مضى] أنَّ ما في معنى الحدث هو غسل يد قائم من نوم، وبناءً على ذلك فإنَّ عندهم مَنْ غسل يديه أو غمسها، ولو ثلاثًا من غير نيَّةٍ لم يرتفع حدثها، بل يجب عليه أن يغسله.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ : (فَيَنْوِي رَفْعَ الْحَدَثِ، أَوْ الطَّهَارَةَ لْمَا لَا يُبَاحُ إِلَّا بِهَا).

# [الشرح]

أراد أن يُبيِّنَ كيف تكون النِّيَّة؟

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الحالة).

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (والحالة).

قال: النَّيَّة أن (يَنْوِي رَفْعَ الْحَدَثِ)، رفع الحدث هو رفعه حقيقةً إن قلنا: إنَّه كذا (١)، أو رفع حكمه بناءً على التفصيل الذي ذكره الشيخ منصور.

أن يعلم ويقصد بهذا الفعل رفع الحدث، أو أنَّه يستبيح به عبادةً لا تُسْتَبَاحُ إلَّا بالطَّهارة؛ كالصَّلاة، والطَّواف، وقراءة القرآن، والمكث في المسجد، إذا نوى العبادة التَّابعة لرفع الحدث حينئذٍ تكون نيَّة رفع الحدث.

من الَّذي لا يكون ناويًا؟

# نقول: الَّذي لا يكون ناويًا أمور:

الأمر الأوَّل: هو الَّذي لم يقصد الفعل بالكليَّة، لم يقصد الفعل، جلس تحت المطر، فَعَمَّ المطرُ بدنَه أربع جرياتٍ، هو في الحقيقة عَمَّمَ جميع أعضاء الوضوء، أربع جراياتٍ لكلِّ عضوٍ جريةٌ، ومع ذلك نقول: لم يقصد الفعل بالكليَّة ولم يقصد إيصاله على جسده.

الأمر الثَّاني: هو الَّذي يكون غير قاصدٍ للعبادة، وإنَّما قصد بهذا الفعل شيئًا غير العبادة كالتَّعليم، فَمَنْ قصد التَّعليم لغيره فإنَّه حينئذٍ لا يرتفع حدثُه.

#### [المنا]

قال ﴿ عَلَا اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَارَةُ ؟ كَقِرَاءَةٍ أَوْ تَجْدِيدًا مَسْنُونًا نَاسِيًا حَدَثَهُ اللَّهَارَةُ ؟ كَقِرَاءَةٍ أَوْ تَجْدِيدًا مَسْنُونًا نَاسِيًا حَدَثَهُ ارْتَفَعَ).

# [الشرح]

عندي هنا مسألةٌ قبل أن نتكلَّم في كلام المصنِّف يجدها بعض الإخوان في كتب الفقه لابُدَّ أن ننتبه لها، وهي قضيَّة التَّلفُّظ بالنَّيَّة:

انظر معي النِّيَّة محلُّها القلب، لكنَّ التَّلفُّظ بها نوعان:

- إمَّا أن يكون تلفُّظَ جَهْرٍ.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

- أو تلفُّظَ سِرٍّ.

فتلفُّظ الجهر هو أن يرفع صوتَه حتَّى يسمعَه ولو واحدٌ، فهذه بدعةٌ، بل حُكِيَ الاتَّفاق عليها؛ أنَّ مَنْ جهر بالنِّيَّة فسمعه ولو شخصٌ واحدٌ لاشَكَّ أنَّها ممنوعةٌ.

طبعًا ليس اتَّفاقًا بل حكي اتَّفاق، المقصود النَّفاق رفع الصَّوت بها جدًّا (۱)، وإنَّما نصَّ بعض العلماء –وفيه نظرٌ – أنَّما خاصَّةٌ بالموسوس، يرفع صوته، هذا غير صحيح، بل تزيده وسوسًا، إذًا الجهر بالنَّيَّة بدعةٌ.

النَّوع النَّاني: وهو التَّلفُّظ سرَّا، بمعنى أن يسمع نفسه بالتَّلفُّظ، هذه ذكرها بعض المتأخّرين، وأمَّا الَّذي مشى عليه المصنِّف وانتصر له في «الإقناع» فانتصر إلى أنَّ التَّلفُّظ السِّرَ بالنِّيَّة ليس مشروعًا.

لكن هل نقول: إنَّ التَّلفُّظ بالنِّيَّة سرًّا بدعةٌ؟

نقول: لا، ليس بدعةً، البدعة هو الجهر بها، بحيث يُسْمِع مَنْ بجانبه، وأمَّا التَّلفُّظ من غير أن يُسْمِع عَيره نقول: غير مشروع، كما رجَّح المصنِّف في «الإقناع»، ورجَّح جماعةٌ كالشَّيخ غير أن يُسْمِع غيره نقول: غير مشروع، كما رجَّح المصنِّف في «الإقناع»، ورجَّح جماعةٌ كالشَّيخ الدِّين، لكن القول بأنَّها بدعةٌ صعبٌ جدًّا؛ لأنَّه نصَّ عليه الأئمَّة، بل قد ثبت أنَّ الشَّافعيَّ بَخُمُ اللَّهُ كان يري ذلك فيها رواه [الحفظة] عنه ونقله المقرئ في «المعجم».

إِذًا التَّلَفُّظ فِي السِّرِّ ليس بدعةً، البدعة ماذا؟ الجهر، لكنَّها غير مشروعةٍ، وليست سنَّةً.

قال: (فَإِنْ نَوَى مَا تُسَنُّ لَهُ الطَّهَارَةُ؛ كَقِرَاءَةٍ) وغيرها ممَّا يُسَنُّ له التَّطهُّر.

قال: (أَوْ تَجْدِيدًا مَسْنُونًا) التَّجديد المسنون يعني تجديد الوضوء، هو على طهارةٍ فيجدِّد وضوءه مرَّةً أخرى.

وقول المصنِّف رَجُمُ اللَّهُ: (تَجْدِيدًا مَسْنُونًا) ما مراده؟

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ويحتاج إلى تحرير.

أنَّه ليس كلُّ تجديدٍ للوضوء سنَّة، وهذا هو المذهب، بل هو الَّذي دلَّت عليه الأدلَّة، نصَّ على ذلك في «المنتهى»، وإنَّما يكون تجديد الوضوء سنَّة إذا فعل بعد الوضوء الأوَّل، عبادة يُشْتَرَطُ لها الطَّهارة فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ تجديد الوضوء.

وأمَّا تَكرار الوضوء مرَّتين وثلاثة من غير أن يكون بين الوضوءين حدثٌ، أو أن يكون بين الوضوءين عدثٌ، أو أن يكون بين الوضوءين عبادةٌ يُشْتَرَط لها الطَّهارة فليس بمسنونٍ، وهذا غير المسنون يكون خارجًا عن مسألتنا، فإنَّ النِّيَّة حينئذٍ لا تكون صحيحةً.

إذًا قال: (فَإِنْ نَوَى مَا تُسَنُّ لَهُ الطَّهَارَةُ؛ كَقِرَاءَةٍ أَوْ تَجْدِيدًا مَسْنُونًا نَاسِيًا حَدَثَهُ ارْتَفَعَ) انظر معي؛ لو أنَّ امرأً أحدث ثمَّ أراد أن يتوضَّأ لعبادةٍ أخرى، ظانًا أنَّ وضوءه الثَّاني من باب التَّجديد، ناسيًا أنَّه قد أحدث حدثه الأوَّل، أو كان أراد أن يتوضَّأ لمَّا تُسَنُّ له الطَّهارة، وقد نسي حدثه أيضًا كذلك؛ فإنَّه في الحالتين يرتفع حدثُه الَّذي كان ناسيًا له.

وإن كان ذاكرًا له؟ قالوا: إن كان ذاكرًا له فلا يرتفع حدثُه؛ لأنَّه حينئذٍ يكون عابثًا، يتوضَّأ وضوءًا مسنونًا مع أنَّ عليه حدثًا أكبرَ فإنَّه لا يرتفع.

إِذًا فقول المصنِّف: (نَاسِيًا حَدَثَهُ) يشمل الصُّورتَيْنِ السَّابِقتَيْنِ:

ما تُسَنُّ له الطَّهارة، أو التَّجديد المسنون.

#### [المتن]

قَالَ رَجُ اللَّهُ: (وَإِنْ نَوَى غُسْلًا مَسْنُونًا أَجْزَأَ عَنْ وَاجِبٍ، وَكَذَا عَكْسُهُ)).

# [الشرح]

قال: (وَإِنْ نَوَى) أي نوى الَّذي عليه جنابةٌ، (غُسْلًا مَسْنُونًا أَجْزَأَ عَنْ وَاجِبٍ)، ننظر إلى الفرق بين هذه المسألة والَّتي قبلها:

الأولى: إن نوى مَنْ عليه حدثٌ تجديدَ وضوءٍ أجزأه عن واجبٍ إن نسيه، هنا لم يذكر النسيان، وكذلك في «المنتهى» لم يذكره، وإنَّما قيَّدها صاحب «الوجيز» ولذلك كثيرٌ من المحشّين المتأخّرين من مشايخنا يقولون: يجب أن تُقيَّد المسألة الثَّانية كما قُيِّدَت المسألة الأولى باشتراط النّسيان.

وهنا فائدةٌ في كتاب «الوجيز» للدُّجَيْلي هذا كتابُ الحقيقة بدأه بطريقة، ثمَّ مَلَ، فبدأ يشتغل على كتاب «المقنع»، ولذلك الحقيقة أنَّ كتاب «الوجيز» للدُّجَيْلي هو كتاب «المقنع»، كما ذكر ذلك المرداويُّ، ولكن فيه ميزةٌ عظيمةٌ جدًّا؛ وهو أنَّه يُقيِّدُ كثيرًا من الإطلاقات، فلذلك كتاب «الوجيز» فيه كثيرٌ من التَّقييد للإطلاقات ما لا تجده في غيره، فهو دقيقٌ في هذا المسلك – عليه رحمة الله – وهو من حنابلة بغدادَ.

قال: (وَكَذَا عَكْسُهُ) أَيْ إِذَا نُوى وَاجِبًا أَجِزَأُهُ عَنْ المَسنُون، هذا وَاضِحٌ لقول النَّبِيِّ عَيْكَ «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمُ الْجُمْعَةَ فَلْيَغْتَسِلْ» يشمل الواجب والمسنون.

#### [141]

قال ﴿ عُلْكُ اللَّهُ: (وَإِنْ اجْتَمَعَتْ أَحْدَاثٌ تُوجِبُ وُضُوءًا أَوْ غُسْلًا فَنَوَى بِطَهَارِتِهِ أَحَدَهَا ارْتَفَعَ سَائِرُهَا).

# [الشرح]

وهذا بناءً على أنَّها تتداخل، وقوله: (فَنَوَى بِطَهَارِتِهِ أَحَدَهَا) أحد الأحداث، بخلاف إذا نوى أحدها دون رفع الباقي، فحينئذٍ يكون بمثابة النَّفي للباقي فلا يرتفع حدثه.

#### [141]

قال ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ ثُمَّانُ بِمَا عِنْدَ أَوَّلِ وَاجِبَاتِ الطَّهَارَةِ وَهُوَ التَّسْمِيةُ).

## [الشرح]

قال: (وَيَجِبُ الْإِثْيَانُ بِهَا) أَيْ بِالنِّيَّة، (عِنْدَ أَوَّلِ وَاجِبَاتِ الطَّهَارَةِ وَهُوَ التَّسْمِيَةُ)، بناءً على ما رجَّحه المصنِّف سابقًا.

#### [المان]

قال ﴿ عَالِكُ اللَّهُ : (وَتُسَنُّ عِنْدَ أَوَّلِ مَسْنُونَاتِهَا إِنْ وُجِدَ قَبْلَ وَاجِب).

## [الشرح]

قال: (وَتُسَنُّ) التَّسمية، (عِنْدَ أَوَّلِ مَسْنُونَاتِهَا)، أيْ مسنونات الطَّهارة (١)، (إِنْ وُجِدَ قَبْلَ وَالِ مَسْنُونَاتِهَا)، أيْ مسنونات الطَّهارة (١)، (إِنْ وُجِدَ قَبْلَ وَالجِبِ)، وهو أن يغسل يديه قبل التَّسمية، فحينئذِ الأفضل أن يسمِّي عند غسل اليدين، وإن أخَّر التَّسمية بعدها (٢)؛ التسمية إنَّها تجب عند أوَّل الواجبات، لو أنَّ امرأً غسَّل يديه متعمِّدًا، ثمَّ سمَّى فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن ينويَ عند الغَسْلِ.

ذكر المصنّف وقت الوجوب، وذكر هنا السُّنيَّة، ولم يذكر الجواز، فقهاؤنا يقولون: يجوز تقدُّم النيَّة على الوضوء، لكن بزمنٍ قصيرٍ، فيجوز تقدُّمها على الطَّهارة؛ لأنَّ فقهاءنا يتوسَّعون، وهم من أوسع المذاهب في النَّيَّة الحكميَّة.

## [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (وَاسْتِصْحَابُ ذِكْرِهَا فِي جَمِيعِهَا).

## [الشرح]

قال: وَيُسْتَحَبُّ استصحاب ذِكْر الوضوء في جميعها، وغالبًا أنَّ المرء يستصحب الذِّكْر.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَيَجِبُ اسْتِصْحَابُ حُكْمِهَا).

## [الشرح]

استصحاب الحكم ما معناه؟ معنى استصحاب الحكم أيْ ألَّا ينويَ القطع، فإن نوى قطع الوضوء، أو قطع النِّيَّة فإنَّه ينقطع حينئذٍ.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الوضوء).

<sup>(</sup>٢) هكذا في المسموع، ولعلها: (بعدها جاز).

#### [المان]

قال رهالله: (وَصِفَةُ الْوُضُوءِ).

## [الشرح]

قال: (وَصِفَةُ الْوُضُوءِ) عادة الفقهاء يذكرون في صفة الوضوء وصفة الصَّلاة صفة الكهال؛ لأنَّهم بيَّنوا المجزئ في الفروض، ثمَّ يبدؤون بعد ذلك في صفة الكهال، وأمَّا ما زاد عن المجزئ فإنَّه يكون سنَّة.

#### [المان]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (أَنْ يَنْوِيَ، ثُمَّ يُسَمِّي، ثُمَّ يَغْسِلُ كَفَّيْهِ ثَلَاثًا).

## [الشرح]

قال: (أَنْ يَنْوِي) وتقدَّم، (ثُمَّ يُسَمِّي)، أيضًا، وتقدَّم قلنا: يقول: باسم الله فقط، قال: (ثُمَّ يَعْسِلُ كَفَّيْهِ ثَلَاثًا) هذا على سبيل الاستحباب؛ إلَّا أن يكون قائهًا من نوم، فإنَّه يكون واجبًا.

#### [المنن]

قال رَحِاللَّهُ: (ثُمَّ يَتَمَضْمَضَ وَيَسْتَنْشِقَ).

# [الشرح]

وتقدَّم صفة الكمال والإجزاء في المضمضة والاستنشاق.

#### [141]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ مَنَابِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ إِلَى مَا انْحَدَرَ مِنَ اللَّحْيَيْنِ وَالذَّقَنِ طُولًا، وَمَنِ الْأُذُنِ إِلَى الْأُذُنِ عَرْضًا).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن صفة غسل الوجه، فقال: إنَّ حدَّ الوجه، وهذا هو حدُّ الوجه لا حدَّ المغسول، عندنا حدُّ الوجه، وحدُّ المغسول، هذا حدُّ الوجه.

حدُّ المغسول قد يزيد؛ كالمسترسل، وهذا الحدُّ يفيد مع ما تحتاجه في باب الجنايات؛ لأنَّنا سنمرُّ (١) - إن شاء الله - في باب الجنايات أنَّ الجائفة إذا كانت في الرَّأس، ثمَّ نزلت على الوجه ففيها ديتان، كيف تعرف الوجه من الرَّأس؟ تعرفه بهذا الحدِّ الَّذي ذكروه في باب الطَّهارة.

الفقه بعضه مرتبطٌ ببعض، ومن لم يعرف الفقه في الأبواب كلِّها اضطرب فهمُه فيها.

قال: (وَيَغْسِلَ وَجْهَهُ)، وهذا هو حدُّ الوجه، (مِنْ مَنَابِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ) في العلو، والمراد بالمنابت المعتاد غالبًا، قالوا: ولا عبرة بالأفرع؛ وهو الَّذي ينزل الشَّعر على جبهته، ولا بالأقرع والأصلع الَّذي يحسر الشَّعر عن رأسه، أو في هامته لا يُوجَد فيه شعرٌ، العبرة بأواسط النَّاس الَّذي يكون له هذا الحدُّ(٢).

قال: (وَيَغْسِلَ وَجْهَهُ مِنْ مَنَابِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ) أي المعتاد، (إِلَى مَا انْحَدَرَ مِنَ اللَّحْيَانِ وَاللَّقَنِ طُولًا) ما انحدر من اللَّحْيَيْنِ، هذان هما اللَّحْيَانِ<sup>(٦)</sup>، اللَّذان يتحرَّكان بتحرُّك الفم يُسمَّيَانِ: (لَـحْيَان)، وهذا (أُ يُسَمَّى: (ذَقنًا)، وأمَّا هذا فإنَّ حدَّه الأذن -كها سيأتي بعد قليلٍ هذا عرضٌ، أمَّا هذا فطولٌ، هذا فهو الطُّول، وهذا (أُ يُسمَّى: (اللَّحْيَان) ولذلك هذا اللَّحْي هو اللَّذي يتعلَّق به الدِّيات أيضًا في اللَّحْيين، يتعلَّق بهذا اللَّحْي. ما انحدر منها هذا هو حدُّ الوجه، نستفيد من ذلك:

أنَّ ما انحدر عنه مُلْحَقٌ بالرَّقبة، ما زاد عنه فهو من الرَّقبة، لا يُشْرَعُ ولا يُسْتَحَبُّ من باب أَوْلَى غسلُه في الوضوء، وإنَّما هو متعلِّقٌ بالرَّقبة.

إذًا هذا هو حدُّ الوجه، وليس حدَّ المغسول.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

<sup>(</sup>٢) أشار هنا شيخنا إلى منابت شعر نفسه وفقه الله لبيان الحدِّ.

<sup>(</sup>٣) أشار هنا شيخنا إلى لحييه وفقه الله لبيانهما.

<sup>(</sup>٤) أشار هنا شيخنا إلى ذقنه وفقه الله لبيانه.

<sup>(</sup>٥) عند كل اسم إشارة هنا يشير شيخنا وفقه الله إلى الموضع من نفسه لبيانه.

قال: (وَمَنِ الْأَذُنِ إِلَى الْأَذُنِ) الأذنان من الرَّأس كما مرَّ معنا؛ لحديث أبي أمامة، فالأذان ليسا من الوجه، وإنَّما هما من الرَّأس، والصُّدغان أيضًا من الرَّأس هذان (١)، لكن ما بين الأذنين فإنَّه من الوجه، بدءًا من البياض الَّذي يكون بين الأذن وبين الشَّعر – هذا يُسَمَّى: (العَذَار) – وبين البياض الآخر، فكلا البياضين من الوجه، إذًا الوجه عرضًا من الأذن إلى الأذن، والحدُّ ليس داخلًا في المحدود، فما قبل «مِنْ» وما بعد «إلى» ليس داخلين في الوجه.

#### [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَمَا فِيهِ مِنْ شَعْرِ خَفِيفٍ وَالظَّاهِرَ الْكَثِيفَ).

## [الشرح]

انظر معي الشَّعر الَّذي في الوجه كثيرٌ جدًّا، بدءًا بالعذار -الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ- والرُّموش، والسُّبالتان، والعنفقة، والشَّارب، واللِّحية، والأهداب، وغيرها كثيرةٌ جدًّا.

هذه الشُّعور الَّتي في الوجه تنقسم إلى قسمين:

القسم الأوَّل: أن تكون الشُّعور خفيفة، بمعنى أنَّها تَشُفُّ عن البشرة تحتها، كالشَّعر الخفيف الَّذي يكون بجانب الأذن، هذا الخفيف الَّذي يكون بجانب الأذن، هذا الشَّعر الخفيف يَبسَمَّى: (زغبًا) وهو كالعذار، الشَّعر الخفيف الَّذي يكون بجانب الأذن، هذا الشَّعر الخفيف يجب غسل البشرة تحتها، وإذا غسلت البشرة الَّتي تحته إذًا انغسل الشَّعر معه.

النَّوع الثَّاني من الشَّعر: وهو الشَّعر الكثيف الَّذي يستر لون البشرة، فالواجب غسل الظَّاهر فقط، وأمَّا باطنه فَيُسْتَحَبُّ التَّخليل، وأمَّا البشرة فلا يُشْرَعُ غسلها؛ ولذلك قال الطَّنَف: (وَالظَّاهِر الْكَثِيف) أي الَّذي يكون ساترًا، الظَّاهر يقابله الباطن يُخَلَّلُ ولا يُغْسَلُ، والظَّاهر يجب، والباطن مُسْتَحَبُّ تخليلُه، والكثيف يقابله الخفيف، فالخفيف يجب غسله مع البشرة، وأمَّا الكثيف فيجب غسل ظاهره دون بشرته.

<sup>(</sup>١) أشار كذلك لبيانها.

قال: (مَعَ مَا اسْتَرْسَلَ مِنْهُ) أيْ ما استرسل من اللِّحية، فمشهور المذهب في الْمُعْتَمَد عند المتأخِّرين أنَّ المرء إذا طالت لحيته وجب عليه غسل ما استرسل؛ وإن زاد عن حدِّ الوجه، وجوبًا، قالوا: لأنَّه في حكم المتَّصل فأخذ حكمه، بخلاف شعر الرَّأس فإنَّ له حكمًا منفصلًا سيأتي في باب الغسل إن شاء الله.

#### [المان]

قال وَعُلْلُكُ : (ثُمَّ يَدَيْهِ مَعَ الْمِرْفَقَيْنِ).

## [الشرح]

(ثُمَّ يَكَيْهِ مَعَ الْمِرْفَقَيْنِ) للآية، ﴿ وَأَيَدِيَكُمُ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ و (إلى » هنا بمعنى «مع » الدَّليل عليه ما جاء في حديث جابرِ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ «غَسَلَ يَدَيْهِ فَأَدَارَ يَدَيْهِ إِلَى مِرْفَقَيْهِ».

#### [المان]

قال وَعُلْكُهُ: (ثُمَّ يَمْسَحَ كُلَّ رَأْسِهِ مَعَ الْأُذُنَيْنِ مَرَّةً وَاحِدَةً).

# [الشرح]

مسح الأذنين يكون مسحًا لظاهرهما وباطنهما، وقد ذكر فقهاؤنا أنَّ الظاهر والباطن كليهما من الرَّأس.

الظَّاهر من الأذنين هو هذا الَّذي يكون بين الأذن وبين الرَّأس هذا<sup>(١)</sup> هو الظَّاهر.

وأمَّا الباطن فهو الَّذي فيه الفتحة يؤدى إلى باطن الرأس، إذًا ظاهر الأذن ما هو؟ هو الَّذي يكون من جهة الرَّأس، وأمَّا الباطن هو الَّذي يكون في المقابل.

بعض فقهاؤنا قال بوجوب مسح الظَّاهر والباطن، مثل ابن عوضٍ وغيرِه، ولكن المشهور عند الفقهاء أنَّ الَّذي يجب مسحه إنَّما هو الظَّاهر الَّذي يكون بين الرَّأس وبين الأذن، وأمَّا الباطن فَيُسْتَحَبُّ مسحه استحبابًا.

<sup>(</sup>١) أشار إلى موضعه من نفسه حفظه الله.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُ وَ (ثُمَّ يَغْسِلُ رِجْلَيْهِ مَعَ الْكَعْبَيْنِ).

## [الشرح]

(ثُمَّ يَغْسِلُ رِجْلَيْهِ مَعَ الْكَعْبَيْنِ)، المراد بالكعبين هما العظهان النَّاتئان في بداية الرِّجْل، ويجب غسلهما لقول النَّبِيِّ عَيْلُ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ»، فدلَّ على أنَّ العَقِبَيْنِ داخلانِ في الرِّجْلين.

#### [المتن]

قال رَجُعُلُكُ اللهُ وَيَغْسِلُ الْأَقْطَعُ بَقِيَّةَ الْمَفْرُوضِ، فَإِنْ قُطِعَ مِنَ الْمَفْصِلِ غَسَلَ رَأْسَ الْعَضَدِ مِنْهُ).

# [الشرح]

الأقطع هو الَّذي قُطِعَتْ يدُه أو بعضُ يدِهِ، وهذا الأقطع له ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأولى: أن يكون القطع دون المرفق، إمَّا أن تُقْطَعَ من نصف الدِّراع أو نحو ذلك، فيجب أن يغسل الجزء الباقي مع المرفق.

الحالة الثَّانية: أن يكون القطع من المرفق، فيكون فُصِّلَ تفصيلًا يعني، قُطِعَ من المرفق فحينئذٍ يجب فسل المرفق، وقد بقي المرفق، فحينئذٍ يجب غسل المرفق.

الحالة الثَّالثة: أن يكون القطع فوق المرفق، يعني من العضد، فحينئذ سقط المحلُّ بالكليَّة، فإذا سقط المحلُّ فلا غُسْل، فلا يُغْسَل المحلُّ.

وهذا معنى كلام المصنّف: (وَيَغْسِلُ الْأَقْطَعُ بَقِيَّةَ الْمَفْرُوضِ) أي ما بقي من محلّ الفرض، سواءً في رِجْلِه أو في يده، (فَإِنْ قُطِعَ مِنَ الْمَفْصِلِ)؛ سواءً كان مرفقًا، أو كان كعبًا،

فإنَّه (غَسَلَ رَأْسَ الْعَضَدِ مِنْهُ) أو رأس السَّاق منه إن كان من الرِّجْل؛ لأَنَّه يجب غسل المرفق في هذه الحالة.

مفهوم ذلك أنَّه إن قُطِعَ دونه فإنَّه يسقط.

#### [141]

قال رَجُعُالِكَ دَ اثْمً يَرْفَعَ نَظَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَيَقُولَ مَا وَرَدَ).

## [الشرح]

(ثُمَّ يَرْفَعَ نَظَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ)، جاء في بعض ألفاظ الحديث عند الإمام أحمد وأبي داود، وتكلَّم فيها بعض أهل العلم، كما مرَّ معنا في درس البلوغ.

قال: (وَيَقُولَ مَا وَرَدَ)، وهو أن يقول: «أَشْهَدُ أَن لَا إِلَهَ إِلَّا الله، [وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ،] وَأَشْهَدُ أَنَّ كَمَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ».

وفي زيادة عند التِّر مذيِّ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ، وَاجْعَلْنِي مِنَ الْـمُتَطَهِّرِينَ».

#### [141]

قال وَخُاللَكُهُ: (وَتُبَاحُ مَعُونَتُهُ، وَتَنْشِيفُ أَعْضَائِهِ).

## [الشرح]

وَتُبَاحُ مَعُونَة المتوضِّئ؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ «سُكِبَ لَهُ الْمَاءُ» [كم] في حديث المغيرة وَ عَنْ الله عَ

وهذا لا نقول: إنَّه سنَّةٌ، وإنَّما نقول: هو مباحٌ؛ لأنَّه جاء من حديث ميمونة وَالنَّما المُحيدين، أعطت النّبيّ عَيْلِتُم منديلًا فردَّه عليه الصّلاة والسّلام، ولم يأخذه والحديث في الصّحيحين، فدلَّنا ذلك على أنَّ التّنشيف مباحٌ؛ لأنَّ النّبيّ عَيْلِتُم فعله أحيانًا وتركه أحيانًا، ولم يثبت عنه عَيْلِتُم فعله أحيانًا وتركه أحيانًا، ولم يثبت عنه عَيْلِتُم

تَقَصُّدُ فِعْلِ أحد الأمرَيْنِ، أو ترك أحد الأمرَيْنِ، أو غلبة أحد الأمرَيْنِ على الثَّاني، فنقول هو من المباحات.

#### [المتن]

قال رَحِظُ اللَّهُ: (بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ).

## [الشرح]

شرع المصنّف عَظِمُاللَّلَهُ بذكر أحكام مسح على الخفين، وهو مناسبٌ بعد ذكر الوضوء؛ لأنّ مسح على الخُفّيْنِ بدلٌ عن الوضوء، والبدل مناسبٌ ذكرُه بعد الْـمُبْدَلِ.

#### [المتن]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (يَجُوزُ يَوْمًا وَلَيْلَةً).

## [الشرح]

قول المصنّف هنا: (يَجُوزُ) ليس معناه أنّه ليس مندوبًا، [بل] (١) معنى (يَجُوزُ) أيْ يَصِحُ، فهنا (يَجُوزُ) بمعنى جواز الحكم الوضعيِّ، وهو الصِّحَّة؛ لأنّ المذهب الْمُعْتَمَد أنّ المسح على الخفّيْنِ هو الأفضل لمن كان لابسًا [لها] (٢)، بخلاف ألّا يتعمّد (٣) خلاف حالته، فالأفضل على المذهب المسح على الخفّيْنِ؛ لأنبّا رخصةُ، والله عَلَي يحبُّ أن تُؤْتَى رخصُه جلّ وعلا، بشرطٍ: ألّا يتعمّد خلاف حالته، ما يجي يلبس ليمسح، لا، يلبس لأجل البرد، ثمّ يمسح، يجوز، فيكون الأفضل هنا المسح.

إذًا فقول المصنِّف هنا: (يَجُوزُ) ليس المراد الَّذي يقابل النَّدب، الحكم التَّكليفيِّ، وإنَّما مراده الحكم الوضعيُّ وهو الصِّحَّة.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (لا).

<sup>(</sup>٢) في المسموع: (له).

<sup>(</sup>٣) لعلها: (أن يتعمد)

قال: (يَجُوزُ يَوْمًا وَلَيْلَةً)؛ لحديث عليِّ في الصَّحيح وحديث وعبادة وغيرهما: «أنَّ النَّبيَّ عليًّ في الصَّحيح وحديث وعبادة وغيرهما: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلُةً وَقَّتَ لَـهُمْ يَوْمًا وَلَيْلَةً لِلْمُقِيمِ، وَثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِلَيَالِيهِنَّ لِلْمُسَافِرِ».

المراد باليوم واللَّيلة في الْـمُعْتَمَد عند فقهاء المذهب هو أربعٌ وعشرون ساعة، اليوم واللَّيلة عندهم في هذا الباب هو أربعٌ وعشرون ساعة، وبناءً على ذلك فإنَّه من ابتدأت مدَّة مسحه السَّاعة الرَّابعة ففي الغد عند السَّاعة الرَّابعة تنتهي المدَّة.

والتَّقدير بأربع وعشرين ساعةً معروفٌ، فقد ثبت عن النَّبيِّ عَيْلِهُمْ أَنَّه قال: «إِنَّ النَّهَارَ اثْنَتا عَشَرَةَ سَاعَةً فِي الْجُمُعةِ»، وثبت عن ابن عبَّاسٍ ﴿ فَيْكُنُكُ مَن قوله موقوفًا أَنَّه قال: «إِنَّ الْيَوْمَ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً».

فتقسيم اليوم إلى أربع وعشرين ساعةً هذا منذ أن خلق الله السَّماوات والأرض، قد تنقص دقيقة، أو دقيقتين بناءً على الشِّتاء والصَّيف، وهو التَّوقيت الغروبيِّ يظهر فيه هذا الفرق.

#### [المان]

قال وَ اللَّهُ اللّ

# [الشرح]

قوله: (وَلِمُسَافِرٍ) المراد السَّفر الَّذي يُبِيح التَّرُّخص؛ لأنَّ السَّفر إذا كان لا يبيح التَّرُّخص؛ التَّرُخُص فالقاعدة عندنا: أنَّ المحرَّم لا يبيح.

هذه قاعدةٌ: كلَّ شيءٍ أُبِيحَ رخصةً لا يبيحه المحرَّم، فمن سافر ليفعل حرامًا، أو سافرت المرأة من غير محرَّمِ فإنَّها لا تترخَّص ثلاثة أيَّام بلياليهنَّ؛ لأنَّه سفرُ معصيةٍ.

#### [141]

قال رَحْ اللَّهُ : (مِنْ حَدَثٍ بَعْدَ لُبْسٍ).

# [الشرح]

هذه مسألةٌ مهمِّةٌ جدًّا أريدك أن تنتبه لها؛ وهي مسألة: متى تبتدئ مدَّة المسح؟

فقهاؤنا يقولون: إنَّ مدَّة المسح تبتدئ من أوَّل حدثٍ بعد اللُّبس، فمِنْ حين أحدث تبتدئ المدَّة.

بعضهم يعبِّر يقول: من أوَّل مسحٍ بعد الحدث، والحقيقة أنَّ الأدقَّ الأوَّلُ؛ لأنَّه يترتَّب عليه مسائل، منها:

لو أنَّ امراً خالف فترك الصَّلاة يومًا وليلةً، أو أُغْمِيَ عليه فترك الصَّلاة يومًا وليلةً، إمَّا لعذرٍ أو لغير عذرٍ، فهل نقول: إنَّ ابتداء المدَّة يكون من حين المسح، أم نقول: من حين الحدث؟ نقول: من ابتداء الحدث.

إِذًا فَالْمُعْتَمَدُ فِي المذهبِ أَنَّهُ مِنِ الحدث بعد اللُّبس، ما الدَّليل؟

الدَّليل أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «يَمْسَحُ الْـمُقِيمُ يَوْمًا وَلَيْلَةً» أي يمسح مسحًا واجبًا، ولا يكون المسح إلَّا بعد الحدث، فدلَّ على أنَّ العبرة بوجود الحدث.

#### [المتن]

قال رَجُعُ النَّهُ: (عَلَى طَاهِرٍ).

# [الشرح]

لأنَّ النَّجِس لا يجوز لبسه، ولا يجوز التَّرخُّص لأجله؛ لأنَّه محرَّمٌ، والمحرَّم لا يبيح.

#### [141]

قال رَجُعُاللَّهُ: (مُبَاحٍ).

## [الشرح]

(مُبَاحٍ)؛ لأنَّ المحرَّم كالحرير للرَّجُل، أو الذَّهب للرَّجُل والمرأة؛ لأنَّ الحذاء للمرأة حرامٌ من الذَّهب، لماذا حذاء الذَّهب حرامٌ للمرأة؟

لأنّه لا يجوز عندهم للمرأة أن تلبس كلَّ ذهب، وإنّها يجوز عندهم ما جرت العادة بلبسه، ولم تجر العادة، لا في زماننا، ولا قبلنا أن يلبس النّساء حذاءً من ذهب، فلو لبست امرأةٌ خفًّا من ذهب حرم المسح عليه.

#### [المان]

قال رَجُعُالِكُهُ: (سَاتِرٍ لِلْمَفْرُوضِ).

## [الشرح]

قوله: أن يكون (ساترًا للمفروض) معنى كونه ساترًا للمفروض أمران:

الأمر الأوَّل: أن يكون ساترًا لمحلِّ الفرض كاملًا، ليس ناقصًا عنه، فلو ستر بعض المحلِّ دون بعضه لكان قاصرًا عنه، فلا يجوز المسح عليه.

الأمر الثَّاني: أن يكون ساترًا غير مُشِفِّ، فلابُدَّ أن يكون صفيقًا ثقيلًا غير مُشِفِّ للون ما تحته. الأمر الثَّالث: أنَّه لابُدَّ أن يكون ساترًا غير مُشَقَّقٍ، يعني لم يظهر فيه بعض المحلِّ.

#### [المان]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَيَثْبُتُ بِنَفْسِهِ).

## [الشرح]

قوله: (وَيَثْبُتُ بِنَفْسِهِ)، غالبًا؛ إذ يجوز عندهم أن يثبت بنفسه، أو يثبت بنعلٍ؛ لأنَّ العرب قديمًا كانوا يُثَبَّتُون الخفاف بالنَّعل، قالوا: وما لا يثبت إلَّا بربطٍ فلا يجوز المسح عليه، للذا؟ قالوا: لأنَّ الأصل أنَّه يجب غسل الرِّجْل، ثمَّ نقلنا الشَّارع رخصةً عنها إلى أمرٍ آخرَ وهو المسح على الخفِّ، وكلُّ رخصةٍ الأصل أنَّها جاءت على خلاف القياس، فلا يُقاس عليها.

فالخفُّ الَّذي أذن به الشَّارع هو الخفُّ الَّذي كان معهودًا في زمنهم ذاك، فإنَّهم كانوا يفرِّقون بين الخفِّ وبين غيره من الأمور، فلا يُلْحَقُ بالخفِّ كلُّ ساترٍ للرِّجْل، ولو قيل بذلك للزم منه أمورٌ كثيرةٌ.

إذًا فقوله: (وَيَثْبُتُ بِنَفْسِهِ)، إمَّا أن يثبت بنفسه لا يحتاج إلى ربطٍ، أو يثبت بنعلٍ، لأنَّ النَّعل عندهم مُلْحَقٌ بها ثبت بنفسه؛ لأنَّه مركَّبٌ منهها حينئذٍ.

## [المتن]

قَالَ رَجُعُ اللَّهُ: (مِنْ خُفٍّ وَجَوْرَبِ صَفِيقِ وَنَحْوِهِمَا).

# [الشرح]

قال: (مِنْ خُفِّ) الخَفُّ هو ما كان من جلدٍ، (وَجَوْرَبٍ) وقد جاء في حديث عند أحمدَ من حديث المغيرة «أَنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ مَسَحَ عَلَى جَوْرَبَيْن مُنَعَّلَيْنِ» أي تحتهما نعلٌ.

والجورب المراد به بعض صور الخفاف الَّتي تكون على خلاف الجوارب الَّتي نعرفها هي ليست الجوارب الَّتي يقصدها الفقهاء، وإنَّها الجوارب الَّتي نستخدمها الآن هي مصنوعاتُ أخرى، وهي مُلْحَقةٌ بها في الجملة، ولذلك قال: (ونحوهما) فإنَّها ملحقةٌ بها.

لماذا قيس عليها في اللِّباس الشَّراريب الَّتي نلبسها؟

نقول: يُقَاس عليها لأنّه جاء الخفُّ في الرُّخصة، وثبت أنَّ النَّبيَّ عَيِّكُمْ توسَّع فمسح على جوربٍ كما جاء في حديث المغيرة عند أحمد، فدلَّ ذلك على أنَّ كلَّ ما كان ساترًا للرِّجْل، ثابتًا بنفسه، ويمكن المشي به عرفًا فإنَّه حينئذٍ يكون ملحقًا بالخفِّ.

## [141]

قَالَ رَجُعْالِنُّكُهُ: (وَعَلَى عِمَامَةٍ لِرَجُلِ).

# [الشرح]

قال: ويجوز المسح (على عمامة الرَّجُل) وقد ثبت فيها حديثان أو ثلاثةٌ عن النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ «أَنَّهُ مَسَحَ عَلَى الْعِمَامَةِ».

ولكنْ هذه العمامة الَّتي يُمْسَحُ عليها لها شرطان:

الشَّرط الأوَّل: أنَّهَا لابُدَّ أن تكون ساترةً لأغلب محلِّ الفرض؛ إلَّا ما جرت العادة بكشفه، تَرَوْنَ بعض العهائم تكون صغيرةً جدًّا على الرَّأس، هذا لا يجوز المسح عليها، وإنَّها تكون كعهائم العرب، ساترةً للرَّأس، ولجزءٍ من الصُّدْغَيْنِ، أو أكثر الصُّدْغَيْنِ، وأكثر القفا، إن لم تكن القفا كلةً.

إذًا يجب أن تكون ساترةً للرَّأس إلَّا الشَّيء اليسير الَّذي جرت العادة بكشفه. الشَّرط الَّثاني: سيذكره المصنِّف.

## [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (مُحَنَّكَةً أَوْ ذَاتِ ذُوَّابَةٍ).

# [الشرح]

قال: ومن شرط العمامة الَّتي يُمْسَحُ عليها أنَّها تكون محنَّكةً، أي جُعِلَ إحدى دوائرها تحت الحنك، فلابُدَّ لكي تكون العمامة يجوز المسح عليها أن تكون محنَّكةً، أو تكون ذات ذؤابة لها ذؤابة خلف، والذؤابة السُّنَّة أن تكون شبرًا، كما جاء في حديث عبدالرَّ حمن بن عوف [الَّذي] يستدلُّون به، «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ لمَّا عمَّمه أرخى الذُّؤابة خلفه شبرًا»، فاستدلُّوا به على استحباب أن تكون الذُّؤابة شبرًا.

مفهوم هذا الكلام أنَّ العمامة إذا لم تكون ساترةً لأغلب الرَّأس، وإنَّما لبعضه، كالعمائم الصَّغيرة فإنَّما لا يصحُّ المسح عليها، هذا أخذناه في الشَّرط الأوَّل الَّذي لم يذكره المصنِّف.

الأمر الثّاني: أنَّ العمامة إذا لبستها المرأة فإنَّه لا يجوز المسح عليها، والنّساء يَلْبَسْنَ العمائم، وهذا موجودٌ عند بعض العرب، عندنا الآن كبار السنِّ في بعض مناطق المملكة يَلْبَسْنَ العمائم، تلفُّ رأسها على هيئة عمامة، هذه العمامة إذا لم تكن ذات خمارٍ فإنَّه لا يجوز المسح عليها، بعض النِّساء تلبس عمامةً، وتُخَمِّرُ حنكها، تكون بمثابة الخمار، سيأتي في حديث أمِّ سلمةَ عَلَيْكُ. إذَا المقصود أنَّه إذا لبست المرأة العمامة دون خمارِ تحتها فلا يجوز المسح عليها.

الأمر الثَّالث: في قوله: (محنَّكةٍ أو ذات ذؤابةٍ) إذا لم تكن محنَّكةً ولا ذات ذؤابةٍ هي الَّتي يسمِّيها الفقهاء: بـ «الصَّبَّاء»، وهي الأغلب الَّتي يلبسها الآن أغلب النَّاس في بعض البلدان، إنَّما يلبسون الصَّبَّاء، وهي موجودةٌ في الشَّام، حتَّى طلبة العلم عند أهل الشَّام، وعند أهل مصر فإنَّما يلبسون العمامة الصَّبَّاء.

هنا نكتةٌ: أنَّه لا يقول بالمسح على العمامة إلَّا فقهاء الحنابلة، وقد صحَّ فيها ثلاثةُ أحاديثَ أو أربعةٌ عن النَّبيِّ عَيْكُم في المسح على العمامة، وهذه من مسائل المفاريد، فغالبًا ما ينفرد به فقهاء الحنابلة يكون معهم حديثٌ قويٌّ، مثل هذه، ومثل نقض الوضوء بلحم الجزور وغيرها.

## [المتن]

قال رَحِ اللَّهُ: (وَعَلَى خُمُر نِسَاءٍ مُدَارَةٍ تَحْتَ حُلُوقِهِنَّ).

# [الشرح]

هذا ورد فيه حديث أمِّ سلمة وَ اللَّهِ على الْخُمُر، والمرأة إذا لبست خمارًا وكان الخيار تحت حلقها، يعني محنّكًا لها، بمثابة المحنّك، فإنّه يجوز المسح عليه، وأمّا الخيار الّذي لا يكون محنّكًا فلا يجوز، نرى بعض النّساء تلبس خمارًا وتجعله خلف رقبتها، ولا تجعله تحت حنكها، هذا لا يجوز المسح عليه، يجب عليها أن تنقضه إذا أرادت الوضوء.

## [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (فِي حَدَثٍ أَصْغَرَ).

# [الشرح]

(فِي حَدَثٍ أَصْغَرَ)، أمَّا الأكبر فيجب نقضه؛ لأنَّ فيه غسلًا لا مسحًا.

## [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰ اللَّهَا، إِذَا لَبِسَ قَالَ ﴿ عَلَىٰ خَبِيرَةٍ لَـمْ تَتَجَاوَزْ قَدْرَ الْـحَاجَةِ، وَلَوْ فِي أَكْبَرَ، إِلَى حَلَّهَا، إِذَا لَبِسَ ذَلِكَ بَعْدَ كَهَالِ الطَّهَارَةِ).

# [الشرح]

قوله: (وَعَلَى جَبِيرَةٍ)؛ لحديث جابرٍ عند أبي داودَ «أَنَّ النَّبيَّ عَلِيَّهُ أَذِنَ بِالْمَسحِ عَلَى الْحَبِيرَةِ».

وقوله: (لَمْ تَتَجَاوَزْ قَدْرَ الْحَاجَةِ)، الجبيرة هي كلُّ شيءٍ يُوضَعُ لحاجةٍ، سواءً لكسرٍ، أو لجرحٍ، أو لغيرهما.

## هذه الجبيرة لها حالاتٌ:

الحالة الأولى: أن تكون على قدر الحاجة تمامًا، وما هي الحاجة؟

الجرح، وحاجة ثبات الجبيرة، بعض الألصاق الَّتي تُجْعَل على اليد قد يكون الجرح بمثابة الثُّلث فقط منها، والثُّلثان إنَّما هو لتثبيت هذه الجبيرة باللَّصق، نقول: يجوز المسح عليها؛ لأنَّ الحاجة: حاجة الجرح، وحاجة ثبات الجبيرة، هذه هي الحالة الأولى، فحينئذٍ يجوز المسح عليها، وسنتكلَّم عليها بعد قليل بالتَّفصيل.

الحالة الثَّانية: أن تكون الجبيرة زائدةً عن محلِّ الحاجة، فحينئذٍ يجب نقضها، فإن وُضِعَت زائدةً عن محلِّ الحاجة، ويتوضَّأ لكلِّ صلاةٍ رائدةً عن محلِّ الحاجة، وتضرَّر المريض بنقضها، فإنَّه حينئذٍ يمسح عليها، ويتوضَّأ لكلِّ صلاةٍ بعدها، يمسح ويتوضَّأ، يجمع بين المسح والوضوء، وهذه من الصُّور الَّتي يُجْمَعُ فيها بين المسح والوضوء.

إذًا هذه الحالة الثَّانية، أو الثَّالثة إن شئت(١).

الحالة الثَّانية: أن تكون الجبيرة جُعِلَت فوق الحاجة فيجب نقضها، تُقَدّر بالحاجة.

<sup>(</sup>١) أي على تقسيم آخر، وتقسم فيه الحالة الثانية إلى حالتين.

والحالة الثَّالثة: أن يكون نقضها مضرَّا، فحينئذٍ تبقى، لكنَّه يمسح عليها ويتيمَّم لكلِّ صلاةٍ.

الحالة الرَّابعة: (١) أن تكون الجبيرة وُضِعَت لغير حاجةٍ، بل يمكن نزعها، فحينئذٍ يجب نزعها، مثل بعض النَّاس قد يجعل مشدًّا لا يتضرَّر بنزعه، فحينئذٍ يجب نزعها.

قال: (وَجَبِيرَةٍ لَمْ تَتَجَاوَزْ قَدْرَ الْحَاجَةِ)، عرفنا أنَّها إذا جاوزت قدر الحاجة وهو المفهوم فله حالتان:

يمكن أن لا يتضرَّر أو يتضرَّر بخلعها.

قال: (وَلَوْ فِي أَكْبَرَ) فإنَّه يجوز المسح عليها في الأكبر لحديث جابرٍ كان في جنابةٍ.

قال: (إِلَى حَلِّها) أيْ إلى حلِّ الجبيرة، ولو بعد مدَّةٍ.

قال: (إِذَا لَبِسَ ذَلِكَ بَعْدَ كَمَالِ الطَّهَارَةِ) لابُدَّ أن يكون على كمال طهارةٍ؛ لعموم حديث المغيرة: «دَعْهُمَا فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ»، هذا التَّعبير من النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ يدلُّ على أنَّ كلَّ حائلٍ لا يجوز المسح عليه إلَّا على كمال طهارةٍ، والحوائل هي الخفُّ وما قيس عليه، وكذلك الجبيرة، فلابُدَّ أن يكون وَضْعُهَا على كمال طهارةٍ، فإن وُضِعَتْ على غير كمال طهارةٍ فيجب نزعها؛ إلَّا فلابُدَّ أن يكون وَضْعُهَا على كمال طهارةٍ، فإن وُضِعَتْ على غير كمال طهارةٍ فيجب نزعها؛ إلَّا أن يتضرَّر، فإن تضرَّر فإنَّه يتوضَّأ ويمسح عليها، ويجمع معها التيمُّم وجوبًا.

## [145]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَمَنْ مَسَحَ فِي سَفَرٍ ثُمَّ أَقَامَ، أَوْ عَكَسَ أَوْ شَكَّ فِي ابْتِدَائِهِ فَمَسْحَ مُقِيمٍ).

# [الشرح]

هذه المسألة فيها مفهوم ومنطوق، نبدأ بمنطوقها -وهو السَّهل- يقول الشَّيخ ﴿ عَلَالْكُهُ: إِنَّ المرء إذا ابتدأ المسح في سفرٍ ثمَّ أقام، يعني: أوَّلُ صلاةٍ مسح عليها كان في السَّفر، والمسافر يمسح ثلاثة أيَّام بلياليها، ثُمَّ أقام، أقام متى؟

<sup>(</sup>١) في التقسيم الثاني، وإلا فهذه على التقسيم الأول هي الحالة الثالثة.

قبل تمام يوم وليلةٍ، أو بعد تمام يوم وليلةٍ فما الحكم؟

نقول: فمسح مقيم، لو كان أقام، يعني دخل البلدة أو دخل عامر البلدة الَّتي هو مستوطنٌ لها، أو دخل عامر البلدة الَّتي يُجْمِعُ على الإقامة فيها أكثرَ من أربعة أيَّام، إحدى وعشرين صلاةً أو أكثرَ -وسيأتي إن شاء الله في كتاب الصَّلاة- فمن حين دخوله للعامر ما الَّذي يترتَّب عليه؟

نقول: لا تمسح إلَّا مسحَ مقيمٍ، كم بقي لك من الصَّلوات الخمس؟

يقول: بقي لصلاةٌ، نقول: تمسح صلاةً واحدةً، أو مثلًا نقول: بقي ساعتان أو ثلاثةٌ، فتمسح ساعتين أو ثلاثةً.

إن كان قد جاوز المدَّة، نقول: انتقض وضوؤه بدخول البلدة؛ لأنَّه انتهت المدَّة في حقِّه، فمسح مقيم.

قال: (أَوْ عَكْسُهُ)<sup>(۱)</sup> مسح في إقامةٍ ثمَّ سافر، ابتدأ بيومٍ وليلةٍ، وصلَّى هنا أوَّل فرضٍ، ثمَّ سافرَ؛ فإنَّه حينئذٍ لا يمسح إلَّا يومًا وليلةً فقط، ولا يزيد عليها، هذا في المنطوق وهو واضحٌ.

انظروا للمفهوم: مفهوم هذه الجملة أنَّ من أحدث في الحضر ثمَّ سافر ولم يمسح إلَّا في حال السَّفر، أو العكس، يعني الحالة الثَّانية، فظاهر كلام المصنِّف يعني: (مَنْ مَسَحَ) أنَّه يمسح ثلاثة أيَّامٍ بلياليها؛ أليس كذلك! لأنَّه قال: (مَنْ مَسَحَ) ما قال: (مَنِ ابتدأ المدَّة) وهذا المفهوم الَّذي أورده المصنِّف ليس مرادًا، وقد نصَّ على ذلك الشَّيخ منصورٌ في حاشيته على «المنتهى»، وتبعه تلميذه الشَّيخ محمَّد الخلوتي في حاشيته على «الإقناع» فقال: إنَّ هذا ليس مُعْتَمَدًا، وصواب الجملة أن تكون: (مَنِ ابْتَدَأَ مَسْحَهُ فِي سَفَرٍ ثُمَّ أَقَامَ) فالعبرة بابتداء المدَّة، لا ابتداء الفعل.

مرَّةً أخرى منطوق الجملة: (من ابتدأ المسح مقيمًا ثَّم سافر أو العكس).

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، والمكتوب: (أو عكس).

مفهومها: (أنَّ مَنْ أحدث قبل المسح وهو مقيمٌ، ثمَّ لم يمسح المسح الواجب إلَّا بعدما سافر، بعدما تعدَّى عامر البلد).

مفهوم الجملة ماذا؟ مسح مسافرًا أصبح مسافرًا أم لا؟ مسح مقيم؟ (١) هو أصبح مسافرًا فيبتدئ بمسح مسافرٍ، إذًا حكمه حكم المسافر، هذا مفهوم الجملة؛ لأنَّه ابتدأ المسح مسافرًا واستمر مسافرًا، فيمسح مسح مسافرٍ.

هذا المفهوم اعترضه بعض المحشِّين، وقالوا: إنَّ هذا المفهوم غير صحيحٍ، مثل الشَّيخ منصورِ في حاشيته على «المنتهى»، وتلميذه لماذا؟

قالوا: لأنَّ تحقيق المذهب -هم قالوا ذلك- أنَّ العبرة بحال الابتداء، وإن لم يفعل، فتكون هذه المسألة هي المسألة الثَّانية المبنية على التَّفريق في تخطئة مَنْ قال: إنَّ المذهب تبتدئ مدَّة المسح فيه من أوَّل مسحٍ بعد الحدث، وهذه هي المسألة الَّتي أشار لها ابن فيروز في حاشيته على الرَّوض (٢).

قال: (أَوْ شَكَّ فِي ابْتِدَائِهِ فَمَسْحَ مُقِيمٍ)، دائمًا مَنْ شكَّ يرجع لليقين، واليقين هو الأقلُّ في الأكثر، أو اليقين المتأكَّد منه، وهو مستصْحَب الحكم ابتداءً، أو اليقين هو العدد، فهنا نظرنا لليقين وهو الأقلُّ، وهو مسح مقيمٍ.

## [المتن]

قَالَ رَجُعُ اللَّهُ: (وَإِنْ أَحْدَثَ ثُمَّ سَافَرَ قَبْلَ مَسْحِهِ فَمَسْحَ مُسَافِرٍ).

# [الشرح]

قال: (وَإِنْ أَحْدَثَ ثُمَّ سَافَرَ قَبْلَ مَسْجِهِ فَمَسْحَ مُسَافِرٍ)، هذا هو المفهوم الَّذي أورده المصنِّف في المنطوق السَّابق كما ذكرتُ لكم قبل قليل.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع وفيها تشويش، ولعلها: (مسح مسافرا أم مسح مقيما؟) والله أعلم. وتحتاج إلى ضبط.

<sup>(</sup>٢) أعاد الشيخ حفظه الله المسألة للإفهام.

## [المان]

قال رَحُمُ اللَّهُ: (وَلَا يَمْسَحُ قَلَانِسَ، وَلِفَافَةً، وَلَا مَا يَسْقُطُ مِنَ الْقَدَم، أَوْ يُرَى مِنْهُ بَعْضُهُ).

# [الشرح]

القلانس هي الَّتي تُوضَعُ على الرَّأس؛ لأنَّها ليست عامةً.

قال: (وَلِفَافَةً)، اللِّفافة تُجْعَل على الرِّجْل.

قال: (وَلَا مَا يَسْقُطُ مِنَ الْقَدَم، أَوْ يُرَى مِنْهُ بَعْضُهُ) أيضًا هذا تقدَّم معنا.

## [المتن]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (وَإِنْ لَبِسَ خُفًّا عَلَى خُفٍّ قَبْلَ الْحَدَثِ فَالْحُكُمُ لِلْفَوْقَانِيّ).

# [الشرح]

هذه مسألة الفوقانيِّ والتَّحتانيِّ: هم يقولون: إذا لَبِسَ خفَّيْنِ فمن شرط صحَّة المسح على الفُوقانيِّ نفس الشُّروط الَّتي تُشْتَرَطُ في التَّحتانيِّ؛ بأن يُلْبَسَ على طهارةٍ كاملةٍ، وهي طهارةُ ماءٍ.

وبناءً على ذلك فعلى مشهور المذهب أنَّ مَنْ لَبِسَ الخُفَّ ثمَّ أحدث، ثمَّ مسح، ثمَّ لَبِسَ عليه خُفًّا ثانيًا، فلا يجوز المسح على الثَّاني؛ لأنَّه عندهم من شرط المسح على الثَّاني أن يكون قد تحقَّقت شروط المسح على الأوَّل؛ وهو اللِّبس على كهال طهارةٍ، وهنا ليست كهال طهارةٍ.

الشَّرط الثَّاني: أن يكون ساترًا لمحلِّ الفرض بمجموعها، والابُدَّ أن يكون مباحًا، [هذا في تحقُّق الشَّرطَيْنِ]، لكن السَّتْر فيجزئ بالمجموع.

مَنْ لَبِس خُفَّيْنِ ثمَّ مسح على الأعلى منهما، كأن يكون قد لَبِس شُرَّابًا، وفوق الشُّرَّاب حذاءً، فمسح على الحذاء، قالوا: فالحكم للفوقانيِّ، من جهة أنَّه إذا خلع الفوقانيَّ فإنَّه ينتقض وضوؤه حينذاك.

## [المتن]

قال ﴿ اللَّهُ اللَّهُ : (وَيَمْسَحُ أَكْثَرَ الْعِمَامَةِ)

# [الشرح]

قال: (وَيَمْسَحُ أَكْثَرَ الْعِمَامَةِ)، أي أكثر دوائر العمامة الظَّاهرة.

## [بلتن]

قال ﴿ عَمَالِكُهُ: (وَظَاهِرَ قَدَمِ الْخُفِّ مِنْ أَصَابِعِهِ إِلَى سَاقِهِ دُونَ أَسْفَلِهِ وَعَقِبِهِ، وَعَلَى جَمِيعِ الْحَبِيرَةِ).

# [الشرح]

وهذا لما جاء من حديث عليِّ وَ كَانَ الدِّينُ بِالرَّأْيِ لَكَانَ مَسْحُ أَسْفَلِ الْخُفِّ أَوْلَى مِنْ أَعْلَاهُ وقد جاء في أَوْلَى مِنْ أَعْلَاهُ وَلَي مِنْ أَعْلَاهُ وَقد جاء في بعض الآثار أَنَّه كأنَّه خطَّ خطوطًا، فهي مسحةٌ واحدةٌ.

والسُّنَّة عند فقهائنا أنَّه يمسح الرِّجْلَيْنِ في وقتٍ واحدٍ، «فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا» كما في حديث المغيرة، فيجعل اليمنى على اليسرى، فليس فيه تقديم للأيمن على الأيسر.

قال: (وَعَلَى جَمِيعِ الْجَبِيرَةِ)، أي الجبيرة الَّتي تكون على محلِّ الفرض.

## [المتن]

قال رَجُعُ النَّهُ: (وَمَتَى ظَهَرَ مَحَلُّ الْفَرْضِ بَعْدَ الْحَدَثِ، أَوْ تَمَّتْ مُدَّتُهُ اسْتَأْنَفَ الطَّهَارَةَ).

# [الشرح]

المذهب: أنَّه إذا ظهر بعض الفرض -وهو بعض الرِّجْل- بعد الحدث، أو تمَّت المدَّة المدَّ

ولأنَّه إذا خلعها وجب غسل الرِّجْل، وقد سقطت الموالاة حينذاك، فحينئذٍ يجب إعادة الوضوء كاملًا، فيستأنف الطَّهارة.

وأمَّا إِتمَام المَدَّة فإنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ وقَّتها، ونظرنا في التَّوقيت فوجدنا أنَّه يترتَّب عليه حكم المسح، لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ قال: «يَمْسَحُ الْمُقِيمُ يَوْمًا وَلَيْلَةً» فدلَّ على أنَّه لا يجوز له المسح حينذاك، فيكون ناقضًا للوضوء.

## [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (بَابُ نَوَاقِضِ الْوُضُوءِ).

# [الشرح]

شرع المصنِّف بذكر نواقض الوضوء بعد ذلك.

## [141]

قال رَحِاللَّهُ: (يَنْقُضُ مَا خَرَجَ مِنْ سَبِيلٍ).

# [الشرح]

قال: (يَنْقُضُ مَا خَرَجَ مِنْ سَبِيلٍ)، وما خرج من السَّبيل فهو نجسٌ في الجملة، إلَّا ما اسْتُثْنِي، ليس كلُّ ما خرج من السَّبيلَيْنِ يكون ناقضًا للوضوء.

قال: (يَنْقُضُ مَا خَرَجَ مِنْ سَبِيلٍ)، المذهب: أنَّ السَّبيل هو مخرج البول، ومخرج الغائط، ومخرج الغائط، ومخرج الولد، فكلُّ ما خرج من مخرج الولد فيكون ناقضًا، ولو كان طاهرًا.

وبناءً على ذلك فالمذهب: أنَّ الرُّطوبات الَّتي تخرج من المرأة طاهرةٌ، لكنَّها تنقض الوضوء.

والمراد بقوله: (مَا خَرَجَ) أي ما له حكم الخارج؛ لأنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ باطن الفرج وما يتعلَّق بالأمعاء هذا ليس خارجًا، وإنَّما هو ظاهرٌ، فإذا وصل إليه الشَّيء فلا يكون ناقضًا وأمَّا إذا وصل إلى القَلْفة، وكان الشَّخص غير مختونٍ فإنَّه في حكم الخارج حينذاك.

## [المان]

قَالَ رَجُعُالِكُ اللَّهُ: (وَخَارِجٌ مِنْ بَقِيَّةِ الْبَدَنِ إِنْ كَانَ بَوْلًا أَوْ غَائِطًا، أَوْ كَثِيرًا نَجِسًا غَيْرَهُمَا).

# [الشرح]

قال: (وَخَارِجٌ مِنْ بَقِيَّةِ الْبَدَنِ)، كلُّ خارجٍ من بقيَّة البدن يكون ناقضًا للوضوء إذا كان بولًا أو غائطًا، من أي مكانٍ خرج، ولو كان قليلًا.

إذًا، إذا خرج البول والغائط من غير مخرجه فإنَّه ينقض قليلُه وكثيرُه، وأمَّا إن كان نجسًا غير البول والغائط، وهما أمران:

- الدَّم.
- <u>والقيء.</u>

فلا ينقض إلَّا أن يكون كثيرًا؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ «قَاءَ فَتَوَضَّأَ» احتجَّ به أحمد، وكذلك الدَّم، فقد جاء أنَّه عَيْكُمُ «تَوَضَّأَ بَعْدَ الْحِجَامَةِ».

## [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَزَالُ الْعَقْلِ إِلَّا يَسِيرَ نَوْم مِنْ قَاعِدٍ وَقَائِم).

# [الشرح]

قال: (وَزَالُ الْعَقْلِ) يكون ناقضًا للوضوء؛ لأنَّ المرء إذا فقد العقل فإنَّه لا يعلم ولا يدرك، فربُّما خرج منه شيءٌ؛ وقد ثبت عن النَّبيِّ عَيْلُ أَنَّه قال: «الْعَيْنُ وِكَاءُ السَّه، فَمَنْ نَامَ فَلْيَتَوَضَّأْ». قال: (إِلَّا يَسِيرَ نَوْمٍ)؛ لما ثبت أنَّ الصَّحابة «كانت تخفق رؤوسهم ولا يتوضَّؤون».

قال: (مِنْ قَاعِدٍ وَقَائِمٍ)، المذهب ضبطوا اليسير من النَّوم بالهيئة، وهو القعود والقيام، فمن كان قاعدًا فإنَّه لا ينتقض وضوؤه، وكذلك القائم، بخلاف الرَّاقد أو السَّاجد فإنَّه ينتقض وضوؤه.

وزوال العقل عندهم أحيانًا يكون بالسلب، وأحيانًا يكون بالتَّغطية، وأحيانًا يكون بالتَّغطية، وأحيانًا يكون بالسَّتر، فقالوا: إنَّ الشَّخص إذا كان مغمًى عليه فإنَّه يكون مغلوبًا، وإن كان مجنونًا فهو مسلوبٌ، وإن كان نائمًا فهو مستور العقل.

## [المان]

قَالَ رَجُعُالِكَ اللَّهُ: (وَمَسُّ ذَكَرٍ مُتَّصِلٍ، أَوْ قُبُلٍ بِظَهْرِ كَفِّهِ أَوْ بَطْنِهِ).

# [الشرح]

قال: (وَمَسُّ ذَكْرٍ مُتَّصِلٍ)، قالوا لمجموعة أحاديث؛ حديث أم حبيبة وَ عَيْسُكُ وهو الَّذي يحتجُّ به أحمدُ، وغيره من الأحاديث، على «أَنَّ مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ».

وقوله: (مُتَّصِلِ)، يدلُّ على أنَّ البائن، يعني المنفصل والمقطوع لا ينقض.

وقوله: (قُبُلِ) أي قُبُل أنثى، منه أو من غيره.

(بِطَهْرِ كَفِّهِ أَوْ بَطْنِهِ)، المذهب: أنَّ الكفَّ يشمل الباطن والظَّاهر سواءً في جميع الأحكام، وكذلك الحرف، فكلُّ ما كان مسَّا بالكفِّ فإنَّه يكون ناقضًا.

وبناءً على ذلك فلو كان المسُّ بالذِّراع (١) فلا ينقض؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْكُم قال: «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ»، والمسُّ عادةً يكون بالكفِّ أو باليد.

والأمر الثَّاني: أنَّه لو مسَّه بحائلِ فلا ينقض.

الأمر الأخير: قالوا: إنَّ مسَّ الذَّكرِ أو القُبُل يكون ناقضًا، ولو كان من غير قصدٍ؛ دليلَيْن:

الدَّليل الأوَّل: أنَّ عمرَ وَ الرَّاد أن يصلِّي مرَّةً بالنَّاس، فأراد أن يعدِّل إزارَه، فمسَّ ذكرَهُ من غير قصدٍ، فقال: على رِسْلِكُمْ، فذهب فتوضَّأ، ثمَّ عاد»، فدلَّ على أنَّه لا يُشْتَرَطُ القصد، فالنِّسيان لا يُعْذَرُ به أو الخطأ.

<sup>(</sup>١) هذا هو الأمر الأول.

قاعدة

الدَّليل<sup>(۱)</sup> الثَّاني: أنَّ عندهم قاعدةً: أنَّ كلَّ ما كان من باب الأسباب كالنَّواقض فلا يُعْذَرُ النَّانيان ولا بالخطأ.

هنا مسألةٌ متعلِّقةٌ بهذه: هنا قال: (إنَّ من نواقض الوضوء مسَّ الذَّكرِ بالكفِّ)، ذكرتُ في غير هذا المحلِّ - في درس الحديث - أنَّ المذهب يَرَوْنَ في العبادات القياس الأولوي فقط، دون القياس المساوي، وبناءً على ذلك فإنَّ المذهب يَرَوْن أنَّ مسَّ القُبُل بالذَّكر ينقض الوضوء، وهي المباشرة، فالمباشرة عندهم تنقض الوضوء، ولا تُوجِبُ الغسل، الَّذي يُوجِبُ الغسل هو الجماع، وإنَّما يُوجِبُ الوضوء المباشرة، يعني مسَّ الذَّكر للقُبُل.

## [141]

قال رَجُعْ اللَّهُ: (وَلَـمْسُهُمَا مِنْ خُنْثَى مُشْكِلِ).

## [الشرح]

قال: (وَلَمْسُهُمَا) أَيْ ولمس الذَّكَرِ والقُبُل (مِنْ خُنثَى مُشْكِلٍ)، يعني خنثى لم يَتَبَيَّنْ أهو ذكرٌ أو أنثى، معنى لمسهما أَيْ لمسهما معًا؛ بأن يمسَّ رجلٌ أو امرأةٌ أو خنثى –يمسُّ ثلاثة أشخاص: إمَّا رجلٌ أو امرأةٌ أو خنثى مشكلٌ مثله – إذا مسَّهما معًا انتقض وضوؤه مسَّ آلة الرَّجل، وآلة الأنثى من الخنثى المشكل، الخنثى المشكل له آلتان: آلة ذكرِ و[آلة] أنثى.

## [141]

قَالَ ﴿ خَالِكُ اللَّهُ : (وَلَـمْسُ ذَكَرِ ذَكَرَهُ).

# [الشرح]

قال: (وَلَـمْسُ ذَكَرٍ ذَكَرَهُ)، أي إذا لمس ذكرٌ ذَكَرَ الخنثى المشكل، دون مسِّه للآلة الأخرى فإنَّه حينئذٍ ينتقض الوضوء.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الأمر).

## [المان]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (أَوْ أُنْثَى قُبْلَهُ لِشَهْوَةٍ فِيهمَا).

# [الشرح]

# انظر معي نأتي بالحالات:

- إمَّا أن يمسَّ الخنثي المشكِلُ نفسه.
  - وإمَّا أن يمسَّه ذَكَرٌ.
  - وإمَّا أن يمسَّه أنثى.
- وإمَّا أن يمسَّه خنثى مشكِلٌ مثله.

[الحالة الأولى:] نبدأ أوَّلًا إذا مسَّ نفسه: الخنثى المشكِل لا ينتقض وضوؤه إلَّا إذا مسَّها معًا، إذا مسَّ آلَتَيْهِ معًا؛ القُبُل والذَّكَر معًا.

[الحالة الثانية:] ومثلُه أيضًا يقال في الخنثى المشكِل: فإذا مسَّ خنثى مشكِلُ آلةَ خنثى مشكِلُ آلةَ خنثى مشكِلِ آخرَ، فلا ينتقض إلَّا إذا مسَّهما معًا.

الحالة الثَّالثة: أن يكون الماشُّ رجلًا أو ذكرًا فإنَّه:

- ينتقض إذا مسَّهم جميعًا، سواءً بشهوةٍ أو بغير شهوةٍ.
- وينتقض إذا مس ذكر الخنثى المشكل بشهوةٍ فقط. لماذا؟

لأنَّ الخنثى المشكِل إن كان ذَكَرًا فقد مسَّ ذَكَرَه، فانتقض وضوؤه، وإن كان أنثى فقد مسَّ بشرته بشهوةٍ فحينئذٍ ينتقض وضوؤه، وهو يقينٌ، وإن لم يُوجَد يقينٌ فلا انتقاض للوضوء.

[الحالة الرَّابعة:] إذا مسَّت الأنثى عورة الخنثى المشكِل، فنقول:

- إن مسَّتْهُم معًا انتقض وضوؤها، لشهوةٍ أو لغير شهوةٍ.

- وأمَّا إن مسَّت القُبُل -وهو آلة الأنثى- لشهوةِ انتقض وضوؤها؛ لأنَّه إمَّا تكون أنثى أنثى أنثى فانتقض وضوؤها، أو يكون ذكرًا (٢) فمسَّته بشهوةٍ.

وأمَّا إن مسَّ الذَّكَرُ القُبُلَ من الخنثى المشكِل، أو مسَّت الأنثى الذَّكر من الخنثى المشكِل فلا ينتقض الوضوء ولو لشهوةٍ.

على العموم مسائل الخنثى المشكِل من أشكلِ المسائل، وقد ألَّف الإسنوي كتابًا حقِّق في كليَّة الشَّريعة في ثلاثة مجلداتٍ ضخامٍ، اسمه «إيضاح المشكِل في أحكام المشكِل»، وقد فاته مسائلُ.

وأغلب مسائل الخنثى المشكِل ارتفعت في هذا الزَّمان عن طريق اكتشاف الطَّب الرَّجل أهو ذكر أم أنثى، عن طريق تحليل الدَّم، فبتحليل الدَّم يُمْكِن معرفة الشَّخص بالكروموسومات أهو ذكرٌ أو أنثى.

لكن قد نحتاج هذه الأحكام متى؟ قد يكون هناك بلدانٌ لا يستطيعون اكتشاف هذا الشَّيىء، أو هناك طفلٌ لم يُحدَّد، ونحو ذلك، فيبقى على الحكم.

والحكم عمومًا وإن لم تحتجه مثل أحكام الخنثى المشكل وأحكام العتق؛ لكن ثقْ أنَّ هذه المسائل مفيدةٌ جدًّا في اكتساب ملكة التَّعبير عند الفقهاء وفهم المسائل، فلا تَتْرُك العناية بها.

وقد ذكر لي أحد الإخوان أنَّه قد قال: لي انتفعتُ بكتاب العتق انتفاعًا عظيمًا؛ من تعليلات الفقهاء فيه، في فهم المسائل ودقَّتهم في التَّصوُّر.

<sup>(</sup>١) يعني الخنثي الممسوس.

<sup>(</sup>٢) يعني الخنثي الممسوس.

## [المتن]

قال رَجُعْ اللَّهُ: (وَمَسُّهُ امْرَأَةً بِشَهْوَةٍ، وَتَمَسُّهُ بِهَا).

# [الشرح]

قال: (وَمَسُّهُ امْرَأَةً بِشَهْوَةٍ)، لقول الله ﴿ أَوْ لَامَسْتُمُ ٱلنِّسَآءَ ﴾.

والقاعدة عند فقهائنا: أنَّ مطلق المسِّ لا ينقض، وإنَّما لابُدَّ أن يكون بشهوةٍ، من باب تنزيل الْمَظِنَّة منزلة الْمَئِنَّة؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ قَبَّلَ وَصَلَّى من غير حكم نقض الوضوء، والأصل في الأحكام أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ ولست خاصَّةً به.

قال: (وَ مَكَسُّهُ بِهَا)، أي تمسُّ المرأة الرَّجل بشهوةٍ فينتقض وضوؤها.

## [نتدا]

قَالَ رَجُعُ اللَّكَهُ: (وَمَسُّ حَلْقَةِ دُبُرٍ).

# [الشرح]

مسُّ حلقة الدُّبُرِ ينقض الوضوء، لحديث أمِّ حبيبةَ وَالْمُنَّ عَسَّ فَرْجَهُ»؛ فيشمل القُبُلَ والدُّبُر، والمراد بالحلقة دون الصَّفحة.

ولكن لماذا أخَّر المصنِّف مسَّها؟

نقول: الحقيقة أنَّ المصنِّف تبع صاحب «المقنع»، و «المقنع» لَّا ذكر مسَّ حلقة الدُّبُر ذكر أنَّ فيها روايتَيْن، وأطلق الخلاف.

عند الحنابلة مسألةٌ لا تُوجَد عند غيرهم بهذه الكثرة وهي مسألة الخلاف المطلق، وصاحب «المقنع» أطلق الحلاف كثيرًا حتَّى ألَّف شمس الدِّين النَّابلسيُّ -ت ٧٣٣ هـ أو قبلها بقليل - كتابًا سيَّاه: «تصحيح الخلاف المطلق في المقنع».

هم تَبَعُ لإمامهم، أحمدُ من أكثر النَّاس إطلاقًا للخلاف، حتَّى جمع بعضهم صيغ التَّوقُّف عند أحمد، وكلُّها من إطلاق الخلاف، فتجاوزت أربعين صيغة.

الخلاف المطلَق هو أن يذكر القولَيْنِ ولا يرجِّح أحدَهما، ولا يقدِّم يعني لا يذكر أحدهما والثَّاني، إذا قدَّم؛ ذكر الأوَّل في التَّقديم فهو ترجيح، فمن الخلاف المطلَق أن يُطْلَق، وهذا من الخلاف القويِّ في المذهب؛ معناه أنَّه خلافٌ قويُّ.

صاحب «المقنع» أطلق الخلاف، ما السَّبب في إطلاق الخلاف؟

قالوا: لأنَّ المتقدِّمين من أصحاب أحمدَ على أنَّ مسَّ حلقة الدُّبُر لا ينقض الوضوء، حتَّى قال الخلال: إنَّ الأكثر من كلام أحمدَ وأكثر أصحابه على أنَّه لا ينقض، فكأنَّه تردَّد.

لكنَّ استقرَّ بعد ذلك المذهب على أنَّ مسَّ حلقة الدُّبُر ينقض الوضوء.

#### [نتدا]

قال رَجُعُالِكَهُ: (لَا مَسُّ شَعَرٍ وَسِنٍّ وَظُفُرٍ وَأَمْرَدَ وَلَا مَعَ حَائِلٍ).

# [الشرح]

قال: (لَا مَسُّ شَعَرٍ)، بحريك العين، (وَسِنِّ وَظُفُرٍ)؛ لأنَّا منفصلةٌ، (وَأَمْرَدَ)؛ لأنَّ الآية إنَّما جاءت في النِّساء، (وَلَا مَعَ حَائِلٍ)؛ لأنَّ الأصل عدم التَّوسع في هذا الحكم، وإنَّما المراد بالمسِّ ملاقاة البشرة للبشرة.

## [المكنن]

قال رَجُ النَّكُهُ: (وَلَا مَلْمُوسِ بَدَنُّهُ وَلَوْ وَجَدَ شَهْوَةً).

# [الشرح]

قال: (وَلَا مَلْمُوسٍ)، كأنْ يمسَّ الرَّجلُ المرأة، أو المرأةُ الرَّجلَ، الممسوس لا ينتقض وضوؤه، لكن له ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأولى: أن يخرج منه مَذِيٌّ، فلاشكَّ حينئذٍ في وجوب الوضوء.

الحالة الثَّانية: أن تُوجَدَ منه شهوةٌ، أيْ الممسوس؛ فالمذهب: أنَّه لا يجب عليه الوضوء، وإنَّما يُسْتَحَبُّ -انتبه لهذا القيِّد فإنَّه مهمُّ إذا وُجِدَ منه شهوةٌ.

الحالة الثَّالثة: إذا لم تُوجَد منه شهوةٌ، ومن باب أَوْلَى لم يخرج منه مَذِيُّ، فإنَّه حينئذٍ لا يُسْتَحَبُّ له الوضوء إلَّا لموجب آخرَ.

## [141]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (وَيَنْقُضُ غَسْلُ مَيِّتٍ).

# [الشرح]

قال: (وَيَنْقُضُ غَسْلُ مَيِّتٍ)، من باب تنزيل الْمَظِنَّة منزلة الْمَئِنَّة؛ لأنَّه في الغالب أنَّ اللهُغَسِّلَ مَيْنَ عَسْلَ مَيِّتًا فَلْيَتَوَضَّأْ» اللهُغَسِّلَ يَمْنُ غَسَّلَ مَيِّتًا فَلْيَتَوَضَّأْ»، وقد جاء في حديث النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ أَنَّه قال: «مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا فَلْيَتُوضَّأْ»، والأصحُّ: «مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا فَلْيَغْتَسِلْ» على: «فَلْيَتُوضَّأْ»، والأحتسال هنا بمعنى الوضوء.

وقوله: (وَيَنْقُضُ غَسْلُ مَيِّتٍ)، سواءً كان غَسَلَهُ وقد جعل على يده حائلًا أو لا، بل وحتَّى لو كان الميِّت عليه قميصُه، وسكب عليه الماء، وإنَّما المقصود بالمغَسِّلِ من باشر تغسيله، أو تغسيل بعض أعضائه، ولو جزءًا يسيرًا، وأمَّا الَّذي يصبُّ الماء فإنَّه لا يجب عليه الوضوء.

## [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (وَأَكْلُ اللَّحْمِ خَاصَّةً مِنَ الْـجَزَورِ).

# [الشرح]

أكل لحم الجزور خاصَّةً ورد في حديثان؛ حديث جابر بن سمرة، وحديث البراء ﴿ اللهِ عَالَيْكُ اللهِ اللهِ عَالَيْكُ ا وهما صحيحان، والنَّبِيَّ عَلِيلَةً أمر مَنْ أكل لحم الجزور أن يتوضَّأ.

قال: (خَاصَّةً) دون كبدها، فإنَّ الكبد على المذهب لا يجب منها الوضوء، ودون طحالها، ودون لبنها وحليبها، فكلُّ ذلك لا ينقض الوضوء؛ لأنَّه ليس داخلًا في الحديث، فقد سُئِلَ النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ: «أَنتَوَضَّا مُنْ لَحَمِ الْجَزُورِ» قالوا: والسُّؤال معادٌ في الجواب.

## [141]

قال رَحِمُ اللَّهُ: (وَكُلُّ مَا أَوْجَبَ غُسُلًا أَوْجَبَ وُضُوءًا إِلَّا الْمَوْتَ).

# [الشرح]

وسيأتي تفصيله -إن شاء الله - في باب الغسل.

## [141]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَمَنْ تَيَقَّنَ الطَّهَارَةَ وَشَكَّ فِي الْحَدَثِ أَوْ بِالْعَكْسِ بَنَى عَلَى الْيَقِينِ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألةٍ مهمَّةٍ وهي قضيَّة: أنَّ اليقين لا يزول بالشَّك؛ فقال: إنَّ (مَنْ تَيَقَّنَ الطَّهَارَةَ) أيْ اسْتَصْحَبَ الحكمَ الْمُسْتَيْقَنَ الطَّهارة، ثمَّ شكَّ في طروء الحدث، يعني هل أحدث أم لا؟ هل خرجت منه ريحٌ أم لا؟ بني على اليقين، وهو الطَّهارة؛ لقول النَّبيِّ عَيْكُمُ الشَّيْطَانَ يَأْتِي أَحَدَكُمْ فَيَنْفَخُ فِي مِقْعَلَتِهِ فَلا يَنْصَرِفْ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتًا أَوْ يَجِدَ رِيحًا» فلابُدَّ من اليقين، وما هو اليقين؟ اليقين هو بسياع، أو برؤيةٍ، أو بشمِّ، هذه أدوات اليقين، مجرد الإحساس هذا من باب الشَّكِّ، فلابُدَّ من اليقين بأحد هذه الأمور الثَّلاثة.

قال: (أَوْ بِالْعَكْسِ)، رجلٌ تَيَقَّنَ الحدث، ولكن شكَّ هل توضَّا أم لا؟ كثيرٌ من النَّاس يستيقظ من نومه، فيكون مُتيَقِّنًا للحدث وهو النَّوم، لكنَّه شاكُّ هل توضَّا أم لا؟ لطول المدَّة، وقد اعتاد على الوضوء، فنقول: اليقين وهو استصحاب الأصل -الحكم الأوَّل- وهو الحدث. قال: (بَنَى عَلَى الْيَقِينِ) في الحالتين.

## [المان]

قَالَ رَجُعُالِكُ اللَّهُ: (فَإِنْ تَيَقَّنَهُمَا وَجَهِلَ السَّابِقَ فَهُوَ بِضِدٍّ حَالِهِ قَبْلَهُمَا).

# [الشرح]

قال: (فَإِنْ تَيَقَّنَهُمَا)، أيْ تيقَّن أنَّه قد أحدث، وتيقَّن أيضًا أنَّه قد توضَّأ، لكنَّه جهل أو شكَّ -لا فرقَ بين الحكمَيْنِ- السَّابِقَ منهما، فهو بضدِّ حاله قبلَهما.

كيف هذا الشَّيء؟

الحال الَّتي كان متيقِّنًا لها أنَّه كان قد استيقظ من نومه، إذًا هو محدِثُ، ثمَّ لَمَّ جاءت صلاة الظُّهر قال: أنا قد توضَّأتُ، وقد انتقض وضوئي بأحد أسباب نواقض الوضوء، لكن لا أدري أيُّما الأوَّل.

نقول: الحال الَّتي كنتَ متيقِّنًا لها ما هي؟ هو الحدث، إذًا أنت الآن بضدِّها، فأنت الآن متطهِّر.

العكس، رجلٌ يقول: أنا متيقِّنُ أنِّني توضَّاتُ وصلَّيْتُ العصر، ثمَّ لَمَّا أراد أن يصلِّي المغرب، قال: أنا متيقِّنُ أنِّني قد أحدثتُ بعد صلاة العصر، وأنِّي قد توضَّأتُ بعد صلاة العصر، لكنِّي لا أعلم أيُّم الأوَّل.

فنقول: ننظر للمتيقَّن وهو الطَّهارة فأنت بضدِّه، فتكون محدِثًا؛ لأَنَّك إن تيقَّنْتَ الطَّهارة وكان المتقدِّم منها الحدث فأنت حينئذٍ وكان المتقدِّم منها الحدث فأنت حينئذٍ شاكُُّ في وجود الطَّهارة هل أنت متطهِّرٌ أم لا؟ فأنت شاكُُّ فتكون حينئذٍ محدِثًا، مثلها الحالة الثانية.

## [المان]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَيَحْرُمُ عَلَى الْمُحْدِثِ مَسُّ الْمُصْحَفِ، وَالصَّلَاةُ، وَالطَّوَافُ).

# [الشرح]

قال: (وَيَحْرُمُ عَلَى الْمُحْدِثِ مَسُّ الْمُصْحَفِ)، أي الحدث الأصغر؛ لقول الله عَلَى:

# ﴿ لَّا يَمَشُهُ وَ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٧٩] تحتمل معنيين:

- إخبارٌ عن الملائكة.
- وإنشاءٌ للمؤمنين، لا تمسُّوه إلَّا أن تكونوا متطهّرين.

يدلُّ على المعنى الثَّاني -والقرآن حَّال أوجه، كما قال أبو الدَّرداء وابن عبَّاسٍ، قال أبو الدَّرداء: «لا يكون المرء فقيهًا حتَّى يعلم أنَّ للقرآن أوجهًا».

يدلُّ على المعنى الثَّاني ما جاء عند التِّرمذيِّ وغيره من حديث أبي بكرٍ بن عمرو بن حزمٍ عن أبيه عن جدِّه، وهذه وإن كانت صحيفةً مرسلةً إلَّا أنَّ أهل العلم أجمعوا على العمل بها في باب العقود، فكذلك هنا.

وفي هذا الحديث أنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «وَأَنْ لَا يَمَسَّ الْقُرْآنَ مُحْدِثٌ» أو قال: «أَنْ لَا يَمَسَّ الْقُرْآنَ إِلَّا طَاهِرٌ»، إذًا لا يجوز مسُّ القرآن للمحدِثِ.

قول المصنِّف: (مَسُّ الْمُصْحَفِ) المصحف هذا سُمِّيَ مصحفًا بتسمية أبي بكرٍ الصِّدِّيق كما تعلمون، فلمَّا جمع أبو بكرٍ وَ القرآن في مكانٍ واحدٍ شاور الصَّحابة في تسميته، فقالوا: إنَّه صُحُفُ مُجُمَّعَةٌ فَنُسَمِّيهِ: «مُصْحَفًا».

ولَّا رآه أبو هريرةَ ﴿ الله عن الله عن الجميع. فَا لَنَّهُ عَنْ الله عن الجميع. فَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا الشَّيء، رضى الله عن الجميع.

إذًا المصحف هو المجموع، الآيات المجموعة في مكانٍ واحدٍ.

# عندنا في مسِّ المصحف [أمور:](١)

[الأمر الأوَّل:](٢) المصحف المراد به ما كان صحفًا للقرآن، وما كان تفسيرًا فإنَّه يجوز مسُّ التَّفسير، وإن كان فيه آياتٌ، أو كتاب فقه فيه آياتٌ، فإنَّه يجوز مسُّه.

الأمر الثَّاني: أنَّهم يقولون: لا يجوز مسُّ المصحف، ولا مسُّ بعضه، فالحكم فيهما سواءٌ. الأمر الثَّالث: أنَّهم قالوا: إنَّ ما انفصل عنه في البيع جاز مسُّه للمحدث، وما لا ينفصل فلا، فكلُّ مالا ينفصل عنه كالحواشي، هذه الحواشي البيضاء، لا يجوز مسُّها للمحدث؛ لأنَّها لا تنفصل عنه، لكنَّ الَّذي ينفصل كالصُّندوق الَّذي يُوضَعُ فيه، أو الجراب، ونحو ذلك، هذا

قال: (وَالصَّلَاةُ) لحديث ابن عمر ﴿ اللهِ عَالَى اللهِ صَلَاةَ أَحَدِكُمْ إِذَا أَحْدَثَ حَتَّى يَتُوَضَّأَ».

يجوز مسُّه به، كالحمل بالعلاقة مثلًا، فإنَّه يجوز، أو حمله بكيس، أو يحمله بعودٍ ونحوه يجوز.

(وَالطَّوَافُ) لحديث عائشة وَ النَّبِيَّ عَيْلُ قال: «افْعَلِي مَا يَفْعَلُ الْحَاجُّ غَيْرَ أَلَّا تَطُوفِي»، وفي حديث ابن عبَّاسٍ عند أحمدَ أنَّ النَّبيَّ عَيْلُ قال: «الطَّوَافُ بِالْبَيْتِ صَلَاةٌ غَيْرَ أَنَّهُ يَعُوزُ الْكَلَامُ فِيهِ».

إن شاء الله على نبيّنا محمّدٍ. وصلّى الله وسلَّم على نبيّنا محمّدٍ.

<sup>(</sup>١) زيادة للإيضاح.

<sup>(</sup>٢) زيادة للإيضاح.

# مُلْحَقُ الْأَسْئِلَةِ

من باب الطُّرفة ذكرتها: أحد المشَّايخ – عليه رحمة الله – كان يقول: لا أحصي الَّذين قرؤوا عليَّ «زاد المستقنع»، يقول: لا أحصي عددهم كثرةً، ولكنَّهم يبدؤون بكتاب الطهارة، ولا يجاوزون باب إزالة النَّجاسة، ولذلك أنا تعمَّدت أن يكون باب إزالة النَّجاسة الدَّرس القادم؛ لكي يكون الشَّخص إذا حضر ثلاث دروسٍ قد جاوز الحدَّ الأدنى لكثيرٍ من الطَّلبة.

والثَّلاثة عند فقهائنا حدُّ قلَّةٍ، وحدُّ كثرةٍ، فعند التَّكثير نقول: ثلاثة، وعند تقليل الكثير نقول: ثلاثة، فالثَّلاثة حدُّ كثرةٍ، وحدُّ قلَّةٍ معًا، فمَنْ حضر ثلاثة دروسٍ فقد بلغ حدَّ الكثرة على أقلِّ تقديرٍ.

## الأسئلة

س١: ذكرتَ أن من استجمر بعظمٍ أو روثٍ وكان طاهرًا فإنّه يلزمه الماء، لماذا؟ ج: نقول: أوَّلًا: لأنَّ النَّبِيَ عَيْكُمُ قال: «فَإِنَّهَا لَا تُطَهِّرُ» وقال: «إِنَّهَا رِجْسٌ» أي نجسةٌ، أي أنَّها تزيد النَّجاسة وتنقلها عن محلِّها، فحينئذٍ نُقِلَتْ عن محلِّها لا بنفسها، فحينئذٍ لابُدَّ من غَسْلِها بالماء، ولا يجزئ الاستجار.

س ٢: ما المقدار الْـمُعْتَبَر للغَسْلة؟ وهل تكون بالماء الكثير أم لا؟ ج: أنا نسيت أن أذكرها

الغسلة ما هي؟ الغسلة هي عمُّ المحلِّ بالماء وانفصاله، لابُدَّ من القيدَيْنِ، لا تُسَمَّى الغسلة غسلة في الوضوء ولا في الاغتسال ولا في إزالة النَّجاسة، ولا في غيرها، إلَّا إذا عمَّت المحلَّ كلَّه وانفصلت، لابُدَّ من الانفصال، إذا لم تنفصل نسمِّيها ماذا؟ نسمِّيها نضحًا، إذا عمَّت المحلَّ ولم تنفصل سمَّيْناها نضحًا، وهي الَّتي يُنْضَحُ بها بول الغلام وقيئه على المذهب، وعلى الرِّواية الثَّانية هو المَذِيُّ -سيأتي في محلِّه إن شاء الله- المسح دونه.

# إذًا درجات إمرار الغسل أربعٌ:

أوَّلها: المسح، وهو تبليل اليد ثمَّ إمرارها على المحلِّ.

[الثاني:] ثمَّ النَّضح، وهو تعميم المحلِّ بالماء.

[الثالث:] ثمَّ يليه الغسل، وهو تعميم المحلِّ بالماء وانفصاله، ولو نقطة، ولذلك قال النَّبيُّ عَلِيْكَ : «مع قطر الماء، أو مع آخر قطر الماء».

والرابع: وهو الدَّلك.

س٣: هل الاستنجاء أو الاستجهار عبادةٌ فلا تصحُّ بمحرَّم، أم من أفعال التُّروك؟ ج: نقول: نعم هي عبادةٌ إزالة النَّجاسة من أفعال التُّروك، لكن ما هو الاستجهار؟ نحن قلنا: قبل قليلٍ هو: إزالة حكم الخارج من السَّبيلَيْنِ، ليس إزالة النَّجاسة بل بقي بعض النَّجاسة.

إذًا ففيها معنى التَّعبُّد والرَّخصة من الله رَجَك، والرُّخص لا تُسْتَبَاح بالمحرَّم، فليست إزالةً لكلِّ النَّجاسة.

س٤: يقول: هل القزع حلق البعض وترك البعض أم مطلق التَّسوية؟ وإن كانت تقصيرًا؟

ج: التَّقصير يقول: لا، ليس من باب القزع بدليل أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُم دعا للمقصر فالتَّقصير للسر قزعًا، وإنَّما القزع هو الحلق، والحلق إمَّا بالموسى الَّذي نسمِّيه الموس، أو بقصِّ بحيث لا يَبْقَى شعرٌ يُسْتَأْصَلُ، كالماكينة وغيرها.

س٥: يقول: هل يختلف قوله: (يؤخّر غسلَ عضوٍ) عن قول: (يؤخّر غسلُ عضوٍ؟ ج: لا، هذه مبنيّةٌ على المجهول، أو ما جُهِلَ فاعلُه، فالأمر فيها واحدٌ.

س7: يقول: من نوَّى الغسل المسنون ناسيًا الواجب يسقط الطلب عنه؟ ولكن مَنْ نوَّى الواجب ناسيًا المسنون في وقته هل يُثَاب؟

ج: يقولون: لا، لا يُثَاب؛ لأنَّه لابُدَّ من النِّيَّة فلا يتداخلان في الإسقاط، ولا يتداخلان في النِّيّة. في النِّيّة.

س٧: يقول: هل يطهر الماء النَّجس الكثير بالمكاثرة؟

ج: نعم، إذا كاثر الماء الكثير حتَّى رجعت أوصافه لما كانت عليه فإنَّه يطهر.

س٨: يقول: الجبيرة إذا غطَّت محلَّ الفرض وزيادةً هل يمسحها كلَّها؟

ج: نقول: لا، في الوضوء يمسح محلَّ الفرض، وأمَّا في الغسل من الجنابة فإنَّه يمسحها كلَّها؛ لأنَّها غطَّت محلَّ الفرض، وهو سائر الجسد، وأمَّا في الوضوء كأن تكون الجبيرة إلى المنكب فإنَّما يمسح إلى المرفق؛ لأنَّ البدل يأخذ حكم المبدل.

س ٩: يقول: كيف يستفيد المرء من هذا الدَّرس الفائدة الكاملة؟

ج: أنا ما أجيب أسئلة خارج الدَّرس لكن هذا هو السُّؤال الوحيد الَّذي سأجيب عنه ولن أتجاوزه.

لو أنَّ المرء يحفظ كلَّ ما سمع لأصبح النَّاس كلُّهم علماء، هذا الزُّهري الَّذي كان يسدُّ أذنَيْهِ لكيلا يسمع النَّاس، والدَّارقطنيُّ الَّذي لكي يثبِّت الحفظ بلعابه يحرك، لكنَّ الإنسان ينسى، حتَّى المتكلِّم ينسى، ولذلك العلم لابُدَّ فيه من المراجعة والقراءة، والأحسن في القراءة أن تقرأ «الرُّوض» بعد الدَّرس مباشرة، هذه الأبواب الثَّلاثة الَّتي شرحناها اليوم تقرؤها إلى الأسبوع القادم، اقرأ الكلام هذا، تثبت المعلومة أكثر في ذهنك، لا تجاوز «الرُّوض» أنا آخذ «الرُّوض» وأنقله لكم بالمعنى، ربُّما [فوائد باقية] في الذُّهن قديمًا، وهكذا، وأنا لا أخرج عن «الرُّوض» في الغالب، ولذلك أنت تقرأ «الرُّوض» بعد الدَّرس، وتأمَّل كلام المصنَّف لتجد كثيرًا من ثبوت المسائل.

س ١٠: يقول كيف تُعَدُّ مسحات الاستنجاء؟

ج: المسحة لابُدَّ أن تكون مُسْتَوْعِبَةً للمحلِّ، فإذا أَمَرَّ الشَّيء المسوح على المحلِّ كاملًا هذه مسحةٌ، ثمَّ يُمِرُّ الحجارة الثَّانية على المحلِّ كاملًا، ثمَّ الثَّالثة هذه المسحة الثَّالثة، لكن لو كانت الحجارة كبيرةً متَّصلةً، أو منديلًا واحًدا طويلًا فتُعْتَبَر مسحة واحدةً؛ لأنَّها لم تنفصل، لابُدَّ أن يفصلها، يعني لو منديل طويل ومسحه كلَّه تُعْتَبَر مسحةً واحدةً، لكن لو كانت خرقة طويلةً فمسح بأطرافها تُعْتَبَر ثلاث مسحاتٍ كالحجر ذي الشَّعب.

س١١: يقول: ذُكِرَ أَنَّ الرِّقَّ الموجود الآن مطعونٌ في شرعيته هل هذا صحيحٌ؟

ج: نعم، والشَّيخ عليه رحمة الله شيخنا عبدالعزيز بن باز كان في آخر حياته يقول ذلك، حتَّى الدُّول الَّتي ادُّعِيَ أَنَّ فيها رقًّا ثبت عند الشَّيخ أنَّه مطعونٌ فيه.

س١٢: يقول: هل يجزئ الاستنجاء بأقلَّ من ثلاث وخصوصًا لمن خاف على نفسه الوسواس؟

ج: لا يجزئ بأقلَّ من ثلاث، يجب ثلاث فتكون الثَّانية والثَّالثة من باب الوجوب.

س١٣: يقول: الاستجهار بالعظم لماذا لا يجزئ؟

ج: لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ نهى عنه، ما يجوز الاستجهار بعظمٍ ولا بروثٍ، وذَكَر أنَّ العظم طعام إخوانكم من الجنِّ، فنهى من النَّبِيِّ عَيْكُمْ يقتضى الفساد.

#### فائدة:

يقولون: أحيانا فيه أحد العلماء اسمه السيد مرصفي هذا عالم مصري عالم في اللغة كبير جدًّا، حتَّى يقول زكى مبارك: لا يُوجَد على طريقة المتقدِّمين بعده أحد، شرح الكامل للمبرِّد، يقولون: درسه كان بالأزهر -حينها كان جامعًا- لا يحضره إلَّا عشرةٌ.

## ذكر تلميذه زكي مبارك يقول: له ثلاثة أسباب:

السَّبب الأوَّل: أنَّ الشَّيخ كان صوته ضعيفًا، فإذا حضر أكثر من عشرةٍ لم يسمعه أحدٌ. السَّبب الثَّاني: أنَّه كان عالًا، كان درسه دقيقًا لا يفهمه كلُّ أحدٍ.

السَّبب الثَّالث: أنَّ طبعه وخلقه كان شديدًا فلا يرضى بأي خطإٍ، ولا كلُّ أحدٍ يتحمَّل شَيخ.

س ١٤: يقول: هل ينتقض وضوء الَّذي مسح على الجورب بالحدث أم بخلع الجوربَيْنِ؟ ج: ينتقض الوضوء بهما معًا ينتقض بالخلع، وينتقض بانتهاء المدَّة، وينتقض أيضًا بوجود أحد نواقض الوضوء.

س١٥: يقول: مَنْ لبس جوربًا، ثمَّ اكتشف أنَّه لبسه على قفاه، فخلعه وقلبه، هل يجوز له المسح عليه أم لا؟

ج: إذا خلعه قبل الحدث يخلع ويلبس ما يشاء، [ولو] مائة مرَّةٍ ما في أي مشكلةٌ.

#### فائدة:

مسألة كنا نريد أن نتكلم عنها ونُسِّيتُها، وهي قضيَّة تبعيض أعضاء الوضوء، مسألة التَّبعيض ما هي؟

هذه أشار إليها الشَّيخ منصورٌ في «حواشي الإقناع»، أو هي مسألة أخرى: إذا توضَّأ فغسل إحدى رجليه ولبس الخفَّ، ثمَّ غسل الثَّانية ولبس الخفَّ، هل يلزمه أن يخلع الأيمن ويلبسه أم لا؟

هذه مبنيَّةٌ على التَّبعيض، وظاهر كلامهم أنَّه لا يجزئه؛ لأنَّه يجب عليه أن يخلع الأيمن ثمَّ يلبسه، ومال منصورٌ في «حواشي الإقناع» أنَّه مجزئٌ، بناءً على تبعيض الأعضاء بشرط الكمال.

س١٦: قال: قلتَ: التَّلفُّظ بالنَّيَّة بدعةٌ حتَّى للموسوس، وقلتَ: يُعْذَر الموسوس في مسألة الموالاة فكيف نجمع بينهما؟

ج: هذه غير هذه نقول: التَّلفُّظ شيءٌ، والجهر شيءٌ، الجهر هو البدعة؛ لأن الجهر ليس في دين الله ﷺ والموسوس يتلفَّظ.

س١٧: كيف يمسح من كان شعره نصف رأسه؟

ج: جوابها سهلٌ، نحن نقول: يمسح رأسه من منابت الشَّعر، وهو حدُّ الرَّأس مع الوجه، فها دونه وجهُ، وما أعلى منه رأسٌ، فيمسح من رأسه هنا إلى قفاه، فيمسح الرأس يقبل بيديه ويدبر، ونسينا الكلام عن السنة في الإقبال والإدبار.

س١٨: يقول: لو لامس رجلٌ قُبُل امرأةٍ بغير الكفِّ أو هي لامست ذكره بغير كفِّها فهل ينتقض الوضوء؟

ج: لا ينتقض لأجل المسِّ، وإنَّما ينتقض إذا كان هناك من باب المباشرة كما سبق معنا أو أنَّه من باب الشهوة كما مرَّ معنا.

س١٩: يقول: ما ضابط الآداب؟

ج: ضابط الآداب هو كلُّ ما ليس من الأحكام، كلُّ ما ليس من الأحكام فهو أدبٌ، وضابطه أنَّه إمَّا يتعلَّق بالهيئة والصِّفة أو بالذِّكر، وليس داخلًا في أحد المباني الخمسة في الأحكام الخمسة.

س • ٢: يقول: كثيرًا ما يذكر الفقهاء ضابط الجوارب أنَّه يمكن المشي فيه عرفًا؟ قال: ويُفْهَم من ذلك أنَّ الشُّرَّ اب الموجود الآن لا يمكن المشي فيه عادةً؟ ج: طبعًا هذا الضَّابط لم يذكره المصنِّف، أنا زدته في أثناء الشَّرح.

هذا قاله بعض المعاصرين، والحقيقة أنَّ ذلك ليس كذلك؛ لأنَّ المعروف غير المقصود عند الفقهاء يمكن المشي به عادةً، لم يقولوا: المشي به في كلِّ مكانٍ، وفي كلِّ محلِّ، بل يقولون:

المشي به عادةً، وهذا الشُّرَّاب النَّاس يمشون به في داخل بيوتهم، ويمشون به خارج بيوتهم المشي اليسير، ويمشون فيه في أوقاتٍ كثيرةٍ.

أشكل على هذا الشَّيء أنَّ بعض الفقهاء يقولون لما ذكروا المحترز: إنَّه ممَّا يمكن المشي به إمَّا لثقله أو لكونه رقيقًا يتقطَّع، هذا الرَّقيق جدًّا، وليس هذا الشُّرَاب؛ لأنَّه ما من خفِّ إلَّا ويتشقَّق، المقصود بالرَّقيق جدًّا الخفيف الَّذي بأدنى مشي يتشقَّق، هذا لا يُمْشَى به، وإنَّما يُجْعَلُ كهيئة ثوبٍ أو نحو ذلك، هذا يختلف تمامًا عن مرادنا، والحقيقة أنَّ الَّذي قاله من المعاصرين سواءً من الشَّافعية -أنا رأيت كتابًا لأحد الشَّافعية ولم أر بعده من قال ذلك- فيه تكلُّفُ.

س ٢١: يقول: ما الفرق بين حلقة الدُّبُر والدُّبُر؟

ج: هو الدُّبُر هو حلقة الدُّبُر، لكنَّ الفقهاء يقولون: حلقة الدُّبُر لكيلا يظنُّ المرء أنَّ صفحة الدُّبُر الَّتي هي الإلية أنَّها ملحقُّة بهذا المسِّ الَّذي ينقض، إنَّما حلقة الدُّبُر فقط.

س٢٢: يقول: هل تصحُّ إمامة من به سلسٌ غير دائمٍ؟

ج: سيمرُّ معنا في الإمامة المذهب وكلامهم -إن شاء الله - في قضيَّة السَّلس، أمَّا غير الدَّائم فلا شكَّ أنَّه يصحُّ على المذهب، وكرهوا إمامة من به سلسٌ دائمٌ.

س٣٣: يقول: ما الضَّابط في تعريف الحَمَّام هذا الأَيَّام والصَّلاة في الحَمَّامات غير الضَّر وريَّة؟

ج: الحيَّام عند المتقدِّمين إنَّما هو مكان الْـمُسْتَحَم، وهذا مكان المسْتَحَم ذكروا أنَّه لا تصحُّ الصَّلاة فيه، وذكروا أنَّ المياه الَّتي فيه الأصل فيها الطَّهارة، وليست النَّجاسة، لأنَّها مكان استحام، لكن ربُّما للمظِنَّة قد تُسْتَكْرَه المياه الَّتي فيها، وذكروا الأحكام المتعلَّقة بها، وألِّفَت كتبٌ في الحيَّام، منها لابن كثيرٍ وغيره.

الحيَّام في زماننا مختلفٌ؛ فالحيَّامات في زماننا أحياًنا قد تكون مكان الْـمُسْتَحَم فقط، وأحيانًا تكون مكانًا يجمع بينها، فإذا كان مكان يجمع الاثنين فيأخذ حكم الاثنين معًا.

وقد ذكرت -ليس هنا وإنَّما في البلوغ- كلام شيخ الإسلام في قضيَّة أنَّ الشَّيخ يجيز الصَّلاة في الحيَّام للضَّرورة ، الصَّلاة الَّتي يجيزها في الحيَّام الَّذي هو مكان المسْتَحَم، وليس مكان قضاء الحاجة.

س ٢٤: يقول: بعض الشَّباب يضع صبغةً على اللِّحية فهل يجزئ الوضوء؟

ج: صبغ اللِّحية سنَّةُ إلَّا بالسَّواد، فإنَّ الصَّبغ بالسَّواد جائزٌ لكن مع الكراهة، ليس محرَّمًا أنَّه ثبت عن عشرةٍ من الصَّحابة، منهم الحسن والحسين والحسين المَّكِيَّةُ كانا يصبغان بالسَّواد.

وأمَّا ما جاء في مسلم من حديث أبي الزُّبير عن جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «وَجَنَّبُوهُ السَّوَادَ»، فقد قال أحمدُ: إنَّ قوله: «وَجَنَّبُوهُ السَّوَادَ» مدرَجُ من قول أبي الزُّبير، ولا تصحُّ مرفوعةً للنَّبِيِّ عَيْكُمُ.

وعلى العموم فإنَّ هذه الصِّبغة الَّتي تكون على اللِّحية لا تمنع وصول الماء فيجب غسله. س٥٢: يقول: كيف يكون الاستجهار بالتُّراب، علمًا بأنَّه ملوِّثُ؟

ج: لا، ليس ملوِّتًا أبدًا، من يعرف البرِّ، أغلب مَنْ يذهب البرَّ إنَّما يستجمرون بالتُّراب، لا يضرُّ أبدًا، بل إنَّ الرَّمل يمكن الاستجهار به، وهو أسهل من التراب، لا يلوِّث، الطِّين هو الَّذي يلوِّث؛ لأنَّ فيه ماءً، أمَّا التُّراب فلا يلوِّث.

س٢٦: هل يُشْتَرَط في العمامة لبسها على طهارةٍ؟ ج: نعم، يُشْتَرَطُ لبسها على طهارةٍ. س٧٧: قال: وإذا خلعها بطل المسح مثل الخفِّ؟

ج: نعم، كذلك يقولون: إنَّه إذا خلعها بطل المسح إذا كان المسح واجبًا.

س٧٨: يقول: ما هو ضابط الزَّمن اليسير في مسألة تقديم النِّيَّة قبل الوضوء؟

ج: هو عندهم الضَّابط اليسير ما لم يفصل بينهما فاصلُّ كبيرٌ، وأرجعوا الضَّبط للعُرْف، والله عند «لَا صِيَامَ لِمَنْ والمَدهب لم يطيلوا الفصل بين النَّيَّة وبين العمل إلَّا في الصَّوم خاصَّةً؛ لحديث: «لَا صِيَامَ لِمَنْ لَا يُبَيِّتُ الصِّيَامَ مِنَ اللَّيْلِ»، فجعلوا النِّيَّة تبتدئ من المغرب، وأمَّا ماعدا هذا من العبادات فقالوا: الشَّيء اليسير.

إذًا هو ضابط للعرف يعني ما مرَّ عليَّ ضابطٌ معيَّنٌ، ولكن قالوا: إنَّه يسيرُ، ما استَثْنَوُا الطَّويل إلَّا في الصِّيام خاصَّةً.

س ٢٩: يقول: أعيد السُّؤال بلغتي صاحبنا يقول -وهو سؤال جيِّدٌ- قال: إنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُ مِلْكَانَ عَلَيْكُ ثبت عنه أنَّه كان يرقد ويغطُّ في نومه، ومع ذلك يقوم ولا يتوضَّأ؟

ج: فنقول: إنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيُهُ من خصائصه أنَّه لا ينتقض وضوؤه بذلك؛ لماذا قلنا من خصائصه خصائصه؟ لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «إِنَّهُ تَنَامُ عَيْنِي وَلَا يَنَامُ قَلْبِي» فكان هذا من خصائصه عَيْنِي وَلا يَنَامُ قَلْبِي.

بعض العلماء ماذا يقول؟ يقول: إنَّ العبرة بفقد الجوارح، الإنسان يفقد الإحساس الجوارح، وهذا صحيحٌ، ولذلك بعض فقهاء المذهب يقول: نوم قاعدٍ وراقدٍ إذا فقد الإحساس [...] فجعله قيدًا.

والحقيقة لا نمثّل بهذا المثال، نعرف زميلًا لنا قديًا يقول: نمتُ لحظاتٍ، ثمَّ استيقظتُ، وأحسستُ بأنَّ هذه اللَّحظات الَّتي نمتُها أنَّها كفتني عن النَّوم كاملًا، يقول: ناظرت السَّاعة فإذا بها لا تجاوز ربُّها دقيقةً، بل أقلَّ، يقول: لا أنكر من نفسي إلَّا شيئًا واحدًا أنِّ كنتُ جائعًا

جدًّا جدًّا، يقول: لَّا تبيَّنْتُ بعد ساعتَيْن أنِّي نمتُ أربع وعشرين ساعةً - هذا كنَّا شبابًا في المرحلة الثَّانوية - أربع وعشرين ساعةً نام ما أحسَّ بأحدٍ.

فأقول: انظر كيف أنَّ النَّائم أحيانًا وهو نائمٌ، لا نقول: إنَّه مجرد عدم الإحساس هو الَّذي ينقض، هذا صاحبنا أحسَّ أنَّه لم ينعس العبرة بالهيئة.

س ٣٠: يقول: يجب استصحاب حكم النّيّة بأن لا ينوي القطع، يقول: الموسوس إذا نوى القطع وأكمل لم [...] بنية القطع هل هذا جائز؟

ج: النَّيَّة لها استصحابان استصحاب حكم، واستصحاب ذكرٍ، الواجب استصحاب الحكم، وأمَّا استصحاب اللهِّة الحكميَّة أمران:

استصحاب الذِّكر وتقدمه قبل أوَّل العمل، نصَّ عليه ابن مفلح في «الفروع».

استصحاب الحكم ألَّا يأتي بقاطع، المراد بالقاطع الجازم، يعني أنَّ الشَّخص يجزم أنَّه لا يفعل ذلك.

انظروا معي هذا الجازم هناك أعمالٌ قطعٌ النِّيَّة فيها لا يُؤَثِّر، منها:

أوَّلًا: قراءة القرآن، نصَّ على ذلك القاضي أبو يعلى، فقال: إنَّ قراءة القرآن لا تقطع، واحدٌ يريد أن يقرأ الفاتحة، ثمَّ في نصفها قال: خلاص أوقف، نقول: أكمل؛ فإنَّ قراءة القرآن لا تقطعها، في أثناء الصَّلاة رجلٌ يقرأ الفاتحة فنوى قطعها في أثناء الصَّلاة نقول: لا ما تنقطع القراءة، لا تنقطع بنيَّة القطع، إذًا القراءة لا تقطع.

المسألة الثَّانية: الوضوء بعض علماء المذهب يقولون: إنَّ الوضوء لا ينقطع بنيَّته، هذه روايةٌ في المذهب، يقول: لا ينقطع بنيَّة القطع؛ لأنَّ كلَّ جزءٍ منه منفصلٌ عن الثَّاني، وإنَّما يَنْقَطِع بترك المولاة فقط.

لكنَّ الَّذي يذكره المتأخِّرون أنَّه ينقطع بنيَّة القطع، وإن كان الأوَّل له حظُّ كبيرٌ من النَّظ.

بالنَّسبة للموسوس، دائمًا الموسوس-هذه قاعدة ذكرها منصور - دائمًا الموسوس نزيد فنقول: تبني على اليقين وهو الأقلُّ، إلَّا الموسوس فيبني على الأكثر -ذكرها في الصَّلاة في باب سجود السَّهو.

الموسوس نيَّة القطع عنده لا عبرةَ بها.

الموسوس إذا نوى أو تلفَّظ في نفسه أنَّ امرأته طالقٌ لا يقع طلاقه، حتَّى يذهب أمام القاضي، وهذا من باب السِّياسة.

وفقهاؤنا من أوسع المذاهب إعمالا للسِّياسة، أي السِّياسة الشَّرعيَّة.

س٣١: يقول: أنا في الوسواس في الوضوء أقطع الوضوء ثمَّ أعيده فها توجيهكم؟ ج: نقول: أنت على الرَّواية القويَّة في المذهب خلاف المتأخِّرين لا ينقطع بنيَّة القطع أوَّلًا.

ثانيًا: لو قلنا: إنَّه ينقطع فإنَّ نيَّتك هذه ليست نيَّة قطع، بل نيَّة القطع أن يجزم المرء - الموسوس أصلًا ليست له نيَّة قطع للفائدة، الموسوس لا نيَّة قطع له حتَّي في الصِّيام، ريِّح بالك؛ لأنَّه متردِّدُ، هذا شكُّ وليس قطعًا.

س٣٢: يقول: ما الجمع بين الحديثين: «أقبل بهما وأدبر» وحديث: «بدأ بمقدَّم رأسه»؟ ج: هذه نُسِّينا أن نتكلَّم عنها، وهي قضيَّة صفة المسح:

المسح على الرَّأس يُمْسَح مرَّةً واحدةً، المسح مرَّةً واحدةً، لكنَّ الحديث جاء فقال: «أقبل بيديه وأدبر» قبل أن نشرح الجمع بين الحديثين.

أليس مسحَيْنِ «أقبل بهما وأدبر»؟

نقول: هو مسحٌ لظاهر الشَّعر وباطنه، فهو مسحٌ واحدٌ، «فأقبل بيديه وأدبر» هو مسحٌ لظاهره وباطنه.

جاء هذا الحديث ذكر في بعض ألفاظه الصَّحيحة أنَّه «بدأ بمقدَّم رأسه»، في معنى: «أقبل بيديه وأدبر»؟

قالوا: معنى أنّه «أقبل بيديه وأدبر» على المذهب؛ لأنّ المذهب «بدأ بمقدم رأسه» للجمع بين الأحاديث: أن «أقبل وأدبر» هذه من ألفاظ العرب، فيأتون بها على هذا التّرتيب، وإن بدأ بالإدبار قبل الإقبال، «فأقبل بيديه وأدبر» بمعنى هذه الهيئة، لأنّ بعض الشّراح قالوا: «أقبل بيديه وأدبر» أن يبدأ من القفا إلى المقدّم ثمّ يعود، أو يبدأ من الوسط فيرجع ثمّ يعود ثمّ يقبل، كلُّ هذا غير صحيح.

الصَّحيح كما نصَّ فقهاؤنا، وقد ورد في حديث عبدالله بن زيد في الصَّحيح: «بدأ بمقدَّم رأسه» فيقولون: «أقبل وأدبر» من ألفاظ المقابلة، مثل بعض الناس في أهل الشام يقولون في اللهجة الدارجة: روَّح جي هي واحدةٌ أو مثلًا يقول لك: أنا قايم في محلي أو قاعد، هذه ألفاظ عند العرب.

س٣٣: يقول: لو نويت أكثر من نيَّةٍ في السُّنَّة الواحدة، كسنَّة الفجر، وتحيَّة المسجد، ... إلخ كلَّ أذنين فتلفَّظت بها في نفسي فهل أخرج عمَّا ذكره المصنِّف أنَّه غير مشروع؟

ج: نحن قلنا: النّيّة تبعٌ للعلم، الّذي يأتي المسجد وهو يعلم أنَّ بين كلِّ أذانين صلاةً، والّذي يأتي المسجد وهو يعلم - لأنَّه طالب علم - أنَّ بعد الوضوء ركعتين تُصَلّيان فصلاته هذا يجزئه عن الثَّلاث، ويأخذ أجر الثَّلاث وإن لم يستحضر النيَّة؛ لأنَّ تلك الأعمال ليست مقصودةً لذاتها، كما قال النبي عَلَيْهُ: "إِنَّ جَبْرَائِيلَ أَتَانِي آنِفًا فَقَالَ صَلِّ فِي هَذَا الْوَادِي الْمُبَارَكِ» فصلاة العالم ليست كصلاة غير العالم، هذا يعرف في السُّنَّة فيُؤْجَر عليها أكثر من غيره.

س ٣٤: السُّؤال الأخير ونختم به قال: قطع نيَّة الوضوء هل يكفي فيه مجرد الهمِّ أم لابُدَّ أن تكون نيَّة القطع جازمةً؟

ج: لابُدَّ أن تكون نيَّة القطع جازمة، وهذا مبني على المشهور، وكرَّرت قبل قليلٍ يعني ما كان في إحدى الرِّوايتَيْن، ونصَّ عليها كثيرٌ من أهل العلم أنَّ الوضوء لا ينقطع بنيَّة القطع. جذا نكون قد أنهينا درس اليوم بمشيئة الله على الدَّرس القادم ننهي كتاب الطهارة.

٤

# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفهيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]

ابتداء من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدرس الرابع

لمن باب الغسل إلى نهاية باب التيمم مع الأسئلة]

(الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

# بسمرائك الرحن الرحيمر

#### [141]

قال رَجُهُ اللَّهُ: (بَابَ الْغُسْلِ).

## [الشرح]

بعدما أنهى المصنّف رَحَمُاللّلَهُ الحديث عن الوضوء ناسب أن يذكر الحديث عن الغسل اللّذي هو يتحقّق به رفع الحدث الأكبر، بعد ذكر ما يُرْفَعُ به الحدث الأصغر.

والغُسل شُهِرَ عند الفقهاء أنَّه بالضَّمِّ، وقد ذكر بعض علماء اللَّغة، وهو ابن بَرِّي في كتابه «غلط الضُّعفاء من الفقهاء»، وهذا الكتاب ألَّفه في بيان خطأ بعض الفقهاء في الألفاظ اللُّغوية، وابن بَرِّي من العلماء المشهورين في اللَّغة، وخاصَّةً في كتابه على حاشية على «الصّحاح» للجوهري، فإنَّ كتابه هذا من المكانة المقدَّمة عند علماء اللغة.

ذكر ابن بَرِّي أَنَّ الفقهاء يضمُّون الغين، قال: والأجود أن يكون بفتحها، قال: لأنَّ الفتح هو المصدر (غَسَلَ يَغْسِلُ غَسْلًا)، كـ (ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا)، وأمَّا الضَّمُّ فهو الاسم، ولذلك قال: إنَّ الأجود أن يكون بالفتح.

وعلى العموم فإنَّ الضَّمَّ له وجهٌ في اللُّغة، فهو إمَّا أن يكون اسمًا، أو اسمًا لمصدرٍ، كما ذكر بعضهم.

وقد استخدمه الفقهاء كثيرًا، حتَّى قال ابن أبي الفتح البَعْلِيُّ في كتابه «المطلع»: إنَّ هذا من استخدام الفقهاء، وإن لم يُعْرَفْ عند اللَّغُويِّين، وهو استعمال الضَّمِّ بمعنى المصدر، وهذا

مشهورٌ عند الفقهاء، أنَّهم يستعملون ألفاظًا خاصَّةً بهم، حتَّى قال بعض النُّظَّام من الفقهاء: وَرُبَّكَ السُّتَعُمَلْتُ لَـحُنَّا الشَّتَهَرُ عَلَى النَّفَرُ وَالْكُلِّ وَالْكُلِّ الْقَتِلَا السَّتَهَرُ

إِذْ لَا أَرَى فِي النَّحْ وِ لِي مَزِيَّا هُ عَزِيَّا هُ عَلَى شُيُوخِ الْحَيِّ مِنْ غَزِيَّا هُ

المقصود أنَّ الضَّمَّ هو المشهور عند الفقهاء، وهو استخدامهم وإن كان الأجود في اللُّغة أن يكون فتحًا كما ذكر ابن بَرِّى.

مرَّ معنا في الدَّرس الماضي في آخره أنَّ إمرار الماء على العضو له أربع درجاتٍ، يجب أن نعرف هذه الدَّرجات الأربع، وأُنبَّهُ عليها، وأعيد لأهمِّيَّتِها:

- أقلُّ هذه الدَّرجات هو المسح، وهو وضع الماء على اليد، أو على خرقة، ثمَّ إمرار هذه الخرقة، أو اليد على المحلِّ، إذًا فوصول الماء إلى العضو الممسوح إنَّما هو بالواسطة، فقد يبقى من هذا الماء الَّذي على الواسطة منه شيءٌ على العضو، وقد لا يبقى، إذًا هذا يُسَمَّى: «مَسْحًا».
- الأعلى منه ما يُسَمَّى بـ: «النَّضح»، وقد سُئِلَ أحمدُ ما المراد بالنَّضح؟ قال: النَّضح هو الغَمْر، وذلك بأن يُعَمَّ المحلُّ بالماء من غير انفصالٍ، وقد جاء النَّضح في أمرين، والمذهب يعملهما في أحدهما(١) وهو في:

بول الغلام الَّذي لم يأكل الطَّعام وقيئه.

والمحلُّ الثَّاني على الرِّواية الثَّانية: وهو في الْـمَذِيِّ.

- النَّوع الثَّالث من إمرار الماء هو: الغَسْل؛ وهو إمرار الماء أو مرور الماء على المحلِّ وانفصاله عنه، يجب الانفصال، يجب أن ينفصل الماء ولو قليلًا؛ ولذلك قال النَّبيُّ وانفصاله عنه، يُجِب المتوضِّئ مع آخِر قَطْرِ الماء»(٢)

فلابُدَّ أن يتقاطر ماءٌ من وجهه، ومن يَدَيْهِ، ومن رِجْلَيْهِ، ونحو ذلك.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

<sup>(</sup>٢) أراد شيخنا حفظه الله هنا معنى الحديث، ولفظه كما عند مسلم من حديث أبي هريرة و الله على قال: (إِذَا تَوَضَّا الْعَبْدُ الْمُسْلِمُ -أَوْ الْسُولِ الله على قَالَ: (إِذَا تَوَضَّا الْعَبْدُ الْسُمُسْلِمُ -أَوْ الْسُولِ الله على قَالَ: (إِذَا تَوَضَّا الْعَبْدُ الْسُمُسْلِمُ -أَوْ الْسُولِ الله على قَالَ وَجْهِهِ كُلُّ خَطِيئةٍ مَنْ وَجْهِهِ كُلُّ خَطِيئةٍ مَنْ وَجْهِهِ كُلُّ خَطِيئةٍ مَنْ وَجُهِهِ كُلُّ خَطِيئةٍ مَنْ وَجُهِهِ كُلُّ خَطِيئةٍ مَنْ وَجُهِهِ كُلُّ خَطِيئةٍ مَشَتْهَا رِجْلَاهُ مَعَ الْسَاءِ -أَوْ مَعَ آخِرِ قَطْرِ الْسَاءِ - فَإِذَا غَسَلَ رِجْلَيْهِ خَرَجَتْ كُلُّ خَطِيئةٍ مَشَتْهَا رِجْلَاهُ مَعَ الْسَاءِ - أَوْ مَعَ آخِرِ قَطْرِ الْسَاءِ - فَإِذَا غَسَلَ رِجْلَيْهِ خَرَجَتْ كُلُّ خَطِيئةٍ مَشَتْهَا رِجْلَاهُ مَعَ الْسَاءِ - أَوْ مَعَ آخِرِ قَطْرِ الْسَاءِ - أَوْ مَعَ آخِرِ قَطْرِ الْسَاءِ - أَوْ مَعَ آخِر قَطْرِ الْسَاءِ الطَّهَارَةِ ، ب: خُرُوج الخَطايَا مَعَ مَاءِ الْوُضُوءِ .

- النَّوع الرَّابع هو: **الدَّلك**، والمراد بالدَّلك: غسلٌ مع إمرار يدٍ ونحوها، فلابُدَّ أن يكون إمرارٌ للهاء، وانفصالُ، ويزيد عليها بالدَّلك، إذًا هي أربع درجاتٍ.

في باب الغُسْل المراد والواجب إنَّما هو الغَسْلُ، وهو إمرار [الماء](١) على بدن الْـمُغْتَسِل، ثمَّ انفصاله بعد ذلك بشروطٍ معيَّنةٍ؛ كالنَّيَّة، والتَّسمية، ونحوها.

#### [المان]

قال رَجُمُ النَّكُهُ: (وَمُوجِبُهُ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف في قوله: (وَمُوجِبُهُ)، أيْ متى يجب الغُسْل؟

إذ الغُسْل له ثلاث حالاتٍ:

- إمَّا أن يكون واجبًا.
- وإمّا أن يكون مندوبًا.
- وإمَّا أن يكون مباحًا.

سَيُورِد المصنِّف موجبه، أي موجبات الغُسل، والأحوال الَّتي يكون فيها واجبًا، ثمَّ يُورِد بعض المواضع الَّتي يُسْتَحَبُّ فيها، وما عدا ذلك فالأصل فيه الإباحة.

## [141]

قَالَ رَجُعُالِنَكُهُ: (وَمُوجِبُهُ خُرُوجُ الْمَنِيِّ دَفْقًا بِلَذَّةٍ).

# [الشرح]

بدأ بأوَّل موجبٍ من موجبات الغُسْل، قال: وهو (خُرُوجُ الْمَنِيِّ دَفْقًا بِلَذَّةٍ)، هذه المسألة دليلها -نبدأ بدليلها فإنَّ تقديم الدَّليل هو الأصل: ما ثبت من حديث عليٍّ وابن عبَّاسٍ وغيرهما عند الفاكهيِّ وغيره أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُمْ قال: «إِذَا فَضَخْتَ فَاغْتَسِلْ».

<sup>(</sup>١) في المسموع: (المحل) ولعله سبق لسان.

وقد جاء عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ أَنَّه قال -كما في صحيح مسلمٍ: "إِنَّمَا الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ». فكلُّ مَنْ خرج منه مَنِيُّ، وكان خروج هذا المنيِّ بلذَّةٍ دَفْقًا فإنَّه حينئذٍ يكون موجبًا للغُسْل.

انظر؛ المصنِّف هنا قال: (خُرُوجُ الْمَنِيِّ دَفْقًا بِلَذَّةٍ)، هذه الجملة فيها قيدان أو ثلاثةٌ؛ نبدأ بالقيد الأوَّل، ثمَّ أذكر القيد الثَّاني والثَّالث؛ لأنَّ بينها اشتباهًا:

القيد الأوّل: في قول المصنّف: (خُرُوجُ) المراد بالخروج: الخروج من المحلّ، وليس الخروج من المدن، إذًا المراد بالخروج هو الخروج من المحلّ بأن ينتقل المنيُّ من محلّه، وإن لم يخرج من البدن -كما سيأتي بعد قليلٍ في كلام المصنّف.

وقوله: (الْمَنِيِّ) المراد أنَّه إن خرج غير المنيِّ ممَّا هو ليس على هيئته فإنَّه لا يكون موجبًا للغُسل، ولكن إن خرج على هيئته، ولو تغيَّر لونُه؛ كاختلاطه بدم ونحوه، فإنَّه يكون موجبًا.

قال: (دَفْقًا بِلَذَّةٍ)، انظر معي؛ هذه الجملة فيها كلمتان: دَفق، وبلذَّة، الدَّفق بمعنى أنَّه يخرج دَفْقًا بعد دَفْقَةٍ أخرى، دفقاتٍ متواليةٍ.

وأن يكون بلذَّة، أيْ بشهوةٍ؛ ودليله ما جاء عن ابن عبَّاسٍ وعليٍّ ﴿ النَّبِيَّ عَلَيْكُمُ ] قَال: «إِذَا فَضَخْتَ فَاغْتَسِلْ»، وهذا يدلُّ على أنَّه لابُدَّ أن يكون بدفقٍ.

المصنّف ذكر كلمتَيْنِ: أن يكون دفْقًا، وأن يكون بلذَّةٍ، فهل هاتان الجملتان، وخاصة الجملة الثَّانية وهي قوله: (بلذَّةٍ) هل هي قيدٌ أم أنَّه لازمٌ؟ كلمة: (بلذَّةٍ) هل هو قيدٌ أم أنَّه لازمٌ؟ للدَّفق؟ ما معنى ذلك؟

معنى ذلك أنَّه هل يُتَصَوَّر أن يكون هناك دفقٌ بلا لذَّةٍ، أو لذَّةٌ بلا دَفْقٍ، فحينئذٍ يكون قيدًا، وإن قلنا: لا يُتَصَوَّر ذلك فيكون كلُّ دفق يكون لذَّةً؟

الظَّاهر الْـمُعْتَمَدُ عند المتأخِّرين كما مشى عليه صاحب «المنتهى» وجزم به في شرحه هو؛ لأنَّ صاحب «المنتهى» له شرحٌ، وهذا الشَّرح من أهمِّ الشُّروح، وهو شرح المؤلِّف على كتابه

المطبوع باسم: «معونة أولي النُّهي»، وقد قيل: إنَّ هذا ليس اسمَه، وإنَّما هو اسم كتاب آخَر، ولكن المشهور باسم شرح المؤلِّف.

قال: الصَّحيح أنَّها لازمٌ، إذًا الدَّفق لازمٌ للَّذَّة؛ لأَنَّه لا يُوجَد دَفْقُ بلا لذَّةٍ، لا يمكن أن يوجد دفقٌ بلا لذَّةٍ، فيلزم من وجود اللَّذَة أن يكون دَفْقًا.

قال: (ولذلك اسْتَغْنَيْتُ) هو يقول: (ولذلك اسْتَغْنَيْتُ عن إضافة كلمة «الدَّفق»، والاكتفاء باللَّذَةِ).

إذاً أصبح عندنا قيدان:

أن يكون خروجًا.

وأن يكون دَفْقًا بلذَّةٍ.

وهاتان الكلمتان إنَّما هو من باب اللَّازم، أنَّ من لازم كونه بلذَّةٍ أن يكون دفقًا، ولا يكون دفقًا ولا يكون دفقًا إلَّا إذا وُجِدَ بلذَّةٍ، لا أنَّه ثلاثة قيودٍ كما ظنَّ بعض النَّاس على ظاهر المذهب.

## [141]

قال ﴿ خَالِنَكُهُ: (لَا بِدُونِهِمَا مِنْ غَيْرِ نَائِمٍ).

# [الشرح]

قوله: (لَا بِدُونِهِمَا) أيْ لا بدون الدَّفق واللَّذَّة؛ ولذلك لما جاء صاحب «المنتهى» فأضاف قال: (لا بدونها) أي بدون اللَّذَّة، إذًا فقوله: (لَا بِدُونِهِمَا) لا بدون الدَّفْق واللَّذَّة بناءً على أنَّ أحدهما لازمٌ للآخر.

متى يُتَصَوَّر فَقْدُ الدَّفْق واللَّذَّة؟

قالوا: أحيانًا قد يخرج من الرَّجُل منيُّ، ولكنَّ خروجَه هذا لم يكن بلذَّةٍ، وحينئذٍ لا يسمِّيه الفقهاء «مَنِيًّا»، وإن كانت هيئته هيئة المنيِّ؛ من حيث الثَّخن، ومن حيث الرَّائحة، ومن حيث اللَّون، ولكنَّه لا يُسمُّونه «مَنِيًّا»، وإنَّما يسمُّونه: «وَدَيًا»، وذلك كالَّذي يحمل شيئًا ثقيلًا،

فيخرج منه الودي الَّذي هو على هيئة المنيِّ، أو يكون في حال شدَّة البرد، أو شدَّة الحرِّ، أو يكون بعد البول. بعض النَّاس يكون عنده احتباسٌ، فيخرج منه بعد البول.

فكلُّ هذه الحالات الثَّلاث ما دام خروج المنيِّ ليس بلذَّةٍ فإنَّه وإن كان ظاهره أنَّه «منيُّ» إلَّا أنَّه يُسَمَّى: «وَدَيًا»، وما زال إلى الآن يُوجَد في بعض البلدان من يُسَمِّي هذا الخارج «وَدَيًا»، فيفرِّقون بين المنيِّ وبين الودي.

إذًا، إذا لم يكن لذَّةٌ فإنّه يكون «وَدَيًا» لا «منيًّا»، وحينئذٍ لا يُوجِب الغُسْل، وإنَّما يكون حكمه حكم البول يوجب الوضوء فقط، و «المنيُّ» طاهرٌ، وأمَّا «الودي» فإنَّه نجسٌ، ويكون حكمه حكم البول بمعنى أنَّه يجوز فيه الاستجهار والاستنجاء.

قال: (مِنْ غَيْرِ نَائِمٍ) هذه الجملة أراد المصنّف أن يبيِّن أنَّها قيدٌ في سقوط الشَّرط الثَّاني، وهو شرط اللَّذة والدَّفْق، فإنَّ النَّائم إن استيقظ من نومه، ورأى على باطن ملابسه لا على ظاهرها - لأنَّ الباطن هو الَّذي غالبًا يصيبه الأذى - فوجد على باطن ملابسه منيًّا؛ فإنَّه حينئذٍ نقول: إنَّ هذا يكون مُوجِبًا للاغتسال؛ لأنَّه خرج منه المنيُّ، وإن لم يك بلذَّةٍ؛ لأنَّ الإنسان وقت فقْدِ عقله لا يعلم هذا الخروج كان بلذَّةٍ أم لا.

إذًا فقوله: (مِنْ غَيْرِ نَائِمٍ) فالنَّائم يسقط عنه الشَّرط الثَّاني، وهو اشتراط كونها بلذَّةٍ.

#### [141]

قال رَجُ النُّكُه: (وَإِنْ انْتَقَلَ وَلَمْ يَخْرُج اغْتَسَلَ لَهُ).

# [الشرح]

هذه المسألة أريد أن تنتبه لها بعض الشَّيء؛ لأنِّي أريد أن أعلِّق عليها، خروج المنيِّ نوعان:

- خروجه من محلّه.
- وخروجه من بدن الآدميِّ.

فخروجه من محلِّه هو الَّذي يسمِّيه الفقهاء بـ: «الانتقال»، أي انتقال المنيِّ من الصُّلب إلى غيره، وهذا يحسُّ بها بعض النَّاس، ثمَّ يخرج فيراه المرء بعينيه إذا خرج من بدنه.

أحيانًا ينتقل المنيُّ بلذَّةٍ دَفْقًا، ومع ذلك لا يخرج، إمَّا بمنع المرء له، أو لسببٍ من الأسباب الأخرى، قد يكون طبيعة الشَّخص وهكذا، فلا يرى بعينيه منيًّا قد خرج منه.

# إذًا عندنا صورتان:

- إمَّا أن يكون انتقالٌ بلا خروج.
  - أو انتقالٌ بخروج.

ويمكن أن نسمِّيَ الصُّورتَيْنِ: خروجًا، باعتبار أنَّ الخروج إنَّما هو خروجٌ من محلِّه الَّذي هو الصُّلب.

هذه الصُّورة الثَّانية، وهي الانتقال بلا خروج؛ الْـمُعْتَمَد في المذهب -خلافًا لما مشى عليه الموفق والشَّارح؛ لأنَّ ابن أخيه يتبع عمَّه كثيرًا- أنَّ انتقال المنيِّ وعدم خروجه يكون موجِبًا للغُسل، سواءً منعه الشَّخص، أو لم يخرج لوحده، ما الدَّليل؟ قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال -طبعًا قاله الصَّحابيُّ وله حكم المرفوع- «إِذَا دَفَقْتَ» أو «إِذَا فَضَخْتَ»، فدلَّ على أنَّ العبرة بالدَّفْق بلذَّة، وهذان الفعلان بينها تلازمٌ، ولم يُعَلَّقِ الحكمُ فيها بالخارج، إذًا العبرة بالدَّفْق واللَّذَة، وليس العبرة بالخروج.

وهذا هو الْمُعْتَمَد في المذهب، وهذا واضحٌ.

هذا الانتقال إذا أحسَّ المرء بالانتقال فإنَّه يجب عليه الغُسل، ويثبت عليه سائر الأحكام المتعلِّقة بخروج المنيِّ، فيثبت به البلوغ، فمن أحسَّ به وإن لم يره بعينيه فقد بلغ، وكذلك نقول أيضًا: من كان صائمًا ثمَّ تَعَمَّد إخراج هذا المنيَّ بهذه الصِّفة؛ إمَّا بتكرار نظرٍ، أو بمباشرةٍ، فإنَّه حينئذٍ يكون قد فسد صومُه، هذه المسألة الأولى.

المسألة الثَّانية: وهي قضيَّة هل نقول: إنَّ الانتقال هو الموجِب الثَّاني من موجِبات الغُسل، أم نقول: إنَّه داخلٌ في الخروج؟

هناك طريقتان لفقهائنا، والنَّتيجة واحدةٌ، لا فرق بينهما:

فالطَّريقة الَّتي مشى عليها المصنِّف، وهي الطَّريقة الَّتي رجَّحها منصورٌ في حاشيته على «المنتهى»: أنَّ الصَّواب أنَّ الانتقال داخلٌ في الخروج، فإنَّه لا يكون خروجٌ إلَّا بعد انتقالٍ، وإنَّما اسْتُثْنِيَ النَّائم وحده؛ لأنَّ النَّائم في وقت الانتقال يكون فاقدًا للعقل، فأعملنا الظَّاهر.

ولكن الَّذي مشى عليه صاحب «المنتهى»، ونصره من بعده الشَّيخ عثمان بن قائدٍ في حاشته على «المنتهى» أنَّهما مُوجِبان، وليس موجِبًا واحدًا.

هذا الكلام الَّذي أذكره لك النَّتيجة واحدةٌ فقه، ولكن هي في قضيَّة تقسيم، وقضيَّة الشَّيخ انتباه، والتَّدقيق في هذه الأمور مفيدٌ في معرفة أصول المسائل، فلو رجعت إلى حاشية الشَّيخ منصور، والشَّيخ عثمانَ لوجدت فيهما تفصيلًا جميًلا.

#### [141]

قال رَحِظْ لَلْكُهُ: (فَإِنْ خَرَجَ بَعْدَهُ لَمْ يُعِدْهُ).

# [الشرح]

قوله: (فَإِنْ خَرَجَ) أي فإن خرج المنيُّ، (بَعْدَهُ) أي بعد الاغتسال، بشرط أن يكون خروجه بلا لذَّةٍ، (لَمْ يُعِدْهُ) أي لم يُعِدِ الاغتسال؛ لأنَّ العبرة [في] وجوب الاغتسال إنَّما هو بالانتقال.

وهذا يؤيِّد مَنْ قال -يعني يؤيِّد من حيث الشَّكل: إنَّ الانتقال داخلٌ في الخروج، فلو انتقل ثمَّ اغتسل، ثمَّ خرج بعد ذلك، فإنَّ هذا الخروج لا يكون موجِبًا للغُسل إلَّا في حالةٍ واحدةٍ: إذا كان الخروج وَجَدَ له لذَّةً أخرى، فوجد فيه الدَّفْق واللَّذَة، فحينئذٍ يجب.

#### [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَتَغْيِيبُ حَشَفَةٍ أَصْلِيَّةٍ فِي فَرْجٍ أَصْلِيٍّ، قُبُلًا كَانَ أَوْ دُبُرًا، وَلَوْ مِنْ بَهِيمَةٍ، أَوْ مَيْتَةٍ).

# [الشرح]

الموجب الثَّاني من موجِبات الغُسل: قال: (تَغْيِيبُ حَشَفَةٍ) المراد بالحشفة هي محلُّ الحتان من الرَّجُل، وقوله: (أَصْلِيَّةٍ) المراد بالأصليِّ أيْ ما ليس خنثى؛ لأنَّ الحنثى له آلتان: آلة رَجُل، وآلة أنثى، فإن كان الحنثى مُشْكِلًا لم نستطع التَّمييز هل هو ذكرٌ أو أنثى؛ فإنَّه لو غيَّب آلة الذَّكر فلا نقول: إنَّه موجِبٌ للغُسل؛ لأنَّه ليس مُتَيَقَّنًا من كونها آلةً له.

إذًا فقوله: (أَصْلِيَّةٍ) المقابل للأصليِّ ماذا؟ الخنثي إذًا يجب أن تعرفوا.

# وَبِضِدِّهَا تَتَبَيَّنُ الْأَشْيَاءُ(١)

إذا أردت أن تعرف الشَّيء فاعرف ضدَّه، وضدُّ الأصليِّ هو الخنثي.

الحشفة قلنا إذًا: هي محلُّ الحتان بعد قطع القَلَفَة، مَنْ لم تكن له حشفةٌ -وهذا موجودٌ، وسُئِلْتُ عنه أكثرَ من مرَّةٍ - إمَّا لعيبٍ فيه، أو نحو ذلك، أو بسببٍ من أسباب القطع ونحوه، فنقول: إذا غيَّب قدرَها فإنَّه حينئذٍ يكون وجب عليه الغُسْل.

وهذا القيد الَّذي يورده الفقهاء هنا يكتفون به، فإنَّ هذا هو قيد الجماع الَّذي يثبت به الإحصان في باب الزِّني، وهو الَّذي يُفْسِد الحجَّ، وهو الَّذي يُفْسِد الصَّوم، وهو الَّذي يُوجِب الأَرْش، وغير ذلك من الأحكام المتعلِّقة به، كلُّها متعلِّقةٌ بهذا الأمر.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (تتميز)، وهذا عجز بيت من قصيدةٍ لأبي الطَّيب أحمدَ بنِ الحُسَيْنِ الشَّهير بــ«المتنبِّي»، وصدره: «ونَذِيمُهُمْ وبهِمْ عَرَفْنَا فَضْلَهُ». [بحر الكامل].

قال: (فِي فَرْجٍ أَصْلِيٍّ)، الفرج المراد به القُبُل أو الدُّبُر، بِغَضِّ النَّظر عن أحدهما، وهنا المراد به سواءً كان قد أنزل أم لا.

ثمَّ أُخْبِرُوا بالحديث الثَّابت عن النَّبِيِّ عَيْكُ أَنَّه قال: «إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعَبِهَا الْأَرْبَعِ، ثُمَّ جَهَدَهَا فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ». وَأُخْبِرُوا بقوله عَيْكُمْ: «إِذَا الْتَقَى الْخِتَانَانِ فَقَدَ وَجَبَ الْغُسْلُ».

فرجع الصَّحابة كلُّهم -كما جاء في الصَّحيح، وبعضها في غير الصَّحيح- كلُّهم رجعوا عن هذا القول.

ولذلك فإنَّ الإمام أحمدَ -وهذا الَّذي أريد أن نركِّز له- فإنَّ الإمام أحمدَ حكم بأنَّ الخلاف في هذه المسألة مُلْغَى، وأنَّه لا يُنْظَر إليه الْبَتَّة، ولذلك للَّ اسْئِل أتصلِّي خلف من يصلِّي بجلدِ الثَّعلب؟ قال: نعم، مع أنَّ النَّص صريحُ أنَّه ليس صيدًا.

قال: أتصلِّي خلف من يقول: إنَّما الماء من الماء؟ قال: لا، لا يُصْلَّى خلف.

إِذًا فَمَنْ قال: إِنَّمَا الماء من الماء، فقوله ملغي بالإجماع المتلِّخر بعده على بطلانه.

وهذه المسألة يجب أن ننتبه لها؛ لأنَّ بعض الظَّاهريَّة قال به، فنسقط قولهم بالإجماع المتأخِّر بعده.

قال: (وَلَوْ مِنْ بَهِيمَةٍ، أَوْ مَيْتَةٍ) ولو كان الوطء من بهيمةٍ، وَطَأَ بهيمةً، أو مَيْتَةً، وسيأتي حكمها -إن شاء الله- في باب الحدود.

هنا المصنّف قال: (تَغْيِيبُ) والتَّغييب هنا يشمل كلَّ ما حصل به التَّغييب، سواءً كان بقصدٍ منه، أو بدون قصدٍ؛ لأنَّ الأصل عندنا أنَّ كلَّ ما كان من الأحكام الوضعيَّة فإنَّنا لا ننظر للنيَّة.

وبناءً على ذلك فإنَّ النَّائم، والمجنون، وفاقد العقل، بسائر صوره؛ لو غُيِّبُ آلتُهُ، أو لو جُومِعَ فإنَّه يُوجِب له الغُسْل.

## [المتن]

قال مِرْجُمُ اللَّكُهُ: (وَإِسْلَامُ كَافِر).

# [الشرح]

قال: (وَإِسْلَامُ كَافِرٍ)، أَيْ موجِبٌ للغُسْل؛ لما ثبت عند الإمام أَحَد وأبي داودَ من حديث قيس بن عاصم أنَّه لمَّا أتى النَّبيَّ عَيْكُمْ مُسْلِمًا قال له النَّبيُّ عَيْكُمْ: «أَلْقِ عَنْكَ شَعَرَ الْكُفْرِ وَاغْتَسِلْ» قيس بن عاصم أنَّه لمَّا أتى النَّبيُّ عَيْكُمْ مُسْلِمًا قال له النَّبيُّ عَيْكُمْ: «أَلْقِ عَنْكَ شَعَرَ الْكُفْرِ وَاغْتَسِلْ» في النَّبيُّ عَيْكُمْ بأن يغتسل حينذاك بهاءٍ وسدرٍ (١)، وسيأتي إن شاء الله ما يتعلَّق بالسِّدر بعد قليلٍ.

وقوله: (وَإِسْلَامُ كَافِرٍ)، أطلق، ولم يقل: (وَإِسْلَامُ كَافِرٍ بَالِغٍ)، وهذا يدلُّنا على أنَّ المذهب: أنَّ كلَّ كافرٍ سواءً كان مُمَيِّزًا دون البلوغ، أو بعد البلوغ، فيجب عليه الاغتسال، وسواءً كان الكفر أصليًّا، أو كان ردَّةً، فَمَنِ ارتدَّ ثمَّ أسلم، فإنَّه يجب عليه حينئذٍ الاغتسال.

## [المان]

قَالَ رَجُعُ اللَّهُ: (وَمَوْتٌ).

## [الشرح]

قال: (وَمَوْتُ)، فهو موجبٌ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «حَقُّ الْـمُسْلِمِ عَلَى الْـمُسْلِمِ سِتُّ»، ومنها: «تَغْسِيلُهُ، وَحُضُورُ جَنَازَتِهِ»، وسيأتي إن شاء الله لها بابٌ مستقلُّ.

بيد أنَّ الفقهاء اسْتَثْنَوْا صورتَيْنِ في مشهور المذهب سيأتي إن شاء الله الحديث عنهما؛ وهما: قتيل المعركة، والمقتول ظُلْمًا، فإنَّهما لا يُغَسَّلَانِ، وسيأتيان في باب الجنائز.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، وهذا قد مر معنا في الكلام عن الختان في الدرس الثاني، ولعل الشيخ يقصد حديث واثلة بن الأسقع: (لمَّا أَسلمتُ أَتيتُ النَّبِيَّ صلَّى الله عليهِ وسلَّمَ فقالَ اغتسِل بهاءٍ وسدرٍ وألقِ عنكَ شعرَ الكفرِ) وهو من حديث واثلة بن الأسقع وهو عند الهيثمي في مجمع الزوائد. والله أعلم، ويحتاج المحل إلى تحرير، والمقام مقام تفريغ، وليس مقام تخريج لذا لم أعرِّج عليه إنها أردت فقط التنبيه، والله أعلم.

#### [141]

قال رَجُمُ النَّكَهُ: (وَحَيْضٌ وَنِفَاسٌ).

# [الشرح]

والحيض والنِّفاس خروجهم خارج البدن موجبٌ للغُسْل، وأمَّا إذا أحسَّتِ المرأة بانتقال الحيض والنِّفاس في داخل جوفها ولا يخرج منها فلا يكون موجِبًا للغُسْل، إلَّا أن ترى الدَّم لأبُدَّ من رؤية الدَّم، وسيأتي التَّفصيل عنه إن شاء الله في نهاية درس اليوم، وهو باب الحيض.

## [المان]

قال ﴿ عَاٰلِكُ اللَّهُ وَ لَا دَةٌ عَارِيَةٌ عَنْ دَم).

# [الشرح]

قال: (لَا وِلَادَةٌ عَارِيَةٌ عَنْ دَمٍ)، بمعنى لو أنَّ المرأة ولدت ولادةً عاريةً عن دمٍ، لم يخرج أيُّ دم من المرأة، وصوة ذلك:

- إمَّا أن تكون المرأة قد شُقَّ بطنها، وتُسَمَّى: «القيصريَّة»، ثمَّ أُخْرِجَ الولد، ثمَّ عُمِلَ تنظيفٌ للمرأة لرحمها، فلم يبقَ فيه شيءٌ، فإنَّه حينئذٍ لا يخرج منها دمٌ، نعم الدَّم الَّذي خرج خرج من البطن، ولم يخرج من المخرج المعتاد، فحينئذٍ نقول: هذه ولادةٌ عاريةٌ عن الدَّم فلا يجب فيها الغُسْل.
- وأحيانًا قد تلد المرأة ولادةً عاريةً عن دم؛ يعني يذكر المختصُّون بأن قد تلد المرأة بطريقةٍ معيَّنةٍ فلا يخرج دمٌ مطلقًا، فحينئذٍ إذا لم يخرج دمٌ مطلقًا، ولو كان الدَّم على الطِّفْل، يعني لو كان دمٌ قليلٌ على الطِّفل فحينئذٍ مُلْحَقٌ فَيُوجِب عليها الغُسْل، لكن خرج الطِّفل ولا دمَ عليه مطلقًا فإنَّه حينئذٍ يكون عمَّا لا يُوجِب الغُسْل.

هنا فائدةٌ يعني في الكتب، من الفوائد الَّتي تتعلَّق بـ «المقنع» أنَّ «المقنع» مؤلِّفه هو الإمام أبو محمَّدِ ابن قدامةَ، اختصره مصنِّفُنا مؤلِّف هذا الكتاب.

أبو محمَّد ابن قدامة ﴿ عَلَاللَّهُ إمامٌ في الفقه، إمامٌ في الحديث، إمامٌ في الزُّهد والورع، مع تواضع جمِّ، وكان من طريقته ﴿ عَلَاللَّهُ وخاصَّةً في «المقنع» أنَّه أَذِنَ للثِّقات من طلبته بأن يصحِّحُوا كتابه، ويزيدوا فيه، أو ينقصوا منه إن وجدوا خطأ، وهذه كثيرةُ، نصَّ عليها صاحب «الإنصاف» في المقدِّمة، ولذلك بعض النُّسَخ فيها إلحاقاتٌ إنَّما هي من تلامذته.

لماذا قلتُ هذه الكلمة؟

لأنَّ عبارة: (لَا وِلَادَةٌ عَارِيَةٌ عَنْ دَمٍ)، ليست من كلام صاحب «المقنع»، وإنَّما هي من زيادات بعض مَنْ أُذِنَ له بالزَّيادة، نصَّ على ذلك ابن المنجَّى في شرحه على «المقنع»، نصَّ على أَنَّ هذه من الزِّيادة.

وطريقة الموفّق الموفّق الموفّق الله على كريم خُلُقِهِ، وعلى ثقته في بعض طلّابه، وليس بدعًا في ذلك؛ فإنّ أبا عمرو ابن الحاجب المشهور الّذي يُسمّى –الدَّقيق جدًّا– يُسمّى: «صاحب المختصرات الفقهيّة والأصوليّة» المشهور، أَذِنَ لأحد طلّابه فقط، وهو ابن راشد بأن يزيد ويصحِّح كتابه في الفقه، وهو «جامع الأمّهات»، ولذلك سُمّي ابن راشد صاحب «اللّباب»: بـ «المصحِّح» أيْ مصحِّح المختصر، فهو الوحيد الّذي أذِنَ له ابنُ الحاجب بأن يزيد وينقص منه، وهذا معروفٌ، طريقةٌ معروفةٌ عند أهل العلم، ولهم فيها كلامٌ طويلٌ.

## [141]

قال رَجُعُالِكَ اللَّهُ : (وَمَنْ لَزِمَهُ الْغُسْلُ حَرُّمَ عَلَيْهِ قِرَاءَةُ الْقُرْآنُ).

# [الشرح]

 عندنا في قول المصنِّف: (قِرَاءَةُ الْقُرْآنُ)، هناك أشياء كثيرةٌ ملحقةٌ بالقرآن في قراءته تحرم على الجنب، وهناك أشياء ليست ملحقةً به، نبدأ بالمنوع أو نشير لبعضه:

أوَّلًا: يحرم على الجنب أن يقرأ آيةً كاملةً فصاعدًا.

الأمر الثَّاني: قراءة بعض آية الْـمُعْتَمَد -كما مشى عليه صاحب «التَّنقيح» ومن تبعه، ولاشكَّ أنَّ الْـمُعْتَمَد هو ما في «التَّنقيح» دائمًا، بل هو المقدَّم على «المنتهى» إلَّا أن يُدَلَّل ويُبَيَّنَ خطأُ صاحب «التَّنقيح»، نصَّ على ذلك عثمانُ- ذكر صاحب «التَّنقيح» أنَّ مَنْ قرأ بعض آية، وكان هذا البعض من آيةٍ طويلةٍ، وكانت جملةً تامَّةً فإنَّه يجرم قراءتها حينذاك.

إذًا قراءة آيةٍ تامَّةٍ فأكثر، أو بعض آيةٍ طويلةٍ إن كانت الجملة تامَّةً، مثل آية الدَّيْن فيها جملُ كثيرةٌ.

مفهوم هذا الكلام أنَّ بعض الآية يجوز، فيجوز قراءة بعض الآية.

مَنْ جمع أبعاض آيةٍ، فهل يجوز له قراءتها أم لا؟

نقول: نعم يجوز له أن يقرأ أبعاض آياتٍ بشرطٍ؛ أن يُوجَدَ بينهما فَصْلٌ، وهذا الفصل يكون طويلًا، أو سكوتًا طويلًا، فيقرأ أوَّل آيةٍ ثمَّ يسكت، ثمَّ يقرأ تَتِمَّتَها ويسكت، نصَّ على ذلك في «المبدع».

التَّعوُّذ بالآي الَّذي في القرآن؛ نقول: إنَّ التَّعوُّذ بالآي الَّذي في القرآن نوعان:

- إن كان تعوُذًا بآياتٍ كالمعوِّذَتَيْنِ فَيُمْنَع الْجُنُب من قراءة هذه المعوِّذات؛ لأنَّها آياتُ ليست آيةً واحدةً.

وأمَّا إِن كَانْتَ آيةً واحدةً؛ مثل: ﴿ بِنْ مِ اللَّهِ الرَّغَنِ الرَّحِيهِ ﴾ هذه آيةٌ، فهل يجوز قراءة البسملة من باب التَّعوُّذ؟ يقول: ﴿ بِنْ مِ اللَّهِ الرَّعْنِ الرِّحِيمِ ﴾ (١) يريد أن يتبرَّك بالبداءة بها؟

<sup>(</sup>١) في المسموع: (باسم الله).

نقول: نعم، يجوز قراءتها بنيَّة التَّعوُّذ، ولا يجوز قراءتها بنيَّة القرآن، تُقْرَأ بنيَّة التَّعوُّذ، لا بنيَّة القرآن.

الأمر الأخير: أنَّ المصنِّف هنا قال: (قِرَاءَةُ) فدلَّ ذلك على أنَّ ما لا يُسَمَّى: «قراءةً» فيجوز، فالتَّهجِّي ليس قراءةً، قراءة السِّرِ في النَّفس ليس قراءةً، تحريك اللِّسان والشَّفتين من غير تلفُّظ ليس قراءةً؛ لأنَّه انعقد الإجماع -كما حكاه أبو الخطَّاب والنَّوويُّ والشَّيخ تقيُّ الدِّين على أنَّ الكلام لا يُسَمَّى: «كلامًا» إلَّا بحرفٍ وصوتٍ، وأمَّا تحريك اللِّسان والشَّفتين فليس هو الكلام، وإنَّما هو لازم الكلام من الآدميين، انتبه لهذا القيد من الآدميين.

وهذه المسألة متعلِّقة بمسائل الكلام أو بكلام الله عَالَّى.

## [المتن]

قال رَحِمُ اللَّهُ: (وَيَعْبُرُ الْمَسْجِدَ لِحَاجَةٍ).

# [الشرح]

قوله: (وَيَعْبُرُ الْمَسْجِدَ) المراد بالعبور أمران:

- [الأمر الأوَّل:] دخول المسجد من غير لبثٍ فيه ومكثٍ.
  - والأمر الثَّاني: المرور فيه بجعله طريقًا.

وقوله: (وَيَعْبُرُ الْمَسْجِدَ) الحكم فيه والسَّابق -يعني العبور وحرمة القراءة للقرآن على المذهب يشمل كلَّ مَنْ لزمه الغُسْل، سواءً كان جنبًا، أو سواءً كان حائضًا، كلُّ مَنْ وجب عليه الأمران السَّابقان كلاهما.

الدَّليل على أنَّه يجوز له أن يعبر المسجد في كتاب الله عَالَى، وفي سنَّة نبيِّه عَالِكَمْ:

فأمَّا في كتاب الله فقول الله ﷺ: ﴿وَلَاجُنُـبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ ﴾[النساء: ٤٣]، فالاستثناء يدلُّ على مخالفة الحكم المسبوق، فدلَّ على أنَّه جائزٌ. وفي الصَّحيح أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال لعائشةَ: «نَاوِلِينِي الْخُمْرَةَ -أي قطعة السِّجاد الَّتي في المسجد- «قَالَتْ: إِنِّ حَائِضٌ، قَالَ: إِنَّ حَيْضَتَكِ لَيْسَتْ فِي يَدِكِ» فدخلت عائشة وَ السَّجد. وإن كان قال بعض الشُّراح: إنَّها أدخلت يدها فقط.

المسألة المهمَّة عندنا في قول المصنِّف: (لِحَاجَةٍ) هذا القيد لِمَ أتى به المصنِّف؟ وهل هو المذهب أم لا؟

هذا القيد من المصنِّف في هذا الكتاب، وأمَّا في كتابه الثَّاني وهو «الإقناع» فإنَّه قال: (لغير حاجةٍ، حاجةٍ) والْمُعْتَمَدُ عند المتأخِّرين أنَّه يجوز للجُنُب والحائض دخولُ المسجد ولو لغير حاجةٍ، إنَّما تُمْنَعُ الحائض إذا خشى تلويثُها للمسجد، فتُمْنَع من المرور حينذاك.

ولكنَّ المصنِّف جاء بالحاجة هنا لماذا؟

لأنَّ الإمام أحمَد جاء عنه أنَّه نهى عن جعل المسجد طريقًا، وقال: أكره ذلك؛ لوروده في النَّهي في الأثر، النَّهي عن جعل المساجد طريقًا.

وبنى المصنّف تقييد العبور بالحاجة لأنَّ بعض الشُّرَّاح قال: إنَّ المراد بالعبور جعله طريقًا إذا كان أقصر من الطَّريق البعيد، فإذا كنَّا قد قلنا: إنَّ المرور في المسجد لجعله طريقًا أخصرَ مكروهٌ ولو كان الشَّخص ليس جُنبًا فَمِنْ باب أَوْلَى أن نقول: لا يكون الدُّخول للمسجد إلَّا لحاجة، هذا رأى المصنّف في هذا الكتاب.

وأمَّا الَّذي مشى عليه في «**الإقناع**» وهو الَّذي اعتمده المتأخِّرون فإنَّ المرور يجوز ولو لغير حاجةٍ؛ لأنَّ الآية جاءت مطلقةً.

## [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَلَا يَلْبَثُ فِيهِ بِغَيْرِ وُضُوءٍ).

# [الشرح]

قوله: (وَلا يَلْبَثُ) لابُدَّ هنا مِنْ جَعْلِ فاعلٍ، فعلى مشهور المذهب ليس الحكم هنا متعلِّقُ بالجميع، وإنَّما هو متعلِّقُ بمَنْ عليه جنابةٌ، فإنَّ المرأة الحائض على المشهور من المذهب يحرم عليها اللَّبث في المسجد مطلقًا، وأمَّا مَنْ عليه جنابةٌ فإنَّه يجوز له أن يلبث في المسجد، ويمكث فيه بشرط أن يتوضَّأ، بمعنى أنَّه يخفِّف الحدث، لا يرفع الحدث وإنَّما يخفِّف الحدث، فيكون وضوؤه مخفِّفًا للحدث لا رافعًا له، ما الدَّليل على ذلك؟

نقول: ما ثبت عن عطاءٍ ﴿ عَلَاللَّهُ بإسنادٍ صحيحٍ أَنَّه قال: أدركتُ عشرة من أصحاب النَّبيِّ عَيْلِكُمْ ينامون في المسجد وهم جنبٌ إذا توضَّؤوا.

فدلَّنا ذلك على أنَّ هذا مشتهرٌ ومنتشرٌ بين الصَّحابة -رضوان الله عليهم- ولم يكن عندهم إنكارٌ فيه، فدلَّ على أنَّه مشهورٌ، لكنَّ مشهور المذهب أنَّه خاصُّ بالجنب، وأمَّا الحائض فيحرم عليها اللَّبث مطلقًا.

لذلك فنقول: (ولا يلبث الجنب فيه بغير وضوء) فلابُدَّ أن نقول: (الجُنُب)، أو تقول: (ولا يلبث فيه -أي مَنْ وجب عليه الغسل مطلقًا - إلَّا أن يكون جُنْبًا فيجوز له بالوضوء).

أو [كما] تعرفون أنَّ المفهوم لا عموم له، إذا قلنا: الْـمُعْتَمَد والتَّحقيق كما رجَّح الشَّيخ تقيُّ الدِّين أنَّ المفهوم لا عموم له.

[وعليه] فنقول: إنَّ مفهوم هذه الجملة لا يلزم أن يعود للجميع -إذا كان بوضوء (١) يعود للجميع - إذا كان بوضوء (١) يعود للجميع - وإنَّما يكون عائدًا لبعض أجزاء الكلِّ، فيكون عائدًا للجُنُب دون الحائض.

<sup>(</sup>١) أي أن هذا هو مفهوم الجملة الذي لا يلزم أن يعود للجميع.

#### [141]

قال رَجُعُالِكَ اللَّهُ: (وَمَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا، أَوْ أَفَاقَ مِنْ جُنُونٍ أَوْ إِغْهَاءٍ بِلَا حُلْمٍ سُنَّ لَهُ الْغُسْلُ).

# [الشرح]

قال: (وَمَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا،) سُنَّ له الاغتسال؛ لحديث أبي هريرةَ وَ النَّبِيَّ عَيِّلُمُ قال: «مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا فَلْيَغْتَسِلْ»، وهذا الحديث أجمع أهل العلم على عدم العمل بوجوبه، كما حكاه التَّرْمِذِيُّ؛ قال: العمل ليس عليه، أي العمل بأنَّ الأمر على الوجوب(١).

فحينئذٍ فإنَّ فقهاءنا لإعمالهم النَّصَ، وعدم إلغائهم له حملوا هذا الأمر على النَّدب، والحامل على النَّدب ما هو؟ أدلَّةُ أخرى، كشف عنها الإجماع، والإجماع لا يكون في ذاته دليلًا ناقلًا، وإنَّما هو كاشفٌ للصَّارفِ بِصَرْف الأمر من الوجوب إلى النَّدب؛ لأنَّ النَّصَ مُعَظَّمُ، يجب أن يُعَظَّمَ النَّصُ، وأن يُقَدَّرَ في كلِّ شيءٍ، وإنَّما الإجماع كاشفٌ للحكم، وليس ناسخًا، ولا يكون كذلك أيضًا مانعًا من إلغاء الحكم (٢).

قال: (أَوْ أَفَاقَ مِنْ جُنُونٍ أَوْ إِغْمَاءٍ)؛ لأَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ حينها أُغْمِيَ عليه -كها في الصَّحيح من حديث عائشة - جيء له بهاء في مِخُورٍ، فَسُكِبَ عليه، وأمر النَّبِيُّ عَيْكُمْ أَن يُؤْتَى بِقِرَبٍ لم تُحُلَّ أَوْكِيَتُهَا فَعُمِّمَ بدنُه عَيْكُمْ بها، وكان هذا من النَّبِيِّ عَيْكُمْ وهو مغمًى.

عدة وقاعدة الفقهاء أنَّ الجنون أشدُّ من الإغهاء؛ لأنَّ الإغهاء أحيانًا يُلْحَقُ بالنَّائم، وأحيانًا أخرى يُلْحَقُ بالجنون.

فكلُّ ما ثبت الأصل في الإغماء فإنَّ الأصل يثبت في الجنون لا العكس.

قال: (بِلَا حُلْمٍ) أي إن لم يَرَ المجنون والمغمَّى عليه حلمًا فيحتلم، فحينئذٍ يجب كما تقدَّم، فقال: (سُنَّ لَهُ الْغُسْلُ).

<sup>(</sup>١) قد يوهم الكلام عكس المراد، والمراد: أن الأمر بالغسل في الحديث ليس للوجوب.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المسموع، ولعلها: (مانعا من الحكم) أو (سببا في إلغاء الحكم).

المصنِّف هنا رَجُمُاللُّكُ لم يورد إلَّا نوعَيْنِ من الغسل المندوب:

- [الأوَّل:] تغسيل الميِّت.
- والثَّاني: الغُسْل من الإفاقة من الجنون أو الإغماء.

فقط أورد هذه الاثنين، وهناك نوعٌ ثالثٌ لم يورده المصنِّف؛ لأنَّه سيذكره في محلِّه وهو:

- باب الجمعة، ولماذا أنا أوردته هنا؟

لأنَّ الْمُعْتَمَد -كما نصَّ على ذلك صاحب «الإنصاف» - أنَّ آكد الأغسال المندوبة هو غسل الجمعة، ثمَّ يليه الغُسل من الإفاقة من الجنون أو الإغماء. إذًا أنا أردت أن أذكر لك آكد المندوبات بالتَّرتيب.

## [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰ اللَّهُ الْكَامِلُ أَنْ يَنْوِيَ، ثُمَّ يُسَمِّي، وَيَغْسِلَ يَدَيْهِ ثَلَاثًا وَمَا لَوَّ ثَهُ، وَيَتَوَضَّأَ، وَيُخْتِيَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا تُرَوِّيهِ، وَيَعُمَّ بَدَنَهُ غُسْلًا ثَلَاثًا، وَيَدْلُكُهُ، وَيَتَيَامَنَ، وَيَغْسَلَ قَدَمَيْهِ وَيَتَوَضَّأَ، وَيُحْتِيَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا تُرَوِّيهِ، وَيَعُمَّ بَدَنَهُ غُسْلًا ثَلَاثًا، وَيَدْلُكُهُ، وَيَتَيَامَنَ، وَيَغْسَلَ قَدَمَيْهِ فِي مَكَانٍ آخَرَ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الغُسل الكامل الَّذي يحصل فيه الواجب والسُّنَّة فقال: (أَنْ يَعْوِي)، فيجب وجود النِّيَّة، وأن تكون متقدِّمةً أو مصاحبةً لأوَّل الأفعال الواجبة؛ وهو التَّسمية، وتقدَّم.

(ثُمَّ يُسَمِّي) وأن يقول: باسم الله، وتقدَّم.

قال: وَأَن (يَغْسِلَ يَكَيْهِ ثَلَاثًا)، مثل الوضوء تمامًا.

قال: (وَمَا لَوَّتُهُ)، أيْ وما لوَّث بدنه، يعود للبدن، والَّذي يلوِّث البدنَ ثلاثةُ أشياءَ:

- إمّا أن تكون نجاساتٌ.
- وإمَّا أن تكون ما يمنع وصولَ الماء إلى البدن.

- وإمَّا أن يكون طاهرًا، ولكنَّه مُسْتَقْذَرٌ؛ كالمنيِّ، إذًا ثلاثة أشياءَ.

وهذا الملوِّث إن كان يمنع <u>وصول الماء إلى البدن</u> ممَّا له جُرْمٌ فيجب إزالته على سبيل الوجوب.

وأمَّا إن كان مُسْتَقْذَرًا فإنَّنا نقول: لا يجب إزالته.

وأمَّا إن كان <u>نجسًا</u> فعلى المذهب كذلك أنَّه لا يجب إزالته؛ بشرط أن يصل الماء إلى الجلد، مثل: أن يكون على الجسد بولٌ مثلًا؛ ليس شيئًا يمنع وصول الماء، فحينئذٍ ليس بشرطٍ.

وهذا مبنيُّ على المسألة الَّتي سبق ذكرها في باب المياه: أنَّ الماء في محلِّ التَّطهير يكون طاهرًا ولو التصق بالنَّجاسة، فهو في محلِّ التَّطهير، فيرفع الحدث وإن كانت النَّجاسة على البدن.

طبعًا تصوُّرها ماذا؟

على المذهب طبعًا في وجوب غسل النَّجاسة سبعًا؛ فلو كانت النَّجاسة على البدن فإنَّ الغسلة الأولى إذا نوى بها رفع الحدث ارتفع حدثه، ويكرِّر غسل المحلِّ سبعًا.

فقط أن أردت أن تعرف على المذهب، وسنتكلَّم عن السَّبع -إن شاء الله- في درس اليوم، وهل هي لها أصلُ أم لا؟

قال: (وَمَا لَوَّثَهُ) طبعًا لحديث ميمونة وَ النَّبيُّ عَلَيْهُ دلك يده، وأزال ما لوَّثه عَلِيًّا.

قال: (وَيَتَوَضَّأُ) أي وضوءًا كاملًا، مع غَسْل الرِّجْلَيْنِ، هذا هو الْـمُعْتَمَد.

قال: (وَيَحْثِيَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا تُرَوِّيهِ)، أيْ تروِّي أصل شعره، أي تروي.

وعندي هنا مسألةٌ: الشَّعر في الرَّأس في الاغتسال ظاهرٌ، وباطنٌ، وأصلٌ؛ ثلاثة أشياءَ:

- [أوَّلًا:] ظاهرٌ؛ وهو ظاهر الشَّعر.
- [ثانيًا:] باطنٌ؛ وهو الطَّبقة الأخرى من الشَّعر.
  - [ثالثًا:]أصل الشُّعر؛ وهو جلده.

بالنَّسبة لغُسْل الجنابة فغَسْلُ الظَّاهر والباطن واجبان، وأمَّا غَسْل أصل الشَّعر فمندوبٌ يه.

واضحٌ؟ في غُسْل الجنابة -وإن قلتَ: غَسْل فيصحُّ - في غُسْل الجنابة غَسْل ظاهر الشَّعر وباطنه واجبٌ، وغسل أصل البشرة مسنونٌ.

أسأل في الدَّرس الماضي: مسح الرَّأس في الوضوء ما الواجب، وما المندوب؟ الظَّاهر واجبٌ أم مندوبٌ؟

واجبٌ مسحُه.

والباطن؟

مندوبٌ مسحُه؛ ﴿فَأَقْبَلَ بِيَدَيْهِ وَأَدْبَرَ».

وأصل الشُّعر؟

غير مشروع، يُمْنَع مَنْعًا باتًا أن توصِّلَ الماء إلى أصل شعرك، طبعًا هذا لمن كان له شعرٌ يغطِّى أصل البشرة.

إذًا قوله: (وَيَحْثِيَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا)؛ كما جاء في حديث ميمونة وَ الْمُعَنَّفُ .

قال: (وَيُعَمِّم بَدَنَهُ بِالْغَسْلِ ثَلَاثًا) (١) فيغسل بدنه ثلاثًا، والمشهور من المذهب أنَّه يُسْتَحَبُّ غَسْلُ البدن ثلاثًا قياسًا على الوضوء.

قال: (وَيَدْلُكَهُ)، معنى الدَّلْك هو إمرار اليد، وإمرار اليد على الجسد مُسْتَحَبُّ، سواءً كانت يدًا مباشرةً أو بواسطةٍ؛ كخرقةٍ ونحوها، ولا يجب الدَّلْك في الوضوء ولا في الغُسل إلَّا في حالةٍ واحدةٍ؛ إذا كان هناك شيءٌ يمنع من وصول الماء، أو كان الجسد في أجزاءٍ منه لا يصل الماء إليه إلَّا بذلك؛ كأن يكون فيه [أصفاط](٢) ونحو ذلك.

<sup>(</sup>١) هكذا قرأها -حفظه الله تعالى- ولعل نسخته فيها هكذا.

<sup>(</sup>٢) يقصد بها التجاعيد التي تكون في بعض أجزاء الجسد.

ولذلك يقولون: إذا تيقَّن أو غلب على ظنِّ المرء أنَّ الماء قد وصل إلى جميع جسده فلا يجب عليه الدَّلْك، وإن لم يغلب على ظنِّه وصول الماء إلى سائر جسده فيجب الدَّلْك.

طبعًا نستثني أيضًا: إلَّا الموسوس؛ الموسوس هذا الأصل فيه [أنَّه] لا عبرة بظنِّه، أصلًا ليس له يقينٌ، الموسوس لا نقول: لك يقينٌ، [بل نقول:] ليس لك يقينٌ البتة، وإنَّما العبرة بالظَّاهر.

قال: (وَيَتَيَامَنَ)، لحديث عائشةَ أنَّ النَّبيَّ عَلِيلُهُ كان يعجبه التَّيامُن في طهوره.

قال (وَيَغْسَلَ قَدَمَيْهِ فِي مَكَانٍ آخَرَ) أي مرَّةً أخرى، يكرِّر الغسل في مكانٍ آخرَ، فينتقل من مكانه إلى آخرَ.

انظروا؛ الغسل الكامل يقول فقهاؤنا: هو ما حوى عشرة أشياء: [عشرة حصروها على سبيل الحصر]

أَوَّ لها: النِّيَّة؛ كما تقدَّم معنا.

وثانيها: ثمَّ التَّسمية.

[ثالثها:] ثمَّ غَسْل اليدين ثلاثًا، وهذا سنَّةٌ.

ثمَّ الرَّابع: غَسْل ما به من أذَّى، أو ما لوَّثه.

والخامس: الوضوء الكامل مع غَسْل الرِّجْلَيْنِ.

والسَّادس: حثو الماء على الشَّعر، يروِّي بها أصول الشَّعر، وأن يكون ثلاث مرَّاتٍ.

السَّابع: أن يفيض الماء على سائر جسده كلِّه، وأن يكون ثلاثًا.

الثَّامن: أن يبدأ بشِعِّه الأيمن قبل شقِّه الأيسر.

التَّاسع: أن يَدْلُكَ بدنه بيديه.

والعاشر: أن ينتقل من مكانه الَّذي هو فيه فيغسل قدمه في موضع آخرَ.

هذه عشرة أشياء، مَنْ فعلها فإنّه يكون حينئذٍ تمَّمَ [غُسْلَه]، ونصُّوا على العشرة هكذا ليس مني التَّعديد، ولذلك دائمًا في الَّتعديد لابُدَّ أن تنظر مَنْ نَصَّ على الحصر من العلماء، دائمًا في التَّعديد لابُدَّ أن تبحث قدر المستطاع للحصر، وأمّا إن لم تجد أحدًا من العلماء نصَّ على عددٍ في التَّعديد لابُدَّ أن تبحث قدر المستطاع للحصر، وأمّا إن لم تجد أحدًا من العلماء نصَّ على عددٍ في النَّه وقد حُصِرَ قبلك؛ لأنَّ المفهوم فإنَّك حينئذٍ تقول: بكذا من غير ذكر عددٍ، لا تنصَّ على عددٍ إلَّا وقد حُصِرَ قبلك؛ لأنَّ المفهوم العدديَّ من أقوى المفاهيم.

## [المان]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (وَالْـمُجْزِئُ أَنْ يَنْوِيَ، وَيُسَمِّيَ، وَيَعُمَّ بَدَنَهُ بِالْغُسْلِ مَرَّةً).

# [الشرح]

قال: (وَالْمُجْزِئُ أَنْ يَنْوِي)، وتقدَّمت، (وَيُسَمِّي)، كما ذكرتَ (١) هنا، ولكن النُّسخة الأصحُّ: (ثُمَّ يُسَمِّي)؛ لأنَّ النِّيَة تكون متقدِّمةً في الأصل، ويجوز أن تكون مصاحبةً، كما تقدَّم معنا، فإنَّ الأصل أنَّها تكون مصاحبةً لأوَّل الفعل.

قال: (وَيَعُمَّ بَدَنَهُ بِالْغُسْلِ مَرَّةً) واحدةً، وهذا يدلُّ على أنَّ هذا هو الواجب؛ لقول الله على أنَّ هذا هو الواجب؛ لقول الله على الله عني تعميم البدن.

طبعًا المرَّة الواحدة لها شرطان:

الشَّرط الأوَّل: يجب أن تعمَّ البدن كلَّه، يجب هذا الأمر، وأن تنفصل، ولو بعض الماء، لا ينفصل كامل الماء وإنَّما بعضه.

[الشَّرط] الثَّاني: لابُدَّ أن يصل الماء إلى جميع البدن، فلو وُجِدَ ما يمنع وصول الماء في بعض أجزاء البدن فيجب عليه أن يكرِّر الماء لهذا الموضع.

<sup>(</sup>١) (ذكرتَ) بفتح التاء، يريد -حفظه الله- خطاب القارئ.

## [141]

# قال رَجُ اللَّهُ: (وَيَتَوَضَّأُ بِمُدِّ، وَيَغْتَسِلُ بِصَاعٍ، فَإِنْ أَسْبَغَ بِأَقَلَّ أَوْ نَوَى بِعُسْلِهِ الْحَدَثَيْنِ أَجْزَأً). [النشرح]

لحديث جابِر وغيره «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ كَانَ يَتَوَضَّأُ بِمُدِّ، وَيَغْتَسِلُ بِصَاعٍ»، تقدَّم معنا أنَّ الصَّاع يعادل تقريبًا من ثلاثة لتراتٍ إلى ثلاثة لتراتٍ إلَّا ربعًا، فإذا أردتَ أن تعرف الْـمُدَّ فإنَّ الْـمُدَّ على المشهور الْـمُعْتَمَد أنَّه ماذا؟ ربعُ الصَّاع.

لماذا قلتُ: على المشهور؟

لأنّه جاء «أَنَّ النّبيَّ عَيُّكُمُ كَانَ يَغْتَسِلُ بِصَاعٍ»، وَجَاءَ: «بِخَمْسَةِ أَمْدَادٍ»، فبعضهم قال: إنّ المدّ في الوضوء غير المدّ في غيره، ولكنّ المدّ هنا الْـمُعْتَمَد أنّه الرّبع، وليس الْـخُمُس، فإذا أردت أن تعرف الرّبع –رُبْع ثلاثة لتراتٍ – يعني تقريبًا من نصف لترٍ إلى لترٍ إلّا رُبْعًا، على أقصى تقدير خمسةٌ وسبعون مِلّي، أقصى تقدير له، والغالب أنّه أقلٌ من ذلك.

قال: (فَإِنْ أَسْبَغَ بِأَقَلَ) ما معنى أسبغ؟ بمعنى أنَّه عمَّم العضوَ وانفصل، لابُدَّ أن يعمِّمَ وينفصل، فلا يكون نَضْحًا، فلابُدَّ أن يكون غُسْلًا لا نَضْحًا ولا مَسْحًا.

هذا معنى الإسباغ: تعميم المحلِّ مع انفصال جزءٍ من الماء.

(فَإِنْ أَسْبَغَ بِأَقَلَ) أي بأقلَ من المدِّ، وهذا ممكنُ ويُتَصَوَّر، بل يُرَى كثيرٌ من النَّاس يستطيع فعل ذلك، هذه القنينة أقلُّ من مدًّ، وكثيرٌ من النَّاس يستطيع الوضوء بها على التَّقدير الَّذي ذكرتُ لكم قبل قليل، بناءً على الَّذي قدَّرتْهُ هيئةُ كبار العلماء.

قال: (أَوْ نَوَى بِعُسْلِهِ الْحَدَثَيْنِ أَجْزَأَ) انظروا معي هذه مسألة سأنقلها لكم بناءً على تفصيل، وأحسن مَنْ جمعها الشَّيخ عثمانُ.

الشَّيخ عثمانُ رَجُمُاللَّكُهُ فيه ميزةٌ؛ وهو أنَّه يُعْنَى بالتَّقسيم، فطريقته يجمع الصُّورَ ويحصرها، مثل عثمانَ يحصر هذه ميزةٌ، ولذلك يعني أكثر الحصر عند المتأخِّرين يعتمد على الشَّيخ عثمانَ رَجُمُاللَّكُهُ.

وعثمانُ وُلِدَ هنا في منفوحة، من أهل منفوحة، ثمَّ انتقل إلى الشَّام، ثمَّ سكن مصرَ، ومات في مصرَ رَجُعُاللَّكُ، فهو مصريُّ الوفاة رَجُعُاللَّكُ، وما خرج من الشَّام إلَّا بسبب نزاعٍ بينه وبين أحد العلماء في مسألةٍ ألَّفوا فيها مؤلفاتٍ مستقلِّةً.

الشَّيخ عثمانُ رَجُعُلْكُ بيَّنَ أَنَّ النَّيَّة هنا لها سبعُ [صورٍ]، وأنا أزيد ثامنةً، من كلامي لم أزدها، ولكن من كلامي أنَّها لها ثماني صورِ، ركِّزوا معي في الثَّمان صور<sup>(۱)</sup>:

# [صور النّيّة عند الاغتسال:]

الصُّورة الأولى: أن ينويَ الْـمُغْتَسِلُ من الجنابة رفعَ الحدث الأكبر فقط، دون رفع الحدث الأصغر، فإنَّه حينئذٍ يرتفع حدثه الأكبر، ولا يرتفع حدثه الأصغر.

الصُّورة الثَّانية: أن ينوي رفع الحدثَيْنِ؛ الأكبر والأصغر معًا، فإنَّه حينئذٍ يدخل الأصغر في الأكبر، وهذه قاعدةٌ في دخول الصَّغير في الكبير، وهذا كثيرٌ جدًّا، فيتداخل الحدثان، وإن لم يتوضَّأ فإنَّه يرتفع حدثه الأصغر.

الصُّورة الثَّالثة: أن ينويَ رفعَ الحدث، ولم يخصَّه بحدثٍ أصغرَ، ولا بحدثٍ أكبرَ؛ فيرتفع الحدثانِ معًا حينذاك.

الصَّورة الرَّابعة: أن ينويَ استباحة أمرٍ لا يُسْتَبَاح إلَّا بالوضوء والُغْسل معًا؛ مثل: [مسِّ المصحف]، فإنَّ [مسِّ المصحف] لا يُسْتَبَاح إلَّا بالوضوء والُغْسل معًا، ومثله الصَّلاة، فإذا نوى به استباحة الصَّلاة أو ما لا يُسْتَبَاح إلَّا بالوضوء والغُسْل معًا فإنَّه يرتفع به الحدثان معًا.

[الصُّورة] الخامسة: إذا نوى استباحة أمرٍ يتوقَّف على الغُسْل وحده دون الوضوء؛ مثل: قراءة القرآن، مسُّ القرآن يُشْتَرَطُ له الوضوء والغُسْل، وأمَّا قراءة القرآن فَيُشْتَرَطُ له الغُسْل دون الوضوء، فإن نوى ما يُسْتَبَاح بالغُسْل، يعني اغتسل ليقرأ القرآن فقط هذا؛ فإنَّه حينئذٍ يرتفع حدثه الأكبرُ، ولا يرتفع حدثُه الأصغرُ.

<sup>(</sup>١) عد الشيخ ستة للشيخ عثمان، ثم زاد سابعة.

[الصُّورة] السَّادسة: إذا نوى ما يُسَنُّ له الغُسْل، وكان ناسيًا أنَّ عليه حدثًا يُوجِب الغُسْل، قام لصلاة الجمعة فاغتسل لصلاة الجمعة ناسيًا أنَّ عليه حدثًا، فحينئذ يرتفع أيضًا حدثه الأكبر فقط، دون حدثه الأصغر؛ لأنَّه نوى ما يُسَنُّ، مع نسيانه الحدث الأكبر، ولم نقل: إنَّه يرتفع الأصغر لم؟

لأنَّ النَّيَّة كانت سابقةً متقدِّمةً بالوجود، ولم تُوجَد النَّيَّة المتعلِّقة بالحدث الأصغر، فيكون حكمه كالحالة الأولى.

هذه السِّتُّ هي الَّتي أوردها المصنِّف يبقى سابعٌ من باب تكميل القسمة، وهي موجودةٌ في كلام المصنِّف، نقصد المصنِّف الشَّيخ عثمانَ.

[الصُّورة السَّابعة:] نقول: إذا نوى بالغُسْل ما يُسَنُّ له، مع ذكره أنَّ عليه ما يُوجِب الغُسْلَ، فلا يرتفع لا الحدث الأصغر، ولا الأكبرُ؛ لأنَّ هذا عابثٌ، رجلٌ يعلم أنَّ عليه جنابة، ثمَّ بعد ذلك قال: سأغتسل للجمعة لا للجنابة، نفى وهو ذاكرٌ، قال: للجمعة ليس للجنابة، فحينئذٍ لا يرتفع؛ لأنَّه عبثُ، وهذا نادرٌ، بل يقول بعض المشايخ –عليه رحمة الله توفي – يقول: هذا لا يمكن يُتَصَوَّر، لا يُتَصَوَّر أنَّ مسلمًا يفعله، لكن باب القسمة العقليَّة تُورَد هذه.

هنا فائدةً: هذه الحالات السِّتُ أو السِّبع فيها شبهٌ بالوضوء في بعض الجزئيات، لكن الحالة الأخيرة وهي مسألة: إذا نوى الَّذي عليه جنابةٌ ما يُسَنُّ له الغُسل، ثمَّ نسي الحدث، واغتسل لما يُسَنُّ له، هل يرتفع حدثُه أم لا؟ قلت لكم قبل قليل: يرتفع، لكن في الوضوء لا يحدث، كيف في الوضوء؟ رجلٌ عليه حدثٌ، ثمَّ لمَّا أراد أن يتوضَّأ توضَّأ لمَّا يُسَنُّ، قالوا: هذه تختلف عن الغسل، قد نشير لها إن شاء الله في محلِّ آخرَ لضيق الوقت.

#### [141]

قال رَجْ اللَّهُ: (وَيُسَنُّ لِجُنُبٍ غَسْلُ فَرْجِهِ، وَالْوُضُوءُ لِأَكْلٍ، وَنَوْمٍ، وَمَعَاوَدَةِ وَطْءٍ). فَعَدرح]

قول المصنّف: (وَيُسَنُّ لِجُنُبٍ غَسْلُ فَرْجِهِ، وَالْوُضُوءُ لِأَكْلِ، وَنَوْمٍ، وَمَعَاوَدَةِ وَطْءٍ)، هذه المسألة يقول: لو أنَّ الجنب أراد أن يأكل، أو أن ينام، أو أن يعاود الوطء = فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن يغسل فرجه، وأن يتوضَّأ، ما الدَّليل على ذلك؟

أمَّا الدَّليل للأكل فإنَّه قد جاء من حديث عَيَّارٍ، ومن حديث غيره: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُم كَانَ إِذَا أَرَادَ الْأَكْلَ وَهُوَ جُنُبٌ تَوَضَّأَ»، والحديث عند النَّسائيِّ وغيره بسندٍ صحيح.

كذلك النَّوم جاء من حديث ابن عمرَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْ اللَّهِ مُئِلَ أَيَرْقُدُ أَحَدُنَا وَهُوَ جُنُبُ؟ قَالَ: نَعَمْ إِذَا تَوَضَّأَ».

وثبت في الصَّحيح من حديث عائشة وَ النَّبَيِّ عَلَيْهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ وَثُبَّ عَلَيْهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ وَهُوَ جُنُبٌ غَسَلَ فَرْجَهُ وَتَوضَّأَ»؛ فدلَّ على أنَّه يُسْتَحَبُّ له الوضوء حينذاك.

قال: (وَمَعَاوَدَةِ وَطْءٍ)، دليلها ما ثبت في مسلمٍ من حديث أبي سعيدٍ أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ أَهْلَهُ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَعُودَ فَلْيَتَوَضَّأْ»، وفي خارج الصَّحيح: «فَإِنَّهُ أَنْشَطُ».

هذه الأمور من باب تخفيف الحدث، وليس من باب رفع الحدث، وتخفيف الحدث دائمًا هو مندوبٌ، وليس واجبًا، الواجب رفع الحدث.

فائدةً: -من باب الاستدلال ليس محلُّها هنا- لم يقولوا بالوجوب مع أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ أَمر هنا بها؛ قال: «أَيَرْقُدُ أَحَدُنَا وَهُوَ جُنُبٌ؟ قَالَ: نَعَمْ إِذَا تَوَضَّاً» مع أنَّ الدَّليل على أنَّ الأمر هنا للوجوب؟ فنقول: لأنَّ الوضوء إنَّما وجب من باب الوسائل لا من باب المقاصد، وجب الوضوء إذا أردتَ الصَّلاة؛ لأنَّه شرطٌ، فكلُّ الشُّروط وسائل، وجب الوضوء إذا أردتَ الطَّواف بالبيت، فإذا لم تُوجِد العبادة الموجِبة للوضوء فإنَّه حينئذٍ لا يجب الوضوء، وكذلك الاغتسال.

#### [المنن]

قال رَحِظْ اللَّهُ: (بَابُ التَّيَمُّم).

# [الشرح]

شرع المصنّف في التّيمُّم بعد الغسل لأنَّ التَّيمُّم قد يكون بدلًا عن الوضوء، وقد يكون بدلًا عن الوضوء، وقد يكون بدلًا عن الغسل.

## [145]

قال رَحُمُ اللَّهُ: (وَهُوَ بَدَلُ طَهَارَةِ الْمَاءِ).

# [الشرح]

قول المصنِّف: (وَهُو بَدَلُ طَهَارَةِ الْمَاءِ)، أيْ إذا فُقِدَ الأصل؛ إمَّا حقيقةً، أو حكمًا، كما سيأتي.

وقوله: (طَهَارَةِ الْمَاءِ)، ولم يقل: (بدل طهارة الحدثَيْنِ):

- لأنَّ الطَّهارة قد تكون من الحدث، أو ما في معنى الحدث، والتَّيمُّم لا يكون لما في معنى الحدث، وإنَّما يكون للحدث فقط، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ أخرى أنَّ طهارة الماء تشمل الحدث والنَّجاسة، والمشهور عند فقهائنا أنَّ التَّيمُّم يكون لفَقْدِ الماء عند الوضوء والاغتسال، ويكون لفَقْدِ الماء إذا وُجِدَت نجاسةٌ على البدن، كما سيأتي، فإذا وُجِدَت نجاسةٌ على البدن فإنَّه يجوز حينئذِ التَّيمُّم، متى تكون النَّجاسة على البدن؟ إذا وجب غَسْلُها بالماء، دعونا نتكلَّم هنا اختصارًا بحيث إذا جاءت بعد قليلٍ نشير لها إشارةً. المذهب أنَّ التَّيمُّم قد يكون للنَّجاسة، متى؟

# انتبهوا للشُّروط:

الشَّرط الأوَّل: أن تكون النَّجاسة على البدن، فإذا كانت النَّجاسة على الثَّوب، أو على اللَّوب، أو على البقعة، فإنَّه لا يُتَيَمَّمُ لها، بل لابُدَّ أن تكون النَّجاسة على البدن.

[الشَّرط] الثَّاني: أنَّ النَّجاسة لابُدَّ أن تكون ممَّا يجب غسلُه بالماء، ما هي النَّجاسة الَّتي على البدن الَّتي لا يجب غَسْلُها بالماء؟

نقول: النَّجاسة الَّتي تُرْفَع بالاستجهار، أو يُرْفَع حكمها بالاستجهار، فمتى كانت النَّجاسة على محلِّ الخارج، ولم تجاوز المعتاد، فلا يَتيَمَّم لها، وإنَّما يَسْتَجْمِر ممَّا بجانبه؛ لأنَّه إن تيمَّم معناه أنَّه يستطيع أن يَسْتَجْمِر بأيِّ شيءٍ آخرَ، إذًا لا يُتيَمَّم لها حينذاك.

[الشَّرط] الثَّالث: أَنَّنا نقول: إنَّ هذه النَّجاسة الَّتي تكون على البدن التَّيمُّم وحده لا يرفع حكمها، بل لابُدَّ من تخفيفها بقدر المستطاع، ولو بعودٍ، يأتي بعودٍ فيخفِّف النَّجاسة، أو بمنديل يمسحُها، فلابُدَّ من التَّخفيف قدر المستطاع.

إذًا ثلاثة قيودٍ لابُدَّ منها، وسنشير لها بعد قليلٍ، أو نكتفي بذكرها هنا.

## [المتن]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (إِذَا دَخَلَ وَقْتُ فَرِيضَةٍ، أَوْ أُبِيحَتْ نَافِلَةٌ).

## [الشرح]

بدأ بالشَّرط الأوَّل من شروط التَّيمُّم؛ لأنَّ التَّيمُّم له شرطان:

الشَّرط الأوَّل: وهو دخول الوقت، والدَّليل على هذا الشَّرط ما ثبت في مسند الإمام أَمَّتِي الصَّلاةُ فَعِنْدَهُ مَسْجِدُهُ وَطُهُورُهُ» أَيْ الماء أو التَّراب الَّذي يتيمَّم به.

فقوله: «إِذَا أَدْرَكَتْ رَجُلًا مِنْ أُمَّتِي الصَّلَاةُ» فدلَّ على أنَّ العبرة بدخول الوقت، دخول وقت الفريضة واضحُ، مواقيت الصَّلاة ستأتي إن شاء الله في محلِّها، فكلُّ تيمُّمٍ قبل دخول الوقت لا يبيح الصَّلاة به، صلاة الفريضة.

قال: (أَوْ أُبِيحَتْ نَافِلَةٌ) النَّافلة لها وقتُ إباحةٍ لا وقت وجوبٍ، وما وقت إباحة النَّافلة؟

نقول: النَّوافل أنواع:

فإن كانت النَّافلة نافلة مطلقةً فوقت إباحتها ألَّا يكون وقت نهيِّ، فَمَنْ أراد أن يصلِّي الضُّحى فتيمَّم قبل ارتفاع الشَّمس بقِيدِ رمحٍ، نقول: لا يُجْزِئُكَ هذا التَّيمُّم، بل لابُدَّ أن تعيده بعد ذلك، ولو تيمَّم في أوَّل الوقت -يعني عندما ارتفعت الشَّمس قِيدَ رمحٍ - ولم يصلِّها إلَّا في آخرها قبل الزَّوال، نقول: يصحُّ لك؛ لأنَّه بمثابة وقتٍ واحدٍ.

وقت صلاة الكسوف ما هو؟

إذا وُجِدَ الكسوف، فَمَنْ تيمَّم قبل الكسوف فلا [يصحُّ]، فلابُدَّ عند وجود الفعل.

وقت صلاة الجنازة، قالوا: إذا غُسِّلَ الميِّت، فَمِنْ حين يُغَسَّلُ الميِّت، ويكمل تغسيلُه يُشْرَعُ الصَّلاة عليه، فحينئذٍ يُشْرَعُ التَّيشُم، ولو كان النَّاس ينتظرون صلاةً، ينتظرون تجمُّعًا يُشْرَعُ لك التَّيثُم.

وقت صلاة الاستسقاء قالوا: الاستسقاء إذا تجمَّع النَّاس، فحين تجمُّع النَّاس فإنَّه حينئذٍ يكون وقتها.

وأمًّا العيد فبدخول وقت صلاة العيد، وهو ارتفاع الشَّمس قِيدَ رمح.

## [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَعَدِمَ الْمَاءَ).

# [الشرح]

قال: (وَعَدِمَ الْمَاءَ) بدأ يتكلَّم عن الشَّرط الثَّاني؛ وهو عَدْمُ الماء، وعَدْمُ الماء نوعان:

عَدْمُ حقيقيٌّ؛ بألَّا يكون عنده ماءٌ، وهذا يُتَصَوَّر غالبًا في المحبوس ونحوه، فإنَّه حينئذٍ لا يُوجَد عنده ماءٌ، وقد دخل وقت الصَّلاة، وغلب على ظنَّه أنَّه سيخرج وقت الصَّلاة ولن يجد ماءً؛ فحينئذٍ فإنَّه يتيمَّم.

## [المتن]

قال ﷺ: (أَوْ زَادَ عَلَى ثَمَنِهِ كَثِيرًا، أَو بِثَمَنٍ يُعْجِزُهُ، أَوْ خَافَ بِاسْتِعْمَالِهِ، أَوْ طَلَبِهِ ضَرَرَ بَكَنِهِ، أَوْ رَفِيقِهِ، أَوْ حُرْمَتِهِ، أَوْ مَالِهِ؛ بِعَطَشٍ، أَوْ مَرَضٍ، أَوْ هَلَاكٍ، وَنَحْوِهِ = شُرِعَ التَّيَمُّمُ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم عن فَقْدِ الحكم، قال: (أَوْ زَادَ عَلَى ثَمَنِهِ كَثِيرًا)، يعني وجد الثَّمن، ولكنَّ الثَّمن كان عنده زائدًا عن قدرته، فإنَّه يكون بمثابة الفَقْد الحكميِّ.

قال: (أَو بِثَمَنِ يُعْجِزُهُ) لا يستطيع الثَّمن، عاجزٌ عن وجود الثَّمن.

قال: (أَوْ خَافَ) يعني خوفًا حقيقيًّا، وليس خوفَ جبنٍ مُتَوَهَّم، الخوف الحقيقيُّ قد يكون يقينيًّا، وقد يكون مظنونًا، ولكنَّه ليس خوفَ الجبان، وإنَّمَا الخوف الحقيقيُّ، أو مُـحَقَّقُ.

(بِاسْتِعْمَالِهِ، أَوْ طَلَبِهِ ضَرَرَ بَكَنِهِ)، كيف يُتَصَوَّر ضرر البدن؟

يُتَصَوَّر ضرر البدن بأن يكون استعمال الماء بثلاثة أمور:

- إمَّا أن يؤخِّر الْبُرْءَ.
- أو أن يزيد المرض.
- أو أن يسبِّب مرضًا؛ كمن فيه جرحٌ، أو حال البرد الشَّديد، ونحو ذلك.

قال: (أَوْ رَفِيقِهِ)، المراد بالرَّفيق رفيقه الْـمُحْتَرم، ولو كان غيرَ مسلمٍ؛ كالذِّمِّيِّ والمعاهَد، فإنَّه محترَم، فإنَّه لو استعمل الماء وخشي أنَّ الماء ينقضي فيموت صاحبه، فإنَّه يجوز له حينئذٍ التَّيمُّم.

قال: (أَوْ حُرْمَتِهِ)، يعني حرمة الشَّيء الْـمُحْتَرَم، (أَوْ مَالِهِ) بأن يكون عنده دابَّةُ، (بِعَطَشٍ، أَوْ مَرَضٍ، أَوْ هَلَاكٍ، وَنَحْوِهِ = شُرِعَ التَّيَمُّمُ).

#### [المنن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَمَنْ وَجَدَ مَاءً يَكْفِي بَعْضَ طُهْرهِ تَيَمَّمَ بَعْدَ اسْتِعْمَ الهِ).

# [الشرح]

قال: (وَمَنْ وَجَدَ مَاءً يَكْفِي بَعْضَ طُهْرِهِ) يعني يستطيع أن يمرَّ به على بعض أعضاء الوضوء، (تَيَمَّمَ بَعْدَ اسْتِعْمَالِهِ)، بمعنى أنَّه إذا كان عليه حدثُ أو عليه خبثُ في الحالتين، ووجد بعض طُهْره، يشمل أمرين، فَيُزِيل بالماء بعض الخبث، بعض النَّجاسة، أو يتوضَّأ به، فيغسل به الفروض الواجبة الأربعة: وهي الوجه، ثمَّ اليدان، ثمَّ يمسح الرَّأس، ثمَّ الرِّجُلَيْنِ، ثمَّ يتيمَّم بعد استعاله.

وهذه من الصُّور الَّتي يُجْمَعُ فيها بين التَّيمُّم وبين الوضوء، ويجب فيه التَّرتيب، فيبدأ بالوضوء ثمَّ التَّيمُّم.

## [المتن]

قَالَ رَجُعُالِنَكُهُ: (وَمَنْ جُرِحَ تَيَمَّمَ لَهُ، وَغَسَلَ الْبَاقِي).

# [الشرح]

قال: (وَمَنْ جُرِحَ) جرحًا يضرُّه الماء، يجب أن يكون الجرح يضرُّه الماء، فإنَّه حينئذٍ يتيمَّم له، ويغسل الباقي غَسْلًا، ودليل ذلك ما جاء في حديث عَمَّارٍ وَ السَّّعَ في قصَّة صاحب الشَّجَّة.

لكنَّ السُّؤال هنا، عندي مسألتان:

المسألة الأولى: نقول: إذا كان على الجرح جبيرةٌ -غطاءٌ- فإنَّه يمسح هذه الجبيرة مسحًا، ولا يتيمَّم، بالشَّرط الَّذي تقدَّم ذكره.

فإن كانت مكشوفةً، ويستطيع مسحُها ولا يستطيع غَسْلَها فهل يمسحها أم لا؟ المشهور أنَّه لا يمسحها، [وهذا] هو اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين، وإنَّما يسقط عنه بالكلِّيَّة، وإنَّما يعني يتيمَّم.

المسألة الأخيرة: متى يكون التَّيمُّم؟

نقول: يكون التَّيمُّم في موضع الغَسْل؛ لوجوب التَّرتيب بين الأعضاء.

#### [المنن]

قال رَحُطُلْكُهُ: (وَ يَجِبُ طَلَبُ الْمَاءِ فِي رَحْلِهِ، وَقُرْبِهِ، وَبِدِلَالَةٍ، فَإِنْ نَسِيَ قُدْرَتَهُ عَلَيْهِ وَتَيَمَّمَ أَعَادَ). [المشدر]

قال: (وَيَجِبُ طَلَبُ الْمَاءِ) أيْ يجب على المرء أن يطلب الماء في الوقت، (في رَحْلِهِ) المراد بالرَّحْل يعني بالرَّحْل يعني المكان الَّذي يسكن فيه، وما يكون فيه عادةً من أثاثٍ، وما يكون فيه عادةً يعني من أشياء، فإنَّه يجب عليه أن يبحث عنه في مسكنه، وما يصاحبه من أثاثٍ.

قال: (وَقُرْبِهِ)، أي وما قرب منه عادةً في الأماكن القريبة منه عادةً، ولا يلزمه البُعْد.

قال: (وَبِدِلَالَةٍ)، أي بدلالة ثقةٍ، إن علم أنَّ الماء لا يصل إليه إلَّا بدلالة شخصٍ معيَّنٍ، وكان هذا الشَّخص ثقةً فيلزمه أن يسأل هذا الشَّخص أن يدلَّه إيَّاه، فسؤال الدِّلالة ليس مذمومًا، بخلاف سؤال الماء؛ فإنَّ سؤال الماء هو المذموم، بأن يطلبه، ولا يلزمه يعني أن يطلب من شخص هبةً ولا صدقةً.

قال: (فَإِنْ نَسِيَ قُدْرَتَهُ عَلَيْهِ وَتَيَمَّمَ أَعَادَ)، انظر معي: الشَّخص:

- إذا وجد الماء قبل الصَّلاة فيجب عليه أن يتوضَّأ.
  - وإن وجده في أثنائها فكذلك.
- وأمَّا إن وجده بعد انقضاء الصَّلاة فنقول: **له حالتان**:
- إمّا أن يكون جاهلًا بوجود الماء، ثمّ وجده في رحله، أيْ في بيته.
  - وإمَّا أن يكون ناسيًا.

فإن كان جاهلًا فإَّنهم يقولون: لا إعادةَ عليه.

وأمَّا إن كان ناسيًا فإنَّه يُؤْمَرُ بالإعادة؛ ولذلك قال: (فَإِنْ نَسِيَ قُدْرَتَهُ) أيْ نسي قدرته على الله على الله على الله على الله على الله على ثمن الماء؛ لأنَّ نسيان القدرة على الثَّمن بمثابة (١)؛ لأنَّ الوسيلة تأخذ

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، وكأن الشيخ أراد أن يقول شيئا ثم غفل عنه حفظه الله، ولعله: (بمثابة نسيان القدرة على الماء)، والله أعلم.

حكم الأصل، وهذا توجيهٌ من صاحب «الفروع» وهو توجيهٌ في محلِّه، (عَلَيْهِ)، أيْ على الماء، (وَتَيَمَّمَ) أيْ وصلَّى، يُجِب أن نقول: (وصلَّى)، (أَعَادَ)، لأنَّ هذا التَّيمُّم لم يجزئه، وتجب عليه إعادة الصَّلاة.

ما الفرق بين النِّسيان والجهل؟

هناك قاعدة عند أهل العلم مرَّت عليكم عشرات المرَّات، فيجب أن تكون في ذهنكم دائمًا، القاعدة عندهم دائمًا:

أنَّ النِّسيان لا يجعل الموجود معدومًا، وأمَّا الجهل فيجعل الموجود معدومًا.

هذه قاعدةٌ موجودةٌ يعني تقريبا أنسب من غيرها.

## [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَإِنْ نَوَى بِتَيَمُّمِهِ أَحْدَاتًا، أَوْ نَجَاسَةً عَلَى بَدَنِهِ تَضُرُّهُ إِزَالَتُهَا، أَوْ عَدِمَ مَا يُزيلُهَا، أَوْ خَافَ بَرْدًا، أَوْ حُبِسَ فِي مِصْر؛ فَتَيَمَّمَ، أَوْ عَدِمَ الْهَاءَ وَالتُّرَابَ = صَلَّى وَلَمْ يُعِدْ).

# [الشرح]

قال: (وَإِنْ نَوَى بِتَيَمُّمِهِ أَحْدَاثًا)، هذا يدلُّ على أنَّه يجوز تداخل الأحداث، فيجوز للمرء أن ينوي بتيمُّمه الحدث الأصغرَ والأكبرَ معًا، بل ويجوز له أن ينوي ثلاثة أشياءَ:

- الحدث الأصغر.
- والحدث الأكبر.
- وإزالة حكم النَّجاسة وأن ينويَ إزالة حكم النَّجاسة.

فحينئذٍ صحَّت صلاته.

قال: (أَوْ) نوى (نَجَاسَةً عَلَى بَكَنِهِ تَضُرُّهُ إِزَالَتُهَا)، بدأ يتكلَّم عن قضيَّةٍ أنَّ التَّيمُّم قد يكون للنَّجاسة؛ فقال أوَّلًا: لابُدَّ أن تكون النَّجاسة على البدن، ولذلك قال: نوى (نَجَاسَةً عَلَى

بَكَنِهِ)، مفهوم هذه الجملة أنَّ النَّجاسة إذا كانت على الثَّوب أو على البقعة فإنَّه لا يُتَيَمَّم لها؛ ولذلك لو أنَّ الشَّخص لم يجد إلَّا ثوبًا نجسًا فهل يصلِّي عريانًا أم يصلِّي بالثَّوب النَّجس؟

وجهان؛ والْـمُعْتَمَد عند المتأخِّرين أنَّه يصلِّي بالثَّوب النَّجس، وهذا مبنيُّ على مسألةٍ وهي تُسَمَّى بـ: «فقه درجات الأحكام» الَّتي ألَّف فيها العزُّ بن عبد السَّلام كتابًا كاملًا سمَّاه: «درجات الأحكام».

وقد ذكر الشَّيخ تقيُّ الدِّين وتلميذه أنَّ معرفة درجات الأحكام محضُّ الفقه، ما الشَّرط المقدَّم على الآخر؟ وغير ذلك.

قال: (أَوْ نَجَاسَةً عَلَى بَدَنِهِ تَضُرُّهُ إِزَالَتُهَا)، أو لم يجد الماء لإزالتها، ولذلك قال: (أَوْ عَدِمَ مَا يُزِيلُهَا)، مثل النَّجاسة على جرحٍ لو أزالها لخرج مَا يُزِيلُهَا)، مثل النَّجاسة على جرحٍ لو أزالها لخرج الدَّم، فإنَّه يجوز له أن يتيمَّم، لكن بالقيد الَّذي ذكرتُه لكم قبل قليلٍ؛ وهو أنَّه يلزم أن يخفِّفها ما أمكن.

قال: (أَوْ خَافَ بَرْدًا)، لما جاء من حديث عمرو بن العاص أنَّه قال: «احتلمتُ ليلةً، ثمَّ ذكر التَّيمُّم فيها».

قال: (أَوْ حُبِسَ فِي مِصْرِ)، فيكون حينئذٍ عادمًا الماء.

قال: (أَوْ عَدِمَ الْمَاءَ وَالتُّرَابَ صَلَّى وَلَمْ يُعِدْ)، أيْ ولم يُعِدْ في الأحوال السَّابقة جميعًا.

عندي هنا تعليقٌ في الأخيرة، وهي مسألة إذا عدم الماء والتُّراب:

ذكر بعض المتأخِّرين -وهو الْـمُعْتَمَد عند المتأخِّرين- أنَّ مَنْ فَقَدَ الماء والتُّراب فإنَّه يقتصر في قراءته على ما يجزئ.

وهذه لماذا أوردتها؟ لأنَّ بعض الإخوان قد يكون مشى على ما في الدَّليل فمن المناسب أن أذكرها هنا.

فإنَّه يقتصر على ما يجزئ، يعنى لا يقرأ في صلاته إلَّا الفاتحة فقط، لا يزيد عليها.

# انتبهوا معي؛ هذا الَّذي ذكر المتأخِّرون في توجيه هذا القول لهم مسلكان:

- فالَّذي مشى عليه منصورٌ: أنَّ هذا عامٌ في مَنْ فَقَدَ الماء والتُّراب للحدث الأصغر والأكبر معًا، فيقول: إنَّ الشَّخص لو كان عليه حدثُ أصغرُ فقط، وعَدِمَ الماء والتُّراب فإنَّه حينئذٍ يقرأ الفاتحة فقط، ولا يزيد عليها، هذا الَّذي ذكره منصورٌ، وقال: هذا ظاهر كلامهم، هذا الكلام الظَّاهر.
- ورجَّح بعض المحقِّقين؛ مثل ابن نصرالله والجرَّاعيِّ وبعض المتأخِّرين: أنَّ هذا خاصُّ بالحدث الأكبر دون الحدث الأصغر، بمعنى أنَّ مَنْ عليه حدثٌ أكبرُ ولم يجد الماء والتُّراب فإنَّه يقتصر على المجزئ، فيقرأ الفاتحة فقط، وتسبيحةً واحدةً فقط، ولا يزيد، وأمَّا مَنْ صلَّى عادًما الماء والتُّراب، وكان عليه حدثٌ أصغرُ فقط، فيجوز له الزِّيادة؛ لأنَّ القراءة ليس ممنوعًا منها مَنْ عليه حدثٌ أكبرُ، إذًا هذه المسألة أردت أن أبيِّن محلَّ المسألة، وموردها، والخلاف عند المتأخِّرين فيها، وهذا للفائدة.

## [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ وَكِبُ التَّيَمُّمُ بِتُرَابِ طَهُورِ لَهُ غُبَارٌ، مَا لَمْ يُغَيِّرُهُ طَاهِرٌ غَيْرُهُ).

# [الشرح]

قال: (وَيَجِبُ التَّيَمُّمُ) بدأ يتكلَّم عن شروط المتيمَّم به، قال:

يجب أن يكون ترابًا.

وأن يكون طهورًا، بمعنى أنَّه ليس نجسًا ولا طاهرًا، -وسيأتي بعد قليلٍ إن شاء الله الحديث عن الطَّاهر.

والأمر الثَّالث: لابُدَّ أن يكون له غبارٌ.

الأمر الأوَّل الدَّليل على أنَّه ترابٌ لقول الله ﷺ: ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ فلا بُدَّ أن يكون صاعدًا عن الأرض، فما ليس من الأرض أساسًا فإنَّه حينئذٍ لا يجوز التَّيمُّم عليه؛ لأنَّ الله ﷺ قال: ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ فلا بُدَّ أن يكون خارجًا من الأرض.

وقد جاء من حديث حذيفة وَ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قال: «وَجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لِي طَهُورًا» فسمَّاه تُرْبَة، [فدلَّ على] أنَّه لابُدَّ أن يكون ترابًا.

# (طَهُورٍ) واضحٌ وسيأتي تفصيله، (لَهُ غُبَارٌ) ما المعنى في الغبار؟

قالوا: لأنَّ الله عَلَى قال: ﴿ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا فَٱمۡسَحُواْ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيدِيكُم مِّنَهُ ﴾ و«من» هنا تبعيضيَّة، ولا يمكن أن ينتقل شيءٌ من الأرض إلى الوجه إلَّا إذا كان له غبارٌ، بالضَّرب، أمَّا بالنَّقل فينتقل، لكن بالضَّرب ما يتحقَّق ذلك إلَّا لما له غبارٌ، فها ليس له غبارٌ فلا يُتيمَّم به.

قال: (مَا لَمْ يُغَيِّرُهُ طَاهِرٌ غَيْرُهُ)() هذا التُّراب إذا اختلط به ما ليس بالتُّراب فنقول: مجرد الاختلاط لا يمنع التَّيمُّم به، ما لم يكن الَّذي اختلط به قد غلب؛ لأنَّ العبرة بالغلبة الأوصاف.

وبناءً على ذلك فإنَّ هناك صناديقَ توزِّعها مستشفيات وزارة الصِّحَّة مجانًا فيها ترابٌ، وهذا التُّراب يذكر الأخوةُ القائمون على بعض الشَّركات، ليس كلَّ الشَّركات: أنَّه فيها نوع معقِّاتٍ [...](٢) مضافة إليها، فهل هذا جائزٌ أم لا؟

نقول: نعم يجوز؛ لأنَّه أُضِيف إليه لكنَّه لم يغلب عليه ويغيِّر هيئته، وغالبًا التُّراب يختلط به أشياء أخرى، يعني بعض الأشياء الَّتي ليست ترابًا تختلط به، لكن إذا لم تغلب عليه فإنَّه يجوز التَّيمُّم به.

<sup>(</sup>١) هذه الجملة ليست في نسختي ولم يقرأها القارئ، بل ذكر الشيخ حفظه الله.

<sup>(</sup>٢) كلمة غير واضحة لي.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمْ اللَّهُ يَ اللَّهُ وَالْمُوالَاةُ فِي اللَّهُ وَكَذَا اللَّرْتِيبُ وَالْـمُوالَاةُ فِي حَدَثٍ أَصْغَرَ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم عن الفروض، والمراد بالفروض هنا هو الأركان وهو جزء الماهيَّة، والحقيقة أنَّ المصنِّف كان أدقَّ مـمَّن جعل الفروض خمسةً، والصَّواب أنَّ الفروض أربعةُ؛ لأنَّ النِّيَّة على التَّحقيق في المذهب أنَّها شرطٌ، وليست بركنٍ، فيها قولان، والصَّحيح من المذهب أنَّها شرطٌ وليست بركنٍ؛ لأنَّه يجوز تقدُّمها على أوِّل العمل.

قال: (وَفُرُوضُهُ) أي أربعةٌ، أوَّ لها: (مَسْحُ وَجْهِهِ) والوجه سبق بيان حدِّه، والمسح بعد الضَّرب، إذا كان على اليدين، أو على ما ضُرِبَ على التُّرابِ الَّذي له غبارٌ، كالخرقة ونحوها، لا يلزم أن يكون المسح باليدين، بل يجوز أن يكون بخرقةٍ تُضْرَبُ على الأرض، ثمَّ يمسح بها الوجه.

قال: (وَيَدَيْهِ إِلَى الكُوعَيْنِ)<sup>(۱)</sup>، المراد باليد أي من أطراف الأصابع، واليد لا تُسَمَّى: «يدًا» إلَّا بدخول الكفِّ مع الذِّراع مع الذِّراع مع الغضد يدُّ، والكفُّ مع الذِّراع وحدها يدُّ، والكفُّ وحدها تُسَمَّى: «يدًا»، إذًا فهو من باب المطلَق كها مرَّ معنا.

هذه اليد إنَّما يجب مسحها إلى الكوع، وما المراد بالكوع؟

هو المفصل الَّذي يكون منه الرُّسغ؛ لأنَّ الرُّسغ مكوَّنُ من عَظمَيْنِ ناتِئَيْنِ: كُوعٌ وكُرْسُوعٌ، فها قابل الإبهام فهو الكوع، وما قابل الخنصر فهو الكُرْسُوع؛ وقد ألَّف فيها بعض أهل العلم كتابًا كاملًا، طبعًا هو ألَّف كتابًا لأنَّ هناك مثلًا مشهورًا يقول: «لا يعرف كوعه من كرسوعه» فألَّف المرتضى الزَّبيدي -صاحب تاج العروس- كتابًا مطبوعًا اسمه: «القول

<sup>(</sup>١) هكذا قال الشيخ -حفظه الله: (الكوعين).

المسموع في التَّفريق بين الكوع والكرسوع»، فالكوع والكرسوع يجب أن تفرِّق بينهما، وهما العظمان الَّذي يتكوَّن منهما الزّند؛ لأنَّ أغلب الأحاديث جاءت أنَّها إلى الكوع، وأمَّا ما جاء أنَّها إلى المرفق فإنَّها روايةٌ شاذَّةٌ.

قال: (وَكَذَا التَّرْتِيبُ) أي يجب التَّرتيب، وهو الأمر الثَّالث، يجب التَّرتيب بين الفعلين، وهما الوجه ومسح اليدين؛ لأنَّها بدلُ عن الوضوء، وما كان بدل الوضوء فيأخذ حكمه في الأصل، والأمر الثَّاني أنَّها موافقةٌ للآية: ﴿فَامَسَحُواْ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيدِيكُم مِّنَهُ ﴾ وإنَّها يسقط التَّرتيب في حالةٍ واحدةٍ -كها سيأتي - فيها إذا كان المرء يتيمَّم لحدثٍ أكبرَ، فإنَّه يسقط التَّرتيب، وعلى ذلك فَيُحْمَلُ عليه الحديث الَّذي جاء أنَّه مسح يديه قبل وجهه.

قال: (وَالْـمُوالَاةُ) أي ويجب الموالاة، والمقصود بالموالاة أيْ الموالاة بين الوجه وبين اليدين في المسح، وضابط الموالاة هنا كضابطها في الوضوء الَّذي تقدَّم ذكره، وهو العُرْف.

قوله: (فِي حَدَثٍ أَصْغَرَ) يعود شبه الجملة في قوله: (فِي حَدَثٍ أَصْغَرَ) عائدةٌ للتَّرتيب والموالاة معًا، فهذه الجملة في محلِّ نصب حالٍ، أيْ حال كونه في حدثٍ أصغرَ، أي في التَّرتيب والموالاة.

#### [نتنا]

قال رَجُطْلُكُهُ: (وَتُشْتَرَطُ النِّيَةُ لِمَا يُتَيَمَّمُ لَهُ مِنْ حَدَثٍ أَوْ غَيْرِهِ، فَإِنْ نَوَى أَحَدَهَا لَمْ يُجْزِئِهُ عَنِ الْآخَرِ، وَإِنْ نَوَى نَفْلًا أَوْ أَطْلَقَ لَمْ يُصَلِّ بِهِ فَرْضًا، وَإِنْ نَوَاهُ صَلَّى كُلَّ وَقْتِهِ فُرُوضًا وَنَوَافِلَ). [الشرح]

بدأ يتكلَّم عن شرطها، قال: (وشرطها النَّيَّة) هذا أحسن من كلام الشَّيخ مرعي لَّا قال: إنَّ النِّيَّة فرضٌ، والصَّواب أنَّها شرطُ؛ لأنَّها تتقدَّم.

قال: (وَتُشْتَرَطُ النَّيَّةُ لِمَ يُتَيَمَّمُ لَهُ مِنْ حَدَثٍ) سواءً كان أصغرَ أو أكبرَ، أَوْ غَيْرِهِ) كالنَّجاسة الَّتي تكون على البدن، وأمَّا النَّجاسة الأخرى فلا تَيَمُّمَ لها. قال: (فَإِنْ نَوَى أَحَدَهَا) أي نوى أحد الحدثين، أو الحدث دون النَّجاسة، أو النَّجاسة دون النَّجاسة دون الحدث؛ (لَـمْ يُجْزِئِهُ عَنِ الْآخِرِ)، وإن نواها جميعًا فقد تقدَّم ذكرها أنَّها تجزئ فتتداخل إن نواها، وإن لم ينوها فلا تتداخل.

قال: (وَإِنْ نَوى) بالتَّيمُّم (نَفْلًا) سواءً كانت النَّفل صلاةً، أو كانت طوافًا، (أَوْ أَطْلَقَ) يعني نوى مثل ما تقدَّم معنا، طبعًا هو لا ينوي به رفع الحدث، وإنَّما ينوي به الاستباحة؛ لأنَّ التَّيمُّم إنَّما هو إباحةٌ وليس رفعًا للحدث.

قال: (لَمْ يُصَلِّ بِهِ فَرْضًا)؛ لأنَّ الأدنى لا يُسْتَبَاح به الأعلى، والعكس يجوز.

قال: (وَإِنْ نَوَاهُ) أي وإن نوى الفرض، (صَلَّى كُلَّ وَقْتِهِ) أي كل وقت الفرض فروضًا ونوافل، واضحُ؛ لأنَّه من باب التَّابع له، النَّافلة لأنَّها أدنى تابعةٌ للفرض.

#### [141]

قال رَجُمُالِكَهُ: (وَيَبْطُلُ التَّيَمُّمُ بِخُرُوجِ الْوَقْتِ، وَبِمُبْطِلَاتِ الْوُضُوءِ، وَوُجُودِ الْمَاءِ وَلَوْ فِي الصَّلَاةِ لَا بَعْدَهَا، وَالتَّيَمُّمُ آخِرَ الْوَقْتِ لِرَاجِى الْمَاءِ أَوْلَى

وَصِفَتُهُ: أَنْ يَنْوِيَ، ثُمَّ يُسَمِّيَ، وَيَضْرِبَ التُّرَابَ بِيَدَيْهِ مُفَرَّجَتَيِ الْأَصَابِعِ، يَمْسَحُ وَجْهَهُ بِبَاطِنِهِهَا، وَكَفَّيْهِ بِرَاحَتَيْه، وَيُخَلِّلُ أَصَابِعَهُ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مبطلات التَّيمُّم، فقال: أوَّلها: خروج الوقت؛ ودليلها قول عليٍّ وَلَيْكُمُ لِكُلِّ صَلَاقٍ».

وعندنا في قوله: (بِخُرُوجِ الْوَقْتِ) الصَّواب أن نقول: التَّيمُّم يبطل بخروج الوقت وبدخوله، هذا هو الأصوب، أنَّنا نقول: بالخروج وبالدُّخول.

وبناءً على ذلك فلو أنَّ امرأً تيمَّم لصلاة الظُّهر فإذا دخل وقت صلاة العصر؛ وهو حينها يكون ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَه، فإنَّه حينئذٍ نقول: بطل تيمُّمه، هذا واحدٌ.

لو تيمَّم في غير وقت صلاةٍ، كأن يكون تيمَّم لنافلةٍ مطلقةٍ بعد طلوع الشَّمس، ثمَّ أراد أن يتنفَّل بنافلةٍ مطلقةٍ بعد الزَّوال، نقول: ما يصحُّ تيمُّمه؛ لأنَّ دخول وقت صلاة الظُّهر يبطل تيمُّمه الأوَّل، فلابُدَّ أن يتيمَّم لدخول هذا الوقت.

قال: (وَبِمُبْطِلَاتِ الْوُضُوءِ) فكلُّ ما كان من مبطلات الوضوء فإنَّه يكون مبطلًا للتَّيمُّم؛ إلَّا في حالةٍ واحدةٍ: إذا كان قد تيمَّم لغُسْلٍ فإنَّ مبطلات الوضوء هذه لا تبطل تيمُّمه للغُسل، وإنَّما تُلْزِمُهُ أن يتيمَّم للوضوء فقط.

قوله: (وَوُجُودِ الْمَاءِ)؛ لقول النَّبِيِّ عَيْكَ : «فَإِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمُ الْمَاءَ فَلْيُمِسَّهُ بَشَرَتَهُ».

وقوله: (بوجود الماء) المراد به إذا كان فاقدًا الماء حقيقةً، بأن كان عادمًا، أو كان فاقدًا له حكمًا؛ بأن كان هناك عذرٌ يمنعه من استخدامه، ثمَّ زال هذا العذر.

قال: (وَلَوْ فِي الصَّلَاةِ)، أي وإن كان قد وجد الماء في الصَّلاة، فيجب عليه أن يبطل صلاته، بل هي باطلةٌ لوجوده الماء، ثمّ يتوضَّأ ثمَّ يصلِّي؛ لقوله عَيُّاتُهُ: «فَلْيَتَّقِ اللهَ وَلْيُمِسَّهُ بَشَرَتَهُ».

وهذا يدلُّنا على الفاء الفجائيَّة: «فَلْيُمِسَّهُ بَشَرَتَهُ» وفي لفظٍ: «فَلْيَتَّقِ الله) من باب التَّأكيد، والفجائيَّة أي يجب المباشرة والتَّتابع، فدلَّ على أنَّ الصَّلاة تبطل برؤيته الماء.

(لَا بَعْدَهَا)، أيْ لا إن وجد الماء أو زال العذر بعد الصَّلاة.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَالتَّيَمُّمُ آخِرَ الْوَقْتِ لِرَاجِي الْمَاءِ أَوْلَى) تكلَّم هنا عن سنَّةٍ ليس واجبًا أنَّ المرء إذا ظنَّ أنَّه سيجد الماء في آخر الوقت فإنَّ الأَوْلَى له أن يؤخِّر التَّيمُّم والصَّلاة لآخر الوقت؛ لأنَّ الصَّلاة بالوضوء أَوْلَى من أن يصلِّى بالماء.

عندنا هنا قبل أن نشرح هذه الجملة من باب تبيين معنى كلام المصنِّف: (لِرَاجِي الْمَاءِ) راجي الله نقول: له ثلاث حالاتٍ<sup>(١)</sup>:

<sup>(</sup>١) عند العد عددها شيخنا -حفظه الله- أربعة، فلعله سبق لسان، والله أعلم.

إمَّا أن يكون متيقِّنًا أنَّه سيجد الماء قبل خروج الوقت، فيجب عليه حينئذٍ أن يتوضَّأ، ويجب عليه أن ينشغل بتحصيله، وهذه تتعلَّق بها مسألة: (أو مشتغلٍ بشرطها الَّذي يحصل قريبًا) هذه هي المسألة بعينها، وذكِّرونا أن نذكرها هناك في محلِّها الصَّلاة.

الأمر الثَّاني: إذا غلب على ظنِّه فإنَّ غلبة الظَّنِّ ملحقةٌ كذلك بالظَّنِّ.

الحالة الثَّالثة: إذا ظنَّ فهذا هو الرَّاجي، فيُسْتَحَبُّ له ولا يجب أن يؤخِّر الصَّلاة إلى آخر الوقت، وسنتكلِّم عن آخر الوقت.

الحالة الرَّابعة: إذا كان ظنَّا أقرب ما يكون للشَّكِّ وهو الظَّنُّ الضَّعيف، فحينئذٍ نقول: لا، الصَّلاة في أوَّل وقتها أفضلُ.

قوله: (وَالتَّيَمُّمُ آخِرَ الْوَقْتِ) المراد بالوقت أيْ آخر الوقت المختار، وهذا في العصر والعشاء، وأمَّا ما عداها فإنَّها وقتٌ واحدٌ، وبناءً على ذلك فإنَّه يؤخِّرها لآخر الوقت المختار لا لوقت الضَّرورة، وما معنى أنَّه يؤخِّرها إلى آخر الوقت؟

ليس معناه أن يؤخِّر التَّيمُّم إلى أن يكون ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَيْهِ، لا، ليس كذلك، وإنَّما يؤخِّر التَّيمم لصلاة العصر –مثلًا– إلى قبل أن يكون ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَيْهِ بمقدار ما يتيمَّم ويصليِّ العصر، إذًا يؤخِّرها إلى قبل انتهاء وقت الاختيار بمقدار التَّيمُّم وصلاة الفريضة.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَصِفَتُهُ) أيْ وصفة التَّيمُّم، (أَنْ يَنْوِي)، والمراد بالنَّيَّة هنا أن ينويَ استباحة العبادة، إمَّا صلاةً، أو طوافًا، أو نحوه، فإن نوى رفع الحدث هل يجزئه؟

نقول: أغلب النَّاس لا يفرِّق؛ فلذلك يُتَسَاهَل في هذا الموضوع، وهذا هو التَّحقيق.

قال: (ثُمَّ يُسَمِّي)، وهذه التَّسمية لأنَّها على التَّتابع قد تكون متقدِّمة لأنَّها شرطٌ، ويجوز أن تكون موافقة لأوَّل الواجبات<sup>(۱)</sup>، ويُسَمِّي وجوبًا لأنَّ التَّسمية واجبة كما تقدَّم في المعتمد عند المتأخِّرين، وأمَّا متقدِّمو الحنابلة فَيرَوْنَ النَّدب.

<sup>(</sup>١) يبدو لي أن الكلام عن النية، وليس التسمية.

قوله: (وَيَضْرِبَ) الضَّرب ليس لازَما، وإنَّما هو هيئةٌ، وبعض الهيئات سنَّةٌ، وبعضها ليس بسنَّةٍ، الضَّرب ليس لازمًا، وإنَّما المقصود وصول التُّراب إلى الي.

وبناءً على ذلك لو كان الصَّعيد ترابًا ناعمًا يصل إلى اليد بالوضع بدون ضربٍ نقول: يجزئ حينئذٍ بوضعه، ولا يلزم الضَّرب، وإنَّما المقصود الوصول، لكن الضَّرب هو الَّذي يوصل التَّراب إلى اليد وما بين الأصابع.

قال: (وَيَضْرِبَ التُّرَابَ بِيَدَيْهِ مُفَرَّجَتَيِ الْأَصَابِعِ) استحبابًا أن يفرج أصابعه لكي يصل التُّراب إلى ما بين الأصابع، والضَّرب هنا كم ضربةً؟

نقول: الْـمُعْتَمَد عند فقهائنا أنَّ السُّنَة أن يكون ضربةً واحدةً، هذا هو السُّنَّة؛ لأنَّ أكثر الأحاديث أنَّها ضربةٌ واحدةٌ، ويجوز أن يكون ضربتَيْنِ خلافًا لمن قال: والأحوط، والصَّحيح أنَّه يجوز، وهذا هو الْـمُعْتَمَد، وليس الأحوط مثلها قال مرعي في «الدَّليل» يقول: الأحوط، الصَّواب أنَّه يجوز.

وأمَّا الزِّيادة عن ثنتين فالمذهب أنَّه غير مشروعٍ، وهو مكروهُ؛ إلَّا إذا لم يصل التُّراب، بل إن كان المرء موسوسًا يُكْرَهُ كراهةً أشدَّ.

قال: (يَمْسَحُ وَجْهَهُ بِبَاطِنِهِمَا)، المراد بالضَّمير هنا بقوله: (بِبَاطِنِهِمَا)، يعود إلى الأصابع؛ لأنَّه أقرب مذكور.

صفة ذلك: إذا ضرب التُّراب بهذه الهيئة (۱) فإنَّه يضرب هكذا، فيمسح وجهه بباطن أصابعه هكذا، فيعمُّ وجهه، والأنسب أن يكون بهذه الطَّريقة لكي يعمَّ جميع الوجه، ثمَّ يمسح ببطون الأكفِّ الرَّحى يمسح بها ظاهر كفيْهِ، فيمسح بِرَحَى اليسرى ظاهرَ اليمنى، وبِرَحَى اليسرى ظاهرَ اليمنى، وبِرَحَى اليمنى ظاهرَ اليمنى عَلَيْكُمْ.

<sup>(</sup>١) ضرب شيخنا بيديه.

قال: (وَكَفَّيْهِ بِرَاحَتَيْهِمَ)<sup>(۱)</sup>، يعني ويمسح كفَّيْهِ أي ظاهر كفَّيْه؛ لأنَّ باطن الكفَّيْنِ وصلها التُّرابُ ابتداءً بالضَّرب، ويمسح ظاهر كفَّيْهِ براحَتَيْه، أي بالرَّاحَتَيْنِ أي بباطنهما.

(وَيُحَلِّلُ أَصَابِعَهُ) ندبًا يخلِّلها عند المسح فيكون هكذا(٢)، ثمَّ يخلِّل الأصابع ليوصل التُّراب لما بين أصابعه إن لم يكن قد فرَّج بين أصابعه.

وصلَّى الله وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، وفي نسختي: (براحتيه).

<sup>(</sup>٢) مثل شيخنا -حفظه الله- الهيئة.



# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]
ابتداء من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدرس الخامس الخامس النجاسة إلى نهاية باب الحيض مع الأسئلة] (الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

# بسمرالله الرحن الرحيمر

#### [141]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (بَابُ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ).

# [الشرح]

بدأ المصنّف عَنْهَ النَّجَاسة، وأخَّالُكُ بعد ذكره للتَّطهير بدأ يتكلّم عن إزالة النَّجاسة، وأخَّر المصنّف الحديث عنها لأنَّما ليست متعلِّقة بالتَّطهير، وإنَّما هي متعلِّقة بشيءٍ منفصلٍ؛ لأنَّ النَّجاسة إذا أصابت شيئًا فإنَّه يمكن تطهيرُها، ويختلف ذلك باختلاف الشَّيء الَّذي أصابته.

# عندي هنا مسألتان أو ثلاث مسائلَ أريد أن أبيِّنها:

المسألة الأولى: قوله: (بَابُ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ) النَّجاسات تعلمون جميعًا أنَّها نوعان:

- إمَّا أن تكون نجاسةً عينيَّةً.
- وإمَّا أن تكون نجاسةً حكميَّةً.

النَّجاسة العينيَّة هي ما كانت بعينها وأصلها نجسةً، مثل -أعزكم الله-: العذرة والبول، فإنَّما نجسةٌ بعينها، وما كان من باب النَّجاسة العينيَّة فلا يُطَهَّرُ، لا يُطَهَّرُ الْبَتَّة؛ فهو نجس العين، فيبقى نجسًا.

النَّوع الثَّاني النَّجاسة الحكميَّة، وهي النَّجاسة الطَّارئة على محلِّ طاهرٍ، كأن يكون ثوبًا، أو بدنًا، أو مائعًا، أو نحو ذلك، فإذا طرأت عليه النَّجاسة سُمِّي هذا الشَّيء الَّذي جاءت عليه النَّجاسة: «نجسا نجاسةً حكميَّةً»، هذا النَّجس نجاسةً حكميَّةً هو الَّذي يُطَهَّر.

إذًا في قول المصنِّف: (بَابُ إِزَالَةِ النَّجَاسَةِ) المراد بإزالة النَّجاسة: الحكميَّة، وأمَّا النَّجاسة العينيَّة فلا تُزَال، وإنَّما تبقى ولا يمكن تطهيرها، هذا ما يتعلَّق بالأمر الأوَّل(١).

<sup>(</sup>١) أي المسألة الأولى.

[المسألة الثَّانية:] النَّجاسات الحكميَّة تختلف في صفة تطهيرها باعتبار ما وقعت عليه، فأحيانًا تقع النَّجاسة في ماءٍ، وتطهير الماء له أحكامٌ خاصَّةٌ به، سبق ذكر بعضها في «باب المياه».

وأحيانًا تقع النَّجاسة في مائع، والمائع يخالف في أحكامه أحكامَ الماء، المصنِّف لم يتكلَّم عنها مع أنَّ محلَّ ذكرِها في «باب المياه»، باب [الاستطراد] المائعات كالزَّيت، والسَّمن، والخلِّ، وغيرها، هل تأخذ حكم الماء؟

المذهب: لا، لها حكمٌ منفصلٌ.

النَّوع الثَّالث من أنواع النجاسات<sup>(۱)</sup>: وهي النَّجاسات الطَّارئة على بدن الآدمي؛ وهي قسمان:

إمَّا أن تكون على محلِّ الخارج من السَّبيلَيْنِ، وتقدَّم ذكرها في باب «الاستنجاء». أو تكون متعدِّيةً لذلك؛ فلا يُزِيلُها إلَّا الماء، وتقدَّم ذكرها أيضًا في باب «الاستنجاء».

إذًا تطهير الماء والمائعات يُذْكر في باب «المياه»، تطهير البدن من النَّجاسة يُذْكَر في باب «الاستنجاء».

النَّوع الثَّالث من التَّطهير (٢): وهو تطهير النَّجاسة الطَّارئة على غير البدن، وغير المائعات والمياه مثل ماذا؟

كالبقعة والثَّوب والطَّعام، أحيانًا قد يكون عندك كيس رزٍ فيقع فيه نجاسةٌ؛ يموت فيه ميِّتٌ من الحشرات، أو من غيرها، هل تحكم بأنَّ هذه الحشرة طاهرةٌ أم نجسةٌ، كالسُّوس، ونحو ذلك؟ وكيف يكون تطهيرها؟ هذا ما سيتكلَّم عنه المصنِّف في هذا الباب.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعله يقصد: (النوع الثالث من النجاسة الحكمية، فقد ذكر نجاسة الماء، ثم نجاسة المائع، ثم هنا النجاسة الواقعة على بدن الآدمي) ويدل عليه الكلام الذي بعده، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) هكذا ذكر -حفظه الله- وهو هنا يشير إلى التَّطهير باعتبار الأبواب التي يُذْكَر فيها؛ فقد ذكر أنَّ تطهير الماء والمائعات يُذْكَر في باب «المياه»، وتطهير البدن يذكر في باب «الاستنجاء»، قبل قليل، وليس المراد نوعا آخر للنجاسات، فَلْيُتَنَبَّهُ لذلك.

إذًا هذه الأمور:

إمَّا أن يكون مطعومًا.

وإمَّا أن يكون موطوءًا كالأرض.

وإمَّا أن يكون محمولًا كالثَّوب أو السِّجاد؛ الآن هذا السِّجاد حكمه حكم الثَّوب، وليس حكمه حكم الأرض؛ لأنه يُوضَع ويُرْفَع، الأرض هي الَّتي تكون متَّصلةً.

وكلُّ واحدٍ من هذه الأمور الثَّلاثة له صفةٌ في التَّطهير تختلف عن الأخرى.

والمصنّف ﴿ عَلَامٌ اللَّهُ ذَكَرَ أَحَكَامًا، ولذلك عندما نتكلُّم في كلام المصنّف بعد قليلٍ سنورد أنَّ كلَّ حكم متعلَّقُ بنوع المحلِّ اللَّذي طرأت عليه النَّجاسةُ، فيكون نجسًا حكمًا.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَىٰ الْأَرْضِ غَسْلَ النَّجَاسَاتِ كُلِّهَا إِذَا كَانَتْ عَلَى الْأَرْضِ غَسْلَةٌ وَاحِدَةٌ تَذْهَبُ بِعَيْنِ النَّجَاسَةِ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف أوَّلًا بالنَّجاسة إذا كانت على الأرض، بمعنى أنَّ (على الأرض) ليس الشَّيء الطَّارئ على الأرض؛ لأنَّ بعض النَّاس يظنُّ أنَّ الفرش من الأرض، لا، ليس كذلك، المقصود بالأرض هو ما كان من الأرض نفسها، قد يكون حجرًا، وقد يكون ترابًا، وقد يكون حصباء، وقد يكون زرعًا متَّصلًا بالأرض، كسائر الزُّروع الموجودة فهي متَّصلةٌ بالأرض، فكلُّ هذا يُسَمَّى: «أرضًا»، الأرض لها حكمٌ يخصُّها في التَّطهير.

فيقول: (يُجْزِئُ فِي غَسْلِ النَّجَاسَاتِ كُلِّهَا) سواءً كانت نجاسةَ آدميٍّ، أو كانت النَّجاسة نجاسة غير الآدميِّ، وسواءً كانت النَّجاسة مائعةً أو سائلةً، أو جامدةً، فالنَّجاسات كلُّها بلا استثناءٍ مغلَّظةً أو غير مغلَّظةٍ كلُّها واحدٌ.

قال: (إِذَا كَانَتْ عَلَى الْأَرْضِ غَسْلَةٌ وَاحِدَةٌ تَذْهَبُ بِعَيْنِ النَّجَاسَةِ)، عندنا في هذه الجملة عددٌ من المسائل:

المسألة الأولى: عرفنا أنَّ هذه الجملة متعلِّقة بالنَّجاسة الَّتي تكون على الأرض، وما المراد بالأرض؟ الأرض نفسها، أو ما كان منها، وضربتُ أمثلةً لها قبل قليل.

لابُدَّ لإزالة النَّجاسة على الأرض من الغَسْل بالماء، لابُدَّ من الغسل بالماء، ولكنَّه يختصُّ عن غيره من النَّجاسات بأنَّه تكفي فيه غسلةٌ واحدةٌ إذا كانت تُذْهِب عينَ النَّجاسة، سأتكلَّم عن عين النَّجاسة بعد قليل، ما الدَّليل على ذلك؟

«أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُ لَمَّا جاء الأعرابيُّ فبال في مسجده -الحديث في الصَّحيح- أتى النَّبيُّ عَلِيْهُ النَّب النَّب النَّجاسة. بذنوب من ماءٍ فسكبه عليه» فهنا هذا الماء أذهب عين النَّجاسة.

نحن قلنا قبل قليل: إنَّه لابدَّ من الغَسْل، أين يكون هناك غَسْل؟ لا يكون هناك انفصال، لا يكون هناك انفصال، لا يلزم الانفصال، بل إنَّ الأرض إذا شربت الماء فإنَّه بمثابة الانفصال، أو انحدر مثل الصَّفوان والجبل فإنَّه يكفي، والنَّص فيه صريحٌ.

قول المصنِّف: (تَذْهَبُ بِعَيْنِ النَّجَاسَةِ)، المراد بذهاب عين النَّجاسة أمران أساسيَّان وهما:

الرِّيح، واللَّون، فإذا ذهب الرِّيح واللَّون فإنَّه حينئذٍ تكون قد ذهب عين النَّجاسة.

الأمر الثَّالث: الطَّعم، وهذا إذا كان مطعومًا، وهذا في النَّادر أنَّه يُطْعَم، فإن وُجِدَ طعمه فإنَّه حينئذٍ لابُدَّ من ذهاب الطَّعم بالكليَّة.

المصنّف عبَّر بعين النَّجاسة، مفهومه أنَّ أثر النَّجاسة معفوُّ عنه، وبناءً عليه يقولون: لو بقي لونٌ على الأرض، أو بقيت ريحٌ لا يمكن إزالتها بالماء؛ عُفِيَ عنها، إذًا هذا الأثر الَّذي يبقى فإنَّه معفوُّ عنه، ولكنَّ العبرة ذهاب عين النَّجاسة، قد يكون بالماء وحده، أو بهاءٍ مع آلةٍ تُذْهِبُها.

#### [المنن]

قال رَجُطُلْكَهُ: (وَعَلَى غَيْرِهَا سَبْعٌ إِحْدَاهَا بِتُرَابٍ فِي نَجَاسَة كَلْبٍ وَخِنْزِيرٍ، وَيُجْزِئُ عَنِ التُّرَابِ أَشْنَانٌ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن النَّوع الثَّاني من النَّجاسات، وهي النَّجاسة الَّتي تكون على غير الأرض:

- فقد تكون على ثوب.
- وقد تكون في مطعوم.
  - وقد تكون في إناءٍ.
- وقد تكون في أشياء كثيرةٍ جدًّا.

وتطهير هذه النَّجاسات يكون واجبًا عند العبادة وعند الاستعمال، عند العبادة يجب على المرء إذا أرد أن يصلِّي أن يطهِّرَ ثوبه؛ ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرُ ﴾ [المدثر: ٤]، وبقعته الَّتي يصلِّي عليها.

وضابط البقعة الَّتي يصلِّي عليها: هي ما كانت من موضع جبهته في سجوده إلى موضع عقبيه عند قيامه، وما بين يديه، وإن لم يمسَّها بيديه، فيجب تطهير هذه البقعة، ما تجاوزها لو وُجدَت فيه النَّجاسة صحَّت صلاته.

وأمَّا ثوبه فالمرادبه: ما يتحرَّك بحركته، فكلُّ ما يتحرَّك بحركته فإنَّه ثوبٌ.

هذه يجب تطهيرها لأجل العبادة.

أو يجب تطهيره لأجل الاستعمال، كالأكل، فلا يجوز أكل الطَّعام النَّجس، بل يجب تطهيره، فإذا وُجِدَت نجاسةٌ على طعام؛ بال شخصٌ في كيس أرزٍ قبل أن تطبخه، يجب عليك أن تغسله، فتغسله سبعًا كما سيأتي في كلام المصنِّف، إذًا لابُدَّ من التَّطهير.

وقوله: (وَعَلَى غَيْرِهَا) أيْ وعلى غير الأرض لأبُدَّ من سبعٍ، هذه مفردات مذهب الحنابلة، وهو وجوب سبع غسلاتٍ.

وهذا الوجوب يجب أن تكون كلُّ نجاسةٍ على ثوبٍ أو غيره سبع غسلاتٍ، وأن تكون كلُّ غسلةٍ تعمُّ المحلَّ وتنفصل، فتكون غسلةً كاملةً، فلو عمَّت بعضها دون بعضٍ فإنَّما لا تُسمَّى: «غَسْلَةً»، بل مجموعها يُسَمَّى: «غَسْلَةً واحدةً».

ولو زالت العين، أي عين النَّجاسة بالغَسْلة الأولى؛ فلا يطهر المحلُّ إلَّا بالسَّبع، ما الدَّليل على ذلك؟

# قالوا: عندنا دليلان:

الدَّليل الأوَّل: أنَّ هذا جاء عن ابن عمر وَ هذا الأثر المرويُّ عن ابن عمر وَ عَن ابن عمر وَ عَن الله كثيرٌ من أهل العلم بحث عن إسناده فلم يجد إسناده، ذكر ذلك الشَّيخ عبد القادر بن بدران الدُّوميُّ عَمَاللَّهُ من كبار العلماء في القرن الماضي، قال: بحثتُ عنه فأعياني حتَّى أنِّي بحثتُ في «مصنَّف ابن أبي شيبة» هذا لا يصل له في الدُّنيا كلِّها إلَّا ربَّها عشرةٌ أو خمسةٌ، ومن كان عنده أغلق عليه، إلى عهدٍ قريبٍ، الآن كلُّ الحاضرين يستطيع في لحظاتٍ يفتح الجهاز الَّذي معه فيصل إلى «مصنّف ابن أبي شيبة» لكنَّ العلم قلَّ، كثرت الكتب، وقلَّ العلم، يقول: حتَّى أنِّي بحثتُ في مصنّف ابن أبي شيبةَ فلم أجد هذا الأثر.

طبعًا هذا الأثر استدلَّ به بعض الحنابلة، ولم أقف أنَّ أحمدَ استدلَّ به، لكنِّ أحمدَ قال بالتَّسبيع، فلربَّما كان هذا مستنده، وربَّما غيره.

الدَّليل الثَّاني عندهم: قالوا: ما جاء عن النَّبيِّ عَيْكُمْ في حديث عبدالله بن مُغَفَّلٍ، وحديث أبي هريرة أنَّه قال: «إِذَا وَلَغَ الْكَلْبُ فِي إِنَاءِ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْسِلْهُ سَبْعًا إِحْدَاهُنَّ بِالتُّرَابِ».

قالوا: فالتَّسبيع عامُّ لكلِّ النَّجاسات، والتَّتريب خاصُّ بولوغ الكلب، وما كان من باب الأولى؛ كما سنتكلَّم بعد قليلٍ، فقالوا: هذا من باب القياس في إزالة النَّجاسة، والمعنى الَّذي فيه

معنى التَّعبُّد هو التَّتريب؛ لأنَّنا لا نجد للتَّتريب معنًى في إزالة النَّجاسة، فجعلنا التَّعبُّد إنَّما هو خاصُّ بالتَّتريب لا بالتَّسبيع.

وهنا مسألة -نخرج عن الدَّرس قليلًا - هذه كما ذكرت لكم من مفردات المذهب، وما زال النَّاس يعملون بها، إلى عهدٍ قريبٍ نسمع من كبار السِّنِّ عندنا، ربَّما موجود الآن عندنا من يقول ذلك: إذا وقعت النَّجاسة على الأرض، أو وقعت النَّجاسة في ثوبٍ لابُدَّ أن يُسَبَّعَ، إذا قالوا: نُسَبِّع الثَّوب، أو نُسَبِّع الأرض، يعني يجب أن نغسلها سبعًا، والتَّسبيع هذا إنَّما هو ليس من فعل العوام، وإنَّما هو بناءً على قول الفقهاء.

ولذلك أنا أنبّه لمسألةٍ؛ إيّاك إيّاك أن تحتقر قول بعض الفقهاء لأنّك لم تقف على دليلٍ له، نعم قل: لم يترجّع عندي الدّليل، لم يظهر لي الدّليل، لم يصحّ عندي الدّليل، لم أفهم الدّليل، لكن إيّاك أن تنكر الدّليل بالكليّة، بل الأدلّة موجودةٌ؛ وخاصّة الأقوال الّتي اعتمدها أهل العلم في المذاهب الأربعة المتبوعة، ففي الغالب أنّ كلّ قولٍ له حظٌ من النّظر، أنا أقول هذا لحمّ؟ لأنّ الآن الفتوى على قول جماهير أهل العلم من المذاهب الثّلاثة الأخرى أنّ التّسبيع ليس بواجب وإنّها هو مندوبٌ، يعني يستحبُّ لعموم المسألة والأدلّة فيها.

فإيَّاك أنَّك إذا رأيت كلام الفقهاء تقول: نرميه عرض الحائط، هذا من جهةٍ.

أو تقول: لِمَ نقرأه؟ بعض النَّاس يقول: لِمَ نقرأ هذا الكلام؟

إذا ما فهمت هذه المسائل والخلاف لن تعرف الحكم، وقد قال قتادة بن دعامة السَّدوسيُّ عَرَّمُ اللَّهُ: «ما شمَّ رائحة الفقه مَنْ لم يعرف الخلاف».

فبعض النَّاس يريد أن يأخذ مباشرةً على قولٍ ترجَّح عليه الفتوى، ولا يعرف الخلاف في المسألة، والبناء فيها البناء الصَّحيح، ولذلك لابُدَّ من معرفة المسائل بعضها على بعض.

ونحن سنمشي كما ذكرتُ لكم أنَّه لابُدَّ أن نمشي على الكتاب لن أخالف، لكن أشير لما عليه الفتوى في المسائل الظَّاهرة، ومنها هذه المسألة.

إذًا قال: (وَعَلَى غَيْرِهَا) أي على غير الأرض (سَبْعٌ) يجب أن تكون السَّبع عامَّةً للمحلِّ، ولابُدَّ أن تكون من الماء، وأن تكون منقيةً؛ بأن [يطهِّر] الماء.

انتقل بعد ذلك لنوع ثانٍ من النَّجاسة؛ وهي النَّجاسة المغلَّظة، باعتبار نوعها، ليس باعتبار المُحلِّ، وإنَّما باعتبار النَّوع، كلُّ النَّجاسات تُغْسَلُ سبعًا إذا لم تكن على الأرض، أو على ماءٍ؛ لأنَّ الماء بالمكاثرة.

فإن كانت النَّجاسات من النَّوع المغلَّظ فإنَّما تُغْسَل سبعًا؛ إحداها بالتُّراب، وذلك أنَّ النَّجاسات ثلاثة أنواع:

- مغلَّظةٌ.
- و مخففة.
- وعاديَّةُ، كذا عبَّر بعضهم بالعاديَّة، يعني الَّتي [هي] متوسطةٌ بينهما.

فالمغلَّظة: نجاسة الكلب والخنزير.

والمخفُّفة -على مشهور المذهب- هي: بول الغلام وقَيْئُهُ.

[والنَّوع] الثَّالث العاديَّة: ما عدا ذلك من النَّجاسات، فإنَّها عاديَّةٌ.

فالمغلَّظة تُغْسَل سبعًا إحداها بالتُّراب.

والعاديَّة تُغْسَل سبعًا بلا ترابٍ.

[والمخفَّفة] يكفي فيها النَّضح؛ وهو تعميم المحلُّ بالماء من غير انفصالٍ بشرط الذَّهاب عين النَّجاسة.

ولذلك قال: (إِحْدَاهَا بِتُرَابٍ فِي نَجَاسَةِ كُلْبٍ وَخِنْزِيرٍ) قوله: (إِحْدَاهَا) يدلُّنا على أنَّه بأيِّ الغسلات، سواءً كانت الأولى، أو الوسطى، أو الأخيرة، كلُّها سواءٌ.

(بِتُرَابٍ) أي لابُدَّ أن يكون ترابًا، أو ما يقوم مقامه، لكنَّ هذا التُّراب هل لابُدَّ أن يكون طهورًا أم يجزئ أن يكون طاهرًا، طهورًا أم يجزئ أن يكون طاهرًا،

والصَّحيح ما مشى عليه في «المنتهى» أنَّه لابُدَّ أن يكون طهورًا، فلا يجزئ الطَّاهر، هذا على الصَّحيح في المذهب، باعتبار صاحب «المنتهى».

وأمَّا الَّذي مشى عليه الشَّيخ مرعي في «الغاية»، و «الدَّليل» فإنَّه مشى على أنَّه طاهر. لِـمَ؟ قال: لأنَّنا في المذهب نقول: إنَّ غير التُّراب يقوم مقامه، كالأُشْنَان والصَّابون، إذًا إذا كان التُّراب طاهرًا أجزأ.

فمن حيث النَّظر والاستدلال فقول مرعي، وهو من المتأخِّرين، ويرجِّح، أنتم تعرفون [أنَّه] إذا خالف «الغاية» و «المنتهى» فالشَّاميُّون يقولون: نقدِّم ما في «الغاية»، والحجازيُّون والنَّجديون يقولون: نقدِّم ما في «المنتهى» فالشَّيخ مرعي في «الغاية» قال: طاهرُّ، ومن حيث النَّظر كلام الشَّيخ مرعي بن يوسف الكرميِّ أوجه، لكن «المنتهى» يقول: طهورُْ.

قال: (إِحْدَاهَا) قلنا: (إِحْدَاهَا) يشمل الجميع، ولكن الأَوْلى في المذهب أن تكون الأُولى؛ لكي تكون الغَسَلات بعدها، (بِتُرَابٍ) تقدَّم معنا، (فِي نَجَاسَةِ كُلْبٍ) يشمل ذلك: نجاسة الحي تكون الغُسَلات بعدها، (النَّجاسات المتعلِّقة به، (وَخِنْزِيرٍ) لماذا قال: (وَخِنْزِيرٍ) مع أنَّ الجديث إنَّما ورد في الكلب في حديث عبدالله بن مُغَفَّل، وحديث أبي هريرة؟

قالوا: لأنَّنا نرى القياس الأَوْلَوِيّ؛ فإنَّ الكلب يجوز استعماله في بعض المواضع، والخنزير لا يجوز استعماله الْبَتَّة، فحينئذٍ نقول: الخنزير نجاسته من باب الأَوْلَى.

قال: (وَيُجْزِئُ عَنِ التُّرَابِ أُشْنَانٌ) الأُشْنَان معروفٌ، يُبَاعَ، اذهب إلى أيِّ عطَّارٍ، وقل له: أشْنَانًا، ما زال بعضنا يستخدمه في التَّنظيف، الأشْنَان بالكسر وبالضَّمِّ، والأفصح الضَّمِّ أُشْنَان، وأمَّا بالعاميَّة فنقول: إِشْنان وكلاهما فصيحٌ، ولكنَّ الأفصح بالضَّمِّ. هذا الأُشْنان موجودٌ في البرِّ، معروفٌ، يأخذه العرب قديمًا للتَّنظيف.

قال: (وَنَحُوهُ) كالصَّابون، فإن جعل صابونًا في إحدى الغسلات أجزأ؛ لأنَّ هذا من باب القياس الأَوْلَوِيِّ؛ لأنَّه إذا كان جاز التُّراب فها كان من باب التَّنظيف المعروف عند النَّاس فهو أَوْلَى، أيْ ونحوُه ممَّا يكون أَوْلَى في التَّنظيف، ليس كلُّ شيءٍ، وإنَّها يكون به التَّنظيف.

#### [المتن]

قال رَحِظُلْكُهُ: (وَفِي نَجَاسَةِ غَيْرِهِمَا سَبْعٌ بِلَا تُرَابِ).

## [الشرح]

قال: (وَفِي نَجَاسَةِ غَيْرِهِمَا) أي وفي نجاسة غير الكلب والخنزير، (سَبْعٌ بِلَا تُرَابٍ) وعرفنا دليلها قبل قليل.

بالنَّسبة للغَسَلات نحن قلنا: إنَّها سبعٌ، كيف تَعْرِف الغَسَلات السَّبع، أنَّها سبع غَسَلات؟ قلنا: كلُّ غسلةٍ تكون بالانفصال.

فإن كان الماء جاريًا فكيف تكون الغَسَلات؟

# قالوا: تكون الغَسَلات:

إمَّا بِالتَّقليبِ، فإذا قُلِّبَ الماء فتكون غسلةً، وكذلك إذا جعل الثَّوب في ماءٍ فوق القُلَّتُيْنِ، فتقليبه في ماءٍ فوق القُلَّتَيْن سبع تقليباتٍ يُعْتَبَر سبع غَسَلات، إذًا التَّقليب في الماء الكثير، أو في الماء الجاري يكون بمثابة الغسلة.

الأمر الثَّاني: العصر، فإذا عصرتَ فكأنَّك غسلت.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمْاللَّكُهُ: (وَلَا يَطْهُرُ مُتَنَجِّسٌ بِشَمْسٍ، وَلَا رِيحٍ، وَلَا دَلْكٍ، وَلَا اسْتِحَالَةٍ؛ غَيْرَ الْخَمْرَةِ فَإِنْ خُلِّلَتْ، أَوْ تَنَجَّسَ دُهْنُ مَائِعٌ لَـمْ يَطْهُرْ).

# [الشرح]

قال: (وَلَا يَطْهُرُ مُتَنَجِّسٌ) سواءً كان المتنجِّس ثوبًا، أو كان أرضًا، أو كان بدنًا، أو كان مطعومًا، مثل بعض النَّاس قد يتنجَّس الأرز عنده فينشره في الشَّمس، مشهور المذهب.

وخذوا قاعدةً عندي وعند غيري: إذا أطلقوا عبارة مشهور المذهب، أو المترادفات عندي الَّتي ذكرتُها في أوَّل الدَّرس، كالمشهور، الرَّاجح، الصَّحيح، الْمُعْتَمَد؛ فإنَّها تفيدك فائدَتْين مهمَّتَيْن:

الفائدة الأُولى: أنَّ هذا هو المشهور عند المتأخِّرين.

الفائدة الثّانية المهمّة: تفيدك أنَّ في المسألة خلافًا؛ ولذلك إذا جاءك واحدٌ وجاء في مسألةٍ أصلًا ليس فيها خلافٌ، وقال: مشهور المذهب كذا، أو المذهب كذا، فاعرف أنَّ الرَّجل لا يعرف مصطلحات الفقهاء؛ هذه إجماعيَّةُ ليس فيها مذهبٌ، فيا فيه إجماعٌ ليس فيه مذهبٌ، متى تقول: المذهب؟ إذا كانت المسألة خلافيَّةً، وإذا قلت: مشهور المذهب، معناه أنَّ هناك خلافًا نازلًا في المذهب، ولذلك دائمًا يُعْرَف الشَّخص الفقيه من كلامه، بل ويُعْرَف من صلاته.

كان أحد المشايخ يقول: أعرف الفقيه إذا صلَّى من تكبيرة الإحرام، وهو حيُّ الآن، ونُقِلَتْ أيضًا عن واحدٍ ميِّتٍ، أعرف إذا كبَّر بتكبيرة الإحرام أهو فقيةٌ أم ليس بفقيهٍ.

إِذًا ليس كلُّ من صلَّى فهو فقيهٌ، لذلك فقه الصَّلاة درجاتٌ كما سيأتي معنا إن شاء الله.

قال: (وَلَا يَطْهُرُ مُتَنَجِّسٌ بِشَمْسٍ، وَلَا رِيحٍ، وَلَا دَلْكٍ)، الدَّلْك هو الحكُّ، (وَلَا اسْتِحَالَةٍ؛ غَيْرَ الْخَمْرَةِ)، لماذا قال: (وَلَا الدَّلْك)؟ لأنَّهم يَرَوْن أنَّ الدَّلْك وَحْدَه لا يزيل النَّجاسة، بل لابُدَّ من الماء؛ لحديث أسماء أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَةٍ قال: «اغْسِلِيهِ وَادْلُكِيهِ» وفي لفظ: «وَاقْرُصِيهِ» فأمر النَّبيُّ من الماء؛ لحديث أسماء أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَةٍ قال: «اغْسِلِيهِ وَادْلُكِيهِ» وفي لفظ: «وَاقْرُصِيهِ» فأمر النَّبيُّ

عَيْكُمْ بذلك، لو كان الدَّلْك وحده يجزئ لأمرها به، وكانت عائشةُ تدلكه من ثوب النَّبِيِّ عَيْكُمْ لأَنَّهُ طاهرٌ.

قال: (وَلَا اسْتِحَالَةٍ؛ غَيْرَ الْخَمْرَةِ)، الخمرة الَّتي هي الخمر بشرط: أن تنقلب بنفسها خلَّا، أو تنقلب بنقلها إن لم يُقْصَد بنقلها التَّخليل.

قال: (فَإِنْ خُلِّلَتْ) أي خُلِّلَت الخمر؛ فإنها لم تطهر بذلك، لا تطهر بالتَّخليل، ما معنى التَّخليل؟ أنَّ الشَّخص يتعمَّد تخليلها، وكيف يتعمَّد المرء تخليل الخمر؟ أن تأتي الخمر مُغْلَقَةً فيتعمَّد فتحها لأجل تخليلها؛ لأنَّ الخمر إذا فُتِحَت -الخمر الطَّبيعيَّة، وليست الخمر الصِّناعيَّة المشهورة عند النَّاس، أغلب النَّاس الَّتي يشربونها صناعيَّةٌ - الخمر الطَّبيعيَّة إذا تعمَّد المرء فتحها وهي خمُرٌ، فإنها يتطاير جزءٌ منها فحينئذٍ تنقلب خلَّ، إذا فتح لأجل ذلك حَرُمَ.

الأمر الثَّاني: أن ينقلها من ظلِّ إلى شمسٍ، أو مكانٍ فيه هواءٌ باردٌ؛ لأنَّ دائمًا التَّخليل يكون في المكان الْمُغْلَق الْمُظْلِم، وهكذا، إمَّا بالنَّقل، أو بالفعل، أو بأن يضيف لها شيئًا فيقلبها خلَّا، هذا يحرم.

طبعًا لما جاء من حديث أنسٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ «سُئِلَ عن الخمر تنقلب خلَّا فبيَّن النَّبيُّ عَيْكُمُ النَّبِيُّ عَيْكُمُ النَّبِي عَيْكُمُ النَّبي عَلَيْكُمُ النَّبِي عَيْكُمُ النَّالِمُ النَّلْمُ النَّالِمُ النَالِمُ النَّالِمُ النَّلِمُ النَّالِمُ النَّلِمُ النَّلِمُ النَّالِمُ النَّلْمُ النَّالِمُ النَّلُولُ النَّالِمُ النَّلُمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّلُمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّلُمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ الْمُلْمُ النَّالِمُ النَّالِمُ

قال: (أَوْ تَنَجَّسَ دُهْنُ مَائِعٌ لَمْ يَطْهُرْ) الأدهان المائعة، وكلُّ المائعات على المشهور من المذهب أنَّما لا تطهر؛ لما جاء عن النَّبِيِّ عَلِيْكُمْ سُئِلَ عن الفَارة تقع في السَّمن؟ فقال النَّبِيُّ عَلِيْكُمْ: «إِذَا كَانَ مَائِعًا فَلَا تَقْرَبُوهُ»، وهذا اللَّفظ جاء في بعض طرق الحديث، ليس في كلِّها، وقد تُكُلِّمَ في هذه الزِّيادة، لكنَّ المذهب أخذوا بهذه الزِّيادة، «وَإِنْ كَانَ جَامِدًا فَأَلْقُوهَا وَمَا حَوْهَا».

إذًا المذهب: أنَّ كلَّ مائعٍ: خلَّا، زيتًا، سمنًا، أو ممَّا لا يُؤْكَل= إذا وقعت فيه النَّجاسة فإنَّ النَّجاسة تنتشر في جميع أجزائه، ولو كَبُرَ حجمه.

وأنتم تعلمون أنَّ محمَّد بن سيرينَ سبب إفلاسه أنَّه اشترى زيتًا، فوقع في بعضه فأرُّ، فذكر أنَّها كانت في قِدْرٍ واحدٍ، ومعصرةٍ واحدةٍ، فقال: إذًا كلُّها مُتَنَجِّسَةٌ، ثمَّ بعد ذلك أهراقها جميعًا، ثمَّ حُبِسَ رَحِمُالْكُ، وإنَّها أُخْرِجَ لأجل أن يُغَسِّلَ أنسًا، ويُصَلِّيَ عليه.

فكلام أهل العلم هذا قديمٌ ليس لم يأتِ به البهوتي، ولم يأتِ به أحمدُ من كيسه، وإنَّما هو خلاف سلفٍ.

وَثِقْ أَنَّ هذه المسائلَ الأصليَّة غير المفرَّعة -الأصل يقابله [هنا] المفرَّع- ما من مسألةٍ عند أصحابنا إلَّا وفيها خلاُف عند السَّلف، ثِقْ ثقةً عمياءَ مقطوعًا بها، باستقراءٍ ناقصٍ، ليس كليًّا، لكن باستقراءٍ ناقصٍ.

أمَّا التَّفريعات فهنا يأتي الاجتهاد والنَّظر، ويُعْرَف المسائل الكليَّة من المسائل التَّفريعيَّة. قال: (لَمْ يَطْهُرْ) بذلك؛ للحديث المتقدَّم.

#### [145]

قَالَ رَجُعُالِكَ اللَّهُ: (وَإِنْ خَفِيَ مَوْضِعُ نَجَاسَةٍ غَسَلَ حَتَّى يَجْزِمَ بِزَوَالِهِ).

# [الشرح]

قال: (وَإِنْ خَفِيَ مَوْضِعُ نَجَاسَةٍ)، سواءً كان الموضع على ثوبٍ، أو في بقعةٍ؛ فإنَّه يغسل كلَّ المواقع الَّتي يَظُنُّ أَنَّ فيها النَّجاسة، حتَّى يصل إلى ما يجزم بزواله، أيْ يتيقَّن بزوال النَّجاسة منه، كيف يكون ذلك؟

- قد يكون الخفاء أحيانًا بسبب اللُّون.
- وقد يكون الخفاء أحيانًا بسبب الموضع.

بسبب اللَّون: رجلٌ في ظلمةٍ، أو كفيفٌ، يعلم أنَّ هذا الثَّوب وقع فيه نجاسةٌ؛ لكنَّه لا يعلم محلَّ النَّجاسة، لعدم رؤيته حقيقةً، أو لعدم وجود النَّور عنده، فحينئذٍ يغسل الموضع الَّذي يَتَيَقَّنُ أنَّه قد غسل النَّجاسة منه.

الأمر الثَّاني: إذا كانت النَّجاسة قد وقعت في الثَّوب ولكن قد خفي لونها، إمَّا لكون اللَّون غامقًا، أو لأنَّ النَّجاسة استحالت، والمذهب -تعلمون- أنَّ النَّجاسة لا تطهر بالاستحالة، بل لابُدَّ من الغسل= فحينئذٍ يغسل ما يتيقَّن أنَّه تزول به النَّجاسة.

ما الَّذي يتيقَّنه؟ شخصٌ يعلم أنَّها (١) في مقدَّم الثَّوب، ليس في الخلف، فيغسل مقدَّم الثَّوب كلَّه، طبعًا أقصد بالثَّوب هنا القميص، وأمَّا الثَّوب عند الفقهاء وفي اللُّغة فالمقصود به الثَّوب المنشور الَّذي هو القهاش.

شخصٌ يعلم أنَّها (٢) في الجزء الأسفل من قميصه، فيغسل قميصه الأسفل، وهكذا. [إذا كان] لا يعلم، قد يكون في أوَّله، أو في آخره، فيجب عليه أن يغسل جميعه.

هذا يشمل الثَّوب، يشمل البقعة الَّتي يصلِّي بها؛ إلَّا في حالةٍ واحدةٍ؛ إذا كانت المنطقة صحراءَ كبيرةً فإنَّه لا يمكن أن يغسلها كلَّها، وإنَّما ينتقل لمكانٍ يجزم أنَّه لا نجاسةَ فيه.

#### [141]

قال رَجُ اللَّكَه: (وَيَطْهُرُ بَوْلُ غُلَام لَهْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ بِنَضْحِهِ).

# [الشرح]

قال: (وَيَطْهُرُ بَوْلُ غُلَامٍ لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ) قوله: (لَهْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ) أَيْ بشهوةٍ، والغلام يقابل الجارية، وبناءً على ذلك فإنَّ الأنثى إذا بالت ولو كانت صغيرةً فيجب غَسْلُهُ سبعًا، وأمَّا الغلام فإنَّه يُغْمَرُ ويُنْضَحُ.

قال: (بِنَضْحِهِ) والمراد بالنَّضح هو الغَمْر، كما عرَّفه أحمد في مسائل عبدالله عنه. معنى كونه يأكل الطَّعام أيْ يأكله بشهوةٍ، بأنَّه يشتهى الطَّعام، لا أنَّه يُوضَع في فيه.

<sup>(</sup>١) أي يعلم أن النجاسة في مقدم الثوب.

<sup>(</sup>٢) أي يعلم أن النجاسة في مقدم الثوب.

وأنتم تعلمون أنَّ عبدالله بن الزُّبير لَّا وُلِدَ أتى النَّبيُّ عَيْكُم فَحنَّكه، بأن جعل في حنكه تمرةً كان النَّبيُّ عَيْكُم قد مضغها، فاختلط ريق النَّبيِّ عَيْكُم بريق عبدالله بن الزُّبير فَيْكُم، ولذلك هذا فيه نوع أكل للطَّعام لكنَّه ليس بشهوةٍ، أو يأكل الشَّيء اليسير، لا يُعْتَبَر شهوةً، وغالبًا الشَّهوة تكون بعد السِّتَة أشهرٍ، أو السَّبعة أشهرٍ الأُولى من الولادة غالبًا، وليس مثبتًا به الحكم بهذه المدَّة، ولكن غالب النَّاس، ورد في هذا أحاديث في الغلام، لما هو خاصُّ بالغلام دون الجارية؟

قالوا: لأنَّ الغلام في الزَّمان الأوَّل لم يكن عندهم هذه الحفائض الَّتي تَرُدُّ البول، فكان الغلام إذا بال انتشر بوله على بقعةٍ كبيرةٍ، وعلى ثيابٍ كثيرةٍ، فَشَقَّ غَسْلُ جميعها، بخلاف الجارية فإنَّ الجارية يكون بولها أسفلَ منها، ومكانه محصورٌ، فلا يكون [في غسله مشقةٌ](١).

وإذا نظرت لذكر الفقهاء هذه المسألة بعد مسألة اليقين عرفت التَّعليل؛ فإنَّ الغلام إذا كان في مكانٍ وليس عليه هذه الحفائض الَّتي تمنع انتشار البول ربَّما أصاب البولُ الْجُدُر، وربَّما أصاب الشِّخص وربَّما أصاب الشِّخص وربَّما أصاب الأماكن البعيدة، وربَّما دخل الشَّخص ورأى أثر البول فظنَّ أنَّه قد انتشر، فسيغسل الغرفة كلَّها، فيكون فيه مشقَّةٌ كبيرةٌ جدًّا.

فإيراد الفقهاء هذه المسألة بعينها بعد مسألة الشَّك مناسبةٌ من باب التَّعليل في المسألة والحكم.

#### [المتن]

قال ﷺ: (وَيُعْفَى فِي غَيْرِ مَائِعٍ وَمَطْعُومٍ عَنْ يَسِيرِ دَمٍ نَجِسٍ مِنْ حَيَوَانٍ طَاهِرٍ، وَعَنْ أَثُرِ اسْتِجْهَارٍ).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عمَّا يُعْفَى عنه من النَّجاسات، النَّجاسة باقٍ حكمُها، هي نجسةُ، لكن يُعْفَى عن تطهيرها.

<sup>(</sup>١) في المسموع: (فيه غسل).

قال: (فِي غَيْرِ مَائِعٍ وَمَطْعُومٍ) المائع ولو وقع فيه يسيرٌ فإنَّه يسلبه الطَّهوريَّة، ولو كان شيئًا يسيرًا، وكذلك المطعوم؛ لأنَّه مُسْتَقْذَرٌ.

قال: يعفى (عَنْ يَسِيرِ دَمٍ نَجِسٍ)، كلُّ دم، سواءً كان من دم آدميًّ، أو من غير الآدميِّ، سواءً كان دمًا مسفوحًا أو غير مسفوح، سواءً كان الدَّم دمَ حيضٍ أو من غيره.

وهو من أشدِّ النَّاس حكايةً للإجماع، وابن المنذر، وابن حزم، وهو من أهل الظَّاهر، فهو إجماعٌ بين أهل العلم فيها، الَّذي فيه الخلاف ليس نجاسة الدَّم -الخلاف المتقدِّم- وإنَّما الخلاف المتقدِّم عند أهل العلم فيها، الَّذي فيه الخلاف ليس نجاسة الدَّم، لا تلازم بين النَّجاسة وبين نقض الوضوء بخروج الدَّم، لا تلازم بين النَّجاسة وبين نقض الوضوء، وإيَّاك أن تأتيَ بأدلَّة عدم نقض الوضوء على الاستدلال بنجاسة الدَّم (۱).

الدَّم هنا يُعْفَى عن أمرين فيه أشار لهما المصنِّف:

الأمر الأوَّل: وهو قضيَّة الدَّم اليسير يُعْفَى [عنه]؛ لأنَّ ابن عمرَ كان يصلِّي وفي يده البثرة فكان يفقؤها وَ هو في صلاته، فيخرج منها الصَّديد، والصَّديد يأخذ حكم الدَّم.

الأمر الثَّاني الَّذي يُعْفَى عنه: وهو إذا كان الحدث مستمرَّا، فَمَنْ كان فيه سلسُ بولٍ، أو كان دمٌ يخرج منه؛ فإنَّه يُعْفَى عن تطهير هذا الدَّم؛ للمشقَّة، وقد كان الصَّحابة -رضوان الله عليهم - كما في البخاريِّ؛ يصلُّون ودماؤهم تثعب.

قال: (عَنْ يَسِيرِ دَمٍ) عندنا هنا قاعدة في اليسير، ضابط اليسير: أنَّه الّذي لا ينقض، نفس اليسير الّذي ينقض هو اليسير الّذي عُفِيَ عن تطهيره، وهما كلاهما العبرة فيه بها لم يفحش في نفس المرء، ما لم يفحش في نفسك؛ لقول ابن عبَّاسٍ فيها نُقِلَ عنه قال: «الكثير ما فحش في نفسك» مفهومه أنَّ ما لم يفحش فهو قليلٌ.

هل العبرة في اليسير والكثير بنفس الشَّخص أم بنفس أواسط النَّاس؟

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، فلعله: (على الاستدلال بطهارة الدم)، أو يكون مراده: (ردًّا على الاستدلال بنجاسة الدم)، والله أعلم.

العبرة بنفس الشَّخص، هذا هو الْـمُعْتَمَد.

وبناءً على ذلك فإنَّ بعض النَّاس قد يكون مباشرًا للدَّم كثيرًا، بأنَّه دائهًا يُرْعِف، فنقول: إنَّ الكثير في حقِّ الثَّاني الَّذي يرى دونه كثيرًا، وهكذا.

وهذا من رحمة الله ﴿ لَيْكُ ، طبعًا يُسْتَثْنَى اثنان:

[الأوَّل:] الموسوس، لا عبرة بكثيره ولا قليله.

والثَّاني: مَنْ كان يباشر النَّجاسات كثيرًا، فلا عبرة به، فمن يباشر النَّجاسات دائمًا ثوبه في نجاسةٌ، فلا عبرة بعُرْفِهِ، وما استكثره.

قال: (مِنْ حَيَوَانٍ طَاهِرٍ)، يدلُّ على أنَّ ما ليس من حيوانٍ طاهرٍ فإنَّه نجسٍ، لا يُعْفَى عن يسيره؛ مثل: الميتة، وغير مأكول اللَّحْم.

الحيوان الطَّاهر ما المراد به؟

كلُّ مأكول اللَّحم، وكلُّ ما كان من الهرَّة فما دون حجمًا؛ على المشهور.

قال: (وَعَنْ أَثْرِ اسْتِجْمَارٍ)؛ لأنَّه سبق معنا أنَّ الاستجهار هو: إزالة حكم الخارج من السَّبيلَيْن، فهذا الأثر معفقٌ عنه.

هناك أشياءً لم يتكلَّم عنها المصنِّف ممَّا يُعْفَى عنه من النَّجاسات على المذهب وهو أنَّه: يُعْفَى أيضًا عن سلس البول، بل يُعْفَى عن يسير سلس البول؛ لأنَّ الإنسان يجب عليه أن يتطهَّر قبل الصَّلاة، فَيُعْفَى عن يسيره.

ويُعْفَى كذلك عندهم عن يسير النَّجاسة الَّتي تكون تحت الخفِّ والنَّعل، فيُعْفَى عنها. طبعًا المذهب ضيَّقوا في باب اليسير، فجعلوه في أشياءَ معيَّنةٍ. والرِّواية الثَّانية: أنَّ كلَّ النَّجاسات اليسيرة يُعْفَى عنها.

#### [المنن]

قال ﴿ خَالِنَكُهُ: (وَلَا يَنْجُسُ الْآدَمِيُّ بِالْمَوْتِ، وَمَا لَا نَفْسَ لَهُ سَائِلَةٌ مُتَوَلِّدٌ مِنْ طَاهِرٍ، مُتَوَلَّدٌ مِنْ طَاهِرٍ).

# [الشرح]

لقول النَّبِيِّ عَيْكُ لأبي هُرَيْرَةَ: «إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجُسُ»، قالوا: وقوله: «إِنَّ الْمُؤْمِنَ» هذا وصف طرديُّ؛ لأنَّه خاطب مؤمنًا، والمقصود: أنَّ كلَّ آدميٍّ لا ينجس، سواءً كان مؤمنًا أو كان كافرًا، حيًّا أو ميِّتًا. ٣٢:٣٤

قال: (وَمَا لَا نَفْسَ لَهُ سَائِلَةٌ مُتَولِّدٌ مِنْ طَاهِرٍ)، الَّذي ليس له نفسٌ سائلةٌ هو الَّذي يُعْبِرُ عنه المعاصرون في علم «الأحياء» يقولون: هو الَّذي ليس له دورةٌ دمويَّةٌ كاملةٌ، فهذا ليست له نفسٌ سائلةٌ، هذا يُعْفَى عنه هو، وعن دمه، وعن روثه، وعن بوله، هو وكلُّ أجزائه معفوُّ عنه، ما لا نفسَ له سائلةٌ معفوُّ عنه، وعن أجزائه، ولو كان بولًا وروثًا.

مثل ماذا ما لا نفسَ له سائلةً؟ كلُّ الحشرات الصَّغيرة لا نفسَ لها سائلةً، كالبعوض والذُّباب بأجزائه، إذ البعوض جزءٌ من الذُّباب؛ لما ثبت عند ابن حبَّانَ أنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ قال: «الذُّبَابُ كُلُّهُ فِي النَّارِ إِلَّا النَّحْلَ».

وهذه الحشرات تُسَمَّى: «ذبابًا»، فكلُّها ممَّا لا نفسَ له سائلةٌ في الجملة.

كذلك هذه الصَّراصير هي مـَّا لا نفسَ له سائلةٌ؛ لأنَّها من الحشرات الصَّغيرة، وخاصَّةً إذا كانت تخرج من المزارع، وتعرفون أنَّ في المزارع تخرج هذه الصَّراصير، إلَّا أن تكون متولَّدةً من نجاسةٍ فلها حكمٌ سيأتي بعد قليل.

العقرب طاهرةٌ؛ لأنَّها مـهَا لا نفسَ له سائلةٌ، وإن كبر حجمها، لكنَّها مـهَّا لا نفسَ له سائلةٌ. إذًا هذه: الذُّباب، والحشرات الصَّغيرة، والعقارب، كلُّها مـهَّا لا نفسَ له سائلةٌ، فهو طاهرٌ في ذاته، وفي أجزائه، ولو خرج منه بولٌ أو روثٌ فإنَّه معفوٌّ عنه.

قال: (مُتَوَلَّدٌ مِنْ طَاهِرٍ) فما تولَّد من نجسٍ فهو نجسٌ باعتبار الأصل، وذلك مثل: الحشرات الَّتي تخرج من النَّجاسات، كالْجِيَف، ونحوها، فإنَّما تكون نجسةً.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهِ مِنَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّ

# [الشرح]

قال: (وَبَوْلُ مَا يُؤْكُلُ لَحْمُهُ وَرَوْثُهُ) طاهرٌ؛ لحديث النَّبِيِّ عَيْكُ حينها سُئِلَ أنصليِّ في مرابض الغنم؟ قال: «نَعَمْ»، وأمر العُرَنِيِّينَ أن يشربوا من أبوال الإبل، فدلَّ ذلك على أنَّها طاهرةٌ، وهذا نصُّ صريحٌ على طهارتها.

# هذه الطُّهارة تستلزم أمرين:

الأمر الأوَّل: عدم لزوم التَّطهير منها إذا وقعت على الثَّوب أو البقعة، وهذا واضحٌ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْكُمُ أذن بالصَّلاة في مرابض الغنم.

الأمر الثَّاني: [عدم] جواز أكلها، نقول: مع طهارتها إلَّا أنَّه لا يجوز أكلها، لا يجوز شرب بول الإبل، ولا يجوز أكل روثها، إلَّا عند الحاجة، بمعنى الحاجة إلى التَّداوي، وليست الحاجة إلى عينها؛ لأنَّ الحاجة للعين هذه الضَّرورةُ تبيحُ كلَّ محرَّم.

وأمَّا الحاجة إلى صفتها أي إلى التَّداوي، وعَلِمَ أنَّ هذا البول والرَّوث يفيد في التَّداوي فيجوز حينئذٍ، وبناءً عليه فإنَّ شربَها من غير حاجة التَّداوي، وإنَّما لصحَّة البدن وقوَّته ابتداءً، أو نحو ذلك، فلا يجوز، لا يجوز ذلك.

وأمَّا جَعْلُها على ظاهر البدن فهذا أمره أسهلُ بكثيرٍ؛ لأنَّما طاهرةٌ، بل حتَّى النَّجسة كما تقدَّم ليس [هنا] تكلَّمنا عنه في شرح البلوغ الدَّرس الماضي؛ أنَّ النَّجاسات يجوز وضعها على الجلد.

قال: (وَمَنِيُّهُ) أَيْ ومَنِيُّ المتقدِّم، (وَمَنِيُّ الْآدِمِيِّ، وَرُطُوبَةُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ)، طاهرُّ، الدَّليل عليه قول عائشة وَ النَّبِيِّ عَلَيْهُ مِنْ ثَوْبِ النَّبِيِّ عَلِيْهُ »، والَّذي تغسله هو ماء النَّبِيِّ عَلِيْهُ ، والَّذي تغسله هو ماء النَّبِيِّ عَلِيْهُ ، والَّذي تغسله هو ماء النَّبِيِّ عَلِيْهُ ، واللَّهُ والمَرْأة وقد اختلط به ماؤها وَ اللَّهُ بعد الجهاع، كها ذَكَرَتْ، فدلَّ على أنَّ رطوبة الرَّجُل والمرأة كليهها طاهران.

والمذهب: أنَّ رطوبات المرأة طاهرةٌ، لكنَّها تُوجِبُ الوضوء؛ لأنَّها خارجةٌ من أحد السَّبيلَيْن.

قال: (وَسُوْرُ الْهِرَّةِ، وَمَا دُونَهَا)؛ لحديث أبي قتادةَ أنَّ النَّبيَّ عَلَيْكُمْ سئل عن الهرَّة؟ فقال: «إِنَّهَا مِنَ الطَّوَّافِينَ عَلَيْكُمْ وَالطَّوَّافَاتِ».

والمذهب: أنَّ العبرة بالحجم؛ لأنَّهم قالوا: لم نجد أمرًا يناسبها، لأنَّنا لمَّا نظرنا في بعض الطَّوَّافين والطَّوَّافات وجدنا أنَّ الإجماع قد انعقد على نجاستها؛ كالكلب، فَطَوَافَةُ الكلب أشدُّ من طوافة غيره، فالعبرة إذًا بالهرِّ، وجدنا أنَّ أقرب ما يكون ما كان دونه في الخِلْقة؛ كالفأر وغيره.

ما المراد بالسُّوْر؟ السُّوْر بالضَّمِّ مع الهمز، المراد بالسُّوْر قالوا: هو ما يبقى بعد الأكل والشُّرْب، فلو أنَّ هِرَّا أو ما دونه في الخِلْقَة؛ كالفأر، شرب من ماءٍ قليلٍ دون القُلَّتَيْنِ، يعني مثل هذا (١) نصف لترٍ، أو أقلَّ من كأسٍ، شرب منه فأرٌ، أو شرب منه هِرُّ، أو نحو ذلك من الطَّاهرات، فإنَّه حينئذٍ نقول: يجوز لك أن تشرب منه ما لم يتغيَّر؛ لأنَّه سؤرٌ باقٍ، إن لم يتغيَّر بالنَّجاسة، وجدتَ طعمًا، أو لونًا، أو ريحًا، تغيَّر هذا غير.

الأمر الثَّاني: لو أكل (٢) من شيء يجوز أن تأكل بعده، ولذلك تجد أنَّ الخبز أحيانًا قد يأكل منه الفئران، يجوز أن تأخذه وتأكله بعده.

<sup>(</sup>١) أشار -حفظه الله- إلى قارورة ماء أمامه.

<sup>(</sup>٢) أي الهر وما دونه في الخلقة.

النَّظافة واستقذار النَّفس [شيءٌ] آخرُ، نحن نتكلَّم عن الحلال والحرام، ونحن نتكلَّم عن القلَّة، إلى عهدٍ قريبٍ كنَّا نأكل بعد الفئران، وخاصَّةً الفئران النَّظيفة، ما كانت هذه المراحيض موجودةً، يعني عندما كان النَّاس لا يستكرهونه، وخاصَّةً في بعض المناطق من المملكة، ولذلك أمرٌ عاديُّ، فئران المزارع تدخل وتأكل من المستودعات، وتأكل من البَيْدَر اللَّذي هو الحبُّ الموجود فيه، والنَّاس يأكلون بعدها، ومن غير كراهةٍ.

استكرهه النَّاس لأنَّها متولَّدةٌ من النَّجاسات، الآن تخرج من النَّجاسة هذا الأمر استكراه.

روثه أيضًا يأخذ حكمه.

قال: (وَمَا دُونَهَا فِي الْبِخِلْقَةِ = طَاهِرٌ).

طبعًا هنا المصنَّف يتكلَّم عن السُّؤر هو الطَّاهر، أمَّا الرَّوث والبول فهو نجسٌ، بول الهرَّة وما دونها نجسٌ، وكذلك روثه، إلَّا أن يُعْفَى عند بعض أهل العلم عن الرَّوث اليسير للمشقَّة، هذه مسألةٌ أخرى، لكنَّ المذهب لا يَعْفُو عنها، ولذلك تكلَّموا عن: إذا وقعت الهرَّة في الماء، ثمَّ خرجت، هل تُنَجِّسُ الماء إذا كان قليلًا أم لا؟ باعتبار أنَّ [ذلك] ليس سؤرًا، وإنَّما وقعت.

# قالوا: لأنَّ الحيوانات نوعان:

- بعضها تستمسك دبرَها إذا وقعت في الماء.
  - وبعضها لا تستمسك.
  - وهذه مسألةٌ طويلةٌ جدًّا.

#### [المنن]

# قال رَحِظْ اللَّهُ: (وَسِبَاعُ الْبَهَائِم، وَالطَّيْرِ، وَالْحِهَارُ الْأَهْلِيُّ - وَالْبَغْلُ مِنْهُ - نَجِسَةٌ).

# [الشرح]

هذه الأمور ذكرها المصنَّف هنا لبيان النَّجاسات، فسباع البهائم كلِّها، كلُّ السِّباع، والطَّير كذلك، إلَّا أن تكون ممَّا يجوز أكله.

والْحُمُر الأهليَّة، والمراد بالْحُمُر الأهليَّة: الحمير الَّتي نعرفها، هذه تُسَمَّى: «حُمُرًا أَهْلِيَّةً»، جمع: «حِمَارٍ»، وأمَّا الْحُمُر الوحشيَّة فهي نوعٌ من الغِزْلان، يجوز أكلُها، وهي طاهرةٌ؛ لأنَّها مأكولة اللَّحْم، وليس المقصود بالْحُمُر الوحشيَّة الْحُمُر المخطَّطة، لا، هذه لم يكن يعرفها العرب، الْحُمُر الوحشيَّة هي نوعٌ من الغِزْلان وما قاربها، وهي موجودةٌ في جنوب الرِّياض، وبعض الإخوان ذهبنا لها، [ورأينا] الوادي الَّتي تُوجَدُ فيه قبل فترةٍ.

قال: (وَالْبَغْلُ مِنْهُ) أَيْ والبغل من الحمار؛ لأنَّه متولَّدٌ من حمارٍ، (نَجِسَةٌ)؛ لأنَّ ما تولَّد من نجسٍ فهو نجسٌ.

### [141]

قال رَحِيْ اللَّهُ: (بَابُ الْحَيْض).

# [الشرح]

بدأ المصنِّف في آخر «باب الطَّهارة»، ونختم به درسنا اليوم، وهو «باب الحيض».

وهذا الباب [في] الحقيقة من الأبواب المهمَّة جدًّا الَّتي قال بعض أهل العلم: يجب على الرِّجال والنِّساء تعلُّمُها، ذكر البركويِّ -من علماء الحنفيَّة الكبار المعنيِّن بالفقه والحديث معًا-قال: يجب على الرَّجُل أن يتعلَّم الحيض ليعلِّمَ أهل بيته.

وكتاب الحيض قال بعض أهل العلم: مكثتُ فيه خمسًا وعشرين عامًا لأتعلَّمه.

# وهذا الباب صعوبته من جهتين:

الجهة الأُولى: أنَّ هذا الباب متعلِّقٌ بالنِّساء، والَّذي يكتب هذا الباب إنَّما هم الرِّجال، وقد جاء أنَّ السُّبْكي كانت هناك امرأةٌ -ذكر هذه القصَّة الصَّفديُّ - اسمها: فاطمة الحنبليَّة، فاختلف هو [وهي](١) في مسألةٍ من باب الحيض، فقالت: نحن أعلم بأنفسنا.

فأحيانًا قد يتكلَّم الشَّخص عن شيءٍ لا يعرفه هذا الأمر الأوَّل.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا الباب مختلِفٌ بين النِّساء اختلافًا كبيرًا جدًّا؛ ولذلك نحن سنمشي في هذا الباب على كلام المصنِّف، وخاصَّةً في قضيَّة المبتدَأة، وإن كان في كثيرٍ من جزئياته لا شكَّ أنَّ الدَّليل على مذهب الحنابلة، وهو الأصحُّ والأصرح، وفي بعضها تحتمل.

#### [المان]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (لَا حَيْضَ قَبْلَ تِسْعِ سِنِينِ، وَلَا بَعْدَ خَمْسِينَ، وَلَا مَعَ حَمْلِ).

# [الشرح]

قال المصنّف: (لَا حَيْضَ قَبْلَ تِسْعِ سِنِينِ)، بمعنى أنَّ كلَّ امرأةٍ، أو بنتٍ، وجاريةٍ قبل أن تبلغ تسع سنين قمريَّة إذا خرج منها أيُّ دمٍ فإنَّ هذا الدَّم لا نسمِّيه دم حيضٍ، بل نعتبر هذا الدَّم دمًا فاسدًا، أو نسمِّيه: «دم استحاضةٍ»، كما سأذكر لكم بعد قليلٍ ما الفرق بين دم الاستحاضة والدَّم الفاسد.

فنقول: دم فساد، لنعبِّرَ بـ: «دم الفساد».

إذًا كلُّ دم يخرج من البنت قبل بلوغها تسع سنين قمريَّة، يجب أن نقيِّدَ بالقمريَّة، فإنَّه كذلك، وكيف تعرف السِّنين؟ بيوم الولادة، اليوم الَّذي تَكْمُل فيه من حيث الولادة ما قبله دون التَّسع، اليوم الَّذي تَكْمُلُ فيه الولادة يكون تمام التَّسْع؛ دليله ما جاء عن عائشةَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) في المسموع: (وإياها).

وقالوا كذلك: إنَّ دليله الاستقراء، بالنَّسبة للحيض قبل تسعٍ إنَّما دليله الاستقراء، فقد اسْتُقْرِئَ النِّساء فلم يُوجَد أنَّ امرأةً تحيض قبل تسع.

وكثيرٌ -ولا أقول: جميع الأطباء- يثبتون ذلك، أو كثيرٌ من أطباء النّساء والولادة يثبتون ذلك. ذلك.

والقاعدة عندنا: أنَّه لا عبرة بالنَّادر، النَّادر لا حكم له، هذه من القواعد -دائمًا أذكر للإخوان أنَّها من القواعد-الَّتي لها وجهان: تُسْتَعْمَل تارةً بمعنًى، وتُسْتَعْمَل تارةً بمعنًى نقيضٍ للإخوان أنَّها من القواعد-الَّتي لها وجهان: تُسْتَعْمَل تارةً بمعنى الأوَّل:

أحيانًا تُسْتَعْمَل عندما نقول: النَّادر لا حكمَ له، أي ليس له حكمٌ منفردٌ عن أصله.

وأحيانًا نستعملها فنقول: لا حكمَ له، أي ليس له حكم أصله، فيكون له حكمٌ منفردٌ عن أصله.

ولذلك لَّا يقول: لا حكمَ لها، أي فتأخذ حكم جنسها، أم تأخذ حكم نوعها؟ على العموم هذه مسألةٌ أَلَّف فيها بعض علماء اليمن كتابًا كاملًا في متى نُعْمِل القاعدة

على المعدوم منه مسالة الله بعض على اليمن على المعدود على المعاور في منى على المعدود بشقي المعاود المعاود المعاو بشقّها الأوَّل، وبشقِّها الثَّاني.

قال: (وَلَا بَعْدَ خُسِينَ) أيْ بعد خمسين سنة؛ لما جاء عن عائشة وَعَنْ أَنَّهَا قالت: «إذا بلغت المرأةُ خمسين سنةً فقد خرجت من حدِّ الحيض».

وعائشةُ وَ الغالب لا تقول هذا الكلام إلَّا عن سماعٍ، ولم يُعْرَف عن الصَّحابة خلافٌ لها في هذا الباب، فدلَّ على أنَّ هذا الحكم له حكم التَّوقيف.

وبناءً على ذلك فنقول: إنَّ المرأة إذا بلغت خمسين سنةً قمريَّةً فكلُّ دمٍ يخرج منها بعد الخمسين فهو دمُ فسادٍ.

والحقيقة أنَّ إعمال المذهب للمفتي منضبطٌ؛ لأنَّك لا تتصوَّر كيف أنَّ كثيرًا من النِّساء بعد الخمسين يُشْكِل عليها الدَّم؛ لكثرة مشاكل النِّساء؛ من حيث الأورام، وما يتعلَّق بدم الفساد الَّذي يخرج منهنَّ، فهو دمُ فسادٍ.

والحقيقة أنَّ أثر عائشةَ قويُّ في الباب، ولا شكَّ أنَّ الَّذي يجرِّب الفتوى يعلم أنَّ الصَّيْرُورَةَ لهذا قد يكون مُتَعَيِّنًا أحيانًا.

قال: (وَلَا مَعَ مَمْلٍ)، لما مرَّ معنا من حديث أبي سعيدٍ في سَبْيِ أوطاسٍ، سَبْيِ يوم حنينٍ، أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: (وَلَا تُوطَأُ حَامِلٌ حَتَّى تَضَعَ، وَلَا غَيْرُ حَامِلٍ حَتَّى تَحِيضَ»، فدلَّ على أنَّ النَّبِيَ عَيْكُمُ قال: (وَلَا تُوطأُ حَامِلٌ حَتَّى تَضَعَ، وَلَا غَيْرُ حَامِلٍ حَتَّى تَحِيضَ»، فدلَّ على أنَّ النَّبي عَيْكُمُ قال: (وَلَا تُوطأُ حَامِلٌ خَتَّى تَضَعَ تَضَعَ عَرْج من المرأة إذا كانت حاملًا فإنَّه دمُ فسادٍ، لا يمنعها من أيِّ من العبادات.

#### [141]

قال ﴿ عَمْالِكُ اللَّهُ عَنْ مُ وَلَيْلَةٌ ، وَأَكْثَرُهُ خَسْمَةَ عَشَرَ ، وَغَالِبُهُ سِتٌّ أَوْ سَبْعٌ ).

# [الشرح]

قال: (وَأَقَلُّهُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ)، أيْ أقلُّ الحيض يومٌ وليلةٌ؛ ودليله ما جاء عند الإمام أحمد، واحتجّ به أنَّ عليًا وَ أَقلُهُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ)، أيْ أقلُّ الحيض حكمه، حينها حكم لامرأةٍ أنَّها قد انقضت عدَّتُها ثلاث حيضٍ، وطُهْرانِ في شهرٍ واحدٍ، والشَّهر تسعةٌ وعشرون يومًا، أو ثلاثون، والطُّهران ستَّةُ وعشرون؛ لأنَّ كلَّ طُهْرٍ ثلاثة عشرَ يومًا، والحيض أقلُّه يومٌ وليلةٌ، فيكون حينئذٍ المجموع كم؟ تسعةً وعشرين يومًا.

وهذا بمثابة الإجماع عند الصِّحابة، الإجماع السُّكوتيِّ.

قال: (وَأَكْثَرُهُ خُسْمَةَ عَشَرَ)، قوله: (وَأَكْثَرُ الْحَيْضِ خَمْسَةَ عَشَرَ) دليله ما جاء عن عطاءٍ وَ اللهِ عَلَمَ عَلَمْ اللهِ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ اللهِ عَلَمَ عَلَمُ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمُ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمُ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمَ عَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ ع

وهذا من الصَّحابة من باب الاستقراء للحال؛ فإن وُجِدَ ما هو أكثرُ من ذلك فهو غير مُعْتَبَر، فالعبرة بالاستقراء.

وكذلك الأطباء يقولون: إنَّه لا يمكن أن تزيد في الغالب عن خمسة عشرَ.

وأنا أقول: في الغالب؛ لأنَّ الأطباء لم يَسْتَقِرَّ لهم رأيٌ، وإنَّما هو مقاربٌ لرأي الفقهاء.

وقد رَوَوْا فِي ذلك حديثًا لا أصل له -الفقهاء - أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ سُئِلَ عن المرأة ما نقصان دينها؟ قال: «تَتُرُكُ الصَّلَاةَ شَطْرَ دَهْرِهَا» »، زيادة: «شَطْرَ دَهْرِهَا» هذه ليست بثابتةٍ، نصَّ جمعٌ من أهل العلم على أنَّه لا أصل لها، لكن استدلُّوا بها على قولهم: إنَّهَا تترك الصَّلاة شطر الدَّهر، وهو خمسة عشر يومًا.

قبل أن ننتقل لغالب الحيض ودليله، يجب أن نعلم ما فائدة معرفة أقلِّ الحيض، ومعرفة أكثر الحيض؟

# نبدأ بأقلِّ الحيض:

[الفائدة الأُولى:] فائدةُ [معرفة] أقلِّ الحيض أنَّنا نقول: إنَّ المرأة إذا رأت دمًا، وانقطع في أقلَّ من أربعةٍ وعشرين ساعةً، فليس بدم حيضٍ، إلَّا أن يكون من باب الحيضة الملفَّقة، يعني جاء، ثمَّ جاءت له تتمَّةٌ فيها بعدُ، يجب أن يكون الحيض يومًا كاملًا، وليس معنى حيضٍ أنَّه يخرج أربعةً وعشرين ساعةً، فليس الدَّم -كها قال مالك عِرِّاللَّهُ - يخرج على استمرادٍ، وإنَّها يأتي وينقطع أحيانًا.

إذًا لابُدَّ أن يأتيَ يومًا كاملًا، فإن رأت دونه فليس بحيضٍ، نصَّ عليه فقهاؤنا؛ كمنصورٍ وغيرِه.

[الفائدة] الثَّانية: أنَّ المبتدأة لا يُعْرَفُ بلوغُها إلَّا بحيضٍ، الَّذي يكون أقلَ وهو يومٌ وليلةٌ، فلو أنَّ المبتدأة بنتَ تسع جاءها دمٌ يسيرٌ، مَسَحَتْ فوجدت دمًا ونحو ذلك، فإنَّه حينئذٍ لا نقول: إنَّه قد حُكِمَ ببلوغِها، بل لابُدَّ أن يخرج منها دمٌ يستمرُّ يومًا وليلةً.

الفائدة الثَّالثة: أنَّ المبتدأة إذا عبر الدَّمُ اليومَ واللَّيلةَ فإنَّها تمكث يومًا وليلةً كها سيأتي بعد قليلٍ. فائدة معرفة أكثر الحيض:

أَنَّنَا نقول: إِنَّ المرأة إذا استمرَّ معها الدَّم أكثرَ من خمسةَ عشرَ يومًا بلياليهن، تجزم جزمًا يقينيًّا أنَّ ما زاد عن خمسةَ عشرَ فهو دم فسادٍ، بل هو استحاضةٌ على المجزوم به، هو استحاضةٌ، يُسَمَّى: «استحاضةٌ قطعًا.

فإذا جاءت امرأةٌ فسألت: لي ستَّهَ عشرَ يومًا وأنا يخرج منِّي الدَّم؟

نقول: أصلًا من أمس وأنت طاهرٌ، ليس من اليوم، من أمس، فاقضِ صلاةَ أمس كاملةً، ما قبل الخمسةَ عشرَ يومًا هذه لها قواعدُ ستأتي بعد قليل.

وبعض المشايخ يقول: إنَّها تأخذ ستَّةً وسبعةً باعتبار حيضها قبل فَقْدِهَا العادة.

غالبه ستُّ وسبعٌ من ماذا؟ من الشَّهر القمريِّ، فتنظر الشَّهر القمريَّ، وهو تسعةٌ وعشرين يومًا، أو ثلاثين، تأخذ منه ستَّة أيَّامٍ أو سبعةً، وهو حيضها، وما زاد فهو طُهْرٌ، وإن كان فيه دمٌ، وسيأتي بعد قليلِ متى نأخذ الغالب؟ ومتى نأخذ الأكثر؟

#### [141]

قَالَ مِنْ اللَّهُ وَا قَلُّ طُهْرِ بَيْنَ حَيْضَتَيْنِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ، وَلَا حَدَّ لِأَكْثَرِهِ).

# [الشرح]

لما سبق من قضاء عليِّ وَ اللَّهِ عَنْدُ أَحمدَ في «المسند».

قال: (وَلَا حَدَّ لِأَكْثَرِهِ)، بل ربَّما المرأة لا تحيض في عمرها إلَّا مرَّةً واحدةً، ثمَّ يرتفع حيضها، وهذا ممكنٌ.

فات المصنّف -وهذا مفهومٌ - أنّه ذكر غالب الحيض، ولم يذكر غالب الطُّهْر، غالب الطُّهْر هو باقي الشَّهر، فها دام ستَّة أيَّام، إذًا غالب الطُّهر ثلاثةٌ وعشرين يومًا، أو أربعةٌ وعشرين، لكن يقولون: غالب الشَّهر باعتبار أنَّه شهرٌ قمريُّ.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَتَقْضِي الْحَائِضُ الصَّوْمَ لَا الصَّلَاةَ، وَلَا يَصِحَّانِ مِنْهَا؛ بَلْ يَحْرُمَانِ).

## [الشرح]

قال: (وَتَقْضِي الْحَائِضُ الصَّوْمَ لَا الصَّلَاةَ،)؛ لحديث عائشةَ وَيُعَنَّ أَنَّهَا قالت: «أُمِرْنَا بقضاء الصَّلاة».

قال: (وَلَا يَصِحَّانِ مِنْهَا)؛ لا يجوز للمرأة أن تصلِّي وهي حائض، حرامٌ عليها ذلك، بل يجرم، تأثم إن فعلتُهُ؛ لنهي النَّبِيِّ عَيْكُمُ عن صلاة الحائض، إلَّا في حالة واحدة، وهي عند فقهائنا يسمُّونها: المشكوك، هناك حالاتُ في المذهب تصليّ المرأة لأنَّه دمٌ مشكوكٌ، ثمَّ تُؤْمَرُ بعد ذلك بإعادة الصَّلاة، فهو من باب المشكوك، وباب المشكوك سيأتي إن شاء الله في آخر الباب.

### [141]

قال ﷺ: (وَيَحْرُمُ وَطْؤُهَا فِي الْفَرْجِ، فَإِنْ فَعَلَ فَعَلَيْهِ دِينَارٌ، أَوْ نِصْفُهُ كَفَّارَةً، وَيَسْتَمْتِعُ مِنْهَا بِهَا دُونَهُ).

## [الشرح]

قال: (وَيَحْرُمُ وَطُؤُهَا فِي الْفَرْجِ)، أي ويحرم وطء المرأة الحائض في الفرج، مفهومه أنَّ ما كان دونه من باب المباشرة فإنَّه يجوز؛ الدَّليل على حرمة وطئها قول الله عَلَّد: ﴿فَأَعُمَزِلُوا ٱلنِّسَاءَ فِي كَان دونه من باب المباشرة فإنَّه يجوز؛ الدَّليل على حرمة وطئها قول الله عَلَّد: ﴿فَاعْتَزِلُوهُنَّ فِي فَرُوجُهُنَّ»، فدلَّ على أنَّ المَحِيضِ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] وفسَّرها ابن عبَّاسٍ قال: «فاعتزلوهنَّ في فروجهنَّ»، فدلَّ على أنَّ المباشرة تجوز.

عندنا هنا مسألةٌ في قضيَّة قول المصنِّف: (وَيَحْرُمُ وَطْؤُهَا) هل الوطء في الحيض من كبائر الذُّنوب، أم أنَّه من صغائرها؟

الَّذي مشى عليه في «الإقناع» أنَّه ليس من الكبائر، وأمَّا المشهور عند فقهاء المذهب أنَّه من كبائر الذُّنوب، هذا هو الأشهر، نصَّ عليه بعض المحشِّين.

وهذا مبنيٌ على قضيَّة: بها تُعْرَف به الكبيرة؟ وقد ذكر الشَّيخ الحجَّاويُّ في منظومته المشهورة، قال:

بِكُبْرَى وَصُغْرَى قُسِّمَتْ فِي الْمُجَوَّدِ بِأُخْرَى فَسِمْ كُبْرَى عَلَى نَصِّ أَحْمَدِ بِنَفْسِي لِإِيسَانٍ وَلَعْسِنٍ مُبَعَّسِدِ وَكُنْ عَالِاً أَنَّ اللَّذُنُوبَ بَمِيعَهَا فَا فِيهِ حَلِّ فِي اللَّانَا أَوْ تَوَعُّلُهُ وَزَادَ حَفِيدُ الْمَجْدِ: أَوْ جَا وَعِيدُهُ

(حفيد المجد) يعني: ابن تيمية.

إذًا مشهور المذهب: أنَّ الكبرى تُعْرَف بأحد أَمْرَيْن:

[الأمر الأوَّل:] إمَّا بالحدِّ في الدُّنيا، أو بالوعيد في الآخرة، وزاد الشَّيخ تقيُّ الدِّين: بنفي الإِيهان.

والأمر الثَّاني: وهو اللَّعن، فلذلك المصنِّف لَّا ذكر هذه القاعدة طردها، فقال في «الإقناع»: إنَّها ليست من الكبائر.

قال: (فَإِنْ فَعَلَ فَعَلَيْهِ دِينَارٌ، أَوْ نِصْفُهُ كَفَّارَةً)، لحديث ابن عبَّاسٍ، وهذا التَّخير للواطئ يختار الدِّينار، أو يختار النِّصف، فهنا التَّخير ليس للمصلحة، ولا للحال، وإنَّما هو تخير تَشَةً؛ إمَّا أن يعطي دينارًا، أو نصف دينارٍ، ولا فرق بين أن يطأها في أوَّل الحيض، أو أن يطأها في آخره، ولا في اشتداد الدَّم، ولا في ضعفه، الحكم فيها سواءٌ.

وكم الدِّينار؟ وكم نصف الدِّينار؟

الدِّينار أربع جراماتٍ وربعٌ من الذَّهب، وجرام الذَّهب هذه الأيَّام كم تقريبًا؟ نقول: مئةٌ أسهلُ في الحساب، إذًا مئةٌ في أربعةٍ وربع، يكون أربعَ مئةٍ وخمسةً وعشرين ريالًا.

هذا إذا قلنا: إنَّ الجرام مئة ريالٍ، فيتصدَّق إمَّا بأربعِ مئةٍ وخمسةٍ وعشرين، أو بنصف ذلك.

وإن كان الجرام الآن أظنُّ مئة وخمسين ربَّما، لا أدري، فزد الضِّعف.

إذًا هو مخيَّرٌ إمَّا بالدِّينار، أو بنصفه، وجوبًا، وما دام عنده مالٌ يبقى في ذمَّته.

متى تسقط عنه هذه الكفَّارة؟ تسقط كفَّارة الوطء في الحيض إن كان معسرًا وقت الوجوب، إذًا الآن كان معسرًا، وليس عنده مالٌ، فحينئذٍ تسقط عنه.

والمذهب: لا تسقط الكفَّارة إلَّا في حالتي:

هنا، وفي كفَّارة الجماع في نهار رمضانَ، وما عدا ذلك فتبقى في ذمَّته إلى أن يموت.

# إذًا عندنا كفَّارتان تسقطان على مشهور المذهب احفظها:

- كفَّارة وطء الحائض.
- وكفَّارة الجماع في نهار رمضان.

تسقطان فإن كان واجدًا للمال، ثمَّ فَقَدَهُ بعد ذلك، تبقى في ذمَّته؛ لأنَّه مفرِّطٌ.

قال: (فَإِنْ فَعَلَ فَعَلَيْهِ دِينَارٌ)، هنا الضَّمير يعود للزَّوج، والزَّوجة كذلك إن كانت مطاوعة، فإن كانت مطاوعة فيجب عليها أيضًا الكفَّارة، وأمَّا الْـمُكْرَهَة فلا.

قال: (وَيَسْتَمْتِعُ مِنْهَا) أيْ من زوجته (بِهَا دُونَهُ)، أيْ بها دون الوطء، سواءً الضَّمير يعود إلى الفعل، أو للمحلِّ، فإن قلتَ: للفعل، فيكون بها دون الوطء.

وإن قلتَ: للمحلِّ، أيْ بها دون الفرج.

وكلا الأمرين ذكرهما المصنّف؛ فإنّه قال: يحرم وطؤها في الفرج، فيحتمل الأمرين، والمعنى فيها متقاربٌ.

#### [المنن]

قال رَحِظْ اللَّهُ: (وَإِذَا انْقَطَعَ الدَّمُ وَلَمْ تَغْتَسِلْ لَمْ يُبَحْ غَيْرُ الصِّيَامِ وَالطَّلَاقِ).

## [الشرح]

قال المصنِّف: (وَإِذَا انْقَطَعَ الدَّمُ) كيف تعرف المرأة انقطاع الدَّم؟

قالوا: ضابط انقطاع الدَّم أن تحتشي بقطنةٍ، ثمَّ لا تتغيَّر هذه القطنة بأحد ألوان الدَّم.

ما هي ألوان الدَّم؟ السَّواد، والْـحُمْرة، والصُّفْرة، والكُّدرة، إن وُجِدَ أحد الألوان الأربعة في القطنة فإنَّما لا تكون طاهرةً، هناك صفرةٌ أخرى ليس صفرة دمٍ، وإنَّما صفرة ماءٍ، هذه أمرٌ آخرُ، لكن صفة الدَّم هذه ألوانها أربعةٌ.

إذًا لابُدَّ أن تحتشيَ فتنظر، فتمسح، فإن لم تر دمًا فإنَّه ينقطع، ليس مقصود بالانقطاع عدم الخروج، فقد يكون باقيًا، فلابُدَّ من المسح، هذا هو الأمر الأوَّل، وهو الَّذي يحصل به الانقطاع.

الأمر الثَّاني الَّذي يحصل به انقطاع الحيض مع بقاء الدَّم نقول: إذا كانت المرأة مستحاضةً، أو خرج منها دمٌ فاسدٌ، وحكمنا بانقضاء المدّة لكونها ذات عادةٍ، أو تمييزٍ، فنقول: إنَّ الزَّائد هذا يُسَمَّى: «دم فسادٍ»، فهو في حكم المنقطع، لكن انقضت حيضتها به، وهو بالمدّة، حكمنا بالمدّة، أو بالتَّمييز.

قال: (وَلَمْ تَغْتَسِلْ لَمْ يُبَحْ غَيْرُ الصِّيَامِ وَالطَّلَاقِ)، فالصَّوم يجب؛ لأَنَّه متعلِّقُ بالنَّيَّة، والطَّلاق يجوز؛ لأنَّ النَّهي عن الطَّلاق إنَّها هو لتطويل العدَّة، وهنا لا تطول العدَّة، فإنَّها بدأت في الطُّهْر، فحينئذٍ يجوز طلاقها، ما عدا هذين الأمرين لا يجوز إلَّا بعد الاغتسال؛ لقول الله ﷺ:

﴿ فَإِذَا تَطَهَّرُنَ فَأْتُوهُ كَ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللهُ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]، فدلَّ على أنَّ الوطء لا يجوز إلَّا بعد الاغتسال، كذلك الصَّلاة لا تجوز إلَّا بعد الاغتسال؛ لأنَّها طهارةٌ من حدثٍ، وما عدا ذلك يُقاس عليه، وما عدا هذين الأمرين يُقاس عليه، فإنَّه لا يجوز إلَّا بعد التَّطهُّر.

#### [141]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (وَالْـمُبْتَدَأَةُ تَجُلِسُ أَقَلَّهُ، ثُمَّ تَغْتَسِلُ وَتُصَلِّي).

## [الشرح]

نبدأ الآن في المبتدَأة، قبل أن نبدأ في المبتدأة أريد أن أختصر لكم مسألة في ثلاثة أقسامٍ والرَّابع هو المبتدأة.

عندنا أربع مصطلحاتٍ يجب أن تعلمها، من لم يعرف هذه المصطلحات الأربع فإنَّه لن يستطيع أن يفهم «كتاب الحيض»:

أوَّل مصطلحٍ عندنا وهو: «المعتادة»، والمراد بالمعتادة هي الَّتي تكرَّر حيضها ثلاث مرَّاتٍ فأكثرَ؛ لأنَّ أقلَّ ما يحصل به العادة ثلاث مرَّاتٍ، هي الَّتي تكرَّر حيضها ثلاث مرَّاتٍ فأكثرَ في عددٍ من الأيَّام محدَّدٍ، فتكون معتادةً، ثلاثة شهورٍ متواليةٍ، أو أكثرَ، قد يكون بين الحيضة والحيضة أكثر من شهرٍ، لكن في الغالب شهرٌ، ثلاثة شهورٍ كلَّ شهرٍ يأتيها الدَّم سبعةً، سبعةً، سبعةً.

إِذًا هذه امرأةٌ معتادةٌ؛ اعتادت أن يكون حيضها كم؟ سبعة أيَّامٍ.

للفائدة العادة نوعان:

- عادة عددٍ.
- وعادة زمنٍ.

فعادة العدد في الأيَّام، وعادة الزَّمن في الوقت، وأغلب الأحكام متعلِّقةٌ بعادة العدد، وبعضها متعلِّق بعادة الزَّمن.

كيف عادة الزَّمن؟ امرأةٌ معتادةٌ عادة عددٍ سبعة أيَّامٍ، ومعتادةٌ أنَّ الحيضة تأتيها ثاني يوم على رأس الشَّهر، ثاني يوم، يوم اثنين من كلِّ شهرِ تأتي، هذه معتادةٌ عادةَ عددٍ، وعادة زمن.

في الغالب أنَّ الأحكام متعلِّقةٌ بعادة العدد دون عادة الزَّمن، ولذلك لَّا نتكلَّم عن المعتادة هنا نتكلَّم عن عادة العدد، إلَّا في مسائلَ دقيقةٍ قد نشير لها إن أمكن الوقت.

هذا الأمر الأوَّل المعتادة.

[المصطلح] الثَّاني: المميّزة؛ ما المميّزة؟ قالوا: هي المرأة الَّتي تُميّزُ دم الحيض من غيره، دم الحيض النّبيُ عَيْكُ فيها رُوِيَ عنه أنّه قال: «إِنّ دَمَ الْحَيْضِ دَمٌ أَسُودُ، يَعْرِفُ»، «يَعْرِف» أيْ له الحيض النّبيُ عَيْكُ فيها رُوِيَ عنه أنّه قال: يقول: يُعْرَف أيْ تَعْرِفُهُ المرأة بها يصاحبه من أوجاعٍ رائحةٌ، من العَرْف، وبعض الشّرّاح يقول: يُعْرَف أيْ تَعْرِفُهُ المرأة بها يصاحبه من أوجاعٍ ونحوها.

إذًا هذا الحديث دلَّنا على أنَّ المرأة تستطيع أن تُميِّزَ دم الحيض من دم غيره بثلاث علاماتِ:

[العلامة الأولى:] دمٌ أسودُ، باللَّون، فالمرأة تستطيع أن تُمَيِّزَ دم الحيض من غيره باللَّون؛ كيف؟

بحالتين:

الحالة الأُولى: أنَّ ما لم يكن بلون الحيض فليس حيضًا، ما هي ألوان الحيض؟

على مشهور المذهب: أنَّها أربعةٌ فقط: سوادٌ، وحمرةٌ، وكُدْرةٌ، وصفرةٌ، بهذا التَّرتيب، يجب أن تحفظ هذا التَّرتيب، غير هذه الألوان مثل ماذا؟ البياض الَّتي هي القَصَّة البيضاء، فنقول: إنَّ القَصَّة طُهْرٌ، وليست حيضًا، خلافًا لمالك.

فيه بعضهم زاد الأخضر، زاد ألوانًا أخرى، لكنَّ الْـمُعْتَمَد إِنَّمَا هِي أربعةُ الَّتِي ورد بها النَّصُّ، وضحت المسألة؟

غير الأربعة هذي قطعًا كلُّ ما خرج من السَّوائل ليس حيضًا؛ لأنَّه ليس إلَّا الألوان الأربع الَّتي [...](١).

[الحالة الثَّانية]: المرأة إذا كان حيضها يزيد على خمسةَ عشرَ يومًا مثلًا، وبعضه قويٌ، وبعضه ضعيفٌ؛ من حيث اللَّون، فنقول: إنَّ القويَّ حيضٌ، والضَّعيف استحاضةٌ، أو فسادٌ، وهذا هو التَّمييز، وسيأتي في كلام المصنِّف -إن شاء الله.

# إذًا التَّمييز نوعان:

- تُميِّزُ لون الحيض من لون غير الحيض.

وثَمُيِّزُ بألوان الحيض، تُقَدِّم القويَّ على الضَّعيف، ما القويُّ من الألوان الأربعة؟ السَّواد، امرأةٌ رأت سوادًا وحمرة، نقول: السَّواد حيضك، والحمرة ليست حيضًا، وكان فوق خمسة عشرَ يومًا.

رأت صفرةً مع حمرةٍ؛ الحمرة هو القويُّ، والضَّعيف ليس كذلك، وهكذا، هذه تُسَمَّى: «المرأة المميِّزة».

هل ممكن أنَّ المرأة تفقد التَّمييز؟ نعم، تفقد التَّمييز، سيأتي في العلامة الثَّانية في اللَّون؛ هل المرأة تفقد العادة؟ من باب أوْلى كثيرٌ من النِّساء فقدت العادة.

العلامة الثَّانية من علامات التَّمييز: الرَّائحة؛ دم الحيض دمُّ أسودُ يَعْرِف، يعني أنَّ له عَرْفًا، رائحةً.

العلامة الثَّالثة: يُعْرَف، أيْ بالأوجاع المصاحبة له، والمرأة تَعْرِف، تقول: جاءني دمٌ لكن لا أوجاع فيه، نقول: هذه استحاضةٌ، ليس دم الحيض، ليس رائحة الحيض، وإن كان لونه لون حيضٍ، لكن ليست له الرَّائحة، وليست فيه الأوجاع المعتادة.

<sup>(</sup>١) لم تتضح لي، ولعلها: (هنا)، أو (ذكرت).

والمرأة يأتيها أوجاعٌ كثيرةٌ في أيَّام حيضها؛ ولذلك نُهِي الرَّجُل أن يطلِّق امرأته في حيضها، أو في طُهْرٍ وطأها فيه، وفي الغالب أنَّ آخر الطُّهر (١) يكون قد وطأها فيه؛ لأنَّ المرأة يأتيها من الآلام الشَّيء الشَّديد، ومن أشدِّ الآلام ألم الظَّهر، كما تعلمون؛ ولذلك يقول الأطباء: أشدُّ الآلام آلام الْكِلَى، وآلام الظَّهر، وهذه يصاب بها النِّساء كثيرًا جدًّا أيَّام الحيض، ولذلك الرَّجُل الحصيف العاقل يعلم أنَّ هذه المرأة مسكينةٌ، ولذلك الإحسان لها بالصَّبر عليها، وعدم الخطأ عليها، بل تَحَمُّل الخطأ إن صدر منها كثيرًا.

وهذا محلُّه في المواعظ ليس في كتب الفقه، إذًا هذا النَّوع الثَّاني وهو المميِّزة.

[المصطلح] الثَّالث: المستحاضة؛ المستحاضة من هي؟ فيه قولان في المذهب، والنَّتيجة واحدةٌ؛ هو تعريفٌ:

- الَّذي مشى عليه في «الإقناع» أنَّ المستحاضة هي الَّتي ترى دمًا لا يصلح أن يكون دم حيضٍ ولا «نفاسٍ»، هو دم استحاضةٍ.
- والَّذي مشى عليه في «الإنصاف» أنَّ الاستحاضة هي الَّدم الَّذي يجاوز الخمسةَ عشرَ يومًا أكثرَ الحيض، فكلُّ ما زاد عن خمسةَ عشرَ يومًا يُسَمَّى: «استحاضةً».

وبناءً على ذلك فإنَّ المرأة إذا رأت دمًا فاسدًا، وكان أقلَّ من خمسةَ عشرَ يومًا فعلى قول صاحب «الإقناع» نُسَمِّيه: «استحاضةً».

وعلى القول الثَّاني نُسَمِّيه: «فسادًا»، ولا نُسَمِّيه: «استحاضةً».

[المصطلح] الرَّابع والأخير: وهو المبتدأة، سأذكر لكم المبتدأة الآن من هي، ثمَّ نقرأ كلام المصنف، ثمَّ ألخِّصه لكم بأسلوبي، ثمَّ نرجع إلى كلام المصنف مرَّةً أخرى.

من هي المبتدأة؟ هي الَّتي ترى الحيض لأوَّل مرَّةٍ، البنت إذا بلغت، هذه تُسَمَّى: «مبتدَأةً» أيْ المبتدأة الحيض بها، لماذا جعلنا للمبتدأة حكمًا؟ لأنَّ المبتدأة ليست معتادةً؛ لأنَّ [هذه]

<sup>(</sup>١) في المسموع: (الحيض) ولعله سبق لسان.

أوَّل مرَّةٍ يأتيها حيضٌ، قطعًا ليست معتادةً، نجعلها على جَنْبٍ، وليست مميِّزةً كذلك، ليست مميِّزةً للاثة ميزة للسل ها تمييز الله للميِّزة وإنَّم لعدم علمها بالتَّمييز، ولذلك نجعل المميِّزة ثلاثة أشهرٍ، هذه الثَّلاثة أشهرٍ نجعل ها فترة انتقاليَّة، أنا أمشي على المذهب؛ كما أذكر لكم، ليست حكمها حكم المتحيِّرة الَّتي فقدت التَّمييز والعادة، وإنَّم ها حكم المتحيِّرة الَّتي فقدت التَّمييز والعادة، وإنَّم ها حكم يخصُّها.

[الآن] اقرأ كلام المصنِّف كاملًا، ثمَّ أرجع له.

#### [141]

## [الشرح]

هذا الكلام ملخصه أنَّ هاتين مرحلتان، والمرحلة الثَّانية لها أربع صورٍ.

[المرحلة الأُولَى] نقول: في أوَّل شهرٍ فإنَّ هذه المبتدأة تجلس يومًا وليلةً، عندك بنتٌ تجلس تباوزت تسع سنواتٍ فأكثرَ، ثمَّ حاضت أوَّل حيضةٍ لها، نقول: تجلس يومًا وليلةً فقط، بشرط أن يكون الدَّم قد استمرَّ يومًا وليلةً، فإن كان أقلَ من يومٍ وليلةٍ فليس بلوغًا، لا يحصل به البلوغ، خرجت نقطةٌ، نقطتان لا يحصل به بلوغ البنت، لابُدَّ أن يكون البلوغ يوم وليلة.

نقول: خرج منها دمٌ، فنقول: في أوَّل شهرٍ جميع المبتدآت تجلس يومًا وليلةً فقط، ثمَّ تغتسل وتصلِّي وتصوم.

ثمَّ نقول بعد ذلك -ما زلنا في [المرحلة] الأولى-:

[الحالة الأُولى:] فإن انقطع بعد يوم وليلةٍ كفاها هذا الاغتسال.

[الحالة الثَّانية:] وإن استمرَّ الدَّم في أقلَّ من خمسةَ عشرَ يومًا بلياليهنَّ، وجب عليها أن تغتسل مرَّةً أخرى عند انقطاع الدَّم.

والحالة الثَّالثة: إذا استمرَّ معها الدَّم في الشَّهر الأوَّل أكثرَ من خمسةَ عشرَ يومًا فلا تغتسل له بعد ذلك.

إِذًا المبتدأة في أوَّل شهرٍ -وهي الحالة الأُولى- لها ثلاث حالاتٍ: (١)

أوَّل يومٍ وليلةٍ إذا تمَّت أربعةً وعشرين ساعةً من خروج الدَّم تغتسل وجوبًا، وتبدأ الصَّلاة.

[الحالة الأولى:] إن انقطع بعد يوم وليلةٍ فلا تغتسل، وهذا واضحٌ.

[الحالة الثَّانية:] إن انقطع بعد أقلَّ من خمسةَ عشرَ يومًا فأقلَّ؛ فإنَّها تعيد الاغتسال، و[أمَّا] الصَّلاة [فهي] مصلِّيةٌ من بعد اليوم واللَّيلة.

[الحالة الثَّالثة:] وإن انقطع بعد أكثر من خمسةَ عشرَ يومًا بلياليهنَّ فلا تغتسل له.

لماذا أخذنا بالأقلِّ؟ لأنَّه الأحوط لليقين إذ هي فاقدةٌ للتَّمييز والعادة.

ولماذا أعدنا الاغتسال؟ لأنَّ هذه مرحلةٌ مشكوكٌ فيها، وهذه صورة المشكوك فيه، ولماذا أعدنا الاغتسال؟ لأنَّ هذه مرحلةٌ مشكوكٌ فيه، وسنرجع له بعد قليل، فقد يكون العبرة باغتسالها الثَّاني، فحينئذٍ نأمرها بقضاء الصِّيام الَّذي صامته، إذًا هذا في الشَّهر الأوَّل.

والشُّهر الثَّاني تأخذ نفس الحكم.

<sup>(</sup>١) يعيد الشيخ -حفظه الله- الحالات الثلاث السابقة للتوضيح والبيان، وللعلم فها بين المعقوفتين كله من وضعي بناء على ما فهمت من كلام الشيخ، وقد أغير لفظ الشيخ ليطابق كلامه السابق أو اللاحق، فإن كان خطأ فهو مني ومن الشيطان، وأستغفر الله منه، فكُن من هذا الموضع وهذا البيان مني على ذُكرِ.

ما هي الحالات بعد الشَّهر الأوَّل؟ (١) نقول: عندنا أربع حالاتٍ بعد الشَّهر الأوَّل:

الحالة الأُولى: إذا لم يأتها الدَّم، ما جاءها بعد هذه الحيضة أبدًا، ماذا نقول لها؟

نقول: إذا لم يأتها دمٌ بعد الشَّهر الأوَّل بحالاته الثَّلاث، انقطع أقلَّ من خمسةَ عشرَ؛ في يوم، في أكثرَ، نقول: لا شيءَ عليها، لا يلزمها قضاء صلاةٍ، ولا أكثرَ.

يعني: امرأةٌ مبتدأةٌ جاءها الحيض خمسةَ عشرَ يومًا، أو أربعةَ عشرَ يومًا، اغتسلت بعد اليوم الأوَّل، واغتسلت في اليوم الرَّابِعَ عشرَ، ثمَّ انقطع حيضها، لم يأتها أبدًا بعد ذلك.

وقد سُئِلْتُ عن حالةٍ كذلك؛ جاءها الحيض مرَّةً في عمرها، ثمَّ ما رجع لها، نقول: لا يلزمها قضاء الصَّلاة، أو الصِّيام الَّذي صامته، ما زاد عن يومٍ وليلةٍ لا شيءَ عليها، هذه الحالة الأُولَ.

الحالة الثَّانية: أَن تَثْبُتَ لها عادةٌ؛ بأن يتكرَّر عندها الحيض ثلاث مرَّاتٍ، بعددٍ معيَّنٍ، ولم يختلف عدده، الشَّهر الأوَّل، والثَّاني، والثَّالث، سبعة أيَّامٍ، سبعة أيَّامٍ، سبعة أيَّامٍ، سبعة أيَّامٍ، معتادةً، ما الَّذي يجب عليها؟

نقول: تنتقل للعادة، ففي الشَّهر الرَّابع تصبح عادتها سبعة أيَّام، فتنتقل للعادة متى؟ في الشَّهر الثَّالث؛ لأنَّه هو الَّذي ثبت به التَّكرار، فتنتقل في الشَّهر الثَّالث إليه، لكن يجب عليها أن تعيد ما صامته من الأيَّام في الشَّهر الأوَّل والثَّاني؛ لأنَّه مشكوكٌ فيه، اغتسلت في اليوم الأوَّل، واغتسلت في اليوم السَّابع، فهذه السِّتَّة أيَّامٍ إن صامت فيها صومًا واجبًا من رمضانَ يجب عليها أن تقضيه، هذه الحالة الثَّانية.

<sup>(</sup>١) يبدو لي -والله أعلم- أن هذه هي المرحلة الثانية التي أشار إليها -حفظه الله- عند قوله السابق في بداية التعليق على كلام المصنف قال: (هذا الكلام ملخصه أنَّ هاتين مرحلتان، والمرحلة الثَّانية لها أربع صورٍ)، فتكون المرحلة الأولى: المبتدأة في الشهر الأول، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

الحالة الثَّالثة: إذا أصبحت تستطيع التَّمييز؛ بعد كذا شهرٍ أصبحت تستطيع التَّمييز، فحينئذٍ تصير للتَّمييز، كما قلنا في العادة.

الحالة الرَّابعة: إذا أصبحت من الشَّهر الثَّاني والثَّالث والرَّابع والَّذي بعده؛ ازداد حيضها على خمسة عشر يومًا؛ فحينئذٍ تأخذ حكم المستحاضة، فتمكث أكثرَه؛ وهو ستَّة أو سبعة أيَّام فقط.

هذا الكلام بالتَّقسيم الَّذي ذكرتُ لك هو كلام المصنِّف، بدلًا من أن ينثره المصنِّف أنا ذكرتُه لك مرتبًا هكذا فقط.

نأتي لكلام المصنِّف وتطبيقه على الكلام الَّذي ذكرتُه:

قال: (وَالْـمُبْتَدَأَةُ) عرفناها، أي إذا رأت الدَّم بألوانه المعروفة، (تَجْلِسُ أَقَلَّهُ) أيْ أقلَّ الحيض، وهو يومٌ وليلةٌ، وتبتدئ المدَّة من حين رؤيتها الدَّم، أربعًا وعشرين ساعة، ثمَّ تغتسل وتصلِّي وجوبًا في الشَّهر الأوَّل والثَّاني.

(فَإِذَا انْقَطَعَ لِأَكْثَرِهِ) يعني انقطع لخمسةَ عشرَ يومًا فها دون، في الشَّهر الأوَّل والثَّاني، (اغْتَسَلَتْ إِذَا انْقَطَعَ) يعني أعادت الاغتسال فقط، وأمَّا الصَّلاة فهي تصلِّي من اليوم الثَّاني.

(فَإِنْ تَكَرَّرَ ثَلَاثًا فَحَيْضٌ) إذا أصبحت لها عادةٌ، فنحكم بأنَّها حيضٌ، فترجع الأيَّام الماضية فنحكم بأنَّه حيضٌ.

قال: (تَقْضِي مَا وَجَبَ فِيهِ) يجب عليها أن تقضي ما وجب عليها في الأيَّام الماضية؛ لأنَّه دمٌ مشكوكٌ فيه حينئذٍ.

قال: (وَإِنْ عَبَرَ أَكْثَرَهُ) يعني المبتدأة زاد دمُها عن أكثرِ الحيض، (فَمُسْتَحَاضَةٌ) وهذا الحكم يشمل المبتدأة، ويشمل غيرها من النِّساء، فكلُّ امرأةٍ إذا عبر الحيض أكثرَه فهي تُعْتَبَرُ مُسْتَحَاضَةً.

قال: (فَإِنْ كَانَ بَعْضُ دَمِهَا أَحْمَر، وَبَعْضُهُ أَسْوَدَ)، ألوان الدَّم أربعةٌ:

السَّواد، طبعًا السَّواد ليس السَّواد كهذا<sup>(۱)</sup>، لا، العرب تُسَمِّي الأحمر الغامق: «أسود»، وتُسَمِّي الأحمر الفاتح: «حُمْرةً»، الَّذي نُسَمِّيه: «زُهْرِي»، فهذا الحمرة ليس أسود، [لا يُوجَد] دمٌ أسودُ إلَّا أن يكون متجلِّطًا، لكن المراد بالسَّواد في باب الحيض أي الأحمر الغامق.

قال: (فَإِنْ رَأَتْ بَعْضَ دَمِهَا أَحْمَر، وَبَعْضُهُ أَسُود) بعضه يكون فاتحًا، وبعضه يكون غامقًا، (وَلَمْ يَعْبُر أَكْثَرَهُ) ولم يجاوز الدَّم أكثر من خمسة عشر يومًا، (وَلَمْ يَنْقُصْ عَنْ أَقَلِّهِ فَهُوَ عَامَقًا، (وَلَمْ يَنْقُصْ عَنْ أَقَلِّهِ فَهُو عَامِقًا، (وَلَمْ يَنْقُصْ عَنْ أَقَلِّهِ فَهُو عَامِقًا) المراد بحيضها أي الدَّم الَّذي رأته، فهو مجموع الأمرين: الأحمر، والأسود؛ لأنَّه أقلُّ، وأمَّا إن عبره فإنَّها تَعْتَبر بالأسود، دون الأحمر.

قال: (تَجْلِسُهُ فِي الشَّهْرِ الثَّانِي) كذلك، (وَالْأَحْرُ اسْتِحَاضَةٌ) كما ذكرتُ لكم قريبًا؛ لأنَّه دمٌ ضعيفٌ، هذا المتعلِّق بالتَّمييز.

قال: (وَإِنْ لَمْ يَكُنْ دَمُهَا مُتَمَيِّزًا) ما استطاعت لا تمييزًا، ولم تثبت لها عادةٌ، (جَلَسَتْ غَالِبَ غَالِبَ الْحَيْضِ) بأن أصبح دمها الَّذي يخرج منها أكثرَ من خمسةَ عشرَ يومًا، (جَلَسَتْ غَالِبَ الْحَيْضِ) وهو ستَّة أو سبعة أيَّامِ (مِنْ كُلِّ شَهْرٍ) أي هلاليًّ، من كلِّ شهرٍ هلاليًّ.

طبعًا عندهم إذا لم يكن دمها متميِّزًا متى تجلس غالب الحيض؟

إذا تكرَّرت الاستحاضة المبتدأة، لابُدَّ أن تتكرَّر الاستحاضة المبتدأة ثلاثة شهورٍ، فالشَّهر الأوَّل لو جاوز خمسةَ عشرَ لا نعتبر بالشَّهر الثَّاني، بل لابُدَّ أن يجاوز خمسةَ عشرَ يومًا ثلاثةَ أشهرٍ.

هذا ما يتعلَّق بالمبتدأة، وأمرها يصعب على كثيرٍ من الطُّلَّاب، إن عرفت التَّقسيم الَّذي ذكرتُ لك قبل قليلٍ انحلَّ عليك الإشكال.

<sup>(</sup>١) أشار -حفظه الله- إلى شيء أمامه، ونلاحظ أن الشيخ لم يكمل الكلام عن ألوان الدم الأربعة هنا، وقد سبق بيانها فاطلبه في محله.

#### [المنن]

قال رَحِمُ اللَّهُ: (وَالْـمُسْتَحَاضَةُ الْـمُعْتَادَةُ وَلَوْ مُمِّيِّزَةً تَجْلِسُ عَادَتَهَا).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن المستحاضة، وبيَّنت لكم قبل قليلٍ أنَّ المستحاضة تُطْلَق عند فقهائنا على معنيَيْنِ، ولكنَّ المشهور هو الَّذي مشى عليه صاحب «الإنصاف» أنَّ المستحاضة في الغالب أنَّها من جاوزت خمسة عشر يومًا.

ولكنَّ صاحب «الإقناع» يقصد من كان عندها دمٌ فاسدٌ، ودمٌ يصلح أن يكون حيضًا، الفاسد معناه فاسدٌ أن يكون حيضًا.

قال: (وَالْمُسْتَحَاضَةُ الْمُعْتَادَةُ وَلَوْ مُمِّيِّزَةً تَجْلِسُ عَادَتَهَا)، المرأة:

- أحيانًا تكون مستحاضةً معتادةً.
- وأحيانًا مستحاضةً معتادةً مميّزةً.

نحن قلنا: المستحاضة هنا بمعنى ماذا؟ الَّتي جاوز دمها خمسةَ عشرَ يومًا، بالمعنى الثَّاني بعبارة صاحب «الإنصاف»، يعني لا يمكن فهم هذه الجملة إلَّا بالمعنى الثَّاني، دون المعنى الأوَّل، وإن كان الخلاف شكليًّا.

هذه الَّتي جاوز دمُها خمسةَ عشرَ يومًا قد تكون معتادةً مميِّزةً.

وقد تكون مميِّزةً فقط.

معتادةٌ مميِّزةٌ تستطيع تقول: والله الدَّم استمرَّ معي خمسةَ عشرَ يومًا لكنَّ العشرة الأُولَى كان دمًا قويًّا، والعشرة الثَّانية أو السَّبعة الثَّانية -لأنَّها جاوزت خمسةَ عشرَ يومًا- دمٌ ضعيفٌ، هذه مميِّزةٌ، لكن لي عادةٌ قبل ذلك سبعة أيَّامِ هذه تُسَمَّى: «معتادةً مميِّزةً».

معتادةٌ غير مميِّزةٍ تقول: والله الخمسةَ عشرَ يومًا كلُّها دمٌ قويٌّ، هذه معتادةٌ غير مميِّزةٍ.

نقول في الحالتين: المستحاضة إذا قلنا: إنَّ المستحاضة هي الَّتي جاوز دمُها خمسةَ عشرَ يومًا؛ فإنَّها تمكث عادتها؛ وإن كانت مميِّزةً، ما لم تتكرَّر استحاضتُها ثلاث مرَّاتٍ، فترجع للتَّمييز.

هذه لها قاعدة، احفظوا هذه القاعدة، هذه القاعدة مهمِّة، من أهمِّ قواعد الحيض: وهي مسألة إذا عارضت العادة التَّمييز فبأيِّها نعمل؟

وضحت المسألة: إذا عارضت العادة التَّمييز؛ أحد صورها الصُّورة الَّتي أوردها الصنِّف.

من صور تَعَارُضِ العادةِ والتَّميزِ: امرأةٌ كلَّ شهرٍ عادتها سبعة أيَّامٍ، سبعة أيَّامٍ، هذا الشَّهر جاءها أمرٌ؛ حملت ثقيلًا، [أو] جاءها همُّ، -المرأة إذا جاءها همُّ تزيد عادتها مثلًا، أو ترتفع أحيانًا، تقلُّ - جاءها همُّ فزادت حيضتها عن عادتها.

وضحت المسألة؟ فهل تعمل المرأة بالعادة أم بالتَّمييز، سواءً بلغت خمسةَ عشرَ يومًا أو ما دونه؟

المذهب: أنَّ المرأة إذا عارضت العادةُ التَّمييزَ فإنَّها تعمل بالعادة؛ ما لم يتكرَّر ثلاث مرَّاتٍ متوالياتٍ، فَقْدُ العادةِ فتصير للتَّمييز.

# هذه قاعدةٌ مهمَّةٌ، وهي من أكثر ما يقع عند النِّساء، احفظها:

إذا عارضت العادةُ التَّمييزَ نقدِّم العادة؛ إلَّا إذا تكرَّر، فحينئذٍ نقول: فُقِدَتِ العادة بتكرار فَقْدِهَا؛ لأنَّ العادة تثبت بثلاثٍ، ويثبت فقدُها بثلاثٍ كذلك، ثلاثة شهورٍ، وهي تلخبطت دورتها، فحينئذٍ نقول: إنَّ عادتك فُقِدَتْ لأجل ذلك.

ما دليل المذهب على أنَّه تُقَدَّم العادة على التَّمييز؟

نقول: الدَّليل عليه ما ثبت من حديث هشام بن عروة عن أبيه مرفوعًا للنَّبيِّ عَيْكُمُ من حديث هشام بن عروة عن أبيه مرفوعًا للنَّبيِّ عَيْكُمُ من حديث فاطمة بنت حُبيشٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال لها: «امْكُثِي قَدْرَ حَيْضَتِكِ»، وهذه الرِّواية قال أحمد: هي أصحُّ من: «امْكُثِي حَيْضَتَكِ».

وبناءً على ذلك فقدر حيضتك أي امكثي قدر العادة.

إذًا هذه المسألة، وهذه الجملة، وهي من أهمِّ المسائل الَّتي ترد، وهي قضيَّة معارضة العادة للتَّمييز، والحقيقة أنَّ العمل بالمذهب - والدَّليل يدلُّ عليه - يضبط للنِّساء عادتهنَّ، فكثيرٌ من النِّساء في بعض الأشهر؛ لظروفٍ؛ يعني دواء، أو طعام، والأطعمة الآن دخلت فيها أشياء كثيرةٌ مضرَّةٌ؛ من هرمونات وغيرها أو لعمل؛ تأخذ العمرة، أو غير ذلك؛ تتلخبط عادتها.

نقول: اعملي بعادتك، وإن زاد الدَّم عن عادتك؛ بشرط أن تكون لك عادةٌ.

طيِّب اعكسها، لو نقص الدَّم عن العادة؛ عادتها سبعٌ، وجاءها الدَّم خمسة أيَّامٍ ووقف الدَّم، ماذا نقول؟

طُهْرٌ، طيِّب واليومان الباقيان ماذا نقول فيها؟ ما رأيكم؟

لا، ليس مشكوكًا، طهرٌ، النَّقاءُ طُهْرٌ، نقول: كلُّ دم يأتيها في أثناء الشَّهر، طول الشَّهر هذا، كلُّ دم يأتي في أثناء الشَّهر قبل الحيضة الثَّانية نحسب اليومين فقط، فلو جاءها خمسة أيَّام وطهرت إلى الحيضة الثَّانية، نقول: الحمد لله الباقي كلُّه طهرٌ، جاءها خمسة أيَّام، ثمَّ بعد خمسة أيَّام يعني قبل ثلاثة عشرَ يومًا جاءها يومًا، نحسب هذا اليوم من الخمسة، وهذا نسمِّيها؟ من يعرف اسمها؟ هذه تُسمَّى: «الحيضة الملفَّقة»، لفَقْنا خمسةً ويومًا بعدها [منفصلين]، لكن بشرط الحيضة الملفَّقة تكون لمن؟ المعتادة الَّتي نقصت حيضتُها هذا الشَّهر عن عادتها، نرجع لكلام المصنف.

#### [141]

# قال رَحِمُ اللَّهُ: (وَإِنْ نَسِيَتُهَا عَمِلَتْ بِالتَّمْيِيزِ الصَّالِحِ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا تَمْيِيزُ فَعَالِبُ الْحَيْضِ). [المشمرح]

قال: (وَإِنْ نَسِيَتُهَا) وإن نسيت المرأة عادتها، قد تنسى المرأة، قد يعرض عليها النِّسيان، أو لتكرار الاختلاف فإنَّها تعمل (بِالتَّمْيِيزِ الصَّالِحِ)، لابُدَّ أن يكون تمييزًا صالحًا، وذكرنا علامة التَّمييز قبل قليل؛ باللَّون والرَّائحة، والأوجاع.

(فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا تَمْيِيزٌ فَعَالِبُ الْحَيْضِ) بدأ يتكلّم المصنّف عن امرأة وطبعًا ليس في المبتدأة، انتهينا من المبتدآت، في السّابق - امرأة ليس لها عادة، وليس لها تمييزٌ حينئذٍ، وقلنا قبل قليل على قول صاحب «الإنصاف»: إنَّ المرأة إذا جاوزت الخمسة عشرَ جزمنا بأنَّ الزَّائد استحاضة، لكن ما قبل الخمسة عشرَ ما حكمه؟

نقول: حكمها نسمِّيها المتحيِّرة، قالوا: لأنَّها تحيَّرت في عادتها، وقال بعض المحشِّين من الشَّافعية قالوا: لأنَّها حيَّرت الفقهاء.

وقد ألَّف الدَّارميُّ الشَّافعيُّ أبو الفرج -ليس المحدِّث، وليس من شيوخ مسلم المشهور، وليس صاحب السُّنَّة - ألَّف كتابًا مطبوعًا اسمه: «أحكام المتحيِّرة»، مجلدٌ كاملٌ في هذا الَّذي نأخذه في سطرِ واحدٍ، أتى بأحكامها، وقد أطال في أحكامها.

ذكر في المتحيِّرة قال: (إذا لم يكن لها تمييزٌ صالحٌ، وليس لها عادةٌ فتجلس غالبَ الحيض) إذًا مَنِ الَّتي تجلس غالب الحيض السِّتَة أو السَّبعة أيَّام مثل حمنة وَ السَّبعة عَلَيْهُ ؟

الَّتي ليس لها تمييزٌ ولا عادةٌ، طبعًا ولا تحتاج إلى تكرار، التَّكرار إنَّها يثبت في التَّمييز، ويثبت في التَّمييز، ويثبت في العادة، العادة تحتاج للتَّكرار مطلقًا، والتَّمييز يحتاج للمبتدأة فقط التَّكرار.

(كَالْعَالِمَةِ بِمَوْضَعِهِ النَّاسِيَةِ لِعَدَدِهِ) هذا الَّذي تكلَّمت عنه قبل قليلٍ؛ لَّا قلنا: العادة نوعان:

عادة عددٍ، وزمن.

(الْعَالَةِ بِمَوْضَعِهِ)، بموضع الحيض، وهو عادة الزَّمن (النَّاسِيَةِ لِعَدَدِهِ) هذا نسيان عادة العدد، فالمرأة الَّتي تقول: والله أنا نسيت العدد، لكن أنا معتادةٌ أنَّه يأتيني رأس كلِّ شهرٍ هجريٍّ، فنقول: تمكثين ستَّة أو سبعة أيَّامٍ من كلِّ رأس شهرٍ هجريٍّ.

#### [المتن]

قال رَجُطُالِكَهُ: (وَإِنْ عَلِمَتْ عَدَدَهُ، وَنَسِيَتْ مَوْضِعَهُ مِنَ الشَّهْرِ وَلَوْ فِي نِصْفِهِ جَلَسَتْهَا مِنْ أَوَّلِهِ، كَمَنْ لَا عَادَةٌ لُهَا وَلَا تَمْيِيزٌ).

## [الشرح]

قال: (وَإِنْ عَلِمَتْ عَدَدَهُ)، أي علمت عدد أيَّام الحيض، (وَنَسِيَتْ مَوْضِعَهُ) تقول: والله نسيتُ، لا أدري أهو في أوَّل يوم، أو ثاني يوم، أو ثالث يوم.

قال: (وَلَوْ فِي نِصْفِهِ) أي ولو في نصف الشَّهر، يعني ولو كان نسيانها لا تدري أهو في النِّصف الأُخير.

قال: (جَلَسَتْهَا مِنْ أَوَّلِهِ)، أي من أوَّل الشَّهر الهلاليِّ، أو من أوَّل الحيض، كيف ذلك؟ انظروا معي: المرأة الَّتي تكون فاقدةً للعادة والتَّمييز، نسمِّيها ماذا؟ متحيِّرةً، وهذه المتحيِّرة كم تمكث؟ أقلَّ الحيض أم أكثره أم عادتها؟

لا هذا، ولا ذاك، وإنَّما تمكث غالبه ستَّة أو سبعة أيَّام، أليس كذلك؟ على التَّخيير المذهب: على التَّخيير، وقال بعض مشايخنا: تنظر؛ إن كان لها عادةٌ فتنظر لعادتها قبل، فها الأقرب لعادتها، فإن كانت سبعًا فأكثر، فتمكث سبعًا، وإن كانت ستًّا فأقلَّ، فتمكث ستًّا.

إن لم تكن لها عادةٌ قبل ذلك فتنظر في عادة نسائها في السِّتَة والسَّبعة، هذه ذكرها بعض مشايخنا ولم أقف عليها منصوصة، قديمًا وما زالت في الذِّهن، وهي في الحقيقة لها وجهٌ من حيث النَّظر، ولكن هي على سبيل التَّخير، ولو قيل: بالتَّقييد أو التَّخير فالأمر سهلُ.

نرجع لمسألتنا إذًا تُسَمَّى: «متحيِّرةً»، وتجلس غالب الحيض.

انظروا معي؛ فهذه المرأة تقول: والله أنا مستمرٌّ معي الدَّم ثلاثون يومًا، أنتم قلتم لي: أجلس ستَّة أو سبعة أيًّام؟ هل أختار الأوَّل أم أختار الأخير؟

الأخير فيه رمضان؟ وقد تقول: لا، أريد الأخير؛ لأنَّ الأوَّل فيه رمضان، أريد أن أفطر الأوَّل، أو أصوم الأخير، أو العكس، فنقول: هل تتشهَّى فتختار من أيِّ الشَّهر؛ من أوَّله أو آخره؟ فنقول: لا، نقول: إن كان قد استوعب الشَّهر كلَّه فيجب أن تأخذ السِّتَة أو السَّبعة الأيَّام من أوَّل الشَّهر، وإن كان لم يستوعب الشَّهر، بأن كان عشرين يومًا فتبتدئ المَّة من أوَّل الدَّم القويِّ، وضحت؟

ومثلها أيضًا المعتادة إذا اختلط بدم الفساد، فتأخذ الدُّم القويُّ من أوَّله دون ما عداه.

واضح المسألة؟ المرأة المستحاضة إن كانت لها عادةٌ تأخذ أوّل سبعة أيّامٍ من الشّهر، أو من أوّل اللّه القويّ، وكذلك المستحاضة المتحيّرة الّتي ليست لها عادةٌ ولا تمييزٌ، فتأخذ أوّل سبعة أيّامٍ، نقول: أوّل سبعةٍ لأنّها عادتها، وهنا ستّة أو سبعة أيّامٍ لأنّه غالبٌ؛ تأخذه من أوّل الشّهر.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْوَادَتُهَا، أَوْ تَقَدَّمَتْ، أَوْ تَأَخَّرَتْ، فَهَا تَكَرَّرَ ثَلَاثًا فَحَيْضٌ، وَمَا نَقَصَ عَنِ الْعَادَةِ طُهْرٌ، وَمَا عَادَ فِيهَا جَلَسَتْهُ ).

## [الشرح]

قال: (وَمَنْ زَادَتْ عَادَتُهَا)، كانت عادتها ثلاثة أيَّام، الشَّهر الثَّاني صارت خمسةً، نقول: في الشَّهر الأوَّل والثَّاني بعد ثلاثة أيَّامٍ تَغْتَسِلِينَ وتُصلِّينَ وَتَصُومِينَ، الشَّهر الثَّالث بعد ذلك، يعني إن ثبت أنَّها ثلاثة أشهرٍ متواليةٌ، وهي خمسةٌ، خمسةٌ، خمسةٌ، نعتبر أنَّه حيضٌ، فترجع للأيَّام السَّابقة بالقضاء، فترجع تقضيها؛ لأنَّه يكون حينئذٍ كالمشكوك.

قال: (أَوْ تَقَدَّمَتْ، أَوْ تَأَخَّرَتْ)، أو انتقلت من وقتٍ لآخرَ، (فَهَا تَكَرَّرَ ثَلَاثًا فَحَيْضٌ)، كالمبتدأة، مثل ما ذكر في المبتدأة تمامًا،

عادة يبدؤون بالمبتدأة، لماذا؟ لأنَّها أوَّل النِّساء تحيض؛ ولأنَّ مَنْ ضبط حكم المبتدأة على كلامهم سهل عليه باب الحيض الَّذي بعده.

دائم الفقهاء يأتون بالباب الصَّعب، لهم قصدُّ؛ باب الطَّهارة والمياه صعبٌ، فيقصدون به تصعيب الفقه؛ كي ما يأتينا أيُّ أحدٍ يتعلَّم، (اللي ما هو بجادِّ يطلع يمسك الباب)، فكانوا يقصدون تصعيب الفقه.

ذكر ذلك بعض الفقهاء من الشَّافعية، قال: هذا من ملاحظهم لكي لا يأتي إلَّا الجادُّ؛ لأنَّ العلم لو كان عند كلِّ أحدٍ كما في زماننا هذا؛ العلم الآن في زماننا عند كلِّ أحدٍ كلَّ أحدٍ يستطيع أن يبحث في الإنترنت ويطلع لك فتوى الأوَّل والآخر، فترى من عجائب النَّاس وغرائبهم الشَّيء العظيم، والكلُّ أصبح يتكلَّم في دين الله، فإذا خوَّفت النَّاس بدين الله، وبيَّنت لهم أنَّ الكلام في شرع الله من أخطر الأمور، وأنَّه صعبُ إلَّا لمن سهَّلَه الله عَلَى عليه، وَحَنى رُكَبَهُ وَطَوَاهَا في حِلَق العلم، هذا هو الَّذي يعرف للعلم قدره، فالعلم يبغى له جلسه.

لذلك من أخذ العلم بسرعةٍ لم يأته العلم، والعلماء يقولون: الفقه بالذَّات يبغى له طول، يبغى له طول، يبغى له جلد، لن تكون فقيهًا بوضع رِجْلٍ على رِجْلٍ، وتجعل أمامك جهاز الكمبيوتر، وتأتي بالفتوى مباشرةً.

أعرف أنَّ فيه بعض النَّاس يفتي الهاتف في أماكنَ ما، ويحدِّد ساعةً، ويفتح الجهاز أمامه، ثمَّ يقول: أعط السُّؤال، ويعيد فتاوى المشايخ، فيقرأها، ويأتي بها، ليس بمفت، بل لا يجوز لك النَّقل كها تكلَّمنا عنه في طبقات الفقهاء.

قال: (وَمَا نَقَصَ عَنِ الْعَادَةِ طُهْرٌ)، يعني هذه ذكرناها قبل قليلٍ، لو أنَّ المرأة معتادةٌ ستَّة أيَّام، وهذا الشَّهر جاءها ثلاثة أيَّامِ فقط، فها نقص فإنَّه يكون طهرًا.

## قال: (وَمَا عَادَ فِيهَا جَلَسَتْهُ)، وما معنى: عاد فيها؟

عندنا قاعدة: عندنا قاعدة: أنَّ المرأة لها سبعة أيَّامٍ حيضها، أو خلِّينا نقول: عادتها سبعة أيَّامٍ؛ لأنَّ أغلب النِّساء ستَّة أو سبعة أيَّامٍ، كما قال النَّبيُّ عَيْكُم، فعادتها سبعة أيَّامٍ، جاءها دمٌ خمسة أيَّامٍ فقط، وبقي يومان، إذًا يومان طُهْرٌ، هذا واحدٌ انتهينا.

الحالة الثَّانية: جاءها الدَّم ثلاثة أيَّامٍ وانقطع يومًا، ثمَّ جاءها دمٌ ضعيفٌ جدًّا في اليوم الخامس والسَّادس والسَّابع دمٌ ضعيفٌ، ما معنى ضعيفٌ؟ قليلٌ، إيَّاك أن تظنَّ أنَّ الضَّعيف في باب الحيض هو القلَّة، وإنَّما باللَّون، إذا قلنا: ضعيفٌ باعتبار اللَّون، ليس بالقلَّة والكثرة، ليس كالجروح يثعب دمًا، وإنَّما العبرة باللَّون.

جاءها دمُ صفرةٍ خلال السَّبعة أيَّامٍ الَّتي هي وقت عادتها، نقول: كلُّ صفرةٍ وكدرةٍ في أثناء العادة فهي عادة.

(وَمَا عَادَ فِيهَا جَلَسَتْهُ)، أيُّ دم تراه في أثناء السَّبعة أيَّامِ فهو حيضٌ.

انظروا؛ الحالة الثَّالثة: رأت دمًا قويًّا ثمَّ لَّا أَكَّت السَّبعة أيَّامٍ عادتها انقطع، ثمَّ رأت بعد السَّبعة أيَّام دمًا ضعيفًا، ترى صفرةً وكدرةً ما رأيكم؟

[لا نعدها شيئا] لماذا لأنَّها معتادةٌ، ما زاد لا ننظر له.

طيِّب: امرأةٌ جلست خمسة أيَّامٍ فقط، ثمَّ بعد السَّبعة أيَّامٍ خلِّينا نقول: بعد عشرة أيَّامٍ، وعادتها سبعة أيَّامٍ رأت دمًا قويًّا، يجب أن نقول: قويًّا تجزم بأنَّه دمٌ، فنقول حينئذٍ: إنَّه دمُ حيضٍ، أحسنت، وهذه تُسَمَّى: «العادة الملفَّقة».

#### [141]

قال رَجُعْ اللَّهُ: (وَالصُّفْرَةُ وَالْكُدْرَةُ فِي زَمَنِ الْعَادَةِ حَيْضٌ).

## [الشرح]

قال: (وَالصُّفْرَةُ وَالْكُدْرَةُ فِي زَمَنِ الْعَادَةِ حَيْضٌ)، فكلُّ ما كان في زمن العادة، سواءً كان عادة وقتٍ، أو عادة زمنٍ؛ فهو حيضٌ؛ لقول أمِّ عطيَّة وَعَيَّة عَلَّا الْكُدْرَة وَالصُّفْرَة بَعْدَ الْحَيْضِ شَيْئًا»، وفي لفظٍ: «بَعْدَ الطُّهْرِ شَيْئًا»، فدلَّ على أنَّها في أثنائها يكون حيضًا.

#### [1110]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: (وَمَنْ رَأَتْ يَوْمًا دَمًا، وَيَوْمًا نَقَاءً؛ فَالدَّمُ حَيْضٌ، وَالنَّقَاءُ طُهْرٌ؛ مَا لَمْ يَعْبُرْ أَكْثَرَهُ) أَكْثَرَهُ)

## [الشرح]

قال: (وَمَنْ رَأَتْ يَوْمًا دَمًا)، وهذا مبنيٌّ على ما سبق على المذهب: أنَّ أقلَّ الحيض يومٌ وليلةٌ، فلابُدَّ أن ترى يومًا كاملًا، أقلُّ من يومٍ لا يجزئ، (وَيَوْمًا نَقَاءً)؛ وهذا مبنيٌّ على ما نصَّ عليه أحمدُ، وهو الَّذي ينضبط به الأمر: أنَّ أقلَّ ما يُسَمَّى نقاءً يومٌ وليلةٌ.

قال أحمدُ في مسائل صالحِ: أقلُّ ما سمعنا في النَّقاء يومٌ وليلةٌ.

فالدَّم إذا وقف أقلُّ من يومٍ وليلةٍ ثمَّ رجع فهذه الفترة لا يُسَمَّى: «نقاءً».

قال: (فَالدَّمُ حَيْضٌ، وَالنَّقَاءُ طُهْرٌ)؛ فتكون طاهرةً هذا اليوم، (مَا لَمْ يَعْبُرْ) أي يعبر مجموع النَّقاء والحيض (أَكْثَرَهُ) أي أكثر الحيض.

هذه الصُّورة تحدث للنِّساء كثيرًا، كثيرًا في الصَّوم، كيف؟

نقول مثلًا: جاءها عادتها مثلًا نقول: تسعة أيَّامٍ أسهل في الحساب، نقول: عادتها تسعة أيَّامٍ، جاءها الدَّم، القطع الدَّم، لم تر شيئًا، كيف عرفتْ وقفة الدَّم، انقطع الدَّم،

عرفنا كيف انقطاع الدَّم؟ من حديث عائشةَ وَأَنْكُ ، انقطع الدَّم، نظرت للانقطاع فإذا به يومُ كاملٌ، أربعةٌ وعشرين ساعةً، كما نصَّ أحمدُ.

ثم في اليوم الثّاني رجع لها الدّم، وهذا اليوم استوعب اللّيل والنّهار، هذا اليوم هل يصحُّ أن تصومه؟ نعم؛ لأنّه نقاءٌ طاهرٌ، ويصحُّ الصّوم مع التّعليق، فتقول: إن كنت طاهرًا فأنا صائمةٌ، المرأة انقطع ابتداء النّقاء انقطع يومًا وليلةً، انقطع قبل الفجر بقليلٍ إلى بكرة، وانقطع يمكن بكرة فيه دمٌ، ويمكن لا، هنا يجوز على المذهب أن تعلّق الصّوم بكرة على النيّة: إن جاءني دمٌ وإلّا لا، فتعلّق النيّة، فإن نزل لها الدّم قبل تمام أربعٍ وعشرين ساعةً فإمساكها هذا صحيحٌ، أم ليس بصحيحٍ؟

ليس بصحيح؛ ليس صومًا؛ وُجِدَ المانع، وإن عاد بعد أربع وعشرين ساعةً، فإمساكها هذا صحيحٌ بشرط وجود النّيّة.

عندنا مسائلُ يجوز تعليق النِّيَّة: في الحجِّ، مثل الصَّوم، وغيره، وضحت المسألة هذه؟ إذًا لابُدَّ أن يكون النَّقاء أربعًا وعشرين ساعةً، وبه تنضبط المسألة، الباقي سهلٌ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن بعض الأحكام المتعلِّقة بالاستحاضة؛ قال: (وَالْـمُسْتَحَاضَةُ وَالْـمُسْتَحَاضَةُ وَنَحُوها) أي ممَّا يأخذ حكمها؛ كمن به سلس بول، ومن به جرحُ دم يثعب، ونحو ذلك.

قال: (تَغْسِلُ فَرْجَهَا) من باب الاستنجاء، أو من باب إزالة النَّجاسة، الاستنجاء لمن به سلس بولٍ، ومن باب الغَسل؛ لأنَّ من به سلس بولٍ مستمرُّ لأنَّه ينتشر فيجب الغَسْل، ولا يكفي فيه الاستنجاء.

قال: (وَتَعْصِبُهُ)، بحيث أنَّها تمنع خروج النَّجاسة إلى ثوبها تلوِّثه، أو إلى الأرض، وبعض النِّساء قد يكون من الكثرة ما يصل مثل حمنة وَعَيْفُ كانت تصلّي وتحتها طَسْتُ، وأثر الحمرة والصُّفرة في الطَّسْتِ.

(وَتَتَوَضَّأُ لِوَقْتِ كُلِّ صَلَاةٍ)، المذهب: أنَّها تتوضَّأ وجوبًا لكلِّ صلاةٍ من الصَّلوات الخمس؛ لما جاء في الصَّحيح عن النَّبيِّ عَيْلِهُ «أنَّها تتوضَّأ لكلِّ صلاةٍ»، قال: (لِوَقْتِ كُلِّ صَلاةٍ)، من الصَّلوات الخمس بشرط أن يكون قد خرج منها شيءٌ، فلو أنَّ امرأةً مستحاضةً إنَّها يخرج منها مرَّةً في اليوم، أو مرَّتين في اليوم، فنقول: إذا لم يخرج منها، يخرج منها مثلًا في اللَّيل، بعض النِّساء تقول: ما أرى الدَّم إلَّا إذا أصبحت، فأرى الدَّم، ثمَّ بعد ذلك ينقطع الدَّم، فلا يلزمها أن تصلي العصر والظُّهر إذا لم يخرج دمُّ، وتجدِّد له الوضوء، تجدِّد الوضوء لصلاة الظُّهر والعصر.

(وَتُصَلِّي فُرُوضًا وَنَوَافِلَ)، إذا توضَّأت تصلِّي به الفروض والنَّوافل؛ لأنَّه تابعٌ له.

(وَلَا تُوطَأُ إِلَّا مَعَ خَوْفِ الْعَنَتِ) المرأة المستحاضة على المشهور أنَّه لا يجوز وطؤها؛ إلَّا إذا خاف العنت على نفسه، أو خافت هي على نفسها العنت، لماذا؟

لأنَّ المستحاضة هذه مشكوكٌ فيها، قد يكون دمًا من جهةٍ، ومن جهةٍ أخرى لأنَّ النَّفس تَسْتَقْذِرُ ربَّها هذا المحلَّ، ومن جهةٍ أخرى -وهي مهمَّةُ - لأنَّه يضرُّ المرأة في حال الاستحاضة تكون في الغالب أنَّ هذا دم الفساد، في الغالب أنَّه بسبب مرضٍ، فقد يضرُّها؛ إذًا لمجموع هذه الأمور منع الفقهاء من وطئها.

(وَيُسْتَحَبُّ الْغُسْلُ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ)، مراعاةً للخلاف؛ ولَّا جاء من حديث الزُّهريِّ، استحبابًا لا وجوبًا.

#### [141]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّفَاسِ أَرْبَعُونَ يَوْمًا، وَمَتَى طَهُرَتْ قَبْلَهُ تَطَهَّرَتْ وَصَلَّتْ، وَيَكْرَهُ وَطُؤُهَا قَبْلَ الْأَرْبَعِينَ بَعْدَ التَّطِهِيرِ، فَإِنْ عَاوَدَهَا الدَّمُ فِيهَا فَمَشْكُوكٌ فِيهِ؛ تَصُومُ، وَتُصَلِّى، وَيُكْرَهُ وَطُؤُهَا قَبْلَ الْأَرْبَعِينَ بَعْدَ التَّطِهِيرِ، فَإِنْ عَاوَدَهَا الدَّمُ فِيهَا فَمَشْكُوكٌ فِيهِ؛ تَصُومُ، وَتُصَلِّي، وَيُعْدَ التَّطِهِيرِ، فَإِنْ عَاوَدَهَا الدَّمُ فِيهَا فَمَشْكُوكٌ فِيهِ؛ تَصُومُ، وَتُصَلِّي، وَتَقْضِي الصَّوْمَ الْوَاجِب، وَهُو كَالْحَيْضِ فِيهَا يَعِلُّ وَيَحْرُمُ وَيَجِبُ وَيَسْقُطُ، غَيْرَ الْعِدَّةِ وَالْبُلُوغِ، وَتَقْضِي الصَّوْمَ الْوَاجِب، وَهُو كَالْحَيْضِ فِيهَا يَعِلُّ وَيَحْرُمُ وَيَجِبُ وَيَسْقُطُ، غَيْرَ الْعِدَّةِ وَالْبُلُوغِ، وَلَابُلُوغِ، وَلَذَتْ تَوْأَمَيْنِ فَأَوَّلُ النَّفَاسِ وَآخِرُهُ مِنْ أَوَّلِهِمَا).

## [الشرح]

(وَأَكْثَرُ مُدَّةِ النِّفَاسِ أَرْبَعُونَ يَوْمًا)، لما جاء في الأثر عن جماعة من الصَّحابة؛ كأمِّ سلمة ، وغيرها؛ أنَّ أكثر النِّفاس أربعون يومًا، تُحْسَبُ من ابتداء الولادة، فلو أنَّ امرأةً لها ولدان، ولدت الأوَّل والثَّاني بينهم استُّ ساعاتٍ؛ ينقضي النِّفاس من الأوَّل، وهكذا، أو خرج أوَّله وتأخَّر آخره فالاعتبار ببدء الخروج.

والأربعون يومًا اليوم يُحْسَبُ بأربع وعشرين ساعةً، وسُمِّيَ النِّفاس: «نفاسًا»؛ لأَنَّه دمٌ، كما سبق معنا ما لا نفسَ له سائلةٌ، أيْ ليس له دمٌ سائلٌ، فالنَّفْس المقصود به الدَّم، فَيُسَمَّى الدَّم: «نَفْسًا».

قال: (وَمَتَى طَهُرَتْ) المرأة قبل تمام الأربعين (تَطَهَّرَتْ وَصَلَّتْ) يعني لو لم يأتِ منها إلَّا بعد يومين، أو ثلاثةٍ، أو عشرةٍ، فإنَّها تصلِّل.

قال: (وَيُكْرَهُ وَطْؤُهَا قَبْلَ الْأَرْبَعِينَ)، هذا الانقطاع يُسَمَّى: «نقاءً»، لكن يُكْرَهُ، لا يَحْرُمُ، المستحاضة غير؛ [...] لا يُوجَدُ دمُّ يُكْرَهُ وطؤها قبل تمام الأربعين؛ لاحتمال أن يرجع.

وقوله: (بَعْدَ التَّطِهِيرِ)؛ لأنَّه لا يجوز وطؤها بعد انقطاع الدَّم، بل لابُدَّ من الاغتسال، وعبَّر بعض فقهاء المذهب بأنَّه لا يُكْرَهُ، بل لا يُسْتَحَبُّ<sup>(۱)</sup>.

النِّفاس لا حدَّ لأقلِّه.

<sup>(</sup>١) أراد والله أعلم: أن بعض الفقهاء لم يقل: (لا يكره)، بل قال: (لا يستحب).

النَّقاء عند فقهائنا أنَّ النَّقاء المراد به هو: ما يتخلَّل الأربعين، فَيُسَمَّى: «نقاءً»، ونقاء النِّفاس عندهم كذلك على ما نصَّ عليه أحمدُ في رواية صالحِ لابُدَّ أنَّ يكون يومًا وليلةً.

وبناءً على ذلك فلو أنَّ المرأة غلب على ظنِّها انقطاع دم النِّفاس قبل تمام الأربعين، واغتسلت، فنقول: إنَّه لا يصحُّ وطؤها حتَّى يثبت انقطاعه بمرور أربع وعشرين ساعة، لكن تصلِّى لوجود التَّردُّد عندها، أو أنَّها تؤخِّرها ثمَّ تقضيها، يجوز لها الوجهان.

قال: (فَإِنْ عَاوَدَهَا الدَّمُ فِيهَا فَمَشْكُوكٌ فِيهِ)؛ أي النَّقاء، (فَإِنْ عَاوَدَهَا الدَّمُ فِيهَا) أي في الأربعين، فالضَّمير في: (فِيهَا) أي في الأربعين، (فَمَشْكُوكٌ فِيهِ)؛ أي مشكوكٌ في النَّقاء، يحتمل أن يكون نفاسًا.

قال: (تَصُومُ، وَتُصَلِّي، وَتَقْضِي الصَّوْمَ الْوَاجِبَ)، إذا رجع الدَّم تصوم وتصلِّي وقت النَّقاء، وتقضى الصَّوم الواجب إذا رجع.

وهذا هو الفرق بين نقاء الطُّهْر ونقاء النِّفاس: نقاء الطُّهر لا تقضي الصَّوم، بينها نقاء النِّفاس تقضي الصَّوم؛ لأنَّه مشكوكُ فيه.

قال: (وَهُوَ كَالْحَيْضِ) تمامًا، (فِيهَا يَجِلُّ وَيَخْرُمُ)، ممَّا تقدَّم ذكره، (وَيَجِبُ) به (وَيَسْقُطُ) يجب به مثل: الآجال، والطَّلاق، ونحوه.

(وَيَسْقُطُ) أي ويسقط من الواجبات؛ كالصَّلاة، ونحوها.

قال: (غَيْرَ الْعِدَّةِ) القروء الواجب على المرأة الحائض ثلاثة قروء، وهي ثلاثة حِيَضٍ، النَّفاس لا يُعَدُّ من القروء، بل لابُدَّ أن تحيض بعد تمام الأربعين؛ لأنَّ كلَّ دم يخرج في الأربعين يُسَمَّى: «نفاسًا» ولا يُسَمَّى: «حيضًا»، بعد تمام الأربعين إن خرج دمٌ يصلح أن يكون حيضًا فهو حيضةٌ، وإلَّا فهو دم فسادٍ.

قال: (وَالْبُلُوغِ)؛ لأنَّ المذهب عندهم: أنَّ المشهور الَّذي مشى عليه المصنِّف وغيره أنَّ البلوغ لا يتحقَّق بالولادة والحمل، وإنَّما يتحقَّق بخروج الحيض، ولكنَّ التَّحقيق أنَّها من

علامات البلوغ، ومشى عليه بعض المتأخّرين، نصَّ عليه بعض المحشِّين: أنَّ البلوغ يثبت أيضًا بالحمل، وهو الأقرب.

قال: (وَإِنْ وَلَدَتْ تَوْأَمَيْنِ فَأُوَّلُ النَّفَاسِ وَآخِرُهُ مِنْ أَوّلِهِمَا)، هذه المسألة أشرت لها قبل قليلٍ أنَّ ابتداء المدَّة العبرة ببدء أوَّل الولدين، فإذا ولدت توأمين، ولو كان بينهما يومان، أو ثلاثةٌ، فتبتدئ المدَّة من الأوَّل، ولا نقول: إنَّ لكلِّ واحدٍ منهما نفاسًا، فنأخذ بالابتداء من الأوَّل وآخره من تمام الأربعين من الثَّاني، لا؛ لأنَّ النّفاسين في محلِّ واحدٍ، فيجب أن يتداخلا حينذاك.

## [ملحق الأسئلة]

# س: يقول: المبتدأة إن اختلفت أيّامُ الدَّم في الشّهر الأوّل عن الثّاني عن الثّالث، ولم يعبر أكثره في الحكم؟

ج: على المذهب -اختيار الشيخ تقي الدين له رأيٌ آخرُ، ولعل إن شاء الله يكون هناك شرحٌ للزَّاد فقط لبيان اختيارات الشَّيخ تقيِّ الدِّين، إن شاء الله ربَّما موازٍ لهذا الدَّرس، أو درسٌ آخرُ-

طبعًا المذهب: أنَّ الشَّهر الأوَّل ما دامت لم يثبت لها تمييزٌ ولا عادةٌ فلا تعمل بأيٍّ منهما؛ لا بالعادة ولا بالتَّمييز، وإنَّما تمكث يومًا وليلةً؛ لأنَّه اختلفت الأيَّام الأوَّل عن الثَّالث فتجلس يومًا وليلةً حتَّى يثبت أنَّه إمَّا أن تكون لها عادةٌ أو تمييزٌ، أو يعبر آخره، وغير ذلك.

س: يقول: ما الفرق بين أن يكون أقلُّ الطُّهر بين الحيضتين ثلاثةَ عشرَ يومًا، وأنَّ النَّقاء يكون طُهرًا؟

ج: هذه المسألة مهمَّةٌ جدًّا، انتبهوا لها:

عندما نقول: الطُّهر يكون ثلاثةَ عشرَ يومًا يعني أنَّه بعد وجود الحيضة الكاملة لا نحكم بابتداء حيضةٍ أخرى إلَّا بعد ثلاثةَ عشرَ يومًا بلياليهنَّ، وبناءً على ذلك إذا جاءت امرأةٌ وقالت لك: أنا رأيت انقطاع الدَّم، ثمَّ بعد ذلك خرج منِّي دمٌ آخرُ؟

نقول: هل أنت معتادةٌ؟ [تقول:] نعم، [نقول:] كمَّلت عادتك؟ قالت: نعم، نقول: كلُّ دم يخرج من المرأة بعد كمال عادتها لا يُسَمَّى: «حيضًا» إلَّا أن يجاوز ثلاثة عشرَ يومًا بلياليهنَّ، كلُّ دم لا عبرة به.

قالت: لا، نقصت عادتي يومًا أو يومين، ونزل منِّي دمٌ قبل تمام ثلاثةَ عشرَ يومًا بلياليهنَّ، -وهو أقلُّ النَّقاء. نقول: هذا اليوم أو اليومين ملحَقُ بالحيضة السَّابقة، وليس من الجديدة؛ لأنَّ الجديدة لابُدَّ أن تكون بعد ثلاثة عشر يومًا بلياليهنَّ.

ولذلك هنا فرَّقنا بين هذه وتلك.

بالنسبة للنَّقاء، نقول: إذا انقطع الدَّم أقلَ من يومٍ وليلةٍ، ثمَّ عاد، فهذا النَّقاء يُعَدُّ حيضًا، فتُحْسَبُ من المَدَّة، لكن لو انقطع يومًا كاملًا بلياليها، فلا يحسب من أيَّام العدَّة السَّبعة، وإنَّما يُعْتَبَرُ طُهْرًا مُسْتَقِلًّا.

إذًا مسألة النَّقاء مسألةٌ منفصلةٌ تمامًا عن مسألة أقلِّ الطُّهر، تلك مسألةٌ، وهذه مسألةٌ، أحكام تلك تمامًا تختلف عن الثَّانية، فرق بين النَّقاء -نقاء الحيض- وأقلِّ الطُّهر بين الحيضتين.

# س: يقول: هل يجوز للجنب أن يقرأ أذكار النَّوم؟

ج: نعم، إلَّا المعوِّذَتَيْنِ لا يقرؤهما لحديث عليٍّ وَعُنُّكُ .

# س: يقول: كيف أميِّز السُّنَّة أهي مؤكدةٌ أم لا؟

ج: بنصِّ العلماء عليها أهي مؤكدةٌ أم لا، هذا الأمر الأوَّل، ولها قواعدُ مذكورةٌ في كتب الأصول.

# س: يقول: هل السُّنَّة أنَّ المرء يغيِّر مكانه في النَّافلة أم لا؟

ج: نعم، ورد في حديث معاوية في الصَّحيح، وجاء من غير حديث معاوية، وحمله الإمام أحمدُ نصَّا، وهو الَّذي اعتمده المتأخِّرون؛ لذلك قلنا: نصَّا، معناه أقوى في التَّرجيح أيضًا على أنَّ هذا الحكم إنَّما هو مُسْتَحَبُّ للإمام فقط، أمَّا المنفرد؛ كالمرأة تصلِّي في بيتها، والرَّجل يصلِّي في بيته إذا صلَّى الفريضة، والمأموم فليس مُسْتَحَبًّا له أن ينتقل من مكانه، الانتقال من المكان إنَّما هو مُسْتَحَبُّ للإمام فقط؛ لكي لا يُظنَّ أنَّ صلاته الَّتي صلَّها متعلِّقة بصلاته الفائتة، فإذا انتقل عرف الَّذين خلفه أنَّها ليست متعلِّقة بها، قد يظنُّ بعض النَّاس أنَّه فاته ركعة للفائتة، فإذا انتقل عرف الَّذين خلفه أنَّها ليست متعلِّقة بها، قد يظنُّ بعض النَّاس أنَّه فاته ركعة أ

أو ركعتان، ونحو ذلك، وهذا نصَّ عليه الفقهاء، وقالوا: إنَّه خاصُّ بالإمام، واستدلُّوا بأنَّ الصَّحابة لم يُنْقَلْ عنهم في النَّافلة انتقال من المحلِّ.

# س: يقول: ما العبرة في أنَّ خلع الخفَّيْنِ يُفْسِدُ الطَّهارة؟ وهل يُقَاس عليه حلق شعر الرَّأس؟

ج: نعم، من قال: إنّه ملحَقُ بشعر الرّأس قال: إنّه لا يكون مُفْسِدًا، أو ناقضًا للوضوء، ولكن الْمُعْتَمَد عند فقهائنا -بل هو قول الجمهور - أنّ خلع الخفّ أو انكشاف بعضه إلّا يسيرًا لحاجة، كحكّةٍ وغيرها، فإنّه يكون حينئذٍ ناقضًا؛ لماذا؟ قالوا: لأنّه بدل عن الأصل، والأصل يجب غسله، فلمّا انكشف البعض حيث كان العضو لا يتبعّض؛ فإنّه حينئذٍ يجب غسل كلّ العضو، وقد فاتت الموالاة فينتقض الوضوء به، ولا شكّ أنّ الاحتياط في باب العبادات مهمّ جدًّا أنّ الإنسان يُعْنَى بالاحتياط به.

## س: يقول: إذا أردت أن أكون فقيهًا هل لابُدَّ لي من حفظ متن في الفقه؟

ج: يُسْتَحَبُّ ذلك، وليس بواجبٍ؛ بدليل أنَّ الصَّحابة والتَّابعين لم يحفظوا ذلك، ولكن عليك بالاستظهار، يعني على الأقلِّ في السَّنة تمرُّ مرَّةً أو مرَّتين على كتابٍ قصيرٍ، والإنسان كيف يمرُّ؟ إمَّا أن يذاكر الإخوان، أو أن يكون حافظًا، والحافظ دائهًا يراجع، أو أن يقرأ، أو أن يحضر دروس المشايخ.

ولذلك يأتيني سؤالٌ فإذا سمعته من بعضهم أعرف أنَّ الرَّجل لا أجيبه دائمًا أمشي إنَّما يقول: «الزَّاد» قرأناه لماذا نرجع له مرَّةً ثانيةً؟ أو الكتاب الفلاني قرأته، أو الفقه قرأته أريد فنًّا جديدًا.

لو أنَّ المرء كأجهزة الحاسب إذا مرَّ عليه الشَّيء يحفظ فيه، قلت: نعم، صحيح، هذا غير صحيح، وخاصَّةً أنَّ الكتب أو المسائل تتولَّد، مسائلَ جديدةً هذا من جهةٍ.

إضافةً إلى أنَّ الذِّهن ينسى، ويكلُّ، وربَّها كان الفهم قاصرًا، وأعرف أحد المشايخ -عليه رحمة الله - في مسألةٍ في «الزَّاد» قال لي بهذا النَّصِّ، قال: هذه المسألة مشكلةٌ علينا من أيَّام ما كنَّا طلَّابًا نقرأ على الشَّيخ محمد بن إبراهيم، يقول: من أيَّام الشَّيخ كانت مشكلةً علينا، ولم يُوجَد حلُّها طبعًا إلَّا عند أحد المحشِّين على «المنتهى»، فيقول: الآن انحلَّت عندي الحمد لله، انظر سنين وهي في ذهنه، فأحيانًا بعض المسائل تخفى.

### س: يقول: إذا كان الماء جاريًا فكيف أحسب الغسلة؟

ج: نصَّ ابن رجبٍ في أوَّل قاعدةٍ من القواعد الفقهيَّة: هل كلُّ جريةٍ غسلةٌ، أم لابُدَّ من رفع اليد؟

الْـمُعْتَمَد في المذهب: أنَّ كلَّ جريةٍ غسلةٌ، فكونك تجلس على الماء الجاري، تُعْتَبر كلُّ جريةٍ، وأمَّا على القول: بأن ليس كلُّ جريةٍ غسلةً فلابُدَّ من الفصل، أو العصر، أو التَّقليب.

س: إذا وقعت نقطةٌ من البول اليسير على الثَّوب، ولم يعلم المكان بالضَّبط، كيف بغسله؟

ج: يتحرَّى على الرِّواية الثَّانية، وأمَّا على المذهب فلابُدَّ من اليقين، وكيف اليقين؟ اليقين أنَّه يغسل الجهة الَّتي يجزم أنَّه قد غسل بها المحلَّ.

# س: يقول: ذكرت أنَّ قاعدة المذهب: أنَّ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ؟

ج: طبعًا لم أقل كذلك، قلتُ: الأكثر يأخذ حكم الكلِّ في مواضعَ كثيرةً، والتَّعبير بعبارةٍ في مواضعَ كثيرةً نصَّ عليها الزَّركشيُّ، ونصَّ عليها الشَّيخ تقيُّ الدِّين، ونصَّ عليها منصورٌ.

إذًا قولهم: الأكثر يأخذ حكم الكلِّ في مواضعَ كثيرةٍ،

- أحيانًا البعض قد -وهي مواضعُ قليلةٌ جدًّا- يأخذ حكم الكلِّ.
  - وفي مواضع الكثير -وهو الثُّلث- يأخذ حكم الكلِّ.
    - وفي مواضع لابُدَّ من الكلِّ، لا يُعْفَى عن اليسير.

# س: يقول: كيف نجمع بينه (١) وبين مسألة عدم تجويزهم المسح على الخفِّ المخرَّق ولو أدنى خرقٍ؟

ج: نعم، مثل ما قلتُ لك: هذه في أحيانٍ كثيرةٍ، وهذه منها، وبعدين هذه تتعلَّق بالسَّتر، البدل والمبدل قاعدته مختلفةٌ عن قاعدة الأكثر، الأكثر غالبة في الأوصاف وفي الأعيان.

# س: يقول: ما حكم الأيّام الَّتي يزيدها اللَّولب في العادة الشَّهريَّة؟

ج: نقول: المرأة هذه إذا وضعت هذا اللَّولب، واختلفت عادتها، أو تناولت هرمونات دوائيَّة، فإنَّها قطعًا ستختلف عادتها.

فنقول: على المذهب أوَّل ثلاثة أشهرٍ تمكث عادتها، ما زاد عن ذلك فإنَّها ترجع للتَّمييز، بعد ذلك ترجع للتَّمييز، وكان بعض المشايخ يقول: إذا كان لسببٍ وخاصَّةً الآن عُرِفَتِ الأسباب؛ كهذه الهرمونات وغيرها؛ فإنَّه حينئذٍ تترك العادة ابتداءً فتعمل بالتَّمييز ابتداءً، لا ترجع للعادة، ولكن ظاهر المذهب أنَّها تعمل بالعادة في أوَّل ثلاثة أشهرٍ، ثمَّ ترجع بعد ذلك للتَّمييز، طبعًا إن كانت صاحبة تمييزٍ، إن فقدت التَّمييز والعادة فتأخذ بالغالب.

## س: يقول: كيف يتوضَّأ صاحب السَّلس لصلاة الجمعة؟

ج: إذا كان به سلسٌ يتوضَّأ تكلَّمنا عن النَّضح، من به سلسٌ إذا انتهى من سلسه يمكث قليلًا، ويحرم المكث الطَّويل، إذا انقطع البول استنجى أو استجمر، ثمَّ بعد ذلك نضح ثوبه، كما في حديث ابن عبَّاسٍ عند أبي داودَ، ثمَّ توضَّأ للصَّلاة، ولو في أوَّل وقتها، ولو من بعد طلوع الشَّمس؛ لأنَّ صلاة الجمعة يبتدئ وقتها من بعد طلوع الشَّمس وارتفاعها قيد رمحٍ، ولذلك فإنَّ غُسْل الجمعة متعلِّقُ بالصَّلاة فيكون محلُّه هذا، وبعضهم يقول: متعلِّقُ بالرَّواح،

<sup>(</sup>١) هذا السؤال هو في الحقيقة تكملة السؤال السابق، فالمراد: (كيف نجمع بين قولهم: الأكثر يأخذ حكم الكل، وبين مسألة عدم تجويزهم...).

وبعضهم يقول: متعلِّقُ باليوم، وهو المذهب، المذهب: أنَّ غُسْل الجمعة متعلِّقُ باليوم، فهو متعلِّقُ باليوم، فهو متعلِّقُ ببعد صلاة الفجر، من حيث تصلِّي الفجر، على مشهور المذهب أنَّك تغتسل.

ولكن مالك يقول: بالرَّواح، والرِّواية الثَّانية: يتعلَّق بوقت صلاة الجمعة، فمن اغتسل وتوضَّأ بعد ارتفاع الشَّمس قِيد رمحٍ فإنَّه يكفيه حينئذٍ إلى صلاة الجمعة، وما خرج منه من بولٍ معفوُّ عنه، ولكن يجعل ثيابًا قطنيَّةً تشفط هذا البول الَّذي يخرج منه.

س: يقول: هل العلَّة في المذهب لغسل الكافر بعد إسلامه هو ذات الكفر، أم لأجل موجب للغُسْل، لم يغتسل له؟

ج: نقول: لا، لذات الكفر؛ ولذلك قالوا: ولو لم يك بالغًا، بل قالوا: ولو اغتسل قبل إسلامه يجب عليه الغسل، أصلًا غسله قبل إسلامه لا يُعْتَبر؛ لأنَّه لا نيَّة له، أي لا نيَّة له صحيحةٌ.

س: قال: ما معنى أنواع النَّجاسة في الغسل، ما يمنع وصول الماء للبدن؟

ج: القاعدة: أنَّ كلُّ ما له جُرْمٌ فإنَّه يمنع وصول الماء للبدن.

س: من نوى في تيمُّمه حدثًا ناسيًا غيره من أحداثٍ أو نجاسةٍ فهل تجزئه عنها؟

ج: المذهب: أنَّها ملحقةٌ بالغُسْل فتكون كذلك.

س: هل يُشْتَرَطُ في الغسل بالتَّقليب الإخراج؟

ج: لا، لا يُشْتَرَط الإخراج، وبناءً على ذلك الغسَّالات الكبيرة الَّتي تزن قلَّتَيْنِ فأكثر، مجرد التَّقليب يكون سبع غسلاتٍ إن قيل به.

# س: إذا سقط الفأر في مائعٍ ثمَّ خرج حيًّا فهل يبقى المائع طاهرًا؟

ج: هذه متعلِّقةٌ بالمسألة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ؛ أنَّ هذه الحيوانات إذا سقطت الْـمُعْتَمَد أَنَّهَا تُنَجِّس، ولا يفرِّقون بين ما يستمسك دبره، وما عداه، وهي الرِّواية الأخرى.

س: قال: قول المؤلِّف في مسألة الانتقال: (فإن خرج بعده لم يُعِدْهُ) فهل ينتقض الوضوء؟

ج: نعم، ينتقض الوضوء؛ لأنَّ حكمه حكم البول.

س: يقول: ذكرتَ أنَّ عدم الماء له نوعان، ولكن لم تذكر إلَّا واحدًا وهو العدم الحقيقيُّ؟ ج: النَّوع الثَّاني: العدم الحكميُّ، ذكره المصنِّف في كلامه بأن يكون غاليًا، أو لا يجد ثمنه. س: هل بول الغنم يأخذ حكم بول الإبل؟

ج: نعم، يأخذ حكمه في الطَّهارة، وفي حرمة التَّناول إلَّا لحاجةٍ.

س: يقول: لماذا اسْتُشْنِيَ الصِّيام إذا طهرت الحائض ولم تغتسل؟

ج: لأنَّ الصِّيام متعلِّقُ بنيَّة الإمساك، وليس متعلِّقًا بالأفعال، فهو متعلِّقُ بالنِّيَّة، فلذلك سُتُثْنِيَ.

# س: يقول: هل يجب نزع الخاتم من اليد في التيمُّم؟

ج: المذهب: نعم، يجب نزع الخاتم؛ لكي يصل التُّراب إلى جميع البشرة.

س: يقول: لو خالف عند التَّيمُّم فمسح يده ثمَّ وجهه، هل يصح؟

ج: إن كانت المخالفة في تيمُّم من جنابةٍ صحَّ، وإن كان في تيمُّم من وضوءٍ فلا يصحُّ، بل يجب عليه أن يأتيَ بمسحةٍ أخرى ليديه.

# س: يقول: مَنْ مِنْ علماء المسلمين قبل ابن تيميَّةَ قال بحرمة حلق اللِّحية؟

ج: يقول ابن حزمٍ -تُوُفِّيَ سنة أربع مئةٍ وستَّةٍ وخمسين- يقول: «أجمع العلماء على وجوب إعفاء اللحية».

ابن تيميَّةَ لم يقل قولًا لم يُسْبَق له في الجملة، أصلًا ابن تيميَّةَ ما أذكر أنَّ له كلامًا في حلق اللِّحية، لا أعرف أنا ربَّما له كلامٌ لكن لم أقف عليه، وعدم العلم ليس علمًا بعدمه، لو قلت: من سبق ابن حزم للحكاية بالإجماع؟ قُبِلَت، [لكن] من قال بحرمة اللحية؟ عجيب عجيب جدًّا

لم يُوقَف على أنَّ شخصًا قال بجواز حلق اللِّحية إلَّا أناسًا ليسوا من أهل الفقه، بل هم من أهل الأدب.

ولذلك الشَّنقيطيُّ، ليس الشَّيخ محمَّد الأمين، وإنَّما صاحب كتاب «زاد المسلم في شرح ما اتَّفق عليه البخاريُّ ومسلمٌ» قال: وقد دخلت البلد الفلانية، فوجدت أهلها من العلماء يحلقون لحاهم، فبحثت فوجدتُ الإجماع متَّفقُ على أنَّه حرامٌ، وبحثت عن أحدٍ يقول بالنَّدب فلم أجد، ولكنِّي أبحث لهم وجهًا فأقول: ربَّما قصدوا أنَّ الأمر يصير للنَّدب في بعض المواضع.

إذًا صياغة السُّؤال غلطٌ، هو يحتاج إلى تأمُّلٍ، لو قال: [من] حكى الإجماع قبل فلان؟ قد يكون كذلك.

# س: يقول: ما وجه الاستدلال بقول الله تعالى: ﴿ وَثِيَابِكَ فَطَعِّرُ ﴾ على وجوب تطهير الثّياب مع أنَّ الآية مكيَّةٌ؟

ج: أنت تعلم يا شيخ أنَّ القرآن يُؤْخَذُ بلفظه، وهو الأصل ولا شكَّ أنَّ تنزيله على سبب نزوله هو الأَوْلَى، فهو دخول أَوْلَوِيُّ في العموم، ولكن عموم اللَّفظ يبقى، فعموم اللَّفظ تبقى في الأصل باقية، وخاصَّةً أنَّ هذا العموم تدلُّ عليه شواهد الشَّريعة الدَّالة عليه، وهي كثيرة جدًّا، فالاستدلال صحيحٌ ولا شكَّ، وهذا مُسَلَّمٌ بين أهل العلم، فعموم اللَّفظ باقٍ، وإن كان سببه في موضع مغاير، ونحن نتكلَّم عن كلام الجبَّار جلَّ وعلا وهو معجزٌ.

# س: قال: ما الفرق بين التُّراب الطَّاهر والطَّهور؟

ج: الطَّاهر هو الَّذي خالطه ما ليس من جنسه، ثمَّ غيَّره، يجب أن نقول: غيَّره، غيَّر بعض أوصافه، مثل: تراب مع طحينٍ مثلًا، هذا نُسَمِّيه: «طاهرًا» إذا غلب، فهنا لا يجوز التَّيمُّم به، لكن في باب تنظيف نجاسة الكلب يكون طاهرًا، ويجوز على قول مرعيّ، أمَّا الفتوحي فلا، يجب أن يكون طهورًا.

## س: يقول: هل يُقَاس سُؤْر الحار على سُؤْر الهرَّة بجامع التَّطواف؟

ج: هذه الرِّواية الثَّانية، أو القول الثَّاني في المذهب، وهي روايةٌ ثانيةٌ أيضًا، وأمَّا مشهور المُّدهب فلا، لكنَّ الرِّواية الثَّانية اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين<sup>(١)</sup>.

# س: ما القَدْر المجزئ في المسح على الخفَّيْنِ؟

ج: يقولون: ظاهرهما الظّاهر، ظاهر الخفّيْن، فيمسح ظاهر الخفّيْن، وهذه متعلّقة المسح، فَمَنْ مسح بكفّه فلابُدّ أن يمسح الظّاهر دون العقبين، العَقِبَانِ وإن كانا ليسا من الباطن فإنّها لا يُمْسَحَان، ولذلك قالوا: العبرة بالظّاهر؛ ظاهر الخفّ العلو منه دون العقبين ودون الباطن.

س: يقول: هل إطالة الشَّعر يصحَّ سنَّةٌ أم مباحٌ؟ [الشَّعَر والشَّعْر، لكن يقول أهل اللَّغة: الشَّعَر أفصح بفتح العين].

ج: نقول: أنَّه مباحٌ؛ لأنَّ أفعال النَّبِيِّ عَيْقِكُمْ تعرفون أنَّها أنواعٌ؛ منها: العاديُّ، ومنها: الجبليُّ، فالجبليُّ ليس سنَّةً، ولا يُسْتَحَبُّ محاكاته فيه، والعاديُّ -يعني فعله باعتبار عادة العرب-ليس سنَّةً في ذاته، وإنَّها بمعناه، كيف بمعناه؟

يعني اللّباس الّذي لبسه النّبيُّ عَيْكُ ليس سنّةً؛ الإزار والرِّداء، وإنّما المعنى وهو لباس العرب، ولذلك قال عمر وَ السّيخ تقيُّ الدّين أنّ أفضل الزّيّ زيُّ العرب، ولذلك قال عمر وضيّه: «وخير العجم أشبههم بالعرب، وشرُّ العرب أشبههم بالعجم».

إذًا المقصود المعنى في الزِّيِّ، أمَّا العادة في كون العرب كانوا يلبسون أرديةً أنَّ أهل الحجاز أغلبهم وليس كلُّهم إنَّما كان يلبس السَّراويل أهل الشَّام، عرب الشَّام، أهل مكَّة والمدينة لم يكونوا يلبسون السَّراويل، نقول: الآن السَّراويل أفضل من لبس الأُزُر؛ لأنَّ السَّراويل أكمل سترًا، فالمعاني الموجودة ما هي؟ تمام السِّر، ولبسة العرب، وألَّا يكون ثوبَ شهرةٍ.

<sup>(</sup>١) سئل حفظه الله عن التراب المستعمل هل يكون طاهرًا فقال: نسيت الآن ولعلي أراجعها وأخبركم، إن شاء الله.

فإطالة الشَّعر هذا ليس سنَّة، السُّنَة عدم حلقه إلَّا في النُّسك؛ كما قال ابن القيِّم -إن سُلِّم كلامه - عدم الحلق، أمَّا التقصير فيجوز في كلِّ وقتٍ، ولكن الحلق بالموسى لا يكون إلَّا في النُّسك، هذا الأفضل، وزوجات النَّبيِّ عَيْكَ قصصن أشعرهنَّ وهنَّ نساءٌ، فالرِّجال من باب أَوْلَى.

أيضًا إذا كان شعارًا أو كان شهرةً فلا شكَّ أنَّه مذمومٌ.

وقد روى يعقوبُ لسفيانَ في كتاب «المعرفة والتّاريخ» عن أيوبَ شيخ الإمام مالك أنّه قال: تشمير الثّوب كان سنّةً في وقته -شيخ الإمام مالك- وأمّا في وقتنا فشهرةٌ، فأحيانًا بعض السُّنن قد تُتْرَك، من السُّنة تركها، وهذه لها خمس قواعد، متى تُتْرَكُ السُّنة؟ تكون من السُنّة تركها منها هذه، فإذا كان فيه إظهارٌ للشُّهرة، وضررٌ أمام النّاس فَتُتْرَكُ أمام النّاس لكن افعلها في بيتك، شمّر في بيتك، اجعل ثوبك في بيتك مشمّرًا إلى نصف السّاق، وأمّا إذا خرجت هذا أمرٌ آخرُ، لكن لا يصل إلى الحرام؛ وهو ما دون الكعبين.

# س: يقول: الصَّابون هل هي عربيَّةٌ أم أعجميَّةٌ؟

ج: لا أعلم، مع أنَّ وزنها عندي أنَّه ليس عربيًّا، لكن أراجعها.

# س: يقول: ما هو النِّزاع الفقهيُّ [الَّذي] جعل الشَّيخ (١) يخرج لماذا خرج من المنفوحة؟

ج: لا، لم يخرج من المنفوحة، هو خرج إلى الشَّام لطلب العلم على علماء دمشق، ثمَّ اختلف مع بعض علماء الشَّام في مسألةٍ تتعلَّق بالثَّوب الحرير، فخرج منها، وألَّف فيها [ابن بلبان] فخرج منها إلى مصرَ، ولزم شيخه الشَّيخ العلَّامة محمَّد الخلْوَتِي، ولذلك كلُّ ما يقول: (قال شيخنا) فيقصد به الشَّيخ محمَّد الخلْوَتِي المصريّ، وإلَّا هو قرأ على مشايخ الشَّام الَّذين تتلمذوا على بعض تلاميذ منصور؛ مثل الْمُفْلِحِيِّ وغيره.

<sup>(</sup>١) يقصد الشيخ عثمان بن قائد رحمه الله.

ثمَّ ذهب بعد ذلك إلى هناك، ولزم الشَّيخ محمَّد الخلْوَتِي، وتتلمذ عليه، وهو الَّذي [...] حاشية الشَّيخ محمَّد الخلْوَتِي، ومكث هناك إلى أن مات، ويبدو لي -والعلم عند الله عزَّ وجلَّ - أنَّ مصر بلدةٌ تتقبَّل النَّاس، أهلها طيِّبون؛ فالشَّيخ مرعيُّ بن يوسفَ الكرميُّ، خرج وسكن مصر إلى أن مات فيها، والشَّيخ عثمانُ أيضًا ذهب إلى مصر ومات فيها، فيبدو أنَّ طبيعة أهلها تجعل النَّاس ينتقلون إليها، إلى هناك، ربَّما، أنا لا أعلم، ربَّما، أنا لم أذهب إليها قبل.

#### س: يقول: هل تنصح بدراسة كتاب «عمدة الأحكام»؟

ج: ما أنصح، بل يجب عليك أن تتعلَّم السُّنَّة، مَنْ لم يتعلَّم السُّنَّة لا خيرَ فيه، لا خيرَ فيه، أوَّل شيءٍ كلام الله عَجَك، ثمَّ سنَّة النَّبيِّ عَيْظُمْ يجب أن تتعلَّم وأن تحفظ السُّنَّة.

س: يقول: إذا التقى الختانان أثناء الصَّوم، ولم تدخل الحشفة في الفرج، هل يُوجِبُ ذلك صوم شهرين متتابعين؟

ج: نقول: التقاء الختانين عبَّر بها النَّبيُّ عَلِيْكُ لكرمه وحيائه، فقد كان يُكنِّي، ولذلك أعرض بعض الفقهاء -ومنهم المصنِّف- عن التَّعبير بالتقاء الختانين، للتَّعبير الأصرح في الدِّلالة؛ لكي لا يظنَّ امرؤُ أنَّ التقاء الختانين ظاهرًا يُوجِب الغُسْل، وإنَّما المراد -وحُكِيَ اتِّفاقًا- أنَّه تغييب الحشفة، إذًا إذا التقى ختانان من غير تغييب حشفةٍ فلا يجب الغُسْل، ولا يَفْسد الصَّوم، وإنَّما يجب الوضوء، ذكرنا هذه المسألة، وقلنا: إنَّهم نصُّوا عليها أنَّه من باب الأَوْلَوِيِّ.

س: يقول: إذا كانت الجبيرة زائدةً عن قدر الحاجة، ويشقُّ نزعها، فهل يمسح عليها ويتيمَّم للزَّائد؟

ج: نعم، ونحن تكلُّمنا عنها.

<sup>(</sup>١) لم أتبيَّنها.

# س: إذا انتقل المنيُّ ولم يخرج، فاغتسل له، ثمَّ خرج، فهل حكمه حكم المنيِّ من حيث الطَّهارة؟

ج: لا، حكمه حكم البول من حيث النَّجاسة، فهو نجسٌ، المنيُّ الَّذي يخرج بعد ذلك حكمه حكم البول فهو نجسٌ.

## س: يقول: كيف يكون الغسل سبعًا الآن في الغسَّالات الآليَّة؟

ج: لا أعلم، لا أعلم، الحلَّ: أوَّل ما جاءت الغسَّالات الآليَّة كان بعض النَّاس يأخذ الثَّوب ويغسله سبعًا، فيزيل عين النَّجاسة، ثمَّ يغسله لذهاب وسخ اللَّون.

كبار السِّنِّ عندنا إذا كان الثَّوب فيه نجاسةٌ لا يجعلونه في الغسَّالات، يُغْسَلُ خارج الغسَّالة، يُسَبَّعُ، ثمَّ يُجْعَل في الغسَّالة، يُغْسَل في الغسَّالة الثِّياب النَّظيفة، أو السَّالة من النَّجاسات وفيها وسخٌ، هذا الَّذي يفعله كبَّار السِّنِّ عندنا، وأمَّا الآن فالفتوى على القول الثَّاني، والأمر الحمد لله سهلٌ.

# س: كيف يتم صبط باب الحيض؟

ج: لا أعلم؛ لأنّه صعبٌ جدًّا، هذا الباب، ولبعض أهل العلم مسالكُ؛ فبعضهم يقول: تزوَّجت -يقولون، ما أدري عن صحَّة هذا الشَّيء، نسبه لأهل العلم، ولكن لم أجدها قالوا: فلانٌ، لم أجدها في كتابٍ منصوصٍ عن فلانٍ؛ لذلك لم أذكر اسمه؛ لكي لا تكون منقصةً في حقِّه - يقول: تزوَّجت أربعين امرأةً؛ لأضبط باب الحيض.

لا أظنَّ ذلك صحيحًا، باب الحيض يُضْبَطُ قواعدُه، باب الحيض سهلٌ جدًّا جدًّا جدًّا، ولكن يحتاج لضبط الأحوال، ثمَّ تنزيل الحالات عليها.

# س: يقول: لماذا يحرم تزيين كتب العلم بالذَّهب والفضَّة، ويُكْرَهُ في القرآن؟

ج: أوَّل شيءٍ لأنَّ التَّزيين هذا من باب الاستعمال؛ فلا يجوز، ولذلك قالوا: إنَّه يحرم، وأمَّا القرآن فما أدري، ما يحضرني الآن أنَّهم قالوا: يُكْرَهُ، فإن وجدتَها فأتني بها مشكورًا.

# س: يقول: قال الشَّيخ: (إنَّ المستحاضة لا يجوز وطؤها إلَّا إذا خاف العنت) له أو لها؟

ج: خوف العنت خشية الوقوع في الحرام، هذه صورةٌ من صور خوف العنت، الخروج عن العادة في هذا الأمر مثلها قال بعضهم: إن خشي تفلُّق أُنْثيَيْهِ، كذا يذكرون، يعني ما خرج عن العادة الَّتي فيها ضررٌ في بدنه كان فيها ضررٌ في بدنه، أو خشية في الوقوع في الحرام.

طبعًا ذكر ابن نصرالله في حاشيته على «الفروع» -وهي ما زالت مخطوطةً- مسألةً مشهورةً جدًّا، نُقِلَتْ عنه؛ وهو إذا خشي الوقوع في الحرام فهل يطأ الحائض أم يَسْتَمْنِي؟

قال: الاستمناء أَوْلَى، هذا كلام ابن نصرالله، من باب أَوْلَى المستحاضة، فقال: الاستمناء أَوْلَى هذا رأيه.

وعلى العموم هو تقديرٌ بناءً على درجات الأحكام.

س: يقول: إذا طهرت المرأة قبل غروب الشَّمس؛ فهل تصلِّي الظُّهر والعصر، أم العصر فقط؟

ج: هذه المسألة نُسِّينَا الكلام عنها ولعلِّي أذكرها إن شاء الله في أوَّل الدَّرس القادم مع دليلها، نعم، تصلِّي الظهر والعصر معًا؛ لأنَّ المذهب أنَّ الوقتَيْنِ حكمهما واحدٌ.

أسأل الله على نبيِّنا محمَّدٍ. وصلَّى الله وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ.



# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع

بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]

ابتداء من مغرب الاثنين ٢٣ / ٤٣٨/١ هـ

الدرس السادس المادس المادس المن أول كتاب الصلاة إلى آخر باب الأذان والإقامة] (الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

#### بسمرالله الرحن الرحيمر

#### [141]

قال رَحْ اللَّهُ: (كِتَابُ الصَّلَاةِ).

#### [الشرح]

بعدما أنهى المصنِّف رَحُمُالِكَ الحديث عن «كتاب الطَّهارة»، وما يتعلَّق به بدأ المصنِّف رَحُمُالِكَ المُعالِقة المُعالِق

وعادة الفقهاء أنَّهم يجعلون «الكتاب» لما يكون تحته «فصول»، ويكون تحت «الفصول» وعادة الفقهاء أنَّهم يجعلون «الكتاب» مندرجًا في «كتاب آخر، كـ«كتاب أبواب»، وإلَّا فإنَّه في بعض الأحيان قد يكون «كتاب مندرجًا في «كتاب» مستقلً؛ لكثرة الصَّداق» مثلًا فإنَّه يندرج في «النّكاح» في الحقيقة، ومع ذلك يُفْرِدُونَهُ بـ«كتاب» مستقلً؛ لكثرة مسائله، والحاجة للتّبويب تحته، وجعل تحت هذه «الأبواب» «فصول».

وبدأ المصنِّف بالصَّلاة كما تعلمون جميعًا؛ لأنَّها أوَّل أركان الدِّين العمليَّة بعد الشِّهادتين اللَّتيْن هما من الاعتقاد.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُهُ: (تَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، مُكَلَّفٍ؛ إِلَّا حَائِضًا وَنُفَسَاءَ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف عَظَالَسُهُ بذكر أوَّل جملةٍ في هذا الباب وهو مَنْ تجب عليه الصَّلاة؛ فقال: (تَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، مُكَلَّفٍ)؛ أما كون الصَّلاة واجبةً فلا شكَّ في ذلك؛ ففي كتاب الله عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، مُكَلَّفٍ)؛ أما كون الصَّلاة واجبةً فلا شكَّ في ذلك؛ ففي كتاب الله عَلَى وجوب أوامرُ كثيرةٌ بها؛ ﴿ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوةَ وَءَاتُوا ٱلرَّكُوةَ ﴾ وانعقد الإجماع على ذلك؛ أيْ على وجوب الصَّلاة في الجملة.

وقوله: (تَجِبُ) أي تجب الصَّلوات الخمس على أعيان النَّاس بشرطها الَّذي سيأتي بعد قليلٍ، وأمَّا هذه الصَّلوات الخمس فلا يجب غيرُها إلَّا ما كان على جهة الكفاية؛ كصلاة

العيدين على المشهور من المذهب؛ فإنَّ صلاة العيدين واجبةٌ على الكفاية، وكصلاة الجنازة؛ فإنَّما واجبةٌ على الكفاية، وما عدا ذلك فإنَّما سننٌ، ولا تكون واجبةً.

إذًا فقول المصنِّف: (تَجِبُ) أيْ تجب على العين، وتجب على الكفاية، في الحالَيْنِ، (عَلَى كُلِّ مُمُكلَّفٍ)؛ كما سيأتي بعد قليلِ بالشُّروط الَّتي سَيُورِدُهَا المصنِّف.

قال الشيخ: (عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، مُكَلَّفٍ)، قوله: (عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ)، يدلُّنا على أنَّ غير المسلم لا تجب عليه الصَّلاة [يشمل] ثلاثة [أمور:] لا تجب عليه الصَّلاة [يشمل] ثلاثة [أمور:] [الأمر الأوَّل:] عدم صحَّتها إن أدَّاها، وهذا صحيحٌ.

الأمر الثَّاني: عدم الإثم إذا لم يؤدِّها؛ لأنَّ من لوازم عدم الوجوب عدم الإثم؛ فنقول: إنَّ هذا غير مرادٍ بالنِّسبة للكافر، لكنَّه مرادٌ بالنِّسبة للمكلَّف.

الأمر الثَّالث: عدم القضاء؛ فإنَّ من لم تجب عليه الصَّلاة، ثمَّ أصبح من أهل وجوبها بعد انقضاء الوقت؛ فإنَّه لا يجب عليه القضاء، ونقول: إنَّ الكافر لا يجب عليه قضاء الصَّلوات الماضية، إلَّا أن يكون مرتدًّا؛ فإن كان مرتدًّا وجب عليه -على مشهور المذهب-أن يقضي الصَّلوات في حاله قبل الردَّة.

يعني أنَّ رجلًا كان مسلمًا ثمَّ ارتدَّ، ثمَّ عاد إلى الإسلام؛ فعلى المشهور: لا يقضي الصَّلوات الَّتي وجبت عليه ولم يؤدِّها قبل رِدَّتِهِ، وإنَّما الصَّلوات الَّتي وجبت عليه ولم يؤدِّها قبل رِدَّتِهِ، ترك أسبوعًا، ترك يومًا أو أكثرَ؛ يجب عليه أن يقضيَ هذه الصَّلوات، هذا هو المشهور، ونصَّ عليه في «الإنصاف».

إذًا فقوله: (تَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ)، عدم وجوب الصَّلاة على غير المسلم يترتَّب عليه ثلاثةُ أمور أحيانًا يكون مرادًا، وأحيانًا يكون غير مرادٍ.

وقوله: (مُكلَّفٍ)، يقابل المكلَّف المجنون، والصَّبيُّ، ونحو ذلك؛ لأنَّم لا نيَّة لهم، ومن لا نيَّة له لا تجب عليه العبادة.

ثمَّ قال الشَّيخ: (لَا حَائِضًا وَنُفَسَاء)، قوله: (لَا حَائِضًا) في بعض النُّسخ: (إلَّا حَائِضًا وَنُفَسَاء)، فإن قلتَ: إنَّمَا بالنَّفي؛ (لَا حَائِضًا وَنُفَسَاء)، أيْ ولا يجب على المسلم المكلَّف إن كانت حائضًا ونفساء، فيكون من باب الاستثناء ممَّا سبق من حيث جملة مستأنفة.

وإن قلتَ: إنَّها بالاستثناء: (إِلَّا حَائِضًا وَنُفَسَاءَ)، فيكون إلَّا الحائض والنُّفساء لا يجب عليها وإن كانتا مسلِمَتَيْنِ مُكَلَّفَتَيْنِ.

إذًا فالاختلاف في النُّسخ النتيجة واحدةٌ؛ أنَّ الحائض والنُّفساء لا تجب عليهما؛ لأنَّهما لا تؤدِّيانها ولا تصعُّ منهما، ولا تُؤْمَرَانِ بقضائها، وهذه آثار الوجوب الَّتي سبقت قبل قليلِ.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَيَقْضِي مَنْ زَالَ عَقْلُهُ بِنَوْم، أَوْ إِغْمَاءٍ، أَوْ سُكْرٍ، وَنَحْوِهِ).

#### [الشرح]

# مَنْ زال عقله فإنَّ له حالتين:

الحالة الأولى: أن يكون زوال عقله بالجنون.

والحالة الثَّانية: أن يكون زوال العقل بغير الجنون.

ولذلك -كما مرَّ معنا-بعضهم يفرِّق بين تغييب العقل، وبين سلب العقل، وبين فَقْدِهِ. فإن كان بجنونٍ فسيأتي بعد قليلٍ، وكان مُسْتَوْعِبًا للوقت من أوَّله إلى آخره فإنَّه لا يقضي هذه الصَّلاة.

وإن ذهب عقله بغير الجنون فإنّه يقضي الصَّلوات؛ ولذلك قال الشَّيخ: (وَيَقْضِي مَنْ زَالَ عَقْلُهُ بِنَوْمٍ، أَوْ إِغْمَاءٍ)، وإن طال على المشهور، ولو طال إغماؤه أشهرًا؛ فإنّه يلزمه أن يقضي الصَّلوات الماضية كلّها، (أَوْ سُكْرٍ)، سواءً كان سكرُه بطريقٍ محرَّمٍ؛ كأنْ تعمَّد الشُّرْب، أو بطريقٍ مباحِ؛ بأنْ شرب عصيرًا يظنُّه مباحًا فإذا به خمرٌ؛ فإنّه في الحالتين يلزمه قضاء الصَّلوات.

الدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ -كما ثبت في الصَّحيح-قال: «مَنْ نَامَ عَنْ صَلَاةٍ أَوْ نَسِيَهَا فَليُصَلِّهَا إِذَا ذَكرَهَا؛ فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ وَقْتُهَا»، وهذا نصُّ في النَّائم.

وأمَّا السَّكران فلأنَّه فَقَدَ عقلَهُ بطريقٍ محرَّمٍ؛ والقاعدة: أنَّ المحرَّم لا يبيح.

القاعدة:

ومن صور الإباحة: إسقاط الواجب.

وأمَّا الْمُغْمَى عليه فإنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ الْمُغْمَى عليه فيه شبهُ بالنَّائم، وفيه شبهُ بالنَّائم، وفيه شبهُ بالمجنون؛ فتارةً يُلْحِقُهُ فقهاؤنا بالنَّائم، وتارةً يُلْحِقُونَهُ بالمجنون، وهذا من باب غلبة الشَّبه، وهو يُسَمَّى: «قياس الشَّبه».

ففي باب «الصَّلاة» يُلْحِقُونَهُ بالنَّائم، وفي باب «الحجِّ» يُلْحِقُونَهُ بالمجنون، وكذلك في «الصَّوم» فلا يصحِّحون صومه إن أُغْمِيَ عليه النَّهار كلَّه.

والدَّليل على أنَّهم ألحقوه بالنَّائم؛ قالوا: لأنَّه ثبت عن عمَّارٍ فَيُكُنُّهُ أَنَّه أُغْمِيَ عليه، فلمَّا أفاق قضى الصَّلاة الَّتي فاتته حال إغمائه.

وجاء عن ابن عمرَ ﴿ اللهُ عَلَيْهُ أَغْمِيَ عليه كذلك ثلاثة أَيَّامٍ، كما عند ابن أبي شيبة، فلمَّا أَفاق قضى الصَّلوات الَّتي فاتته.

وهذا الَّذي فعله الصَّحابة -رضوان الله عليهم-مبنيُّ على ما علموه من النَّبيِّ عَيْكُمُ النَّبيِّ عَلَيْهُ الْعَرْجِ وَقَتُها فيها النَّبيِّ عَلَيْهُ أُغْمِيَ عليه في مرض موته، فكان يقضي الصَّلوات، وإن كان لم يخرج وقتُها فيها هو ظاهر الحديث؛ لكنَّهم فهموا عموم ذلك.

وبناءً على ذلك فإنهم قالوا: إنَّ الْـمُغْمَى عليه يقضي الصَّلوات وإن طال؛ لأنَّه لم يأتِ حدُّ في جَعْل الْـمُغْمَى عليه مُلْحَقًا بالنَّائم، ثمَّ يُلْحَقُ بعد ذلك بالمجنون.

إذًا مشهور المذهب: أنَّه لا حدَّ أَعْلَى للإغماء، وإنَّما كلُّ مُغْمًى عليه فإنَّما يلزمه أن يقضيَ الصَّلوات الماضية جميعًا.

#### [141]

قَالَ رَجَعُ اللَّهُ: (وَلَا تَصِحُّ مِنْ جَعْنُونٍ وَلَا كَافِرِ، فَإِنْ صَلَّى فَمُسْلِمٌ حُكًّا).

#### الشرح]

قال: (وَلَا تَصِحُّ) أي الصَّلاة، (مِنْ مَجْنُونٍ)، وكونها لا تصحُّ منه إذًا لا إثمَ عليه بفواتها، ولا يلزمه قضاؤها؛ لأنَّ المجنون فاقدُّ للعقل بغير إرادته، فلا إثمَ عليه، في ذلك فلا يقضيها.

# اسْتَثْنَوْا من ذلك صورتَيْنِ:

الصُّورة الأولى: قالوا: إذا أفاق في بعض الوقت، فإنَّه يلزمه أن يقضيَ هذه الصَّلاة.

الصُّورة الثَّانية: على المشهور، قالوا: إذا اتَّصل الجنون بِفَقْدِ عقلِ يُؤْمَرُ فيه بالقضاء، فلو أنَّ شخصًا أُغْمِيَ عليه، ثمَّ جُنَّ، فقالوا: يُلْحَقُ الجنون بالإغهاء هنا، أو نام ثمَّ جُنَّ مباشرةً فَيُلْحَقُ به؛ قالوا: لصعوبة التَّفريق بينهما من حيث الدِّقَة، فلذلك من باب الاحتياط نُلْحِقُهُ به.

طبعًا المجنون لا نيَّةَ له، ولذلك لا تصحُّ منه، ولا تجب عليه.

قال: (وَلَا كَافِرٍ)، أيضًا الكافر لا تجب عليه، بمعنى أنَّها لا تصُّح منه، لكنَّه يأثم، ولا يُؤْمَرُ بقضائها.

قال: (فَإِنْ صَلَّى) أي فإن صلَّى الكافر الَّذي يصحُّ إسلامُه، فإنَّه يكون مسلمًا حكمًا؛ لأنَّ هناك مَنْ لا يصحُّ إسلامه؛ وهو الَّذي لا يُسْتَتَابُ.

# والمذهب أنَّ ثلاث صورٍ، لا يُسْتَتَابُون، يُقْتَلُ كَفرًا:

- منها: الزِّنديق.
- ومنها: السَّاحر.
- ومنها: من تكرَّر كفره.

فهؤلاء لا يُحْكَمُ بإسلامهم وإن أظهروا الإسلام وصَلَّوا.

إذًا فقوله: (فَإِنْ صَلَّى) أي فإن صلَّى الكافر الَّذي يصحُّ إسلامه، مَنْ لا يصحُّ إسلامه مَنْ لا يصحُّ إسلامه سيأتينا إن شاء الله في باب الرِّدَّة.

قوله: (فَمُسْلِمٌ حُكْمًا)، الحكم يقابله الباطن؛ لأنَّ الحكم هو الظَّاهر هنا، الحكم هنا هو الظَّاهر، ويقابله الباطن، ونحن نَكِلُ السَّرائر إلى الله عَلَى، وإنَّما نحكم على النَّاس بالإسلام بالظَّاهر؛ كما قال عمرُ عَلَى الله عَدْرِ النَّ الوحي قد انقطع، فمن عاملنا بخيرٍ عاملناه به، وَوَكَلْنَا أَمرَه إلى الله جلَّ وعلا»، أو نحوًا ممَّا قال عمرُ.

إِذًا فالفقهاء يتكلَّمون عن الظَّاهر، وأمَّا الباطن فَيُوكَلُ إِلَى الله جلَّ وعلا.

#### عندنا هنا مسألتان:

[المسألة الأولى:] قول المصنّف: (فَمُسْلِمٌ حُكْمًا)، أي ظاهرًا ينبني عليه أنّه يكون له ما للمسلمين، وعليه ما على المسلمين؛ من جهة أنّه يُعْصَمُ دمُه، وأنّه يترتّب عليه أنّه لا يجوز له أن يرتدّ إلى دينه، ونحو ذلك من الأمور المتعلّقة بالمسلمين.

المسألة الثَّانية: أنَّ المصنَّف قال: (فَإِنْ صَلَّى) فقهاؤنا يقولون: إنَّ الكافر سواءً كان أصليًّا أو مرتدًّا يدخل في الإسلام بأداء الشَّهادة وهو قول: «لا إله إلَّا الله، وحده لا شريكَ له»، أو «أشهد أن لَّا إله إلَّا الله، وأنَّ محمَّدًا عبده ورسوله».

والمذهب: أنَّه لا يلزم الشّهادة بالنُّبوة؛ لأنَّها لازمةٌ للشّهادة بإفراد الله جلَّ وعلا.

والأمر الثَّاني الَّذي يكون به الدُّخول في الإسلام: كلُّ عبادةٍ فيها لفظ الشَّهادة. إذًا يكون المرء دخوله في الإسلام بأحد أمرين:

[الأمر الأوَّل:] بالتَّلفُّظ بالشَّهادة.

[الأمر الثَّاني:] وبالإتيان بعبادة فيها الشَّهادة.

وما هي العبادات الَّتي فيها الشَّهادة؟

الصَّلاة؛ فإنَّ الصَّلاة فيها شهادةٌ، كما تعلمون في التَّحيَّات، فإنَّ فيها شهادةً؛ ولذلك من فعلها فإنَّه يكون مسلمًا.

وكذلك الأذان؛ فإنَّ مَنْ أذَّن -على مشهور المذهب-فإنَّه يكون مسلمًا؛ لأنَّ فيه لفظ الشَّهادة.

وبناءً على ذلك فعلى المشهور –وقلتُ لكم: إذا قلنا: مشهور [يعني] أنَّ هناك اختلافًا، فمن باب الاختصار لا يُذْكَرُ – فعلى المشهور: أنَّ غير المسلم إذا صلَّى فإنَّه لا يجوز له أن يرجع إلى دينه، أو إذا أذَّن؛ لو أنَّ ذِمِّيًّا أذَّن نقول: إذا رجعت إلى النَّصرانيَّة فإنَّك تُسْتَتَاب، فإن تاب وإلَّا فإنَّه يُقْتَلُ.

#### [المتن]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (وَيُؤْمَرُ بِهَا صَغِيرٌ لِسَبْعِ، وَيُضْرَبُ عَلَيْها لِعَشْرٍ).

#### [الشرح]

هذا لحديث عمرو بن شعيبٍ عن أبيه عن جدَّه؛ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «مُرُوا أَبْنَاءَكُمْ بِالصَّلَاةِ لِسَبْع، وَاضْرِ بُوهُمْ عَلَيْهَا لِعَشْرٍ».

والأمر هنا ليس مُتَّجِهًا للأبناء؛ وإنَّما مُتَّجِهٌ لأوليائهم.

# قاعدة: الأصوليين: أنَّ الأمر بالأمر ليس للوجوب، وإنَّما يكون للنَّدب.

الأمر بالأمر، «مروا أبناء كم» أمر الشَّارع بالأمر، فإنَّه يكون حينئذٍ للنَّدب؛ ولذلك قال: (وَيُؤْمَرُ بِهَا صَغِيرٌ) أي يُنْدَبُ لوليِّه؛ سواءً كان أبًا أو أمَّا أو غيرَهما ممَّن يلي رعايته وحفظه وتربيته؛ أن يأمرَه بها إن كان ابن سبع سنين.

وأمَّا قبل ذلك فإنَّه لا يُؤْمَر بها، وإنها يُعَلَّم الصَّلاة وآدابها فقط، من باب التَّعليم، وأمَّا الأمر فلا يُؤْمَر إلَّا مَنْ كان ابن سبع؛ لأنَّه في الغالب هو سنُّ التَّمييز. قال: (وَيُضْرَبُ عَلَيْها لِعَشْرٍ)، الضَّرب هنا هو ضرب التَّأديب، لا ضرب التَّ

# لأنَّ التَّعزير الابُدَّ أن يكون في فعلِ محرَّم شرعًا، وأمَّا التَّأديب فإنَّه لكلِّ ما كان دون ذلك، [أي] في أصله مباحٌ، كترك السُّنن وغيرها.

هذه قاعدة فقهائهم نصَّ عليها الزَّركشيُّ، الفرق بين التَّأديب والتَّعزير.
وضرب الصَّبيِّ إن كان لترك الصَّلاة، أو لترك التَّعلُّم؛ كمعلِّم القرآن ونحوه؛
فإنَّه من باب التَّأديب، ولا يجوز ضربه فوق عشرٍ، أي فوق عشر جلداتٍ.
بل المذهب: حتَّى في التَّعزير لا يجوز فوق عشرِ كها سيأتي إن شاء الله.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (فَإِنْ بَلَغَ فِي أَثْنَائِهَا، أَوْ بَعْدَهَا فِي وَقْتِهَا أَعَادَ).

#### [الشرح]

قال: (فَإِنْ بَلَغَ فِي أَثْنَائِهَا)، أي أثناء الصَّلاة، وصورة بلوغه في أثنائها:

إمَّا أن يكون بلوغه بالاحتلام؛ وهو خروج الماء دفقًا بشهوةٍ؛ فإنَّه حينئذٍ بَطَلَ وضوؤه، وهذا واضح.

أو يكون بلوغه في أثنائها بتهام المدَّة؛ كأن يكون الشَّخص قد وُلِدَ عند غروب شمس، مثلًا شمس اليوم العاشر من صفرٍ، فإنَّه عند غروب شمس اليوم العاشر من صفرٍ ، فإنَّه عند خروب شمس اليوم العاشر من صفرٍ بعد خمسةَ عشرَ عامًا نجزم بأنَّه في هذه اللَّحظة صار بالغًا، فإنَّه يبلغ حينئذٍ في أثنائها.

ولذلك يقولون: فإن بلغ بالمدَّة فإنَّها تصبح نافلةً، ويلزمه أن يعيدها إن كان [في] الوقت، أو يقضيها بعد ذلك إن كان قد احتلم قبل خروج الوقت، وإن كان البلوغ بالاحتلام وخروج المنيِّ فإنَّه يبطل شرطها.

قال: (أَوْ بَعْدَهَا فِي وَقْتِهَا) أي بعد الصَّلاة، بأن يكون صلَّى الظُّهر كاملة، ثمَّ احتلم بعد ذلك أو بلغ.

(فِي وَقْتِهَا) الجار والمجرور هنا متعلِّقٌ في الحالتين؛ بأن بلغ في أثنائها في وقتها، أو بلغ بعدها في وقتها، أو بلغ بعدها في وقتها، إذًا فقوله: (فِي وَقْتِهَا) يعود للحالتين في الصَّلاة.

قال: (أَعَادَ) أي أعاد الصَّلاة وجوبًا، ولا يعيد الوضوء، لماذا؟ قالوا: لأنَّ الصَّلاة من شرطها النِّيَّة، فمن افتتح صلاته وهو غير بالغِ فإنَّ نيَّته أنَّها نافلةٌ، وإن نوى

أَنَّهَا فريضةٌ لا تُقْبَلُ نيَّة الفريضة، وإنَّها هي نافلةٌ، فليَّا بلغ في أثنائها لا يصحُّ له أن يقلب النّيّة من النَّافلة إلى الفريضة هذا من جهةٍ.

ومن جهةٍ أخرى أنَّ النِّيَّة يجب أن تستوعب الفرض كلَّه، ودائمًا نيَّة مَنْ كان دون البلوغ -وإن نوى الفريضة-تكون نافلةً؛ ولذلك يلزمه إعادتها إن بلغ في وقتها.

وعلى مشهور المذهب: لا يصحُّ إمامة غير البالغ بالبالغين في الفريضة، ويجوز في النَّافلة؛ لأنَّ نيَّته نافلةٌ، وليست فريضةً، ومن شرط الإمامة اتِّحاد نيَّة الإمام مع المأموم كما سيأتي تفصيله إن شاء الله في محلِّه.

إذًا هذه مسألتنا وهي قضيَّة أنَّه يلزمه أن يعيد، فيعيد الصَّلاة، ولا يعيد الوضوء؛ لأنَّ الوضوء لا تُشْتَرَط له نيَّة الفريضة كها مرَّ معنا.

قالوا: لكن لو كان قد صلّى بتيمُّم يلزمه إعادة التَّيمُّم؛ لأنَّ من شرط التَّيمُّم نيَّة استباحة الفرض، ونيَّته استباحة النَّافلة لا يجزئه أن يصلِّي بها فرضًا، وهذه تقدَّمت معنا في الدَّرس الماضي.

#### [المنن]

قال ﷺ: (وَيَحْرُمُ تَأْخِيرُهُا عَنْ وَقْتِهَا إِلَّا لِنَاوٍ الْجَمْعَ، وَلِـمُشْتَغِلٍ بِشَرْطِهَا اللَّهِ الْجَمْعَ، وَلِـمُشْتَغِلٍ بِشَرْطِهَا اللَّذِي يُحَصِّلُهُ قَرِيبًا).

#### [الشرح]

هذه المسألة مسألةٌ دقيقةٌ جدًّا وأريد أن تنتبهوا معي فيها.

قول المصنِّف: (وَيَحْرُمُ تَأْخِيرُهُا عَنْ وَقْتِهَا) لا شكَّ أنَّ الصَّلاة لا يجوز تأخيرها عن وقتها؛ قال الله: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ [النساء: ١٠٣].

وقال النَّبِيُّ عَيِّالِيَّهُ «يَأْتِيكُمْ أُمَرَاءُ يُؤَخِّرُونَ الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا»، قالوا: ما نفعل يا رسول الله؟ قال: «صَلُّوا الصَّلَاةَ لِوَقْتِهَا ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ».

فدلَّ ذلك على أنَّه لا يجوز تأخير الصَّلاة عن وقتها.

قول المصنِّف: (وَيَحُرُمُ تَأْخِيرُهُا عَنْ وَقْتِهَا) المراد بالوقت ليس مطلقَ الوقت، وإنَّما وقت الجواز فقط، يحرم حتَّى وقت الجواز، فتأخير الصَّلاة إلى وقت الضَّرورة حرامٌ مع أنَّ الصَّلاة فيه تكون أداءً لكنَّه يحرم.

إذًا قوله: (عَنْ وَقْتِهَا) أي عن وقت الجواز والاختيار، لا مطلقَ الوقت(١).

قول المصنِّف: (وَيَحْرُمُ تَأْخِيرُهُا عَنْ وَقْتِهَا إِلَّا لِنَاوِ الْجَمْعَ، وَلِـمُشْتَغِلِ بِشَرْطِهَا الَّذِي يُحَصِّلُهُ قَرِيبًا)، هذه المسألة مكوَّنةٌ من جملتَيْنِ:

الجملة الأُولى: في قول المصنِّف: (وَيَحْرُمُ تَأْخِيرُهُا عَنْ وَقْتِهَا إِلَّا لِنَاوِ الْجَمْعَ)، أي أنَّه يجوز تأخير الصَّلاة عن وقتها لوقت ما بعدها، وهو وقت الصَّلاة الَّتي تُجْمَعُ معها؛ كالعصر مع الظُهر، والعشاء مع المغرب، إذا كان الشَّخص ممَّن يجوز له الجَمْع، ونوى الجَمْع، إذًا يجوز له التَّأخير بشرطَيْنِ:

[الشَّرط الأوَّل:] أن ينويَ الجَمْع، وهنا النِّيَّة بمعنى النِّيَّة الصُّغرى، وهي العزم، أن يعزم على الجَمْع.

[والشَّرط] الثَّاني: أن يكون من أهل الجَمْع، بأن يكون مسافرًا، أو لمطرٍ، أو نحو ذلك من الأمور الَّتي ستأتي إن شاء الله في محلِّها.

<sup>(</sup>١) اعلم -وفقني الله وإياك- أنني قدمت هنا من كلام الشيخ وأخرت؛ بناء على مواقع الجمل، وبناء أيضا على كلامه: (نسيتها) فجعلتها في موضعها، وحذفت كلاما مكررا.

وهذا معنى قوله: (وَيَحْرُمُ تَأْخِيرُهُا عَنْ وَقْتِهَا إِلَّا لِنَاوِ الْجَمْعَ). هذه المسألة الأُولَى المستثناة وهي أن يكون ناويًا الجَمْع.

المسألة الثَّانية: وهي الَّتي تحتاج إلى تركيزٍ، وانتبهوا معي فيها؛ وهي قول المصنِّف: (وَلِـمُشْتَغِلِ بِشَرْطِهَا الَّذِي يُحَصِّلُهُ قَرِيبًا)، أو يَحْصُلُ الشَّرْط قريبًا.

هذه المسألة من المسائل الْمُشْكِلَة، وقد قيل: إنَّ أوَّل مَنْ أورد هذه المسألة هو الموفَّق ابن قدامة، ذكر ذلك ابن الْمُنَجَّى، وذكره الشَّيخ تقيُّ الدِّين كذلك؛ فقالوا: لا يُعْرَفُ في كتب فقهائنا أنَّهم ذكروا هذا الاستثناء: أنَّه يجوز تأخير الصَّلاة عن وقتها لمشتغلٍ بشرطها، حتَّى قال بعضهم: إنَّ الموفَّق أخذها من بعض الشَّافعيَّة، ولذلك بعضهم أنكر عبارة الموفَّق: (أنَّه لا يجوز تأخيرها إلَّا لمشتغلٍ بشرطها)، قال: هذه غير صحيحةٍ، طبعًا من دون زيادة: (الَّذِي يُحَصِّلُهُ تَعْرِيبًا)، كما سيأتي بعد قليلِ أنَّ هذه من زيادات الشَّيخ موسى.

لماذا قالوا: إنَّ هذا غير صحيحٍ؟

سببين:

[السَّبب الأوَّل:] قالوا: لأنَّه لم يُسْبَق الموفَّق.

والسَّبب الثَّاني: أنَّه يلزم على هذه الجملة لوازمُ كثيرةٌ غيرُ صحيحةٍ؛ من أمثلة ذلك:

أنَّ الَّذي لا يجد الماء، ويعلم أنَّه سيجده بعد خروج الوقت، بحيث كان الماء بعيدًا عنه، يعلم أنَّه إن مشى سيخرج الوقت، فهل نقول له: صلِّ بعد خروج الوقت؛ لأنَّك مشتغلُّ بالشَّرط؟

نقول: لا؛ فقد انعقد الإجماع في الجملة على المنع من ذلك، فإنَّما ينتقل لبدله وهو التَّيمُّم. ومثله يُقَال أيضًا في إزالة النَّجاسة، فإنَّ كثيرًا مُثَّن كان على ثوبه نجاسةٌ فإنَّه يعلم أنَّه سيأتيه ماءٌ بعد خروج الوقت، ومع ذلك نقول: صلِّ في الثَّوب النَّجس. ولذلك ما الَّذي فعله المصنِّف وهو الشَّيخ موسى؟

زاد قيدًا؛ وهو عبارة: (اللَّذِي يُحَصِّلُهُ قَرِيبًا) بمعنى أنَّه يجوز تأخير الصَّلاة عن وقتها إذا كان مشتغلًا بالشَّرط، وكان تحصيله لهذا الشَّرط يحصل قريبًا، لا يحتاج إلى مدَّةٍ طويلةٍ، وإنَّما يحصل قريبًا في ظنِّه.

وأيضًا هذا القيد الَّذي ذكره الشَّيخ موسى يلزم عليه بعض اللَّوازم السَّابقة.

وتحقيق المسألة -وهو مراد الموفق جزمًا، ومراد الأصحاب جزمًا-أنَّنا نقول:

إِنَّ القاعدة عند فقهائنا: أنَّه إذا تعارض عندنا رعاية الوقت مع رعاية الشَّرط فإَّنه يُقَدَّم

الوقت على الشَّرط؛ لأنَّ أعظم الشُّروط وأَوْلَاهَا بالمحافظة الوقت.

ولذلك يصلِّي المرء عريانًا، وبتيمُّم، وبدون تيمُّم، ويصلِّي كذلك أيضًا بثوبٍ نجسٍ، ويصلِّي أيضًا مع تركه لبعض الأركان، فدلَّنا على أنَّ أهمَّ الشُّروط مراعاةً شرط الوقت، هذه القاعدة الوقت انتبهوا معى.

فإذا ضاق الوقت عن تحصيل الشَّرط؛ -كالوضوء والسُّتْرة-والفعل -وهو الصَّلاة-ضاق الوقت عن تحصيل الشَّرط والفعل معًا في الوقت فأيُّها الَّذي يُقَدَّم؟

على القاعدة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ يُقَدَّم الفعل في الوقت أم يُقَدَّم الشَّرط؟

نقول: يُقَدَّم الفعل في الوقت على الشَّرط، هذا هو الأصل.

أنا أريد أن تركزوا معي، هذه مسألةٌ دقيقةٌ جدًّا؛ فانتبهوا لها.

الحالة الثَّانية: أنَّنا نقول: إنَّ تحقيق المذهب أنَّه إذا كان الوجوب في آخر الوقت؛ كيف يكون ذلك؟

يكون الرَّجُل نائمًا، فلا يستيقظ إلَّا في آخر الوقت، لم يَبْقَ إلَّا خمس أو عشرُ دقائقَ، إِنِ انْشَغَلَ بالطَّهارة خرج الوقت، فصلَّاها بعد ذلك.

إذًا إذا كان الوجوب إنَّما ثبت في آخر الوقت؛ كالنَّائم إذا استيقظ، والنَّاسي إذا تذكّر، والجاهل بدخول الوقت إذا عَلِمَ به في آخر الوقت، والصَّبيِّ إذا بلغ، والمرأة الحائض إذا لم تطهر إلّا في آخر الوقت، لم يَبْقَ لها قبل خروج الوقت إلّا خمس دقائق، هل تغتسل أم تصلّي في هذه الخمس دقائق؟ هذا كلامهم، وغير ذلك من الّذي لم تجب عليه الصَّلاة إلّا في آخر الوقت.

نقول: إذا لم يكن الوجوب إلَّا في آخر الوقت فإنَّه يُقَدَّم تحصيل الشَّرط؛ بشرط أن يكون قريبًا كها ذكر المصنِّف: (الَّذِي يُحَصِّلُهُ قَرِيبًا) يعني يحصل قريبًا.

بناءً على ذلك لو أنَّ رجلًا كان نائًا، ثمَّ استيقظ، وسترته الَّتي تستر عورته بعيدةٌ عنه بعدًا قريبًا، فإنَّه حينئذٍ يذهب، ويتوضَّأ، ويلبس السُّتْرة، والمرأة تغتسل، وإن خرج الوقت، ثمَّ تصلِّي بعد ذلك هي، ويصلِّي هو الصَّلاة، وإن خرج الوقت.

إذًا فقول المصنِّف: (وَلِـمُشْتَغِلٍ بِشَرْطِهَا الَّذِي يُحَصِّلُهُ قَرِيبًا)، محلَّه إذا كان الوجوب في آخر الوقت، فضاق الوقت عن فعلهما معًا.

انظروا معي مفهوم الحالة الثَّانية الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ: أنَّ الوجوب إذا كان في أوَّل الوقت فإنَّه يُقَدِّم الفعل في الوقت، وهذه الصُّورة الأُولَى الَّتي ذكرناها قبل قليل.

إذا كان الوجوب في آخر الوقت، ولكنَّ الشَّرط لا يتحصَّل إلَّا بعد مُضِي مدَّةٍ؛ يحتاج إلى مدَّةٍ ثلث ساعةٍ حتَّى يصل إلى الماء، فهل يصلِّي في الوقت، أم ينشغل بالشَّرط الَّذي يحتاج إلى مدَّةٍ بعيدةٍ؛ إلى نصف ساعةٍ، أو ساعةٍ، ثمَّ يحصِّل الشَّرط، ويُصَلِّي؟

نقول: إذا كان تحصيل الشَّرط يحتاج إلى وقتٍ طويلٍ فإنَّه يقدَّم الفعل في الوقت؛ لأنَّنا نقول: إنَّما يُقَدَّم الشَّرط بقَيْدَيْنِ:

- أن يَحْصُلَ قريبًا.
- وأن يكون الوجوب في آخر الوقت.

عندنا صورةٌ ثالثةٌ لم أقف على من نصَّ عليها إلَّا الشَّيخ تقيَّ الدِّين، وخرَّجها، وتخريج الشَّيخ تقيِّ الدِّين على القاعدة، هو الشَّيخ تقيِّ الدِّين على قاعدة المذهب، وهو الصَّواب في هذه المسألة؛ لأنَّه مبنيُّ على القاعدة، هو التَّي ذكرتُ لكم.

قالوا: إذا تعمَّد المسلم تأخير الصَّلاة لآخر الوقت تعمُّدًا؛ فهل يُقدَّم هنا فعلُ الصَّلاة في الوقت أم يُقَدَّم الاشتغالُ بالشَّرط الَّذي يَحْصُل قريبًا؟

ذكر الشَّيخ تقيُّ الدِّين أنَّ الظَّاهر أنَّه ينشغل بالشَّرط الَّذي يَحْصُلُ قريبًا، ويصلِّي الصَّلاة بعد خروج وقتها، مع إثمه، فيكون آثيًا، ولا يسقط عنه الإثم؛ لأنَّه أصلًا هو آثمٌ في تأخير الصَّلاة إلى آخر وقتها مع علمه أنَّها تحتاج إلى وقتٍ أكثرَ من هذا الوقت الَّذي أخَّرها إليه؛ فإنَّه لا يجوز للمرء أن يُؤخِّر الصَّلاة إلى آخر الوقت الَّذي يضيق عنها، وعن شرطها معًا، فهو آثمٌ ابتداءً، فالإثم عنه لا يسقط، وإن خرج وقتها.

إذًا صار عندنا ثلاث حالاتٍ، أو أربعٌ قَسِّمْهَا كما شئت.

هذه المسألة أريدك أن تنتبه لها بالتَّفصيل الَّذي ذكرتُ لك، فإنَّ هذه المسألة أشكلت على أربع طرقٍ:

الطَّريقة الأُولَى: طريقة الموقَّق، فإنَّ الموقَّق قال: (إلَّا لمشتغلٍ بشرطها) وسكت. الطَّريقة الثَّانية: طريقة الشَّيخ موسى أنَّه زاد: (الَّذي يحصل قريبًا).

الطَّريقة الثَّالثة: من نفى صحَّة هذا الاستثناء بالكلِّيَّة يقول: (لا يصحُّ مطلقًا)، مثل طريقة ابن المنجَّى، وبعض فقهاء المذهب، بل جزم قال: (لم يَسْبِق الموفَّق أحدٌ).

والطَّريقة الرَّابعة: وهي تحقيق المذهب، وهي مراد الموفَّق، كما ذكر الشَّيخ تقيِّ الدِّين وغيره، وهي الأصحُّ؛ أنَّنا نقول: (ولمشتغلِ بشرطها الَّذي يُحَصِّلُهُ قريبًا إذا كان الوجوب في آخر الوقت، أو تعمَّد التَّأخير لآخر الوقت، وإلَّا فلا).

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَانَكُهُ: (وَمَنْ جَحَدَ وُجُوبَهَا كَفَرَ، وَكَذَا تَارِكُهَا تَهَاوُنًا؛ وَدَعَاهُ إِمَامٌ، أَوْ نَائِبُهُ فَأَصَرَّ، وَكَذَا تَارِكُهَا تَهَاوُنًا؛ وَدَعَاهُ إِمَامٌ، أَوْ نَائِبُهُ فَأَصَرَّ، وَضَاقَ وَقْتُ الثَّانِيَةِ عَنْهَا، وَلَا يُقْتَلُ حَتَّى يُسْتَتَابَ ثَلَاثًا فِيهِهَا).

#### [الشرح]

قوله: (وَمَنْ جَحَدَ وُجُوبَهَا كَفَرَ)، وكذلك كلُّ مَنْ جحد شيئًا من المعلوم من الدِّين بالضَّرورة.

قال: (وَكَذَا تَارِكُهَا تَهَاوُنًا)؛ من ترك الصَّلاة تهاونًا فإنَّه يكفر، ثبت في ذلك حديثان؛ حديث جابر في الصَّحيح، وحديث البراء عند أبي داود:

- حديث البراء: «الْعَهْدُ الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمُ الصَّلَاةُ، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ» وهو صريخ.
  - وحديث جابرٍ في مسلمٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «بَيْنَ الْـمَرْءِ وَبَيْنِ الْكُفْرِ تَرْكُ الصَّلَاقِ». وهذان لفظان صريحان من النَّبيِّ عَيْكُمُ أنَّهَا كفرُّ.

وقد حكى جمعٌ من أهل العلم الإجماع على كفر تارك الصَّلاة؛ فَمِنْ ذلك أنَّ محمَّدَ بن نصرٍ المروزيَّ في كتابه: «تعظيم قدر الصَّلاة» نقل عن بعض التَّابعين وهو شقيق بن عبدالله أنَّه قال: «ما كان صحابة رسول الله عَيْالِيَّهُ يرون شيئًا من الأعمال تركه كفرٌ إلَّا الصَّلاة».

وجاء عن إسحاقَ بن راهويه-شيخ محمَّد بن نصرٍ -أنَّه حكى الإجماع من عهد الصَّحابة إلى وقته على كفر تارك الصَّلاة، أيْ تهاونًا.

قال: (وَدَعَاهُ إِمَامٌ، أَوْ نَائِبُهُ فَأَصَرَّ)، الكفر نوعان:

كفرٌ ظاهرٌ، وكفرٌ باطنٌ.

الكفر الباطن نَكِلُ أمره إلى الله عَجَالٌ، وقد ذكر ابن رجبٍ رَجَالِكُ أَنَّ أَحمَدَ وطريقة المتقدِّمين عندما تكلَّموا عن كفر تارك الصَّلاة لم يجعلوا شرط استتابة وليِّ الأمر له -كما سيأتي

بعد قليلٍ - وهذا مبنيٌّ على أنَّهم يتكلَّمون عن الكفر الباطن، فَنَكِلُ أمره إلى الله عَلَّى، وأمَّا الفقهاء فإنَّهم يتكلَّمون عن الكفر الظَّاهر الَّذي يترتَّب عليه أحكامٌ منها:

عدم الصَّلاة عليه، ومنها: قتله، ومنها: فسخ ولاية المرأة الَّتي تكون تحت ولايته، ونحو ذلك من الأمور.

فالكفر الظَّاهر يشترط الفقهاء له الاستتابة، فتارك الصَّلاة قبل الاستتابة لا يكون كافرًا ظاهرًا، وأمَّا باطنًا فَنكِلُ أمره إلى الله، فنقول: هو كافرٌ لظاهر الحديث.

إذًا عندنا تارك الصَّلاة له حالتان:

- إمّا أن يكون قبل الاستتابة.
  - أو بعد الاستتابة.

فبعد الاستتابة من الإمام أو نائبه، ويتعمَّد حينئذٍ تركَ الصَّلاة، فيكون كافرًا ظاهرًا، وباطنًا كذلك.

وذكر ابن القيم في كتاب «الصَّلاة» -وأظنَّه سُبِقَ قبل ذلك-أنَّه لا يُعْلَمُ أنَّ رجلًا قيل له: صلِّ، ثمَّ يُعْرَض على السَّيْف فلا يُصَلِّي إلَّا وقَطْعًا سيكون كافرًا كفران جحودٍ، أو ربَّها يكون كفران استكبارٍ وامتناعٍ، ولا يُعْرَف أنَّ أحدًا عُرِضَ على السَّيْف وامتنع، هذا يتعلَّق به الحكم الظَّاهر.

فإن ترك الصَّلاة ولم يُسْتَتَب؛ لأنَّ الإمام لم يَدْعُهُ، أو لانشغاله، أو لأيِّ سببٍ من الأسباب، فنقول حينئذٍ: لا يكون كافرًا ظاهرًا، وأمَّا الباطن فنقول: أمره إلى الله عَلَّ والحديث أنَّه كافرٌ.

ولذلك نصَّ فقهاؤنا على أنَّ تارك الصَّلاة قبل الاستتابة حكمه حكم المنافق، يُصَلَّى عليه، يُدْفَنُ في مقابر المسلمين، كما صلَّى النَّبيُّ عَيْثُ ودفن المنافقين في حياته، لا ينفسخ ولايته على مولياته يُقْسَم مالُه، يرث ويُورَثُ، وغير ذلك.

إذًا متى نحكم بكفره الَّذي تترتَّب عليه الأحكام ظاهرًا؟ إذا اسْتُتِيبَ ثمَّ امتنع. والاستتابة لا تكون لآحاد النَّاس، وإنَّما تكون لوليٍّ أمر المسلمين، أو نائبه كالقاضي. وهذه مسألةٌ يجب أن ننتبه لها؛ فإنَّ بعض النَّاس يُرَتِّبُ أحكامًا كثيرةً على تارك الصَّلاة، وقد مرَّ عليَّ كثيرٌ من النَّاس نَقَلَ الولاية من شخصٍ لآخرَ بحجَّة ترك الصَّلاة فقط، مع أنَّه لم يُدْعَ إلى الصَّلاة، ولم يُسْتَتَبْ فيها.

نقول: لا تنفسخ الولاية بذلك؛ بالرَّدَّة، نعم؛ [تنفسخ] لترك العدالة، هذه مسألةٌ أخرى، العدالة مسألةٌ أخرى، لكن نتكلَّم لأجل الرِّدَّة، لا يُحْكَم بردَّتِهِ إلَّا بعد الاستتابة، وهذه مسألةٌ انتبه لها، نصَّ عليها جماعةٌ من الفقهاء منهم الشَّيخ تقيُّ الدِّين.

قال: (فَأَصَرَّ، وَضَاقَ وَقْتُ الثَّانِيَةِ عَنْهَا)، المذهب: أنَّه يُحْكَمُ بالكفر بترك صلاتَيْنِ لماذا؟ لسببَيْنِ:

السَّبب الأوَّل؛ أنَّ المرء ربَّما أخَّر الصَّلاة الأُولَى عن وقتها متأوِّلًا؛ إمَّا مريدًا للجَمْع، أو كان مشتغلًا بشرطها، وفهم الكلام المطلق: أنَّه مَنِ انشغل بالشَّرط ربَّما جاز له التَّاخير مطلقًا، فقد يكون متأوِّلًا في تأخير صلاةٍ واحدةٍ، وأمَّا صلاتان فلا يُوجَد تأويلٌ لجواز تأخيرهما عن وقتها مطلقًا؛ لا لجَمْع ولا لغيره.

[السَّبب] الثَّاني: أنَّ النَّبيَّ عَيِّكُمْ أُمَرَاءُ والحديث في الصَّحيح-قال: «يَكُونُ عَلَيْكُمْ أُمَرَاءُ يُؤَخِّرُونَ الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا» فقالوا: ما تأمرنا يا رسول الله؟ قال: «صَلُّوا الصَّلَاةَ لِوَقْتِهَا، ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ».

هذا الحديث دليلٌ على أنَّ من أخَّر صلاةً واحدةً عن وقتها لا يَكْفُر، وهم الأمراء الَّذين أشار إليهم النَّبيُّ عَيْكُمْ بكُفْرِهم، وسَمَّاهم: اشار إليهم النَّبيُّ عَيْكُمْ بكُفْرِهم، وسَمَّاهم: «أمراء»، ولم يخلع ولايتهم؛ لأنَّهم صلَّوا الصَّلاة بعد خروج وقتها.

فدلَّ على أنَّ صلاةً واحدةً لا يُحْكَم بكفره، ما زاد عن الثِّنتَيْنِ لا يُوجَد دليلٌ بعدم الكفر، فنبقى على الأصل أنَّ تارك الصَّلاة كافرُّ.

وقول المصنِّف: (فَأَصَرَّ، وَضَاقَ وَقْتُ الثَّانِيَةِ عَنْهَا)، أيْ وقت الصَّلاة الثَّانية عنها، طبعًا إذا حضرت الصَّلاة.

قال: (وَلَا يُقْتَلُ حَتَّى يُسْتَتَابَ ثَلَاثًا فِيهِمَا)، أي في حال الجحود وفي حال التَّرك. وقوله: (ثَلَاثًا) أي ثلاثة أيَّام، ليس ثلاث مرَّاتٍ، وإنَّما ثلاثة أيَّام.

#### [المنن]

قال رَجُعُلْكَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ هُمَا فَرْضَا كِفَايَةٍ عَلَى الرِّجَالِ الْمُقِيمِينَ لِلصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَةِ، يُقَاتَلُ أَهْلُ بَلَدٍ تَرَكُوهُمَا).

#### [الشرح]

قال: بدأ المصنِّف بالأذان والإقامة، وهما علامتان للإعلام بدخول الوقت، فقال: (هُمَا فَرْضَا كِفَايَةٍ عَلَى الرِّجَالِ) كونها فرضا كفايةٍ الدَّليل على الفرضيَّة أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ -كما في حديث أبي هريرة -قال: «إِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَلْيُؤَذِّنْ أَحَدُكُمْ» وهذا نصُّ على الوجوب.

وقد أمر النَّبِيُّ عَيِّالِيَّهُ الجيش أَلَّا يُبَيِّتُوا مَنْ أَذَّنَ، فدلَّ على أَنَّ الَّذي لا يُؤَذِّن يكون آثَمًا؛ لأَنَّه مستحقٌّ للعقوبة، وهي التَّبيت، وسيأتي -إن شاء الله-في كلام المصنِّف.

قول المصنِّف: (هُمَا فَرْضَا كِفَايَةٍ) عبَّر المصنِّف بالتَّثنية؛ (فَرْضَا كِفَايَةٍ) وهذا من باب المطابقة بين المبتدأ والخبر، (هُمَا) مبتدأ، (فَرْضَا) هو الخبر، فالمطابقة بينهما هو الأفصح في الكلام.

وكلام المصنِّف أنسب من كلام صاحب «المنتهى»؛ فإنَّ صاحب «المنتهى» جعل الخبر مفردًا، فقال: (هُمَا فَرْضُ كِفَايَةٍ) فحينئذٍ نحتاج التَّقدير، إمَّا نحتاج تقدير وصفٍ، أو نحو ذلك [لأنَّ] الخبر غير مطابقٍ.

قال: (عَلَى الرِّجَالِ) لأنَّ النِّساء لا يجب عليهنَّ الأذان؛ لما جاء عند البيهقيِّ من حديث ابن عمرَ أنَّ النَّبيَّ عَلِيْ قال: «لَيْسَ عَلَى النِّسَاءِ أَذَانٌ وَلَا إِقَامَةٌ».

قال: (الْمُقِيمِينَ) انتبهوا معي هنا كلمةٌ سنكرِّرها دائمًا أنَّ النَّاس لهم ثلاثة دورِ:

إمَّا دار استيطانٍ، أو دار إقامةٍ، أو دار سفرٍ.

دائمًا الشَّخص واحدُّ من هذه الأمور الثَّلاثة وسيأتي تفصيلها -إن شاء الله-في باب صلاة ذوي الأعذار والمسافرين.

هنا قال المصنِّف: (تجب على المقيمين) فتشمل المستوطن والمقيم معًا، لم يعبِّر الشَّيخ بـ «المستوطن»، وإنَّما قال: (المقيم) ليدخل فيه «المستوطن».

المرد بـ «المستوطن»: مَنِ استوطن دارًا فجعلها وطنًا له، ومحلًّا للإقامة الدَّائمة.

وأمَّا المقيم فهو الَّذي يمرُّ على بلدٍ ليس وطنًا له، ويُجْمِعُ الإقامة فيها أكثرَ من أربعة أيَّامٍ، على المشهور، فإنَّه حينئذٍ يكون مقيًا.

ومَنْ عدا هاتين الصُّورتَيْنِ فإنَّه يكون مسافرًا، وسيأتي تفصيله.

إذًا المقيم والمستوطن كلاهما يجب عليه الأذان، ولا يُسَمَّى المرء: «مقيًا» إلَّا إذا أقام في مكانٍ فيه بينان، وأمَّا لو جلس شهرًا في برِّ؛ خيامٍ ونحو ذلك فلا يُسَمَّى: «مقيًا» ولذلك لا يجب عليه الأذان.

قول المصنِّف هنا: (هُمَا فَرْضَا كِفَايَةٍ عَلَى الرِّجَالِ الْمُقِيمِينَ) إذًا الرِّجال مخاطبون به على فرضيَّة الكفاية، فإذا فعله البعض فإنَّه تتحقَّق بها الوجوب، والباقون في حقِّهم مندوبُ.

يقابل الرِّجال النِّساء، ناسب هنا أن نذكر مفهوم هذه الجملة: المرأة لا يجب عليها الأذان، ولا يُنْدَبُ لها، حتَّى النَّدب لا يُنْدَبُ، وإنَّما هو مباحٌ في حقِّها، يُبَاح للمرأة الأذان والإقامة؛ بشرط ألَّا يكون فيه تغنِّ يسمعه الرِّجال، فإن كان فيه تغنِّ أو فيه رفعٌ للصَّوت فلا،

وإنَّما هو مباحٌ في حقِّها، فالنَّفي في الحديث الَّذي عند البيهقيِّ إنَّما هو نفيٌّ للوجوب والنَّدب، لا نفيُّ للإباحة.

الأمر الثَّاني: في قول المصنِّف: (المقيم) عرفنا المقيم أنَّه يشمل «المستوطن» و «المقيم» وعرفنا من هو «المستوطن» و «المقيم».

يقابل المقيم الَّذي لا يجب عليه وهو المسافر، المسافر لا يجب عليه أذانُ، وإنَّما يُنْدَبُ له؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَلِيًّ قال لأبي سعيدٍ وغيره: «فَلْيُؤَذِّنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ»(١).

فدلَّنا ذلك على أنَّه مُسْتَحَبُّ الأذان، وهنا يُحْمَلُ الحديث على النَّدب؛ لأنَّ الأذان تابعٌ للصَّلاة؛ للإعلام بدخولها، وقد سقط أداؤها في وقتها، فيجوز له الجَمْعُ.

والمراد بالمسافر على سبيل الجملة:

- من كان حال اشتداد السَّفر.
- ومَنْ لم يُجْمِعِ الإقامة أكثرَ من أربعة أيَّامٍ.
- ومَنْ دخل بلدًا لا يعلم كم سيمكث فيها.

كلُّ هؤلاء يُسَمَّوْنَ: «مسافرين».

المسافر يُنْدَب له، بخلاف المرأة فإنَّه يُبَاح لها الأذان.

ثمَّ قال الشَّيخ: (لِلصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَةِ) انظر الفقهاء عندما عبَّروا قالوا: (لِلصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَةِ) الظّر الفقهاء عندما عبَّروا قالوا: (لِلصَّلَوَاتِ الْمَكْتُوبَةِ) ولم يقل: (لِلصَّلَوَاتِ الْمَحْمُسِ)؛ لأنَّ الصَّلوات الَّتي يجب لها الأذان هي الصَّلوات الخمس والجمعة، والجمعة ليست ظهرًا.

قاعدة: الجمعة ليست ظهرًا، وإنَّما الظُّهر بدلٌ عنها، مَنْ سقطت عنه الجمعة وجوبًا، أو فواتًا ينتقل لبدلها وهو الظُّهر، الجمعة ليست بدلًا عن الظُّهْر، بل العكس.

<sup>(</sup>١) هذا حديث مالك بن الحويرث في الصحيح.

إذًا الصَّلوات هي الخمس والجمعة، ودائمًا يقولون: الصَّلوات الخمس والجمعة؛ لأنَّ الجمعة منفصلةٌ عن الظُّهر، وإنَّما الظُّهر بدلُ لها.

# قال الشَّيخ: (يُقَاتَلُ أَهْلُ بَلَدٍ تَرَكُوهُمَا) عندنا في هذه الجملة ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: قول المصنف: (يُقاتَلُ أَهْلُ بَلَدٍ تَرَكُوهُمَا) ما دليلها؟ ما ثبت عن النّبيّ عَيْكُمُ فَمَا وفي المُستَمع الأذان، فإن سمع عَيْكُمُ في حديث أنسٍ وغيره أنّ النّبيّ عَيْكُمُ كان إذا طلع الفجر كان يتسمع الأذان، فإن سمع الأذان ترك، وإن لم يسمعه أغار، -عليه الصّلاة والسّلام-فدلّ ذلك على أنّ مَنْ تَرَكَ الأذان فإنّه يُقاتَلُ لتركه هذه الشّعيرة الظّاهرة.

وكذلك كلُّ شعيرةٍ ظاهرةٍ، الشَّعائر الظَّاهرة يُقَاتَل مَنْ تركها.

المسألة الثَّانية: في قول المصنِّف: (يُقَاتَلُ أَهْلُ بَلَدٍ تَرَكُوهُمَا) أي تركوا الأذان والإقامة معًا، أي تركوا الثَّنتين، وبناءً على ذلك فلو تركوا الأذان فقط، وأتوْا بالإقامة فإنَّهم لا يُقَاتَلُون، نصَّ على ذلك ابن نصر في حواشيه على «الفروع».

المسألة الثَّالثة: أنَّ المصنِّف هنا قال: (يُقاتَلُ أَهْلُ بَلَدٍ تَرَكُوهُمَا) بعض الفقهاء عبَّر قال: (يُقَاتَلُ أَهْلُ بَلَدٍ تَرَكُوهُمَا) بعض الفقهاء عبَّر قال: (يُقَاتَل أهلُ بلدٍ إذا اتَّفقوا على تركهما)، والصَّواب [من] العبارتين كما ذكر المصنِّف في حواشي «التَّنقيح» هو: أنَّ الْمُقَاتَلَةَ تكون على التَّرك، لا على الاتِّفاق على التَّرك.

إذًا الْـمُقَاتَلَة على التَّرك، وإن لم يتَّفقوا على تركها، فلو تركوهما تهاونًا، كسلًا، استكبارًا، نعمْ كثيرٌ من النَّاس يستكبر عن الأذان، وقد جاء عند أبي داود أنَّ في آخر الزَّمان يتدافع النَّاس الإمامة -كلُّ واحدٍ يقول للآخر: صَلِّ أنت، لا أصلِّي-إمَّا لعدم العلم بأحكامها، أو للاستكبار عن أن يَوُمَّ النَّاس، وهذه علامة سوءٍ أنَّ النَّاس لا يجدون إمامًا يصلِّي بهم، هذه علامة سوءٍ في أهل بلدٍ، أو أهل زمانٍ.

ولذلك بعض البلدان يقولون: ليس عندنا أئمِّة، قَلَّ الأئمِّة عندنا، هذا علامة شرِّ؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَ ذكره في مقام الشَّرِّ في آخر الزَّمان.

وكذلك الأذان بعض النَّاس قد يتكبَّر عنه؛ لأنَّه يرى أنَّها وظيفة أقلِّ النَّاس منزلة، فإنَّكم تعلمون أنَّ الصَّلاة كانت قديمًا وظيفة الخلفاء والأئمَّة، وقد جاء عن عمرَ قال: «لولا الخلافة لكنتُ مؤذنًا»، فبعض النَّاس يرى أنَّ هذه وظيفة الأعلى، وأمَّا الأذان يكون لمن دونه.

قال رَجُ اللَّهُ: (وَتَحْرُمُ أُجْرَتُهُمَا، لَا رَزْقٌ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ لِعَدَمِ مُتَطَوِّع).

#### [الشرح]

يقول الشَّيخ: (وَتَحْرُمُ أُجْرَبُهُمَا)، أي أجرةُ على الأذان والإقامة، يحرم دفع الأجرة، ويحرم أخذ الأجرة.

# قاعدة: كُنَّ القاعدة دائمًا: أنَّ كلَّ ما حَرُمَ أخذه حَرُمَ دفعه.

هذه قاعدةٌ ليس لها استثناءاتٌ إلَّا صوّر معدودةٌ جدًّا، وغالبًا هذه الصُّور عند الحاجة؛ مثل: شراء المصحف، فالمذهب: أنَّه يحرم بيع المصحف؛ ويجوز شراؤه عند الحاجة، ومثل أيضًا: بيع الكلب يحرم؛ لكن يجوز شراؤه عند الحاجة، في الأمرين أو الثَّلاثة الَّتي ورد بها النَّصُّ.

إِذًا الأصل: أنَّ كلُّ ما حرم أخذه حرم دفعه، وعكسه، إلَّا ما اسْتُشْنِيَ وهو نادرٌ.

قال: (وَتَحْرُمُ أُجْرَتُهُمًا)، الدَّليل على حرمة أخذ الأجرة على الأذان والإقامة وسائر أعمال القرب المحضة ما ثبت عند التِّرمذيِّ من حديث عثمانَ بن [أبي] العاص وَ النَّبيُّ النَّبيُّ عَلِيًّا قال: «وَاتَّخِذْ مُؤَدِّنًا لَا يَتَّخِذُ عَلَى أَذَانِهِ أَجْرًا»؛ لأنَّ هذه عبادةٌ محضةٌ، يعني عبادةٌ محضةٌ أذانٌ، وألفاظٌ، وأذكارً، فليس فيها شيءٌ ليس فيه عبادةٌ، فأخذ الأجرة عليه حرامٌ، لا يجوز أخذ الأجرة عليه.

والمراد بأخذ الأجرة: إمَّا من شخص بعينه؛ فلا يجوز، أو من جماعةٍ؛ كأهل البلد، لا يجوز أن يأخذ منهم أجرةً.

ما الَّذي يجوز؟ يقول أهل العلم: يجوز أمران، أو ثلاثةٌ، الثَّالث لأنَّه مُلْحَقٌ من بعض المتأخِّرين(١):

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ويلاحظ أنه عبر بعد ذلك بـ: (الصور) ثم عددها ثلاثة وزاد رابعا عن بعض المشايخ، وهنا ذكر أمرين وزاد بعض المتأخرين ثالثا، والله أعلم.

[الصُّورة الأولى:] ما أورده المصنِّف وهو: الرَّزق من بيت المال، والمراد بالرَّزق من بيت المال: كلُّ ما تعطيه الدُّولةُ الموظُّفَ، فهو في معنى الرَّزق، وقد يكون أحيانًا عقد إجارةٍ، وقد يكون أحيانًا رَزْقًا.

ولكن ما كان من أعمال القُرَب المحضة فإنَّه رَزْقٌ، فيجوز أخذ الأجرة من بيت مال المسلمين. والقاعدة -وستأتينا إن شاء الله في باب البيوع-أنَّ الشَّرع يُسَهِّل في التَّعامل مع بيت المال ما لا يُسَهِّل في التَّعامل مع غيره.

ولذلك عند الحنفيَّة يجوز الرِّبا مع بيت المال مثلًا، وعند فقهائنا يجوز الغرر مع بيت المال، ولكن لا يجوز الرِّبا معه.

قال: (لَا رَزْقٌ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ)، الَّذي هو بيت مال المسلمين العامِّ، (لِعَدَمِ مُتَطَوِّعٍ) فإن وُجِدَ متطوِّعٌ فالمتطوِّع أَوْلَى.

# قاعدة: عندنا قاعدةٌ هنا: أنَّ الَّذي يؤذِّن أو يصلِّي بالنَّاس متطوِّعًا أعظم أجرًا ممَّن يصلِّي برَزْقٍ.

والدَّليل عليه ما ثبت في صحيح مسلم أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «مَا مِنْ غَازِيَةٍ تَغْزُو فِي سَبِيلِ الله فَيُصِيبُونَ الْغَنِيمَةَ إِلَّا تَعَجَّلُوا ثُلُثَيْ أَجْرَهُمْ مِنَ الْآخِرَةِ» لا شكَّ أنَّ الَّذي لا يأخذ الرَّزق أتمُّ أجرًا، وأكمل ممَّن يأخذ رَزْقاً، لكن يجوز له أخذ الرَّزق؛ إن لم يُوجَد المتطوِّع الَّذي يحافظ على المسجد، وأغلب المساجد النَّاس لهم وظائفُ أخرى فلا يُوجَدُ متطوِّعٌ إلَّا في النَّادر.

ولذلك يُوجَدُ من الصَّالحين من يأخذ هذا الرَّزق الَّذي يأتيه من بيت المال منذ سنين طويلةٍ لا يصرف منه مالًا في جيبه، وإنَّما يتصدَّق به كاملًا، وهذا موجوُّد كثيرٌ، أعرف أكثرَ من شخص بهذه الهيئة، وهذه الصُّورة.

إِذًا عرفنا الأمر الأوَّل وهو الرَّزق الْـمُسْتَثْنَي، طبعًا الرَّزق هو صورة من صور الجعالة، وعندما قال المصنِّف: (وَتَحْرُمُ أُجْرَتُهُمَا)، وتحرم الجعالة عليهما كذلك؛ إلَّا الرَّزق الَّذي يكون من ىت مال المسلمين. الصُّورة الثَّانية الَّذي يجوز أخذ المؤذِّن [فيها] المال: إذا كان من باب الوَقْف، أي باب الاختصاص، فإذا أُوقِفَ وَقْفٌ لينتفع به إمامٌ أو مؤذِّنٌ فهذا من باب الاختصاص فيجوز، سواءً كان الوقف بيتًا يسكنه، فينتفع بمنفعته، أو بغلَّته، فكلاهما يجوز، هذه الصُّورة الثَّانية وهذا بإجماع أهل العلم.

الصُّورة الثَّالثة: قالوا: إذا كان من باب الجعالة على كامل العمل، ليس على العبادة بنفسها وإنَّما على كامل العمل، ولذلك يقول الشَّيخ تقيُّ الدِّين: أجمع أهل العلم على أنَّه لا يجوز أخذ الأجرة على أعمال القُرب، ويجوز أخذ الجُعْل عليها.

فلا يجوز للشَّخص أن يأخذ أجرةً على الرُّقية، لكن يجوز أخذ الْجُعْل على الشِّفاء؛ في حديث أبي سعيد: (اجعلوا لنا جُعْلًا إن شُفِيَ)، فإذا شُفِيَ جاز أخذ الْجُعْل، أمَّا أن يأخذ أجرةً، [يقول مثلًا:] أقرأ عليك اليوم بكذا حرامٌ، حُكِيَ إجماعًا.

ومثله يقال أيضًا في الأذان، فإذا أخذ جُعْلًا على حفظ المسجد؛ أنَّه يقوم بحفظ المسجد، بإغلاق أبوابه وحراسته مثلًا، وتنظيفه، وبأمور متعلِّقةٍ بحفظ المسجد، ومعها الأذان نقول: حينئذ يجوز أخذ الْجُعْل، فيكون من باب الْجُعْل، لا من باب الأجرة.

[الصُّورة الأخيرة] أفتى به بعض المشايخ، وألَّف فيها رسالةً، وهو الشَّيخ محمَّد بن عبدالعزيز بن مانع؛ من مشايخ المشايخ، المتوفَّى في لبنانَ، والمدفون في قطرٍ، المتوفَّى سنة ١٣٨٥هـ له كتاب اسمه: «البرهان في جواز أخذ الأجرة على تعليم القرآن»، وذكر أنَّه يُلْحَقُ به أيضًا الأذان؛ للحاجة؛ وهي حفظ المساجد، وعدم تعطلها، وتعليم النَّاس القرآن، يجوز أخذ الأجرة، فحينئذٍ جاز الذِّهاب للقول الضَّعيف للحاجة العامَّة، مصلحة النَّاس العامَّة.

#### [المنن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَيَكُونُ الْمُؤَذِّنُ صَيِّتًا، أَمِينًا، عَالِمًا بِالْوَقْتِ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن السُّنن الَّتي تُسْتَحَبُّ في المؤذِّن فقال: (وَيَكُونُ) أَيْ وَيُسْتَحَبُّ أَن يكون المؤذِّن (صَيِّتًا)، المراد بالصيِّت أمران:

الأمر الأوَّل: أن يكون رافعًا لصوته، ورفع الصَّوت قد يكون واجبًا؛ وهو إسماع الغير –وسيأتي أنَّه ركنٌ من أركان الأذان.

وقد يكون مندوبًا؛ وهو الرَّفع الزَّائد عن الصَّوت، بحيث يسمعه البعيد، هذا مندوبٌ، والواجب الَّذي يكون ركنُ هو إسهاع الغير، قالوا: ولو ثلاثة، وهو أقلُّ الجمع، يسمع القريب منه.

الأمر الثَّاني في معنى كونه صيِّتًا: أي نديَّ الصَّوت، فإنَّ كونه صيِّتًا يشمل في دلالة اللُّغة عالى الصَّوت مع جماله.

الأمر الثَّاني: قال: أن يكون (أُمِينًا)، ومعنى كونه أمينًا ذكر بعض العلماء، ومنهم صاحب «الرَّوض» قال: أي أن يكون عدلًا، وهذا فيه نظرٌ؛ لأنَّ العدالة شرطٌ، وليست مُسْتَحَتَّةً.

والصَّواب أنَّنا نقول: إنَّ الأمانة معنى زائدٌ على العدالة، فالعدالة سيأتي أنَّها شرطٌ في كلام المصنِّف، والأمانة معنَّى زائدٌ، إذ العدالة تتعلَّق بالوقت، والأمانة تتعلَّق بالنَّظر، وعدم إفشاء الأسرار، فإنَّ المؤذِّن يَرْقَى على أعلى المنارة فينظر للنَّاس، فلربَّها رأى من أسرارهم ما لا يراه غيره، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ أن يكون أمينًا، فلا يفشي حتَّى لأهل الدَّار، حتَّى لصاحب البيت لا يفشى بذلك؛ لأنَّه من باب الأمانة.

قال: (عَالِمًا بِالْوَقْتِ) وسيأتي -إن شاء الله-صفات العلم بالوقت.

#### [المتن]

قال رَجُطُلْكُهُ: (فَإِنْ تَشَاحَ فِيهِ اثْنَانِ قُدِّمَ أَفْضَلُهُمَا فِيهِ، ثُمَّ أَفْضَلُهُمَا فِي دِينِهِ وَعَقْلِهِ، ثُمَّ مَنْ يَخْتَارُهُ الْجِيرَانُ، ثُمَّ قُرْعَةُ).

#### [الشرح]

قال: (فَإِنْ تَشَاحَ فِيهِ اثْنَانِ) أو أكثر من اثنين، كلاهما يريد الأذان، سواءً على سبيل المرّة، أو على سبيل المرّة، أو على سبيل أكثر من مرّة؛ الدَّيمومة، بحيث يكون مؤذنًا راتبًا، (قُدِّمَ أَفْضَلُهُمَا) أي أفضل المتشاحَيْنِ، (فِيهِ)، أي [في] الصِّفات المتقدِّمة الَّتي أوردها، فَيُقَدَّمُ الأفضل صيتًا، وأمانة، وعلمًا، على من كان دونه.

إذًا فقوله: (أَفْضَلُهُمَا) أي أفضلهما صفةً متقدِّمةً؛ والدَّليل عليه أنَّه لَمَا تشاحَّ بلالُ وغيره قال النَّبيُّ عَيْلَهُ: «عَلِّمُهُ بِلَالًا؛ فَإِنَّهُ أَنْدَى مِنْكَ صَوْتًا» أي هو أعلى صوتًا، وأجمل صوتًا، وهذا معنى كونه صيتًا.

قال: (ثُمَّ أَفْضَلُهُمَا فِي دِينِهِ وَعَقْلِهِ)، إذا اتَّحدا في الأمانة، فأفضلهما في دينه وعقله؛ لما جاء عن ابن عبَّاسٍ ﴿ فَيُعْنَفُ كُمُ جَيَارُكُمْ » هذا يدلُّ عن ابن عبَّاسٍ ﴿ فَيَارُكُمْ » هذا يدلُّ على أنَّ الأفضل في الدِّين والعقل مُقَدَّمٌ على غيره.

قال: (ثُمَّ مَنْ يَخْتَارُهُ الْجِيرَانُ)، قالوا: لأنَّ الأذان متعلِّقٌ بهم، أي بالجيران، والجيران هم الَّذين يتعلَّق بهم أمانته، وما يتعلَّق بصيته، أو رفع صوته، ولذلك فإنَّ العبرة بالجيران الَّذين يستمعون لصوته.

فإن اتَّفقوا على أحدهم فإنَّه يكون مُقَدَّمًا، وإن اختلفوا قُدِّمَ أكثر الجيران، نصَّ عليه أحمدُ فقال: يُقَدَّمُ الأكثر؛ لأنَّ للأكثر حكم الكلِّ في صورٍ؛ ومنها هذه.

قاعدة: عند الفقهاء: أنَّ كلَّ شخصين استويا في سبب الاستحقاق، ولا يُمْكِن قَسْمُهُ بينها - لأنَّ الأذان لا يُقْسَمُ بين اثنين - فإنَّه يُقرَع بينها.

ومن ذلك الأذان فإنهم قد اشتركوا في الاستحقاق [في] الصِّفات السَّابقة، ولا يُمْكِن قَسْمُ الأذان بينهم، لا يجوز ولا يصحُّ أن يؤذِّنَ أحدُهما نصف الأذان ويكمل الثَّاني، لا يجوز، يجب أن يكون الأذان من شخصٍ واحدٍ، بناءً على ذلك فإنَّه يُقْرَعُ بينهما، وبذلك جاء النَّصُّ عن النَّبيِّ عَيْلَةُ فقد ثبت في الصَّحيح عن النَّبيِّ عَيْلِهُ أنَّه قال: «لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النِّدَاءِ والصَّفِّ الْأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَهِمُوا عَلَيْه لَاسْتَهَمُوا» والاستهام هو الاقتراع.

#### [المان]

قال وَهُوَ خُسْ عَشْرَةَ جُمْلَةً، يُرَتِّلُهَا عَلَى عُلُوِّ، مُتَطَهِّرًا، مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ، جَاعِلًا أُصْبُعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ، غَيْرَ مُسْتَدِيرٍ، مُلْتَفِتًا فِي الْحَيْعَلَةِ يَمِينًا وَشِهَالًا، قَائِلًا بَعْدَهُمَا فِي أَذَانِ الصَّبْعِ: الصَّبْعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ، غَيْرَ مُسْتَدِيرٍ، مُلْتَفِتًا فِي الْحَيْعَلَةِ يَمِينًا وَشِهَالًا، قَائِلًا بَعْدَهُمَا فِي أَذَانِ الصَّبْعِ: الصَّلَةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ).

#### [الشرح]

قول المصنِّف: (وَهُوَ خَمْسَ عَشْرَةَ جُمْلَةً)، أي المشهور؛ لأنَّ الأذان جاء عن النَّبيِّ عَلَيْكُمْ بصيغ بترجيع، وبدون ترجيع، وبإفراد الإقامة وتثنيتها.

وفقهاؤنا يقولون: كلُّها تجوز؛ ولكنَّ الأفضل منها أذان بلالٍ وإقامته، وهو خمسَ عشرةَ جملة: التَّكبير أربع مرَّاتٍ، وشهادة ألَّا إله إلَّا الله مرَّتين، وشهادة أنَّ محمَّدًا رسول الله مرَّتين، وحيَّ على الصَّلاة مرَّتين، وحيَّ على الفلاح مرَّتين، والله أكبر مرَّتين، ولا إله إلَّا الله مرَّةً واحدةً. هذا يدلُّنا على أنَّ جُمُّلَ الأذان خمسَ عشرة جملةً.

وانتبه أنَّنا جعلنا كلَّ لفظةٍ من التَّكبير جملةً مستقلةً سينبني عليها حكمٌ بعد قليلٍ. قال: (يُرَتِّلُهَا عَلَى عُلُوِّ)، أي يُسْتَحَبُّ له التَّرتيل، وما معنى التَّرتيل؟

### أمران:

الأمر الأوَّل: التَّمهُّل وعدم الإسراع، هذا هو التَّرتيل، بمعنى أن يمدَّ المدود الَّتي جاءت في لسان العرب، يُسْتَحَبُُ له أن يمدَّ.

الأمر الثَّاني لمعنى التَّرتيل: معناه أنَّه يقف على رأس كلِّ جملةٍ، كلُّ جملةٍ يقف عليها، وقد ذكرتُ لكم قبل قليلٍ أنَّ الجُمُل خمسَ عشرةَ جملةً، فها الْـمُسْتَحَبُّ: أن يجمع في التَّكبير: الله أكبر الله أكبر مرَّةً واحدةً أم يفصل بينهها؟

المذهب كما نصَّ الشَّيخ موسى في حواشي «التَّنقيح»: أنَّ السُّنَّة أنَّه يفصل كلَّ جملةٍ من التَّكبير.

وقد ذكر الشَّيخ موسى أنَّه تناقش هو وشيخه الشُّويكيُّ صاحب «التَّوضيح» وأنَّه لم يجد نصًّا في هذه المسألة، ولكنَّه اجتهد من عنده على قواعد المذهب في عدِّهم الجُمُل، بناءً على الدَّليل الَّذي ذكرتُه لكم قبل قليلٍ: وتبيَّن لي<sup>(۱)</sup> أنَّه يقف على كلِّ جملةٍ، قال: ثمَّ وقفت بعد ذلك على أنَّ الشَّيخ تقيَّ الدِّين نصَّ عليها.

وقد نصَّ عليها الشَّيخ تقيُّ الدِّين في «شرح العمدة».

وهذا يدلُّنا على أنَّ من نعم الله ﷺ علينا أنَّ عندنا كتبًا لم تكن موجودةً عند الأوائل إلَّا بمشقَّةٍ كبيرةٍ جدًّا.

إذًا فمشهور المذهب، وهو ظاهر السُّنَّة: أنَّه يقف على كلِّ جملةٍ؛ لما جاء من قول إبراهيم النَّخعيِّ بإسنادٍ صحيحٍ عند ابن أبي شيبةً: «الأذان جَزْمٌ» فسَّره أهل اللَّغة كأبي عبيدٍ وغيره بمعنى الوقوف على الجمل.

قال: (عَلَى عُلُوًّ)، أي أن يكون في مكانٍ مرتفع، كما جاء في حديث عروةَ بن الزُّ بَيْرِ.

قال: (مُتَطَهِّرًا)، يُسْتَحَبُّ له أن يكون متطهِّرًا من الحَدَثَيْنِ الأصغر والأكبر، ومتطهِّرًا أيضًا من النَّجاسة.

إذا كان عليه حدثٌ أكبرُ قالوا: يُكْرَهُ أذانه، ولكن يصحُّ، يصحُّ أذانه لكن مع الكراهة، وأمَّا إن كان عليه حدثٌ أصغرُ فيجوز أذانه من غير كراهةٍ.

<sup>(</sup>١) الضمير للشيخ موسى.

أمَّا الإقامة فإنَّما تُكْرَهُ منهما معًا، ممَّن عليه حدثٌ أصغرُ أو أكبرُ؛ لأنَّ الإقامة إذا أقام وعليه حدثٌ أصغرُ قد يذهب ليتوضَّأ فيتأخَّر عن الصَّلاة فَيُكْرَهُ منهما جميعًا، أي ممَّن عليه حدثٌ أصغرُ أو أكبرُ.

قال: (مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ)، كما جاء من حديث بلالٍ صَيْكُ .

قال: (جَاعِلًا أُصْبُعَيْهِ فِي أُذْنَيْهِ)، السُّنَّة أن يجعل أصبعيه في أذنيه، والمراد بالأصبعين عندهم السَّبَّابة، فيجعلها في أذنيه، بهذه الصِّفة (١)، فيجعل السَّبَّابة في الأذنين، كذا جاء في حديث بلالٍ عَلَيْكُ؛ ولأنَّ هذه الصِّفة تجعل المرء يرفع صوته أكثر في الأذان، فإذا سدَّ المرء أذنيه فإنَّه يكون صوته أعلى، وهذا مجرَّبٌ.

قال: (غَيْرَ مُسْتَدِير)، لما جاء في الصَّحيحين من حديث أبي جُحَيْفَةَ: أنَّه لا يستدير.

طبعًا غير مستديرٍ يلزمه أن تكون قدماه ثابتتين في الأذان كلِّه، وأمَّا في الحيعلتين فإنَّه يلتفت بوجهه ذات اليمين وذات الشِّمال.

قال: (مُلْتَفِتًا فِي الْحَيْعَلَةِ) أي حيِّ على الصَّلاة، حيِّ على الفلاح، (يَمِينًا وَشِمَالًا)، يقولون: يجوز أن يلتفت فيهم جميعًا باليمين، وفيهم جميعًا باليسار، كيف؟

أن يقول: حيَّ على الصَّلاة يمينًا، ثمَّ حيَّ على الصَّلاة يسارًا، ثمَّ حيَّ على الفلاح يمينًا، وحيَّ على الفلاح يمينًا، وحيَّ على الفلاح يسارًا، فيكون جَمَعَ الحيعلتين جميعًا في اليمين واليسار.

ولكن الْمُعْتَمَد عند المتأخِّرين أنَّ الأفضل أن يجعل حيِّ على الصَّلاة على اليمين، يلتفت يمينًا في حيِّ على الصَّلاة، ويلتفت يسارًا في حيِّ على الفلاح.

قال: (قَائِلًا بَعْدَهُمَا) أي بعد الحيعلتين، (فِي أَذَانِ الصَّبْحِ:) خاصَّة، (الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ)، كما جاء من حديث بلالٍ وَ وهذا الَّذي يُسَمَّى: «التَّثويب في [أذان] الفجر» لأنَّه بمثابة التَّنبيه لفضلها، وأجر الثَّواب عليها.

<sup>(</sup>١) وضع شيخنا –حفظه الله-أصبعيه في أذنيه.

#### [المتن]

قال ﴿ الله الله عَشْرَةَ، يَحْدِرُهَا، وَيُقِيمُ مَنْ أَذَّنَ فِي مَكَانِهِ إِنْ سَهُلَ).

#### [الشرح]

بدأ المصنِّف عَظَلْسُّهُ بذكر أحكام الإقامة، والمصنِّف لَمَّا ذكر في أوَّل الباب قال: (باب الأذان والإقامة)، ثمَّ قال: (وهو) أي الأذان، (خمس عشرة جملة) ثمَّ قال: (وهو) فالضمير المذكر يعود للأذان، (وَهِيَ) يعود للإقامة المذكور في أوَّل الباب.

قال: (وَهِيَ) أي الإقامة، (إِحْدَى عَشْرَةَ)، أي إحدى عشرة جملة، (يَحْدِرُهَا)، أي يجعلها حدرا.

وقد جاء أيضا من حديث جابرٍ عند التِّرمذيِّ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «إِذَا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّلْ، وَإِذَا أَقَمْتَ فَاحْدُرْ» فدلَّ ذلك على استحباب الحدر.

ومعنى الحدر أي عدم المدِّ فيها، وإنَّها ذكرها مستعجلةً، مع الوقف على الجُمُّل، ليس كالتَّرتيل، التَّرتيل فيه قيدان، هنا يفوت قيدٌ واحدٌ، فالْـمُسْتَحَبُّ أيضًا في جُمُّل الإقامة أن يقف عند كلِّ جملةٍ منها.

قال: (وَيُقِيمُ مَنْ أَذَّنَ فِي مَكَانِهِ) أي في مكانه الَّذي أذَّن فيه، (إِنْ سَهُلَ) عليه؛ لأنَّه إن أقام في نفس المكان سمعه الَّذين سمعوا الأذان، فيكون حينئذٍ أعلى لصوته، كأن يكون في منارةٍ، أو على بيت مقارب للمسجد.

وقوله: (إِنْ سَهُلَ) عليه ذلك، بمعنى إن سهل وصوله للمسجد، وعدم تفويت الصَّلاة، وأمَّا إن خشي فوات الصَّلاة فإنَّه يقيم في مكانٍ أقربَ من المكان الَّذي أذَّن فيه، وقد كان بلالُ وأمَّا إن خشي فوات الصَّلاة فإنَّه يقيم في مكانٍ أقربَ من المكان الَّذي أذَّن فيه، وقد كان بلالُ وَاللَّهُ عَلَيْكُم، ويؤذِّن على بعض الدُّور بجانبه، أي بجانب المسجد.

مسألةٌ أخرى نأخذها من قول المصنِّف: (وَيُقِيمُ مَنْ أَذَّنَ) قوله: (وَيُقِيمُ مَنْ أَذَّنَ) يدلُّنا على أنَّ الأفضل، ويسنُّ -هذه عبارة فقهائنا-أن يتولَّى الأذان والإقامة واحدٌ، وألَّا يؤذِّن من لا يقيم (١)، هذا الأفضل عندهم أن الَّذي أذَّن هو الَّذي يقيم.

#### [المتن]

قال ﷺ: (وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مُرَتَّبًا، مُتَوَالِيًا، مِنْ عَدْلٍ، وَلَوْ مُلَحَّنًا، أَوْ مَلْحُونًا، وَيُجْزِئُ مِنْ ــمَيِّز).

## [الشرح]

قال: (وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مُرَتَّبًا)، يعني يجب أن يكون مرتَّبًا، فلا يجوز تقديم جملةٍ على جملةٍ؛ لأنَّه هكذا علَّمه النَّبيُّ عَيْلِيُّهُ بلالًا، فلا يجوز تقديم جملةٍ فيه على أخرى.

قال: (مُتَوَالِيًا)، أي عُرْفًا، بمعنى أنَّه لا يفصل بينها فاصلُ طويلُ؛ من سكوتٍ طويلٍ عُرْفًا، أو يفصل بينها كلامٌ ليس من جنس الأذان، فيفسده حينئذٍ، إلَّا أن يكون ذكرًا يسيرًا، كحمد الله من عاطس ونحوه.

قوله: (مِنْ عَدْلٍ)، نأخذ منها حكمين:

الحكم الأوَّل: أنَّه لابُدَّ أن يكون المؤذِّن واحدًا، ولا يصحُّ الأذان من اثنين، فعلى سبيل المثال: لو أنَّ امراً تولَّى ابتداء الأذان، ثمَّ في منتصفه جاءه ما يمنعه من إكماله، وأراد آخرُ أن يتمَّ عنه الأذان، نقول: لا يُشْرَعُ ذلك، بل تبتدئ الأذان من أوَّله، فلابُدَّ أن يكون مؤذِّنًا واحدًا.

الحكم الثاني: أنَّه لابُدَّ أن يكون عدلًا، هذا هو شرط المؤذِّن، فمن شرطه أن يكون عدلًا، لأنَّ غير العدل وهو الفاسق لا يصحُّ أذانه؛ لأنَّ الأذان فيه معنى الولاية.

قال: (وَلَوْ مُلَحَّنًا، أَوْ مَلْحُونًا)، هنا «لو» يقولون: إنَّها تأتي للتَّقليل، أي لأقلِّ أحوال الأذان أن يكون ملحَّنًا أو ملحونًا، فعندهم أنَّ التَّلجِين في الأذان مكروهُ، واللَّحن فيه كذلك مكروهُ.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

المراد بالتَّلحين أولًا: قالوا: الزِّيادة في المدود عمَّا جاء في لسان العرب، فكلُّ زيادةٍ في المدِّ عن السَّل العرب فإنَّه يُسَمَّى: «تلحينًا»، ولذلك لَّا سُئِلَ أحمدُ عن التَّلحين كرهه، وقال: أترضى أن يُقال: يا موحمَّد! فكأنَّه زاد في المدِّ، مع أنَّ هذا ليس محلَّ مدِّ، وإنَّما هو إشباعُ، فدلَّ على أنَّ زيادة المدِّ يجعل اللَّفظ لحنًا.

الأمر الثَّاني في اللَّحن الَّذي يكون مكروهًا عندهم ولكن يصحُّ معه الأذان: إذا تعمَّد المرء أن يأتي بالأذان على المقامات، وهذا نسمعه الآن –للأسف–من بعض المؤذنين أنَّه يتعمَّد أن يؤذِّن بمقام معيَّنٍ؛ كأن يُؤذِّن بالصَّبا، أو يؤذِّن مثلًا بالحجازيّ، أو السِّيكا، وغير ذلك من المقامات.

لا يجوز للمرء أن يتعمَّد الأذان بمقام معيَّنٍ، وإنَّما يرفع صوته من غير زيادة في المدِّ على ما جاء لسان العرب وهو أقصاه ستُّ في محلِّ حروف المدِّ واللِّين، وأقلُّه اثنتان، وما عدا ذلك فإنَّه جائزٌ.

قال: (أَوْ مَلْحُونًا)، الملحون هنا اللَّحن، وهو خلاف نطق العرب، واللَّحن عند الفقهاء نوعان:

لحنٌ جليٌّ، ولحنٌ خفيٌّ.

واللَّحن الجليُّ هو الَّذي يغيِّر المعنى إلى معنَّى فاسدٍ.

أو يغيِّر المعنى إلى معنَّى غير مرادٍ، كأن يجعل الخبر استفهامًا، فهذا يبطل الأذان ولا يصح معه.

وأمَّا اللَّحن الَّذي لا يغيِّر المعنى فإنَّه يصحُّ، ولكنَّه يكون مكروهًا، ولذلك يقول: (وَلَا يَصِحُّ إلَّا مُرَتَّبًا، مُتَوَالِيًا، مِنْ عَدْلِ، وَلَوْ مُلَحَّنًا، أَوْ مَلْحُونًا)، فيصحُّ لكن مع الكراهة.

من أمثلة اللَّحن المكروه قالوا مثلًا: قلب الهمز واوًا من لفظ: «أكبر» فيقول: «الله وكبر»، فيقلبها.

وأمَّا إن أتى بالواو مع همز القطع فإنَّه يكون لحنًا جليًّا، كأن يقول: «الله وأكبر» فهذه تبطل الأذان، الفرق بينهم إثبات الهمز ونفيه.

قال: (وَ يُجْزِئُ مِنْ مَمَيِّزٍ)؛ لأنَّ المميِّز له نيَّةٌ، ولكنَّها نيَّةٌ قاصرةٌ غير كاملةٍ، فيُجْزِئُ منه. إذًا الشُّروط الَّتي أوردها المصنِّف هنا شرطان يُشْتَرَطَان في المؤذِّن:

أوَّلًا: أن يكون عدلًا.

والشَّرط الثَّاني: أن يكون مميِّزًا.

وهناك شرطان آخران لم يوردهما المصنَّف، وهما:

- أن يكون ذكرًا.
- وأن يكون مسلمًا.

مفهومة من أوَّل كلامه.

#### [المتن]

قَالَ مِنْ اللَّهُ : (وَيُبْطِلُهُمَا فَصْلٌ كَثِيرٌ، وَيَسِيرٌ مُحَرَّمٌ).

## [الشرح]

قال: (وَيُبْطِلُهُمَا فَصْلٌ كَثِيرٌ)، سواءً كان الفصل الكثير بسكوتٍ أو بكلام.

قال: (وَيَسِيرٌ مُحَرَّمٌ)، أي ويبطلهما الفصل بين الجمل بكلام يسيرٍ محرَّم.

هذا اليسير المحرَّم الَّذي يبطل الأذان نوعان:

النَّوع الأوَّل: أن يكون فيه كلامٌ يسيرٌ، وهذا واضحٌ.

النَّوع الثَّاني: أن يكون سكتًا منهيًّا عنه، مثل أن يقول: أشهد أن لا إله، [ويقف، ثم يقول:] إلَّا الله، ولو كان يسيرًا لكنَّه وقف وسكوت محرَّمٌ، فيبطل الأذان، فلا يجوز الوقف في هذا الموضع ولو كان يسيرًا.

إذًا نقول: إذا كان الفصل بين الجمل طويلًا، سواءً بكلامٍ أو بسكوتٍ، وسواءً كان الكلام محرَّمًا أو مباحًا فكلُّه يبطله.

وأمَّا إن كان يسيرًا، فإن كان الفصل يسيرًا بسكوتٍ في غير محلِّ ممنوعٍ يجوز، ولا يبطل الأذان.

وإن كان الفصل بين الجمل بكلام يسيرٍ مباحٍ فيجوز كذلك، كحمد الله عند العطاس، والتَّشميت أو الرَّدِّ ونحو ذلك.

وإن كان الفصل يسيرًا بكلام محرَّم؛ كسبِّ وشتم ونحوه.

أو كان الفصل بسكوتٍ في غير محلِّه؛ كالسَّكت في المحلِّ الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ فإنه حينئذٍ يبطل الأذان.

#### [المتن]

قَالَ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْوَقْتِ إِلَّا لِفَجْرٍ بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ).

## [الشرح]

قال: (وَلَا يُجْزِئُ قَبْلَ الْوَقْتِ) أي ولا يجزئ الأذان قبل دخول الوقت، (إِلَّا لِفَجْرٍ بَعْدَ نِصْف نِصْفِ اللَّيْلِ)، سواءً أُذِّنَ أوَّل الوقت أو لم يُؤذَّن أوَّل الوقت فإنَّه يجوز أن يُؤذَّن بعد نصف اللَّيل.

## عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأولى: الأذان الأوَّل ما الدَّليل عليه؟

حديث النَّبِيِّ لَمَّا قال: «إِنَّ بِلَالًا يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ، فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يُؤَذِّنَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ» فدلَّ على أنَّ هناك أذانان، وأنَّ الأذان الأوَّل يكون قبل دخول الوقت.

المسألة الثَّانية: ما هو وقت الأذان الأوَّل؟

ذكر المصنِّف هنا أنَّه بعد نصف اللَّيل، عندهم أنَّه لا يجوز الأذان الأوَّل للفجر قبل نصف اللَّيل، وإنَّما يكون محلُّه بعد نصف اللَّيل، من أين أتيتم بهذا التَّوقيت؟

قالوا: لأنَّ النَّبِيَّ عَيْنِيطُ أجاز الأذان باللَّيل، ومن عادة الشَّارع أنَّه يُنِيطُ الأحكام بالمتناظرات المتشابهات، ونظرنا للَّيل فلم نجد وقتًا قريبًا تُلْحَقُ به الأحكام وتُنَاط به إلَّا نصف اللَّيل، فوجدنا أنَّ هذا أقرب وقتٍ يُلْحَقُ به الحكم، فألحقناه له.

ومثله سنقوله –إن شاء الله–في باب الحجِّ في مسألة الخروج من مزدلفة، أنَّا وجدنا أنَّ أقرب وقتٍ يُلْحَقُ به هو نصف اللَّيل.

#### [141]

قال وَ اللَّهُ : (وَيُسَنُّ جُلُوسُهُ بَعْدَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ يَسِيرًا).

## [الشرح]

يُسَنُّ للمؤذِّن إذا أذَّن أن يجلس بعد أذان المغرب، الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ له الجلوس ما روى الشَّارنجيُّ وغيرُه عن مجاهدٍ مرسلًا أنَّ النَّبيَّ عَلِيْ قال: «إِذَا أَذَّنَ الْمؤذِّنُ فَلَا يُقِيمُ حَتَّى يُعْلِسَ»، فهذا نصُّ، وإن كان كتاب الشَّارنجيُّ غير موجودٍ، لكن نقله بعض فقهائنا، وإسحاق بن سعيدِ الشَّارنجيُّ هذا من تلاميذ الخاصِّين، بل هو من الفقهاء؛ فقد تتلمذ على محمَّد بن الحسن الشَّيباني، أو على تلاميذ محمَّد بن الحسن -لا أذكر الآن-ثمَّ أخذ مسائلَ محمَّد بن الحسن، وسألها أحمد، فمسائلُ الشَّارنجيِّ هي فقه محمَّد بن الحسن الشَّيباني وشيخه الإمام أبي حنيفة حرحة الله عليها-أبدى أحمدُ فيها رأيه.

ومسائلُ الشَّارنجيِّ شُرِحَتْ بعد ذلك في كتاب [...] لكنَّه مفقودٌ، لأهميَّة هذا الكتاب<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

إذًا عرفنا الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ، وكذلك يدلُّ على هذا العموم والاستحباب ما جاء عن عبدالله ابن الإمام أحمدَ في زوائد المسند، من حديث أبيِّ بن كعب أنَّ النَّبيَّ قال: «يَا بِلَالُ اجْعَلْ بَيْنَ أَذَانِكَ وَإِقَامَتِكَ نَفَسًا؛ يَفْرَغُ الْآكِلُ مِنْ طُعْمَتِهِ، وَيَقْضِي الْمُتَوَضِّيُ وُضُوءَهُ»، وهذا رواه عبدالله بن أحمدَ في زوائد المسند.

قال: (وَيُسَنُّ جُلُوسُهُ) أي جلوس المؤذِّن، وعرفنا دليله قبل قليلٍ. (بَعْدَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ) لماذا خصَّ المصنِّف أذان المغرب خاصَّةً؟

لأنَّ [صلاة] المغرب وقتها قصيرٌ، وليست لها سنَّةٌ قبليَّةٌ، ويُسْتَحَبُّ التَّبكير بها مطلقًا، بل ولا يُسْتَحَبُّ الصَّلاة قبلها، المعصر يُسْتَحَبُّ الصَّلاة قبلها، العصر يُسْتَحَبُّ الصَّلاة قبلها، العصر يُسْتَحَبُّ الصَّلاة قبلها، قبلها أربعًا، الظُهر، العشاء يُسْتَحَبُّ لأنَّه من قيام اللَّيل، أمَّا المغرب فلا يُسْتَحَبُّ الصَّلاة قبلها، ما يُسْتَحَبُّ مطلقًا.

طيب ما الَّذي يُصَلَّى؟ هاتان الرَّكعتان اللَّتان تصلَّيان بين الأذان وبين الإقامة قد تكون لأجل دخول المسجد، أو لأجل الوضوء، لا لكونهما لأجل المغرب، لكن لو صلَّاهما المسلم أُبِيحَ له الصَّلاة، لكن لا تُسْتَحَبُّ؛ ولذلك هذه من المسائل عند فقهائنا أنَّهم [يقولون:] تُبَاحُ الصَّلاة وله أجرٌ فيها؛ لمطلق النَّافلة، لا لأنَّه هناك سنَّةٌ بينهما.

قال: يجلس (يَسِيرًا)، مقدار اليسير هنا نصَّ فقهاؤنا على أنَّ أحمدَ قدَّره في منصوصه بمقدار صلاة ركعتين خفيفتين.

هنا ذكر المصنّف أنّه يُسْتَحَبُّ جلوس المؤذّن، ولم يقل: (يُسْتَحَبُّ صلاة ركعتين)، السَّبب ما ذكرتم لكم قبل قليلٍ؛ أنَّ المذهب: أنَّه لا يُسْتَحَبُّ صلاة ركعتين بين الأذان والإقامة، وإنَّما يُبَاح، إلَّا أن يُوجَد سببٌ آخرُ؛ كالوضوء، أو دخول المسجد، ونحو ذلك.

#### [المنن]

قَالَ رَجُعُالِكُ اللَّهُ: (وَمَنْ جَمَعَ أَوْ قَضَى فَوَائِتَ أَذَّنَ لِلْأُولَى، ثُمَّ أَقَامَ لِكُلِّ فَريضَةٍ).

## [الشرح]

قال: (وَمَنْ جَمَعَ أَوْ قَضَى فَوَائِتَ أَذَّنَ لِلْأُولَى، ثُمَّ أَقَامَ لِكُلِّ فَرِيضَةٍ)، يعني سواءً قضى الفوائت بعذرٍ، كالنَّائم، أو لغير عذرٍ، كالمتعمِّد، فإنَّه يؤذِّن للأولى فقط، ويقيم لكلِّ فريضةٍ؛ كما فعل النَّبيُّ عَيْكُمُ في ليلة جمعٍ في مزدلفة، فإنَّه أذَّن للأولى، وأقام للأولى والثَّانية، كما في حديث جابرٍ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَالْكَهُ: (وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ مُتَابَعَتُه سِرًّا، وَحَوْقَلَتُهُ فِي الْحَيْعَلَةِ، وَقَوْلُهُ بَعْدَ فَرَاغِهِ: اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ، وَالصَّلَاةِ الْقَائِمَةِ، آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ، وَالْفَضِيلَةَ، وَابْعَثْهُ مَقَامًا مُحْمُودًا الْوَسِيلَةَ، وَالْفَضِيلَةَ، وَابْعَثْهُ مَقَامًا مُحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ).

## [الشرح]

قال: (وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ)، أي يُسَنُّ لسامع المؤذِّن، وقوله: (وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ) مُتَابَعَةُ المؤذِّن، أي أن يقول مثل قوله، كما سيأتي بعد قليل.

## نأخذ من هذه الجملة عددًا من المسائل:

المسألة الأولى: في قول المصنّف: (وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ)، أي سامع الأذان، سواءً كان الأذان في الموقت، أو قبل الوقت؛ ولذلك يُسْتَحَبُّ حتَّى للأذان الأوَّل لصلاة الفجر، يُسْتَحَبُّ أن يردَّ معه، وأن يتابعه.

أيضًا يُسْتَحَبُّ حتَّى في الأذان الأوَّل للجمعة.

فَكُلُّ أَذَانٍ مشروعٍ يُسْتَحَبُّ متابعته.

المسألة الثَّانية: في قوله: (وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ)، الضَّمير هنا يعود للأذان والإقامة معًا، وبناءً على ذلك فإنَّ فقهاءنا يقولون: يُسْتَحَبُّ أن يتابع المؤذِّنَ، وأن يتابع المقيمَ، فيقول مثل ما يقول

المقيم؛ لعموم قول النَّبِيِّ عَيْكُمُ: «مَنْ قَالَ مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذِّنُ» يقول الأذان ويقول الإقامة، والإقامة تُسَمَّى: «أذانًا»؛ «بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلَاةٌ».

المسألة الثَّالثة: أنَّ قول المصنِّف: (وَيُسَنُّ لِسَامِعِهِ)، أنَّ هذا يشمل كلَّ أذانٍ ولو تكرَّر، فلو أنَّ المرء سمع أذانين، أو ثلاثةً، أو أربعةً؛ فإنَّه يتابعهم في هذه جميعًا.

[المسألة الرَّابعة:] ولو سمع الأخير دون الأوَّل فإنَّه يتابعه فيها سمعه دون ما لم يسمعه.

[المسألة الخامسة:] لو كان سامعًا له ولكن لم يتابعه؛ لكونه كان في صلاةٍ ونحوها، أو مثلًا في خلاءٍ فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن يقضيَه، إذًا يقضيه متى؟

إذا كان سامعًا له، ثمَّ تابعه بعد ذلك ما لم يطل الفصل، فإن طال الفصل فإنَّه لا يقضيه، يقضي ما فاته ما لم يطل الفصل؛ لأنَّ هذا محلُّه.

المسألة الأخيرة: أنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ المصلِّي ومن كان في الخلاء لا يُسَنُّ له أن يتابع المؤذِّن.

قوله: (مُتَابَعَتُه) أي أن يقول مثل قوله، (سِرَّا)، أي من غير جهرٍ، فلابُدَّ بأن يُسْمِعَ نفسه؛ بأن يتكلَّم به.

قال: (وَحَوْقَلَتُهُ فِي الْحَيْعَلَةِ)، بأن يقول: «لا حول ولا قوَّةَ إلَّا بالله» إذا قال المؤذِّن: «حيِّ على الصَّلاة»، «حيِّ على الفلاح»؛ لما جاء في حديث أبي سعيدٍ.

قال: (وَقَوْلُهُ بَعْدَ فَرَاغِهِ) أي بعد فراغه من الأذان، ومن الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْلِكُ كَمَا جاء في بعض الأخبار، فيقول الدُّعاء المشهور: (اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ، وَالصَّلَاةِ الْقَائِمَةِ، آتِ فَي بعض الأخبار، فيقول الدُّعاء المشهور: (اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ، وَالْصَلاةِ الْقَائِمةِ، آتِ مَعَلَمًا مُحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ)، هذا هو لفظ الصَّحيح من حديث جابرٍ، وقد جاء في بعض طرق هذا الحديث عند البيهقيِّ: (إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ)، أوردها بعض أهل العلم، فإن زادها مسلمٌ فلا بأسَ، ونصَّ عليها بعض فقهائنا.

ثمَّ بعد ذكر هذا الدُّعاء يبدأ بعد ذلك بالدُّعاء، سواءً كان أذانًا أو إقامةً.

إذًا المتابعة وذكر هذه الأدعية تكون في الأذان والإقامة، والدُّعاء هذا الَّذي يكون هنا يقال في الأذان والإقامة، ومطلق الدُّعاء الَّذي يُرْجَى إجابته يكون بعد الأذان وبعد الإقامة.

وأمَّا ما جاء عن الإمام أحمدَ أنَّه قال: «ليس بعد الإقامة شيءٌ نحفظه»، المراد بذلك؛ أي ليس للإقامة دعاءٌ خاصُّ بها نحفظه؛ لأنَّ بعض النَّاس دائمًا بعد الإقامة يأتي بدعاء خاصُّ بها؛ هذا غير محفوظ، وإنَّما المرء يدعو بعد الإقامة بأمرين فقط:

[الأمر الأوَّل:] (اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ) الَّذي هو حديث جابرٍ. والأمر الثَّانى: أنَّه يدعو دعاءً مطلقًا بعد ذكر هذا الدُّعاء.

وصلَّى وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ



# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع

بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]

ابتداء من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدرس السابع

ابداية باب شروط الصلاة

(الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسمرالله الرحن الرحيمر

#### [المان]

قال رَجُعُاللَّكُهُ: (بَابُ شُرُوطِ الصَّلَاةِ).

## [الشرح]

يقول الشَّيخ رَجُمُالِنَّهُ (بَابُ شُرُوطِ الصَّلَاةِ)، الشُّروط كما تعلمون أنَّ الشَّرط الَّذي يُعَرِّفُه الأصوليُّون هو الَّذي يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجوده وجودٌ ولا عدمٌ لذاته.

هذا التَّعريف عند الأصوليِّين قد لا يكون مستخدمًا عند الفقهاء من كلِّ جهةٍ، فإنَّ الفقهاء يتكلَّمون عن الشَّرط ويعنون به ما يتوقَّف عليه الصِّحَّة، فليس مطلق الوجود، وإنَّما يتكلَّمون عن الصِّحَّة.

والأمر الثَّاني: أنَّ الشَّرط أحيانًا قد يُفْقَدُ؛ ومع ذلك تصحُّ العبادة إذا وُجِدَ عذرٌ.

ولذلك فإنَّ الشَّيخ الفتوحيَّ صاحب «المنتهى» لَّا أراد أن يبيِّنَ الشَّرط قال: هو ما يتوقَّف عليه الصِّحَّة بلا عذرٍ.

الأعذار مقبولةٌ في الشُّروط، والفقهاء يتوسَّعون ويتسامحون في الاصطلاحات الفقهيَّة، كما بين ذلك ابن القيِّم في بعض كلامه في «بدائع الفوائد»، فقد يطلقون أحيانًا على المانع: «شرطًا»، وقد يُسَمُّون أحيانًا بعض الأركان: «شروطًا».

وهكذا وقد يُسَمُّون العلَّة: «سببًا» ونحو ذلك من الأمور، ومنها تجاوزهم في مصطلح الشَّرط.

بدأ المصنِّف بالشُّروط قبل ذكره صفة الصَّلاة؛ لأنَّ الشُّروط دائمًا تكون متقدِّمةً عليها؛ ولذلك قال المصنِّف: (شُرُوطُهَا قَبْلَهَا)، فكلُّ الشُّروط تكون متقدِّمةً عليها؛ إلَّا شرطًا واحدًا فإنَّه يجب أن يكون فيها، ويجوز أن يتقدَّم عليها؛ وهو النَّيَّة.

#### [المنن]

قال رَجُعُ اللَّهُ: (شُرُ وطُهَا قَبْلَهَا مِنْهَا الْوَقْتُ).

## [الشرح]

قول المصنِّف: (شُرُوطُهَا قَبْلَهَا) أي أنَّ أغلب الشُّروط تكون موجودةً قبل البدء في الصَّلاة؛ إلَّا النِّيَّة، فإنَّ النِّيَّة يجوز أن تتقدَّم عليها، والواجب أن تكون موافقةً لأوَّلها.

قال: (مِنْهَا الْوَقْتُ)، قول المصنِّف: (مِنْهَا) «من» هنا للتَّبعيض، فالمصنِّف تبعًا لأصل الكتاب، وهو «المقنع» لم يورد جميع شروط الصَّلاة؛ فقد أسقطا أعني المصنِّف و «المقنع» بعض شروط الصَّلاة؛ كالإسلام، والتَّمييز، والعقل، فإنَّ هذه كلَّها من شروط الصَّلاة لم يُورِدَاهَا.

والسَّبب في إسقاطها: بعض أهل العلم وجد مسلكًا أو آخر، فبعض أهل العلم مثل الشَّيخ منصورٍ رأى أنَّ السَّبب في إسقاطه لهذه الشُّروط قال: لأنَّ هذه الشُّروط تتكرَّر في العبادات، والمناسب في المختصَرَات أن تُحْذَفَ المكرَّرات، فإنَّها شرطٌ في الصَّلاة، وفي الصِّيام، وفي غيرها من العبادات، فلا يحتاج أن نكرِّرها، والطَّهارة قبل ذلك.

وقال بعضهم -وهي طريقة الخَلْوَتِي -قال: إنَّمَا حَذَفَها هنا لأنَّمَا في الحقيقة ليست شروطًا للصَّلاة -الَّتي هي الإسلام، والتَّمييز، والعقل - وإنَّما هي شروطٌ لشرط الصَّلاة؛ وهو النَّيَّة، فهي شروطٌ للنَّيَّة، وليست شرطًا للصَّلاة، ولا شكَّ أنَّ شرط الشَّرط شرطٌ للشَّيء.

قال: (مِنْهَا الْوَقْتُ)، بدأ المصنِّف ببيان الشَّرط الأوَّل على سبيل الإجمال، ثمَّ سيفصله بعد ذلك؛ وهو الوقت.

وقوله: (الْوَقْتُ)، طبعًا ليس لكلِّ الصَّلوات، وإنَّما للصَّلوات الَّتي أُقِّتَتْ، كما قال ربُّنا جلَّ وعلا: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَوَةَ كَانَتُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾[النساء: ١٠٣].

فدخول الوقت شرطٌ لصحَّة الصَّلاة.

وبعض الفقهاء يقول: (دخول الوقت) ولا يقول: (الوقت) بخلاف الجمعة، فيقول: (من شرطها الوقت) وهذا التَّعبير قد يكون أدقَّ؛ لأنَّ الصَّلوات المفروضة شرط صحَّتها دخول الوقت، لكن إذا خرج الوقت تصحُّ الصَّلاة، وتكون حينئذٍ قضاءً، لا أداءً.

بخلاف الجمعة؛ فإنَّ الجمعة يُشْتَرَطُ لها الوقت دخولًا وخروجًا، فمَنْ صلَّاها قبل وقتها لم تصحَّ، ومن صلَّاها بعد وقتها لم تصحَّ.

أمَّا الصَّلوات الخمس فمَنْ صلَّاها قبل وقتها لم تصحَّ، ومن صلَّاها بعد وقتها صحَّت؛ لكن قضاءً لا أداءً.

إذًا تعبير بعض الفقهاء بـ(دخول الوقت) هذا أصحُّ وأدقُّ في التَّعبير من تعبير المصنِّف بأنَّه (الوقت).

طبعًا الوقت كما ذكرت لكم ليس لكلِّ الصَّلوات، وإنَّما لبعضها الَّتي تكون مؤقَّتة، كالصَّلوات الخمس، والعيدين، وغيرها من العبادات الَّتي تكون لها الوقت، مثل أيضًا قيام اللَّيل فإنَّه متعلِّقُ بوقتٍ، والنَّافلة مطلقًا أيضًا لها وقتُ؛ وهو خروج وقت النَّهي.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَالطَّهَارَةُ مِنَ الْحَدَثِ وَالنَّجَس).

## [الشرح]

قال: (وَالطَّهَارَةُ مِنَ الْـحَدَثِ وَالنَّجَسِ)، وسبق تفصيلها من كلام المصنِّف، ولذلك ذكرها هنا إجمالًا.

قد يقول بعض النَّاس: من باب التَّرتيب الأنسب أن يقول: (من الشُّروط: الطَّهارة من الحدث والنَّجس، والوقت) ثمَّ يفصِّل بعد ذلك، الوقت، فلهاذا ذكر المصنِّف الوقت وحده، ثمَّ ذكر الشُّروط الَّتي تقدَّمت، ثمَّ رجع للوقت مرَّةً أخرى؟

نقول: هذا إيماءٌ من المصنّف إلى أنَّ أهمَّ شرائط الصَّلاة هو الوقت، فكلُّ شرطٍ يعارض الوقت فإنَّ الوقت مقدَّمٌ عليه.

وهذا نصَّ عليه فقهاؤنا جزمًا، فكلُّ الشَّرائط الأخرى تكون بعده من حيث الأهميَّة. وأنتم تعلمون أنَّ التَّقديم في الذِّكر مشعرٌ -ليس دائمًا-وإنَّما هو مشعرٌ بالتَّقديم في الفضل.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَا لِنَا اللَّهُ وَ فَوَقْتُ الظُّهْرِ مِنَ الزَّوَالِ إِلَى مُسَاوَاةِ الشَّيْءِ فَيْئَهُ بَعْدَ فَيْعِ الزَّوَالِ، وَتَعْجِيلُهَا أَفْضَلُ؛ إِلَّا فِي شِدَّةِ حَرٍّ؛ وَلَوْ صَلَّى وَحْدَهُ، أَوْ مَعَ غَيْم لِـمَنْ يُصَلِّي جَمَاعَةً).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن وقت الظُّهر، فبدأ بابتدائه وبخروجه.

ابتداؤه ينبني عليه أنَّه إن فُعِلَت الصَّلاة قبله فلا تصحُّ.

وأمَّا انتهاؤه فيترتَّب عليه أنَّها إن فُعِلَتْ بعده فَتُعْتَبَر قضاءً، ويحرم تأخيرها لآخر الوقت، ويحرم تأخيرها إلى ما بعد الوقت.

المصنّف هناكها هو ظاهر طريقة أغلب فقهاء الحنابلة أنّهم يبدؤون في ذكرهم للمواقيت الخمس بصلاة الظُّهر، قالوا: موافقة لصلاة جبرائيلَ مع النّبيِّ عَيْظُهُ؛ فإنَّ جبرائيلَ لمَّا نزل بالنّبيِّ عَيْظُهُ، وصلّى به، أوَّلُ صلاةٍ صلّاها به هي صلاة الظُّهْر؛ ولذلك جاء في الحديث: «وهي الّتي عَيْلُهُ، وصلّى به، أوَّلُ صلاةٍ صلّاها به هي أرادوا أن يوافقوا في تعليم المسلمين لأوقات تُسمّى -أي عند الصّحابة- بن «الأُولَى»، فأرادوا أن يوافقوا في تعليم المسلمين لأوقات الصّلوات تعليم جبرائيلَ عَلَيْكُمُ [للنّبيّ] الصّلوات الخمس؛ بأن بدأ بالظّهر، ثمّ صلى به العصر، ثمّ المغرب، ثمّ العشاء، ثمّ الفجر، ثمّ في اليوم الثّاني صلى بالنّبيّ عَيْلُهُ هذه الصّلوات في اخر وقتها، فأرادوا أن يوافقوا ماذا؟ الحديث الّذي جاء عن جبرائيلَ.

وتسمية الصَّحابة -رضوان الله عليهم-لكونها الأُولَى، ومعنى كونها الأُولَى أي هي أوَّل صلوات النَّهار.

وأمَّا النَّهار فإنَّه يبدأ بطلوع الفجر -أنا أعبر الآن بتعبير المذهب-النَّهار في المذهب يبدأ بطلوع الفجر.

وقلنا: إنَّ أوَّل صلواته هي ماذا؟ الظُّهر.

طيِّب الفجر ما هي؟ نقول: إنَّ صلاة الفجر هي قاسمةٌ بين اللَّيل والنَّهار، فهي قسمٌ بين اللَّيل والنَّهار، فهي قسمٌ بين اللَّيل والنَّهار، فمتعلِّقةٌ باللَّيل والنَّهار معًا؛ ولذلك يُؤذَّنُ لها قبل دخول الوقت، وتُصَلَّى بعده، ويترتَّب عليها أيضًا ما يتعلَّق بالوتر؛ أنَّ الوتر يُقْضَى بعد الأذان وقبل الإقامة على حاله من غير زيادة شيءٍ؛ وسيأتي في محلَّه.

قال: (فَوَقْتُ الظُّهْرِ مِنَ الزَّوَالِ) المراد بالزَّوال عند أهل العلم أحد أمرين -ثمَّ سأذكر ما الزَّوال عند المعاصرين:

الأمر الأوَّل: أنَّه ابتداء الطُّول بعد تناهي قصره من حين يكون الظُّلُ قد وصل إلى أقلِ درجات قصره، ثمَّ بدأ بعد ذلك بالطُّول، فإنَّه حينئذٍ يكون قد بدأ الزَّوال، هذا هو العلامة الأُولَ.

وبعضهم يقول: يكون ابتداؤه من جهة المشرق؛ لأنَّ الشَّمس إذا زالت مالت للمغرب، فيكون ظلُّه من جهة المشرق، لكنَّ النَّتيجة واحدةٌ، هذه العلامة الأولى.

الأمر الثَّاني الَّذي يُعْرَفُ به الزَّوال قالوا: هو ميل الشَّمس إلى الغروب، ميل الشَّمس عن كبد السَّماء؛ لأنَّ قيام قائم الظَّهيرة هذا تكون في كبد السَّماء، وهو وقت نهي، فإذا مالت الشَّمس فقد زالت، ودخل وقت صلاة الظُّهر، وترتَّب عليه أحكام منها:

في الصِّيام: السِّواك.

ومنها ما يتعلَّق أيضًا في الحجِّ في رمي الجمار، وغير ذلك من الأحكام.

هذان القيدان هما اللَّذان ذكرهما الفقهاء، ذكروا بالظِّلِّ، وهو الأكثر، وقد يذكرون بالأصل، وهو الشَّمس.

أمَّا المعاصرون ما الَّذي يقولونه؟

للمعاصرين مسلكان:

بعضهم يقول: إنَّ الزَّوال المراد به زوال الشَّمس عن القُطْر؛ قُطْر الزَّوال الَّذي يكون في السَّماء، هناك قُطْرُ يجعله الفلكيُّون في السَّماء، يكون متوسِّطًا إذا زالت الشَّمس كلُّها عنه فقد دخل وقت الظُّهر، هذا أحد [المسلكين].

[المسلك] الثَّاني للمعاصرين: -طبعًا بالنَّسبة للفقهاء القولان المتقدِّمان متَّفقان؛ لكن أحيانًا يعبِّرون بالظِّلِّ.

نحن الآن نتكلُّم عن المعاصرين، بعضهم يقول: زوال الشُّمس كاملةً.

وبعضهم يقول: لا، بل المراد بالزَّوال: زوال قُطْر الشَّمس، فالشَّمس لها قُطْرُ؛ وهو وسطها، فإذا زال قُطْر الشَّمس عن القُطْر الزَّوال الَّذي يكون في الفلك، ويعرفه الفلكيُّون، فحينئذٍ دخل وقت الظُّهر، وإن تزل الشَّمس كلُّها عن قُطْر الزَّوال.

ما الفرق بين الحساب الأوَّل والحساب الثَّاني؟

الفرق بينها نحوًا من دقيقتين، أو دقيقة ونصف؛ ولذلك كانوا قديمًا يحتاطون الحساب القديم في توقيت أمِّ القرى، فكانوا يأخذون بزوال كامل الشَّمس عن القُطْر، ثمَّ بعد ذلك صحَّحوه منذ سنتين، وأصبحت صلاة الظُّهْر مقدَّمةً، يعني بُكِّرَتْ عن وقتها بقريب دقيقةٍ، أو دقيقةٍ ونصفٍ تقريبًا، أنا لا أضبط أقول: تقريبًا، يعني عدَّلوها إلى أنَّ العبرة بزوال قُطْر الشَّمس.

وعلى العموم الأمر فيهما سهلٌ، والأحوط أنَّ المرء يصلِّي بعد زوال كامل الشَّمس، هذا إذا كان من أهل الفلك، وأمَّا نحن فإنَّنا ما نعرف، إنَّما نعلمه بالظِّلِّ، وغالبًا الظِّلِّ لا يظهر إلَّا

بعد فترة، ليس مباشرةً من زوال القُطْر، إنَّما بعده بقليلٍ يظهر الظِّلُّ أنَّه قد بان في الطُّول الَّذي يظهر في النَّظر، إذًا هذا الزَّوال وهو () الوقت.

قال: (إِلَى مُسَاوَاةِ الشَّيْءِ) عبَّر بالشَّيء لكي يشمل كلَّ شاخصٍ، سواءً كان آدميًّا، سواءً كان جدارًا، وغيره، (فَيْئَهُ بَعْدَ فَيْعِ الزَّوَالِ)، وهذا بإجماع أهل العلم؛ لما جاء في حديث جابرٍ كان جدارًا، وغيره، (فَيْئَهُ بَعْدَ فَيْعِ الزَّوَالِ)، وهذا بإجماع أهل العلم؛ لما جاء في حديث جابرِ وَقَيْنُ أَنَّ جَبرائيلَ صلَّى مع النَّبِيِّ عَيْنِهُ في اليوم الأوَّل بعد زوال الشَّمس، وفي اليوم الثَّاني حينها صار ظلُّ كلِّ شيءٍ مثله.

قول المصنِّف: (بَعْدَ فَيْعِ الزَّوالِ)، هذا من باب الاحتياط؛ لأنَّ بعض النَّاس يظنُّ أنَّه إذا كان ظلُّ الشَّيء قبل الزَّوال هو المراد، لا، ليس المراد، المراد بعد الزَّوال، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ أخرى أحيانًا قد يكون في الشَّمس ما يمنع من كامل ظهورها، وإذا كان المرء لا يعرف هل زالت الشَّمس أم لم تزل، وقال: هل دخل الوقت أم لا؟ فلابُدَّ أن يتأكَّد، يستيقن الزَّوال؛ لكي يعرف بعد ذلك أفضل.

قال: (وَتَعْجِيلُهَا أَفْضَلُ؛ إِلَّا فِي شِدَّةِ حَرِّ؛ وَلَوْ صَلَّى وَحْدَهُ)، الأصل في الصَّلوات كلِّها ومنها الظُّهر التَّعجيل لحديث ابن مسعودٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ سُئِلَ عن أفضل الأعمال؟ قال: «الصَّلَوَاتُ فِي أُوَّلِ وَقْتِهَا».

قال: (وَتَعْجِيلُهَا أَفْضَلُ؛ إِلّا) استثنى من ذلك (في شِدَّةِ حَرِّ)؛ لما جاء من حديث أبي هريرة وَ النَّبَيَ عَلَيْ قال: «الْحَرُّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ، فَإِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِدُوا بِصَلَاةِ الظُّهْرِ». قال: (إِلّا فِي شِدَّةِ حَرِّ)؛ إذًا لابُدَّ أن يكون هناك شدَّةُ حَرِّ، ليس مطلق الحرِّ، وإنّا شدَّة الحرِّ؛ لأنّها فيح جهنَّمَ؛ وقد قال النّبيُّ عَلِيْ : «فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ»، فالعبرة بشدَّة الحرِّ. الحرِّ؛ لأنّها فيح جهنَّمَ؛ وقد قال النّبيُّ عَلِيْ : «فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ»، فالعبرة بشدَّة الحرِّ. قال: (وَلَوْ صَلَّى وَحْدَهُ)، أيْ ولو كان المرء لم يصلِّ جماعةً، فإنَّ الإبراد بالظُّهر مُسْتَحَبُّ ولو كان المرء لم يصلِّ جماعةً، فإنَّ الإبراد بالظُّهر مُسْتَحَبُّ ولو كان المرء لم يصلِّ جماعةً، فإنَّ الإبراد بالظُّهر مُسْتَحَبُّ ولو كان المرء لم يصلِّ جماعةً، فإنَّ الإبراد بالظُّهر مُسْتَحَبُّ ولو كان المرء لم يصلِّ جماعةً، فإنَّ الإبراد بالظُّهر مُسْتَحَبُّ ونحو ولو كان المرّاء في بيته، كالمرأة، أو المعذور كالمريض، أو من لا تجب عليه الجماعة، ونحو ذلك؛ فإنَّه يُسْتَحَبُّ له الإبراد.

وهنا فائدةُ أَنَّ الشَّيخ محمَّد بن إبراهيم ﴿ عَمَّالْكُ فِي أُوائل الثَّمانينات الهجريَّة أمر بأن يُبْرِدَ النَّاس بصلاة الظُّهر، فأصبحوا يتأخَّرون لصلاة الظُّهر إلى نحو ساعةٍ، [أو أكثر]، فشقَّ على النَّاس ذلك، ثمَّ رجعوا إلى الصَّلاة في أوَّل وقتها.

وهذا موافقٌ لكلام الفقهاء؛ فإنهم يقولون: يُسْتَحَبُّ الإبراد بالظُّهْر إلَّا أن يُخْشَى فوات جماعةٍ، أو مضرَّةٍ، فها دام النَّاس قد اجتمعوا في أوَّل الوقت فنقول هنا: الأوْلَى عدم الإبراد؛ لأنَّ المقصود التَّسهيل على النَّاس، وقد اجتمعوا في أوَّل الوقت، فيصلُّون من غير إبرادٍ.

متى يُسْتَحَبُّ للمرء الإبراد؟

إذا صلَّى وحده، أو كانوا جماعةً، غير الجماعات العامَّة في الأسواق، وغيرها، والأحياء؛ فإنَّه اجتماعهم ضابط بناءً على المواقيت.

قال: (أَوْ مَعَ غَيْمٍ لِـمَنْ يُصَلِّي جَمَاعَةً)، الَّذي يكون في الغيم يُسْتَحَبُّ له تأخيرها؛ لأحد سببين:

السَّبب الأوَّل: لأجل الاستيقان لدخول الوقت، وحينئذٍ يؤخِّرها إلى حين الاستيقان، ولو بعد نصف ساعةٍ، أو أقلَّ، أو أكثرَ؛ قد يكون هناك غيمٌ قبل الزَّوال، ولا يعلم أنَّ الشَّمس قد زالت، فحينئذٍ نقول: يُسْتَحَبُّ لك أن تؤخِّرها حتَّى تتيقَّنَ أنَّها قد زالت، هذا هو السَّبب الأوَّل (۱).

السَّبب الثَّاني: قالوا: لأجل المشقَّة؛ لأنَّ الغيم مظنَّة المطر، فحينئذِ اسْتُحِبَّ إذا جاء غيمٌ أن تؤخَّر صلاة الظُّهر إلى آخر وقتها، فيصلون الظُّهر، ثمَّ يمكثون قليلًا بأن يتسنَّنون أو شيء قليل، ثمَّ بعد ذلك يصلُّون بعدها العصر؛ ليكون خروج النَّاس خروجًا واحدًا إلى المساجد.

وقد ثبت عن جمعٍ من الصَّحابة أنَّه إذا جاء غيمٌ أخَّروا الظُّهر.

إذًا سبب تأخير الظُّهر إذا جاء غيمٌ لأحد سببين:

<sup>(</sup>١) كرر الشيخ هنا كلاما فحذفته وقدمت وأخرت بها رأيته مناسبا، والله المستعان.

إمَّا للاستيقان لدخول الوقت.

أو لأجل دفع المشقَّة المظنونة، فإنَّه من المظنون عند النَّاس أنَّه إذا وُجِدَ غيمٌ، -الغيم الَّذي يُظنَّ فيه المطر-أنَّه قد ينزل منه مطرٌ، فتؤخِّرها إلى آخر وقتها؛ لكي يكون خروجًا واحدًا، فتصلِّيها مع العصر؛ إمَّا جمعًا إن نزل مطرٌ، أو في وقتها في كليهما إن لم يكن هناك مطرٌ قد نزل.

هذا هو تعليل الفقها بناءً على فعل الصَّحابة -رضوان الله عليهم-الَّذي ورد عن جمعٍ ليس عن واحدٍ، بل عن جماعةٍ.

[فائدة:] الإبراد هل يكون إلى آخر وقت الظُّهر؟(١)

لا، الإبراد يقولون: إنَّما يكون لحين انكسار الشَّمس.

وقد قدَّر الشَّيخ محمَّد بن إبراهيمَ وقته بتقريب ساعةٍ كاملةٍ بعد الأذان في الصَّيف، بعده تنكسر الشَّمس قليلًا.

#### [المتن]

قال رَجُمُالِكَهُ: (وَيَلِيهِ وَقْتُ الْعَصْرِ إِلَى مَصِيرِ الْفَيْءِ مِثْلَيْهِ بَعْدَ فَيْءِ الزَّوَالِ، وَالضَّرُورَةُ إِلَى عَصِيرِ الْفَيْءِ مِثْلَيْهِ بَعْدَ فَيْء

## [الشرح]

يقول الشَّيخ: (وَيَلِيهِ) أي ويلي وقت الظُّهر (وَقْتُ الْعَصْرِ).

وتعبير المصنِّف بـ: (يَلِيهِ) يدلُّنا على أنَّ الوقتين لا يوجد بينهم فاصلٌ ولا اشتراكٌ.

أمًّا كون لا فاصلَ بينهما فإنَّ الوقتين متَّصلانِ.

وكون لا اشتراكَ بينهم خلافًا لمالكِ؛ فإنّه لا يكون هناك جزءٌ مشتركٌ يجوز فيه أداء صلاة الظُّهر والعصر معًا، بل هو انتهاء وقت هذه يكون ابتداء الثَّانية.

<sup>(</sup>١) ذكر شيخنا -وفقه الله-هذه المسألة بعد قراءة الأخ لوقت صلاة العصر فقال الشيخ: (نسيت أن أتكلم عن وقت الإبراد) فنقلتها هنا للمناسبة.

قال: (وَيَلِيهِ وَقْتُ الْعَصْرِ) أي وقت صلاة العصر، من حين أن يكون ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَه، إلى مصير الفيء مثليه، وهذا هو الوقت المختار الَّذي يجوز تأخير الصَّلاة في آخرها من غير كراهةٍ.

وقد جاء عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّةٍ حديثان؛ حديثٌ أنَّه لمَّا أُمَّهُ جبرائيلُ صلَّى إلى أن كان ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَيْهِ.

وحديثٌ أنَّه صلَّى عَلِيلًا إلى حين اصفرار الشَّمس.

فأخذ فقهاؤنا بالأحوط منهما وهو أنَّ وقت صلاة العصر إلى أن يكون ظلُّ كلِّ شيءٍ مثلَيْهِ.

قال: وأمَّا اصفرار الشَّمس فهو إمَّا وقت ضرورةٍ، وله توجيهاتُ نذكرها في محلِّها. إذًا هذا هو مصير الاختيار.

قال: (إِلَى مَصِيرِ الْفَيْءِ مِثْلَيْهِ بَعْدَ فَيْءِ الزَّوَالِ)، فيكون حينئذٍ وقت الاختيار، ثمَّ بدأ بالضَّرورة.

قال: (وَالضَّرُورَةُ إِلَى غُرُوبِهَا)، أي وقت الضَّرورة الَّتي لا يجوز التَّأخير إليها من غير عذرٍ، أمَّا بعذرٍ فيجوز.

ومن الأعذار عندهم قالوا: كـ: أن يكون نائمًا، أو أن يكون مشتغلًا بحاجةٍ تفوت، يخشى عليه فوات نفسٍ، أو فوات مالٍ، ولو كانت الضَّرورة لا يترتَّب عليها المشقَّة الكبيرة، وإنَّم دونها؛ إذ الفقهاء يعبِّرون بالضَّرورة يقصدون بها: الحاجة.

ولذلك يقول الفقهاء: يجوز تأخيرها لغرضٍ صحيح لوقت الضَّرورة.

ومن أمثال الغرض الصَّحيح قال: لأجل فوات رفقةٍ، يخشى أن تفوته رفقةٌ، فيجوز تأخيرها لهذا الوقت.

هل يجوز تأخير الصَّلاة لوقت الضَّر ورة لإدراك الجماعة؟

فيها روايتان في المذهب، ولم أر للمتأخّرين جزمًا بأحدهما، ولكن ظاهر كلامهم أنّه يجوز تأخير الصَّلاة لوقت الضَّرورة لأجل إدراك الجهاعة؛ لأنَّ إدراك الجهاعة عندهم واجبٌ، فدلَّ على أنّها تُعْتَبَرُ من الحاجة الَّتي يصحُّ تأخير الصَّلاة لوقت الضَّرورة لها.

قال: (وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا) مطلقًا سواءً كان هناك حرٌّ، أو بدون حرٍّ.

وقد ثبت عن النَّبِيِّ عَلَيْكُمُ أَنَّه كان يصلِّي العصر والشَّمس مرتفعةٌ؛ كما في الصَّحيحين من حديث أنسِ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا لَكُمْ وَقُتُ الْمَغْرِبِ إِلَى مَغِيبِ الْحُمْرَةِ، وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا، إِلَّا لَيْلَةَ جَمْعٍ لِلهَا وَقُتُ الْمَعْرِبِ إِلَى مَغِيبِ الْحُمْرَةِ، وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا، إِلَّا لَيْلَةَ جَمْعٍ لِلهَا وَقُتُ الْمَعْرِبِ إِلَى مَغِيبِ الْحُمْرَةِ، وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا، إِلَّا لَيْلَةَ جَمْعٍ لِلهَالَةِ وَلَيْسَنُّ تَعْجِيلُهَا، إِلَّا لَيْلَةَ جَمْعٍ لِلهَا اللهَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَقُتُ الْمُعْرِبِ إِلَى مَغِيبِ الْحُمْرَةِ، وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا، إِلَّا لَيْلَةَ جَمْعٍ لِللهَ اللهُ عَلَيْهِ وَقُتُ الْمَعْرِبِ إِلَى مَغِيبِ الْحُمْرَةِ، وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا، إللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَقُتُ اللّهُ عَلَيْهِ وَقُتُ اللّهُ عَلَيْهِ وَقُتُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَقُتُ اللّهُ عَلَيْهِ وَقُتُ اللّهُ عَلَيْهِ إِلَّا لَيْلَةً عَلَيْهِ إِلّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَقُلْتُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ الللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُوالللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمِ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولِ الللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ الللّهُ عَلَيْكُولِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْكُولِ الللّهُ عَلَيْكُولِ الللّهُ عَلَيْكُولِ اللللّهُ عَلَيْكُولِ الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولِ الللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولِ الللّهُ عَلَيْكُولِ الللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولِ اللللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللّهُ الللللللللللللللللللّ

## [الشرح]

قوله: (وَيَلِيهِ) أيْ من غير اشتراكٍ، ولا فصلٍ؛ (وَقْتُ الْمَغْرِبِ)، فيبتدئ ابتداؤها من مغيب الشَّمس؛ لأنَّه قال: (إِلَى غُرُوبِهَا)، فيكون وقت المغرب من مغيب الشَّمس (إِلَى مَغِيبِ الشَّمس؛ لأنَّه قال: (اللَّهُ فَي الشَّفق الأجر الَّذي يلي الشَّفق الأبيض، الشَّفق الأبيض يسبق الشَّفق الأبيض، الشَّفق الأبيض، الشَّفق الأبيض يسبق الشَّفق الأجمر في الذَّهاب بنحو عشر دقائقَ، أو أكثرَ بقليل.

قال: (وَيُسَنُّ تَعْجِيلُهَا) أيْ المغرب (إِلَّا لَيْلَةَ جَمْعٍ)، ليلة مزدلفة، (لِـمَنْ قَصَدَهَا)، أي لمن قصد مزدلفة، (مُحْرِمًا)، أي كان محرمًا بالحجِّ.

وهناك قيدٌ أيضًا يجب أن نذكره، أنا ذكرتُ لكم نحرص دائًما على ذكر القيود الَّتي فاتت المصنِّف، وفقهاؤنا يقولون: فوات ذكر القيد خطأٌ.

نقول: نزيد قيدًا، هو زاد قيدًا على «المقنع» بأنَّه يكون محرمًا، فنزيد عليه قيدًا آخر.

نقول: ولم يوافها إلّا بعد الغروب، أي بعد غروب الشَّفق الأحمر، فإن وافاها قبل غروب الشَّفق الأحمر؛ مثل زماننا، هذا النَّاس يَصِلُونَ بسرعةٍ بالسَّيَّارات، فحينئذٍ يُصَلِّيهَا في

أُوَّلُ وقتها، دليل ذلك حديث جابرٍ ﴿ فَيُحَمَّنُ أَنَّ النَّبِيَ عَلِيلُهُ لَمَّا نزل ليتوضَّأ قيل له: الصَّلاة، قال: «الصَّلاةُ أَمَامَكَ»، فصلَّها في جمع، فدلَّ على أنَّه قصد أن يصلِّيها في ذلك المحلِّ.

ومثله جاء من حديث ابن مسعودٍ.

أمَّا غيره ممَّن يجمع الصَّلوات فلا نقول: إنَّ الأفضل التَّقديم، ولا الأفضل التَّأخير، وإنَّما الأفضل الأرفق به.

وبناءً على ذلك فمن وصل جَمْعًا قبل غروب الشَّفق الأحمر، فإن كان الأرفق به أن يصلِّيها في وقت المغرب فهو حسنٌ، وإلَّا يصلِّيه بعد ذلك، لا أفضليَّةَ لها، وإنَّما المقصود أن يصلِّيها في جَمْع.

#### [المتن]

قال رَجُطُلْكُ: (وَيَلِيهِ وَقْتُ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ الثَّانِي -وَهُوَ الْبَيَاضُ الْـمُعْتَرِضُ-وَتَأْخِيرُهَا إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ أَفْضَلُ -إِنْ سَهُلَ).

## [الشرح]

قال: (وَيَلِيهِ وَقْتُ الْعِشَاءِ) أي ويبدأ وقت صلاة العشاء من غروب الشَّفق الأحمر، إلى الفجر الثَّاني، يقابله الفجر الأوَّل، والفجر الأوَّل يكون طُولِيَّا، وأمَّا الفجر الصَّادق الثَّاني فيكون مُعْتَرِضًا، أمَّا الطُّولِيُّ فإنَّه تَتْبَعُهُ ظلمةٌ، وأمَّا هذا الَّذي يكون معترضًا، عرضيًّا فإنَّه لا تَتْبَعُهُ ظلمةٌ، وإنَّما يكون بعده نورٌ مستنيرٌ.

قال: (وَهُوَ الْبَيَاضُ الْـمُعْتَرِضُ) ويُقَابِل الْـمُعْتَرِضُ الطُّولِي، وهو الفجر الكاذب. قال: (وَتَأْخِيرُهَا إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ أَفْضَلُ -إِنْ سَهُلَ)، وقت العشاء لها وقتان على المذهب:

- وقت اختيارٍ.
- ووقت ضرورةٍ.

أمَّا وقت الاختيار عندهم فإنَّه إلى ثلث اللَّيل فقط، هذا هو وقت الاختيار، ولا يجوز تأخير العشاء عن بعد ثلث اللَّيل؛ لأنَّه ورد أنَّ النَّبيَّ عَيْنِ صلَّى مع جبرائيلَ إلى ثلث اللَّيل، وهو الأقلُّ من الوقتَيْنِ، وقال: «وقت ما بينهما».

وأمَّا الثَّاني: فإلى نصف اللَّيل؛ قالوا: إمَّا أن يكون باعتبار اللَّيل إلى طلوع الشَّمس، فيكون حسابه أطول، أو يعني لهم توجيهاتٌ في هذا الحديث مختلفةٌ.

نرجع لحديثنا إذًا عرفنا أنَّ المذهب: أنَّ وقت الاختيار إلى ثلث اللَّيل، يُعْرَفُ ثلث اللَّيل بأذان المغرب وأذان الفجر، بدخول المغرب والفجر، يُحْسَبُ ما بينها، وحينئذٍ يكون ذلك هو ثلث اللَّيل، في الشَّتاء في هذه الأيَّام يُؤذَّنُ تقريبًا المغرب كم؟

الخامسة وخمس [دقائق]، ويُؤذَّن الفجر تقريبًا كم؟

الرابعة واثنين وخمسين [دقيقةً]، يعني تقريبًا لو جمعت ما بينهما فيكون اثنتي عشرة ساعة بالتّهام تقريبًا، زِدْ ستّ ساعاتٍ على الخامسة وخمسٍ، فيكون حينئذ هو وقت نهاية هذا النّصف. وإذا أردت الثّلث فَزِدْ أربع ساعاتٍ، النّصف هذه الرّواية الثّانية في المذهب، يمتدُّ إلى نصف اللّيل، وأمّا الْـمُعْتَمَدُ والمشهور فهو إلى الثّلث، فينتهي وقت صلاة العشاء السّاعة كم؟ التّاسعة وخمس [دقائق]، ما يجوز للمرء -لا رجلًا ولا أنثى-أن يُؤخّر الصّلاة بعد التّاسعة وخمس دقائق على مشهور المذهب.

وأمَّا على الرِّواية الثَّانية فله إلى الحاديةَ عشرةَ وخمس دقائقَ؛ على الحساب الَّذي مشينا عليه قبل قليلِ.

قال: (وَتَأْخِيرُهَا إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ أَفْضَلُ)؛ لأنَّه آخر وقتها؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيِّكُمُ أخَّر الصَّلاة ذات يومٍ حتَّى خفقت رؤوس الصَّحابة، وقال: «إِنَّ هَذَا وَقْتُهَا لَوْلَا أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمَّتِي». فيؤخِّرها إلى آخر الوقت المختار، وأمَّا تأخيرها إلى وقت الاضطرار فلا يجوز.

قال: (إِنْ سَهُلَ)، أي إن سهل على النَّاس، وهو سهل عليه كذلك، طبعًا ما لم يشقَّ عليه وعليهم، فتقديمها يكون حينئذٍ أَوْلَى.

#### [141]

قال ﴿ اللَّهُ اللَّهُ : (وَيَلِيهِ وَقْتُ الْفَجْرِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَتَعْجِيلُهَا أَفْضَلُ).

## [الشرح]

قال: (وَيَلِيهِ وَقْتُ الْفَجْرِ)، من طلوع الفجر الصَّادق، (إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ)، والمراد بعض بطلوع الشَّمس: شروقها، أيْ وإن ظهر بعضها حينئذٍ قد خرج الوقت من حين يخرج بعض القرص، لا يلزم كامل القرص، وإنَّما يخرج بعضه كما أنَّ الغروب لابُدَّ أن يكون غروبًا لكامل القرص.

قال: (وَتَعْجِيلُهَا أَفْضَلُ)، أي في أوَّل وقتها، طبعًا انتهت الآن الأوقات.

فقهاؤنا يقولون: إنَّ هذه الصَّلوات الخمس منها صلاتان لها وقت اختيارٍ وضرورةٍ؛ وهما صلاة العصر، وصلاة العشاء، وهناك وقتان لهما وقتا جوازٍ وكراهةٍ، ذاك وقت جوازٍ وضرورةٍ، وهناك [صلاتان] لهما وقت جوازٍ وكراهةٍ؛ وهما المغرب، والفجر.

فأمًّا المغرب فإنَّ وقت الجواز فيه من ابتدائه إلى ظهور النُّجوم، يعني بدء النُّجوم أن تظهر، هذا هو وقت الجواز، وأمَّا بعد ظهور النُّجوم إلى حين غياب الشَّفق الأحمر فإنَّه وقت كراهة؛ لأنَّ هذا الوقت هو الَّذي يصلِّي فيه أهل البدع، فأهل البدع -أهل البدع غير أهل السُّنَّة -يَرَوْنَ أَنَّ هذا الوقت هو وقت صلاة المغرب، ولا يفطرون إلَّا إذا ظهرت النُّجوم، ولذلك فإنَّ فقهاءنا يكرهون تأخير الصَّلاة إلى هذا الوقت؛ لمشابهة هذا من جهةٍ.

ومن جهةٍ أخرى مراعاةً للخلاف، فأنتم تعلمون أنَّ مذهب أبي حنيفةَ النُّعمان رَجَّاللَّكُ كان شديدًا في هذا الباب، فيرى أنَّ وقت صلاة المغرب لا يكفى إلَّا لها فقط.

وهو وجه ٌ قويٌّ عند الشَّافعيَّة؛ حتَّى إنَّهم يقولون: يجب على المؤذِّن ألَّا يَتَرَسَّلَ في الأذان، بل يؤذِّن بسرعةٍ؛ لضيق وقت المغرب، ويجب ألَّا يفصل بين الأذان والإقامة بفاصلٍ، بل يؤذِّن ثمَّ يقيم.

أمَّا فقهاؤنا بناءً على قول الصَّحابة فيقولون: يُسْتَحَبُّ لو جلسةً يسيرةً بمقدار ركعتين، ويُسْتَحَبُّ عند بعضهم أنَّهم يقولون: يُسْتَحَبُّ ألَّا يطيل في القراءة؛ لأنَّ وقتها ضيِّقُ.

إذًا فبعض الفقهاء قالوا: إنَّ وقت المغرب ضيِّقُ جدًّا، فمراعاةً لخلافهم نقول: يُسْتَحَبُّ أَن تُصَلَّى فِي وقت الجواز.

هذا ما يتعلَّق بصلاة المغرب.

## أمًّا صلاة الفجر أيضًا فإنَّ لها وقتين:

الوقت الأوَّل: من ابتداء وقتها إلى الإسفار، وهذا ناسب أن نعرف صلاة الفجر في هذا المحلِّ، إلى الإسفار وهو ظهور اختلاط الظُّلمة بالنُّور.

والوقت الثَّاني: من بعد الإسفار إلى طلوع الشَّمس، وهذا وقت كراهةٍ، يجوز لكنَّه مكروةٌ.

وفقهاؤنا يقولون: إنَّ الأحاديث الَّتي وردت عن النَّبيِّ عَيْكُمْ في الأمر بالإسفار، أي باعتبار انتهاء الصَّلاة، لا ابتدائها، فالسُّنَّة أنَّك تبتدئ الصَّلاة في ظلمةٍ، وتطيل القراءة إلى حين الإسفار؛ خلافًا لأبي حنيفة وأصحابه.

أنا على غير العادة ذكرتُ الخلاف اليوم لكنْ لأجل فوائدَ تتعلَّق بالصَّلاة، أو نسيانًا منِّي.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَتُدْرَكُ الصَّلَاةُ بِتَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ فِي وَقْتِهَا).

## [الشرح]

قال: (وَتُدْرَكُ الصَّلَاةُ)، أي وتُدْرَك الصَّلوات المكتوبة جميعها، حتَّى صلاة الجمعة، فالجمعة تُدْرَكُ في وقتها بتكبيرة الإحرام، وأمَّا الجهاعة فيها فلا تُدْرَكُ إلَّا بركعةٍ.

# انتبه لهذه المسألة: الجماعة في الجمعة تُدْرَكُ بركعةٍ، أمَّا الوقت فَيُدْرَكُ بتكبيرة الإحرام.

فلو أنَّ النَّاس صَلَّوا الجمعة تكبيرة الإحرام منها قبل خروج الوقت بمقدار تكبيرة الإحرام، فنقول: صَلَّوها في وقتها، فيصلونها ركعتين.

لكن لو كبَّر تكبيرة الإحرام بعد خروج الوقت فإنَّهم يصلُّونها أربعًا وجوبًا؛ لأنَّها تكون ظهرًا؛ لأنَّ الجمعة لا يجوز صلاتها بعد انتهاء الوقت.

# قال: (وَتُدْرَكُ الصَّلَاةُ بِتَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ فِي وَقْتِهَا)، عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى -وهي المهمَّة: ما الدَّليل على أنَّ الصَّلاة تُدْرَكُ بتكبيرة الإحرام؟

نقول: الدَّليل على ذلك ما ثبت في الصَّحيح من حديث عائشةَ وَ النَّبيَّ عَلَيْهُ قال: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ قَبْلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعِشَاءِ، وَمَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرِ».

قالوا: فقول النَّبِيِّ عَيْكُمْ: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً»، ليس المقصود به الرَّكعة الكاملة، وإنَّما المقصود بالرَّكعة ركنٌ من أركانها، بدليل أنَّه جاء في بعض ألفاظ هذا الحديث: «مَنْ أَدْرَكَ سَجْدَةً» ومَنْ أدرك سجدةً فإنَّه لم يدرك ركعةً، بل هي أقلُّ من ركعةٍ.

فقالوا: فعبَّر النَّبِيُّ عَيِّلُهُ ببعض أركان الصَّلاة، فمن أدرك ركنًا من أركانها فقد أدركها. وما هو أوَّل أركان الصَّلاة؟

تكبيرة الإحرام، وبناءً عليه فإنَّ الصَّلاة تُدْرَكُ بإدراك تكبيرة الإحرام.

ينبني على هذه المسألة هنا مسائلٌ منها هنا:

أنَّ مَنْ صلَّى، أو كبَّر تكبيرة الإحرام قبل خروج الوقت فقط فإنَّه حينئذٍ يكون قد صلَّاها أداءً لا قضاءً.

ويظهر ذلك في الإثم، ويظهر ذلك في الجمعة خاصَّةً.

الأمر الثَّاني: نقول في مسألة الوجوب: مَنْ لم يكن من أهل الوجوب إلَّا قبل خروجها بمقدار تكبيرة الإحرام، أي بثوانٍ قليلةٍ، هل تجب عليه الصَّلاة أم لا؟ وهذه ستأتي.

هذه المسألة الأُولى قال: (وَتُدْرَكُ الصَّلَاةُ بِتَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ)، عرفنا دليلها.

قال<sup>(۱)</sup>: (فِي وَقْتِهَا)، قوله: في وقتها إمَّا حقيقةً أو حكمًا، في وقتها حقيقةً، أي في وقت صلاة الظُّهر من زوال الشَّيء إلى أن يكون ظلُّ كلِّ شيءٍ مثله.

أو حكمًا إذا نوى جمعها للَّتي بعدها فإنَّه إذا أدرك مقدار الرَّكعة تكبيرة الإحرام من وقت الثَّانية الَّتي تُجْمَعُ لها فإنَّه يكون مدركًا للأُولى حكمًا.

إذًا المدرك للوقت أحد شخصين:

إمَّا حقيقةً، أو حكمًا، وسيترتَّب على الحكم بعض المسائل في محلِّها إن شاء الله.

#### [141]

قَالَ ﷺ: (وَلَا يُصَلِّي قَبْلَ غَلَبَةِ ظَنِّهِ بِدُخُولِ وَقْتِهَا إِلَّا بِاجْتِهَادٍ، أَوْ خَبَرٍ مُتَيَقَّنٍ).

## [الشرح]

انظروا معي دخول الأوقات إمَّا أن يكون بيقينٍ، أو أن يكون بظنٍّ، واليقين يتحقَّق بالرُّؤية فقط، لا يتحقَّق اليقين إلَّا بالرُّؤية، أو بالإخبار (٢)، وسيشير له المصنِّف بعد قليلِ.

<sup>(</sup>١) ذكر شيخنا -وفقه الله-أن هنا مسألتين وذكر المسألة الأولى: دليل أن الصلاة تدرك بتكبيرة الإحرام، ولم يذكر المسألة الثانية، ولعلها هذه، وأما قوله قبل قليل: (الأمر الثاني) فهو متعلق بها قبله: (من صلى أو كبر تكبيرة الإحرام قبل خروج الوقت)، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

<sup>(</sup>٢) قوله: (بالإخبار) معطوف على قوله: (دخول الأوقات إما أن يكون بيقين أو أن يكون بظن) فالمعنى: (أن دخول الوقت: باليقين، أو بالظن، أو بالإخبار)، وليس قوله: (أو بالإخبار) معطوفا على قوله: (بالرؤية) فهذا غير مراد، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

إذًا اليقين الأصل فيه أنَّه يتحقَّق بالرُّؤية، كيف يرى؟

يرى الشَّمس قد غربت، أو يرى الفيء في الزَّوال، أو يرى ظلَّ كلِّ شيءٍ مثلَيْهِ في الفيء كذلك، أو يرى طلوع الفجر الصَّادق، وهكذا.

إذًا هذا اليقين لم يُشِرْ له المصنِّف، لماذا؟

لأنَّ هذا اليقين هو المعروف من كلام المصنِّف الأوَّل في تحديد الأوقات.

لكنَّه قال: (وَلا يُصَلِّي قَبْلَ غَلَبَةِ ظَنِّهِ) بدأ يتكلَّم عن الأشياء الَّتي يثبت بها دخول الوقت، وغلبة الظَّنِّ، وهي ثلاثة أمورٍ، سأذكرها بعد قليل.

إذًا دخول الوقت يكون إمَّا بيقينٍ، أو بغلبة ظنٍّ.

اليقين يكون بالرُّ ؤية، وغلبة الظَّنِّ تكون بأحد ثلاثة أمورٍ، سنذكرها بعد قليل.

وقوله: (وَلَا يُصَلِّي قَبْلَ غَلَبَةِ ظَنِّهِ) أي لا يصلِّي مَنْ لم يتيقَّن برؤيته، بمعنى أنَّه كان شاكًا في دخول الوقت، أو كان جاهلًا، أو أعمى لا يستطيع أن يعرف اليقين، الأعمى لا يمكن أن يعرف اليقين، وإنَّما يكون بغلبة الظَّنِّ لدخول الوقت عنده.

قال: (وَلَا يُصَلِّي) إذًا من لا يصلِّي؟ مَنْ لم يتيقَّن؛ وهو الشَّاكُ، أو الجاهل، ونحوه، (قَبْلَ غَلَبَةِ ظَنِّهِ بدُخُولِ وَقْتِهَا)، أي وقت الصَّلاة بهاذا؟

قال: (بِاجْتِهَادٍ، أَوْ خَبَرٍ مُتَيَقَّنٍ)، قوله: (بِاجْتِهَادٍ، أَوْ خَبَرٍ مُتَيَقَّنٍ)، يدلُّنا على أنَّ غلبة الظَّنِّ في دخول الوقت تتحقَّق بثلاثة أشياء:

أَوَّلُها: بالاجتهاد عن طريق الحساب، فالَّذي يستطيع أن يحسب، أو يعرف الأوقات، فإنَّه حينئذٍ يكون قد اجتهد في معرفة دخول الأوقات.

ومعلوم أنَّ الحساب الشَّمسيَّ منضبطُ، ودقيقٌ جدًّا، بخلاف القمر، فإنَّ الأحكام المتعلِّقة ليست بخروجه، وإنَّما برؤيته، ورؤية القمر غير منضبطةٍ، عند كم درجة يُرَى القمر؟ ولذلك فإنَّ الحساب المبنيَّ على الشَّمس مُعْتَبَرُ في الشَّرع في أشياءَ كثيرةٍ جدًّا جدًّا:

منها: قضيَّة الزَّكاة في المعشَّرات، المعشَّرَات كلُّها مبنيَّةٌ على الحول الشَّمسيِّ لا القمريِّ. ومنها: هنا، فنحن مثلًا في الشَّهر مثلًا العاشر من السَّنة الميلاديَّة كلُّ سنةٍ في يوم عشرين من الشَّهر العاشر من السَّنة الميلاديَّة تغرب الشَّمس في مثل هذا الموعد، ويطلع الفجر في مثل هذا الموعد، وتزول الشَّمس في مثل هذا الموعد، وهكذا.

إذًا السَّنة الميلاديَّة منضبطةٌ، إذا ضبطها هذه السَّنة فالسَّنة الميلاديَّة القادمة مثلها.

إذًا من الَّذي يحسب؟ الَّذي يقدِّرها بالسَّنوات الماضية، أو يكون عنده من الحساب عن طريق الأرقام ما يستطيع به أن يجتهد.

إذًا المراد بالاجتهاد هنا الاجتهاد في الحساب، وهو مُعْتَمَدُّ شرعًا، وهذه العلامة الأُولى(١).

العلامة الثَّانية قال: (أَوْ خَبَرٍ مُتَيَقَّنٍ)، الخبر المتيقَّن؛ عندهم الأخبار تُقْبَلُ من واحدٍ، لا يلزم فيها اثنان، وإنَّما يكفي فيها واحدٌ، وهو يفيد اليقين في قبول الخبر، لا اليقين المعروف عند الأصوليِّين، الَّذي يُقَابِل الظَّنَّ، بل هو في حقيقته ظنُّ؛ لأنَّ عندهم اليقين لا يكون إلَّا بالخبر اللَّذي ينقله عددٌ كبيرٌ يستحيل عليهم تعمَّد الكذب، وهو الَّذي يُسَمَّى بـ: «المتواتر».

الخبر المتيقُّن خبرٌ عن ماذا؟ خبرٌ عن أحد أمرين:

- إمَّا خبرٌ عن الرُّؤية.
- أو خبرٌ عن الاجتهاد والحساب.

## إذًا الشَّخص يستطيع أن يعرف الوقت بأحد أمور أربعةٍ:

- بالرُّؤية الْمُسْتَيْقَنَة.
- أو بالإخبار عن هذه الرُّؤية.
  - أو بالحساب.

<sup>(</sup>١) يريد الشيء الأول مما يتحقق به غلبة الظن، فقد قال -حفظه الله: (يدلُّنا على أنَّ غلبة الظَّنِّ في دخول الوقت تتحقَّق بثلاثة أشياءً)، فهذا الشيء الأول، والعلامة الثانية، أي الشيء الثاني، والله أعلم.

- أو بالإخبار عن الحساب.
- دليل الأوَّل: «إِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ أَفْطَرَ الصَّائِمُ».
- دليل الثَّاني: «إِنَّ بِلَالًا يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يُؤَذِّنَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ»، وَكَانَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُوم اللَّيُو فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يُؤَذِّنَ ابْنُ أُمِّ مَكْتُوم لَا يُؤَذِّنُ حَتَّى يُقَالَ لَهُ: أَصْبَحْتَ، أَصْبَحْتَ.

يُخْبَرُ خبر يقينٍ من عَدْلٍ ثقةٍ عالم.

- الأمر الثَّالث: الحساب والاجتهاد وهذا مُجْمَعٌ عليه بين أهل العلم.
- والإخبار عن الحساب: بأن يقول: شخصٌ نظرت إلى التَّقويم، أو معي السَّاعة الَّتي فيها التَّقويم، تقويم أمِّ القرى، فأذَّن الوقت، أنا لم أحسب، وإنَّما أخبرت عن السَّاعة أنَّها قد أذَّنت.

إذًا هي أربع درجاتٍ، هذه الأربع درجاتٍ يجب أن تعرفها بهذا التَّرتيب الَّذي ذكرتُ لك؛ لأنَّها إذا تعارضت يجب أن تقدِّم الأوَّل على الثَّاني، والثَّاني على الثَّالث، والثَّالث على الرَّابع.

فلو أنَّ رجلًا يرى الشَّمس ظاهرةً أمامه، وقال له رجلٌ: قد غربت الشَّمس، هل يجوز له أن يصلِّى؟ لا يجوز.

لو أنَّ امراً يرى الشَّمس، والحساب الَّذي قدَّره هو، أو أُخْبِرَ عنه عن طريق هذه الأجهزة، أو هذه التَّقاويم تقول له: إنَّ الشَّمس قد غربت، هل يجوز له أن يصلِّيَ؟ كذلك لا، ما يجوز له.

فَمَنْ كَانَ فِي عَلَوِّ؛ كَعَهَارَةٍ أَو عَلَى جَبلٍ، ويرى الشَّمس بخلاف مَنْ كَانَ فِي بطن الوادي، وبنى على الحساب والتَّقدير، الَّذي في بطن الوادي يُقَدِّر وبنى على الحساب والتَّقدير، الَّذي في بطن الوادي يُقَدِّر يرى الشَّمس بقي عليها قليلُ حتَّى يغلب على ظنِّه أنَّها قد غربت خلف الجبل، فحينئذٍ يصلِّي، وهذا من باب الاجتهاد يجوز.

وأمَّا الَّذي على الجبل وهو يرى، فإنَّه لا يعمل بالاجتهاد ما دام قادرًا على اليقين. إذًا عرفنا ما الَّذي يحصل به اليقين أو غلبة الظَّنِّ.

#### [141]

قَالَ ﴿ عَلَا اللَّهُ : (فَإِنْ أَحْرَمَ بِاجْتِهَادٍ فَبَانَ قَبْلَهُ فَنَفْلٌ، وَإِلَّا فَفَرْضٌ).

## [الشرح]

يقول: (فَإِنْ أَحْرَمَ بِاجْتِهَادٍ) طبعًا بناءً على السَّابق، (فَبَانَ قَبْلَهُ)، فبان أنَّه صلَّى قبل الوقت، فتنقلب نفْلًا؛ لأنَّ من شرط الصَّلاة دخول الوقت، قال: (وَإِلَّا) أي أحرم بالصَّلاة ودخلها باجتهادٍ، وبان أنَّ الوقت دخل صحيحٌ، أو أنَّه صلَّى بعد خروج الوقت، فنقول حينئذٍ: تُعْتَبَرُ فرضًا.

إذًا فقوله: (وَإِلَّا) أي وإلَّا تبيَّن أنَّ صلاته كانت في الوقت، أو بعده، أي بعد انتهاء الوقت، فإنَّها تكون حينيَّذ فرضًا، وإن أخطأ اجتهاده في بيان دخولها؛ لأنَّ العبرة بالدُّخول.

عندنا هنا مسألةٌ دائمًا تتكرَّر، ودائمًا يكون التَّكرار في الإفطار أكثر؛ لأنَّ النَّاس يتأخَّرون، بعض النَّاس قد يأتي المؤذِّن فيؤذِّن لصلاة المغرب قبل السَّاعة بدقيقة، أو بدقيقتين؛ إمَّا خطأً منه، أو أنَّ السَّاعة عنده مُقَدِّمةٌ، أو أحيانًا -وخاصَّةً هذا في مكَّة والمدينة-قد يستمع المؤذِّن المدينة، ومؤذِّن المدينة يؤذِّن قبل مكَّة في بعض أوقات السُّنة، وبعضها بعد مكَّة، فيظنُّ المؤذِّن أنَّ المؤذِّن المدينة، أو العكس.

فنقول حينئذٍ: تعارض عنده أمران ما هما؟

الاجتهاد، والإخبار عن اجتهادٍ، أنت أيُّها الْـمُسْتَمِعُ جاء عندك السَّاعة، وهذا اجتهادٌ، والمؤذِّن الَّذي أخبر عن اجتهادٍ، نقول: الاجتهاد مُقَدَّمٌ عليه، فحينئذٍ يلزمك قضاء هذا اليوم طبعًا الوقت اليسير، لو قَدَّمَ نصف دقيقةٍ، أو دقيقةً، وكان الشَّيخ عبد العزيز بن بازٍ مُحَمَّاللَّكُ يقول: إلى دقيقتين لا يضرُّ، ما زاد عن دقيقتين فإنَّه يقضى صلاته وصيامه الَّتي أدَّاها قبل وقتها.

#### [141]

قال ﴿ عَلَيْكُهُ: (وَإِنْ أَدْرَكَ مُكَلَّفٌ مِنْ وَقْتِهَا قَدْرَ التَّحْرِيمَةِ، ثُمَّ زَالَ تَكْلِيفُهُ، أَوْ حَاضَتْ، ثُمَّ كُلِّفَ، وَطَهْرَتْ قَضَوْهَا).

## [الشرح]

يقول: (وَإِنْ أَدْرَكَ مُكَلَّفٌ مِنْ وَقْتِهَا قَدْرَ التَّحْرِيمَةِ)، كيف؟

بأن كان كافرًا ثمَّ أسلم، أو مجنونًا ثمَّ أفاق، أو مميِّزًا ثمَّ بلغ قبل غروب الشَّمس مثلًا، خلِّينا نقول: قبل غروب الشَّمس؛ لأنَّه آخر وقت صلاة العصر.

قال: (أَذْرَكَ مُكَلَّفٌ مِنْ وَقْتِهَا قَدْرَ التَّحْرِيمَةِ)، بمقدار شيءٍ يسيرٍ، وهو ثوانٍ معدودةً، تكبيرة الإحرام لا تتجاوز ثوانٍ معدودةٍ، (ثُمَّ زَالَ تَكْلِيفُهُ)، يعني أدركه قبل غروب الشَّمس، أو أدرك من الوقت من أوَّله أو من آخره، ثمَّ زال تكليفه بعد ذلك، (أَوْ حَاضَتُ) المرأة بعد إدراكها بعضه، (ثُمَّ كُلِّفَ، وَطَهُرَتُ) يعني ثمَّ كُلِّفَ أي بعد خروج الوقت، وطهرت المرأة بعد خروج الوقت، قضوا هذه الصَّلاة؛ لأنَّ من أدرك جزءًا من الوقت لزمته هذه الصَّلاة، لكن لا يلزمهم جميعًا أن يقضوا ما بعدها.

صورة هذه المسألة: رجلٌ أدرك أوَّل الوقت، ثمَّ جُنَّ، أو أدركت أوَّل الوقت ثمَّ حاضت المرأة، فنقول حينئذٍ: إذا أفاق المجنون، ولو بعد سنين يلزمه أن يقضيَ هذه الصَّلاة، وهي صلاة الظُّهر، ولا يقضى معها صلاة العصر؛ لأنَّه إنَّما وجبت عليه الأُولى دون ما بعدها.

وكذلك المرأة إذا طهرت فإنَّها تقضى الظَّهر فقط دون العصر.

#### [141]

قال رَحَظُالَكَهُ: (وَمَنْ صَارَ أَهْلًا لِوُجُوبِهَا قَبْلَ خُرُوجٍ وَقْتِهَا لَزِمَتْهُ وَمَا يُجْمَعُ إِلَيْهَا قَبْلَهَا).

## [الشرح]

هذه عكس السَّابقة؛ بأن بلغ، أو أفاق المجنون، أو أسلم الكافر، قبل خروج الوقت بمقدار التَّحريمة = فإنَّها تلزمه، (وَمَا يُجْمَعُ إِلَيْهَا قَبْلَهَا)، أي ما يُجْمَعُ إليها من الصَّلوات قبلها.

وقد ثبت ذلك عن عبدالرَّحمن بن عوفٍ وابن عبَّاسٍ وَ اللهُ وهذا ممَّا ظهر بين الصَّحابة، ولا يُعْلَمُ لهم خلافٌ.

وحينئذٍ يكون ممَّن أدرك الوقت حكمًا كما ذكرنا قبل قليل: أنَّ إدراك الوقت إمَّا أن يكون حقيقةً أو حكمًا، هذه أدركها حكمًا.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُ اللَّهُ: (وَ يَجِبُ فَوْرًا قَضَاءُ الْفَوَائِتِ مُرَتَّبًا، وَلَوْ كَثُرَتْ).

## [الشرح]

لحديث أنسٍ: «مَنْ نَامَ عَنْ صَلَاةٍ أَوْ نَسِيَهَا فَلْيُصَلِّهَا» والفاء للفوريَّة، هذه تدلُّ على الفوريَّة.

وقوله: (قَضَاءُ الْفَوَائِتِ)، أي الصَّلوات الفوائت، (مُرَتَبًا)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ في حديث حذيفة لَّا كان في يوم الخندق قال: «شَغَلُونَا عَنِ الصَّلَاةِ الْوُسْطَى صَلَاةِ الْعَصْرِ، مَلَأَ اللهُ قُبُورَهُمْ نَارًا» فَصَلَّى الْعُصَر بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، ثُمَّ صَلَّى بَعْدَهَا الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ.

فدلَّ على أنَّه يجب قضاء الفوائت مرتَّبًا، يجب قضاؤها مرتَّبًا (وَلَوْ كَثُرَتْ) عندهم. طبعًا هنا قوله: (وَلَوْ كَثُرَتْ) قصده لو كثرت ثلاثًا، أو أربعًا، أو خمسًا، ونحو ذلك.

عندنا صورةٌ؛ وهي مَنْ ترك فائتةً عمدًا، تركها ثمَّ صلَّى ما بعدها، ولم يَقْضِ تلك الصَّلاة، فهل ما بعدها من الصَّلوات صحيحةٌ أم لا؟

فقهاؤنا يقولون: إنَّ التَّرتيب شرطٌ لا يسقط بالجهل، بل يجب الإتيان به، وتبطل الصَّلاة الثَّانية دون التَّرتيب، يعني لو صلَّى المغرب قبل العصر بطلت، لكن لو كثرت؛ واحد ترك صلاةً قبل سنتين متعمِّدًا، ولم ينسها، ثمَّ الآن أراد أن يقضي هذه الصَّلاة الَّتي فوَّتَها قبل سنتين، أو ثلاثٍ، فهل يقضي هذه الصَّلوات الَّتي بعدها أم لا؟

ظاهر كلام فقهاء المذهب: نعم، أنَّه يقضي تلك الصَّلاة الَّتي فَوَّتَها عمدًا من غير نسيانٍ لها، وأدَّى الصَّلوات الَّتي بعدها؛ ذاكرًا لتلك الصَّلوات، ثمَّ يعيد الصَّلوات الَّتي بعدها جميعًا.

ولكن أنكر هذا الفهم ابنُ رجبٍ رَجِهُ اللَّهُ وقال: إنَّ هذا الفهم غير مرادٍ، وغير صحيحٍ؛ فإنَّه في هذه الحال يسقط التَّرتيب.

واستثناء ابن رجبٍ في محلِّه، وإن كان ظاهر كلامهم على خلاف ما ذكره ابن رجبٍ، والصَّواب أنَّه يسقط التَّرتيب في هذه الحال، وسيأتي صور التَّرتيب بعد قليلِ.

#### [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَيَسْقُطُ التَّرْتِيبُ بِنِسْيَانِهِ، وَبِخَشْيَةِ خُرُوجٍ وَقْتِ اخْتِيَارِ الْحَاضِرَةِ).

## [الشرح]

التَّرتيب بين الصَّلوات واجبٌ لا يسقط عندهم، لا بجهلٍ، ولا بغيره، بل يجب التَّرتيب بين الصَّلوات، ومن قَدَّمَ صلاةً على أخرى ذاكرًا فإنَّ الصَّلاة المقدَّمة باطلةً، ويجب إعادتها، فلا يصحُّ تقديم المغرب على العصر، ولا العشاء على المغرب، ولو طالت، كما سبق معنا.

يسقط ترتيب الصَّلوات على المذهب في أربع صورٍ، أورد المصنِّف هنا صورتين، وسأورد الصُّورتين الأُخْرَيَيْن بعد قليل:

الصُّورة الأُولى: قوله: (وَيَسْقُطُ التَّرْتِيبُ بِنِسْيَانِهِ)، المراد بالنِّسيان أيْ نسيان الصَّلاة الأُولى حتَّى يفرغ من كامل الصَّلاة الثَّانية، انتبه لهذه القضيَّة؛ حتَّى يفرغ من كامل الصَّلاة الثَّانية، فلو صلَّى العصر، وقبل السَّلام تذكَّر أنَّه لم يصلِّ الظُّهر؛ انقلبت العصر نافلة، ثمَّ يصلِّي الظُّهر، ثمَّ العصر؛ لوجوب التَّرتيب.

لكن لو لم يتذكَّر إلَّا بعد السَّلام حينئذٍ نقول: صحَّت صلاة الظُّهر بعد العصر، ويسقط التَّرتيب.

إِذًا [الصُّورة الأُولى:] بالنِّسيان.

وأكرِّر هنا: يُعْذَرُ بالنِّسيان، ولا يُعْذَر بالجهل؛ لأنَّ الشُّروط لا يُعْذَر فيها بالجهل، والتَّرتيب عندهم شرطٌ، لكن النِّسيان معذورٌ به لكثرته، وللمشقَّة، هذه الصُّورة الأُولى الَّتي يسقط فيها التَّرتيب.

الصُّورة الثَّانية: قال: (وَبِخَشْيَةِ خُرُوجِ وَقْتِ اخْتِيَارِ الْحَاضِرَةِ)، إذا ضاق وقت اختيار الصَّلاة الثَّانية، إذا كان لها وقت اختيارٍ، أو وقتها مطلقًا في الصَّلوات الثَّلاث الأخرى، حتَّى لم يكفِ إلَّا للصَّلاة الَّتي حضر وقتها فإنَّه تُصلَّى هذه الصَّلاة في وقتها، ثمَّ تُصلَّى الصَّلاة الَّتي بعدها قضاءً، لماذا قلنا هذا؟

لأنّه إذا لم يُصَلِّها بل قَدَّم الأُولى عليها فإنّه في هذه الحالة يكون قد صلَّى صلاتَيْن قضاءً، وفقهاؤنا يقولون: لا يجوز تأخير صلاتين عن وقتها، يُحْكَمُ عليه بالكفر، كما ذكرتُ لكم، فعندهم يجب أن تُصَلَّى الصَّلاة في وقتها لكي تُدْرَكُ في وقتها أداءً، وتكون الثَّانية قضاءً، هذه الصُّورة الثَّانية المستثناة.

الصُّورة الثَّالثة المستثناة: ذكرها فقهاؤنا في «باب الجمعة»، لم يذكروها هنا، لكن من المناسب جمع النَّظائر، وهي: صلاة الجمعة خاصَّة، فمن حضرته صلاة الجمعة، وكانت قد فاتته صلاةً؛ إمَّا الفجر، أو صلاةً الأمس، فيجب عليه أن يُصَلِّيَ الجمعة، ثمَّ يقضي الصَّلوات الأخرى ذكروها في باب الجمعة، لم؟

قالوا: لأنَّ الجمعة متعلِّقةٌ بالجماعة، فإذا فاتت الجماعة فاتت، فتقديم الجمعة أَوْلَى، هذه الصُّورة الثَّالثة.

الصُّورة الرَّابعة: ما ذكرتُ لكم عن ابن رجبٍ، وهو: إذا طال التَّرتيب، وكثرت الصَّلوات كثرةً خارجةً عن العادة، فذكر ابن رجبٍ أنَّ مفهوم كلام الفقهاء -وإن كان خلاف الظَّاهر لكلامهم-أنَّها تسقط.

وهذا هو الصَّحيح، ذكر ذلك ابن رجبٍ في شرح «فتح الباري»، وهذا الَّذي مشى عليه كثيرٌ من مشايخنا؛ أنَّه إذا ترك صلاةً وبَعُدَ وقتها فإنَّه لا يقضيها ويقضي ما بعدها، وإنَّما يقضيها وحدها فقط.

وهذا قولٌ في المذهب وإن كان المشهور ظاهره على خلافه، لكن لم ينصُّوا عليه. فيه صورةٌ خامسةٌ يسقط فيها التَّرتيب عند الشَّيخ تقيِّ الدِّين لا يحتاج أن أذكرها.

#### [141]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَمِنْهَا: سَتْرُ الْعَوْرَةِ، فَيَجِبُ بِهَا لَا يَصِفُ بَشَرَتَهُ).

## [الشرح]

قال: (سَتْرُ الْعَوْرَةِ)، وهذا بإجماع أهل العلم؛ أنَّه يجب سترها، والمراد بالعورة هنا عورة الصَّلاة.

ويجب أن ننتبه هنا لمسألةٍ مهمّةٍ، وهي أنَّ العورة لها أحوالُ؛ فالعورة في الصَّلاة غير العورة خارج الصَّلاة، في النَّظر، وهناك عورةٌ أخرى تتعلَّق أيضًا بالحجِّ، كالطَّواف ونحوه، فالعورات مختلفةٌ باختلاف الباب.

ولذلك يقول الفقهاء: الصَّوابِ أن تُحَدَّدَ العورة فَيُنَصُّ أنَّها في باب كذا.

وهنا يتكلَّم الفقهاء عن ستر العورة في الصَّلاة فقط، ولــَّا تجد بعض النُّصوص لا تحملها على العورة خارج الصَّلاة كما سيأتي إن شاء الله.

قوله: (فَيَجِبُ) أي فيجب ستر العورة مطلقًا، سواءً كان ينظر إليه أحدٌ، أو لا ينظر إليه أحدٌ؛ لأنَّ مشهور المذهب أنَّه يجب ستر العورة حتَّى ولو كان المرء خاليًا، حتَّى لو كان وحده، ولم يكن معه أحدٌ، فيجب عليه أن يستر عورته؛ إلَّا لحاجةٍ، كقضاء حاجةٍ ونحوها، فإنَّه يجوز. إذًا فقوله: (يَجِبُ)، أيْ يجب مطلقًا عند وجود الخلوة وعدمها.

قال: (بِيَمَا) هذا (مَمَا) تعمُّ كلَّ ما لا يصف البشرة، سواءً كان منسوجًا، أو غير منسوجٍ، سواءً كان متَّصلًا بالآدميِّ أو غير متَّصلِ.

منسوجٌ وغير منسوجٍ، المنسوج كالثَّوب المفصَّل على بدنه، غير المنسوج كورق شجرٍ ونحوه، أو الورق الَّذي نكتب به، فيجعله على جسده، هذا يستر العورة.

متَّصلٌ أو غير متَّصلٍ؛ لو أنَّ المرء له جيبٌ كبيرٌ، وله لحيةٌ طويلةٌ، بعض النَّاس لحيته طويلةٌ بعض النَّاس لحيته طويلةٌ جدَّا، قد تستر بعض عورته، نقول: إنَّ السَّتر باللِّحية مجزئٌ.

وأنتم تعلمون أنَّ من صلَّى وجيبه مفتوحٌ -الجيب في مصطلح الفقهاء هو هذا الَّذي يدخل معه الرَّأس-لو كان جيبه واسعًا، وكان يستطيع أن ينظر لعورة نفسه، إذًا ما سَتَرَ عورته في ركوعٍ وسجودٍ، لكن لو سترها بلحيته؛ سترت لحيتُه جيبَه، فلم يستطع النَّظر حينئذٍ تَسْتُرُ العورةَ.

إذًا لَمَا قال الفقهاء: (يستر عورته بلحيته) ليس مقصودًا أنَّما تستر كلَّ جسده، وإنَّما تستر جيبه الَّذي يكون مفتوحًا، وهذا كثيرٌ جدًّا جدًّا، وخاصَّةً إن لبس قميصًا مفتوحَ الجيب، ولم يكن تحته ثوبٌ آخرُ.

إِذًا عرفنا في قول المصنِّف: (بِمَا) أنَّه يشمل كلَّ شيءٍ.

قال: (بِمَا لَا يَصِفُ بَشَرَتَهُ) انظروا معي، ظهور البشرة وصفتها بأربعة أشياء؛ ثلاثةٌ يجب سترها، وواحدٌ معفقٌ عنه:

الأمر الأوَّل: ستر البشرة عن إظهارها، فيجب ألَّا تظهر البشرة، فلا يحسر ثوبه حتَّى تظهر العورة، ولا يلبس مشقَّقًا تظهر منه العورة.

الأمر الثَّاني: سترها عمَّا يشفُّ لونها، هناك شيءٌ يكون ساترًا لكن يشفُّ، مثل عباءتي هذه تشفُّ، لكنَّنا نقول: ليست بساترةٍ، وحُكِيَ إجماعًا؛ لأنَّما ساترةٌ تشفُّ اللَّون، فتبيِّن الحمرة

والصُّفْرة، إذا كان الشَّخص أصفر الجسد، أو البياض، والسَّواد، أو تبيِّن بعض علامات الجسد، مثل من كان فيه شامٌ ونحو ذلك، قد تظهره، هذا إذا بيَّنت لون البشرة فإنَّها لا تستر.

إِذًا الأمر الثَّاني: وصف اللَّون، وهذا يجب ستره.

الأمر الثَّالث: أنَّه يجب أن تكون غير مفصِّلةٍ للعضو، عبارة المفصِّل، ما المراد بالمفصِّل؟ هو أن يضع المرء على جسده شيئًا يبيِّن له دقائق تفصيل العضو، حتَّى العِرْق ربَّما يظهر من شدَّة التَّفصيل، وهو الَّذي يكون ضيِّقًا جدًّا، ولا يكون القهاش من النَّوع الثَّقيل.

ولذلك النَّبيُّ عَيْكُم لَمَّا سألته أمُّ سلمةَ عن الدِّرع الَّذي تصلِّي به ماذا قال؟ هل تصلِّي المرأة في درع من غير إزارٍ؟ قال: «إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغًا».

قال علماء اللَّغة: السَّابغ هو الواسع، مفهوم ذلك أنَّ الضَّيِّق؛ المراد بالضَّيِّق الَّذي يكون مفصِّلًا يفصِّل دقائق العضو.

الحديث: «إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغًا يَسْتُرُ ظُهُورَ الْقَدَمَيْنِ» فإذا كان مفصِّلًا للعضو كاملًا فإنَّه لا يكون ساترًا؛ لا في الصَّلاة ولا في غيرها، هذا الَّذي يُسَمِّيه النَّاس؛ الَّذي يتمدَّد يُسَمُّونه: «استرتش» مثلًا، أو يُسَمُّونه بغير ذلك من الأسهاء، فهذا لا يكون ساترًا.

هذه الثَّلاثة أشياء يجب سترها.

عنه.

الأمر الرَّابع: وصفُّ للجسد لكنَّه معفوٌّ عنه، ما هو؟

التَّجسيم الَّذي يبيِّن حجم العضو، فأحيانًا قد يلبس الشَّخص لباسًا يبيِّن حجم عضوه؛ ككتفيه مثلًا، أو كونه نحيفًا، أو سمينًا، أو الثَّوب أحيانًا قد يكون ضيِّقًا بعض الشَّيء، مع كونه واسعًا يُظْهِرُ هل أنت نحيفٌ، أو سمينٌ! يُظْهِر بعض تفاصيل الجسد، هذه معفقٌ عنها.

ولذلك يقولون: لو طَيَّنَ جسدَه بطينٍ ستر العورة، هذا يُعْفَا عنه، أمَّا الأُولى فلا.

فرقٌ بين التَّجسيم وبين التَّفصيل، تفصيل العضو لا يُعْفَا عنه، وتجسيم العضو معفوٌّ

#### [141]

قال ﴿ عَالَىٰكُهُ: (وَعَوْرَةُ رَجُلٍ، وَأَمَةٍ، وَأُمُّ وَلَدٍ، وَمُعْتَقٍ بَعْضُهَا؛ مِنَ السُّرَّةِ لِلرَّكْبَةِ، وَكُلُّ الْـحُرَّةِ عَوْرَةٌ إِلَّا وَجْهَهَا).

# [الشرح]

بدأ يتكلُّم عن العورة في الصَّلاة، فقال: (إنَّ عورة الرَّجل في الصَّلاة من السُّرَّة إلى الرُّكبة).

# وعندنا قاعدةٌ: أنَّ الأصل أنَّ الحدّ لا يدخل في المحدود.

قاعدة:

هذه القاعدة فيها خلافٌ طويلٌ جدًّا جدًّا جدًّا، ينبني عليها خلافٌ لغويٌّ وفقهيٌّ، هل الحدُّ يدخل في المحدود أم لا؟

فيه تفصيلٌ، ولكنَّ المشهور أنَّه لا يدخل في المحدود.

طبعًا القاضي أبو يعلى له في «التَّعليقة» رأيٌ، وتعرفون يوسف بن عبدالهادي في كتابه «زينة العرائس في المسائل الفقهيَّة الَّتي بُنِيَتْ على القواعد اللُّغويَّة» ذكر هذه القاعدة في البدايات.

والطُّوفيُّ في كتابه: «الصَّعقة الغضبيَّة على منكر العربيَّة» أطال في هذه القاعدة، وقال: كيف يُبْنَى عليها بعض المسائل الفقهيَّة، لكنَّ المشهور أنَّ الحدَّ لا يدخل في المحدود، وبناءً على ذلك؛ فإنَّ السُّرَّة والرُّكبة ليستا عورةً من الرَّجُل.

المراد بالرَّجُل الَّذي يصلِّي، سواءً كان حرًّا، أو غير حرٍّ.

قال: (وَأَمَةٍ، وَأُمُّ وَلَدٍ، وَمُعْتَقٍ بَعْضُهَا)؛ بأن تكون أُعْتِقَ بعضها دون بعضها، ولم تسر العتق للجميع فإنها في الصَّلاة لا يجب عليها ستر كامل جسدها، وإنها تستر ما بين السُّرَة إلى السُّرَة إلى السُّرَة فقط؛ لما جاء في سنن أبي داودَ من حديث عمرو بن شُعَيْبِ عن أبيه عن جدِّه أنَّ النَّبيَّ الرُّكبة فقط؛ لما جاء في سنن أبي داودَ من حديث عمرو بن شُعَيْبٍ عن أبيه عن جدِّه أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُمَ أَوْ فَوْقَ وَلَيْ لِسَيِّدِهَا أَنْ يَنْظُرَ لَمِا دُونَ سُرَّتِهَا أَوْ فَوْقَ رُكْبَتِهَا» أو نحو حديث النَّبيِّ عَلَيْهُ (۱).

<sup>(</sup>١) وقع عند أبي داود حديثان بهذا السند في هذا المعنى: الأول: (إِذَا زَوَّجَ أَحَدُكُمْ عَبْدَهُ أَمَتَهُ؛ فَلَا يَنْظُرْ إِلَى عَوْرَتِهَا).

والآخر: (إِذَا زَوَّجَ أَحَدُكُمْ خَادِمَهُ عَبْدَهُ أَوْ أَجِيرَهُ؛ فَلَا يَنْظُرْ إِلَى مَا دُونَ السُّرَّةِ وَفَوْقَ الرُّكْبَةِ)، د: ك: (اللباس)، ب: (في قوله: «وقل للمؤمنات»

هذا يدلُّنا على أنَّ الصَّلاة تكون هذه هو العورة.

قال: (وَكُلُّ الْحُرَّةِ عَوْرَةٌ) في الصَّلاة (إِلَّا وَجْهَهَا)، هذا هو المذهب: أنَّه لا يجوز كشف إلَّا الوجه، فالقدمان يجب سترهما؛ لحديث أمِّ سلمة المتقدِّم وَفِيه: «إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغًا يَسْتُرُ ظُهُورَ الْقَدَمَيْن».

وكذلك الكفَّان، فالمذهب: أنَّه يجب على المرأة أن تستر كفَّيْهَا وجوبًا.

هنا قول المصنِّف: (وَكُلُّ الْحُرَّةِ عَوْرَةٌ إِلَّا وَجْهَهَا) المراد في الصَّلاة، وأمَّا خارج الصَّلاة فإنَّ المذهب: أنَّ المرأة يجب أن تستر وجهَها وجسدَها، هذا هو تحقيق المذهب الْمُعْتَمَد؛ لما جاء عند التِّرمذيِّ من حديث ابن مسعود: «الْمَرْأَةُ كُلُّهَا عَوْرَةٌ» أي خارج الصَّلاة.

نعم هذه المسألة حُكِيَ فيها إجماعٌ، حكاه أبو العبَّاس القرطبيُّ: أنَّ المرأة عورةٌ دائمًا عند الرِّجال، حتَّى وجهَها.

ولكن حقيقةً ليست مسألةً إجماعيَّةً، وإنَّما فيها خلافٌ خاصَّةً عند المتأخِّرين.

#### [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَيُسْتَحَبُّ صَلَاتُهُ فِي ثَوْبَيْنِ، وَيُجْزِئُ سَتْرُ عَوْرَتِهِ فِي النَّفْلِ، وَمَعَ أَحَدِ عَاتِقَيْهِ فِي الْفَرْضِ).

# [الشرح]

أي يُسْتَحَبُّ للرَّجُل أن يصلِّيَ في ثوبين فأكثرَ، والمراد بالثَّوبَيْن أي قطعتَيْنِ، كسراويلَ وإزارٍ، أو سراويلَ ورداءٍ، ونحو ذلك.

والدَّليل على ذلك ما ثبت عن النَّبيِّ عَيْكُمْ أَنَّه قال: «لَا يُصَلِّينَ أَحَدُكُمْ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى عَاتِقِهِ مِنْهُ شَيءٌ» ثُمَّ سُئِلَ، فقال: «أَوَ كُلُّكُمْ يَجِدُ ثَوْبَيْنِ؟»

فدلَّ ذلك على أنَّ الأصل أو الْـمُسْتَحَبَّ أن يصلِّي في ثوبين؛ والأنَّه أكمل سترًا.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ صَلَاتُهُ فِي ثَوْبَيْنِ)؛ لأنَّه أكمل سترًا، وقد جاء عن أبي هريرةَ وَالْكُلُّهُ استحباب ذلك.

قال: (وَيُجْزِئُ سَتْرُ عَوْرَتِهِ فِي النَّفْلِ) ولو كان ثوبًا واحدًا، دليل النَّفل أنَّ أبا هريرةَ وَيُكُنُّ جاء أنَّه صلَّى في ثوبِ واحدٍ فقط، وكانت صلاةَ نافلةٍ.

وأمَّا صلاة الفريضة فإنَّ فقهاءنا يوجبون ستر العورة، ويوجبون على الرَّجُل أن يستر أحد عاتقيه، والمراد بالعاتق: هذا الَّذي يكون ما بين العنق وما بين المنكب، ما بينهما يُسَمَّى: «عاتقًا».

وقول المصنف: (وَمَعَ أَحَدِ عَاتِقَيْهِ) أي يجب أن يستر كامل العاتق لا بعضه، لا يجوز له أن يضع عليه بعضًا كالحبل ما دام واجدًا لما يمكنه أن يستر به كامل العاتق، لابُدَّ أن يستر كامله لا بعضه، هذا هو مشهور المذهب.

وقوله: (وَمَعَ أَحَدِ عَاتِقَيْهِ) المراد بالسَّتر أي وضع الثَّوب، وإن كان الثَّوب شفَّافًا، أو مشقَّقًا، لا يلزم أن يكون لا يشفُّ ما تحته، وإنَّما المقصود ستره؛ لأنَّه ليس ستر عورةٍ، وإنَّما سترٌ للعاتق على سبيل التَّغطية.

دليل هذه المسألة عرفنا حديث أبي هريرة وَ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قال: «لَا يُصَلِّينَ أَحَدُكُمْ فِي النَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى عَاتِقِهِ مِنْهُ شَيءٌ».

وحمله فقهاؤنا على الفريضة دون النَّافلة؛ لأنَّه ثبت أنَّ أبا هريرةَ راوي الحديث صلَّى في ثوبِ واحدٍ نافلةً، فَيُحْمَلُ على الفريضة فقط.

المسألة الثَّانية: أنَّ المراد بأحد عاتقيه أنَّه جميع العاتق لا بعضه، وبناءً على ذلك فمن وضع حبلًا من غير حاجةٍ لم يجزئ، ولذلك جاء في بعض الأخبار «وَلَوْ بِحَبْلٍ»، هذا محمولٌ على الحاجة.

وبناءً على ذلك فإنَّ بعض النَّاس لو صلَّى الفريضة وليس عليه إلَّا هذه الفائلة العلَّاقي، فعلى مشهور المذهب لا تصحُّ صلاته؛ لأنَّه لم يستر كامل العاتق، بل لابُدَّ أن تكون مستورًا كاملًا، ولو أحدهما، ولو برداء كالاضطباع ونحوه.

المسألة الأخيرة: في قول المصنّف: (في الْفَرْضِ) يشمل هذا فرض الأعيان، وفرض الكفايات، فحتَّى صلاة العيد إذا كان الشَّخص مُّن صلَّاها فرض كفايةٍ، وصلاة الجنازة يلزم أيضًا أن يستر أحدَ عاتقيه.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَصَلَاتُهَا فِي دِرْعِ، وَخِمَارٍ، وَمَلْحَفَةٍ، وَكُبْزِئُ سَتْرُ عَوْرَتِهَا).

#### [الشرح]

قال: (وَصَلَاتُهَا) أي المرأة (في دِرْعٍ وَخِمَارٍ وَمَلْحَفَةٍ)؛ لأنَّ حديث أمَّ سلمةَ وَخَارٍ بيَّنت: أتصلِّي المرأة في الدِّرع ليس عليها إزارٌ تحته؟ قال: «نَعَمْ إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغًا يَسْتُرُ ظُهُورَ الْقَدَمَيْنِ».

لكنَّ الأكمل أن تصلِّي المرأة في الثَّلاثة؛ وهو الدِّرع، والمراد بالدِّرع ما يلبس على هيئة قميصٍ، أو يكون فوق القميص، نحن نُسَمِّيهِ الآن: «دِرْعًا» يُسَمُّونَهُ عندنا النَّاس: «درَّاعة»، الدَّراعة هي الدِّرع، الثَّوب الَّذي يكون طويلًا، وغالبًا يكون تحت الثِّياب.

لكن الإزار تحته، جاء في حديث أمِّ سلمةَ أنَّه ليس بلازمٍ، قد يكون تحته سراويل، وقد يكون تحته إزارٌ، وقد يكون لا.

قال: (وَخِمَارٍ)، والمراد بالخمار ما يغطي الرَّأس، ويُخَمَّرُ به الرَّأس، وتقدَّم معنا، (وَمَلْحَفَةٍ)، والمراد بالملحفة هي الملاءة، يُسَمُّونها: «الملاءة» الَّتي تعمِّم المرأة بها بدنها، كما جاء «أنَّ نساء الأنصار كنَّ يتلفَّعْنَ بِمُرُطِهِنَّ لا يُعْرَفْنَ من الغلس».

والملاءة هي الَّتي نسمِّيها عندنا الآن باللَّغة الدَّارجة: «عباءة الصَّلاة» أو الجلال، الجلال عندنا هو كلُّ ما يلتحف به النَّائم، الملاءة الَّتي يلتحف بها النَّائم أو تلتحف بها المرأة المصليَّة، أو يُغْطَى به الشَّيء، مثل الَّذي يُوضَعُ على الإبل، كلُّ يُسَمَّى: «جلالًا»، الأجلِّة هي تابعةُ للإبل المهداة في البيت، فكلُّها تُسَمَّى: «أجلِّة»، وهذا ما زالت اللَّهجة الدَّارجة عندنا كذلك.

فهذه الأمور الثَّلاثة يُسْتَحَبُّ للمرأة أن تجمع بينها.

طبعًا الخمار قد يكون الخمار متِّصلًا، وقد يكون منفصلًا بالثَّوب الَّذي تلبسه.

طبعًا هنا المصنِّف ذكر صفة الكمال، ولم يذكر المكروه، المكروه للمرأة أن تصلِّيَ متنقِّبةً، أو لابسةً بُرْقُعًا، أو نحو ذلك، هذا مكروة، بل الأفضل كشف وجهها؛ كالحجِّ.

قال: (وَيُجْزِئُ سَتْرُ عَوْرَتِهَا)، بدون الثَّلاثة الثِّياب السَّابقة؛ لحديث أمِّ سلمةَ المتقدِّم.

#### [المتن]

قال ﴿ عَمَالِكُ اللَّهُ : (وَمَنِ انْكَشَفَ بَعْضُ عَوْرَتِهِ وَفَحْشَ، أَوْ صَلَّى فِي ثَوْبٍ مُحَرَّمٍ عَلَيْهِ، أَوْ نَجِسٍ = أَعَادَ).

### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف رَحَمُاللَّهُ عن مسألتين؛ وهي مسألة من انكشف بعض عورته في الصَّلاة.

ستر العورة واجبٌ في الصَّلاة ابتداءً واستدامةً؛ ابتداءً عند افتتاح الصَّلاة، واستدامةً أيْ في أثنائها.

وبناءً عليه فمن انكشف بعض عورته فقد يُحْكَمُ ببطلان صلاته.

انظروا معى الَّذي تنكشف عورته في الصَّلاة [له] حالتان:

- إمَّا أن يكون متعمِّدًا.
  - أو يكون ناسيًا.



فإن انكشفت عورته في الصَّلاة متعمِّدًا بطلت صلاته؛ سواءً الَّذي انكشف قليلٌ أو كثيرٌ، وسواءً كانت المَّة طويلةً أو قصيرةً.

وأمَّا إن انكشفت عورته في الصَّلاة ناسيًا؛ فإن كانت المَّة قليلةً، أو المقدار قليلًا صحَّت صلاته، وإلَّا فلا.

واضح؟ بناءً على ذلك هذه القاعدة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ يتخَّرج عليها ثمانِ صورٍ، سأذكرها لكم وأجيبوني بناءً على القاعدة الَّتي ذكرناها قبل قليل:

الصُّورة الأُولى: رَجُلٌ تعمَّد أن يكشف قدرًا يسيرًا من عورته في زمنٍ طويلٍ، ما حكم صلاته؟ باطلةٌ.

الثّانية: رَجُلٌ تعمَّد أن يكشف جزءًا كبيرًا من عورته في زمنٍ طويلٍ؟ باطلةً.

الثّالثة: رَجُلٌ تعمَّد أن يكشف جزءًا كبيرًا من عورته في زمنٍ قليلٍ؟ باطلةً.

الرَّابِعة: رَجُلٌ تعمَّد أن يكشف جزءًا قليلًا من عورته في زمنٍ قصيرٍ؟ أيضًا باطلةً.

واضح؛ ما دامت عمدًا؛ قليلٌ أو كثيرٌ، طويلٌ أو قصيرٌ فإنَّ الصَّلاة باطلةً.

الصُّورة الخامسة: رَجُلٌ نسي فانكشف جزءٌ يسيرٌ من عورته في زمنٍ قليلٍ؟ صحيحةٌ.

[السَّادسة:] رَجُلٌ نسي فانكشف جزءٌ يسيرٌ من عورته في زمنٍ قليلٍ؟ صحيحةٌ كذلك.

[السَّابِعة:] رَجُلٌ نسي فانكشف جزءٌ كبيرٌ من عورته في زمنٍ قليلٍ؟ صحَت.

[الثَّامنة:] رَجُلٌ نسي فانكشف جزءٌ كثيرٌ [من عورته] في زمنٍ طويلٍ؟ صلاته باطلةٌ.

إذًا الحالات كم؟ ثمانٍ، هذه أخذناها من جملةٍ قالها المصنَّف قبل قليلٍ، فصَّلْنا صورَها.

وهذه فائدة المفهوم والمنطوق، وما يتعلَّق بها، كلُّ هذا مأخوذٌ من كلام المصنَّف.

إذًا قول المصنَّف: (وَمَنِ انْكَشَفَ بَعْضُ عَوْرَتِهِ وَفَحُشَ)، فحش هنا يشمل الفحش قدرًا، والفُحُش زمانًا، فإنَّه يعيد؛ لأنَّه اجتمع الأمران: فحش الزَّمان، وفحش القدر.

طبعًا هذا يشمل العمد، وغير العمد.

لكن لو انكشف بعض عورته نسيانًا، ولم يفحش، لا زمانًا أو لم يفحش قدرًا، أو لم يفحش فيهما معًا، من أين أخذنا من كلام المصنّف؟

مفهوم كلام المصنِّف، ولِمَ عُفِيَ عن هذه؟ قالوا: للمشقَّة، كثيرٌ من النَّاس تظهر بعض عورته في الصَّلاة، فحينئذٍ يُعْفَا عنها للمشقَّة، وقد حُكِيَ اتِّفاق أهل العلم على العفو للمشقَّة في هذه المسألة.

# عندنا هنا قاعدةٌ من باب ضبط المسألة كاملةً: أنَّ فقهاءنا يقولون: إنَّ القليل من العورة

المغلَّظة كالكثير من غيرها، القليل من المغلَّظ كثيرٌ.

انظروا معي؛ ما فائدة هذه القاعدة؟

نحن قلنا قبل قليلٍ: خرج بعض عورة الرَّجُل، خرج بعض فخذه، أو ما دون بطنه بقليلٍ، لكن لو خرجت العورة المغلَّظة، والعورة المغلَّظة هي السَّوْأَتَانِ: الْقُبُل والدُّبُر، لو خرج منها شيءٌ قليلٌ فَيُعْتَبَرُ كأنَّه قد خرج شيءٌ كثيرٌ.

وبناءً عليه فلو خرج قليلٌ من العورة المغلَّظة في زمنٍ قليلٍ هل تبطل صلاته؟ لا.

فإن خرج قليلٌ من عورته المغلَّظة في زمنِ كثيرِ تبطل صلاته.

وضحت المسألة؟ إذًا هذه ثهانٍ، وإذا أردت أن تجمع العورة المغلَّظة فزد أربع صورٍ.

قال: (أَوْ صَلَّى فِي ثَوْبٍ مُحَرَّمٍ عَلَيْهِ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الأمر الثَّاني: أنَّ من صلَّى في ثوبٍ محرَّم، أو نجسِ أعاد.

أمَّا كونه نجسًا لأنَّ الله «لَا يَقْبَلُ صَلَاةً مِنْ غَيْرِ طُهُورٍ»، هذا بعض ألفاظ حديث ابن عمرَ: «لَا يَقْبَلُ الله صَلَاةً مِنْ غَيْرِ طُهُورٍ»، فتشمل النَّجاسة (١) منهما معًا، صلَّى في ثوبٍ محرَّ عمرَ: «لَا يَقْبَلُ الله صَلَاةً مِنْ غَيْرِ طُهُورٍ»، فتشمل النَّجاسة (١) منهما معًا، صلَّى في ثوبٍ محرَّ عليه، أو نجسٍ، النَّجس واضح الدَّليل.

٣0

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلها: (الطهارة)، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

لكن المحرَّم نقول الدَّليل على أنَّه لا تصحُّ الصَّلاة في الثَّوب المحرَّم عددٌ من الأحاديث منها: ما جاء عن ابن عمر وَ اللَّي عَلَيْهُ مَا دَامَ عَلَيْهِ هَذَا»، رواه الإمام أحمدُ وغيره.

والحديث الثّاني: أنّه جاء عند أبي داودَ أنَّ النّبيَّ عَيْكُمْ قال: «لَا يَقْبَلُ اللهُ صَلَاةَ مُسْبِلِ»، وبناءً على ذلك فإنّ قول المصنّف: (أَوْ صَلّى فِي ثَوْبٍ مُحَرَّمٍ عَلَيْهِ)، يشمل الثّوب المحرَّم لعينه؛ كالحرير، ويشمل الثّوب المحرَّم لكسبه؛ كالمغصوب، والمسروق، والمستحقَّ إذا علم به، ويشمل المحرَّم لهيئته؛ كأن تكون عليه تصاويرُ مرسومٌ عليه صورٌ، وسيأتي كلام المصنّف أنّه لا تجوز الصّلاة في التّصاوير، ويشمل المحرَّم للخيلاء فيه، القصد، وسيأتي -إن شاء الله-الكلام اليوم عن قضيَّة حكم الخيلاء بقصدٍ، وبدون قصدٍ.

فمن صلَّى في ثوبٍ مُسْبَلِ فصلاته باطلةٌ على المذهب.

إذًا من صلّى مُسْبِلَ الثَّوب في ثوبٍ فيه تصاويرُ ظاهرةٌ ليست مستورةً كالنُّقود، ظاهرةٌ على الصَّدر، وهكذا اختلفوا في قضيَّة الصُّور المأذون بها، وهي الصُّور المهانة إذا كانت في الخفِّ، يعني كأن تكون في النَّعل، فنصَّ فقهاؤنا على أنَّها يُعْفَا عنها؛ لأنَّها مهائنة الصُّور الَّتي في النَّعل، فعلى مشهور المذهب -أنا أتكلَّم عن المشهور -أنَّ الصَّلاة باطلةٌ.

بل حتَّى الشَّيخ تقيُّ الدِّين يرى أنَّ الصَّلاة باطلةٌ؛ لأنَّ الشَّيخ له مأخذٌ آخرُ؛ وهو أنَّ النَّهى بحقِّ الله، وكلُّ ما كان بحقِّ الله فهو باطلٌ.

أيضًا نأخذ من كلام المصنِّف في قوله: (فِي ثَوْبٍ)، هنا من باب الأغلب يشمل الثَّوب، ويشمل أيضًا المكان، فالمكان إذا صلَّى على بقعةٍ محرَّمةٍ فإنَّه يكون كذلك.

قال: (أَعَادَ) فإنَّه يعيد الصَّلاة عندنا هنا مسألةٌ قبل أن ننتقل، وأظنُّ ذكرتُ لكم قبلُ أنَّ إذالة النَّجاسة على المذهب ذكرنا أنَّها شرطٌ ولا ما ذكرت؟ ما ذكرت، قبل درسين أو ثلاثةٍ، يجوز هناك محلُّها، لكن ربَّها نُسِّيتُهَا.

المذهب: يرون أنَّ إزالة النَّجاسة شرطٌ في الصَّلاة، وليس واجبًا فيها.

وبناءً عليه فإنَّ مَنْ صلَّى في مكانٍ نجسٍ، وقد كان عالمًا بالنَّجاسة، ثمَّ نَسِيَها في وقت الصَّلاة، أو في ثوبٍ نجسٍ؛ فإنَّه حينئذٍ تبطل صلاته، وإنَّما يُعْفَا عندهم صورةٌ واحدةٌ الَّتي ورد بها النَّصُّ، وهي إذا لم يعلم بالنَّجاسة حتَّى انقضت الصَّلاة كاملةً، أو تذكَّر في أثنائها ثمَّ خلع الثَّوب النَّجس، هذه يُعْفَا عنها.

#### [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (لَا مَنْ حَبَسَ فِي مَحَلِّ نَجَسٍ).

#### [الشرح]

قال: (لَا مَنْ حَبَسَ فِي مَحَلِّ نَجَسٍ)؛ لأنَّه لا يستطيع الخروج منه فيجب عليه أن يصلِّيَ لإدراك الوقت فيصلِّى، وإن كان المكان نجسًا.

وكذلك على الْـمُعْتَمَد من المذهب: أنَّ من لم يجد إلَّا سترةً نجسةً فالأفضل له أن يصلِّي بالسُّترة النَّجسة؛ بالسُّترة النَّجسة؛ لأنَّ عندهم أنَّ ستر العورة أوْلى من اجتناب النَّجاسة.

#### [141]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَمَنْ وَجَدَ كِفَايَةَ عَوْرَتِهِ سَتَرَهَا، وَإِلَّا فَالْفَرْجَيْنِ، فَإِنْ لَمْ يَكْفِهِمَا فَالدُّبْرَ).

# [الشرح]

هذه تتعلَّق بدرجات الأحكام، وهذه مسألةٌ مهمِّةٌ، هي من دقائق الفقه، ومبانيها صعبةٌ جدًّا.

وقد ذكر العزُّ بن عبد السَّلام ﴿ عَلَاكُ اللَّهُ اللَّين ابن تيميَّةَ ﴿ عَلَاكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عند التَّعارض أنَّه من غاية الفقه ودقيقه، وأنَّه لا يحسنه إلَّا من تقدَّم في الفقه.

ولذلك هنا ذكر الفقهاء مسائلَ عند تعارضها أيُّها يُقَدَّمُ؛ فقال: (وَمَنْ وَجَدَ كِفَايَةَ عَوْرَتِهِ سَتَرَهَا)، طبعًا من التَّعارض ما ذكرته قبل قليلٍ، إذا تعارض ستر العورة مع الثَّوب النَّجس.

قال: (وَمَنْ وَجَدَ كِفَايَةَ عَوْرَتِهِ سَتَرَهَا)، أي وجوبًا، يجب عليه أن يستر عورته، (وَإِلَّا فَالْفَرْجَيْنِ)؛ لأنَّا عورةُ مغلَّظةُ، وهذا مبنيُّ على أنَّ المغلَّظ مُقَدَّمٌ على العادي والمخفَّف.

قال: (فَإِنْ لَمْ يَكْفِهِمَا) أي فإن لم يكف العورتين (فَالدُّبُر)، الأَوْلى له أن يستر الدُّبر، وإن ستر القُبُل دون الدُّبر أجزأ، لكنَّ الأَوْلى أن يستر الدُّبُر، لماذا؟

لأنَّ الدُّبُر ينكشف عند السُّجود، ولأنَّه يُرَى بخلاف القُبْل، فبالإمكان أن يَضُمَّ نفسه.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰ اللَّهِ عَالَىٰ أُعِيرَ سُتْرَةً لَزِمَهُ قَبُولُهَا، وَيُصَلِّي الْعَارِي قَاعِدًا بِالْإِيمَاءِ اسْتِحْبَابًا فِيهِمَا، وَيُصَلِّي الْعَارِي قَاعِدًا بِالْإِيمَاءِ اسْتِحْبَابًا فِيهِمَا، وَيَكُونُ إِمَامُهُمْ وَسَطَهُمْ، وَيُصَلِّي كُلُّ نَوْعٍ وَحْدَهُ، فَإِنْ شَقَّ صَلَّى الرِّجَالُ وَاسْتَدْبَرَهُمُ النِّسَاءُ، ثُمَّ عَكُسُوا، فَإِنْ وَجَدَ سُتْرَةً قَرِيبَةً فِي أَثْنَاءِ الصَّلَاةِ سَتَرَ وَبَنَى، وَإِلَّا ابْتَدَأً).

#### [الشرح]

قال: (وَإِنْ أُعِيرَ سُتْرَةً لَزِمَهُ قَبُولُهَا)، إن أُعِير يعني أعطاه شخصٌ سترةً ليصلي بها، ولم يجد غيرَها، فيجب عليه أن يقبل هذه العين المعارة، بخلاف ما لو أهداه إيّاها هديّة، أو صدقة، فلا يلزمه قبول الهديّة والصَّدقة؛ قالوا: لأنَّ قبول الصَّدقة -والهديَّة قد تكون في معناها، كثيرٌ من النَّاس الهديَّة مثل الصَّدقة، والتَّفريق بينها من الدَّقيق، وسيأتي إن شاء الله في باب الهبة فيها منّة بخلاف العاريَّة، فلا منَّة فيها، فإنَّ النَّبيَّ عَيْلُهُ كان يقترض من النَّاس، وكان يستعير منهم، بل استعار من يهوديِّ، واستعار من كافر؛ صفوانَ عاريَّةً مؤدَّاةً، فلو كان فيها منَّةٌ لما استعار النَّبيُّ عَيْلُهُ من كافر، فدلَّ على أنَّ العاريَّة لا منَّة فيها، فيلزم فيها القبول.

لكنَّ الهبة لشبهها بالصَّدقة في وجود المنَّة فإنَّه لا يلزمه القبول، يجوز له القبول، ويجوز له عدم القبول، فإن قبل وقبضها بإرادة واختيار الواهب لزمه أن يستر عورتَه بها.

نحن نقول: القبض لا يلزم إلَّا بإذن الواهب.

قال: (وَيُصَلِّي الْعَارِي قَاعِدًا بِالْإِيهَاءِ اسْتِحْبَابًا فِيهِمَا)، لما جاء عن ابن عمرَ في ذلك، (بِالْإِيهَاءِ اسْتِحْبَابًا فِيهِمَا)، لما جاء عن ابن عمرَ في ذلك، (بِالْإِيهَاءِ اسْتِحْبَابًا فِيهِمَا)، أي استحبابًا في القعود، يجوز للعاري أن يصلِّي قائمًا، ويجوز له أن يصلِّي راكعًا وساجدًا من غير إيهاءٍ، لكن يقولون: إذا صلَّى قاعدًا السُّنَّة له أن ينضمَّ ولا يتربَّع.

سيمرُّ معنا -إن شاء الله-في صلاة ذوي الأعذار أنَّ مَنْ صلَّى قاعدًا الأفضل له حال القيام أن يتربَّع، أن يكون متربِّعًا؛ كما جاء عن ابن مسعودٍ، إلَّا أن يكون عريانًا فالسُّنَّة له أن ينضمَّ على نفسه، يعني يضمُّ نفسه على بعضٍ، لكيلا تخرج عورته.

قال: (وَيَكُونُ إِمَامُهُمْ وَسَطَهُمْ)، وجوبًا، يجب أن يكون وسطهم؛ لكيلا تُرى عورتُه؛ لأنَّ غضَّ البصر واجبُ.

قال: (وَيُصَلِّي كُلُّ نَوْعٍ وَحْدَهُ)، كلُّ نوعٍ أيْ إذا كان هناك في مكانٍ واحدٍ رجالٌ ونساءٌ، فيصلِّي كلُّ واحدٍ من النَّوعين الرِّجال وحدهم، والنِّساء وحدهنَّ.

قال: (فَإِنْ شَقَّ) ذلك طبعًا هذه تُتَصَوَّرُ متى؟ تُتَصَوَّرُ في الحبس ذكر الفقهاء أنَّا تُتَصَوَّرُ في الحبس، وقد كان الحبس قديمًا فيه من الظُّلم ما لا تتَصَوَّرُ، حتَّى في العصور المتقدِّمة؛ عمر بن عبدالعزيز نقل السَّيوطيُّ في «تاريخ الخلفاء» أنَّه حُبِسَ، وَطُيِّنَ عَلَيْه، يعني جُعِلَ في غرفة بقدره قائمًا، لا يستطيع الحركة، وطُيِّنَ عليه حتَّى لم يبقَ له إلَّا بمقدار النَّفَس، وما فُكَّ عنه ذلك الحبس إلَّا وقد مالت عنقه، كاد أن يهلك، هذا عمر بن عبدالعزيز فُعِلَ به ذلك.

وقد جمع بعض النَّاس ما حدث عند المسلمين في قضيَّةٍ -للأسف-وجود الحبس السَّيئ في الأعصار المختلفة للإسلام، فوجد هناك صورًا منها حبس رجالٍ ونساءٍ أو وُجِدَ في سفينةٍ، ونحو ذلك.

قال: (فَإِنْ شَقَّ صَلَّى الرِّجَالُ)، متَّجهين للقبلة، والنِّساء خلفهم، يَسْتَدْبِرْ مَهُمْ، لا يَنْظُرْنَ إليهنَّ، لا إليهم، (ثُمَّ عَكَسُوا)، بأن صلَّى النِّساء متَّجهاتِ إلى القبلة، والرِّجال مستدبرين إليهنَّ، لا ينظرون إليهنَّ.

قال: (فَإِنْ وَجَدَ سُتْرَةً قَرِيبَةً فِي أَثْنَاءِ الصَّلَاةِ سَتَرَ)، نفسه بها (وَبَنَى)، يُكْمِلُ، (وَإِلَّا) لم يجد فإنَّه يَبْتَدِئُ مصليًّا كاشفًا عورته تامَّةً.

أظنُّ لعلَّنا نقف عند هذا الموضع ونكمل إن شاء الله عزَّ وجلَّ في الدَّرس القادم.

#### [ملحق الأسئلة]

س١: يقول: المغمى عليه، القول بأنَّه يقضي الصَّلوات وإن طالت المدَّة أليس في ذلك مشقَّةٌ على المكلَّف؟

ج: هذا قول لبعض أهل العلم، وهو المذهب: أنَّه يقضي الصَّلوات وإن طالت.

فيه قولٌ آخرُ: إنَّه يقضيها ما لم تصل إلى ثلاثة أيَّامٍ؛ لأنَّه أقصى ما ورد عن الصَّحابة، وهذا رأي الشَّيخ عبدالعزيز بن بازٍ رَحِمُالسَّهُ.

وهناك قولٌ ثالثٌ: إنَّ الإغماء مُلْحَقٌ بالجنون مطلقًا، فما لم يدرك جزءًا من الوقت من أوَّله أو من آخره فإنَّه حينئذٍ لا يلزمه قضاء الصَّلاة؛ إلَّا أن يدرك آخرَه فيقضيَها، ويقضيَ ما معها.

على العموم هي ثلاثة أقوالٍ في المسألة، والفقهاء تكلُّموا عنها.

طبعًا هناك صورٌ اخْتُلِفَ هل هي ملحَقَةٌ بالإغماء، أم مُلْحَقَةٌ بالجنون؛ مثل الصَّرع، هل الصَّرع إغماءٌ أم جنونٌ؟

فيها روايتان في المذهب، المفروض أنِّي ذكرتُها اليوم لكنِّي نُسِّيتُهَا.

# س٧: يقول: إذا صلَّت الزَّوجة مع زوجها، هل تقيم للصَّلاة؟

ج: إذا كان زوجها لم يصلِّ في المسجد فيقيم هو؛ لأنَّه في حقِّه سنَّةٌ، وفي حقِّها مباحٌ، إذا كان هو الإمام، أمَّا لو كانت تصلِّي وحدها منفردة، نقول: يُبَاحُ لها أن تقيم الصَّلاة، مباحٌ ليس سنَّة، مباحٌ، لا نقول: بدعةٌ، ولا نقول: مكروهٌ، ولا محرَّمٌ، مباحٌ إقامة الصَّلاة، لكن هي من المباحات، فهي داخلةٌ في عموم الذِّكر.

# س٣: يقول: بعض الأطباء تفوت عليهم الصَّلاة بسبب عمليَّةٍ جراحيَّةٍ ضروريَّةٍ؟

ج: سيأتي معنا -إن شاء الله-في صلاة ذوي الأعذار أنَّ المذهب يتوسَّع في الجمع توسُّعًا كبيرًا، فيجوز الجمع لكلِّ حاجةٍ، وبناءً على ذلك فإنَّ الطَّبيب إذا غلب على ظنِّه أنَّه لن يخرج من العمليَّة إلَّا وقد خرج الوقت؛ فإنَّه يجمع الصَّلاة لنظيرتها، فيجمع جمع تقديم الظُّهْرَ مع العصر؛ إذا علم أنَّه سيدخل مثلًا السَّاعة الثَّالثة إلَّا ربع، ولن يخرج إلَّا الخامسة، أو الخامسة ونصف الأيَّام هذه العصر قصيرٌ، فنقول حينئذ: يجوز أن يجمع جمع تقديم، يصلِّي الظُّهر في أوَّل الوقت، ويجمع، أو جمع تأخير، على حسب حاله، وسيأتي إن شاء الله-في صلاة ذوي الأعذار، والمذهب من أوسع المذاهب في ذلك، وسيأتي بدليله إن شاء الله.

س٤: يقول: عندنا مؤذِّنٌ يقول: إذا تأخَّرتُ فلا يُؤذِّنْ أحدٌ عنِّي في الأذان؟ ج: بالنَّسبة أوَّلا نبدأ بالأذان والإقامة:

الإقامة: فقهاؤنا يقولون: لا يجوز الإقامة إلَّا بإذن الإمام، إذًا الإقامة معلَّقةٌ بالإمام، سواءً أراد المؤذِّن أن يقيم، أو لم يرد، سواءً كان المؤذِّن حاضرًا أو غائبًا، هي متعلِّقةٌ بالإمام.

أمَّا الأذان: الآن المؤذِّن في المسجد هذا مؤذِّنُ راتبٌ، وهو يأخذ جُعْلًا على حفظ المسجد، فها لم يُوكِّلُكَ فإنَّ هذا من الافتيات عليه في عمله الَّذي وُكِّلَ عليه، ونُسِبَ له، وخاصَّةً أنَّ المدن الآن فيها عشراتٌ يؤذِّنُون، فتسقط فريضة الكفاية بفعل بعضهم، فها دام المؤذِّن قال ذلك فلا تُؤذِّن حتَّى يحضر المؤذِّن.

وأمَّا إن قال لكم: إن تأخَّرتُ فأذِّنوا، -وهذا هو الأحسن للمؤذِّن-فإنَّه يُؤَذَّن.

س٥: يقول: من كان في زحام شديدٍ كها في مواسم الحجِّ في مزدلفةَ ومنَّى، ولا يدركه التَّطهر إلَّا بعد خروج الوقت، فهل يقدِّم الوقتَ على الوضوءِ فينتقل للتَّيمُّم؟

ج: نعم، وهذا باتّفاق أهل العلم، وذكرتُ لكم قبل قليلٍ، وهذه من لوازم القيد الّذي ذكرتُ، إنّها ينضبط قيدهم بالقيد الّذي ذكره موسى، والقيد الّذي ذكرتُه أنا بناءً على كلام شيخ الإسلام ومن تبعه.

س٦: يقول: من ترك الصَّلاة عامدًا ثمَّ تاب، فما يلزمه في نفسه من جهة العقود الَّتي عقدها، ويُشْتَرَط لها الإسلام في زمن تركه الصَّلاة؟

ج: نقول: كلُّ ما عقده صحيحٌ؛ من زواجٍ، وإرثٍ، وغير ذلك؛ لأنَّه ظاهرًا حكمه مسلمٌ، أمَّا باطنًا فإنَّ فقهاءنا يقولون: لا، حكمه كافرٌ.

وبناءً على ذلك فمن ترك متعمِّدًا صلاتين فأكثرَ ثمَّ بعد ذلك -يعني تركها خمسة أيَّامٍ، شهرًا، بعض النَّاس يترك الصَّلاة شهرًا شهرين، ثمَّ بعد ذلك-تاب، وأراد أن يصلِّي ففقهاؤنا يقولون: لا تقض تلك الصَّلاة؛ لأنَّك تركتها متعمِّدًا تركها، فلا يلزمه قضاؤها.

س٧: يقول: من عَلِمَ أنَّ شخصًا تاركٌ للصَّلاة حتَّى مات، فهل يترحَّم عليه، ويرثه إن كان ممن يرثه، أم يعتقد كفره؛ فلا يترحَّم عليه، ولا يحل له أن يرثه؟

ج: أمَّا الإرث نعم فترثه ولا شكَّ، وهذا الَّذي عليه عمل المسلمين منذ القدم.

بقيت مسألة الورع، هذه مسألةٌ أخرى؛ ولذلك أحمدُ للَّا سُئِلَ في كتاب «الورع» نقل أبو بكرٍ المرُّوذيُّ أنَّ أحمدَ سُئِلَ عمَّن يتورَّع من مالٍ لمورِّثه، إمَّا بسبب اكتسابٍ، أو لحاله؟

فقال: هذه دعها، لا أجيبك عليها، هذه لا يجيب عنها إلَّا أناسٌ كبشرٍ، وعبدالوهَّاب الورَّاق، نصَّ عليهما أحمدُ في هذه المسألة، هذا جانب الورع والاحتياط، لا يُفْتَى به، وإنَّما يُنْظَرُ أن يُجَابَ به أناسٌ معيَّنين لهم من الورع والاحتياط ومراقبة الله ﷺ شيءٌ آخرُ، هذه مسألةٌ أخرى.

لكن كحكم شرعيِّ نقول: نعم، ما زال عمل المسلمين أنَّه يُورَث، ولا إشكالَ في ذلك، أمَّا التَّرَحُّم فإنَّما نهي النَّبيِّ عَلِيَّهُ عن التَّرَحُّم على المنافقين فقط، وأمَّا من عداه فلا نعلم بنفاقٍ ربَّما يصلِّي وأنت لا تدري، فاسأل الله عَلَى له المغفرة.

# س٨: يقول: أذان المميِّز هل يسقط فرض الكفاية أم لا؟

ج: نعم، المذهب ونصَّ عليه فقهاؤنا نعم أنَّه يسقط فرض الكفاية.

س٩: يقول: هل الثَّوب المحرَّم الَّذي تبطل الصَّلاة فيه هو ما يستر العورة فقط، أم كلُّ ثوبٍ لبسه في الصَّلاة ولو كان السَّتر بمباحِ؟

ج: نسيت هذه أن أذكرها في الدَّرس الفقهاء يقولون: إنَّ المحرَّم نوعان:

إمَّا أن يكون ساترًا كالثَّوب والقميص وغيرهما، ولو كان زائدًا عن الحاجة، فلو كان محرَّمًا بطلت الصَّلاة.

وأمَّا إن كان الثَّوب ليس متعلِّقًا بالعورة ملبوس؛ كالخاتم، والعمامة، والغترة، هذه من سرق عمامةً، أو لبس عمامةً من حريرٍ، وصلَّى بها صحَّت صلاته؛ لأنَّهَا ليست متعلِّقةً بالعورة.

إِذًا عندهم المحرَّم هو الَّذي يكون ساترًا للعورة، سواءً كان شعارًا، أو دثارًا.

الشِّعار ما هو؟ كما قال النَّبيُّ عَيْكُم «أنتم أيُّها الأنصار شعاري، وغيركم دثاري».

الشِّعار هو ما يلي الجسد، والدِّثار ما فوقه.

المحرَّم سواءً كان شعارًا، أو دثارًا، زاد عن العورة أو نقص عنها بخلاف اللِّباس الَّذي لا يتعلَّق بالعورة، كالقفازين، والعمامة، والخاتم؛ فإنَّها لو كانت محرَّمةً لا تبطل الصَّلاة.

أنا أذكر لكم المذهب.

س ١٠: يقول: سفر المعصية هل معناه: أن يعصيَ الله في سفره، أم المراد أن يسافر لأجل المعصبة؟

ج: كلا الأمرين.

# س١١: يقول: ما الوقت الْـمُسْتَحَبُّ للختان، وما دليله؟

ج: يقولون: يجب عند البلوغ، لما قالوا: يجب عند البلوغ؟ لأنَّه وقت الوجوب.

وَيُسْتَحَبُّ قُبَيْلَه، أي قُبَيْل البلوغ، ويجوز من بعد السَّابع، اليوم السَّابع يعني بلوغ سبعة أيَّامِ إلى البلوغ، فهذا وقت جوازٍ واستحبابٍ، وكلَّما اشتدَّ العود وقوي كان أفضل.

ويُكْرَهُ من ولادته إلى اليوم السَّابِع؛ لماذا يُكْرَهُ؟

لسببين: لأنَّ دمه حينئذٍ يكون خفيفًا، ولحمه يكون رقيقًا، ويُخْشَى عليه التَّلف من الختان حينذاك.

والسَّبب الثَّاني: قالوا: لأنَّه فعل اليهود، وقد جاء عن الصَّحابة كراهةُ ذلك.

يعني بعد اليوم السَّابع يُخْتَنُ عندما يتمُّ سبعة أيَّامٍ، هذه هي السُّنَّة، لكن لو خُتِنَ قبلُ جاز؛ لكن مع الكراهة.

# س١٢: يقول: انتقال المنيِّ ألا يلزم منه خروجه؟

ج: لا ما يلزم، كثيرٌ من النَّاس ينتقل منيُّه ولا يخرج، قد يكون عنده انسدادٌ في أنبوبٍ ما، وذكر الفقهاء أنَّ بعض النَّاس قد يمنعه بنفسه من الخروج فلا يلزم من الانتقال الخروج مطلقًا.

# س١٣ : يقول: إذا ولدت المرأة ولادةً عاريةً عن دم لا يعدُّ نفاسًا؟

ج: نعم، لا يُعَدُّ نفاسًا؛ لأنَّ النِّفاس لا أقلَّ له، بخلاف الحيض فإنَّ أقلَّه يومٌ وليلةٌ.

# س١٤: يقول: هل ثبت عن بعض الصَّحابة أنَّهم يتيمَّمون إلى المرفقين؟

ج: نعم، ورد في حديثٍ لكن فيه ضعفٌ، أنكره الإمام أحمدُ، ونكارةُ أحمدَ بمعنى الشُّذوذ؛ لأنَّ المتأخِّرين يفرِّقون بين النَّكارة والشُّذوذ:

الشُّذوذ عندهم هي مخالفة التُّقة لمن هو أوثق منه.

والنَّكارة مخالفة الضَّعيف للثِّقات.

وأمَّا أحمدُ والمتقدِّمين فعندهم الْـمُنْكر يشمل الشَّاذَّ في الغالب، وأحيانًا يقصدون بالْـمُنْكر بمعنى رواية الضَّعيف، أحمدُ أنكرها في حديث أبي هريرة، وقد جاء عن بعض الصَّحابة –رضوان الله عليهم-ذلك، والصَّواب أنَّ أصحَّ الأحاديث أنَّ التَّيمُّم إنَّا يكون للكوع فقط.

# س٥١: يقول: هل الحائض تُـمْنَعُ من قراءة القرآن؟

ج: المذهب: نعم، تُمْنَع من قراءة القرآن، والْمُفْتَى به، فتوى الشَّيخ عبدالعزيز بن بازٍ، وهو الرِّواية الثَّانية لمذهب أحمدَ: أنَّه يجوز للحائض أن تقرأ القرآن.

ولكن عندنا قيودٌ، يجب أن نجعل قيودًا ليس مطلقًا.

نقول: يجوز لها أن تقرأ القرآن إذا وُجِدَت حاجةٌ، يجب أن يكون لحاجةٍ، مثل ماذا؟ مثل أن تخشى نسيانه، أو طالبةٌ عندها اختبارٌ، فحينئذٍ نقول: يجوز قراءته لحاجةٍ، وهذا هو المفهوم من كلام شيخ الإسلام أنَّه عند الحاجة.

وإن كان مفهوم فتوى الشَّيخ ابن بازٍ أنَّه يجوز مطلقًا؛ لأنَّه يقول: لا يصحُّ حديث في نهي الحائض عن القراءة، وإنَّما نَهْي الجنب، والجنب يختلف عن الحائض، وفرقٌ بينهما.

ويستدلون أيضًا بأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ كان يقرأ القرآن في حَجْرِ عائشةَ قالوا: بأنَّه قد يلزم منه أنَّ عائشةَ تتابع مع النَّبيِّ عَيْكُمْ في القراءة، كما كان الصَّحابة يفعلون، فإنَّما كانوا يتعلَّمون القراءة من فيه عَيْكُمْ.

وعلى العموم المسألة خلافيَّةٌ؛ على ثلاثة أقوالٍ كما ذكرتُ لكم قبل قليلٍ، والأحوط ألَّا تقرأ إلَّا لحاجِة، وفتوى المشايخ -وهم أعلم ولا شكَّ-أنَّه يجوز أن تقرأه بشرط ألَّا تمسَّ المصحف.

س١٦: يقول: لماذا لا تُقاس الحائض على الجنب في جواز اللُّبث في المسجد إذا توضَّأت؟ ج: أحرِّر لك كلام الفقهاء، ثمَّ أقول لك لماذا الفقهاء يقولون: إنَّ الحائض لا يجوز لها أن تدخل المسجد:

لأنَّه لم يرد دليلٌ، الأصل المنع، وإنَّما اسْتُثْنِيَ الجنب للنَّصِّ، هذا واحد.

الأمر الثَّاني: قالوا: ولأنَّ الحائض تلوِّث المسجد، هذا باعتبار حال الأوائل، لم يكن هناك شيءٌ يحفظ الدَّم من التَّلويث، ولذلك كانت حمنة وَاللَّهُ مستحاضةً فتصلِّى، وتجعل تحتها

طستًا، هذا ليس حيضًا وإنَّما استحاضةٌ؛ لكيلا يلوِّث المسجد، فدلَّ على أنَّ المرأة غالبًا تجعل تحتها شيئًا لكيلا يلوِّثه، خاصَّةً إذا كان الدَّم كثيرًا، فمن خشية عدم التَّلويث، هذا الأمر الثَّاني.

لكن قد يقال: بالنَّظر لتعليل فقهاء المذهب أنَّ العلَّة عدم التَّلويث فقد يقال: إنَّه إذا أُمِنَ عدم التَّلويث بوجود هذه الملابس الحديثة، ونحوها، فيجوز للحائض أن تدخل المسجد إذا توضَّأت، هذا قول له حظُّ قويٌّ جدًّا من النَّظر.

يعلم الإخوان من الدَّرس القديم أنَّنا في الأسئلة لا يلزم أن تكون دائمًا على المذهب فقد تكون على المفتوى.

س١٧: يقول: هل أذان الفجر في توقيت أمِّ القرى منضبطٌ، أم يلزمه أن ينتظر خمسًا وعشرين دقيقةً لدخول الوقت؟

ج: نقول: الجواب سهلٌ؛ وهو توقيت أمِّ القرى هذا من أيِّ أنواع معرفة الوقت؟ بالحساب، بل هو حسابٌ قطعًا.

فنقول: إنَّ هذا التَّوقيت إذا عارضه رؤية عينيك حينئذٍ يجب عليك أن تعمل برؤيتك؛ لأَنَّها يقينُّ.

أو عارضها إخبارُ ثقةٍ؛ قال لك ثقةٌ: إنَّ الشَّمس لم تغب، أو إنَّ الفجر لم يطلع؛ بأن كنت في البرِّ مثلًا، وهو يرى الآن الفجر لم يطلع فإنَّه حينئذٍ يُقَدَّمُ إخبار الثِّقة.

أمَّا إذا تعارض حسابان؛ أنت عندك حسابان: حساب أمِّ القرى، وحساب شهال أمريكا، مشهورٌ هذا الحساب، أو حساب فلانٍ وفلانٍ من النَّاس، من الأشخاص العاديِّين، تعارض عندك حسابان فأيُّ الحسابين تُقَدِّمُ؟

سؤال ما أدري، تُقَدِّمُ الأرجح عندك، ومن وسائل التَّرجيح: التَّرجيح بعمل النَّاس، والآن النَّاس كلُّهم يعملون بتوقيت أمِّ القرى.

بل في حياة ابن بازٍ أُثِيرت هذه القضيَّة في حياة الشَّيخ، أرسل الشَّيخ لجنتين أو ثلاثًا، وبعض أعضاء هذه اللِّجان الَّتي أُرْسِلَت للبرِّ مشايخُ ومعروفون، ولهم مكانتهم، كلُّهم يقول: خرجنا فوجدنا الأذان منضبطُ، ثمَّ ما زالت اللِّجان متغيِّرةً بين فَيْنَةٍ وأخرى، وكان اختلافٌ في بعض اللِّجان؛ قالوا: غير منضبطٍ، ثمَّ رجعوا وعدَّلوا، وقالوا: بل هو منضبطُ.

إذًا أنا لا أجزم لك، لو كنت أرى أقول: لك نعم أذَّن أو لم يؤذِّن، لكن أقول: عندك حسابان فترجِّحُ من الحسابين ما عليه عمل أهل البلد عامَّةً، واختيار الكثير واللِّجان الَّتي خرجت، فمن باب التَّرجيح، لا من باب الجزم.

لكن إن كنت في البرِّ ورأيت أو حدَّثك الثِّقة الَّذي يعرف طلوع الفجر الصَّادق من الكاذب أنَّه قد خرج، يجب عليك أن تعمل بخبر الثِّقة، وبالرُّؤية.

واعلم أنَّ الخلاف في الحساب قديمٌ، ليس من الآن، قديمٌ جدًّا جدًّا جدًّا؛ فقد ذكر أحد علماء اليمن الكبار؛ وهو الْمَقْبَلِيُّ، الْمَقْبَلِيُّ معروفٌ صاحب «العلم الشَّامخ» وله الكتاب الثَّاني ما اسمه؟ قريبٌ من هذا الاسم كلُّها في العلم في مسائل الاعتقاد والتَّقليد.

الْـمَقْبَلَيُّ مِرَجُهُاللَّكُهُ وهكذا يُنْطَق يقول: أَتَيْتُ مكَّةَ فلمَّا دخلت عليهم وجدتهم يؤذِّنون قبل الوقت، يقول: لأنَّ النَّاس يختلفون في الوقت، قبل أكثر من أربع مئة سنةٍ وهم يؤذِّنون قبل الوقت، يقول: لأنَّ النَّاس يختلفون في الاجتهاد، هو حسابٌ، وأنت حسابٌ، إن كان الثِّقة قد رأى فحينئذٍ يُعْمَلُ بعمل الثِّقة، لا بالحساب.

هذه المسألة يجب أن تكون مستقرِّةً في ذهنك، والبلبلة هذه يعني قد تنفع الَّذي يقتنع بالحساب، أنا شخصٌ أنا عملت هذا الحساب نعم، أنا في خاصَّة نفسي، كما كان بعض المشايخ له حسابه الخاصُ، فأنت في خاصَّة نفسك اعملها، لكن لا تقل للنَّاس: إنَّ صلاتكم باطلةٌ.

مثلها جاء بعض النَّاس، وقال: إنَّ الصَّلاة في الحرمين باطلةٌ، موجودٌ عندنا هذا، ليس في بلادٍ بعيدةٍ، عندنا في المملكة من قال: إنَّ صلاة مكَّة والمدينة باطلةٌ؛ لأنَّهم يصلُّون بعد الأذان بعشرة دقائقَ، هذا خطيرٌ جدًّا.

# س١٨: يقول: هل ورد أنَّ بعض الصَّحابة كان يرى أنَّ من أخَّر الصَّلاة عن وقتها بكفر؟

ج: لا أدري، من الصَّحابة لا أدري، لكن أحد الأقوال في المسألة، ومعلومٌ أنَّ أكبر كتاب عُنِيَ بمسألة تكفير تارك الصَّلاة هو كتاب الإمام محمَّد بن نصر المروزيِّ، وهو كتاب «تعظيم قدر الصَّلاة»، وهو يتعلَّق بالإيهان، ومسائل الاعتقاد، ويتعلَّق بهذه المسألة بالخصوص، فذكر الأقوال:

وهي روايةٌ في مذهب أحمدَ أنَّ من ترك صلاةً واحدةً حتَّى خرج وقتها يكفر.

وقيل: صلاتان، وقيل: ثلاث صلوات، وقيل: يومٌ، أيْ خمس صلوات، وقيل: ثلاثة أيَّام، وقيل: بعني ما يُحْكَمُ بكفره حتَّى أيَّام، وقيل: جمعةٌ، وقيل: ثلاث جمع، وقيل: مطلقًا حتَّى يُسْتَتَابَ، يعني ما يُحْكَمُ بكفره حتَّى باطنًا حتَّى يُسْتَتَابَ، فيكون الظَّاهر والباطن سواءً.

# س ١٩: يقول: أيَّها أفضل الأذان أم الإمامة؟

ج: المذهب: أنَّ الأذان أفضل من الإمامة.

# س ٢٠ : يقول: يسير المذي ما ضابطه فيمن يرى أنَّه لا ينقض الوضوء؟

ج: لا، لا، لا أعلم أنَّ أحدًا قال: إنَّ يسير المذي لا ينقض الوضوء، المذي ينقض، لا أعلم أنَّ أحدًا، وعدم العلم ليس علمًا بالعدم، قد يكون هناك قولُ عند بعض أهل العلم، لكن لا أعلم أنَّ أحدًا قال: إنَّ يسير المذي لا ينقض الوضوء، يسير المذي ويسير البول كلاهما ينقض، لا أعلم أنَّ أحدًا قال بذلك، فانتبه لهذه المسألة.

#### س ٢١: يقول: ترتيب الفوائت في حال حضور صلاة الجماعة؟

ج: ما معنى هذه المسألة؟

رجلٌ فاتته صلاة العصر، ودخل المسجد وهم يصلُّون المغرب، أو فاتته المغرب، ودخل وهم يصلُّون العشاء، فهل يصلِّ مع النَّاس أم يصلِّ وحده؟

المذهب: أنَّه يجب عليه أن يصلِّي وحده، حتَّى ما يدخل معهم؛ لعدم اختلاف النَّيَّة، يصلِّي وحده المغرب، ولا يصلونها جماعتين؛ حتَّى لا تكون جماعتان في المسجد الواحد، يصلِّي وحده المغرب، ثمَّ يدخل مع الإمام العشاء، أو يصلِّي العشاء نافلةً، ثمَّ يصلِّي بعدها المغرب والعشاء.

واختار الشَّيخ تقيُّ الدِّين ابن تيميَّة، وأيَّده عليه الشَّيخ ابن سعديٍّ أنَّ الصُّورة الخامسة التَّرتيب؛ التَّرتيب لأجل إدراك الجهاعة، هذه الصُّورة الخامسة، فيسقط فيها التَّرتيب؛ لأجل إدراك الجهاعة.

وهذا قولٌ له حظٌّ من النَّظر، وخاصَّةً عند القول بوجوب الجهاعة له حظٌّ من النَّظر.

س٢٢: يقول: ذكرت عند قول المصنّف: (تَصِحُّ مِنْ كُلِّ مُسْلِمٍ) أنَّ هذا يعني أنَّها لا تُقْبَلُ من الكافر، ولا يأثم بتركها، ولا يقضيها؟

ج: لا، قلتُ: إنَّه لا تُقْبَل منه، ولا تَصِحُّ، وأمَّا قولنا: لا يأثم فهذا غير مرادٍ، بل يأثم، الكافر يأثم؛ لأنَّه مخاطبٌ بفروع الشَّريعة وأصولها، وأمَّا غير المكلَّف فلا يأثم.

يتعلَّق بها الإثم.

ويتعلَّق بها الصِّحَّة.

ويتعلَّق بها القضاء.

ثلاث مسائل، ويختلف فيها الكافر عن غير البالغ، ربَّما أني خانني التَّعبير لأَنَّني شوية ومتعبُّ، فربَّما خانني التَّعبير وأنا لا أعرف، فإن كنت قد أخطأت في اللَّفظ فصحِّحه، هو لا يقضى لكنَّه يأثم بتركها.

س ٢٣: يقول: ما الجواب عن حديث الصَّحابي الَّذي صلَّى إمامًا بالنَّاس وهو دون البلوغ؟ ج: هذه المسألة ستأتي -إن شاء الله-في محلِّها، ليس هذا محلَّها، والصَّحابيُّ هو عمرُ بن أبي سلمة ربيب النَّبيِّ عَيْلِهُم.

لَّا سُئِلَ الإمام أحمدُ بهذا السُّؤال: لماذا تقول ما يصحُّ يصلِّي الإمام الصَّغير دون البلوغ بالنَّاس؟

قال: وما يدريك أنَّه لم يكن بالغًا، فإنَّه زوَّج أمَّه، وصلَّى بالنَّاس، يعني ذكروا فيه أشياءَ كثيرةً جدًّا، ومعلومٌ أنَّ البلاد الحارة يبلغون مبكرًا، قد يبلغ وهو ابن تسع، وهذا كثيرٌ جدًّا في البلاد الحارة؛ كالمدينة، وغيرها.

لذلك أحمد قال: وما يدريك أنَّه لم يبلغ، لا يلزم من كونه دون خمسةَ عشرَ عامًا أنَّه لم يبلغ، ولكن استمسك بالأصول الثَّانية الَّتي دلَّت على المنع، وسيأتي في محلِّه.

س ٢٤: يقول: قلتَ هل أذان النِّساء هل هو مباحٌ أم مكروهٌ؟

ج: لا، مباحٌ، المذهب: أنَّه مباحٌ.

س ٢٥: يقول: ذكرتَ أنَّ الشَّيخ منصورٌ لَّا قال: (إنَّ الأمين هو العدل) قلتَ: إنَّ في ذلك نظرًا، وأنَّه قد فُسِّرَ<sup>(١)</sup>

وهذا أنا فسَّرته أيضا قبلُ في الدَّرس الماضي أنَّ العدالة تنقسم إلى نوعين: ظاهرة، وباطنة، فالباطنة مُسْتَحَبَّة، والظَّاهرة واجبة، هذا وُجِّهَ لأنَّه ذكرها الشَّيخ منصورٌ ثمَّ سردها بعدها.

ج: أصلًا حقيقة العدالة الباطنة لا تُسْتَحَبُّ؛ لأنّه لا يعلم بها إلّا الله عَلَى فأنت تَسْتَحِبُّ الّذي تختاره، العدالة الباطنة علمها عند الله عَلَى، ولذلك نحن إنّها نتعامل بالظّاهر فالصّيِّت، والأمين، ظاهرًا، فالعبرة بالعدالة الظّاهرة فقط، والباطنة في كلّ الأمور لا يُنْظَرُ لها لا استحبابًا ولا وجوبًا.

<sup>(</sup>١) لم يظهر لي تمام السؤال ولعله هنا آخره ثم بدأ الشيخ الجواب بعده، وكأن الأخ يستفسر عن التفسير، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم. ولعل الأخ الذي سأل هذا السؤال يفيدني به حتى أبيِّنه، وجزاه الله خيرًا.

فائدةً: بعض الإخوان قد يستدرك بعض الأشياء في الدَّرس، أو يزيد زوائد، وكلُّ من يأتي باستدراكِ، أو يأتي بزائدٍ على ما قلته فإن شاء أن يكتب اسمَه أذكر اسمَه، أو أدعو له فقط؛ لأنِّي سأذكر هذه الفائدة.

هذا أحد الإخوان يقول: رجعت إلى «الفروع» ووجدته قد ذكر توجيهًا للأصحاب في مسألة تزيين القرآن لماذا؟ قال: وقال في آخره: (هكذا قالوا)، كأنَّه يضعِّفه، قال: وعبارته في «الفروع» في المصحف: «وَيُكْرَهُ تَحْلِيَتُهُ بِذَهَبِ، أَوْ فِضَّةٍ، (و م ش)».

«واو» يعني وفاقًا، «ميم» [يعني] مالك، «ش» أي الشَّافعيّ؛ لأنَّ «الفروع» [يذكر] المذاهب الأربعة، ومشى على طريقته يوسف بن عبد الهادي «مغني ذوي الأفهام».

فقال: «نصَّ عليه، وعنه: لا، (و هـ)»، هاء يعني أبا حنيفة، «كتطييبه، نصَّ عليه، وككيسه الحرير، نقله الجهاعة، وقال القاضي وغيره: المسألة محمولةٌ على أنَّ ذلك قدرٌ يسيرٌ، ومثل ذلك لا يحرُمُ كالطِّراز، والذَّيْل، والجيب، كذا قالوا.

وقيل: لا يُكْرَهُ تحليته للنّساء، وقيل: يحرُم، جزم به الشّيخُ وغيرُه، ككتب العلم في الأصحِّ».

طبعًا قوله: «كذا قالوا»، يعود لقول القاضي، وهي الرِّواية الثَّانية في المذهب، وعندنا قاعدةٌ ذكرها المرداويُّ في تصحيح الفروع: أنَّ صاحب «الفروع» إذا لم ينصَّ على التَّرجيح فالمعْتَمَد أوَّل قولٍ ذكره، دائمًا أوَّل قولٍ ذكره يكون هو المعْتَمَد.

س٢٦: يقول: إذا عدَّل الرَّجل سرواله أو إزاره في الصَّلاة فرأى عورته، كما يرى عورته من الجيب، هل تبطل صلاته؟

ج: لا؛ لأنَّه زمنٌ يسيرٌ، لكن لمغلَّظٍ فيكون كثيرًا في زمنٍ قليلٍ فلا تبطل صلاته فيجب عليه أن يبادر بستر عورته.

# س٧٧: قال: قول الفقهاء: (إنَّ أمَّ الولد، والمعتق بعضها في الصَّلاة من السُّرَّة إلى الرِّكبة هل يعني أنَّ ظهور ثدييها لا يضرُّ؟

ج: نعم، عندهم أنَّه لا يضرُّ ظهور ثديَيْها في الصَّلاة، هذا واضحٌ عندهم، وصرَّحوا به. وصلَّ على الله وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ والله أعلم.



# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام بن محمد الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع

بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]

ابتداء من مغرب الاثنين ٢٣٨/١/٢٣هـ

الدرس الثامن

لتابع باب شروط الصلاة

(الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

# بسمرالله الرحن الرحيمر

#### [141]

قال ﴿ خَالِنَكُهُ: (وَيُكْرَهُ فِي الصَّلَاةِ السَّدْلُ، وَاشْتِهَالُ الصَّهَّاءِ، وَتَغْطَيَةُ وَجْهِهِ، وَاللَّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَاللَّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَاللَّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَأَنْفِهِ، وَكَفُّ كُمِّهِ وَلَقُّهُ، وَشَدُّ وَسَطِهِ كَزُنَّارٍ).

#### [الشرح]

لَّا ذكر المصنّف عَظَمُاللّهُ الشّرط الثّاني من شروط الصّلاة، وهو ستر العورة؛ استطرد بعد ذلك في ذكر بعض أحكام اللّباس في الصّلاة، وما الّذي يُكْرَهُ، وما الّذي يحرم من اللّباس، فذكر بعض الألبسة المكروهة في الصّلاة.

فقال: (وَيُكُورُهُ فِي الصَّلَاةِ السَّدُلُ)، والدَّليل على أنَّ السَّدْل مَكْرُوهٌ في الصَّلاة ما ثبت عند أبي داودَ من حديث أبي هريرةَ النَّبِيَّ «أَنَّ النَّبِيَّ ه نَهَى عَنِ السَّدْلِ».

والسَّدْل في الصَّلاة نوعان؛ كما ذكر ابن مفلحِ البرهان، أعني البرهان بن مفلحٍ في «المبدع» ذكر أنَّ السَّدْل عامُّ، فيشمل كلَّ أنواع السَّدْل، وهو نوعان:

النَّوع الأوَّل: السَّدل في الأيدي.

والنَّوع الثَّاني: السَّدْل في الثِّياب.

والمصنّف عَنْ السَّدْل في الشَّدْل هنا بقصد الحديث عن السَّدْل في الثِّياب، لكن من المناسبة أن يُذْكَر ما يتعلَّق بسَدْلِ الأيدي:

سَدْلُ الأيدي ذكر العلماء أنّه مكروهٌ في الصَّلاة؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلَيْ فيها حكى وائلٌ وغيره «كَانَ يَقْبِضُ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى يَدِهِ الْيُسْرَى»، وسيأتي معنا أنَّ السُّنَة وضع اليمنى على اليسرى، وأمَّا القبض فهو جائزٌ، إنَّما هو صفةٌ، ليس سنَّة القبض، وإنّما السُّنَّة وضع اليد على اليد، وسيأتي –إن شاء الله –في صفة الصَّلاة.

وأمَّا بعد الرُّكوع فإنَّ فقهاءنا يقولون: يجوز السَّدْل، ولا يُسْتَحَبُّ القبض.

إذًا القبض مُسْتَحَبُّ قبل الرُّكوع، وأمَّا بعده؛ أيْ بعد الرُّكوع وقبل السُّجود فإنَّ قبض اليد جائزُ، نصَّ عليه أحمدُ، كما في «مسائل عبدالله»، ونصَّ عليه الفقهاء بعده أنَّه من باب الجواز، يجوز القبض، ويجوز السَّدْل؛ لأنَّ ظاهر حديث مالك بن الحويرث: «حَتَّى عَادَ كُلُّ عُضُو إِلَى مَحَلِّهِ».

وظاهر حديث وائل بن حجرٍ أنَّه «كَانَ يَقْبِضُ يَدَهُ الْيُسْرَى بِيَدِهِ الْيُمْنَى» في ظاهره في القيام كاملًا، وحديث أبي هريرة يدلُّ على مطلق النَّهي، فتعارضت الأحاديث، فيبقى الحكم على الإباحة.

إِذًا هذا الأمر الأوَّل؛ وهو ما يتعلَّق بالسَّدْل في الأيدي.

النَّوع الثَّاني: وهو السَّدْل في الثَّوب، ولا شكَّ أنَّ السَّدْل في الثَّوب مكروة، وليس محرَّمًا، وسبب كونه ليس محرَّمًا أنَّه جائزٌ خارج الصَّلاة؛ فدلَّ على أنَّه لا يكون محرَّمًا في أثنائها، وهذا هو الأصل.

وقد اختلف في معنى سَدْلِ الثَّوب في الصَّلاة على أوجهٍ، وكلُّها مذكورةٌ عند المتأخِّرين. ولكنَّ أشهرها؛ أشهر أوجه تفسير السَّدْل في الثَّوب في الصَّلاة هو أن يطرح المصلِّي الثَّوبَ على كتفَيْهِ، ولا يردُّ طرفَه على الكتف الثَّاني، فلا يردُّ الطَّرف على الكتف الثَّاني؛ مثل الشَّخص إذا صلَّى وعليه رداءٌ حال الإحرام، ويجعل طَرَفي الرَّداء مُنْسَدِلَيْنِ.

وهذا هو المشهور عند المتأخّرين سواءً كان الرِّداء على الكتف فقط، أو على الكتف ونزل على الظَّهر؛ بأن ستر به ظهره، لا فرقَ بينها.

الأمر الثَّاني: أنَّ بعض الفقهاء يقول: هو وَضْعُ وَسَطِ الرِّداء على الكتفين فقط، ولا يُجْعَلُ على الظَّهْر منه شيءٌ، وهذه هي طريقة القاضي.

إذًا الفرق بين القاضي وبين ما اعتمده المتأخّرون، وهو قضيَّة هل هذا الثَّوب الَّذي جُعِلَ على الكتفين هل يُرْسَلُ منه شيءٌ على الظَّهر أم لا؟

والأمر الثَّالث: أنَّ بعضهم قال: هو جَعْلُ وَسَط الرِّداء على الرَّأس، يُجْعَلُ وَسَط الرِّداء على الرَّأس، يُجْعَلُ وَسَط ردائه على على الرَّأس، ثمَّ يرسل الرِّداء خلف الظَّهر، قالوا: وهذه لُبْسَة اليهود، فَيَجْعَلُ وَسَط ردائه على رأسه، ثمَّ يسدله خلف ظهره، ويرسله وراءه، فإنَّ هذا قالوا: فيه تشبُّهُ باليهود.

هذه هي الصُّور الثَّلاث الَّتي جاءت في السَّدْل، ولماذا نبَّهت على هذه الصُّور الثَّلاث؟ لأنِّي سمعت بعض النَّاس يقول: إنَّ الشَّخص إذا وضع العمامة على رأسه -وهي الغُتْرَة-ثمَّ لم يردَّ أحد طرفيها في أثناء صلاته فإنَّ ذلك يكون من السَّدْل المكروه في الصَّلاة.

وليس ذلك كذلك، فليس داخلًا في واحد من الصُّور الثَّلاثة الَّتي ذكرها أهل العلم. وسيأتي قيدٌ أيضًا أنَّه إذا كان له ثوبان فإنَّه يختلف الحكم تمامًا، ثمَّ إنَّ العمامة ليست ثوبًا، وإنَّما هي عمامةٌ، هذه الغترة ملحقةٌ بالعمامة، وليست ملحقةً بالثَّوب.

إِذًا عرفنا الآن السَّدْل في الثَّوب، وفي اليدين، وأنَّهما مكروهان.

قال: وَيُكُرَهُ (وَاشْتِهَالُ الصَّهَاءِ)، وقد ثبت حديثها في الصَّحيحَيْنِ من حديث أبي هريرةَ وَيُكُرَهُ (وَاشْتِهَالُ الصَّهَاءِ فِي الصَّلَاةِ».

واشتهال الصَّمَّاء اللَّغويون فسَّروها بتفسيرٍ، وفَسَّرَها الفقهاء بتفسيرٍ، وقد رجع المحقِّقون من أهل اللَّغة في تفسير هذه اللَّفظة إلى كلام الفقهاء؛ قالوا: وإن لم يكن هذا التَّفسير معروفًا في لسان العرب، وفي استخدامهم؛ لأنَّ الأصل في الصَّمَّاء معناها: أن يكون أصمَّ لا يخرج منه شيءٌ، فكثيرٌ منهم فسَّر اشتهال الصَّمَّاء بأن يلفَّ الثَّوب أو الرِّداء على جسده، ولا يخرج منه شيئًا، أو أن يخرج يده من تحته، فيكون مرتفعًا حينذاك، فيكون مظنَّة كَشْفِ العورة.

وأمَّا ما اعتمده أحمدُ، ومال إليه المحقِّقون من أهل اللَّغة؛ فإنَّ اشتهال الصَّمَّاء هو كشف أحد العضدين، وذلك فيها إذا كان المرء ليس عليه إلَّا رداءٌ واحدٌ فقط، كحال الْمُحْرِم أثناء إحرامه، فإنَّه إذا كشف أحد منكبيه فإنَّه يُسَمَّى: «اشتهال الصَّمَّاء»، ونسمِّيه أيضًا في «باب الحجِّ» نسمِّيه بـ: «الاضطباع».

إِذًا «الاضطباع» في أثناء الطَّواف مُسْتَحَبُّ، وفي أثناء الصَّلاة مكروه، فَيُكْرَهُ «الاضطباع»؛ لأنَّ «الاضطباع»؛ لأنَّ «الاضطباع»؛ لأنَّ «الاضطباع»؛ المَّنَّاء».

ولا شكَّ أنَّ الكراهة هنا متعلِّقةٌ بكشف الكتف، سواءً الأيمن، أو الأيسر، وبناءً عليه؛ فلو كان تحت هذا الرِّداء ثوبٌ آخرُ كقميصٍ، فإنَّه حينئذٍ لا يكون اشتمالًا، أو لا يكون اشتمالًا للصَّيَّاء المنهيِّ عنه في الصَّلاة.

لأنَّ بعض البلدان في الشَّمال الإفريقيِّ أنَّه يلبس القميص أو الثَّوب، ثمَّ يلبس فوقه بمثابة الرِّداء، فَيَشْتَمِلُ بِهِ، فيخرج أحد كتفيه، لكن على الكتف يكون قميصٌ، فنقول: إنَّ هذا ليس داخلًا في الكراهة، وإنَّما محلُّ الكراهة فيما إذا كان هذا الرِّداء لا ثوبَ تحته.

قال: (وَتَغْطَيَةُ وَجْهِهِ)، أَيْ ويُكْرَهُ تغطية وجهه، (وَاللَّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَأَنْفِهِ)، الدَّليل على ذلك ما جاء عند أبي داودَ من حديث أبي هُرَيْرَةَ وَ النَّبِيُّ النَّبِيُّ عَلِيْكُ النَّبِيُ عَلِيْكُ النَّبِيُ عَلِيْكُ الرَّجُلُ فَاهُ فِي الصَّلَاةِ».

وقول المصنف: (وَتَغْطَيَةُ وَجْهِهِ)، لا يشمل الرَّجُلَ فقط، وإنَّما هو شاملٌ للرَّجُل والمرأة معًا، فإنَّ المرأة يُكْرَهُ لها أن تُصَلِّيَ مُنْتَقِبَةً، أو مخمِّرةً وجهها، أو لابسةً نحو لثام، وبُرْقُع، ونحوه؛ لأنَّ الأصل الكشف في الصَّلاة، وهو الأنسب.

# قاعدة: كُون عندنا قاعدةٌ: أنَّ كلُّ مكروهٍ، ترتفع الكراهة عند الحاجة.

فإذا صلَّت المرأة عند أجانبَ فإنَّ هذه الكراهة ترتفع، فتصبح تغطية الوجه جائزةً، ومباحةً لها.

إذًا قال: (وَتَغْطَيَةُ وَجْهِهِ، وَاللَّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَأَنْفِهِ)، قول المصنّف: (وَاللَّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَأَنْفِهِ)، هذا من باب عطف إحدى الصُّور على الصُّورة الَّتي أعلى منها.

فالصُّورة الأُولى: تغطية الوجه كاملًا.

والصُّورة الثَّانية: تغطية بعض الوجه، وهو تغطية الفم والأنف معًا.

وقول المصنِّف: (وَاللِّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَأَنْفِهِ)، يدلُّ على كراهة اللِّثام الَّذي يكون على الفم والأنف فقط.

فإن تلثَّم فغطَّى فمه دون أنفه، فهل يكون ذلك مكروهًا أم لا؟ فيه روايتان، والْمُعْتَمَد عند المتأخّرين أنَّه يكون مكروهًا كذلك.

وبناءً على ذلك فإنَّ «الواو» هنا ليس مقصودٌ به اللَّثام الَّذي يتحقَّق به تغطية الفم والأنف معًا، وإنَّمَا اللَّثام الَّذي يتحقَّق به تغطية الفم، أو الفم مع الأنف، فإنَّه يكون شاملًا لهما، بخلاف الحجِّ، فإنَّ الحجَّ نُمِيَ عن تغطية الوجه فقط، دون اللَّثام للرَّجُل.

وبناءً عليه فإنّه قد نصَّ أحمدُ في «مسائل إسحاقَ» أنَّ الْمُحْرِمَ إذا غطَّى فمه دون أن يُغطِّي أنفه فإنّه لا يكون داخلًا في المحظور، طبعًا على القول: بأنَّ تغطية الوجه من محظورات الإحرام للرَّجُل؛ لأنَّ المشهور في المذهب: أنَّهَا ليست من المحظور؛ لما جاء من تضعيف حديث: «وَلَا تُخَمِّرُوا رَأْسَهُ وَوَجْهَهُ»، زيادة: (وَوَجْهَهُ»، فيها كلامٌ سيأتي -إن شاء الله-في محلِّه.

إذًا قال: (وَاللِّثَامُ عَلَى فَمِهِ وَأَنْفِهِ)، يكون مكروهًا.

# والقاعدة: أنَّ كلُّ مكروهٍ يرتفع عند الحاجة.

فلو وُجِدَت رائحةٌ شديدةٌ، أو زكامٌ، أو نحو ذلك، أو بَخَرٌ؛ بأن يكون المصلِّي ذا بَخَرٍ، ويخشى أن يؤذِي من بجانبه فيغطى فاه، فإنَّه لأجل هذه الحاجة ترتفع الكراهة.

قال: (وَكَفُّ كُمِّهِ وَلَفُّهُ)، ثبت عن النَّبِيِّ عَلِيًّا أَنَّه «نَهَى عَنْ كَفِّ الثَّوْبِ، وَكَفْتِهِ»، الكفُّ والكفت، ولشرَّاح الحديث توجيهاتٌ كثيرةٌ في الفرق بين الكفِّ والكفت.

والمصنِّف إنَّما ذكر الكفَّ واللَّفَّ، ولم يذكر الكفت، مع أنَّ الَّذي في «المنتهى» وغيره إنَّما هو ذكر الكفِّ، دون التَّفريق بين الكفِّ واللَّفِّ.

وعلى العموم فإنَّه يقال: إنَّ الفرق بين الكفِّ واللَّفِّ ما يلي:

[النَّوع الأوَّل:] أنَّ المراد بكفِّ الثَّوب هو جمعُه؛ بأن يجمع المرء ثوبه إذا أراد السُّجود، أو أن يجمع كمَّه، إذا كان كمُّه طويلًا، حينها كانت الأكهام طويلةً، الأصل في الأكهام أنَّها تكون واسعةً.

وتعلمون أنَّ أبا داودَ كان يُدْخِلُ كتبَهُ في كمِّه، فكانوا يجعلون الكمَّ بمثابة الكيس الَّذي يُحْمَلُ فيه المتاع، ولذلك قالوا: إنَّ توسيعه لغير حاجة الحمل يكون مكروهًا لمن لا يحمل فيه شيئًا، إذًا المراد بالكفِّ هو جمع الثَّوب.

ومن صور جمع الثَّوب بعض النَّاس تجده إذا أراد أن يسجد جمع ثوبه بين رجلَيْهِ، هذا داخلٌ في الكفِّ.

النَّوع الثَّاني: وهو اللَّفُّ أو الكفت، والمراد باللَّفِّ أو بالكفت هو لفُّ الكمِّ، بأن يُلَفَّ لفَّ الخَمِّ، بأن يُلَفَّ لفَّا، ويُكْفَت على هذه الهيئة (١)؛ يعني ترفعه حتَّى يكون ملفوفًا، قالوا: وهذا مكروهُ؛ لدخوله في الحديث.

وعلى العموم فإنَّ الفقهاء إذا أطلقوا الكفَّ فإنَّه يشمل الكفَّ والكفت، أو يشمل الكفَّ واللَّفَ، وعند التَّفصيل يُجْعَلُ لكلِّ واحدٍ منها لفظٌ مستقلُّ.

ما سبب كراهة لفِّ الكمِّ عند الصَّلاة؟

قالوا: إنَّ سبب الكراهة أمران:

إمَّا أن يكون [لأجل] الحركة، فإنَّها حركةٌ لا حاجةَ لها في الصَّلاة.

أو أن يكون لأجل الهيئة، فإنَّ المرء إذا أراد أن يقابل رجلًا من ذوي الهيئات، ويكون كمُّه ملفوفًا؛ فإنَّ ذلك غير مناسبِ، وإنَّما المناسب أن يجعل كمَّه غير ملفوفٍ.

وبناءً على ذلك، وبناءً على العلَّة، ولظاهر النَّصِّ؛ فنقول: إنَّ كفَّ الثَّوب ولفَّه مكروهٌ ابتداءً واستدامةً في أثناء الصَّلاة، لكيلا يكون حركةً، ولا

<sup>(</sup>١) بين شيخنا -حفظه الله-صفة ذلك بالفعل.

يجمع ثوبه كذلك، واستدامةً؛ أيْ لو فعله قبل الصَّلاة، وابتدأ الصَّلاة من غير حركةٍ، نقول: دخلت في الكراهة كذلك، داخلٌ في الكراهة، والأكمل للمؤمن أنَّه قبل صلاته يردُّ كمَّه إلى محلِّه، وألَّا يجمع ثوبه، ولا كمَّه في صلاته.

# وعندنا قاعدة؛ نقول مرَّةً أخرى: أنَّ كلَّ مَكْرَوهٍ عند الحاجة ترتفع الكراهة عنه.

ونحن نعلم أنَّ من صلَّى في ثوبٍ واسعٍ، وخاصَّة العباءة -يعني البشت-فإنَّه لربَّما إذا لم يجمعه حال سجوده لربَّما وقع فيه عند قيامه، وأصبح تحت رِجْلِه، ولذلك فلأجل الحاجة؛ وهي عدم تعثر الرَّجُل بالثَّوب فإنَّه حينئذٍ ترتفع الكراهة، وإلَّا فالأصل أنَّ المرء يسجد بثوبه؛ لأنَّ جمع الثَّوب فيه عدم مناسبةٍ مع هيئة الخشوع في الصلاة.

قال: (وَشَدَّ وَسَطَهُ) مسألة شدِّ الوسط لها حالتان:

- إمَّا أن يكون شدُّ الوسط لرجل، أو لامرأةٍ.
  - وإمَّا أن يكون في الصَّلاة أو لغيره.

نبدأ في الحالة الأُولى وهو شدُّ الوَسَط في الصَّلاة وفي غيرها:

أمَّا في غير الصَّلاة فإنَّه يجوز شدُّ الوسط للرَّجُل وللمرأة معًا؛ بدليل أنَّ أسماء كان لها نطاقٌ تربطه في وسطها، بل إنَّ هذا من باب الإجماع، وهو شدُّ الوسط، بأن يجعل وسط الرَّجُل أو المرأة شيءٌ يشدُّه به؛ إلَّا أن يكون تشبُّهًا بكفَّارٍ هذه مسألةٌ أخرى، كزنَّارٍ ونحوه.

المسألة الثّانية: للمرأة في داخل الصَّلاة فقد كره فقهاؤنا أنَّ المرأة تشدُّ وسطها مطلقًا؛ بزُنّارٍ أو بغيره، وبناءً على ذلك فإنَّ بعض النّاس قد تصلّي بقطعتين؛ قطعة تجعلها بمثابة ساترٍ للجزء الأسفل من جسدها، وقطعة تكون للجزء الأعلى، وليست ساترةً للوسط حيث ما يشدُّ وسط المرأة، فإنَّ هذا مكروة عندهم، يُكْرَهُ شدُّ الوسط في الصَّلاة، إلّا أن يكون فوق ثوبٍ يستره، إذا كان فوق ثوبٍ يستره في أثناء الصَّلاة فإنَّه لا كراهة.

وضحت الصُّورة الَّتي أريد أن أصل لها؟ قالوا: لأنَّه يبيِّن وسط جسد المرأة، والأكمل للمرأة في صلاتها أن تكون أتمَّ سترًا، هو من باب التَّجسيم، والتَّجسيم يكون معفوًّا عنه في أشياءَ كثيرةٍ من أعضاء الجسد، لكن في الوسط الأولى ألَّا يكون مجسِّمًا؛ لأنَّه ليس اللُّبسة المعتادة ذلك، ولذلك حتَّى يستحبَّ عند أهل العلم -كما مرَّ معنا-أنَّ المرأة تصليِّ في درعٍ، أو تصليِّ في ملاءةٍ؛ وهي العباءة، أو تجعل الجلال الَّذي يكون فوق، إذًا هذا بالنَّسبة للمرأة.

بالنَّسبة للرَّجُل في الصَّلاة انتهينا خارج الصَّلاة للرَّجُل والمرأة يجوز، وأمَّا للمرأة في الصَّلاة فَيْكُرَهُ مطلقًا.

وأمَّا للرَّجُل قالوا: فإنَّه يُكْرَهُ له شدُّ وسطه بالزُّنَّار، وما في حكم الزُّنَّار، لا مطلق الشَّدِّ، ليس مطلق الشَّدِّ، وإنَّما هو بالزُّنَّار وما في حكم الزُّنَّار، أو ما يشبه الزُّنَّار؛ ممَّا يكون فيه تشبُّها.

ولذلك فإنَّ بعض الشُّرَّاح قال: إنَّ هذه المسألة ليس مناسبتها أن تكون في باب الصَّلاة؛ لأنَّ الشَّدَّ بالزُّنَّار إنَّما هو متعلِّقُ بالتَّشبُّه، والرَّجُل في الصَّلاة وفي غيرها منهيُّ عن التَّشبُّه، لكن لو قال: (وَشَدُّ وَسطها) نعم، المرأة يُكْرَه شدُّ وسطها في الصَّلاة، فيكون خاصًا بالصَّلاة لها.

إذًا هنا نريد أن نعرف أنَّ «الكاف» المراد بها ليس مطلق التشبيه، كلُّ ما يُشَدُّ به الوسط، وإنَّها قوله: (وَشَدُّ وَسَطِهِ كَزُنَّارٍ)، أي وَشَدُّ وسطه بالزُّنَّار، وما في معناه، أيْ بها في معنى الزُّنَّار عَلَ الله عَنى النَّاس قد يصلي في مثلًا يكون فيه معنى التَّشبُّه، لا بمطلق الشَّدِّ؛ ولذلك تجد أنَّ بعض النَّاس قد يصلي في مثلًا البنطلون، يكون شادًّا لوسطه، وفوقه فانلة لا تكون ساترةً لمحلِّ الشَّدِّ، فنقول: إنَّ هذا ليس مكروها.

#### [141]

قَالَ رَجُعُالِكُ : (وَتَحُرُمُ الْخُيلَاءُ فِي ثَوْبٍ وَغَيْرِهِ).

## الشرح]

يقول الشَّيخ بَرِّ الْمُلْكَة: (وَتَحُرُمُ الْخُيَلَاءُ فِي ثَوْبٍ وَغَيْرِهِ)، أيْ وفي غيره من الألبسة؛ كالعمامة، والخيلاء في الثَّوب الأصل فيها أنَّه كلُّ أمرٍ يقصده المرء، ولمَّا كان مقصد المرء خفيًّا فقد عُلِّق الخيلاء المحرَّم بالصِّفة الظَّاهرة.

# إذًا عندنا الخيلاء أمران:

- الأمر الَّذي يتعلَّق بالقلب.
- والأمر الثَّاني الَّذي يتعلَّق بالصِّفة الظَّاهرة.

أمَّا الصِّفة الظَّاهرة؛ فإنَّ الثَّوب وإن كان غاليًا فيجوز لبسه في الصَّلاة، والصَّلاة فيه، وقد ثبت أنَّ بعض الصَّحابة -رضوان الله عليهم-كانت له حلَّةٌ بألوف الدَّراهم، يجعلها لصلاته، ورُويَ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قَبِلَ حُلَّةً أُهْدِيَتْ له ثمنها غالٍ، ومع ذلك قبول النَّبيِّ عَيْكُمُ لها يدلُّ على أنَّه ربَّما صلَّى بها، لكنَّ الهيئة الكبرى في الخيلاء إنَّما هي بجرِّ الثَّوب، بمعنى أن يكون الثَّوب تحت الكعبين.

والخيلاء محرَّمةٌ مطلقًا؛ في الصَّلاة، وفي غيرها، وإنَّما ناسب ذكرها في الصَّلاة؛ لأنَّه إذا ثبت الخيلاء في الصَّلاة فإنَّ الصَّلاة تكون باطلة، ولذلك جاء عند أبي داودَ من حديث أبي هريرةَ أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ قال: «لَا يَقْبَلُ اللهُ صَلاَةَ مُسْبِل».

وهذا الحديث وإن تُكُلِّمَ فيه لكن له شواهدُ من حديث حذيفةَ، ومن حديث غيره. نرجع لمسألتنا، هذا الإسبال وإطالة الثَّوب الفقهاء يقولون: إنَّ له ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأُولى: أن يكون من أطال ثوبه تحت الكعب بقصد الخيلاء، فهذا الرَّجُل فعله حرامٌ، وعند فقهائنا فإنَّ صلاته باطلةٌ، إذا صلَّى بهذا الثَّوب الَّذي أسبله بقصد الخيلاء.

الحالة الثّانية: أن يكون قد أطال ثوبه لحاجةٍ؛ كأن يكون المرء ممَّن لا يستمسك ثوبه، بعض النّاس مثل أبي بكر الصِّدِّيق وَ كُن نحيفًا، والنَّحيف الرِّداء في الغالب لا يثبت وحده، فيسقط في أحيانٍ كثيرةٍ، أو طرف الرِّداء منه، أو لحاجةٍ أخرى؛ ربَّها لعجزه عن رفعه، والحاجات كثيرةٌ جدًّا، فمثل هذه الحاجة تجعل إطالة الثّوب مباحةً؛ لوجود الحاجة.

بقي عندنا حالةٌ وسطٌ بينهما: وهو إذا أسبل بلا حاجةٍ، فإنَّ الفقهاء يقولون -وسيأتي كلام المصنِّف في آخر الباب: إنَّه مكروةٌ، المذهب: أنَّه مكروةٌ.

عندنا هنا مسألةٌ: أنَّ بعض النَّاس أو كثيرٌ من النَّاس يدَّعي أنَّه يسبل بلا حاجةٍ (١) فنقول له: لماذا أسبلت إذًا؟ فيقول: للزِّينة.

الفقهاء يقولون: إنَّ مَنْ أسبل لأجل الزِّينة فهي الخيلاء.

إذًا الخيلاء هي المقصود بها الزِّينة، نصَّ على ذلك الشَّيخ تقيُّ الدِّين في «شرح العمدة»، إذًا الزِّينة خيلاء.

[متى يكون] من غير حاجةٍ وليس خيلاء؟(٢)

رجلٌ لبس<sup>(٣)</sup> ثوبًا، ولَّا أتى به من الخياط إذا به طويلٌ، فخرج به، هذا ليس من باب التَّزيُّن، ولذلك تجده يرفعه في أحيانٍ كثيرةٍ عن أسفل كعبه.

والأمر الثَّاني: أنَّه يخشى إن قصَّه تَلِفَ عليه الثَّوب، والإنسان غير مأمورٍ بتلف الثَّوب، وهكذا قد تكون صورٌ أخرى غير الصُّور الَّتي ذكرتُ لكم.

إذًا عندنا ثلاث صورٍ نريد أن نعرفها، ويجب أن تعلم أنَّ فقهاءنا قرنوا الخيلاء بقصد الزِّينة، فكلُّ من قصد الزِّينة فهو خيلاء، أو حكمه حكم الخيلاء.

<sup>(</sup>١) لعلها: (بلا خيلاء).

<sup>(</sup>٢) عدل صيغة السؤال.

<sup>(</sup>٣) لعلها: (خاط).

#### [المتن]

قال مِعَالِلْكَ : (وَالتَّصْوِيرُ، وَاسْتِعْمَالُهُ).

# [الشرح]

قال: وَيَحْرُمُ (التَّصْوِيرُ، وَاسْتِعْمَالُهُ)، هذا يشمل جميع صور الاستعمال، سواءً كان في اللَّبس، أو في التَّعليق، أو غير ذلك من الأمور، واستعماله كذلك محرَّمٌ، يشمل كما تقدَّم معنا المراد بالتَّصوير أي تصوير ما له روحٌ.

والقاعدة عندهم: أنَّه إذا قَطَعَ ما لا يبقى معه الرُّوح -وهو الرَّأس-فإنَّه حينئذٍ يجوز، فإذا الله الله الله عند الله ع

ما هي الصُّورة الَّتي تجوز؟

الصُّورة الَّتي تجوز قالوا: كلُّ ما كانت الصُّورة فيه مهانةً؛ مثل: أن تُفْتَرَشَ فَتُجْعَلَ فرْشًا، أو تُجْعَل وسادةً، أو مخدَّةً يُتَكَأ عليها، فحينئذٍ تكون مهانةً، أو تكون أسفل خفِّ، ونحو ذلك؛ فإنَّها أيضًا مهانةٌ.

طيِّب في أثناء الصَّلاة الفقهاء يقولون: إنَّ الصَّلاة في الثَّوب الَّذي فيه صورةٌ حرامٌ.

والقاعدة عندهم: أنَّ من صلَّى في ثوبٍ حرامٍ فصلاته باطلةٌ، هذا المذهب.

# استَثْنَوا من ذلك صورتَيْنِ:

الصُّورة الأُولى: قالوا: إذا كانت الصُّورة مباحةً؛ كأن تكون مفترشةً، ونحو ذلك، على الرِّجْل، تحت الرِّجْل، الصُّورة مثلًا وقف عليها المصلِّي فإنَّه حينئذٍ يجوز.

[الصُّورة الثَّانية:] جاء استثناؤها في حديث النَّبيِّ عَيْكُ الْ رَقُمُا فِي ثَوْبِ»، قال بعض فقهائنا -وإن كان لم يذكره أغلب المتأخِّرين: إنَّ المراد بالرَّقْم في الثَّوب الصُّورة الَّتي تكون على الثَّوب نفسه؛ لأنَّ الثَّوب إذا ركعتَ، وإذا سجدتَ، فإنَّه يُطْوَى بعضُه على بعضٍ، فلا تكون الصُّورة فيه كاملةً.

وهذا قال به بعض أهل العلم توجيهًا لهذا الحديث، وهذا اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين.

لكن على العموم المذهب ظاهر كلامهم: الإطلاق وعدم التَّفريق فيها إذا كانت على الجهة الَّتي تنطوي في أثناء الرُّكوع والسُّجود، أو على الجهة الَّتي لا تنطوي.

وأمَّا إذا كانت الصُّورة غير ظاهرةٍ فإنَّها عندهم لا تبطل الصَّلاة؛ فلو أنَّ رجلًا مثلًا قميصه الدَّاخليُّ، فانلته الدَّاخليَّة عليها صورةٌ، ثمَّ غطَّاها بثوبٍ فوقها، فصلاته حينئذٍ تكون صحيحةٌ.

أيضًا كلُّ صورةٍ مباحةٍ نقول: إذًا ينبني عليه أنَّ الصَّلاة بها صحيحةٌ، بعض النَّاس يصلِّي وفي جيبه بطاقة العمل، وفيها صورته، أمَا وقد أُبِيحَتْ هذه الصُّورة لمعنَّى، أو لآخرَ فإنَّه حينئذٍ في جيبه بطاقة العمل، وفيها عليه أنَّه لا تبطل الصَّلاة به، وإن كان الأَوْلى للمسلم في أثناء في الصَّلاة أن يقلبها احتياطًا، من باب الاحتياط، وليس من باب اللُّزوم.

#### [المنن]

قال ﷺ: (وَيَحْرَمُ اسْتِعْمَالُ مَنْسُوجٍ أَوْ مُممَوَّهِ بِذَهَبٍ قَبْلَ اسْتِحَالَتِهِ، وَثِيَابُ حَرِيرٍ، وَمَا هُوَ أَكْثَرَهُ ظُهُورًا عَلَى الذُّكُورِ، لَا إِذَا اسْتَوَيَا).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف في هذه الجملة بالأحكام المتعلِّقة بالرَّجُل دون الأنثى؛ لأنَّه قال في نهاية المسألة: (عَلَى النُّكُورِ)، فيقول: وَيَحْرَمُ (عَلَى النُّكُورِ)، النُّكور يشمل الرَّجُل الكبير البالغ، ويشمل الصَّغير، والْمُعْتَمَد عند الفقهاء أنَّ الصَّغير وإن كان صبيًّا دون التَّمييز؛ فيحرم إلباسه الذَّهب، أو الحرير.

إذًا يحرم على الذُّكور استعمال منسوحٍ، أو مموَّهِ بذهبٍ، قوله: (اسْتِعْمَالُ) يشمل اللَّبس، يشمل الأفتراش، اللُّبس قد يكون لحليِّ، وقد يكون لثوبٍ، كما سيأتي بعد قليلٍ، وكذلك يشمل

مطلق الاستعمالات؛ كالتَّعليق، يعني كتعليق اللُّوَح مثلًا، أو استخدامه في آنيةٍ مثلًا، أو استخدامه في تحفٍ ولجمالٍ، كلُّ هذه لا يجوز استعمال الذَّهب، أو الموَّه به.

قال: (مَنْسُوحٍ أَوْ مُمَوَّهِ بِذَهَبٍ قَبْلَ اسْتِحَالَتِهِ)، المنسوج بمعنى أَنَّه يُنْسَجُ من خيوطٍ دخل فيها الذَّهب، أو بعد نَسْج الثَّوب يُمَوَّهُ بالذَّهب.

كيفيَّة التَّمويه بالذَّهب يعني إمَّا تمويه الخيوط، أو تمويه الثَّوب.

التَّمويه هو ماذا؟ هو أن يُجْعَلَ هذا الثَّوب في سائل الذَّهب، فَيُجْعَل عليه، ثمَّ يُخْرَجُ منه بعد ذلك، فإنَّه حينئذٍ يكون مموَّهًا بهذه الطَّريقة، هذا الملبوس كان عمامةً، كان حليًّا، أو غيره.

نقول: إذا أمكن تحصيل شيءٍ منه إذا جُمِعَ فإنَّه يكون محرَّمًا، إذا أمكن تحصيل شيءٍ منه يعني يمكن حكُّه، يمكن قطعه، فحينئذٍ يكون محرَّمًا.

وإن لم يمكن تحصيل شيء منه، لا يمكن مطلقًا أن يُحَصَّلَ شيءٌ من هذا الَّذي مُوِّهَ بالذَّهب فإنَّه يجوز.

قال الشَّيخ تقيُّ الدِّين: قولًا واحدا، أيْ في المذهب، لم يَحْكِ فيه خلافًا في المذهب.

لكن ليس معنى الجواز أنَّه الإباحة مطلقًا، وإنَّما الجواز الَّذي ينفي التَّحريم فقط، فقد يكون جوازٌ مع مخالفة الأَوْلى، أو جوازٌ مع كراهة.

إِذًا حكى الشَّيخ تقيُّ الدِّين أنَّه قولٌ واحدٌ إذا لم يمكن تحصيل شيءٍ منه إذا جُمِعَ فإنَّه يُبَاح.

أنا قلت: هذا الكلام لكي نعرف ضابط المحرَّم من ضابط المموَّه غير المحرَّم، وهذا مثله يقال أيضًا: في السَّاعات، فكثيرٌ من النَّاس قد يلبس السَّاعة، ويُقَال: إنَّ هذه السَّاعة مطليَّةُ بالذَّهب، فنقول: إنَّ هذا الطِّلاء بالذَّهب إن أمكن حكُّه، والاستفادة من هذا الذَّهب الَّذي فيه؛ فحرامٌ لا شكَّ في ذلك.

وأمَّا إن كان طلاءً لا يمكن استخراجه، بل يذهب بعد ذلك، ولا يمكن الانتفاع به؛ فإنَّه يجوز، ولا يدخل في الطِّلاء الَّذي قصده الفقهاء.

فالطِّلاء الَّذي قصده الفقهاء هو أن يُجْعَلَ الذَّهب على هيئةٍ رقيقةٍ، مثل الآن نسمِّيه: «القصدير»، ثمَّ يُلَبَّس الشَّيء به، فحينئذٍ يُسَمَّى: «طلاءً» عند الأوائل.

أمَّا الطِّلاء عندنا الآن فهو نسبةٌ يسيرةٌ جدًّا من الذَّهب، تُخْلَطُ بموادٍ أخرى، ثمَّ بعد ذلك يُجْعَلُ فيه ما يُرَادُ تطليته به.

إذًا عرفنا أنَّه يحرم استعمال المنسوج من الذَّهب، أو المموَّه بالذَّهب، سواءً كان ثوبًا، أو غير ثوبٍ في جميع الاستعمالات.

قال: (قَبْلَ اسْتِحَالَتِهِ)، نريد أن نعرف هنا أنَّ المموَّه أو المطليَّ بالذَّهب نوعان، كما ذكرتُ لكم قبل قليلٍ:

- يمكن استخراجه.
  - ولا يمكن.

وذكرتُ لكم كلام الشَّيخ

قال الشَّيخ: (قَبْلَ اسْتِحَالَتِهِ)، أيْ أنَّه وإن كان يمكن تحصيل شيءٍ منه فإنَّه إذا استحال فإنَّه حينئذٍ يجوز.

ما معنى كونه يستحيل؟ طبعًا الذَّهب لا يستحيل، المعدن يبقى معدنًا على هيئته، المراد بالاستحالة، أي استحالة لونه، فإذا بَهُتَ لونُه، وأصبح لونه غير لون الذَّهب، يعني أصبح مسودًّا بعض الشَّيء فحينئذٍ يجوز.

ما الَّذي يجوز؟ ليس لُبْس الذَّهب والفضَّة، وإنَّما يجوز لبس الموَّه به إذا استحال الذَّهب والفضَّة، وإن ذهب لونه فهو حرامٌ، الفضَّة أحيانًا يسودُّ، طبعًا حرام الاستعمال ويجوز اللَّبس سيأتي -إن شاء الله-في باب «الزَّكاة»، الرَّجُل يجوز له لبس الخاتم، ما عدا ذلك فإنَّه حرامٌ عليه، لبس الموَّه أيضًا بالفضَّة ما عدا ذلك على المشهور، وسيأتي تفصيله -إن شاء الله.

قال الشَّيخ: (وَثِيَابُ حَرِيرٍ)، أيْ ويحرم على الذُّكور لبس ثياب الحرير، سواءً كانوا صغارًا أو كبارًا، لا فرقُ.

قال: (وَمَا هُوَ أَكْثَرَهُ ظُهُورًا) أيْ إذا كان الثَّوب منسوجًا من الحرير ومن غيره، فإن كان الأكثر -سأشرح بعد قليلٍ ما هو الأكثر -فإن كان الأكثر هو الحريرَ حَرُمَ، وإن كان هو الأقلَّ، أو قد استويا في القدر فإنَّه حينئذٍ يجوز.

إذًا هذه مسألة كلام المصنِّف لماذا؟

لأنَّ القاعدة عندهم: أنَّ العبرة بالأكثر، وسأتكلَّم بعد قليلٍ في الاستواء؛ لأنَّ فيها تفصيلًا مهيًّا.

طيِّب هذه المسألة في قول المصنِّف: (عَلَى الذُّكُورِ) طبعًا ما الدَّليل عليها؟ أنَّه قد جاء عن جمع من الصَّحابة -رضوان الله عليهم-أنَّهم لبسوا ثيابًا فيها حريرٌ.

وانعقد الإجماع، أو حكى أغلب أهل العلم الاتَّفاق على جواز ثياب الخزِّ، والخزُّ في تفسيره أربعة معاني، بعض المعاني صحيح، وبعض المعاني غير صحيح، المعنى غير الصَّحيح أنَّ يُرادَ بالخزِّ: الحرير القديم، أو العتيق، هذا غير صحيح.

الخزُّ المباح هو الَّذي فيه حريرٌ، لكنَّ الحرير أقلُّ من غيره من المنسوجات الَّتي اشتركت فيه، فأحد معاني الخزِّ، وإطلاقات الخزِّ هو هذا المعنى.

هناك دليلٌ آخرُ أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُ نهى عن الحرير، وهذا في الصَّحيح، إلَّا أن يكون عَلَمًا موضع إصبع، أو إصبعين، أو ثلاثةٍ، أو أربعةٍ، وسيأتي تفصيله.

وهذا يدلُّ أيضًا على جواز أن يكون بعض الحرير في الثُّوب.

عندنا قاعدةٌ في المذهب في قضيَّة المختلطات: إذا اختلط شيئانِ أحدُهما محرَّمٌ، والآخر مباحٌ فإنَّه إذا أُخْرَج النَّصف فإنَّه حينئذٍ يصبح مباحًا إذا لم يُعْرَفْ مقدارهما فإنَّنا ننظر إلى النِّصف، فَيُخْرَج النَّصف وحينئذٍ يكون مباحًا.

وهذه بَنَوْهَا على قاعدة: أنَّ النِّصف ملحَقُ بالأكثر، فيقول: النِّصف ملحَقُ بالأكثر، فإذا أخرجت النِّصف فكأنَّك أخرجت أكثر المال.

وعلى ذلك فإنَّهم يقولون: لو أنَّ رجلًا عنده مالٌ حرامٌ، ومالٌ حلالٌ قد اختلطا، ولا يعرف كم مقدار الحرام من الحلال، يقسم المال إلى نصفين ويخرج نصفه، والنِّصف الثَّاني يكون حلالًا له؛ لأنَّه لم يعلم المقدار؛ لأنَّ النِّصف عندهم ملحَقٌ بالأكثر.

فيه فرقٌ يسيرٌ جدًّا، فقط أريدكم أن تعلموا كيف دقَّة الفقه، الشَّيخ تقيُّ الدِّين يقول: لا، إنَّ الأكثر لابُدَّ أن يزيد على النَّصف ولو بدرهم.

ولذلك يقولون: إنَّ مَنْ كان عنده مالٌ حرامٌ، ومالٌ حلالٌ فلا يُحْكَمُ بأنَّه أخرج الأكثر إلَّا إذا زاد على النِّصف، ولو بأقلَّ معيارٍ، ولو بدرهم.

مثلها هنا، هنا لمّا اختلط في النَّسْج الحرير بغيره فكانا منسوجَيْنِ معًا فنقول: العبرة بالأكثر، والمذهب يجعل النَّصف في حكم الأكثر، وبناءً على ذلك فإنَّهم يقولون: إذا كان الحرير نصفًا أو أقلَّ من النَّصف فإنّه يجوز، فالعبرة بالأكثر، ورُخّصَ في الحرير، فحينئذٍ ننظر لما هو ما ليس بالحرير، فالأكثر فيه ما لا يكون حريرًا.

ينبني على ذلك أنَّ الشَّيخ تقيَّ الدِّين يخالف يقول: لابُدَّ أن يكون الحرير أقلَّ من النِّصف ولو بيسيرِ.

وهذه القاعدة فقط أردت أن تعرفوها؛ لأنَّها مهمِّةٌ من دقائق الفقه، في احتساب النِّصف.

قال: (وَمَا هُوَ أَكْثَرهُ ظُهُورًا عَلَى الذُّكُورِ) المراد بالظُّهور أيْ في الظَّاهر الَّذي يراه النَّاس، أو يباشر الجسد سيأتي -إن شاء الله.

#### [141]

قال ﷺ: (أو لضرورةٍ أَوْ حِكَّةٍ، أَوْ مَرَضٍ، أَوْ حَرْبٍ، أَوْ حَشْوٍ، أَوْ كَانَ عَلَمًا أَرْبَعَ أَصَابِعَ فَمَا دُونَ، أَوْ رِقَاعًا، أَوْ لَبِنَةَ جَيْبٍ، أَوْ سُجُف فِرَاءٍ).

## [الشرح]

ذكر أيضًا صورًا يجوز فيها لبس الحرير فقال: يجوز لبس الحرير (ضَرُورَةً)؛ كأن يكون الشَّخص ليس عنده إلَّا هذا الثَّوب، فإنَّه حينئذٍ يجوز لبسه.

قال: (أَوْ حِكَّةٍ) فيه مرضٌ، فيه حِكَّةٌ فلا يناسبه إلَّا ثوب الحرير؛ وقد رخَّص النَّبيُّ عَيْظُهُ للزُّبير وغيره من الصَّحابة لَمَّا كان فيهم حِكَّةٌ أن يلبسوا ثوب الحرير.

قال: (أَوْ مَرَضٍ) يعني أن يكون الرَّجُل فيه مرضٌ معيِّنٌ، فيصف له الأطباء هذا الثَّوب. قال: (أَوْ حَرْبٍ) أَيْ إذا وُجِدَتْ حربٌ فيجوز لبس ثوب الحرير مطلقًا، سواءً وُجِدَتِ الحاجة، أو لغير حاجةٍ.

قال: (أَوْ حَشْوٍ) ما معنى حشو؟ يعني أنّه يجعلها حشوةً لشيء يلبسه، أو لفراش يجلس عليه، نحن الآن في عادتنا الّذي نحشوه من الملابس الفروة تُحْشَى؛ لأنّ الفروة لها طبقتان: عُلْيَا وسفلى، سُفْلَى تواري البدن، وعُلْيًا ظاهرة للنّاس، بين هاتَيْنِ القطعتَيْنِ يُحْشَى إمّا صوفٌ، إمّا قطنٌ، هذا يُسَمَّى: «حشوًا» مثل: الجاكيت أحيانًا بعض النّاس الجاكيت ظاهرٌ وباطنٌ، الحشو الّذي بينها يجوز أن يكون حريرًا في اللّباس، ويجوز أيضًا أن يكون الحشو في الفراش؛ مثل [...] الّتي تُسْتَخْدَمُ أو المخدَّة بدل أن يجعل تحتها فيها إسفنج يجعله حريرًا، نقول: يجوز لأنّها ليست ظاهرةً، إذًا العبرة بالظُهور.

طيِّب طبعًا هذه لو كانت الحشو من حريرٍ يكون يجوز من غير كراهةٍ؛ لأنَّ ما فيها معنى المباشرة العبرة بالظُّهور، قلنا قبل قليلٍ طيِّب الظُّهور، هل المراد به ما يراه النَّاس أم ما يواري البدن؟ فلو كان الثَّوب مكوَّنًا من طبقتَيْنِ، كحال بعض الجاكيتات مثلًا الرِّجاليَّة، طبقةٌ ظاهرةٌ

للنَّاس، وطبقةٌ داخليَّةٌ، هل نقول: إنَّ الطَّبقة الدَّاخليَّة يجوز جعلها من الحرير، والظَّاهرة لا يجوز؟

نقول: لا، بل إنَّ كلَّ ما يُرَى من الثَّوب سواءً كان ظاهرًا أو باطنًا كلُّه محرَّمٌ فيه الحرير، وإنَّما الجائز أن يكون حشوًا.

قال: (أَوْ كَانَ عَلَمًا) أَيْ وكان ثوب الحرير عَلَمًا (أَرْبَعَ أَصَابِعَ فَهَا دُونَهُ) المراد بالعَلَم هو بمثابة الحاشية، أو مثابة الزِّيق، أو نُسَمِّيهَا مثلًا: «القطعة» القطعة تُسمَّى: «عَلَمًا»؛ لأنَّها تكون واضحة وظاهرة هذا العَلَم جاء في «صحيح مسلم» من حديث عمر على أنَّه يجوز، استثنيت من الحرام إلَّا علمًا، موضع إصبع، أو إصبعين، أو ثلاثة، أو أربعة، فيكون علمًا بهذه الهيئة، هذا العلم يجوز وضعه مطلقًا، سواءً لحاجة، أو لغير حاجة مطلقًا، وسواءً نُسِجَت فوق الثَّوب، أو نُسِجَت بجانبه، فوق الثَّوب يعني يكون الثَّوب هكذا، ثمَّ في طرفه يُنْسَج فوقها الحرير، هذا فوق الثَّوب، نُسِجَت بجانبه، فوق الثَّوب يعني مصلة، هذا معنى أن تكون كذلك.

قال: (أَوْ كَانَ عَلَمًا أَرْبَعَ أَصَابِعَ فَهَا دُونَ) وعرفنا دليلها قبل قليلٍ.

قال: (أَوْ رِقَاعًا)، يعني رُقِّعَ بالثَّوب.

قال: (أَوْ لَبِنَةَ جَيْبٍ) الجيب الَّذي يدخل معه الرَّأس في القميص ونحوه، واللَّبنة هي الزِّيق الَّذي يكون في أطراف هذا الجيب، لماذا تُجْعَل من حريرٍ؟ لأنَّ الحرير أقوى من غيره من الأقمشة، وغالب منطقة الرَّأس مع دخول الرَّأس وخروجه تتقطَّع هذه المنطقة، فكان الأوائل يجعلون هذه المنطقة من حريرٍ لحاجةٍ؛ لكيلا يتقطَّع فيكون أقوى، وهو أيضًا فيه جمالٌ، وقد جاء الشَّرع بإباحتها بشرط ألَّا تجاوز أربعة أصابع.

إذًا فقول المصنّف: (أَوْ رِقَاعًا، أَوْ لَبِنَةً، أَوْ سُجُفَ حَرِيرٍ)، فكلُّها في الحقيقة ملحقَةٌ بالسَّابقة.

إذًا فقوله: (أَوْ) بعد قوله: (فَهَا دُونَ) هي في الحقيقة ليست من باب المغايرة، وإنَّها من باب تعديد الصُّور؛ لأنَّ من شرط اللَّبنة والسُّجُف ألَّا تجاوز أربعة أصابعَ.

قال: (أَوْ سُجُف فِرَاءٍ) بعض العلماء ضبطها بالضَّمِّ، وبعضهم ضبطها بالكسر سُجُف، وبعضهم سِجِف كذا ضبطها بعضهم بالضَّمِّ، وبعضهم بالكسر، ممَّن ضبطها بالضَّمِّ ابن أبي الفتح في «المطلع» وضبطها بالكسر ابن فيروز في حاشيته.

السُّجف ما هي؟ يعني أطراف الفراء، أطراف الفراء الَّتي تُجْعَل في أسفله وتكون متَّصلةً به تمامًا، يعني أنَّ الفِرَاء عادةً يُجْعَل في أطرافه بمثابة الحرير، وتكون ملصقةً عليه إلصاقًا، أمَّا لبنة الجيب فإنَّما لا تكون ملصقةً فوقه، أو مخاطةً فوقه، وإنَّما بجانبه، وهذا السَّبب في أنَّه مثَّل للصُّورتين، وغاير بينهما، وقوله: (سُجُف فِرَاءٍ) هذا من باب التَّمثيل، فليس ذلك خاصُّ بالسُّجُف، تجوز في جميع الألبسة، سواءً كانت فِرَاءً أو غيرها، وإنَّما كان هذا مشهورًا في وقتهم، بالسُّجُف، تجوز في جميع الألبسة، سواءً كانت فِرَاءً أو غيرها، وإنَّما كان هذا مشهورًا في وقتهم، أنَّما تُسْتَخْدَم في الفِرَاء.

قبل أن ننتقل للمسألة الَّتي بعدها هنا مسألةٌ: لو تكرَّر العَلَم في الثَّوب؟ يعني لو أنَّ رجلًا جعل عَلَمَيْنِ، هل يجوز ذلك؟

نقول: نعم، فلو جعل عَلَمًا بمقدار أربعة أصابعَ في يمين ثوبه، وعَلَمًا آخرَ بمقدار أربعة أصابع على يسار ثوبه، نقول: يجوز، لو أراد أن يجعل ثلاثةً، نقول: أيضًا يجوز كذلك، أربعة أعلام يجوز كذلك، لو أراد أن يجعل ثوبه كلَّه أعلامًا أربعةً، أربعةً، أربعةً، أربعةً، يجوز ولا ما يجوز؟ نقول: ما يجوز؛ لأنَّ العبرة بالأكثر.

إذًا يجب أن يُنْظَر عدد الأعلام لنسبة الثَّوب من حيث الكثرة والقلَّة، فإن كانت نصف الثَّوب أو أقلَّ جازت، وإن كانت أكثرَ فإنَّها تحرم، إن كان مجموعه أكثرَ يحرم، هذه قاعدةٌ المذهب.

قال بعض أهل العلم: وإن كان هذا قاعدة المذهب لكن إن جُمِّلَ الثَّوب به ففيه نظرٌ، كذا قال بعض أهل العلم، أظنُّه ابن عقيلِ، نُسِّيت الآن [العهد به] قديمٌ.

#### [المنن]

قال رَحُمُ اللَّهُ: (وَيُكْرَهُ الْمُعَصْفَرُ وَالْمُزَعْفَرُ لِلرِّجَالِ).

## [الشرح]

قال المصنِّف: (وَيُكْرَهُ الْمُعَصْفَرُ)، الدَّليل على كراهية المعصفر ما ثبت في «صحيح مسلم» عن عليٍّ وَهِيَّ أَنَّه قال: «مَهَانِي رَسُولُ الله عَيْلِكُمْ عَنْ لُبْسِ الْمُعَصْفَرِ».

قال: (وَالْمُزَعْفَر)، والدَّليل على كراهة المزعفر ما في الصَّحيحَيْنِ من حديث أنسٍ وَ فَيْكُنُ النَّبِيَ عَلِيْكُمْ الْمُوَعُفِرٍ» قول المصنِّف: (وَيُكُرُه) لم يقل: بأنَّه يحرم؛ لأنَّه قد جاء إباحته في الإحرام، كما سيأتي بعد قليلِ -إن شاء الله.

نبدأ أوَّلًا بالأوَّل منهم وهو المعصفر، المعصفر له معنيان:

المعنى الأوَّل: أن يكون قد صبغ بالعصفر.

والمعنى الثَّاني: أن يكون أحمرَ مُشْبَعًا الحمرة.

هذا المعصفر قلنا: إنَّ مع ورود الحديث عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ حديث عليٍّ: «نَهَانِي وَلَا أَقُولُ فَولً مَاكُمْ» قلنا: إنَّه مكروهٌ؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ أباحه للمُحْرِم، أُبِيحَ المعصفر للمُحْرِم، فدلَّ ذلك على أنَّه مكروهٌ، وليس بمُحَرَّم.

كلا الأمرين في المعصفر اعتمده فقهاؤنا، فعندهم يُكْرَهُ للرَّجُل أن يلبس ما صُبغَ بالعصفر، ولو كان لم يصل لشدَّة الحمرة، وكلُّ ثوبِ كان أحمرَ مشبعًا فإنَّه عندهم مكروهُ.

ينبني على ذلك أنَّ ما لم يكن أحمر مشبعًا فإنَّه عندهم يجوز لبسه للرَّجُل؛ كأن يكون وَرْدِيًّا، أو أن يكون الثَّوب أو العمامة الغالب عليها غير الأحمر المشبع، أو يظهر فيها خطوطُ أخرى؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ كان له بُرْدٌ مخطَّطُ بين أحمر وأخضرَ، فإذا كان مخطَّطًا ليس مشبعًا ليس كاملَ الحمرة فلا يكون مكروهًا، المكروه هو الثَّوب الأحمر المشبع، بأن يكون كاملًا ليس فيه غيره من الألوان.

والأمر الثَّاني: أن يكون مشبعًا، يعني ليس خفيفًا كالورديِّ، وإنَّما يكون غامقًا، فهذا منهيُّ عنه نهي كراهةٍ، وللرِّجال دون النِّساء، أمَّا النِّساء فيجوز لهنَّ ذلك.

الأمر الثَّاني الَّذي يُكْرَه للرِّجال: المزعفر، والمراد بالمزعفر كذلك أمران:

الأمر الأوَّل: ما صبع بالزَّعفران.

والأمر الثَّاني: ما كان أصفرَ وليس مصبوعًا بالزَّعفران.

فالفقهاء يقولون: إنَّ المزعفر مكروهٌ إذا صُبغَ بالزَّعفران، وأمَّا إذا لم يُصْبَغ بالزَّعفران وأمَّا إذا لم يُصْبَغ بالزَّعفران وإنَّما كان أصفرَ هكذا فقط ولم يكن مزعفرًا، ولا معصفرًا؛ لأنَّ المعصفر قد يكون أصفرَ أيضًا فقد ذكر اللَّبدي في حاشيته على «نيل المآرب»: أنَّ ظاهر كلام المتأخِّرين أنَّه يجوز.

إذًا فقهاؤنا ماذا يقولون؟ يقولون: المعصفر يشمل ما صُبغ بالعصفر، وكان شديد الحمرة قانيًا، وأمَّا المزعفر فهو ما صُبغ بالزَّعفران فقط، وظاهر كلامهم أنَّ الأصفر الخالص يجوز استعاله للرَّجُل ما لم تكن الصُّفرة بسبب زعفران، أو عصفر فإنَّه يجوز، هذا ظاهر كلامهم.

إذًا يفرِّقون بين الأحمر والأصفر من حيث اللَّون، وأمَّا من حيث ما صُبغَ به فإنَّ كليها يُكْرَه. قال: (لِلرِّجَالِ) هذا يدلُّنا على أنَّه إذا كان نساء فإنَّه يجوز لهنَّ النَّوعان.

وقد جاء أنَّ أمَّ سلمة كانت تلبس ذلك ﴿ عَلَيْكُ ، وغيرها من النِّساء.

#### [المتن]

قال رَحِمُ اللَّهُ: (وَمِنْهَا اجْتِنَابُ النَّجَاسَاتِ).

# [الشرح]

بدأ المصنِّف في ذكر الشَّرط الثَّالث من شروط الصَّلاة وهو اجتناب النَّجاسات.

وقول المصنِّف: (اجْتِنَابُ) نستفيد من ذلك أنَّه يجب اجتنابها قبل ابتداء الصَّلاة، وإذا طرأت في أثناء الصَّلاة فيجب التَّخلُّص منها، فإن لم يتخلَّص منها مع قدرته عليه فإنَّ صلاته باطلةٌ.

إذًا يجب الاجتناب قبل الصَّلاة، وفي أثنائها إن طرأت عليه في أثناء الصَّلاة؛ إلَّا أن يكون عاجزًا عنها.

الأمر الثَّاني: في قوله: (النَّجَاسَات) النَّجاسات جمع: نجاسةٍ، فتشمل النَّجاسة العينيَّة، والنَّجاسة الحَينيَّة، والنَّجاسة الحَينيَّة، والنَّجاسة الطَّارئة، قد تكون لا تُرى النَّجاسة لكنَّها صفةٌ للثَّوب أنَّه متنجِّسٌ وإن لم تُرَ.

# عندنا هنا مسألتان، أو ثلاث مسائل نشير لها بسرعة:

المسألة الأُولى: أنَّ الاجتناب إنَّما يجب في الصَّلاة فقط، وما عدا الصَّلاة فلا يجب اجتناب النَّجاسات؛ إلَّا ما اشْتُرِطَ له اجتناب النَّجاسة، كالطَّواف مثلًا، ولكنَّ الأصل أنَّ غير الصَّلاة لا تجب فيه اجتناب النَّجاسة.

فلو أنَّ رجلًا في ثوبه نجاسةٌ، ونام به، لا إثمَ عليه مطلقًا، ولا نهي لو أنَّه خرج إلى عمله بثوبٍ فيه نجاسةٌ لا إثمَ عليه، يجب عليك التَّطهير وقت الصَّلاة، لماذا نبَّهتُ لهذا؟ لأنَّ بعض النَّاس قد يطرأ على ثوبه نجاسةٌ، ويكون بقي على الصَّلاة أمدٌ، فتجده يتحرَّج إلَّا أن يزيل هذه النَّجاسة، لا يلزمك ذلك شرعًا، وإنَّما يلزمك إذا حضرت الصَّلاة فقط، وهذا هو الْمُعْتَمَد عند فقهائنا.

المسألة الثَّانية: عندنا في قول المصنِّف: (اجْتِنَابُ النَّجَاسَاتِ)، أنَّ النَّجاسة إنَّما تُجْتَنَبُ في ثلاثة أشياءَ فقط: في البدن، وفي الثَّوب، وفي البقعة الَّتي يُصَلَّى عليها.

أمَّا البدن فواضحٌ، فكلُّ بدن الآدميِّ يجب تطهيره.

وأمَّا البقعة فإنَّ فقهاءنا يحدُّونها من موضع الكعبين حال القيام، إلى موضع الجبهة عند الشُّجود، وما بينها، ومن اليد إلى اليد، وما بينها، أيْ كلُّ موضعٍ يباشره المصلِّي في صلاته، سواءً كان قائمًا، أو ساجدًا، أو جالسًا.

عندنا هنا [مسألةٌ] سيشير لها المصنّف لكن أذكرها بسرعة: إذا كانت النّجاسة في غير هذا المحلّ؛ بأن تكون في القِبْلَة، أو عن يمينٍ، أو عن شمالٍ، فالصّلاة صحيحةٌ، ولا يلزم التّطهير.

فإن كانت النَّجاسة بين هذه المواضع الَّتي يجب تطهيرها؛ كأن تكون بين يديه وهو ساجد، تحت بطنه، أو بين قدميه وهو قائمٌ = فالمشهور -ودائمًا نعبِّر بالمشهور لمعنَّى - فالمشهور: أنَّه لا يلزم تطهيرها، فلو أنَّ النَّعل فيه نجاسةٌ فجعلها المصليِّ بين رجليه، ولم يلمس النَّعلين فإنَّ صلاته صحيحةٌ؛ بشرط ألَّا يباشرَ ها بنفسه، ولا يباشرَ ها ثوبه.

الأمر الثَّالث الَّذي هو قضيَّة الثَّوب، وسيأتي معنا لكن أذكر قاعدته الآن أنَّ القاعدة في الثَّوب هو كلُّ لباسٍ يلبسه المصلِّي، أو ما ينجرُّ -هكذا عبَّروا-أو ما ينجرُّ بحركته، وسيأتي إن شاء الله من كلام المصنِّف.

الأمر الأخير في هذه المسألة أنَّ المصنِّف قال: (اجْتِنَابُ النَّجَاسَاتِ) «ال» هنا تفيد الاستغراق، أي كلُّ نجاسةٍ يلزم اجتنابها، فكلُّ النَّجاسات يلزم اجتنابها، لكن استثنى الفقهاء النَّجاسات المعفوَّ عنها، كلُّ نجاسةٍ يُعْفَى عنها فإنَّه لا أثرَ لها.

من النَّجاسات المعفوِّ عنها: يسير الدَّم.

من النَّجاسات المعفوِّ عنها: أثرُ استجمارٍ.

من النَّجاسات المعفوِّ عنها: النَّجاسة الَّتي تكون مغطَّاةً بأصل الخلقة، كيف تكون مغطَّاة بأصل الخلقة؟ الصَّبيُّ عَيُلِيَّهُ ابنته أمامة بأصل الخلقة؟ الصَّبيُّ قد يكون في بطنه نجاسةٌ، وإذا حمله مثل ما حمل النَّبيُّ عَيُلِيَّهُ ابنته أمامة فإنَّه يحمل ما غُطِّي بأصل الخلقة، فحينئذٍ لا يكون حاملًا للنَّجاسة، بخلاف ما غُطِّي بغير أصل الخلقة، فسيأتي أنَّه يكون نجسًا.

#### [المنان]

قال رَحُظْ لَنَّكُه: (فَمَنْ حَمَلَ نَجَاسَةً لَا يُعْفَى عَنْهَا، أَوْ لَاقَاهَا بِثَوْبِهِ، أَوْ بَدَنِهِ = لَمْ تَصِحَّ صَلَاتُهُ).

# [الشرح]

قال: (فَمَنْ حَمَلَ نَجَاسَةً لَا يُعْفَى عَنْهَا)، هذا الاستثناء في النَّجاسات الَّتي يُعْفَى عنها، أخذناها من كلام المصنِّف الَّذي أتى به بعد قليلٍ، ولذلك لم نقل: إنَّه عيب من كلام المصنِّف، وإنَّما هو من كلامه.

قال: (فَمَنْ حَمَلَ نَجَاسَةً) إمّا أن يكون قد حملها مباشرة، فباشرت النَّجاسة بدنه، فحينئذٍ يكون قد تنجَّس بدنه بذلك، أو يكون قد حملها بشيءٍ يمنع وصول النَّجاسة إلى بدنه؛ كأن تكون النَّجاسة في كأسٍ، يكون هناك دمٌ، أو بولٌ في كأسٍ، فيحمل الكأس في أثناء صلاته، أو كانت النَّجاسة مغلقةً؛ كأن تكون قارورةٌ مغلقةٌ = ففي جميع هذه الصُّور فإنَّ الصَّلاة باطلةُ؛ لأنَّه يكون قد حمل نجاسة، وهذا لا يجوز، حامل النَّجاسة كالمتنجِّس.

فلو أنَّ امراً صلَّى وفي جيبه قارورة تحليل البول، متعمِّدًا؛ صلاته باطلةٌ، لا يجوز له ذلك. مَنْ صلَّى متعمِّدًا حاملًا طفلًا، والطِّفل قد خرج منه بولٌ أو غائطٌ، ولم تُغَيَّر حفاضة الطِّفل وأنت عالمٌ بذلك، فعلى المذهب فصلاتك باطلةٌ، ما تصحُّ الصَّلاة من يحمل؛ لأنَّا نجاسةٌ، والنَّجاسة ليست مستورةً بأصل الخلقة، ما شُتِرَ بأصل الخلقة هذا أمرٌ آخرُ.

لو حمل حيوانًا، [أو] دجاجةً هذه طاهرةٌ، لو قطًّا طاهرٌ؛ لأنَّه طاهرٌ بأصل الخلقة، وإن كان جو فه نجسًا.

إِذًا قوله: (فَمَنْ حَمَلَ نَجَاسَةً لَا يُعْفَى عَنْهَا)، عندنا مسائلُ تتعلَّق بالنَّجاسات:

مَنْ حمل خمرًا فالخمر نجسةٌ، وحينئذٍ فلا تصحُّ صلاته.

هناك عطوراتٌ فيها كحولٌ، هل نقول: إنَّ هذا الكحول يكون خمرًا، فمن وضع في جيبه عطرًا فيه الكحول يكون كذلك؟

ليس كذلك، ذكرناها قبل درسين أو ثلاثةٍ؛ أنَّ هذه الكحول الصَّحيح أنَّها لا تأخذ حكم الخمر، فلو صلَّى وفي جيبه ذلك العطر الَّذي فيه كحول فلا يأخذ هذا الحكم.

كذلك الأدوية، فأغلب الأدوية فيها نسبةٌ من الكحول، ولذلك يجب أن نفرِّق بين الكحول وبين الخمر، فليس كلُّ كحولٍ خمرًا، بل إنَّ من الكحول ما لا يُسْكِرُ، وإنَّما يَقْتُلُ، كما أنَّ الكحول بتركيبته الكيميائيَّة تُوجَد في بعض الأطعمة الَّتي وُجِدَت ابتداءً، ليست مسكرةً، وإنَّما بهذه النَّسبة.

ولذلك المسألة تحتاج إلى مزيد بحثٍ وتحريرٍ أكبرَ، وخاصَّةً مع إمكانيَّة ضبط نسبة الكحول في كثير من الأشياء.

يقول الشَّيخ: (أَوْ لَاقَاهَا بِثَوْيهِ)، إذا كانت النَّجاسة يلاقيها المصلِّي بثوبه فإنَّه حينئذٍ لا تصحُّ صلاته، كيف يلاقيها بثوبه أو ببدنه؟ قالوا: بأن إذا كان قائمًا تحت قدميه، أو إذا سجد، أو جلس كانت على ثوبه، أو كانت على أعضائه؛ لأنَّ ثوبه يكون ساترًا لساقيه، فحينئذٍ تصل النَّجاسة إلى ثوبه، أو بينهم لأنَّ الثَّوب يكون بين السَّاقين، فالجميع فيها واحدٌ.

# هذه الجملة فيها عندنا مسائل:

المسألة الأُولى: إذا كانت النَّجاسة بين المواضع، ولكنَّها لا يلاقيها، ولا تلاقيها اليد، كما ذكرتُ قبل قليلٍ بين اليدين، وتحت البطن وهو ساجدٌ؛ فالمذهب: أنَّه تصحُّ الصَّلاة، وإن كان الأَوْلى ألَّا يُصَلَّى فيها، بل مع الكراهة عندهم، مع الكراهة لسبين:

[السبب الأوَّل:] لأجل مراعاة خلاف العلماء، وهو قولٌ قويٌّ جدًّا بوجوب تطهيرها. [السَّبب] الثَّاني: لخشية أنَّها ربَّما وصلها ثوب المصلِّم.

المسألة الثَّانية: إذا كان الثَّوب يلاقيها لكنَّه ليس على سبيل الاعتماد، يلاقي النَّجاسة لكن ليس على سبيل الاعتماد؛ مثاله قالوا: لو كانت النَّجاسة على الجدار بجانبه، وهو راكعٌ طار ثوبه

فمسَّ النَّجاسة الَّتي على الجدار، ولم تنتقل للثَّوب، فحينئذٍ يُعْفَى عنه، بسبب الهواء مثلًا، فليست أساسًا متَّصلةً به.

#### [141]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْرَضَا نَجِسَةً، أَوْ فَرَشَهَا طَاهِرًا كُرِهَ وَصَحَّتْ، وَإِنْ كَانَتْ بِطَرَفِ مُصَلًّى مُتَّصِلِ صَحَّتْ؛ إِلَّا مَا انْجَرَّ بِمَشْيِهِ).

### [الشرح]

قال: (وَإِنْ طَيَّنَ أَرْضًا نَجِسَةً)، كانت الأرض نجسة، وقعت عليها نجاسة، فطيَّنها، جعل فيها طينًا، وفي معنى الطِّين أن يجعل بلاطًا، أو إسمنتًا، ونحو ذلك.

قال: (أَوْ فَرَشَهَا طَاهِرًا)، أيْ جعل فوقها فراشًا طاهرًا، كأن جعل بساطًا، أو أيَّ شيءٍ، بشرط أن يكون صفيقًا، لابدَّ أن يكون صفيقًا، يعني [سميكًا]، وأمَّا الرَّقيق فلا أثرَ له، لابدَّ أن يكون صفيقًا.

إذا فرشها ببساطٍ ونحوه، بشرط أن يكون صفيقًا طاهرًا لابدَّ أن يكون طاهرًا صفيقًا، قال: (كُرِهَ وَصَحَّتُ)، أيْ كُرِهَتِ الصَّلاة وصحَّت؛ مراعاةً للخلاف من جهةٍ، ولأنَّه ربَّما تكون في النَّفس شيءٌ أن يكون تحت البساط نجاسةٌ.

عندنا في هذه المسألة مسألةٌ أخرى شبيهة بهذه المسألة الثّانية هي أنَّ البساط إذا كانت [سميكًا] ووصلت النَّجاسة لأحد وجهيه، ولم تصل للطَّرف الثَّاني، مثل البُسُط إذا كانت بلاستيكًا، تعرف البلاستيك لا ينقل الرُّطوبات للجهة الأخرى، بخلاف الأقمشة فإنَّها تنقل، لكن إذا كان البساط من جلدٍ، أو كان البساط من المواد البلاستيكيَّة، فلا ينتقل للجهة الأخرى، فهل يجوز للمرء أن يقلب البساط ويصلِّي على الجهة الطَّاهرة؟

نقول: نعم، يجوز له أن يصلِّي، ولكن كما ذكر المصنِّف أنَّه يُكْرَهُ.

إذًا إذا تنجَّس أحد وجهَيِ البساط، وكان البساط جلدًا، أو من البلاستيك لا تصل النَّجاسة إلى الوجه الآخر = يجوز قلبه والصَّلاة على الوجه الطَّاهر، يجوز ذلك؛ لكن مع الكراهة كها ذكر.

قبل أن ننتقل للمسألة الَّتي بعدها عندي قاعدةٌ أريد أن أبيِّنَها، مهمَّةٌ جدًّا، وأرجو أن تنتبهوا لها: ما الفرق بين اللِّباس، وما الفرق بين البقعة الَّتي يمسُّها المصلِّي ببدنه أو بلباسه؟ البقعة ذكرناها قبل قليل حدُّها: كلُّ ما باشره المصلِّي ببدنه أو بلباسه، وانتهينا.

قاعدة: اللِّباس ما هو؟ اللِّباس القاعدة عندهم هو: كلُّ ما ينجرُّ بحركة الرَّجُل، كلُّ ما يتحرَّك

بحركته، وينجرُّ بحركته فإنَّه يكون لباسًا، هذا الثَّوب أمشي فيذهب معي فهو لباسٌ، العمامة على رأسي تتحرَّك معي، النَّعل كذلك، قالوا: وكذا إذا رُبِطَ به شيءٌ وأصبح يتحرَّك بحركته فهو في حكم اللِّباس، فلو أنَّ الشَّخص كان عنده هذه المغذيات، والمغذي كان من دم، وقع فيه دم، الدَّم نجسٌ، فهل يجوز للمرء أن يصلِّ وهذا المغذي مشبوكٌ في جسده؟

نقول: ما يجوز إلّا للحاجة؛ بأن ضاق الوقت عليه، وأمّّا إذا علم أنَّ عشرة دقائقَ ثمَّ ينفكُّ فإنَّه حينئذٍ يجوز، وأمَّا ما عدا ذلك فلا يجوز؛ لأنَّه متَّصلُ بشيءٍ يتحرَّك بحركته، لو انجرَّ مشى مهه، وهذا المغذي حينئذٍ تكون نجاسةً فلا يصلِّي على هذه الهيئة، وإنَّما بعدها.

ولذلك قال الفقهاء -رحمة الله عليهم-إنَّ كلَّ ما ينجرُّ بحركة المصلِّي فهو لباسٌ له.

وبناءً على ذلك فإنَّ العلماء يقولون: لو أنَّ امرأً كان لابسًا النَّعل، وصلَّى بنعله، وكانت النَّعل في أسفلها نجاسةٌ فإنَّ صلاته باطلةٌ؛ لأنَّ كلَّ لباسٍ يلبسه المصلِّي فإَّنه يجب تطهيره وإن لم يوالي جسده، بخلاف البقعة، فإنَّ البقعة إنَّما يجب تطهير ما والى جسده دون ما لم يواله؛ كما مرَّ معنا.

وعلى ذلك فإنَّه إذا خلع النَّعل وجعله تحت قدميه، والنَّجاسة تحتها، ثمَّ صلَّى غير لابسٍ لها، وإنَّما مصليًّا فوقها فصلاته حينئذٍ تصحُّ؛ لأنَّها حينئذٍ تكون في معنى البقعة الَّتي يباشرها ببدنه، وأمَّا اللِّباس فهو الَّذي يتحرَّك بحركته.

قال: (وَإِنْ كَانَتْ) أي النَّجاسة (بِطَرَفِ مُصَلَّى مُتَّصِلٍ صَحَّتْ)؛ لأنَّ المصلَّى والبقعة العبرة بها والى بدنه، أو ثوبه، ولو كانت متِّصلةً به، أو أسفله، فكلُّها غير مؤثِّرة، وإن كانت نجسة، بل ولو تحرَّكت بحركة المصلِّي، بعض السَّجاجيد تكون رقيقةً جدًّا فإذا صلَّى المصلِّي تحرَّكت والنَّجاسة في طرفها، فنقول: إنَّها لا تبطل صلاته، بل صلاته صحيحةٌ؛ لأنَّه لم يباشر النَّجاسة بنفسه، بثوبه، أو ببدنه.

قال: (إِنْ لَمْ يَنْجَرَّ بِمَشْيِهِ) أمَّا إن كان ينجرُّ بمشيه بأن إذا مشى انجرَّ معه، ومشى معه، ومشى معه، بعد ذلك فإنَّه حينئذٍ لا يكون بقعة، وإنَّما يكون في حكم اللِّباس، وصوَّر العلماء ذلك صورةً قديمةً مشهورةً عندهم، وهو قضيَّة ما رُبِطَ بحبلٍ، إذا رُبِطَ بالرِّجْل حبلُ، ثمَّ رُبِطَت بنجاسةٍ فإنَّه حينئذٍ لا تصحُّ صلاة المصليِّ.

واستثنوا من ذلك صورةً واحدةً وهي: إذا كان المربوط به لا ينجرُّ عادةً؛ مثل: لو أنَّ امرأً رُبِطَ بسيَّارةٍ فيها نجاسةٍ، السَّيَّارات الكبيرة هذه القهامة، فإذا مشى لا ينجرُّ بها، فيكون حينئذٍ كالمحبوس، فحينئذٍ ليست مؤثِّرًا فيه هذا الرَّبط، ولا يكون مبطلًا لصلاته.

#### [المنا]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَمَنْ رَأَى عَلَيْهِ نَجَاسَةً بَعْدَ صَلَاتِهِ، وَجَهِلَ كَوْنَهَا فِيهَا لَمْ يُعِدْ، وَإِنْ عَلِمَ أَنَّهَا كَانَتْ فِيهَا لَكِنْ نَسِيَهَا أَوْ جَهلَهَا أَعَادَ).

## [الشرح]

بدأ يتكلّم المصنّف عن الحالات الَّتي يُعْفَى فيها عن النَّجاسة فقال: (وَمَنْ رَأَى عَلَيْهِ نَجَاسَةً بَعْدَ صَلَاتِهِ)، أي بعد انقضاء صلاته، أو بعد انقضاء بعضها، ثمّ نزعها مباشرة، قال: (وَجَهِلَ كُوْنَهَا فِيهَا) يعني جهل أنَّ النَّجاسة كانت موجودةً في ثوبه، (لَمْ يُعِدُ)، أي لم يعد الصَّلاة؛ فصلاته صحيحةٌ للحديث؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلِيلَةً صَلَّى وَفِي نَعْلِهِ أَذًى فَخَلَعَهُ، ثُمَّ خَلَعَ الصَّحَابَةُ نِعَالَهُمْ، وَقَالَ: (إِنَّ جَبْرَائِيلَ أَتَانِي آنِفًا، وَأَخْبَرَنِي أَنَّ فِي نَعْلِي أَذًى».

قال: (وَإِنْ عَلِمَ أَنَّهَا كَانَتْ فِيهَا) يعني النَّجاسة كانت في ثوبه، (لَكِنْ نَسِيَهَا) أيْ نسي تطهيرَها، ولم يتذكَّرْ إلَّا بعد الصَّلاة، أو فيها، (أَوْ جَهِلَهَا) ما معنى جهلها هنا؟ أي جهل محلَّها، لا يعلم أين يُوجَدُ محلُّها، هل هو في أوَّلها أم في آخرها؟ أو اختفت عليه؛ كأن تكون بولًا ثمَّ الثَّوب كان غامقًا ولم يظهر فيه مكان النَّجاسة.

قال: (أَوْ جَهِلَهَا) أي جهل عين النَّجاسة، أو جهل حكمها كذلك، هل هي من النَّجاسات المؤثِّرة أم لا؟

قال: (أَعَادَ) الصَّلاة؛ لأنَّ اجتناب النَّجاسة من الشُّروط، والشُّروط لا يُعْفَى فيها عن النِّسيان ولا الجهل.

#### [المان]

قال رَحَظُلْكَهُ: (وَمَنْ جُبِرَ عَظْمُهُ بِنَجِسٍ لَمْ يَجِبْ قَلْعُهُ مَعَ الضَّرَرِ، وَمَا سَقَطَ مِنْهُ مِنْ عُضْوٍ أَوْ سِنِّ فَطَاهِرٌ).

# [الشرح]

قال: (وَمَنْ جُبِرَ عَظْمُهُ بِنَجِسٍ)، صورة أن يُجْبَرَ العظم بنجسٍ أنَّ المرء ينكسر عظمه، ثمَّ يُوضَعُ في جانب عظمه عند حال انكشافه أيَّام العلاج السَّابق أن يُوضَع عظم حيوانٍ نجسٍ من الحيوانات النَّجسة، أو غير المذكَّاة، وهي الميتة، ثمَّ ينجبر بعد ذلك، فيثبت عظمه بهذه الطَّريقة، هذا معنى قوله: (وَمَنْ جُبِرَ عَظْمُهُ بِنَجِسٍ لَمْ يَجِبُ قَلْعُهُ مَعَ الضَّرَرِ)، مفهوم هذه الجملة أنَّه إذا أمكن قلعه فإنَّه حينئذٍ يجب القلع، هذا المفهوم.

وأمَّا المنطوق فإنَّه يقول: إذا وُجِدَ الضَّرر، أي الضَّرر على الشَّخص بذلك فإنَّه لا يجب عليه القلع، بل يُبْقِي النَّجاسة الَّتي دخلت بدنه.

طبعًا الآن قد يكون جبر العظم بالنَّجاسة لا أعلم له صورةً؛ لأنَّ الآن أصبح غالب التَّجبير إمَّا بحديدٍ أو بموادِّ أخرى، لكن يُوجَدُ الآن لبعض النَّاس زراعة بعض الأنسجة

الحيوانيَّة المحرَّمة، وهذا ما زال موجودًا إلى الآن، هناك أنسجةٌ حيوانيَّةٌ تُسْتَخْرَجُ من الخنزير خاصَّةً؛ لأنَّهم يقولون: تركيبته قد تكون قريبةً من الإنسان في بعض الأشياء، أنا لست طبيبًا، أو مختصًّا في الأنسجة، لكن أنقل كها يقول الآخرون، فإن أخطأت في التَّعبير فربَّها كان المختصُّ أدقَّ مني، فها زال هناك بعض الأنسجة الداخليَّة والأحشاء تُؤْخَذُ من هذه الحيوانات، هذه على ظاهر كلام فقهائنا -وأنا أمشي على المذهب: أنَّ مَنْ زُرِعَتْ له ذلك فإنَّه لا يلزمه نزعها، وإنَّما يلزمه أن يتيمَّم لأجلها.

قضيَّة التَّيَمُّم هذه الفقهاء يقولون: إذا جُبِرَ عظمُه بنجسٍ فإنَّ له حالتين: الحالة الأُولى: أن يُغطِّيَ اللَّحمُ هذا النَّجِسَ. والحالة الثَّانية: ألَّا يُغطَّيَهُ.

فإن غَطَّى اللَّحمُ النَّجِسَ فإنَّه لا يتيمَّم له، وأمَّا إن كان النَّجس ظاهرًا فإنَّه يتيمَّم له، ومثله نقول في الأنسجة الحيوانيَّة المحرَّمة من الخنزير وغيره: إن كان ظاهرًا؛ كأن يكون نسيجًا لأمر ظاهريٍّ؛ فإنَّه يجب أن يتيمَّم لكلِّ صلاةٍ يتوضَّأ لها.

وأمَّا إن كان النَّسيج في الأحشاء الدَّاخليَّة، ووضعه لحاجة؛ فإنّه حينئذٍ لا يلزمه التّيمُّم. ثمَّ قال الشّيخ: (وَمَا سَقَطَ مِنْهُ) أي وما سقط من الآدميّ، (مِنْ عُضْوٍ) كأن ينقطع منه جلدٌ، أو ينقطع منه ظفرٌ، أو ينقطع منه لحمٌ، أو إصبعٌ كاملٌ، كأن يكون له ستَّة أصابعَ فينقطع أحدها، قال: (أَوْ سِنِّ)، من أسنانه يسقط = (فَطَاهِرٌ)؛ لأنَّ النّبيّ عَيْشُهُ قال: (مَا أُبِينَ مِنْ حَيِّ أَحدها، قال: (مَا أُبِينَ مِنْ حَيِّ اللّهَ عَلَيْهُ قال: "مَا أُبِينَ مِنْ حَيِّ أَعُمُو كَمَيْتَتِهِ».

ونحن نعلم أنَّ الآدميَّ [طاهرٌ]؛ لقول النَّبِيِّ عَيْكُمُ: «إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجُسُ». قال ابن قدامةَ: وقول النَّبِيِّ عَيْكُمُ: «إِنَّ الْمُؤْمِنَ) أي الآدميُّ، وأتى بوصف الإيهان من باب الأوصاف الطَّرديَّة الَّتِي لا أثرَ لها في التَّعليل، فكلُّ الآدميِّين طاهرون في حياتهم، وبعد وفاتهم. ما الفائدة من هذه المسألة؟ الفائدة من هذه المسألة أنَّ فضلات الآدميِّ طاهرةٌ، ولا يلزم إزالتها من موضع الصَّلاة، ولا البقعة، بل ولو أُعِيدَ تركيبها في جسد الآدميِّ فيجوز، فلو أنَّ امرأً سقط سنُّه، ثمَّ أرجعه، فنقول: إنَّه طاهرٌ، بخلاف الَّذين قالوا -طبعًا غير فقهائنا-يقولون: إنَّه طاهرٌ، بخلاف الَّذين قالوا -طبعًا غير فقهائنا-يقولون: إنَّ السِّنَّ إذا سقطت فهي نجسةٌ، فإذا أرجعها فيكون قد أرجع نجسًا، فاختلَّت قاعدتهم ولم تنضبط.

#### [141]

قال ﴿ عَلَا لَكُ تَصِحُّ الصَّلَاةُ فِي مَقْبَرَةٍ، وَحُشِّ، وَحَمَّامٍ، وَأَعْطَانِ إِبِلٍ، وَمَغْصُوبٍ، وَأَسْطِحَتِهَا).

# [الشرح]

هذه المسألة مهمّة جدًّا، وأريد أن تنتبهوا معي فيها، ثبت من حديث ابن عمر، وله شواهدُ كثيرة في معناه: أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُم مَهَى عَنِ الصَّلَاةِ فِي مَوَاطِنَ مُتَعَدِّدَةٍ؛ مِنْهَا: نَهْيُهُ عَنِ الصَّلَاةِ فِي مَوَاطِنَ مُتَعَدِّدَةٍ؛ مِنْهَا: نَهْيُهُ عَنِ الصَّلَاةِ فِي مَوَاطِنَ مُتَعَدِّدَةٍ، ونهيه عَيْكُم عن الصَّلاة في فِي الْمَزْبَلَةِ، وَالْمَجْزَرَةِ، -المكان الَّذي يُجْزَرُ فيه الأنعام-وَالْمَقْبَرَةِ، ونهيه عَيْكُم عن الصَّلاة في الخيَّام، وعن قارعة الطَّريق، وعن معاطن الإبل.

وهذا النَّهي الأصل فيه أنَّه نهيٌ يقتضي الفساد، كلُّ هذه الأمور إذا صلَّى فيها امرؤُ فإنَّ صلاته باطلةٌ.

لم يتكلَّم عنها المصنِّف، ولكن أشير لها للفائدة قبل أن نتكلَّم عيَّا ذكره المصنِّف.

فقهاؤنا يقولون وفاقًا لغيرهم كالشَّافعيَّة وغيرهم: إنَّ الصَّلاة في قارعة الطَّريق باطلةٌ، فيحرم على المسلم أن يصلِّي في طريقٍ مسلوكٍ.

إذًا الشَّرط الأوَّل: أن يكون طريقًا مسلوكًا، وأمَّا إذا كان الطَّريق غير مسلوك؛ بأن كان مهجورًا، أو تُرِكَ أو لم يُسْتَخْدَمْ فيجوز الصَّلاة فيه.

[الشَّرط] الثَّاني: أن يكون مسلوكًا في وقت الصَّلاة، فأحيانًا قد يكون النَّاس من شدَّة زحامهم سدُّوا الطُّرق، فحينئذٍ لا يكون مسلوكًا في وقت الصَّلاة، فنصحِّحها في هذه الحالة.

طبعًا كان بعض أهل العلم يبالغ في هذه المسألة حتَّى نقلوا، نقل ابن أبي الدم في كتاب «أدب القضاء» عن القفّال الكبير الشَّافعيِّ المشهور، أنَّه كان يصلِّي بالنَّاس في المسجد، وكان المسجد يزدحم، فكان يقف بعض النَّاس على الجدار، فيقول: الَّذي على الجدار يجب عليه أن يدخل في داخل المسجد؛ لأنَّ الَّذي يقف على الجدار نصفه في الطَّريق، والصَّلاة في الطَّريق باطلةٌ، فيجب عليه أن يدخل في داخله.

وضحت الفكرة كيف دقَّة بعض الفقهاء، وخاصَّة الشَّافعيَّة، دقيقون في هذه، وفي غيرها من المسائل، لهم دقَّةُ قد تكون فيها مشقَّةُ بعض الشَّيء.

نرجع لمسألتنا إذًا الصَّلاة في قارعة الطَّريق انتبه إيَّاك والصَّلاةَ في قارعة الطَّريق؛ فإنَّها محرَّمةٌ، ومبطلةٌ للصَّلاة الَّتي صلَّيْتَها، قدر استطاعتك لا تصلِّيها.

نرجع لما ذكره المصنف، بدأ المصنف في هذه ذكر أربعًا أو خمسًا فقال: (وَلَا تَصِحُ الصَّلَاةُ فِي مَقْبَرَةٍ)، ابتدأ المصنف بالمقبرة؛ لأنها أهمُّها، ولأنَّه ما ورد حديث عن النَّبيِّ عَيْكُمْ في النَّهي عن الصَّلاة في بقعةٍ كما نهى النَّبيُّ عَيْكُمْ نهى عن الصَّلاة في المقبرة، بل لم يثبت أنَّ النَّبيُّ عَيْكُمْ نهى عن الصَّلاة في شيءٍ وإليه إلَّا المقبرة فقط، نهى عن الصَّلاة فيها، ونهى عن الصَّلاة إليها.

ولا شكَّ أنَّ قول النَّبِيِّ عَيْكُمُ فوق قول كلِّ أحدٍ، ونصُّه مقدَّمٌ على قول كلِّ قائلٍ. إذًا الصَّلاة في المقبرة لا تجوز؛ لنصِّ النَّبِيِّ عَيْكُمُ، ما العلَّة فيه؟

نقول: العلَّة تَعَبُّدُ، ومعنى كونها تَعَبُّدًا أنَّهَا لأجل سدِّ ذريعة الشِّرك؛ لأنَّ كثيرًا من البدع إنَّها دخلت على بني آدم بسبب تعظيمهم القبور وأهلها، وتصويرهم، فإنَّ أوَّل شركٍ وقع للنَّاس من هذا الباب، ثمَّ كثيرٌ من صور الشِّرك، وذرائع الشِّرك الَّتي وقعت في أمَّة محمِّد عَيْكُمُ من هذا الباب، ولذلك كانت آخر وصيَّةٍ، أو ممَّا أوصى به النَّبيُّ عَيْكُمُ في آخر حياته، قال: «لا

تَجْعَلُوا قَبْرِي وَثَنَا يُعْبَدُ»، فالنَّبِيُّ عَيْكُمُ جاءه الوحي من الله عَلَى أَنَّ هذا من الفتن الَّتي ستمرُّ على المسلمين، ويضلُّ بها عددٌ من النَّاس، ولذلك نهى النَّبيُّ عَيْكُمُ عنها ابتداءً، وأكَّد على قبره بالخصوص؛ من باب التَّنبيه على الأَوْلى، فغيره من باب أَحْرَى.

إذًا الصَّلاة في المقبرة لا تجوز تَعَبُّدًا، لا لنجاسةٍ، ولا لغيرها، وإنَّمَا لأجل سدِّ ذريعة الشِّرك، ولذلك يُحْتَاط لها ما لا يُحْتَاط لغيرها.

انظروا معي؛ ما المراد بالمقبرة؟ المراد بالمقبرة ليس جمع «قَبْرٍ»، أخطأ مَنْ قال: إنَّه جمع «قبرٍ»؛ لأنَّ مَنْ قال: إنَّه جمع «قبرٍ» قال: فلا تكون المقبرة مقبرةً إلَّا أن تكون ثلاثةً، لأنَّه أقلُّ الجمع، فإن كان المحلُّ فيه قبرٌ أو قبرانِ صحَّت الصَّلاة، وهذا قولٌ خاطئ، أخطأ فيه من جهة عدم ضبطه المراد بهذا اللَّفظ.

ليس المقبرة جمع «قبر»، وإنَّما المقبرة اسم مصدر، أيْ محلُّ القبر، ولذلك يقول النَّبيُّ عَيْكُمْ فيه السُّجود: «وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا»، أيْ مكانًا للسُّجود، فكلُّ مكانٍ يُقْبَرُ فيه فهو مقبرةٌ، ولو كان قبرًا واحدًا، ولذلك أخطأ، ونقول: أخطأ كائنًا مَنْ كان -ورحم الله علماءنا جميعًا- أخطأ من قال: إنَّ القبر والقبرين يجوز الصَّلاة فيهما، وعرفنا مدخل خطئه، وأنَّ خطأه مصادمٌ للمعاني الشَّرعيَّة، والنُّصوص الَّتي وردت عن النّبيِّ عَيْكُمْ بل حتَّى لسان العرب من بعض الجهات.

الأمر [الثَّاني]: أنَّ المقبرة لا يجوز الصَّلاة فيها، سواءً كان القبر موجودًا، أو كان حِمَى القبر، بمعنى أنَّ المقبرة إذا حُمِيتُ بسورٍ فلا يجوز الصَّلاة في داخل السُّور كلِّه، داخل السُّور كلِّه، وإن كان القبر بعيدًا، فلا يلزم القرب من القبر للنَّهي، بل حِمَى القبر يكون داخلًا في القبر.

الأمر الأخير: أنَّه يُسْتَشْنَى من الصَّلاة في المقبرة صلاة الجنازة، فإنَّها تجوز؛ فقد صلَّى النَّبيُّ على قبور بعض الصَّحابة.

قال: (وَحُشِّ) المراد بالحشِّ هو الكنيف الَّذي تُقْضَى فيه الحاجة، كالمرحاض ونحوه، يُسَمَّى: «حُشَّا».

قال: (وَ حَمَّامٍ) المراد بالحَمَّام محلُّ الْـمُسْتَحَمِّ الَّذي يَسْتَحِمُّ فيه النَّاس، فيأخذون فيها ماءً حميًا، والآن أصبح النَّاس يخلطون بين الأمرين في محلِّ واحدٍ، فيجعلون الكُنْفَ والحَمَّام مكاًنا واحدًا، وأمَّا بعض النَّاس في الزَّمان السَّابق فكانوا يفصلون بينها.

والحَّام جاء النَّهي عن الصَّلاة فيه، فالصَّلاة فيه باطلةٌ، لا تجوز، كما سيأتي.

قال: (وَأَعْطَانِ الْإِبِلِ) والمراد بأعطان الإبل هو المكان الَّذي تقيم فيه الإبل، ولا يلزم أن تقيم فيه الإبل، ولا يلزم أن تقيم فيه السَّنة كلَّها، بل إذا أقامت فيه ولو بعض مدَّة، وأنتم تعلمون الآن أصحاب أحواش الإبل بالخاصَّة، أو في أفنيتها يجعلون الإبل لها أسبوعين فقط، أو ثلاثة أسابيع، ثمَّ ينقلونها لأجل الجراثيم الَّتي تكون من المحلِّ، فَنُسَمِّي هذا: «مَعْطِنًا» لها، وهذا: «مَعْطِنًا»، فكلُّ مكانٍ اجتمعت فيه، وكانت تقيم فيه شهرًا، أو أقلَّ فإنَّه لا يجوز الصَّلاة فيه.

طيِّب لو كان المكان الَّذي تجتمع فيه الإبل تجتمع للشُّرب، تعرفون أصحاب الإبل عندهم مكانٌ للشُّرب يضع لها أحواضًا للشُّرب، فالمشهور من المذهب-ودلالة المشهور لها معنى تعرفونه-فالمشهور من المذهب: أنَّه تجوز الصَّلاة فيه؛ لأنَّه ليس مكانًا للمبيت والإقامة، وإنَّما هو مكان شُرْب فقط.

قال: (وَمَغْصُوبٍ) أيْ وكلُّ أرضٍ مغصوبةٍ، أو بقعةٍ مغصوبةٍ، أو فراشٍ مغصوبٍ لا يجوز الصَّلاة عليه، والصَّلاة عليه باطلةٌ؛ لأنَّه نُهِيَ عنه، فيكون كذلك.

المغصوب ليس المأخوذ على وجه الغلبة والقهر، بل المغصوب أنواعٌ كثيرةٌ جدًّا، وقد ذكر شارح «المنتهى» عشر صُوَر في المراد بالغَصْب:

– المسروق مغصوبٌ.

- العاريَّة إذا جُحِدَتْ غَصْبٌ، فإذا أعار شخصٌ آخرَ عاريَّةً ثمَّ جحدها، أو ماطل في ردِّها، ففي الحالتين صلاته عليها باطلةٌ؛ لأنَّه يكون غاصبًا لها.
- من التقط لقطةً ولم يقصد تعريفها، وإنَّما نوى تملُّكَها من حين الالتقاط يكون غاصبًا، فصلاته على هذه تكون باطلةً.

قال: (وَأَسْطِحَتِهَا) انظروا معي؛ أسطحة هذه الأمور جميعًا لا تصحُّ الصَّلاة عليها، كلُّ هذه الأمور الَّتي وردت لا يصحُّ الصَّلاة على أسطحتها.

# قاعدة: \ لأنَّ القاعدة عند فقهائنا: أنَّ الهواء يأخذ حكم القرار.

لكن انتبهوا لمسألتين ثمَّ أذكر لكم ما فهمه بعض النَّاس فهمًا خاطئًا.

# عندنا صورتان مُسْتَثْنِيَتَان من ذلك، من الأسطحة:

الصُّورة الأُولى: إذا كان البناء قد بُنِيَ، وقُصِدَ بالسَّطح معنَّى آخرَ غير السُّفل، يعني بُنِيَ مبنِّي جُعِل السُّفل مجزرةً، والعُلُوُّ جُعِلَ مكاتبَ، فالبناء بُنِيَ أساسًا وَجُعِلَ العُلُوُّ لمعنِّي آخرَ، ومُسَمَّى غير مُسَمَّى السُّفْليِّ، فحينئذٍ تصحُّ الصَّلاة في العُلُوِّ، هذه واحدةٌ.

الثَّانية: إذا كان ما نُهِيَ عن الصَّلاة فيه طارئًا بعد العُلُوِّ، بُنِيَ البناء، ثمَّ دُفِنَ في السُّفل قبر مثلًا، فحينئذٍ يصحُّ الصَّلاة في العُلُوِّ؛ إلَّا طبعًا في القبر خاصَّةً، نقول: يُكْرَهُ كراهةً شديدةً؛ إلَّا إذا هُجِرَ العُلُوُّ فيحرم مطلقًا، العُلُوِّ والسُّفْل، ويستمرُّ الهجر بعد ذلك على التَّحريم، نصَّ على ذلك الشَّيخُ تقيُّ الدِّين، ليس من كلامي.

بناءً على ذلك فإنِّي وقفت لبعض الَّذين يقرؤون في الكتب، وتعجب منهم، فيقول: إنَّ المذهب عند أصحاب أحمدَ أنَّ الحَّام إذا كان في أسفلَ منك لا يجوز لك أن تصلِّيَ فوقه، الحَّام الَّذي هو دورة المياه.

نقول: هذا صحيحٌ متى؟

إذا كان البناء كلُّه دوراتِ مياهٍ، مثل: دورات مياه المساجد، هذه لا يجوز أن تصلِّي في عُلوها؛ لأنَّ العُلُوَّ يأخذ حكم السُّفْل، وأمَّا إذا كان البناء في الأصل لأجل معنًى مستقلِّ، فوق شققٌ، وتحت حَّاماتٌ، فإنَّما تصحُّ ولا شكَّ، وهذا هو تقرير المذهب. وصلَّى الله وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ

9

# التعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسلام بن محمد الشويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تلقى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كل أسبوع

بجامع الراجحي القديم بحي الصفا]

ابتداء من مغرب الاثنين ٢٣ / ٤٣٨/١ هـ

الدرس التاسع التكملة باب شروط الصلاة مع الأسئلة (الشيخ لم يراجع التفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

# بسمرالله الرحن الرحيم

#### [141]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَتَصِحُّ إِلَيْهَا).

### [الشرح]

بدأ يتكلُّم المصنِّف عن الصَّلاة إلى هذه الأمور السَّابقة.

وقول المصنّف عَظَاللًاهُ: (وَتَصِحُّ الصَّلَاةُ إِلَيْهَا) أيْ وتصحُّ الصَّلاة إلى كلِّ ما سبق بشرطها، فالمقبرة يصحُّ الصَّلاة إليها بشرط وجود الحائل، فإن لم يُوجَد حائلٌ فإنَّ الصَّلاة باطلةٌ.

إذًا الصَّلاة إلى المقبرة لا تصحُّ إليها إلَّا بحائلٍ، وأمَّا ما بعدها فَيُكْرَهُ الصَّلاة [إليه] بدون حائلٍ، ويجوز بحائلٍ.

إذًا الفرق بين المقبرة وغيرها أنَّه بحائلٍ يجوز للجميع، وأمَّا بدون حائلٍ فتبطل الصَّلاة للمقبرة، وتُكْرَه لغيرها من الأمور الَّتي بعدها.

وسبب التَّفريق هنا أنَّهم جعلوا المقبرة تحرم؛ قالوا: للحديث: «نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ إِلَيْهَا وَعَنِ الصَّلَاةِ فِيهَا عَلِيْتُمَ».

نبدأ بالمقبرة؛ قلنا: إنَّ الصَّلاة إليها بدون حائلِ باطلةٌ، وما المراد بالحائل؟

الفقهاء يقولون: الحائل أقلُّه أن يكون جدارًا يحول بين القبر وبين المصلِّي، أو طريقًا، فيكون إمَّا طريقًا، أو جدارًا، طريقٌ يمرُّ فيه النَّاس، ويكون بعد الطَّريق القبرُ، أو يكون جدارًا فتجعل بناءً على المقبرة، ثمَّ تصلِّى بعده.

[هذا] الكلام كلُّه ما لم يتعمَّد ويَتَقَصَّد الاتِّجاه إليها؛ فهذا لا أظنُّ مسلمًا يبيح ذلك.

هذا هو المذهب، وأمَّا ما عليه مشايخنا فإنَّهم يقولون: لأبُدَّ من اجتماع الأمرين الطَّريق والجدار معًا، وهذا من باب الاحتياط، فيحتاطون فيقولون: إذا أردت أن تصلِّى إلى القبر،

بحيث يكون في قبلتك مقبرةٌ؛ فيكون هناك جدارٌ، ويكون هناك طريقٌ؛ لأنَّ الَّذين قالوا بالجدار قالوا: هل يجزئ جدار المسجد أم لابُدَّ أن يكون جداران؛ جدارٌ للمسجد، وجدارٌ للمقبرة، ثمَّ أطالوا الكلام فيها.

وعلى العموم ما عليه عمل مشايخنا -عليهم رحمة الله-في هذه المسألة ظاهرٌ، ولها عددٌ من النَّظائر السَّابقة.

ما عدا ذلك من الحشّ، والحبَّام، وأعطان الإبل؛ فإنّه إذا كان هناك حائلٌ ولو يسيرًا صحَّت الصَّلاة، وأمَّا إن لم يكن هناك حائلٌ؛ كأن يصلِّيَ المرء في قبلته الحَبَّام والباب مفتوحٌ، فهذا مَكْرُوهٌ؛ لعدم ورود الحديث في النَّهي عن الصَّلاة إليها، وإنَّما ورد في المقبرة فقط، والقياس لا شكَّ أنَّ المقيس يكون أضعفَ من المقيس عليه.

عندنا هنا مسألةٌ أخيرةٌ قبل أن ننتقل: ما هي العلَّة في هذه الأمور؟

بعض أهل العلم يقول: إنَّ العلَّة فيها النَّجاسة، وهذا غير مُسَلَّمٍ ربَّما، وخاصَّةً في المقبرة، ربَّما الحَمَّام أحيانًا يكون مظنِّة نجاسةٍ، ليس نجاسةً، وأعطان الإبل أصحابنا يقولون: بطهارتها، لا يقولون بنجاستها.

الظَّاهر والعلم عند الله عَظِّ كما قاله بعض فقهائنا: إنَّ العلَّة في ذلك إنَّما هو احتضار الشَّياطين، فإنَّما محتضرةٌ، فمعاطن الإبل تحضرها الشَّياطين، والحمَّامات أماكن شياطين، وكذلك الحشوش.

وأمَّا المقابر فإنَّ تحريمها لمعنَّى منفصلٍ، ودلالة الاقتران -كما تعلمون-ليست دلالة قويَّةً؛ لأنَّ بعض النَّاس في هذه المسألة -في المقبرة-قال: إنَّ دلالة الاقتران تجعلها تأخذ حكم الحشِّ والحَيَّام في مسألة الصَّلاة إليها، وأنَّها تصحُّ بلا حائل.

وهذا غير صحيحٍ فإنَّ دلالة الاقتران لا تلزم المساواة من كلِّ وجهٍ، حتَّى إنَّ أصحاب مالكٍ لَّا استدلوا على حرمة الخيل بدلالة الاقتران: ﴿ وَٱلْخِيَلَ وَٱلْبِعَالَ وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا

وَزِينَةً ﴾ [النحل: ٨] قالوا: إنَّ هذا من أضعف ما يكون، وإنَّما السَّياق مختلفٌ تمامًا، وإنَّما دلالة الاقتران معتبرةٌ في الحكم الَّذي ورد في الجميع؛ وهو النَّهي والتَّحريم وبطلان الصَّلاة.

#### [141]

قال ﴿ النَّافِلَةُ بِاسْتِقْبَالِ شَاخِصٍ قَال ﴿ الْفَرِيضَةُ فِي الْكَعْبَةِ وَلَا فَوْقَهَا، وَتَصِحُّ النَّافِلَةُ بِاسْتِقْبَالِ شَاخِصٍ مِنْهَا).

# [الشرح]

قال: (وَلَا تَصِحُّ الْفَرِيضَةُ فِي الْكَعْبَةِ)؛ لأنَّ الله عَلَى أمر النَّاس بالتَّوجُه إلى القبلة: ﴿ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٤٤] والَّذي يصلِّي في داخل الكعبة هو مستدبرٌ لبعض الكعبة، فمن استدبر بعضها فلا تصحُّ فريضته، ما تصحُّ الفريضة في داخل الكعبة، لكنَّ تصحُّ النَّافلة؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ صلَّى فيها النَّافلة، وصلَّاها ابن عمرَ، وصلَّاها الصَّحابة -رضوان الله عليهم-وقد صلَّى النَّبيُّ عَيْلِهُ بين أسطوانتين، فدلَّ ذلك على أنَّ النَّافلة تُسْتَحَبُّ في داخل الكعبة.

إذًا فقول المصنِّف: (وَلَا تَصِحُّ الْفَرِيضَةُ) يقابل الفريضة النَّافلة.

طيِّب المنذور؟ نقول: المنذور تصحُّ كذلك، فإنَّ المنذور تصحُّ صلاته في داخل الكعبة، وإن كان واجبًا؛ ولذلك عبَّر المصنِّف بالفريضة، ولم يقل: الواجبة، لو قال: الواجبة لدخلت فيها الصَّلاة المنذورة، وإنَّما قال: (الْفَرِيضَةُ) يعني بها: الصَّلوات الخمس، وصلاة الجمعة، فهذه لا تصحُّ صلاتها في داخل الكعبة، والنَّبيُّ عَيْكُم لم يفعلها، ولكيلا يستدبر شيئًا من الكعبة.

قال: (وَلَا فَوْقَهَا) أيْ ولا فوق الكعبة؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ ثبت عنه من حديث ابن عمرَ عند أهل السُّنن: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُم نهى عن الصَّلاة على ظهر الكعبة، أو فوق ظهر الكعبة»، فَنُهِيَ عن الصَّلاة فوق الكعبة، فلا يجوز صلاة الفريضة فوقها.

اسْتَثْنَوْا من ذلك صورةً واحدةً: قالوا: إذا وقف في آخر الظُّهر، وهذه ستأتي إن شاء الله.

قال: (وَتَصِحُّ النَّافِلَةُ)، أَيْ النَّافلة وما في حكم النَّافلة كالمنذورة، (بِاسْتِقْبَالِ شَاخِصٍ مِنْهَا)، أَيْ لابدَّ أَن يكون هناك شيءٌ مرتفعٌ ولو يسيرًا من الكعبة، وهذا هو الْمُعْتَمَد عند فقهائنا أنَّه لابدَّ للمستطيع أن يستقبل شاخصًا من الكعبة، ولذلك حَدَثَتْ هناك عددٌ من المسائل عند الفقهاء قديمًا، وقد ألَّف ابن علَّان الصِّدِيقيّ المَكِيّ من علماء القرن الثَّاني عَشَرَ المسائل عند الفقهاء قديمًا، وقد ألَّف ابن علَّان الصِّدِيقيّ المَكيّ من علماء القرن الثَّاني عَشَرَ الهجريِّ رسالةً لمَّا هُدِمَ بعض أجزاء الكعبة، بل هُدِمَ كاملها في السَّيل، هُدِمَ أحدُ جدرانها، ثمَّ هُدِمَت كلُّها، ولم يبقَ إلَّا الحجر الأسود، ما الحكم في هدمها في ذلك الوقت؟ وما الَّذي يستقبله النَّاس؟ لأنَّ كثيرًا من الفقهاء؛ ومنهم فقهاؤنا يَرُوْنَ أنَّه لابُدَّ من استقبال شاخصٍ ولو يسيرًا، لابدَّ أن يكون هناك شاخصٌ، إذًا لابدَّ من استقبال الشَّاخص.

قال: (وَتَصِحُّ النَّافِلَةُ بِاسْتِقْبَالِ شَاخِصٍ مِنْهَا) أَيْ في داخلها، أو في الحجر، والحجر يُسمَّى بـ: «الحطيم»، وبعض النَّاس يُسمِّيه بـ: «حِجْر إسهاعيل»، وهذه التَّسمية قديمةٌ، قيل [عدَّة] أسبابٍ؛ قيل: لأنَّ إسهاعيل كان يجعل غنمه في هذا الحجر، وقيل: لأنَّه كان يجلس فيه كثيرًا، وقيل: لأنَّه يتعبَّد الله وَلَّ فيه، وقيل -وهو كَذِبُ: إنَّ إسهاعيل وقيل: لأنَّه كان يجلس فيه كثيرًا، وقيل: لأنَّه يتعبَّد الله وَلَّ فيه، وقيل الوضع، ونُزِلَ وفينَ في هذا الموضع، ونُزِلَ وُفِنَ في هذا المحلِّ، وهذا كذبُ؛ لأنَّه لا يُعْلَم مقرُّ نبيٍّ قطّ (١)، بل ولمَّا حُفِرَ هذا الموضع، ونُزِلَ إلى مقامات إبراهيم، والأُسُس الَّتي بَنَى عليها البيت، -وهذا حُفِرَ قريبًا في زمنٍ قريبٍ لم يُر فيها أثرٌ لقبر أيِّ أحدٍ.

حدَّ ثني مَنْ وقف بنفسه من المشايخ [أنَّه] لم يَرَ شيئًا، ونحن نعلم أنَّ الأنبياء حرَّم الله عَلَى الأرض أكل أجسادهم، وقد حُفِرَ في عهدٍ قريبٍ، يعني نحو من عشرين سنةً الحجر، ونُزِلَ إلى أساسات إبراهيم الَّتي بنى عليها البيت، لا يُوجَد شيءٌ أبدًا؛ لا قبر ثلاثين، ولا قبر واحدٍ، فدلَّنا ذلك على أنَّه كلَّه كذبٌ، ومن أخبار الكذَّابين.

<sup>(</sup>١) ليس على إطلاقه، بل عُلِمَ يقينًا قبرُ نبيِّنا عليه الصَّلاة والسَّلام، إلا أن يكون قصد شيخنا حفظه الله أنه لا يعلم أن الحجر دفن بني قط.

إذًا هذا حِجر إسماعيلَ يَصِحُّ الصَّلاة فيه النَّافلة بشرط استقبال شاخصٍ من الكعبة، لا استدبار الكعبة، هذا الحجر الَّذي يحجر هذا ليس من الكعبة؛ الكعبة إنَّما هو المكان المربَّع.

عندنا هنا مسألتان: لماذا نُهِيَ عن الصَّلاة على ظهر الكعبة؟ للحديث.

[وما علَّة النَّهي] عن الصَّلاة على ظهرها؟ [لعلَّتين:]

[العلَّة الأُولى:] لأجل الهواء؛ وقد قالوا: إنَّ الهواء له حكم القرار، ولابدَّ من استقبال شاخصٍ فيها، لابدَّ أن يستقبل شاخصًا، إذًا العلَّة الأُولى لأجل الشَّاخص.

العلَّة الثَّانية -وهي علَّةٌ مركَّبةٌ: أنَّهم قالوا: ولكيلا يستدبر شيئًا من الكعبة.

إذًا تصحُّ النَّافلة بشرطين، أو لأجل علَّتين: استقبال الشَّاخص، وتصحُّ معها الفريضة إذا لم يستدبر شيئًا من الكعبة، هذا واضح.

أحيانًا قد يصلّي في داخل الكعبة، أو على ظهرها، ويكون غير مستدبرٍ لشيءٍ من الكعبة، ومستقبلًا لشاخص، هل يُتَصَوَّرُ ذلك؟

الفقهاء يقولون: لا تصحُّ صلاة الفريضة في الكعبة؛ لأنَّه سيستدبر جزءًا منها. ولا تصحُّ صلاة النَّافلة إلَّا إذا استقبل شاخصًا منها.

إذًا فهما علَّتان: إذا استقبل شاخصًا ولم يستدبر شيئًا من الكعبة صحَّت صلاته.

الكعبة قد يصلِّي في داخلها -الآن لا تقل لي في وقتٍ سابقٍ-ويستقبل شاخصًا منها، ولا يستدبر شيئًا منها؟ متى؟

إذا صلَّى في الباب، وليس مستدبرًا لشيءٍ منها، بل رجلاه تمامًا حَدُّ رجلَيْهِ على الباب، أو صلَّى في الباب، وليس مستدبرًا لشيءٍ منها، بل رجلاه تمامًا حَدُّ رجلَيْهِ على السُّلَم وجبهته [داخل الكعبة]، فعند فقهائنا أنَّه يصحُّ؛ لأنَّه لم يجعل خلفه شيئًا.

هذه قاعدتهم، ربَّما قد تُوجَد، الكعبة لا تُفْتَحُ إِلَّا مرَّةً أو مرَّتَيْنِ في السَّنة. أمَّا السَّقف، أو العُلُوُّ فقد نَهُوا عنه لأجل التَّعبُّد، النَّهي قالوا: لأنَّ هذا مخالفٌ.

والأمر الثَّاني: قالوا: لأنَّه لم يكن فيه شاخصٌ في الزَّمان السَّابق، وإنَّما كان مستويًا، ولذلك فلا تصحُّ الصَّلاة فيه.

#### [144]

قال ﴿ عَلَالْكَهُ: (وَمِنْهَا اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ، فَلَا تَصِحُّ بِدُونِهِ إِلَّا لِعَاجِزٍ، وَمُتَنَفِّلٍ رَاكِبٍ سَائِرٍ فِي سَفَرٍ، وَيَلْزَمُهُ الْافْتِتَاحُ وَالرُّكُوعُ وَالسُّجُودُ إِلَيْهَا).

#### [الشرح]

قال: (وَمِنْهَا)، أيْ من شروط الصَّلاة وهو الشَّرط الخامس، قال: (اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ)، وقد أمر الله عَلَّ باستقبال القبلة؛ فقال الله عَلَّ: ﴿ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِٱلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٤٤] أيْ يجب التَّوجُه إليها، وهي شرطٌ من شروط الصَّلاة، لا تسقط إلَّا بتعذُّر التَّوجه لها.

قال: (فَلَا تَصِحُّ) الصَّلاة (بِدُونِهِ)، أيْ بدون استقبال القبلة لكلِّ الصَّلوات في الجملة، (إِلَّا) ما استثني إِلَّا لِعَاجِزٍ)؛ لأنَّ الله ﷺ قال: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمَّ وَجُهُ ٱللهِ ﴾ [البقرة: ١١٥] وهذه محكمةُ، وليست بمنسوخةٍ.

وقد جاء من حديث عامر بن ربيعة ﴿ أَنَّهُم كانوا في سفِر في ليلةٍ مظلمةٍ فأخطأوا القبلة، فسألوا النَّبيّ عَيْظَة، فأقرَّهم على توجُّهِهم »، والحديث عند التّرمذيِّ، وحسَّنه.

فدلَّنا ذلك على أنَّ العاجز إمَّا لعاجزٍ عن اجتهادٍ وتقليدٍ معًا، فإنَّه حينئذٍ يصحُّ له أن يُصلِّي، وإنَّما يتحرَّى لأيِّ جهةٍ يظنُّ أنَّ القبلة فيها.

قال: (وَمُتَنَفِّلٍ)، يدلُّنا ذلك على أنَّ المفترض غير داخلٍ في هذه الصُّورة، قال: (رَاكِبٍ) يدلُّنا على أنَّ الواقف لا يصحُّ له –وإن كان متنفِّلًا–أن يستقبل غير القبلة.

وقوله: (سَائِرٍ فِي سَفَرٍ)، أيْ أنَّه مسافرٌ حقيقةً، يعني اشتدَّ به السَّير، أو نازلُ نزولًا في محلِّ يسيرٍ، بخلاف الَّذي ينوي الإقامة في بلدٍ، والنُّزول في بلدٍ نزولًا طويلًا، وإن لم يكن حدَّ الإقامة فهذا لا يصلِّي لغير القبلة.

الأمر الثَّالث: قول المصنِّف: (فِي سَفَر)، السَّفر عند فقهائنا نوعان -كما تعلمون:

- سفرٌ قصيرٌ.
- وسفرٌ طويلٌ.

السَّفر الطَّويل: أربعة بُرُد، وكلُّ بريدٍ أربعة فراسخ، فيكون مجموعه ستَّةَ عَشَرَ فَرْسَخًا، وسنتكلَّم في صلاة ذوي الأعذار كم مقداره بالتَّقدير المعاصر.

السَّفر القصير عندهم: هو الَّذي قدره فَرْسَخٌ واحدٌ، كلُّ ما كان مسافته فرسخًا فإنَّهم يُسَمُّونَهُ: «سَفَرًا قَصِيرًا» بشرط أن يكون المكان الَّذي تقصده يبعد عن طرف البلد والعامر مسافة فرسخ.

هناك أحكامٌ فقهيَّةٌ متعلِّقةٌ بالسَّفر القصير، وهناك أحكامٌ متعلِّقةٌ بالسَّفر الطَّويل.

فمن الأحكام المتعلِّقة بالسَّفر القصير: أنَّه يجوز التَّنفُّل على الرَّاحلة في السَّفر القصير، فلو أنَّ امرأً يقصد استراحةً تبعد عن طرف البلدة الَّتي هو فيها عشرة كيلواتٍ فقط، فيجوز له في الطَّريق أن يصلِّي إلى غير قبلةٍ، وأن يصلِّي راكبًا، عشرة كيلواتٍ مقطوعٌ أنَّها فرسخٌ، وإن لم يجاوز أكثر؛ لأنَّ هذا يُسَمَّى: «مسافة سفرٍ قصيرٍ».

عندي مسألتان مهمَّتان من باب الإشارة في قول المصنِّف: (فِي سَفَرٍ)، كما سيأتي معنا: أنَّه لا يُتَرَخَّصُ إلَّا فِي السَّفر المباح، دون السَّفر المحرَّم، هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: أَنَّه لابدَّ أن يكون سفرًا مقصودًا، بخلاف الَّذي لا يكون قاصدًا بقعةً معيَّنةً فلا يُسَمَّى: «سفرًا»، وسنتكلَّم عنه بالتَّفصيل في محلِّه -إن شاء الله.

قال: (وَيَلْزَمُهُ افْتِتَاحُ الصَّلَاةِ إِلَيْهَا)، أيْ ويلزمه تكبيرة الإحرام متِّجهًا للقبلة؛ إن أمكنه التَّو جُّه للقبلة.

إذًا يلزمه التَّوجُّه للقبلة إن أمكنه، فيفتتحها متِّجهًا إلى القبلة، ثمَّ بعد ذلك ينصرف وهو راكبٌ إلى حيث ما شاء.

كذلك يقولون على المشهور: إنَّه في الرُّكوع والسُّجود إن أمكنه النُّزول بلا مشقَّةٍ - يجب أن يكون بلا مشقَّةٍ - المنتقرة - السُّجود.

قال: (وَمَاشٍ)، أيْ والماشي كالرَّاكب، إذًا فقوله الأوَّل: (رَاكِبٍ) يقابله فقط الواقف، ليس الماشي، إذًا الماشي كذلك يجوز له إذا كان سائرًا في سفرٍ مباح أن يصلِّي غير متوجِّهٍ للقبلة.

قال: لَكِنْ (يَلْزَمُهُ الِافْتِتَاحُ) إلى القبلة، (وَالرُّكُوعُ وَالسُّجُودُ إِلَيْهَا)، الفرق بين هذا والأوَّل [بين] الرَّاكب وبين الماشي: أنَّ الرَّاكب قالوا: يلزمه الافتتاح، والرُّكوع، والسُّجود؛ إذا لم تكن هناك مشقَّةٌ.

وأمَّا الماشي فإنَّهم ألزموه مطلقًا؛ لأنَّ الأصل [أنَّ] الماشي يستطيع أن يقف، ويسجد، ويركع، ويكبِّر تكبيرة الإحرام متِّجهًا إلى القبلة.

### [المنن]

قال ﴿ عَلَاللَهُ : (وَفَرْضُ مَنْ قَرُبَ مِنَ الْقِبْلَةِ إِصَابَةُ عَيْنِهَا، وَمَنْ بَعُدَ جِهَتُهَا، فَإِنْ أَخْبَرَهُ ثِقَةٌ بِيَقِينٍ أَوْ وَجَدَ مَحَارِيبَ إِسْلَامِيَّةً عَمِلَ بِهَا).

### [الشرح]

قال: (وَفَرْضُ مَنْ قَرُبَ مِنَ الْقِبْلَةِ إِصَابَةُ عَيْنِهَا)، يعني أن يتوجَّهَ إليها ببدنه، والفقهاء يقولون: بكامل بدنه، أي يجب أن يكون كاملُ بدنه متِّجهًا للقبلة، ونحن قلنا: إنَّه يجب استقبال شاخصِ من الكعبة، فيتَّجه بكامل بدنه إلى شاخصِ من الكعبة.

وبناءً على ذلك فمَنْ صلَّى في صحن المسجد الحرام فيها يقابل مدخل الحجر، فهذا ليس شاخصًا من الكعبة، فلا يُصَلَّى إليه، بل يميل حتَّى يتوجَّهَ إلى الكعبة، فلابدَّ أن يستقبل شاخصًا، إلَّا إذا قلنا الآن: إنَّه جُعِلَ بابٌ، ولست مركِّزًا الآن هل الباب متِّصلٌ، أو ليس بمتَّصلٍ، فيحتاج إلى تأمل في قضيَّة الباب.

إذًا الفقهاء هنا نصُّوا على أن مدخل الحجر ليس شاخصًا فلابدَّ أن يتوجَّهَ بكامل بدنه، لا ببعض بدنه، وإنَّما بكامل بدنه، على المشهور أيضًا، نقول: المشهور كامل البدن.

والرِّواية الثَّانية: بعض البدن.

إلى القبلة إلى عينها، الَّذي قَرُبَ من الكعبة هو الَّذي يكون في المسجد الحرام، ليس بينه وبينها حائلٌ، هذه الجُدُر أو هذه السَّواري ليست حائلةً بينه.

قال: (وَمَنْ بَعُدَ جِهَتُهَا) أَيْ ومَنْ بَعُدَ عن الكعبة فجهتها؛ لما رُوِّينَا من حديث أبي هريرةَ وَالْ مَغْرِبِ قِبْلَةٌ»، فالمراد الجهة.

وقد حكى ابن رجب الإجماع على أنَّه لا يجب مسامتة القبلة لمن كان بعيدًا عنها، بإجماع أهل العلم لا يجب المسامتة؛ ولذلك يقول الفقهاء -رحمة الله عليهم: إنَّ المقصود الجهة، ولو انحرف يسيرًا عمدًا.

الآن هذه الأجهزة الجي بي إس وغيرها تستطيع أن تأتيك بعين الكعبة، وعلى ذلك لو تعمّدت الانحراف شيئًا يسيرًا عمدًا صحّت صلاتك، فإنّه لا يجب الانجّاه إلى عين الكعبة، وإنّما يجب الانجّاه إلى الجهة، ما بين المشرق والمغرب قبلة، أيْ كلُّ ما يُسَمَّى لأهل المدينة: «جنوبًا» فإنّه يكون قِبْلَة، ما لم يصدق عليه أنّه جنوبٌ غربيٌّ أو جنوبٌ شرقيٌّ؛ ولذلك عبر وا بالانحراف اليسير، كم تقديره بالدَّرجات؟ من الصَّعب أن تجزم بدرجةٍ معيَّنةٍ، لكن نقول: خمس درجاتٍ، عشر درجاتٍ، عيل يمينًا أو يسارًا؛ فإنّه يُعْفَى عنها.

قال: (فَإِنْ أَخْبَرَهُ ثِقَةٌ) المراد بالثِّقة هو المكلَّف البالغ العاقل الَّذي يكون عدلًا ظاهرًا، هذا هو الثِّقة في هذا الباب؛ لأنَّ الثِّقة يختلف من بابٍ إلى بابٍ، فقد يكون الثِّقة أحيانًا مسلمًا، وقد يكون أحيانًا غير مسلم.

قال: (فَإِنْ أَخْبَرَهُ ثِقَةٌ بِيَقِينٍ)، أيْ بعلمٍ أو ثقةٍ، ولو واحدٌ أخبره بيقينٍ، وأمَّا إن حدَّثه فئةٌ كثيرون فإنَّهم يفيدون اليقين. قال: (أَوْ وَجَدَ مَحَارِيبَ إِسْلَامِيَّةً عَمِلَ بِهَا)، المحاريب الإسلاميَّة هي المحاريب الَّتي تُبْنَى في المساجد، هذه المحاريب لها فائدتان:

فائدةٌ في داخل المسجد، وفي خارجه.

في خارجه يُعْرَفُ المسجد أنَّه مسجدٌ، وأنَّ القِبْلَة من هذه الجهة.

### وفي داخل المسجد لها فائدتان:

[الفائدة الأولى:] معرفة الْقِبْلَة لمن دخل المسجد.

والفائدة الثَّانية: لأجل الصَّوت؛ فإنَّ الصَّوت يرتدَّ، إذا لم يكن هناك مكبِّراتٌ.

وهذه المحاريب تجوز عند أهل العلم؛ إلّا أن تكون طاقًا يدخل فيه الإمام، ولا يَنْظُر إليه المأموم، ترى بعض المحاريب ضيِّقةً، وصغيرةً، إذا دخل فيها الإمام لا يراه من خلفه، وهذه هي الَّتي نُهِيَ عنها؛ لأنَّ المأمومين لا يَرَوْنَ الإمام، ومعلومٌ أنَّ المأموم في كثيرٍ من الأشياء لابدَّ أن ينظر للإمام ليعرف أهو راكعٌ أم ساجدٌ، إذا أخطأ الإمام أو المأموم قد يلتفت المأموم فينظر إليه.

إذًا المحاريب الإسلاميّة إذا رآها المسلم فإنَّه يَقْتِدي بها.

### [141]

قال رَحُمُ اللَّهُ: (وَيُسْتَدَلُّ عَلَيْهَا فِي السَّفَرِ بِالْقُطْبِ، وَالشَّمْسِ، وَالْقَمَرِ، وَمَنَازِلِهِمَا).

### [الشرح]

قال: (وَيُسْتَدَلُّ عَلَيْهَا فِي السَّفَرِ)؛ لأنَّ الحضر لا يُسْتَدَلُّ بالاجتهاد، وإنَّما يُنْظَرُ باليقين، وهو أن يُنْظَر للمحاريب، ولذلك فإنَّ مَنِ اجتهد في الحضر وأخطأ فإنَّ اجتهاده غير مُعْتَبَرٍ، فيجب عليه أن يقضى صلواته كلَّها وإن طالت، بخلاف الَّذي يجتهد في السَّفر.

والمراد بالسَّفر أيْ في غير الحضر، يعني في غير الأمصار، فإنَّ هذا الرَّجُل إذا اجتهد فأخطأ فصلاته صحيحةٌ، ولا يُؤْمَرُ بإعادتها، وهذا معنى كلام الفقهاء: أنَّ الاستدلال إنَّما يكون في السَّفر دون الحضر.

قال: (وَيُسْتَدَلُّ عَلَيْهَا فِي السَّفَرِ بِالْقُطْبِ)، القطب هو الَّذي يُسَمَّى: «القطب الشَّمالي»، ويكون دائمًا يظهر في الجهة الشَّماليَّة، وهو نجمُّ، وقد ذكر الله عَلَّ قال: ﴿ وَعَلَامَتُ وَبِالنَّجْمِ هُمُّ عَلَى الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا أَنَّ بها الهداية.

قال: (وَالشَّمْسِ، وَالْقَمَرِ)، طبعًا النَّجم يكون جهة الشَّمال يُعْرَفُ، والشَّمس من جهة ظهورها من المشرق، وغروبها من المغرب، وهكذا.

قال: (وَمَنَازِلِهِمَا) المنازل يعرف النَّاس بها الشَّمال من الجنوب بدقَّة، والمنازل أربعة عَشَرَ منزلًا شاميَّة، وأربعة عَشَرَ منزلًا يهانية، يعني أربعة عَشَرَ مخرجًا من جهة الشَّمال، وأربعة عَشَرَ مخرجًا في السَّنة من جهة الجنوب.

وهذه المنازل يعرفها أهل البادية متى يخرجون، وغيرهم، وأُلِّفَتْ فيها كتبٌ مستقلَّةٌ.

### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَإِنِ اجْتَهَدَ مُجْتَهِدَانِ فَاخْتَلَفَا جِهَةً لَمْ يَتْبَعْ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ، وَيَتْبَعُ الْـمُقَلِّدُ أَوْتَقَهُ عِنْدَهُ).

### [الشرح]

### هاتان مسألتان:

المسألة الأُولى: قال: (وَإِنِ اجْتَهَدَ مُجْتَهِدَانِ) أيْ مجتهدان في علامات القِبْلَة من طريق القطب، ومن طريق الأشياء الأخرى المذكورة، (فَاخْتَلَفَا جِهَةً)؛ كلُّ واحدٍ قال: إنَّ الجهة من هنا، واحدٌ يقول: شهال، والآخر يقول: يمين، أو جهة الغرب، وهكذا.

(لَمْ يَتْبَعْ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ)؛ لأنَّ كليهما مجتهدٌ، ولا يلزمه أن يتبع الثَّاني، ولو كان أحدهما أعلم، وأكثر اجتهادًا، وخبرةً من الأوَّل، فما دام أحدهما مجتهدًا فلا يلزمه أن يتبع صاحبه.

المسألة الثَّانية: قوله: (وَيَتْبَعُ الْمُقَلِّدُ أَوْثَقَهُمَا عِنْدَهُ)، هذا المقلِّد هو الَّذي لا يستطيع الاجتهاد، فإنَّه يتبع أوثقها عنده، والثِّقة بأمرين:

[الأمر الأوَّل:] بعلمه وحسابه.

والأمر الثَّاني: ثقته في دينه، وصدقه.

دائمًا إذا قيل: أو ثقهما هنا، وفي «باب الفتوى»، وفي «باب القضاء» دائمًا الثِّقة:

[الأمر الأوَّل:] بالعلم.

والأمر الثَّاني: الثِّقة بالدِّيانة.

العلم هنا العلم بالحساب، ومعرفة الجهات، والدِّين يشمل الصِّدق كذلك.

قول المصنِّف: (وَيَتْبَعُ الْمُقَلِّدُ أَوْتَقَهُمَا)، المقلِّد [له ثلاث حالات:]

[الحالة الأُولى:] إمَّا أن يكون يمكنه أن يسأل غير هذين المجتهدين؛ فحينئذٍ سَيُشَار لها، فإنَّه يرجع فيأخذ قولها، أو يأخذ قول الثَّالث فيرجِّح به.

[الحالة الثَّانية:] وأحيانًا يكون هذا المقلِّد يمكنه أن يجتهد بنفسه؛ فإنَّه حينئذٍ يلزمه أن يجتهد. الحالة الثَّالثة: أن يكون المقلِّد قد استوى عنده هذان المجتهدان، فإذا استويا عنده فإنَّه يتخبَّر بينها.

### [المتن]

قال ﴿ عَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ صَلَّى بِغَيْرِ اجْتِهَادٍ وَلَا تَقْلِيدٍ قَضَى، إِنْ وَجَدَ مَنْ يُقَلِّدُهُ، وَيَجْتَهِدُ الْعَارِفُ بِأَدِلَّةِ الْقِبْلَةِ لِكُلِّ صَلَاةٍ، وَيُصَلِّي بِالثَّانِي وَلَا يَقْضِي مَا صَلَّى بِالْأَوَّلِ).

### [الشرح]

قال: (وَمَنْ صَلَّى بِغَيْرِ اجْتِهَادٍ وَلَا تَقْلِيدٍ)، يجب عليه أن يقضيَ (إِنْ وَجَدَ مَنْ يُقَلِّدُهُ)، إمَّا أن يقلِّدَه في صلاته، أو في الدِّلالة عليه.

وأمَّا إن لم يجد فإنَّه تصحُّ صلاته، ومَنِ الَّذي لم يجد؟

قالوا: مثل الأعمى والجاهل؛ فإنَّه يُصَلِّي بالتَّحرِّي، فإنَّه يجوز له أن يصلِّيَ بالتَّحرِّي، أمَّا البصير فإنَّه يمكن أن ينظر لأيِّ مصلٍّ فيصلِّي معه، إلَّا أن يكون وحده.

قال: (وَيَجْتَهِدُ الْعَارِفُ بِأَدِلَّةِ الْقِبْلَةِ لِكُلِّ صَلَاةٍ، وَيُصَلِّي بِالثَّانِي وَلَا يَقْضِي مَا صَلَّى بِالْأَوَّلِ)، يقول المصنِّف في هذه الجملة: إنَّ العارف بأدلَّة القبلة يجتهد لكلِّ صلاةٍ إن كان قد اجتهد للأُولَى، وأمَّا إن كان بيقينِ كأهل بلدٍ فلا يلزمه الاجتهاد.

قال: (وَيُصَلِّي بِالثَّانِي)، أيْ ويصلِّي بالاجتهاد الثَّاني إذا خالف الاجتهاد الأوَّل، وَلَا يَقْضِي مَا صَلَّى بِالْأَوَّلِ)، أيْ ولا يقضي الصَّلوات الَّتي صلَّاها بالاجتهاد الأوَّل.

لأنَّ القاعدة عند أهل العلم: أنَّ الاجتهاد لا يُنْقَضُ بمثله.

وهذا اجتهادان من شخصٍ واحدٍ فنحكم بأنَّ الأوَّل صحيحٌ.

### [115]

قَالَ رَجُمُ النَّكَهُ: (وَمِنْهُ النَّيَّةُ).

### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الشَّرط السَّادس؛ وهو النِّيَّة، والنَّيَّة كها ذكر صاحب «الإنصاف» أنَّ الْمُعْتَمَد عند المتأخِّرين أنَّها شرطٌ وليست ركنًا، وقال بعضهم: بل هي شرطٌ قبل العبادة، وركنٌ في أثنائها، والصَّواب أنَّها شرطٌ، ويلزم استصحاب حكمها دون ذكرها، والخلاف الحقيقة إنَّها هو شكليٌ، والنَّتيجة في الغالب متقاربةٌ.

الحديث عن النّيّة من المسائل المهمّة جدًّا؛ لأنَّ كثيرًا من العبادات يُحْكَم ببطلانها وفسادها بسبب فَقْدِها النّيّة، ولذلك فإنَّ النّيّة لابدّ من التنبيه لها.

## وكثيرًا ما يشير الفقهاء للنِّيَّة في بابين فقط:

[الأمر الأوَّل:] «باب الصِّيام»؛ لأنَّه يتقدَّم على أوَّل الفعل.

والأمر الثَّاني: «باب الصَّلاة» ويتكلَّمون عن النِّيَّة في الصَّلاة بتوشُع، وإلَّا فهي شرطٌ في كلِّ العبادات.

### [141]

قال ﴿ عَمَالَكَهُ: (فَيَجِبُ أَنْ يَنْوِيَ عَيْنَ صَلَاةٍ مُعَيَّنَةٍ، وَلَا يُشْتَرَطُ فِي الْفَرْضِ وَالْأَدَاءِ وَالْقَضَاءِ وَالنَّفْلِ وَالْإِعَادَةِ نِيَّتُهُنَّ).

### [الشرح]

الَّذي يُنْوَى أربعة أشياءَ:

أوَّلًا: فعل العبادة.

ثانيًا: تعيين العبادة.

ثالثًا: فرضيَّة العبادة.

رابعًا: أداء العبادة، أو قضاؤها.

هذه أربعة أشياءَ أعيدها لك لكي تعرف ما الفرق بين مذهب أحمدَ والشَّافعيِّ للفائدة:

- نيَّة فعل العبادة.

- ونيَّة تعيين العبادة.

- ونيَّة فرضيَّة العبادة إن كانت فرضًا.

- ونيَّة أداء العبادة، أو قضائها.

مذهب الإمام أحمدَ: أنَّه يجب الأوَّل، والثَّاني فقط.

ومذهب الشَّافعيِّ: أنَّه يجب الأوَّل، والثَّاني، والتَّالث.

بالتَّرتيب نأخذها واحدًا واحدًا:

أوَّل هذه الأمور الَّتي تشملها النِّيَة: نيَّة الفعل؛ بأن ينويَ المرء فعل العبادة كالصَّلاة، ينوي الصَّلاة بخلاف الَّذي لم ينوِ الصَّلاة، وإنَّما نوى التَّعليم، هذا ليس ناويًا الصَّلاة، الَّذي وقف قائمًا، ثمَّ قال: ليكن هذا القيام صلاةً، فنقول: هذا ليس صلاةً، يعني كان قائمًا، ثمَّ ركع، قال: القيام يكون للصَّلاة، وهذا الرُّكوع يجزئ.

نقول: لا ما يصلح؛ فلابد من نيَّة الصَّلاة، نيَّة الفعل، وهذا متحقِّقُ، ولا يكاد يختلُّ هذا النَّوع من أنواع النِّيَّة عند أحدٍ إلَّا نادرًا جدًّا جدًّا في قضيَّة التَّعليم، يعني في صورٍ قليلةٍ نادرةٍ جدًّا، وهو نيَّة الفعل نادرًا ما يختلُّ عند أحدٍ، ولذلك لا أحدَ يحتاج أن يتكلَّف نيَّة الفعل.

وهذا الَّذي جعل القاضي عياضًا يقول: إنَّ من البدع نيَّة النَّيَّة، بأن يقول المرء في نفسه: نويتَ أن أفعل هذا الشَّيء، هذا يُسَمِّيه: «نيَّة النَّيَّة»، ويقول: هذه بدعةٌ؛ فخروج المرء من بيته هذه تدلُّ على قصد الفعل، ودخوله المسجد قصد الفعل، ولبسه للثَّوب الَّذي يذهب به إلى المسجد هذا قصد الفعل.

إذًا لا يكاد يختلُ هذا الأمر مطلقًا إلَّا في صورٍ نادرةٍ معدودةٍ، يعدُّها أهل العلم؛ كالهازل، كالمعلِّم، صورٌ قليلةٌ جدًّا.

النَّوع الثَّاني الَّذي تشمله النِّيَّة: وهو نيَّة التَّعيين، ونيَّة التَّعيين ليس لكلِّ الصَّلوات، وإنَّما لبعضها، فتجب كما قال المصنِّف: (أَنْ يَنْوِيَ عَيْنَ صَلَاةٍ مُعَيَّنَةٍ)، يعني الصَّلوات نوعان:

- صلواتٌ معيِّنةٌ.
- وصلواتٌ غير معيَّنةٍ.

# فالصَّلوات المعيَّنة أمران:

الفرائض كلُّها، والنَّوافل إن كانت من ذوات الأسباب، أو نقول: النَّوافل المقيَّدة إن شئت، وهي متقاربةُ؛ نوافلُ مقيَّدةٌ، وذوات الأسباب، قد يكونا مصطلحين متقاربين.

إِذًا إِذَا كَانِتَ الصَّلاة فريضةً أو نافلةً من ذوات الأسباب المقيَّدة فإنَّه يلزم التَّعيين.

النَّوع الثَّاني من الصَّلوات: الصَّلوات الَّتي لا تَعْيِين فيها؛ وهي النَّوافل المطلقة -هذه ليس فيها تعيينُ-إذًا النَّوافل المطلقة يلزم فيها فقط نيَّة الفعل، دون نيَّة التَّعيين.

[النَّوع] الثَّالث من النَّيَّة الَّتي خُولِف فيها مذهب الشَّافعي: قال: (وَلَا يُشْتَرَطُ فِي الْفَرْض)، يعني ما ينوي الفرضيَّة.

ولذلك بعض فقهاء الشَّافعيَّة إذا أراد أن يعلِّم النَّيَّة قال: (عندنا أربع كلماتٍ، تقول: (نويتُ أن أصلِّيَ العصر أربعًا فرضًا)، أربعًا عدد الرَّكعات هذا مستحبُّ.

قالوا: لكي يفرِّق بين صلاة القاصر الَّذي يقصر الصَّلاة، والَّذي يجمعها؛ ولذلك يعلِّمون الصِّغار هذه الجمل الأربع أو الخمس.

فالصَّحيح أنَّه لا يلزم تعيين الفرضيَّة؛ لأنَّ المرء إذا عيَّن العصر هي فرضٌ، والأصل أنَّ المرء لا يصلِّها إلَّا فرضًا.

قال: وَلَا يَلْزَمُ أَيْضًا.

النَّوع الرَّابع من النَّيَّة: التَّعيين؛ وهو نيَّة الأداء والقضاء، الأداء يكون في الصَّلاة الَّتي تكون حاضرةً، والقضاء إذا كانت الصَّلاة فائتةً، فلو قلب؛ نوى الصَّلاة قضاءً فإنَّها تصتُّ أداءً، ظنَّ أنَّ الوقت قد خرج فنوى أنَّه يقضي، فإذا به في أثناء الوقت، نقول: صحَّت صلاته.

والعكس: لو نواها أداءً بعد خروج الوقت فإنَّ الصَّلاة صحيحةٌ.

قال: (وَالنَّفْلِ وَالْإِعَادَةِ) أيضًا المراد بالنَّفل أيْ النَّفل المطلَق، فإنَّه لا يلزم فيه نيَّة تعيينٍ، والإعادة كذلك، لا يلزم أن ينويَ أنَّ هذه الصَّلاة إعادةٌ، والإعادة نوعان -كما تعلمون:

الإعادة إذا حُكِمَ ببطلان العبادة تُسَمَّى: «إعادةً»، بمعنى أنَّ العبادة الأُولى باطلةٌ.

هناك نوعٌ ثانٍ من الإعادة يُعْمِلُها فقهاء المالكيَّة، ويوافقهم الحنابلة أحيانًا لكن قليلةٌ جدًّا؛ وهي مسألةٌ يُسَمَّونَها: «الإعادة في الوقت»، فإذا قالوا: الإعادة في الوقت، معناها: أنَّ الصَّلاة ليست بباطلةٍ، وإنَّما يُسْتَحَبُّ.

خُذْ هذه القاعدة: فائدةٌ أصوليَّةٌ: إذا قالوا: يلزم إعادة العبادة، فمعناها: أنَّ العبادة الأُولى باطلةٌ، وإنَّا إذا قالوا: يلزم الإعادة في الوقت، فمعناها: أنَّ العبادة الأُولى ليست بباطلةٍ، وإنَّا يُسْتَحَبُّ الإعادة؛ لأنَّ فيها بعض النَّقص.

وهذه نوادرُ جدًّا؛ لأنَّ أصحابنا يَرَوْن عدم جواز تكرار الفريضة أكثرَ من مرَّةٍ، كلُّ عبادةٍ واجبةٍ لا يَرَوْن جواز تكرارها أكثرَ من مرَّةٍ، ويشدِّدون فيه، ويقولون: إنَّ هذا من الإحداث، إلَّا في صورِ نادرةٍ جدًّا معدودةٍ عدًّا.

### [المتن]

قال ﷺ: (وَيَنْوِي مَعَ التَّحْرِيمَةِ، وَلَهُ تَقْدِيمُهَا عَلَيْهَا بِزَمَنٍ يَسِيرٍ فِي الْوَقْتِ، فَإِنْ قَطَعَهَا فِي أَثْنَاءِ الصَّلَاةِ أَوْ تَرَدَّدَ بَطَلَتْ).

### [الشرح]

قال: (وَيَنْوِي مَعَ التَّحْرِيمَةِ)، أيْ أن تكون النَّيَّة حاضرةً مع التَّحريمة استحبابًا، وإلَّا فيجوز أن تتقدَّم النَّيَّة على التَّحريمة؛ لأنَّها شرطٌ والشَّرط يتقدَّم على المشروط، بل إنَّ الأفضل أن تتقدَّم على التَّحريمة، هذا الأصل.

ولذلك نازع بعض الفقهاء المحقِّقين من المذهب في قولهم: يُسْتَحَبُّ أن ينويَ مع التَّحريمة، نازعوا قالوا: هذا غير صحيح، -الَّذي هو كلام المصنِّف-قالوا: غير صحيح، بل الصَّحيح أن تتقدَّم النِّيَّة، وتُسْتَصْحَب وجوبًا مع التَّحريمة، التَّحريمة يجب استصحاب ذكر النِّيَّة فيها فقط، -سأذكر أنواع الاستصحاب بعد قليلٍ-وأمّا باقي الأعمال فإنَّما يُسْتَحَبُّ استصحاب ذكرها فقط، دون استصحاب حكمها، فإنَّه واجبُّ.

سأعيد هذه المسألة بعد قليل عندما أذكر نوعَي الاستصحاب.

يقول: (وَلَهُ) أيْ يجوز له أن يقدِّمَ النَّيَّة قبل الفعل بزمنٍ يسيرٍ، الزَّمن اليسير ضابطه عرفيُّ، هذه قاعدتهم.

قال: (فِي الْوَقْتِ)، أيْ لابدَّ أن يكون قد نوى الصَّلاة في الوقت؛ لأنَّ المرء أكيد أنَّه ناوٍ صلاة عشرين صلاة بعدها، وعشرين يومًا، بل عشرين سنةً إن مدَّ الله في العمر، ستنوي الصَّلوات القادمة كلَّها، لا تُعْتَبَر نيَّتك هذه متقدِّمة، لابدَّ أن تكون النَّيَّة الْـمُعْتَبَرة في أثناء

الوقت، فلو نوى قبل العصر، ثمَّ نام، ثمَّ استيقظ، وكبَّر من غير نيَّة الفرضيَّة؛ لأنَّ نيَّة الفعل أكيد موجودةٌ مئةٌ بالمئة، وكبَّر من غير استحضار نيَّة الفرضيَّة، فنقول: إنَّها لا تُعْتَبَر فريضةً؛ لأنَّ نيَّتك بالتَّعيين كانت قبل الوقت، وانقطع ذكرها في أثناء الوقت، لأنَّ النيَّة لها استدامةٌ ولها قطعٌ، كما سأذكر بعد قليل في الاستصحاب.

إذًا فقوله: (بِزَمَنٍ يَسِيرٍ)، أيْ عُرْفًا، وقوله: (فِي الْوَقْتِ)، أيْ بعد دخول الوقت، سواءً كانت فريضةً بدخول وقتها، والنَّافلة بدخول وقت مشروعيَّتها.

قوله: (فَإِنْ قَطَعَهَا فِي أَثْنَاءِ الصَّلَاةِ أَوْ تَرَدَّدَ بَطَلَتْ)، هذه مسألةٌ قبل أن أشرح كلام المصنِّف أريدك أن تعرف أمرين:

الأمر الأوَّل: كما تقدَّم معنا أنَّ النِّيَّة شرطٌ، وأنَّه يلزم استدامتها في الصَّلاة.

استدامة النِّيّة يُسَمِّيهَا العلماء: «استصحاب النِّيّة».

# استصحاب النّيّة ينقسم إلى قسمين:

استصحابٌ لحكمها.

### واستصحابٌ لذكرها.

يجب أن يكون عند ابتداء الصَّلاة تُوجَد نيَّة الذُّكر، والنَّيَّة طبعًا إذا اسْتُصْحِبَ الذُّكر اسْتُصْحِبَ الذُّكر اسْتُصْحِبَ الحكم، ذكرها وحكمها موجدان عند افتتاح الصَّلاة وجوبًا، ويجوز أن تتقدَّمه، وإن نسيه قليلًا في بعض أنواع النَّيَّات؛ كنيَّة الفرضيَّة.

أمَّا في أثناء الصَّلاة فإنَّه يجب استصحاب حكمها، ويُسْتَحَبُّ استصحاب ذكرها، كيف هذا الشَّيء؟

استصحاب الذُّكر أنَّ الشَّخص يتذكَّر في أثناء الصَّلاة كلِّها أنَّه مصلِّ، فقد ينسى، وقد يسهو، وقد يغفل في أثناء صلاته، فنقول: صلاتك صحيحةٌ؛ لأنَّ النِّيَّة موجودةٌ عند ابتداء الصَّلاة، وإنَّها تركتَ استصحاب الذُّكر فقط.

النَّوع الثَّاني: استصحاب الحكم، أي استدامة الحكم، وهذا واجبٌ. وما معنى استدامة الحكم؟

أيْ عدم القطع، عدم قطع النّيّة.

أعيدها لأنها ينبني عليها مسألة دقيقة بعدها بعد قليل سأرجع لها، مسألة النيَّة هي مسألة سهلة جِدًّا، ولكنَّ العلماء أطالوا في بحثها؛ حتَّى ألَّف القرافيُّ مجلدًا كاملًا سهاه: «الأمنيَّة في الحكام النيَّة» مطبوعُ أكثر من طبعةٍ، وأُلِّفَت كتبٌ كاملة في مسائل النيَّة ودقَّتها بعض المسائل يتوسَّعون توسُّعا شديدًا، وبعضهم يكون غير موسَّع في هذا الباب، ويكون أدقَ فيه.

نرجع لمسألتنا النيَّة كما قلت لكم: استصحاب ذكرٍ، وحكمٍ، فَرِّقُ أهمُّ شيءٍ الذُّكر ما هو؟ استحضارها هذا سنةُ، استصحاب الحكم هو ماذا؟ عدم وجود القاطع لها، وما هو القطع؟ هو ما ذكره المصنِّف قال: (فَإِنْ قَطَعَهَا فِي أَثْنَاءِ الصَّلَاقِ) ما معنى نيَّة القطع؟ أيْ أن ينويَ أنَّه ليس في صلاةٍ، وقد استحبَّها العلماء أحيانًا، فيَسْتَحِبُّ العلماء لمن كان في صلاةٍ، ثمَّ يتذكَّر أنَّه ليس على طهارةٍ أن يقطع صلاته كاملةً، ويخرج من المسجد، وَنَهَوْا أن يستمرَّ في صلاته؛ لأنَّه من العبث، بل شدَّدوا في التَّحريم.

قالوا: فإن استحيى أن يخرج من الزِّحام، قالوا: فيجب عليه قطع نيَّته، مع بقاء أفعاله، ويسبِّح في الصَّلاة، يجعلها كلَّها تسبيحًا، يجب قطع النِّيَّة لكيلا يكون عابثًا بالصَّلاة.

إذًا قطع النِّيَّة المراد بها أن ينويَ أنَّه ليس في صلاةٍ، أنَّه قد خرج من الصَّلاة، إذًا يقصد الخروج منها.

في الغالب أنَّ مَنْ دخل في صلاةٍ لا ينوي الخروج من فعلها بنيَّة الفعل إلَّا لسببٍ قويًّ جدًّا جدًّا جدًّا جدًّا أن يكون قد قطع حدثٌ وضوءَه، سيأتي بعد قليلٍ أنَّه قد يريد الخروج منها لأجل صلاةٍ أخرى، لكن ينوي مع بقاء الأفعال نادرٌ جدًّا جدًّا.

لكن هناك نيَّةٌ ثانيةٌ وهي قلب النِّيَّة، يقلبها من فريضةٍ إلى نافلةٍ، وهذه مسألةٌ أخرى.

## عندي مسألتان:

المسألة الأُولى: العزم هل يُلْحَق بالقطع أم لا؟

قالوا: نعم، العزم على المشهور مُلْحَقُّ بالقطع، فإنَّه إذا عزم على القطع يكون قاطعًا، العزم المتأكِّد ليس المتوهَّم.

الثَّانية: العزم على فعل ما يبطل الصَّلاة ليس قاطعًا، مثل ما قلنا [في] الصَّوم، نقول: فرق بين قطع الصَّوم وبين العزم على أكل المفطِّر، العزم على أكل المفطِّر ليس مفطِّرًا، لكن العزم على الفعل –طبعًا على المشهور لأنَّ عندهم أنَّ العزم نيَّةٌ لا تقبل التَّجَزِّئ.

ولصعوبة التَّفريق بين العزم والنِّيَّة الجازمة في كثيرٍ من الصُّور فقالوا: إنَّ العزم حينها يكون قويًّا جدًّا -وهي النِّيَّة الصُّغرى عندهم-فإنَّه يكون مبطلًا للصَّلاة.

### [المنن]

قال رَجُ اللَّهُ: (وَإِنْ قَلَبَ مُنْفَرِدٌ فَرْضَهُ نَفْلًا فِي وَقْتِهِ الْمُتَّسِع جَازَ).

### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف بعد ذلك عن مسألةٍ قريبةٍ من القطع؛ وهي القلب، القلب ما هو؟ نحن قلنا: إنَّ النِّيَّة عند فقهائنا أمران:

- نيَّة الفعل.
- ونيَّة التَّعيين.

نيَّة الفعل لم يقطعها، وإنَّما قطع نيَّة التَّعيين، غيَّر التَّعيينَ، نَقَلَها من فرضٍ إلى نافلةٍ، ومن نافلةٍ إلى نافلةٍ، وهكذا، إذًا هذا معنى قوله: القلب، إذًا القلب ما هو؟ تغيير نيَّة التَّعيين مع بقاء نيَّة الفعل، وعدم تغيُّرها، بقاء نيَّة الفعل؛ ما زال مصليًا، فالقلب لنيَّة التَّعيين.

قال: (وَإِنْ قَلَبَ مُنْفَرِدٌ فَرْضَهُ نَفْلًا)، بدأ يتكلَّم عن قلب النِّيَّة، وخصَّه بالمنفرد لماذا؟

لأنَّ المنفرد الحكم فيه واضحٌ، بخلاف المأموم؛ فإنَّ المأموم نيَّته تبعٌ لإمامه في مسائل، ففي بعض المسائل نيَّته تكون تابعةً للإمام، وسأذكر قواعدَ المأموم مع الإمام في آخر كلام المصنِّف.

قال: (وَإِنْ قَلَبَ مُنْفَرِدٌ فَرْضَهُ نَفْلًا فِي وَقْتِهِ الْمُتَّسِعِ جَازَ)، يعني رجلٌ يكبّر تكبيرة الإحرام لصلاة الفجر، ثمَّ جاءه غرضٌ صحيحٌ - يجوز إذا كان هناك غرضٌ صحيحٌ، إذا لم يكن هناك غرضٌ صحيحٌ فهو مكروهٌ - وهو يكبّر يظنُّ أنَّ الجماعة انتهت، فإذا الإمام قد أقام، إذًا علم أنَّها جماعةٌ أخرى، أو الجماعة الأُولى فاتته، فهنا الغرض الصَّحيح هو إدراك الجماعة، فهنا يجوز له القلب، يقلب النيَّة من فريضةٍ إلى نافلةٍ، فيجعلها سنَّةً، يجوز له ذلك.

لكن لو كان صلَّى سنَّة الفجر هل يجوز له أن يصلِّي؟ ما رأيكم؟ ما يجوز؛ لأنَّ وقت النَّهي عن الصَّلاة.

إذا كان هناك غرضٌ صحيحٌ فيجوز له قلبها لكن بشرط أن يكون الوقت يتَسع لأداء الفريضة بعدها، حينئذٍ يجوز، وأمَّا إن لم يتَسع فنقول: قلبه للنيَّة حرامٌ، وهو مبطلٌ لصلاته، يجب عليه أن يقطع ويبدأ في الصَّلاة الفريضة؛ لأنَّ هذا بعض وقته.

فالقلب يبطل الصَّلاة؛ لأنَّه قطع نيَّة الصَّلاة، ويجعل الصَّلاة باطلةً؛ لأنهَّ ضاق عليه الوقت، والنَّافلة ما يصحُّ أن تتنفَّل مع ضيق وقت الصَّلاة الفريضة.

#### [141]

قال ﴿ عَلَالْكَ انْ انْتَقَلَ بِنِيَّتِهِ مِنْ فَرْضٍ إِلَى فَرْضٍ بَطَلَا، وَيَجِبُ نِيَّةُ الْإِمَامَةِ وَالِائْتِمَامِ، وَإِنْ نَوَى الْمُنْفَرِدُ الِائْتِمَامَ لَمْ يَصِحُّ، كَنِيَّةِ إِمَامَتِهِ فَرْضًا).

### [الشرح]

يقول: إنَّ الشَّخص إذا افتتح الصَّلاة ناويًا العصر، ثمَّ تذكَّر مثلًا أنَّه لم يصلِّ الظُّهر، فقال: سأجعلها ظُهْرًا، فهنا قلب نيَّة التَّعيين من الظُّهر إلى العصر، يقول: بطلت الصَّلاتان كلاهما، أيْ بطلت الفرضيَّة في الظُّهر وفي العصر.

إذًا: (بَطَلًا) أيْ بطل الفرضان، وهل تبطل الصَّلاة؟ لا تبطل، وإنَّما تكون نفلًا، فيصلِّي أربع ركعاتٍ وتكون نفلًا، لماذا قلنا: إنَّما لا تبطل؟

لأنَّ الصَّلاة الأُولى العصر بطلت بقلبه النِّيَّة، العصر لا تصلح عصرًا؛ لأَنَّه قلب نيَّته، وأمَّا الظُّهر؛ وهي الصَّلاة الثَّانية الَّتي قلب إليها، فإنَّما لا تنعقد؛ لأَنَّه لم يَنْوِهَا مِنْ أوَّل فعلها، والنِّيَّة يجب أن تكون موجودةً في كلِّ الصَّلاة، وقد ذكرنا أنَّه يجب استصحاب حكمها من أوَّل الصَّلاة إلى آخرها، وهو لم يستصحب نيَّة التَّعيين في أوَّلها، فدلَّ على أنَّما تبطل حينئذٍ.

قال: (وَيَجِبُ نِيَّةُ الْإِمَامَةِ وَالِائْتِهَامِ)، أيْ ويجب على الإمام وعلى المأموم معًا أن ينويَ الإمامة، نيَّةُ الإمام يجب أن ينويَ الإمامة عند فقهائنا من أوَّل الصَّلاة، من أوَّل الصَّلاة وهو ينويها، هذا كلامهم، وفي روايةٍ ثانيةٍ -وهي قويَّةٌ جدًّا، ولها وجهٌ: يجوز أن ينويها بعد ذلك، بعد تكبيرة الإحرام.

ولكن المشهور عند الفقهاء أنَّه يجب أن يكبِّر وقد نوى أن يكون إمامًا؛ ولذلك الَّذين يَرَوْن التَّلفُّظ بالنَّيَّة -قد أشير له بعد قليلٍ إن لم أنسَ-أنَّه يقول: نويت الإمامة مأمومًا أو إمامًا لأنَّ نيَّة الإمامة والمأموم واجبةُ، فيزيدون كلمةً بعد ذلك، فيجب أن ينوي الإمام الإمامة، والمأموم أن يكون مأمومًا، فيجب أن ينوي حالها، أيْ حال الإمامة والائتهام.

قال: (وَإِنْ نَوَى الْمُنْفَرِدُ الِائْتِمَامَ)، يعني شخصٌ كان منفردًا، وافتتح الصَّلاة وهو منفردٌ، فأقيمت بجانبه جماعةٌ، كبَّروا تكبيرة الإحرام، أو أقيمت قبله ولم يسمع بهم، ثمَّ علم بهم، فأراد أن يدخل معهم، فقهاؤنا يقولون: لا يصحُّ؛ لأنَّ النيَّة يجب أن تكون من أوَّل العبادة إلى آخرها، والنيَّة تتعلَّق بالتَّعيين، ومن التَّعيين تعيين نيَّة الإمامة والائتهام، فهي عندهم داخلةُ في نيَّة التَّعيين الله عندهم يجب أن ينويَها.

ولذلك قال المصنِّف: (وَإِنْ نَوَى الْمُنْفَرِدُ)، بأن ابتدأ صلاته وكبَّر تكبيرة الإحرام منفردًا، ثمَّ بعد ذلك نوى الائتهام إمَّا كان عالمًا بالإمام، أو لم يعلم به، لا فرقَ كان عالمًا قبل التَّكبير أو بعده، ما دام لم ينو إلَّا بعده فلا يصحُّ.

قال: (كَنِيَّةِ إِمَامَتِهِ فَرْضًا)، معنى قوله: (كَنِيَّةِ إِمَامَتِهِ فَرْضًا)، أيْ وإن نوى المنفرد الصَّلاة، ثمَّ دخل معه شخصٌ آخرُ فنوى الإمامة؛ لم تصحَّ النِّيَّة، نيَّة الإمامة، وبناءً على ذلك لم تصحَّ صلاة المأموم، وضحت المسألة؟

كثيرٌ من النَّاس يكبِّر تكبيرة الإحرام منفردًا، ثمَّ يدخل معه شخصٌ آخرُ، فإن لم تكن قد نويتَ الإمامة من أوَّل الصَّلاة فصلاتك حينئذٍ صحيحةٌ، لكن لا تصحُّ جماعةً، وصلاة المأموم حينئذٍ باطلةٌ، باطلةٌ صلاة المأموم.

# لأنَّ عندهم قاعدةً قد أشير لها اليوم وهي: أنَّه إذا بطل الائتهام بطلت الصَّلاة.

إذاً المأموم يحرص دائمًا لا يدخل مع إمام إلَّا وقد علم أنَّه قد نوى الإمامة من ابتدائها، هذا هو الأولى والأحوط، كلام فقهائنا أنَّه هو الأحوط.

عندنا مسألةٌ ثانيةٌ: قال: (فَرْضًا)، يعني أنَّ اشتراط نيَّة الإمامة إنَّما هو خاصُّ بالفرض دون النَّافلة؛ لماذا قال النَّافلة يجوز؟

قالوا: لحديث لمَّا كبَّر النَّبِيُّ عَيْلِهُ للصَّلاة في اللَّيل، حديث ابن عبَّاسٍ في الصَّحيحين: «نَامَ ابْنُ عَبَّاسٍ فِي عَرْضِ الْوِسَادَةِ، وَنَامَ النَّبِيُّ عَيْلِهُ وَمَيْمُونَةُ خَالَتُهُ فِي طُولِهَا، فَلَمَّا كَبَّرَ النَّبِيُّ عَيْلِهُ وَمَيْمُونَةُ خَالَتُهُ فِي طُولِهَا، فَلَمَّا كَبَّرَ النَّبِيُّ عَيْلِهُ عَيْلِهُ عَيْلِهُ فَي عَرْضِ الْوِسَادَةِ، وَنَامَ النَّبِيُّ عَيْلِهُ فِي الْوُضُوءِ، وَكَبَّرَ بِجَانِبِهِ، فَأَخَذَ النَّبِيُّ عَيْلِهُ بِرَأْسِهِ مِنْ قَامَ ابْنُ عَبَّاسٍ، وَفَعَلَ مِثْلَ فِعْلِ النَّبِيِّ عَيْلِهُ فِي الْوُضُوءِ، وَكَبَّرَ بِجَانِبِهِ، فَأَخَذَ النَّبِيُّ عَيْلِهُ بِرَأْسِهِ مِنْ شِمِينِهِ».

النَّبِيُّ كَبَّر منفرَّدا، ثمَّ دخل معه ابن عبَّاسٍ مأمومًا، وصحَّت الصَّلاة.

قال فقهاؤنا: ولأنَّه خالف القاعدة فنجعله في النَّافلة دون الفريضة، ولا نعلم أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُم نوى انفرادًا ثمَّ نوى الإمامة بعد ذلك.



# قلتُ لكم: إنَّ هذا على المشهور، الرِّواية الثَّانية نقول: يجوز، ويُلْحَقُ هذا بناءً على قاعدةٍ؛ قاعدة الله عكس، أم كلُّ ما ثبت في الفرض يثبت في النَّافلة ولا عكسَ، أم كلُّ ما ثبت في النَّافلة يثب في الفرض ولا عكس؟

قاعدتان متناقضتان إحداهما تقول: هكذا، [والأخرى] تقول: هكذا.

إِذًا هذه الصُّورة المستثناة، وهي الفرض، يُسْتَثْنَى من ذلك صورةٌ واحدةٌ أخرى؛ وهي الاستخلاف، وسيأتي -إن شاء الله حكمها بعد قليل-في الاستخلاف الْـمُسْتَخْلَفُ مأمومٌ نوى الإمامة نيابةً عن الإمام، أو تكملةً لصلاة الإمام، مع أنَّه لم ينوِها هذا الإمام الثَّاني من أوَّل الصَّلاة، فنقول: تصحُّ لأنَّ الْـمُسْتَخْلَف نائبٌ عن الإمام الأوَّل، حيث أُبيحَ له ذلك؛ لأنَّه لا يجوز الاستخلاف مطلقًا، وإنَّما في حالاتٍ دون حالاتٍ، إذاً فلا تنخرم القاعدة بالاستخلاف.

### [المان]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَإِنِ انْفَرَدَ مُؤْتَمٌّ بِلَا عُذْرِ بَطَلَتْ).

### [الشرح]

الفقهاء يقولون: إنَّ المأموم إذا دخل مع إمامه، فإذا انفرد بلا عُذْرٍ بطلت، وهذا من تخريج القاعدة الَّتي ذكرها الفقهاء.

# 

هذه قاعدةٌ سنشير لها بعد قليل ببطلان الائتمام، وببطلان صلاة الإمام.

إِذًا إِذَا بِطلِ الائتمام بطلت الصَّلاة، فإذا انفرد المأموم بإرادته فإنَّها تبطل الصَّلاة؛ إلَّا إذا كان لعذر، وما هو ضابط العذر؟

ضابط العذر عندهم أنَّه: كلُّ عذرِ يبيح التَّخلُّف عن صلاة الجمعة والجماعة.

طبعًا أعذار التَّخلُّف عن الجمعة هي أعذار التَّخلُّف عن الجماعة، إنَّما نقول: كلُّ ما يبيح ترك الجماعة؛ كالخوف على النَّفس، وعلى ترك الجماعة؛ كالخوف على النَّفس، وعلى الرَّفيق، وعلى الولد، والمرض الشَّديد، كلُّها تجيز الانفصال، ما الدَّليل؟

ذلك الرَّجل الَّذي صلَّى مع معادِ ثمَّ انفصل، فقال النَّبيُّ عَيْكُمْ: «أَفَتَانُ أَنْتَ يَا مُعَادُ»، أو غيرها من الألفاظ، والحديث في «مسلم» بدون لفظة: «أَفَتَانُ أَنْتَ يَا مُعَادُ»، فالنَّبيُّ عَيْكُمْ لم يبطل صلاة الثَّاني، فدلَّ على أنَّه لعذرٍ؛ خشيةً على ماله، على أهله، خرج من الصَّلاة.

### [1410]

قال مِعَمَّ اللَّهُ: (وَتَبْطُلُ صَلَاةُ مَأْمُوم بِبُطْلَانِ صَلَاةِ إِمَامِهِ، فَلَا اسْتِخْلَافَ).

### [الشرح]

### هذه الجملة فيها مسألتان:

المسألة الأُولى: بطلان صلاة المأموم ببطلان صلاة الإمام.

والمسألة الثَّانية: مسألة الاستخلاف.

نبدأ بالأُولى، وسأشير لها إشارةً فقط؛ لأنّي أريد أن أفصِّلَها في وقتٍ أوسعَ، في باب الإمامة؛ لأنَّ لها مستثنياتٍ.

عندنا قاعدتان أريد أن تنتبه لهاتين القاعدتين؛ فهما قاعدتان مهمَّتان، وهما متشابهتان، وكثيرٌ من طلبة العلم قد يُدْخِلُ إحدى القاعدتين في الأخرى، مع اختلافهما، وقد يستدلُّ بإحداهما على الأخرى.

قاعدة [القاعدة] الأُولى: أن بطلان (١) صلاة المأموم تبطل ببطلان صلاة الإمام، الَّتي ذكرها الشَّيخ هنا بنصِّها.

القاعدة الثَّانية: بطلان صلاة المأموم ببطلان الائتمام.

<sup>(</sup>١) لعل الصواب بدون قوله: (بطلان)، أو بدون قوله الآتي: (تبطل).

بمعنى أنَّ الإمام صلاته صحيحةٌ لكنَّ الائتهام بينهها بَطَلَ؛ إمَّا بنيَّة الخروج، إمَّا بالانفصال، إمَّا لعدم السَّماع، إمَّا لمرور الطَّريق، وهكذا، بطلان صلاة المأموم ببطلان الائتهام.

طبعًا لكلِّ واحدةٍ من القاعدتين استثناءات، سنذكر القاعدة الأُولى فقط ربَّما إشارة، ثمَّ نذكر هما كاملتين.

من الأمثلة: مثلًا لو جاءنا رجلٌ في هذا البيت الَّذي في شرقيِّ المسجد، وصلَّى مع الإمام هنا صلَّى الظُّهر معه، ناويًا الائتهام، صلاة الإمام صحيحةٌ، فليس داخلًا في القاعدة الأُولى؛ لكن هل ائتهام مَنْ في البيت يصتُّ مع الإمام؟

ما يصحُّ؛ لأنَّه يُوجَد بينهما طريقٌ، فحينئذٍ بطل الائتمام، فصلاتك في البيت إن نويتَ أنَّك تابعٌ للإمام، أيْ أنَّك مأمومٌ مع الإمام باطلةٌ.

أعيدها مرَّةً أخرى: وإن نويت الائتهام لكن قد تصلِّي وهذه يفعلها بعض النَّاس، وخاصَّةً كبار السِّنِّ، أو الَّذي عنده إشكالٌ في الصَّلاة؛ يصلِّي مع الإمام لا بنيَّة الائتهام، وإنَّها بنيَّة المتابعة، ما الفرق بين الشِّتيْنِ؟

بنيَّة المتابعة إذا كبَّر كبَّر، إذا ركع ركع، كي لا يسهو وهذه غالب تكون لكبير في السِّنِّ، أو كذا فيتابع الإمام لكيلا يزيد في صلاته، أو ينقص، فتكون بنيَّة المتابعة، لا بنيَّة الائتهام، وإن كان عامِّيًا يقول: لا أفرِّق بينهها.

نقول: صلاتك صحيحةٌ من باب عدم التَّشديد.

قال: (بِبُطْلَانِ صَلَاقِ إِمَامِهِ، فَلَا اسْتِخْلَافَ)، هذه المسألة الثَّانية: وهي الاستخلاف؛ الاستخلاف؛ الاستخلاف ما معناه؟

معنى الاستخلاف هو: أنَّ الإمام يُنيبُ شخصًا آخرَ من المأمومين يصلِّي عنه.

الاستخلاف - كما مرَّ معنا-مُسْتَثنى من النِّيَّة؛ من نيَّة أنَّ الْـمُسْتَخْلَف ينوي الإمامة من أوَّل الصَّلاة.

وقلنا: إنَّ هذا الاستثناء حقيقته ليست من القاعدة؛ لأنَّ الْمُسْتَخْلَف نائبٌ عن الإمام، حيث أُجِيزَ الاستخلاف، والنَّائب يأخذ حكم الْمَنُوب عنه، والبدل يأخذ حكم الْمُبْدَل، وهكذا. الاستخلاف هذا ليس جائزًا دائمًا، وإنَّما يصحُّ في أحوالٍ معيَّنةٍ.

القاعدة (١) الأُولى عندنا: كلُّ موضعٍ بطلت فيه صلاة الإمام فإنَّه لا استخلافٌ.

كيف تبطل صلاة الإمام؟

[الصُّورة] الأُولى: أن يكون الإمام صلَّى من غير طهارةٍ، قبل ابتداء الصَّلاة صلَّى من غير طهارةٍ؛ صلاته باطلةٌ.

[الصُّورة] الثَّانية: أن يكون الإمام قد صلَّى وعلى ثوبه نجاسةٌ، فواتُ أيِّ شرطٍ من شروط الصَّلاة، صلَّى إلى غير القِبْلة، وهكذا إلى غير [ذلك من] الأمور.

إِذًا كلُّ موضع لم تصحَّ فيه صلاة الإمام -بطلت ابتداءً-فإنَّه لا يصحُّ الاستخلاف.

[الحالة] الثَّانية: إذا بطلت الصَّلاة في أثناء الصَّلاة، يعني إذا وُجِدَ ناقضٌ من نواقض الوضوء في أثناء الصَّلاة، وفعل ركنًا بعد وجود هذا المبطل؛ فإنَّه لا يصحُّ الاستخلاف كذلك.

[الحالة] الثَّالثة: -أذكر الثَّالثة ثمَّ أرجع للثَّانية-إذا وُجِدَ حدثُ في أثناء الصَّلاة يمنع من إلحالة] الثَّالثة: من عرض الوضوء، أو خوفٍ، أو مرض، فأناب مَنْ خلفه فيصحُّ.

وأمَّا الحدث إذا حدث به فإنَّه إذا أناب قبل انتقاله للرُّكن الَّذي بعده صحَّت الصَّلاة.

وإن انتقل للرُّكن الَّذي بعده فلا تصحُّ؛ لأنَّه أتى بركنٍ باطلٍ، وقد بطل هذا الرُّكن، فتبطل الصَّلاة كلُّها.

إذًا الفرق بين الثَّاني والثَّالث: أنَّ الإمام إذا أحدث في السُّجود، خرجت منه ريحٌ، أو بولٌ فانصر ف مباشرةً، وقال للمؤذِّن: صَلِّ، أو أكمل الصَّلاة بعدي، فأكمل الصَّلاة صحَّت الصَّلاة.

<sup>(</sup>١) هذا الموضع مشكل في المسموع، فيبدو لي -والله أعلم-أن قوله هنا: (القاعدة) المراد: (الحالة) بدليل قوله قبل: (أحوال) وأيضا قوله بعدُ: (الحالة الثانية) وهي في المسموع: (الصورة) ورأيت أن كونها (حالة) أظهر للتفريق بينها وبين الصورتين اللتين ذكرهما في الوسط لكيفية بطلان الإمام، وإن كان ساهما الشيخ: (الصورة)، وجعلت لها اللون الأخضر لبيان الربط بينها، فالله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

لكن لو أحدث وهو ساجدٌ، ثمَّ قام، وفي قيامه رجع، وقال للمؤذِّن: أكمل، بطلت صلاتهم، أعيدوا صلاتكم كاملةً.

لو أنَّ الحدث كان سابقًا، وفي الرَّكعة الثَّالثة تذكَّر أنَّه لم يتوضَّأ ففيها استخلاف؟ لا استخلافَ فيها على المشهور، إذًا متى يستخلف؟

إذا أحدث وأناب قبل انتقاله للرُّكن الَّذي بعده، أو إذا وُجِدَ عذرٌ آخرُ كالمرض، والخوف، وغير ذلك من الأمور الَّتي تُبِيح، أو وقد صارت هذه مرَّةً -يقول العلماء: أو أُحْصِرَ عن القراءة، قد يكون هناك إمامٌ لا يستطيع، وقد حدثت وأنا موجودٌ -وهو في صلاته، انقطع صوته تمامًا في أثناء الصَّلاة، ما استطاع الكلام، أُحْصِرَ عن القراءة.

نفس عبارة الفقهاء: لو رجع أخونا هذا واستخلف صحَّت، لكن لو استخلف من غير عذرِ ما يصحُّ؛ لأنَّه لا يجوز له الاستخلاف.

### [المتن]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (وَإِنْ أَحْرَمَ إِمَامُ الْحَيِّ بِمَنْ أَحْرَمَ بِهِمْ نَائِبُهُ وَعَادَ النَّائِبُ مُؤْتَــًا صَحَّ).

### [الشرح]

هذه مسألةٌ من المسائل الَّتي طال فيها الكلام بين فقهاء الحنابلة، بين الشَّيخ عبدالمغيث وأبو الفرج ابن الجوزيِّ -رحمها الله تعالى-وذلك فيها ثبت في الصَّحيح من حديث سهل بن سعدٍ وَ النَّبيُّ عَلِيلَةً لَمَّا وُعِكَ صَلَّى بِالنَّاسِ أَبُو بَكْرٍ، ثُمَّ خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيلَةً يَتَهَادَى بَيْنِ رَجُلَيْنِ، فَتَأَخَّرَ أَبُو بَكْرٍ، فَاَشَارَ لَهُ النَّبِيُّ عَلِيلَةً أَنْ صَلِّ، فَأَشَارَ بِيَدَيْهِ، فَصَلَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةً ، وَصَلَّى أَبُو بَكْرٍ بِصَلَاتِهِ، وَصَلَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةً أَنْ صَلِّ، فَأَشَارَ بِيَدَيْهِ، فَصَلَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةً ، وَصَلَّى أَبُو بَكْرٍ بِصَلَاتِهِ، وَصَلَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةً أَنْ صَلِّ، فَأَشَارَ بِيَدَيْهِ، فَصَلَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةً أَنْ صَلِّ بَكْرٍ بِصَلَاتِهِ، وَصَلَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةً أَنْ عَلَى بَكْرٍ بِصَلَاتِهِ، وَصَلَّى الْمُسْلِمُونَ بِصَلَاةٍ أَبِي بَكْرٍ».

هذه المسألة أُلِّف فيها كتابان لابن الجوزيِّ، وكتابان للشَّيخ عبدالمغيث من فقهاء الحنابلة المحدِّثين في وقته؛ مَنْ الَّذي كان إمامًا؛ هل كان أبا بكرٍ أم كان النَّبيُّ عَيِّالُمُ؟

الَّذي مشى عليه ابن الجوزيُّ هو الْمُعْتَمَد عند فقهائنا؛ وهو أنَّ الَّذي صلَّى إنَّمَا هو النَّبِيُّ عَلَيْهُ وليس أبا بكرِ.

ولذلك ابن الجوزيِّ يقول: أبو بكرٍ جدِّي، ومع ذلك أقول: العبرة ليس بالشَّرف لأبي بكرٍ، وليس منقصةً في حقِّ أبي بكرٍ، وإنَّما العبرة بالنَّصِّ، وقد ورد النَّصُّ في ذلك، وذكر نصوصًا صريحةً أنَّ الَّذي كان إمامًا هو النَّبيُّ عَيْالِيَّم.

هذا الحديث وهذه المسألة هو هذا موضعها، وهي قوله: (وَإِنْ أَحْرَمَ إِمَامُ الْحَيِّ)، يعني الإمام الرَّاتب، إمام الحيِّ سواءً كان إمامًا الإمام الرَّاتب، إمام الحيِّ سواءً كان إمامًا أعظمَ للمسلمين، أو غيرَه.

قال: (وَإِنْ أَحْرَمَ إِمَامُ الْحَيِّ بِمَنْ أَحْرَمَ بِهِمْ نَائِبُهُ)، النَّائب كما سيمرُّ معنا -إن شاء الله المجوز له أن يتقدَّم إذا أذن له إمام الحيِّ الإمام الرَّاتب إذنًا نَصِّيًا، أو إذنًا عُرْفِيًّا، وأمَّا إذا لم يأذن له، ولم يضق الوقت عن الصَّلاة فالمذهب - كما سيأتي معنا: الصَّلاة باطلة، لا يجوز لأحدٍ أن يتقدَّم عن الإمام الرَّاتب، وسيأتينا إن شاء الله بالتَّفصيل.

لكن نائبه هنا عبَّر بنائبه، لأنَّه كأنَّه ناب عنه بإذنٍ؛ لذلك عبَّر بنائبه، (بِمَنْ أَحْرَمَ بِهِمْ أَكْرَمَ بِهِمْ نَائِبُهُ) أي النَّائِب صلَّى بالنَّاس عن الإمام الرَّاتب، (وَعَادَ النَّائِبُ مُؤْتَمًا صَحَّ)، دخل المسجدَ إمامُ الحيِّ فأراد أن يصلِّى بالنَّاس، فيكون هو الإمام، فأصبح في المحراب، ويرجع النَّائب فيصلِّ خلف النَّاس، يصحُّ ذلك، قال: (صَحَّ)، ما الدَّليل؟

الحديث الَّذي جاء في الصَّحيحين من حديث سهل بن سعدٍ، وقد قلتُ لكم أُلِّفَ فيها مؤلفاتٌ منفصلةٌ، وكتاب ابن الجوزيِّ مطبوعٌ، طُبعَ كتاب ابن الجوزيِّ.

طبعًا هذه المسألة لِمَ أوردها المصنِّف؟

قالوا: لأنَّها مستثناةٌ من المسألة الَّتي سبق ذكرها، وهي عدم صحَّة الائتهام بمن لم ينوِ الائتهام، هذا الإمام الأوَّل النَّائب افتتح الصَّلاة إمامًا، ثمَّ قلب نيَّته مأمومًا، قالوا: يصحُّ.

فهذه صورةٌ مستثناةٌ أنَّك تنوي الإمامة، ثمَّ تقلبها إلى ائتمامٍ يصحُّ، وما عدا ذلك فمن نوى الإمامة يستمرُّ إمامًا، ومن نوى الائتمام يستمرُّ كذلك.

عندي هنا قبل أن أختم قد يقول بعض الإخوان: هذه مسائلُ دقيقةٌ جدًّا ما فائدتها؟ فائدتها عظيمةٌ جدًّا، ولا تظنَّ أنَّها من المسائل غير المهمَّة، بل هي تقع كثيرًا، ولكنَّ طالب العلم لابدَّ أن يعرف الحكم، ويعرفَ دليله معه، وكلام الفقهاء كها ذكرتُ لكم في كلِّ مسألةٍ ممَّا سبق ليس اجتهادًا منهم، وإنَّها على النُّصوص.

المسألة الأخيرة بعض الإخوان يقول: ما فائدتها؟ نقول: لها فائدةٌ فيها حديثٌ عن النّبيّ عن النّبيّ ، وفيها مؤلفاتٌ مفردةٌ، ولها نظائرُ فقد يكبّر مؤذّن المسجد يقول: الله أكبرُ، ويدخل الإمام، فيرجع المؤذّن ويصليّ، وهذا كثيرٌ جدًّا، وكنّا نراه كثيرًا في الزّمان السّابق، الآن لم أَره، لكن كنت أرى قديمًا كثيرًا من المؤذّنين لأنّ مؤذّنينا وأئمتنا السّابقين كانوا كثيرًا من طلبة العلم الّذين قرأوا هذه المختصرات وحفظوها، كان كثيرًا ما يرجع المؤذّن طبعًا في افتتاح الصّلاة قبل أن يركع؛ لكى يكون الإمام مفتتحًا الصّلاة من أوّلها.

فهذه المسائل هيِّنةٌ وموجودةٌ، ومعرفتها مهمَّةٌ لطالب العلم؛ لكي يعرف ما عرض لها من مسائل.

### [ملحق الأسئلة]

# س: يقول: ما الفرق بين الحاشية والشَّرح؟

ج: هذه من الأشياء الَّتي طال فيها كلام أهل العلم؛ الثَّعالبيُّ، هذا الثَّعالبي صاحب «الفكر السَّامي» هذا كتابٌ جميلٌ جدًّا، وهو من الكتب الَّتي جاءت في وقتٍ قلَّ مَنْ كَتَبَ في هذا الوقت؛ وهو في أوَّل القرن الماضي من العلماء -إن لم أكن واهمًا-الجزائر أظنُّ، أو تونس عمومًا من المغرب الإسلاميِّ، لكن لا أدري ما هي البلد.

ومن العجيب أنّه أهدى -كان يطبعه مجلداتٍ صغيرةً أجزاءً صغيرةً-فكان قد أهدى بعض أجزائه لبعض مشايخ مكّة، ثمّ لمّا مات بِيعَتْ مكتبته، ووجدتُ هذا الكتاب في مكتبة أحد مشايخنا من مكّة، ثمّ مات شيخنا هذا، وبِيعَتْ مكتبته، واشتريتُ هذا الكتاب الّذي عليه خطُّ الثّعالبيّ، وهذا من الغرائب، رأيته كان ضنّنًا به، ثمّ رأيته بيعَ في بلدةٍ أخرى، فلذلك الدُّنيا لا تدوم لك، لا المال، ولا الكتب، ولا الجاه، كلُّ شيءٍ يذهب الله المستعان.

الشَّاعر ماذا يقول؟

كَــمْ مِــنْ كِتَــابٍ تَعِبْــتُ فِي طَلَبِــهْ وَكُنْـتُ مِـنْ أَبْخَــلِ الْــخَلَائِقِ بِـهْ حَتَّى إِذَا مِتُّ وَانْقَضَى أَجِلِي صَارَ لِغَيْرِي وَعُدَّ مِنْ كُتُبِهْ

هذا من الأبيات المشهورة وكان النَّاشرون المصريُّون قديمًا حين كان العلماء يعتنون بالكتب وطباعتها وصفِّها يجعلون هذا البيت في كثيرٍ من الكتب، ولذلك بحث أحد الباحثين مَنْ قائل هذا البيت؟

فهناك قولان من قائل هذا البيت.

إذًا الحاشية والشَّرح ما الفرق بينهما؟

فيه كلامٌ طويلٌ جدًّا، لكن أقرب المعاني أنَّ:

الشَّرح على كلِّ الكتاب.

والحاشية على مواضع من الشَّرح يبيِّن معاني الكتاب.

والحاشية في كثيرٍ من الأحيان اعتراضٌ على الكتاب، وتصحيحُ الأخطاء.

يعني هذه أهمُّ الفروقات.

## س: ما الفرق بين الحاجة والضَّرورة؟

ج: عند الأصوليِّين الضَّرورة ما يترتَّب عليها فوات أحد المقاصد الخمسة.

والحاجة ما يترتَّب على تركها مشقَّةٌ وحرجٌ.

[أمَّا] عند الفقهاء لا، الضَّرورة هي الحاجة لعين الشَّيء والحاجة هي الحاجة لصفته.

## س: يقول: ما حكم شراء السِّجاد المصنوع من الحرير واستعماله؟

ج: السِّجاد المصنوع من الحرير إذا اشتريته انظر كم نسبة الحرير فيه:

إن قال لك: أكثرُ من خمسين [في المئة] فهو حرامٌ.

إن قال لك: خمسين، ففيه خلافٌ.

وإن قال لك: أقلُّ من خمسين، فهو حلالٌ.

طيّب إذا كان كذلك ووجدته أكثر من نسبة الحرام فلا يجوز لك افتراشه، والجلوس عليه، ولا يجوز لك تعليقه على السّبر، فيه موجود يُبَاع ستائرُ حريرٍ صغيرة، وتُعَلَّق على السّبر، لا يجوز ذلك فيها؛ ولذلك يقولون عن الشَّافعي رَحِمُ اللَّكُ كلمةً جميلةً: أنَّه دخل على بعض الخلفاء فوجده جالسًا على فراشٍ من حريرٍ، فقال: لو جعلته ديباجًا فإنَّه أنعم وأغلى وحلالٌ، فالدِّيباج ذكرت لكم أنَّ له أربع استخداماتٍ عند الفقهاء.

مِن استخداماته أن يكون هو الحرير المخلوط بغيره وهو حلالٌ وغالٍ؛ لأنَّ فيه جودةً معيَّنةً قد يكون ولكنَّه لا يدخل في الحرمة.

س: قال: إذا كان الحرير الصِّناعيُّ مطابقًا للحرير الطَّبيعيِّ فهل يجوز لبسه للرِّجال؟ ج: الحرير الصِّناعيُّ كلُّه يجوز، ولو كان مئةً بالمئة، ليس حريرًا، فالعبرة بالحرير الْمُسْتَخْرَج من دودة القزِّ.

# س: لو صلَّى إنسانٌ المغرب في مسجدٍ، وعلَّق نيَّة الجمع قبل الصَّلاة، ثمَّ لم يَجْمَع إمام المسجد، وخرج لمسجدٍ قريبٍ جدًّا بالسَّيَّارة، وصلَّى معه العشاء، فهل صلاته صحيحةٌ أم لا؟

ج: أوَّل شيءٍ نقول: القاعدة عند الفقهاء أنَّ نيَّة الجمع تكون تابعةً للإمام، قد يجمع الإمام وقد لا يجمع، فأنت نيَّتك تابعةٌ للإمام، فلا يلزمك أن تنوي الجمع، وسيمرُّ معنا -إن شاء الله-في باب الجمع أنَّ المأموم لا يلزمه نيَّة الجمع؛ لأنَّ نيَّته تبعٌ للإمام، بل ولا يلزمه نيَّة الإيمام والقصر؛ لأنَّك لو كنت مسافرًا، ولا تدري الإمام قاصرٌ أو متمُّ تعلِّق النيَّة، وهذه من صور تعليق النيَّة، هذا واحد.

الأمر الثَّاني: عند فقهائنا -وهذا الأحوط والأتمَّ-أنَّه لا يجوز الجمع بين الصَّلاتين إلَّا إِذَا كانتا متَّصلتَيْنِ مع النَّيَّة في الأُولى.

وبناءً على ذلك فإنَّ مَنْ صلَّى ثمَّ خرج لمكانٍ آخرَ فهناك انفصالُ بين الصَّلاتين، فلا تصحُّ، وأنا أقول عند فقهائنا لأنَّ فيه خلافًا.

الأمر الثَّالث: أنَّه قد لا تكون نويتَها في أوَّل الصَّلاة، أو كثيرٌ من النَّاس قد لا ينويها إلَّا في أثنائها، فحينئذٍ يكون عدم وجود النِّيَّة.

# س: يقول: ما المراد بالتَّصوير في المذهب؟ وهل لو رسم رأسًا بلا جسم فهل يجوز له ذلك؟

ج: كنت أنوي أن أحضِّر هذه المسألة ولكنِّي نُسِّيتُ؛ لأنِّي ما جئت من السَّفر إلَّا متأخِّرًا أمس، فلعلِّي أراجع هذه المسألة مراجعًة كاملةً؛ لأنَّ عَن تكلَّم عن مسألة التَّصوير كلامًا جميلًا ويغفل عنه طلبة العلم القاضي أبو يعلى في «الأحكام السُّلطانيَّة» تكلَّم عنها لمَّا تكلَّم عن ولاية الاحتساب، تكلَّم عن التَّصوير، فالمسألة تحتاج إلى مراجعةٍ، ولعليِّ أراجع كلام الفقهاء وأردُّ لكم.

س: يقول: قول المؤلِّف: (تَصِحُّ النَّافِلَةُ بِاسْتِقْبَالِ شَاخِصٍ مِنْهَا)، قال: يقولون: هذه روايةٌ في المذهب مشى عليها في «الإقناع»، والمذهب لا يُشْتَرَط كها في «المنتهى» ما الصَّواب في ذلك.

ج: نعم، هذان قولان لم أذكر هذه الإشارة، وإنَّما ما ذكره المصنّف هو الأظهر؛ ولذلك شيخ الإسلام ابن تيميّة كان ينتصر لهذا الرأي وبشدّة، وهو قضيّة أنّه لابد من وجود شاخص، وخاصّة نحن نقول: تعرفون أنّه من قواعد المرداويّ: أنّه إذا اختلف فقهاء المذهب فما رجّحه الشّيخ تقيُّ الدّين فله حظٌ من النّظر.

# س: يقول: هل البرتقاليُّ يدخل في المعصفر؟

ج: لا، البرتقاليّ ليس معصفرًا قطعًا؛ لأنَّ المعصفر إمَّا من عصفرٍ، أو أنَّه أحمرُ قانٍ صامتٌ. س: يقول: كَفْتُ الشِّماغ في الصَّلاة هل يُكْرَهُ؟

ج: لا أدري ما كَفْتُ الشِّماغ؛ إن كان يقصد به جعله خلف ظهره فلا، [بل] يجوز، وسَدْل الشِّماغ أيضًا يجوز، وجعله على المنكب يجوز.

وأذكر الشَّيخ ابن بازٍ كان يقول: الأفضل جعله على المنكب، يعني مراعاةً لبعض المعاني، فكان سأل بعض الإخوان هكذا.

س: يقول: قال الشَّيخ: (بَابُ فُرُوضِ الْوُضُوءِ، وَيَجِبُ الْإِتْيَانُ بِهَا عِنْدَ أَوَّلِ وَاجِبَاتِ الطَّهَارَةِ) هل للطَّهارة واجباتُ غير التَّسمية؟

ج: نعم يقصد بها التَّسمية، المقصود بها التَّسمية؛ فإنَّ واجبها التَّسمية، فإن نسي التَّسمية سقطت، فيجب الإتيان أوَّل الأركان وهو الغسل.

س: يقول: ما الدَّليل على أنَّه يُشْتَرَطُ لتكفير تارك الصَّلاة كسلًا أن يدعوه الإمام أو نائبه؟

ج: هذه استدلَّ فقهاؤنا عليها بمسألةٍ وهي: قالوا:

[الأمر الأوّل:] فعل المسلمين؛ فإنّ المسلمين لم يحكموا في العصور المتقدِّمة الفاضلة بكفر شخصٍ بعينه، ورتَّبوا عليه الآثار الظَّاهرة، مع وجود كثيرٍ من النَّاس قد يُوجَد منهم هذا الشَّي. والأمر الثَّاني: لأنَّ تارك الصَّلاة قد يكون عنده تأوَّلُ، وقد يكون عنده حرجُ، وقد مرَّ عليَّ بعينه مَنْ ترك الصَّلاة سنين، عليَّ من يترك الصَّلاة لأنَّ عنده شكًّا في الصَّلاة، وقد مرَّ عليَّ بعينه مَنْ ترك الصَّلاة سنين، وقال: لا أعرف الصَّلاة، ولا أعرف القراءة، ما عليك إلَّا أن تعلِّمه التَّسبيح وانتهينا، ثمَّ أصبح يصليً بعد ذلك، فقد يكون عند النَّاس بعض العذر، بعض النَّاس قد لا يرى الوجوب، وقد يكون هناك أشياء، والتَّيقُن من نفي الجهل عن هذا الرَّجُل يكون عن طريق القضاء.

# س: يقول: هل الخيوط الَّتي في البشت من الذَّهب؟ وما حكمها؟

ج: أوَّلا: ليست ذهبًا، وما قيل: إنَّها ذهبٌ ليس بصحيحٍ، وقد رُفِعَ لهيئة كبار العلماء ذلك فرفعوا عددًا من البشوت الأصليَّة، رفعوها إلى بعض المعامل فقالوا: لا تُوجَد فيها نسبة ذهبٍ مطلقًا، لا يُوجَد فيها هذه النِّسبة، فهو ليس ذهبًا مطلقًا، وإنَّها هو زَرِي، ما أدري ممَّا يتكوَّن مكونه الكيميائيُّ.

س: قال: العَلَم من الحرير الَّذي يكون في الثَّوب هل يكون طولًا أو عرضًا؟ ج: يجوز الاثنان، يجوز طولًا، ويجوز عرضًا، كلاهما يجوز.

س: ما حكم استعمال السِّجاد الَّذي عليه شعيرةٌ من شعائر الإسلام؛ كالكعبة، والمسجد في الصَّلاة؟

ج: هي كصلاةٍ صحيحةٌ، ولكن قد يُمْنَعُ منها خشية اعتقاد أنَّه لا تصحُّ الصَّلاة إلَّا على ما كانت هذه هيئته.

### س: يقول: من يريد أن يقرأ في الفقه، وقد قرأ «حاشية الرَّوض» فهاذا يقرأ؟

ج: إن كان قرأ «حاشية الرَّوض» كاملةً فأنا أقول: بعدها لا تقرأ شيئًا، «حاشية الرَّوض» كاملةً هذا كتاب مُلِئ علمًا -عليه رحمة الله-الشَّيخ عبدالرَّحمن الَّذي ألَّفه هذا الكتاب جمع فيه

أغلب ما في كتب الفقهاء الحنابلة، جمعها في هذا الكتاب، مع الإشارة للدَّليل في كثيرٍ من المسائل، واختيار الشَّيخ محمَّد بن إبراهيم -رحمة الشَّيخ محمَّد بن إبراهيم -رحمة الله على الجميع.

هذا الكتاب عظيمٌ جدًّا، وإن كان فيه بعض الأخطاء الطِّباعيَّة، وللشَّيخ عبدالله بن عقيلٍ كتابٌ في تصحيح الأخطاء في هذا الكتاب، ما أدري طُبعَ أم لا، أنا وقفت عليه، لكن ما أدري طُبعَ أم لا، ما عندي خبرٌ.

فعلى العموم هذا الكتاب:

وَمَنْ ذَا الَّذِي تُرضَى سَجَايَاهُ كُلُّهَا كَفَى الْمَرْءَ نُبْلًا أَنْ تُعَدَّ مَعَايِبُهُ

المقصود: أنَّ الإنسان يقرأ في الفقه، أهمُّ شيءٍ لا تملَّ، أعدْ، أعدْ، أعدْ، أعدْ، أعرف من الإخوان من يقول: أنا كُتُب الفقه أقسِّمها أقسامًا:

قسمٌ للدَّرس.

وقسمٌ للبحث.

وقسمٌ للتَّفكُّه.

فإنَّ بعض كتب الفقه كُتِبَتْ بلغةٍ فكهةٍ، يعني فيها جمالٌ، إمَّا بعض النَّاس يتفكَّه بالأسلوب واللَّغة، بعض بالتَّقاسيم والأنواع مثل كتاب «الخصال» وغيره، بعض النَّاس يتفكَّه بالأسلوب واللَّغة، بعض الفقهاء لغته عاليةٌ جدًّا جدًّا، وبعض الكتب تتعلَّق بالطَّرائف المتعلِّقة بالفقه؛ مثل كتاب ابن فارسٍ المالكيِّ «فُتْيًا فَقِيهِ الْعَرَبِ» هذا الكتاب ألَّفه ابن فارسٍ عَظَّاللَّهُ اللُّغوي صاحب «مقاييس اللَّغة» سهَّاه: «فُتْيًا فَقِيهِ الْعَرَبِ».

ما الَّذي فعل فيه؟ أتى بألفاظٍ غريبةٍ وجعلها على هيئة سؤالٍ وجوابٍ، يسأل أعرابيُّ يعرف غريب العرب ومستوحشه، والمفتي رجلٌ يعرف ذلك، فيسأله بالغريب، ويردُّ عليه بكذا، يعنى أمثلة كثيرة.

س: يقول: إذا ذهب للخلاء فبال وتغوَّط، هل يستجمر بثلاثة أحجارٍ للمخرجَيْنِ أم يستجمر بستَّة أحجارِ؟

ج: لا، لكلِّ مخرج ثلاثة أحجارٍ.

# س: هل حلق الشَّارب بالموسى يُعَدُّ بدعةً؟ وما وجه كونه بدعةً؟

ج: الَّذي عدَّ كونها بدعةً مالكُ، قال: إنَّها مُثْلَةٌ، وأمَّا فقهاؤنا فيقولون: لا، [بل] يجوز حلق الشَّارب بالموسى، ولا فيه أيُّ حرج.

مالكُّ رأى أنَّا مُثْلَةٌ، يعني أنَّا تقبِّح الوجه، هذا بناءً على الأعراف، بعض النَّاس عُرْفُهم كذا، ربَّما أهل المدينة في وقت مالك رَّحُاللَّكُ كانوا يَرَوْنَ أنَّا غير مناسبة، بعض النَّاس معتادون على هذا الشَّيء، وهذا جمالٌ عندهم، فأظنُّ أنَّ مالكًا بناها على العُرْف، وأغلب الفقهاء على أنَّه يجوز، وليس فيه شيءٌ، بل يرى بعضهم أنَّه سنَّةٌ.

س: قول المصنّف: (يَتَوَضَّأُ مِنْ هَذَا غَرْفَةً، وَمِنْ هَذَا غَرْفَةً)، لو خالف وتوضَّأ من هذا مرَّة، ومن هذا مرَّة فهل يصحُّ الوضوء؟

ج: نعم يصحُّ، وهو يشمل غرفةً لكلِّ عضوٍ، أو يشمل غرفةً لجميع أعضائه، يصحُّ ما فيها إشكالُ؛ لأنَّ الماء طاهرٌ وطهورٌ.

س: يقول: ما هو ضابط حمل النَّجاسة؟ فلو أنَّ إنسانًا حمل نجاسةً بطلت صلاته مطلقًا، ولو أنزلها فورًا؟ وما حكم النَّاسي؟

ج: هذه مسألةٌ ثانيةٌ: ضابط حمل النَّجاسة: كلُّ ما يحمله على أعضائه قصدًا؛ في يده في جيبه، يحمله في ثوبه، أيْ كلُّ ما كان متَّصلًا به وينجرُّ، فكلُّ محمولٍ حكمه حكم البدن، المحمول حكمه حكم البدن والثَّوب، المحمول حكمه حكم البدن والثَّوب، فيلزم طهارة ظاهره وباطنه، بخلاف البقعة، فيلزم طهارة ظاهرها دون باطنها، فما دام يتحرَّك معك إذًا فأنت كأنَّه في حكم المحمول، أو اللِّباس، فيلزم تطهيره.

إذا كان عالًا بالنَّجاسة وحملها فهو باطلٌ بلا إشكالٍ، إذا كان عالًا بالنَّجاسة ثمَّ نسيها فعلى المشهور من المذهب بطلت صلاته.

وعلى الرِّواية الثَّانية -وهو قول شيخ الإسلام وعليه الفتوى: أنَّها تصحُّ، وهو منصوصُ أَحمَدَ أيضًا: أنَّه يُعْذَر بالنِّسيان والجهل في قضيَّة النَّجاسات دون الطَّهارات.

### لو أنزلها فورًا له ثلاث حالاتٍ:

- إن كان لم يعلم بالنَّجاسة إلَّا الآن وأنزلها صحَّت.
- إن كان قد علم بالنَّجاسة وتذكَّرها الآن بطلت على المذهب، وتصحُّ على القول الثَّاني.
  - إن كان عالمًا قبلُ ومُسْتَذْكِرًا ولكن كان جاهلًا بالحكم بطلت على القولين.

س: يقول: هل للمأموم الَّذي يرى [وجوب قراءة المأموم خلف] الإمام أن يقرأها قبل شروع إمامه في قراءة الفاتحة في الجهريَّة؟

ج: المذهب: يُكْرَهُ أَنَّك تقرأ الفاتحة في الجهريَّة، قال الإمام أحمدُ في آية سورة «الأعراف»: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ اللَّهُ وَأَنْ اللَّهُ وَأَنْ صِتُوا ﴾ قال: «أجمعوا أنَّها نزلت في الصَّلاة».

فيُكْرَهُ في الصَّلاة الجهريَّة القراءة، وإنَّما تستمع للإمام، يُبَاحُ عندهم في السَّكتات إن أمكن، فهو من باب الإباحة، أو إذا كان الشَّخص بعيدًا، فَيُسْتَحَبُّ له، لا يستمع أو سكتات طويلة، كأنَّ الإمام يسكت سكتاتٍ طويلةً، لو قرأها قبل الإمام ظاهرُ كلامهم ما في ما يمنع.

# س: هل للمتنفِّل قبل الظُّهر أن يصلِّي أربع ركعاتٍ بتسليمةٍ واحدةٍ؟

ج: نعم، يجوز له ذلك، لكن على القول بأنَّ السُّنَّة الرَّاتبة ثنتان فقط -وهو مشهور المذهب-فلابدَّ أن تكون ثنتيْنِ بسلام، ثمَّ يصلِّي أربعًا، فيدخل في حديث: «أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ قَبْلَ المُنَّة بنتان فلابدَّ أن السُّنَّة الرَّاتبة ثنتان فلابدَّ أن الطُّهْرِ»، فالأربع هذه داخلةٌ في العموم، لكن إن كنت ترى أنَّ السُّنَّة الرَّاتبة ثنتان فلابدَّ أن تكون بسلام مستقلِّ عن الأربع؛ لأنَّ لها هيئة.

# س: يقول: من يصلِّي في شقَّته في مكَّةَ وهو مطلُّ على الكعبة، ويرى المصلِّين، فهل تصحُّ صلاته؟ وإن صلَّى بجانب النَّافذة ولم يرها فها حكم صلاته أيضًا؟

ج: مختصر الكلام سيأتينا هذا بتفصيله -إن شاء الله-لكن أعطيكم هنا باختصارٍ: لن أتكلَّم مَنْ يصحُّ صلاته داخل المسجد، وإنَّما يتكلَّم من يصحُّ صلاته في خارج المسجد:

# مَنْ كان في خارج المسجد تصحُّ صلاته مع الإمام في المسجد بوجود شروطٍ:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون سامعًا للصَّوت، لابدَّ أن يكون سامعًا للصَّوت.

الشَّرط الثَّاني: -والشَّرط الأوَّل قد يسقط بوجود الشَّرط الثَّاني-أن يكون يرى المصلِّين في المسجد، أو يَرَى مَنْ يراهم من المصلِّين الَّذي يتَّصل بهم، لابدَّ من الرُّوْية، عندهم لابدَّ من الرُّوْية، ولا الرُّوية، ولذلك في هذا المسجد لو امتلأ، وصلَّى ناسٌ خارج المسجد من الجهة الشَّرقة، ولا يُوجَد بابُّ يَرَى بعضُ مَنْ في الخارج مَنْ في المسجد صلاتهم باطلة، لابدَّ أن يكون مَنْ في الخلف يَرَى المصلِّين، أو رأى الصَّف الَّذي أمامه، والَّذي أمامه لابدَّ أن أحدًا يرى المتَّصل، لابدَّ من الرُّوية، هذا الشَّرط لابدَّ من الرُّوية.

ولذلك لابدَّ من الخوخة، الرَّسول أغلق جميع الخوخات ما أحد يصلِّي مع الرَّسول في المسجد إلَّا خوخَة أبي بكرٍ، فيجوز لأبي بكرٍ أن يأتمَّ بالنَّبيِّ عَيِّكُمْ وهو في بيته.

والنّبيُّ عَيْكُمُ وهو بيته لّما وُعِكَ كان عندهم الخوخة فينظر للمصلّين، فيصلّي، بينه وبينهم خوخةٌ مع أنّه في قول عامّة أهل العلم، والقول فيها ضعيف جدًّا، شاذٌ أنّ بيوت النّبيِّ عَيْكُمُ ليست من المسجد؛ بدليل أنّه يجوز الوطء فيها، من قال: من المسجد، فهذا قولٌ ضعيف، ومنكرٌ، صلّى بوجود فتحة بينهم، مع وجود السّماع، لابد من وجود الرُّؤية، وفيه آثارٌ كثيرةٌ عن الصّحابة، إذًا هذا شرطٌ.

الشَّرط الثَّالث: -وهو المهمَّ عندنا- ألَّا تنقطع الصُّفوف، أيْ لا يُوجَد فصلٌ بين مَنْ في خارج المسجد الَّذي صلَّى والمصلِّين الَّذين في المسجد، أو الَّذين اتَّصلوا بهم، ما المراد بالفصل؟

قالوا: إمَّا طريقٌ، أو نهرٌ، قد يكون مسلوكًا أو نحو ذلك.

# نأتي لمن في المصلَّيات:

الحالة الأُولى: إذا كنتَ في غرفةٍ تسمع الصَّوت، ولكن لا ترى المصلِّين ما تصحُّ، انتهى، لو أنتم مئةٌ، ما تصحُّ مالتكم، كلُّ الغرف الَّتي لا ترى المصلِّين فيها لا تصحُّ ، انتهينا.

الحالة الثّانية: كنت في المصلّى الّذي بينه وبين المسجد طريقٌ، مثل جبل عمر إذا لم يكن في صلاة الجمعة، أو الصَّلوات الَّتي فيها زحامٌ، واضح؟ ذاك المصلّى هل تصحُّ الصَّلاة فيه إذا كان الطَّريق فيه النَّاس يمشون، ولو على أقدامهم لا يلزم سيَّارة يغلقونه وقت الصَّلاة لكن في الأوقات الثَّانية لا يغلق في المصلّى وترى المصلّين وترى المسجد وترى الكعبة ربَّما تصحُّ الصَّلاة أم لا؟

نعم، لاختلال الشَّرط الثَّالث.

انظر [الحالة] الثَّالثة: رجلٌ في أحد الغرف، أو المصلَّى لا يلزم أن يكون مصلَّى قد تكون غرفةً ليس بينه وبين المصلِّين فاصلٌ، لا يُوجَد طريقٌ، مثل العماير هذه القريبة جدًّا للمسجد، هذا واحد.

اثنين يسمع.

ثلاثة: يرى لكنّه يرى بعض المصلِّين الَّذين في السَّاحات، ولا يرى الَّذين بالدَّاخل، يرى واحدًا أو اثنين في السَّاحات، تصحُّ الصَّلاة أم لا؟ تصحُّ الصَّلاة؛ وإن لم يمتلئ المسجد، لا يلزم امتلاء المسجد، تصحُّ الصَّلاة ما دام يرى بعض المأمومين صحَّت، كلُّ من يرى، أصلًا فوق السَّطح فيه ناسٌ، والسَّاحات الآن كبيرةٌ فيها ناسٌ حينئذٍ تصحُّ.

إذًا هذه القيود، وسنتكلَّم عنها بالتَّفصيل -إن شاء الله-في الإمامة والائتهام.

### س: يقول: هل لأبي يعلى كتاب كامل في الفقه؟

ج: نعم، مطبوعٌ، له كتاب «الجامع الصّغير» مطبوعٌ كاملًا له كتاب «الأحكام السُّلطانية» مطبوعٌ كاملًا، له «التَّعليقة» طُبعَ منه سبع مجلداتٍ الآن، وباقي أربع مجلداتٍ مخطوطةً موجودةٌ قريبًا -إن شاء الله-وباقي غيرها، ضعف هذا العدد مفقودٌ، له أيضًا كتاب عظيمٌ جدًّا مهمٌ جدًّا، وهو كتاب «الرِّوايتَيْنِ والوجهَيْنِ» ثلاثة أجزاءٍ طُبعَ الفقه في ثلاثة مجلداتٍ، والأصول في مجلدٍ، والعقيدة في مجلدٍ، ماذا له أيضًا في الفقه كتاب «الأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر» ماذا أيضًا «الأحكام السُّلطانية» هذا كتابٌ جامعٌ، وإن كان بناه على كلام الماورديِّ، ونصَّ على ذلك بعض الحنابلة، ونصَّ عليه ابن حجرِ أيضًا نقل عنه السَّخاويُّ في ترجمته.

س: يقول: في هذه الأيَّام كثيرًا ما يُجْمَع بين المغرب والعشاء بنيَّة المطر، فهل يجب إخبار المأموم بنيَّة الجمع؟

ج: لا يلزم، لكن أهمُّ شيءٍ وجودُ الباعث والسَّبب، السَّبب أحد أمرين:

- إمَّا وجود المطر.
  - أو الوحل.

فقهاؤنا يجيزون الجمع، وسيُعْقَدُ له بابٌ لأجل المطر.

السَّبب الثَّاني: لأجل الوحل.

السبب الثَّالث: لأجل الرِّيح، من شروطها: ريحٌ باردةٌ في ليلةٍ مظلمةٍ.

[السَّبب] الرَّابع: للحاجة، ويتوسَّعون في باب الحاجة.

فإذا وُجِدَ مطرٌ فيجيزون الجمع بين المغرب والعشاء، ولا يجوز الجمع بين الظُّهر والعصر مطلقًا، مطلقًا ما يجوز؛ لأنَّ المشقَّة تظهر في المغرب والعشاء أكثرَ.

والأمر الثَّاني: لأجل الظُّلمة، طبعًا وقرب الوقتين، عندهم يقولون: متى يجوز الجمع؟

يقولون: يجوز الجمع إذا وُجِدَ المطر في ابتداء الأُولى ونهايتها، لماذا؟ يُوجَد المطر في ابتداء الأُولى لكي ينويَ الجمعَ، وعند انتهائها لكي يوجدَ السَّبب عند افتتاح الثَّانية.

هل يلزم نيَّة الجمع؟ نعم، إذا وُجِدَ مطرٌ في ابتداء الأُولى ينوي الإمام [أمَّا] المأمومون لا يلزم النِّيَّة؛ لأنَّ نيَّة المأمومين تبعٌ للإمام في الجمع وفي القصر.

س: إذا دخل الإمام الرَّاتب في الرَّكعة الثَّانية أو الثَّالثة ورجع النَّائب إلى الخلف، هل تجب متابعة الإمام الجديد حتَّى في زيادة الرَّكعات؟

ج: هذه من الصُّور الَّتي يقولون: ما يدخل الإمام فيها، لكن لو فعلها لا يُتَابِع الإمامُ، لا يُتَابِع، بل يبقى المأمومون جالسين إلى أن يسلِّمَ الإمام.

# س: مريض البواسير هل يلزمه تفقُّدُ الموضع عند كلِّ صلاةٍ؟

ج: لا يلزمه أبدًا، لا يلزمه ذلك، وإن تفقّد فرأى شيئًا هنا رأى اليقين فحينئذ يجب عليه. س: يقول: أليس إذا كان الحرير نصف المنسوج أكثرَ من أربعة أصابعَ فكيف يكون جائزًا؟ ج: لا، هو يجب أن يكون المتّصلُ أربعة أصابعَ، وأمّا المنفصلُ فالمجموع أن يكون النّصف فأقلَّ، لكن لو اتّصل أكثر من أربعةِ أصابعَ مُنِعَ منه، لو كان متّصلًا زيق خمسة أصابعَ ولو كان قليلًا حرامٌ.

وهذا من التَّفريق بين قاعدة المنفصل والمتَّصل، فقد يثبت للمنفصل من الحكم ما لا يثبت للمتَّصل، والعكس: يثبت للمتَّصل ما لا يثبت للمنفصل هذه منها.

# س: يقول: إذا صلَّى تجاه حجر إسهاعيلَ هل تصحُّ صلاته؟

ج: هذا بناءً على أنَّ الشَّاخص هذا هل هو من الحجر أم ليس من الحجر؟

فيه روايتان في المذهب، أحسن مَنْ تكلَّم عنها الشَّيخ تقيُّ الدِّين، والشَّيخ يرى الجواز، يرى أنَّ جدار الحجر من الكعبة؛ إلَّا في حالةٍ واحدةٍ؛ وهي إذا صلَّى في داخل الحجر قريبًا من الجدار الشَّماليِّ فيقول: ما تصحُّ صلاته.

حالةٌ واحدةٌ من صلَّى في داخل الحجر لا تصحُّ صلاته النَّافلة؛ وهو إذا صلَّى مستدبرًا الكعبة، طبعًا يُكْرَه استدبار الكعبة، لكن إذا صلَّى مستدبرًا الكعبة في آخرها أو في آخرها حتَّى لو استقبل القبلة، حتَّى في آخرها لو استقبل القبلة استقبل الكعبة فنقول: لا تصحُّ صلاته لماذا؟ هم يقولون: إنَّ الحجر احتيط فيه ثلاثة أذرع، وثلاثة أذرع هي مدُّ الصَّلاة، ولذلك القبلة ثلاثة أذرع عندنا، أو سترة المصليِّ ولذلك من صلَّى في آخرها لا يكون صلاته في النَّذر صحيحةً في النَّذر، إذا نذر أن يصليِّ داخل الكعبة، ثمَّ صلى في آخرها ما تصحُّ، أو صلى بالعكس، يعني متَّجهًا جعل الكعبة خلفه وصلىً ما تصحُّ مطلقًا، لا فريضةً ولا نافلةً.

س: يقول: ما هو الكتاب الَّذي يستصحبه طالب العلم لمعرفة أدلَّة الحنابلة في كلِّ مسألةٍ؟

ج: لا يُوجَدُ كتابٌ فيه كلُّ شيءٍ، لا يُوجَدُ، وأنت تعلم أنَّ العلم في الفقه أربعة أشياء، أشار لها شيخ الإسلام؛ قال: الفهم، والاستدلال، والبيان، والمحاجَّة، هذه أربعة أشياء.

كذلك في الكتب:

بعض الكتب فيها فقهُ، لكن ليس فيها دليلٌ، وهو الاستدلال.

وبعض الفقهاء يحسن الاستدلال.

وبعضهم عالم لكن لا يحسن الاستدلال، والنَّاس أرزاقٌ، بعض النَّاس يحسن تشقيق المسائل، ولكن لا يحسن الاستدلال هذا النَّوع الثَّاني الاستدلال.

النَّوع الثَّالث: قلنا: إنَّه بيانٌ، بعض النَّاس يعرف يؤلِّف، ويعرف يعرض المسألة، ويعرف يقسِّمها، وبعض النَّاس لا يحسنها، مع أنَّه من أكبر الفقهاء.

والأمر الرَّابع: الحجاج، الانتصار، يستدلُّ لكن لا يستطيع أن يردَّ على حجاج من بعده. وكذلك المؤلِّفون في هذه الأمور الأربعة يختلفون فيها.

بالنَّسبة للدَّليل بمعنى الأوَّل الَّذي هو أصل الاستدلال، فهناك أكثرُ من كتابٍ أهمُّ كتب الاستدلال وأقولها بمِلْء فيِّ كتب القاضي أبي يَعْلَى، إليها مردُّ أغلب استدلال الحنابلة [..] بالمعاني، وإن كانوا خالفوا ورجَّحوا غيره فمن أراد الوصول لرأس النَّبع فليأخذ كلام الشَّيخ، وخاصَّةً في كتابَيْهِ المطبوعَيْنِ: «التَّعليقة» الأبواب الموجودة، وكتاب «الرِّوايتَيْنِ والوجهَيْنِ» فإنَّ فيه معانِ عظيمةً.

من الكتب -لمَّا استقرَّ الفقه بعد ذلك-«المقنع» أهم الكتب الَّتي عليها الدَّليل كتابان: «الممتع» لابن المنجَّى، لا تتعدَّاه و «المبدع»، هذا الكتابان لا تتعدَّاهما في أدلَّة «المقنع» الَّتي هي أدلَّة «الزَّاد»، لا يكاد في الغالب يخرج عن هذين الكتابين، ولذلك منصورٌ قال: والأدلَّة أخذها من «المبدع» منصورٌ في «الكشاف» يأخذ أدلَّته من «المبدع» ف «المبدع» أجاد في الاستدلال، وذكر المعاني العامَّة، وهو كتابٌ مهمٌّ جدًّا.

وما في كتاب مثل ما قلت لك يغني عن كتابٍ، ثق أحد المشايخ -عليه رحمة الله-سأله واحدٌ، قال: هذا الكتاب يغنى عن هذا في الفنِّ الفلائيِّ؟

قال: إذا قرأت جميع الكتب فقل ذلك، يعني اقرأ جميع الكتب، ثمَّ احكم هذا الحكم الكليَّ، الآن قلت للإخوان [ما زال في الكليَّة] ويحكم على المصنِّفين والكتب.

س: يقول: إذا تعارض اثنان فلا يلتفت أحدهما إلى قول الثَّاني، وكانوا في الصَّحراء، فهل يصلُّون جماعةً مع اختلاف الجهات؟

ج: لا، كلُّ واحدٍ يصلِّي في جهته؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ يرى أنَّ صلاة الثَّاني باطلةُ، فكلُّ واحدٍ يصلِّي في جهته.

س: يقول: ما الفرق بين قولهم: كراهة تنزيه، وخلاف الأولى؟
 ج: الكراهة أشدُّ من خلاف الأولى، ومخالفتها مندوبةُ.

# س: يقول: دورات المياه الآن جمعت بين المراحيض والمستحمِّ، فأيُّ جانبٍ يُعَلَّبُ؟ ج: الصَّحيح أنَّها في داخلها مقسومةٌ إلى قسمين: مراحيضَ، ومستحمِّ.

وبناءً على ذلك ما الفرق الفقهيِّ بينها؟ عند من يرى جواز الصَّلاة في الحَّام للحاجة، الشَّيخ تقيُّ الدِّين يرى جواز الصَّلاة في الحَّام دون الحشِّ، لأنَّه موضع النَّجاسة، فعند ذلك عند الحاجة يجوز الصَّلاة في المستحمِّ، لا في موضع قضاء الحاجة.

وهل تُتُصَوَّر حاجةٌ؟ فقد سُئِلْتُ -من طريق واحدٍ ليس مباشرًا من يعرف غير العربيَّة - امرأةٌ أسلمت في أحد البلدان، فخافت من أهلها، فلا تصلِّي إلَّا في داخل المستحمِّ، فحينئذٍ تصحُّ الصَّلاة للحاجة، لكيلا يعلموا أنَّها مسلمةٌ، فتصلِّي في المستحمِّ لا في المرحاض، فلذلك نقول: إنَّ هذا الموجود مقسومٌ قسمين، وليس قسمًا واحدًا.

# س: يقول: لو صلَّى بعد أن سأل صاحب البيت، ثمَّ اكتشف أنَّه صلَّى لغير القبلة فها حكم صلاته؟

ج: باطلةٌ، بعض النَّاس يروح شقق مفروشة، ويصلِّي أسبوعًا كاملًا، ثمَّ يكتشف أنَّما غلطٌ، [فهي] باطلةٌ، حتَّى لو كانت اللّوحة أمامك تقول: من الجهة هذه، واكتشفت أنَّما غلطٌ، [فهي] باطلةٌ، بل فقهاؤنا يقولون: لو طالت المدَّة؛ شهر سنة [فهي] باطلةٌ، تعيد الصَّلاة السَّابقة، لكن المشايخ عندنا يقولون: إذا طالت المدَّة فالمشقَّة تخالف معاني الشَّرع، فإذا طالت المدَّة جدًّا فلا يلزمك إعادة الصَّلاة الماضية، بناءً على غلبة الظَّنِّ.

# س: يقول: قلتَ: إنَّ التَّلفُّظ بالنِّيَّة لا نحكم ببدعة ذلك؟

ج: لم أقل ذلك اليوم، لم أتكلَّم عن التَّلفُّظ اليوم، هذا يمكن وجدها في درسٍ آخرَ، التَّلفُّظ بِالنِّيَّة نوعان:

جهرٌ بها، هذا بدعةٌ؛ بمعنى أن تُسْمِعَ من بجانبك.

وتلفَّظُ بها لا تُسْمِع أحدًا، هذه قال بها الإمام الشَّافعيُّ، وثبتت عنه من طريق حرملة ؟ وهو من كبار أصحابه الثِّقات في نقل الرِّوايات، وأغلب كتب حرملة مفقودة، إلَّا ما في كتب البيهقيِّ، وهذا رواها المقريُّ عنه، لكنَّها مكروهة كراهة شديدة، بل قد يُقال: بالحرمة لمخالفتها الأصول.

ومن النُّكت: أنَّ أبا إسحاقَ الشِّيرازيَّ يقول: ما جاءني أعرابيُّ فسألني إلَّا غلبني إلَّا غلبني إلَّا غلبني إلَّا علبني إلَّاس، أعرابيًّا واحدًا غلبته، هو الوحيد الَّذي غلبته، يقول: قلتُ: ويتلفَّظ في نفسه ولا يسمع النَّاس، قال: وكيف تقول: ويتلفَّظ في نفسه، ولا يسمع، فلا يكون اللَّفظ إلَّا بسماع، قال: فقلتُ له: قلتُ: في نفسه.

طبعًا هذا الَّذي يُرَدُّ عليه في قضيَّة أنَّ الجهر أربع درجاتٍ، أظنُّ أنِّي أشرت لها هنا، أو في محلِّ ثانٍ، نسيت، فيقول: هذه المرَّة الوحيدة الَّتي غلبت فيها.

طبعًا هذه الفائدة ذكرها -إن لم أكن واهمًا-ابن الرِّفعة في كتابه «الكفاية» وهذا الكتاب على اسمه «كفاية» هو الَّذي يقول عنه ابن تيميَّة يقول: قابلتُ رجلًا يتقاطر مذهب الشَّافعيِّ من لحيته، هو ابن الرِّفعة هذا.

س: يقول: هل التَّصوير الفوتوغرافيُّ داخلٌ فيها قاله الفقهاء في الصُّور؟

ج: الحقيقة لم يصرِّحوا بذلك، وتنازعه، أنا أُخَرِّجُ ولا أستدلُّ –انتبه للثِّنتَيْن-والتَّخريج

# كما تعلمون نوعان:

- تخريجٌ على أصولٍ.
- وتخريجٌ على فروعٍ.

# والتَّخريج على الأصول نوعان:

- تخريجٌ على أصولٍ.
- وتخريجٌ من أصولٍ.

فالتَّخريج من الأصول: هو الأَخْذ من الأدلَّة كظواهرها. والتَّخريج على الأصول: هو الأَخْذ من القواعد.

والتَّخريج على الفروع: أن ترى فرعًا فقهيًّا يذكره الفقهاء، ثمَّ يُلْحِقُون به، إذا نظرت كلام الفقهاء في قضيَّة المرآة وما يتعلَّق بها، وأنَّه يصحُّ الصَّلاة أمامها؛ لأنَّا ليست بصورة، فقد يُقال: إنَّ ظاهر كلام الفقهاء في هذه المسألة وفي قصدهم في التَّصوير أنَّه فعلُ، أنَّ التَّصوير ليس محرَّمًا، التَّصوير الفوتوغرافيُّ قد يُقَال بذلك، وهو له وجهُ.

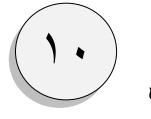
ولذلك بعض مشايخنا الكبار من على مذهب أحمدَ كان يرى هذا الشَّيء؛ كالشَّيخ ابن عثيمين، وإن قِيل: ظاهر النَّصِّ حرمة التَّصوير مطلقًا، فله وجهٌ.

فلو أردت أن تخرِّجَ على قواعدَ فلها وجه، وقواعدَ أخرى لها وجهُ.

أيها يحتاج إلى عالم محقِّقٍ يجزم بها، فإن وجدتَه فاسأله.

أسأل الله على للجميع التَّوفيق والسَّداد.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نبيِّنا محمَّدٍ وعلى آله وصحبه أجمعين.



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّالِم بن محمد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروس تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ

بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا]

ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس العاشر

ابداية صفة الصَّلاة]

(الشيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسمرالله الرحن الرحيمر

#### [141]

قال رَحِيْ اللَّهُ: (بَابُ صِفَةِ الصَّلَاةِ).

#### [الشرح]

إِنَّ المَصنَّف عَمَّالِيَّهُ بعدما تكلَّم عمَّا يتعلَّق بشروط الصَّلاة انتقل بعد ذلك لذكر صفتها موافقة لحديث النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ الَّذي نقله عنه أصحابه؛ فقد جاء أنَّ عددًا من أصحاب النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ عَلَيْكُمْ . فناسب أنَّ طالب العلم يعرف صفة الصَّلاة الَّتي صلَّاها النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ.

والفقهاء عادةً في هذا الباب يُورِدُون الأركان والواجبات والمستحبَّات، وقد يشيرون في هذا الباب للمندوبات، ثمَّ في الفصل الَّذي بعده يبيِّنُون ما هو الرُّكن، وما هو الواجب، وما هو المسنون من الصِّفة المتقدَّمة.

#### [145]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (يُسَنُّ الْقِيَامُ عِنْدَ قَدْ مِنْ إِقَامِتِهَا).

### [الشرح]

بدأ المصنِّف بأوَّل مسألةٍ فيها وهي قوله: (يُسَنُّ الْقِيَامُ)، أي يُسَنُّ قيام الجالس.

وقوله: (يُسَنُّ الْقِيَامُ)، يشمل الإمام والمأموم كما سيأتي بعد قليل.

(عِنْدَ «قَدْ» مِنْ إِقَامِتِهَا)، أي عند قوله المؤذِّن: (قد قامت الصَّلاة) عند إقامة الصَّلاة،

فقوله: (مِنْ إِقَامِتِهَا)، أي عند قول المؤذِّن هذه اللَّفظة من الإقامة.

وقول المصنِّف: (إنَّه يُسَنُّ) الدَّليل على ذلك عددٌ من الأمور:

أَوَّهَا: ما جاء عند البزَّار والبيهقيِّ من حديث ابن أبي أَوْفى أنَّ بلالًا وَ كَانَ إِذَا قَالَ: قَد قَامت الصَّلاة نهض النَّبيُّ عَيْكُمُ.

وهذا الحديث ذُكِرَ للإمام أحمد فأنكره، أيْ قال: إنه منكرٌ، وذلك أنَّه قد تفرَّد به حجَّاج ابن فرُّوخٍ، وهذا متكلَّمٌ فيه باتِّفاق المحدِّثين، بَيْدَ أنَّ هذا الحديث قد عمل به أصحابنا لسبين: السَّبب الأوَّل: أنَّه لم يَرِدْ معارضٌ له عن النَّبيِّ عَيْالِيَّهُ.

والسَّبب الثَّاني: عمل الصَّحابة بحكمه.

وقد أشار لهذين السَّبيْنِ الشَّيخ تقيُّ الدِّين ابن تيميَّة مُرَّمُ اللَّهُ فإنَّه قال: وإن كان هذا الحديث الحديث فيه لينٌ فليس عن النَّبيِّ عَيْلِهُمْ في هذا الباب حديثُ يخالفه، وقد اعتضد هذا الحديث بعمل عدد من الصَّحابة -رضوان الله عليهم-ويعني بذلك ما جاء عن أنسٍ وابنِ عمرَ وغيرهما من الصَّحابة -رضوان الله عليهم-أنَّهم [إذا] كانوا جلوسًا فلا يقومون إلَّا إذا قال المؤذِّن: (قد) من إقامته، أيْ من قوله: (قد قامت الصَّلاة).

وهذا الفعل كان مشتهرًا بين الصَّحابة -رضوان الله عليهم-بل والتَّابعين بعدهم؛ فقد نقل ابن المنذر، والحافظ أبو عمر ابنُ عبدالبرِّ -رحمة الله عليهما-إجماع أهل الحَرَمَيْنِ على استحباب أن يكون نهوض مَنْ حضرته صلاة الجماعة عند «قد» من: (قد قامت الصَّلاة).

ونحن نعلم أنَّ التَّحقيق في مذهب الإمام أحمدَ أنَّ إجماع أهل المدينة، وإجماع أهل مكَّة هو دليلٌ استئناسيُّ، وليس دليلًا لإثبات الحكم على سبيل الانفراد؛ ولذلك أحمدَ احتجَّ بفعل أهل مكَّة في ختم القرآن في الصَّلاة.

إذًا المقصود من هذا أنَّ قيامَ ونهوضَ مَنْ حضرته صلاة الجهاعة سواءً كان إمامًا، أو مأمومًا مُسْتَحَبُّ عند: «قد»، بل قد بالغ بعض فقهائنا فقالوا: إنَّه إذا حضر المصلي للمسجد وقد حضرته الإقامة، ولم يكن جالسًا، فَيُسْتَحَبُّ له الجلوس لينهض عند قول: «قد» من باب التَّأكيد على هذه السُّنَة، وأنَّها لا تفوت، فقد يدخل المرء عند الإقامة، فيجلس حتَّى يَسْمَع التَّأكيد على هذه الصَّالة)، ثمَّ ينهض؛ لما جاء عن النَّبيِّ عَيْلِهِ، وَفَعَلَهُ الصَّحابةُ المَّحابةُ من فِعْلِهِ، وَفَعَلَهُ الصَّحابةُ الصَّحابةُ من الله عليهم.

قول المصنِّف رَحِمُ اللَّهُ: (يُسَنُّ الْقِيَامُ)، المراد أيْ للإمام والمأموم معًا، إذا كانا في المسجد، لكن يُسْتَحَبُّ أن يتقدَّم الإمامُ على المأموم، فيقوم الإمامُ أوَّلًا، ثمَّ يقوم المأموم بعده.

وعندنا هنا مسألةٌ وهي أنَّ المصنِّف رَجِهُ اللَّهُ أطلق الحكم فقال: (إنَّه يُسْتَحَبُّ القيام عند قد من إقامتها) ولم يفرِّق بين حالةٍ وحالةٍ.

# والمشهور عند المتأخِّرين تقسيم الحالات على ثلاث صور:

الصُّورة الأُولى: أن يكون الإمام والمأموم في المسجد، طبعًا المأموم قطعًا في المسجد، لكن أن يكون الإمام في المسجد، وأن يراه المأموم، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ ألَّا يكون قيام المأموم إلَّا بعد «قد»، فإن كان الإمام جالسًا فيُسْتَحَبُّ أن ينتظر الإمام حتَّى يقوم، ثمَّ يقوم بعده، وإن كان قائمًا قبل الإقامة فالسُّنَة ألَّا يقوم إلَّا عند قوله: (قد قامت الصَّلاة).

[الصُّورة] الثَّانية: إذا كان الإمام خارج المسجد، فهنا نقول: إنَّ الْـمُسْتَحَبَّ أَلَّا يقوم المُّموم حتَّى يدخل الإمام ويراه المأموم، وإن تأخَّر ذلك عن الإقامة، أيْ عند قوله: «قد» من الإقامة.

ودليل ذلك ما جاء من حديث أبي قتادةَ وَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ قال: «فَلَا تَقُومُوا حَتَّى تَرُونِي»، وهذا مُحِلَ عندهم على أنَّه إذا كان خارج المسجد.

[الصُّورة] الثَّالثة: فيما إذا كان الإمام في داخل المسجد لكن لا يراه المأموم؛ فللمتأخِّرين طريقتان:

- فالَّذي مشى عليه في «الإقناع»: أنَّ المأموم يقوم وإن لم ير الإمام، ما دام الإمام في المسجد، وخاصَّةً هذا واضحٌ في المساجد الكبيرة، والحرمين وغيرها.
- وظاهر كلام «المنتهى»: أنَّه لا يقوم إلَّا أن يرى الإمام إن كان يمكنه أن يراه؛ بأن كان في الصَّفِّ الأوَّل، أو كان المسجد صغيرًا، فينتظر حتَّى يرى الإمام، فقد يكون الإمام بين الصُّفوف جالسًا، فينتظر حتَّى يراه قائمًا.

والحقيقة أنَّ قول صاحب «**الإقناع**» أوجهُ، وخاصَّةً مع سعة المساجد، وخاصَّةً في الحرمين وغيرهما.

إذًا أصبح عندنا ثلاث صورٍ في هذه المسألة، وليست صورةً واحدةً كما أطلق المصنّف. ولذلك فإنَّ المتأخِّرين من الشُّرَّاح في كلام المصنّف بعضهم ذكر أنَّه من باب فوات القيد، وأنَّ كلام المصنِّف لا يخالف ما ذكره المعتمَد، وهي طريقة منصورِ في شرحه.

وبعضهم قال: بل إنَّ المصنِّف خالف المشهور من المذهب، وإنَّما ذهب إلى الإطلاق، وهذه طريقة ابن فيروز في حاشيته.

#### [145]

قال رَعِ النَّكَةِ: (وَتَسْوِيَةُ الصَّفِّ).

#### [الشرح]

قال: (وَتَسْوِيَةُ الصَّفِّ)، والتَّسوية مستحبَّةٌ للإمام والمأموم معًا؛ كما أنَّ القيام متعلِّقٌ بالإمام والمأموم معًا، ولكنَّه في حقِّ الإمام آكدُّ.

وتسوية الصَّفِّ تكون إمَّا بالقول، وإمَّا تكون بالفعل، فالقول كما جاء في حديث أنسٍ وغيره أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ كان يقول: «اسْتَوُوا» و «اعْتَدِلُوا»، وغير ذلك من الألفاظ، وهي تقريبًا سبعة ألفاظ عن النَّبيِّ عَيْكُمُ.

وأمَّا بالفعل فقد جاء من حديث ابن مسعودٍ وَ النَّبِيَّ عَلَيْهُ كَان يُسَوِّيمُ بِيَدِهِ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ.

والسُّنن المتعلِّقة بالصَّفِّ هي خمسة أشياء، أوردها بعض فقهاء المذهب، مردُّهَا إلى أمرين:

- الاجتماع والانضمام.
- وعلى الاستواء والاستقامة.

## وهذه الأمور الخمسة هي:

[الأمر الأوَّل:] تعديل الصَّفِّ بحيث يكون الصَّفُّ مستقيمًا غير مُعْوَجٍّ، ويحصل ذلك بالمحاذاة بالمناكب والرُّكُب، وليست العبرة بمقدَّم الأصابع.

الأمر الثَّاني: يكون بالتَّراصِّ، وكلاهما متعلِّقُ بالاستواء، والتَّراصُّ يشمل سدَّ الفُرَجِ، وسدَّ الخلل بين الصُّفوف، وقد كان الصَّحابة يبالغون في ذلك حتَّى يُلْصِقَ الرَّجُل رِجْلَه برِجْلِ صاحبه، ومنكبَهُ بمنكب صاحبه، وكعبَهُ بكعبه؛ كما جاء في حديث النُّعمان وَ المَّكُنُيُّ .

الأمر الثَّالث المتعلِّق بالصُّفوف: هو تقارب الصُّفوف، وفقهاؤنا يقولون: يُسْتَحَبُّ أن تكون الصُّفوف متقاربة، وأقلُّ التَّقارب: أن يكون سجود الصَّفِّ الثَّاني -أيْ المؤخَّر-خلف مقام الصَّفِّ المقدَّم، فكلَّما تقاربت فإنَّه أنسبُ؛ إلَّا أن يكون فيه أذيَّةُ إمَّا للصَّفِّ المقدَّم أو للصَّفِّ المقدَّم أو للصَّفِّ المؤخَّر فإنَّه ليس مشروعًا حينذاك.

وأمَّا البُعْدُ والزِّيادة على ثلاثة أذرعٍ فإنَّه لا يمنع صحَّةَ الصَّلاة؛ خلافًا لمن قال بذلك من بعض المذاهب الفقهيَّة.

الأمر الرَّابِع فيها يتعلَّق بالصُّفوف: وهو تكميل الصُّفوف؛ بأن يُكَمَّلَ الصَّفَّ الأوَّل فالأوَّل، وهذا أيضًا يتعلَّق بالدُّنوِّ من الإمام.

الأمر الأخير وهو من الْـمُسْتَحَبَّات عند الفقهاء: وهو قضيَّة توسيط الإمام، فَيُسْتَحَبُّ توسيطه. توسيطه.

#### [المنن]

قال رَجُطُلْكُهُ: (وَيَقُولُ: اللهُ أَكْبَرُ، رَافِعًا يَدَيْهِ، مَضْمُومَتَيِ الْأَصَابِعِ، مَـمْدُودَةً حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ كَالسُّجُودِ).

#### [الشرح]

قال: (وَيَقُولُ) أيْ ويقول الإمام، ثمَّ يتبعه المأموم على سبيل الوجوب، ويكون قوله ذلك بعد الفراغ من الإقامة؛ وهذا هو الْـمُسْتَحَبُّ، وهذا من باب الإشارة لخلاف أبي حنيفة، وبعد تسوية الصَّفِّ، إن لم يكن الصَّفُّ مستويًا بالأمور الخمسة الَّتي أشرنا لها قبل قليل.

قال: (وَيَقُولُ: اللهُ أَكْبَرُ)، الدَّليل على ذلك ما ثبت عن النَّبيُّ عَلِيُّهُ أنه قال: «تحريمها التَّكبير».

وقول: «الله أكبر» فقهاؤنا يقولون: لا يقوم غيرُها مقامَهَا، وبناءً على ذلك فإنَّه لابدَّ من النُّطق بها، ولا يجزئ عدم النُّطق.

والأمر الثَّاني: أنَّه لا يصحُّ الزِّيادة عليه، فلو قال: (الله الأكبر) فإنَّها لا تجزئ.

ولا يصحُّ إبدال كلمةٍ في كلمةٍ، فلو قال: (الله أعظم) لم تنعقد صلاته، وكذلك لو نقص منها؛ إمَّا حرفًا كاملًا، أو نقص لفظةً من اللَّفظتين؛ فإنَّما لا تجزئ كذلك.

وكذلك أيضًا عندهم لا تجزئ بغير العربيَّة، ولا يُجْزِئ فيها التَّنكيس، وإن صحَّ المعنى، فلو قال: (الأكبر الله) فإنَّما لا تنعقد صلاته، فلابدَّ من الإتيان بها بهذه اللَّفظة.

إذًا لا يقوم غيرُها مقامَها.

وقد ذكر أهل العلم في صفة هذه اللَّفظة أحكامًا كثيرةً، محلُّها في هذا المكان، وفي الأذان وتقدَّم الإشارة لبعضها.

قال: (رَافِعًا يَدَيْهِ)، أيْ يُسْتَحَبُّ أن يرفع يديه عند تكبيرة الإحرام، وعند مواضعَ ثلاثٍ، أو موضعين اثنين، سيأتي ذكر هما -إن شاء الله-بناءً على الخلاف في هذه المسألة.

عندنا في قوله: (رَافِعًا يَدَيْهِ)، مسائلُ سيذكرها المصنِّف، لكنَّ المهمَّ في وقت هذا الرَّفع، متى يكون؟

# نقول: القاعدة عند فقهائنا: أنَّ رفع اليدين في التَّكبير، سواءً كان في تكبيرة الإحرام، أو في تكبيرات الانتقال الَّتي يُشْرَعُ فيها رفع اليدين أنَّ محلَّها هو أن يكون مع التَّلفُّظِ بالتَّكبير.

وبناءً على ذلك فأنَّه لو فرغ من التَّكبير فإنَّه يسقط استحباب رفع اليدين؛ لأنَّه يكون رفعًا لليدين بعد محلِّه، والدَّليل على ذلك قالوا: لأنَّ أغلب الأحاديث الَّتي وردت عن النَّبيِّ عَيْثُهُ فيها أنَّه رفع يديه مع تكبيره.

وأمًّا ما جاء في بعض الألفاظ: «أنَّه رفع ثمَّ كبَّر، أو كبَّر ثمَّ رفع»، فهذا محمولٌ على ابتدائه رفع اليدين، وأن يكون ختمُها مع التَّكبير، أيْ في ألفاظ التَّكبير، أو العكس؛ بأن يكبِّر ثمَّ يرفع يديه أثناء التَّكبير، ويكون ختمها بعد ذلك، هذا عند فقهائنا، فلابدَّ أن يكون رفع اليدين مع التَّكبير؛ لأنَّ هذا متعلِّقٌ به فلابدَّ أنَّ يكون معه.

قال: يُسْتَحَبُّ أن تكون يداه عند التَّكبير، وما في حكم التَّكبير كالسُّجود أن تكون (مَضْمُومَتَي الْأَصَابِع)، الدَّليل على ذلك أنَّه قد جاء عند التِّرمذيِّ من حديث أبي هريرةَ ﴿ اللَّ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ «كَانَ إِذَا كَبَّرَ لِلصَّلَاةِ نَشَرَ أَصَابِعَهُ».

وهذا الحديث، لفظ: «نَشَرَ أَصَابِعَهُ» أشكل على بعض أهل العلم، فبعض أهل العلم ظنَّ أنَّ هذا الحديث معنى أنَّه نشر أصابعه أيْ فرَّقها، وقد كان الإمام أحمد يظنُّ هذا المعنى، ثمَّ قال: استبان لي خلافُ ذلك، وأنَّ معنى: «نَشَرَ أَصَابِعَهُ» أيْ ضمَّها؛ لأنَّ في لسان العرب قد يُطْلَق النَّشر على الضَّمِّ، وعلى التَّفريق.

ولذلك فإنَّ التِّرمذيَّ حينها روى هذا الحديث في سننه قال: إنَّ هذا الحديث خطأ، بناءً على معارضته الحديث الثَّابت عن أبي هريرةَ «أنَّه كان يمدُّ أصابعه»(١)، إذ من مدَّ أصابعه فإنَّ من لازم المدِّ أن تكون الأصابع مضمومةً، فإنَّ كمال المدِّ يكون فيه ضمُّ الأصابع.

<sup>(</sup>١) لفظ الترمذيِّ: «كان رسول الله عَيْكَ إذا قام إلى الصَّلاة رفع يديه مدًّا».

ولكنَّ أَحمدَ قال: على [فرض] صحَّة هذا الحديث أو احتماله فإنَّها (١) محمولةٌ في لسان العرب على الضمِّ.

الدَّليل الثَّاني: أنَّه قد جاء من حديث ابن عمرَ الشَّكِيْكُ أنَّ موضع في السُّجود كموضعهما في التَّكبير، وقد جاء من حديث وائلٍ وغيره أنَّ اليدين في السُّجود تكون مضمومة، فكذلك تكون في القيام.

والقاعدة عند فقهائنا -خلافًا لقاعدة الشَّافعيَّة: أنَّ اليدين في الصَّلاة كلِّها تكون مضمومةً، إلَّا في موضع واحدٍ يُسْتَحَبُّ فيه التَّفريج؛ وهو الرُّكوع.

بخلاف الشَّافعيَّة؛ فإنَّ عندهم قاعدةً: أنَّ اليدين في الصَّلاة كلِّها تكون مفرَّجةً إلَّا في مواضع معدودةٍ، ذكر هذه القاعدة بدر الدين الزَّركشيُّ في كتابه «المنثور».

قال: (مَـمْدُودَةً)، أيْ الأصابع؛ لما جاء عند الإمام أحمد وغيره بإسنادٍ صحيحٍ من حديث أبي هريرةَ وَالنَّبِيَّ عَلِيْهُ «كَانَ إِذَا كَبَّرَ مَدَّ يَدَيْهِ»، أو «كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ عَلِيْهُ مَدًّا».

قال: (حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ)، ثبت عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ أَنَّه كان يرفع يديه بالتَّكبير، وإذا رفع يديه جعلها حذو منكبيه، وهذا هو الأكثر عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ فقد ثبت ذلك من حديث ابن عمر، وثبت في بعض طرق حديث وائلٍ، وثبت من حديث أبي حُمَيْدٍ السَّاعديُّ، وكان أبو حُمَيْدٍ السَّاعديُّ حدَّث هذا الحديث بمحضر عشرة من أصحاب النَّبِيِّ عَيْكُمُ.

ولذلك فإنَّ فقهاءنا قالوا: إنَّ السُّنَّة أن تكون اليدان حذو المنكبين.

وأمَّا الحديث الَّذي جاء من حديث مالك بن الحُويْرِث، وفي بعض ألفاظ طرق حديث وائل بن حجرٍ: «أنَّ يديه كان يحاذي بها أُذُنيه»، فقالوا: إنَّ هذا الحديث الأغلب ممَّا حُكِيَ من فعل النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ هو الأوَّل، وأمَّا حديث مالك فقد رواه باعتبار ما رأى، فإنَّ من حاذى منكبيه حعلى الصِّفة الَّتي سأذكرها بعد قليل – فستكون أطراف أصابعه محاذيةً لأذنيه.

<sup>(</sup>١) أي اللفظة، يعني: لفظة: (نشر أصابعه).

ولذلك فإنَّهم عبَّروا بأنَّ السُّنَّة إنَّما هي محاذاة المنكبين.

قول المصنِّف: (حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ)، أُوَّلًا: المراد بالمنكبين قالوا: المراد المفصل، أو المجمع الَّذي يكون جامعًا بين عظم الكتف، وعظم العضد.

قوله: (حَذْقَ) ما المراد بالحذو؟

الأصل أنَّ المحاذاة هي المقابلة، بأن يكون مقابلًا لمنكبيه، وهذه المقابلة قد تكون بأطراف الأصابع، وقد تكون بوسط الكفِّ، وقد تكون بأدناه، والْمُعْتَمَد عند فقهائنا أنَّ السُّنَة في المحاذاة أن تكون المحاذاة بوسط الكفِّ، نصَّ عليه غير واحدٍ منهم الشَّيخ تقيُّ الدِّين في شرحه للعمدة.

إذًا فالسُّنَّة أن تكون المحاذاة بوسط الكفِّ، ومن فعل هذه الهيئة في المحاذاة فإنَّ أطراف أصابعه ستكون محاذيةً لأذنيه، وحينئذٍ فإنَّ ذلك يكون من باب اجتماع الصُّور.

ومع ذلك يقول فقهاؤنا: يجوز للحاجة أن ينزل بيديه عن المحاذاة للمنكب، أو يرفعها، كأن يكون المرء قد صلَّى ويداه في جلبابٍ ونحو ذلك، ولا يستطيع إخراج يديه، فيرفع بحسب ما يسمح له العباءة الَّتى على منكبيه.

ثمَّ قال الشَّيخ: (كَالسُّجُودِ)، دليل ذلك ما نقلت لكم من حديث ابن عمرَ وَالْكُنُّ، وقد جاء في «صحيح مسلم» من حديث ابن عمرَ وَالْكُنُّ : «أَنَّ النَّبِيَّ كان إذا سجد سجد بين كفَّيه»، هذا يدلُّ على أنَّه يجعلهما على هذه الهيئة.

وقد جاء عند التِّرمذيِّ من حديث وائل بن حجرٍ: «أَنَّ النَّبيُّ عَلِيْهُ كان يضع كفيه في سجوده حذو منكبيه»(١).

إذًا فقول المصنِّف: (كَالسُّجُودِ)، أيْ أنَّ الأحكام الَّتي تثبت في السُّجود تثبت في تكبيرة الإحرام؛ من وضع اليدين وهيئتهما؛ من حيث المدُّ وعدم الضَّمِ، وكذلك العكس، موافقةً لحديث ابن عمر ويُعْفَيُكُا.

<sup>(</sup>١) عند الترمذي من حديث أبي حميد الساعدي: «أن النبي سُلِيَّة كان إذا سجد أمكن أنفه وجبهته الأرض، ونحَّى يديه عن جنبيه، ووضع كفيه حذو منكبيه»، ك: الصَّلاة، ب: ما جاء في السجود على الجبهة والأنف.

#### [141]

قال وَجُمْالِكُهُ: (وَيُسْمِعُ الْإِمَامُ مَنْ خَلْفَهُ، كَقِرَاءتِهِ فِي أُولَـتَيْ غَيْرِ الظُّهْرِيْنِ، وَغَيْرُهُ نَفْسَهُ).

#### [الشرح]

قوله: (وَيُسْمِعُ)، الإسماع يكون بالتَّلفُّظ، والتَّلفُّظ -كما مرَّ معنا في غير هذا الموضع-له عند الفقهاء خمس درجاتٍ.

[المسألة الأُولى:] وإسماع الإمام درجتان، أو حكمان:

إسماعٌ يكون واجبًا.

وإسماعٌ يكون مُسْتَحَبًّا.

فأمَّا الإسماع الَّذي يكون واجبًا فقال بعض فقهاء المذهب: إنَّه ما يُسْمِع به نفسه، فيلزم أنَّ الإمام يُسْمِع نفسه، وكذلك المأموم.

وقال بعضهم -وهذه مشى عليه مرعيًّ: إنَّه لا يلزم أن يُسْمِع نفسه، وإنَّما أن يتكلَّم؛ لأنَّ إسماع النَّفس معنَى زائدٌ عن الكلام، فيكون داخلًا في الجهر.

المسألة الثّانية: هي الّتي أشار لها المصنّف، وهو الإسهاع أو الجهر المندوب والْـمُسَنُّ؛ فقال: (وَيُسْمِعُ الْإِمَامُ مَنْ خَلْفَهُ)، أيْ ندبًا، هذا النّوع الثّاني: المندوب، فيُسْتَحَبُّ للإمام أن يُسْمِع من خلفه، والمراد بذلك –أيْ أقلُ ما يُسْمِع من خلفه-أن يُسْمِع الأقربين منه ولو اثنين، اللّذين يكونون دانين منه، هذا هو أقلُ ما تتحقّق به السُّنيَّة.

والدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عَلَيْكُم كان يكبِّر فيسمع النَّاس خلفه ذلك.

ولم نقل: إنَّه واجبٌ أن يُسْمِع من خلفه؛ لأنَّه كان في عهد خلفاء بني أميَّة اعتاد أمراء الْحجُنْد ألَّا يرفعوا صوتهم بالتَّكبير، وإنَّما يُسْمِعون أنفسهم فقط، ثمَّ يأتي خلفهم مبلغ يُسْمِع النَّاس، وقد ثبت ذلك في «صحيح مسلم»، ومع ذلك لم يقضِ أحد من الصَّحابة –رضوان

عليهم-ويفتي ببطلان صلاتهم، فدلَّ ذلك على أنَّ رفع الصَّوت فوق إسهاع النَّفس أو فوق التَّلفُّظ الواجب شرعًا، فإنَّه يكون من المسنون ولا يكون واجبًا.

قال: (وَيُسْمِعُ الْإِمَامُ مَنْ خَلْفَهُ)، من خلفه من المأمومين فيها يُشْرَع فيه رفع الصَّوت، والجهر؛ وهو التَّكبير؛ تكبيرة الإحرام، وتكبيرات الانتقال، والتَّسميع والقراءة فيها يُشْرَع فيه الجهر بالقراءة، والتَّسليمة الأُولى؛ لأنَّ فقهاءنا يقولون: إنَّ جهر الإمام بالتَّسليمة الأُولى سنَّة، وإنَّما السُّنَّة الجهر بالتَّسليمة الأُولى فقط، هذا هو المشهور عند المتأخِرين ولهم أدلَّةُ في توجيه ذلك ومعنى ذلك.

قال: (كَقِرَاءتِهِ فِي أُولَتَيْ غَيْرِ الظُّهْرِيْنِ)، وهذا الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ؛ أَيْ أَنَّه يُسْتَحَبُّ الجهر في الصَّلاة الجهريَّة في أُولَتَيْ غير الظُّهرين، والعشاء أيضًا في حكمها، فإنَّها تأخذ الحكم نفسه، فإنَّه يُسْمِع من خلفه ما يُشْرع فيه الجهر.

ثم قال: (وَغَيْرُهُ نَفْسَهُ)، أيْ ويُسْتَحَبُّ لغيره أن يُسْمِعَ نفسه، هذا من باب الاستحباب، وأمَّا من حيث الوجوب فإنَّ الواجب إنَّما هو التَّلفُّظ والكلام، لأنَّ من لم يتلفَّظ بالقرآن فليس قارئًا له، انعقد الإجماع على ذلك، حكاه جماعة منهم: أبو الخطَّاب، والنَّوويُّ، والشَّيخ تقيُّ الدِّين -رحمة الله عليهم-لأنَّه لا يكون الكلام كلامًا إلَّا بحرفٍ وصوتٍ.

والحرف والصَّوت هذا تحريك اللِّسان والشَّفتين لازمٌ له في المخلوق فقط، من لوازمه في المخلوق فقط، وأمَّا إسماع النَّفس فإنَّه معنَّى زائدٌ على الكلام.

إِذًا الواجب إِنَّها هو التَّلفُّظ بالكلام فقط، وما زاد عنه فليس واجبًا، وإنَّها هو مُسْتَحَبُّ.

#### [المنن]

قال رَحُمُ اللَّهُ: (ثُمَّ يَقْبِضُ كُوعَ يُسْرَاهُ تَحْتَ سُرَّتِهِ، وَيَنْظُرُ مَسْجَدَهُ).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَقْبِضُ كُوعَ يُسْرَاهُ تَحْتَ سُرَّتِهِ)، أي ويُسْتَحَبُّ أن يقبض كوع اليسرى، الكوع -كما مرَّ معنا قبلُ-إِنَّما هو في المفصل الَّذي يكون بين الكفِّ وبين الذِّراع، هذا يسمَّى: «كوعًا»، وتقدَّم معنا هذا الحكم.

الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ أنَّه قد جاء عند أبي داودَ وغيره من حديث عليٍّ وَ أَنَّه قال: «من الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ أنَّه قد جاء عند أبي داود وغيره من حديث على يده اليسرى تحت سُرَّ تِهِ»(١)، وقد جاء ذلك بإسنادٍ صحيحٍ من فعله وَ السَّنَّة أن يجعل يده اليمنى على يده اليسرى تحت سُرَّ تِهِ»(١)،

ولا يُعْلَم حديثُ ثابتُ يُخَالِفُ ذلك، وخاصَّةً أنَّ قول الصَّحابيِّ: «من السُّنَّة كذا»، الأصل في أغلب الأحوال [أنَّه] محمولُ على الرَّفع.

وأمَّا ما جاء من حديث وائل بن حجرٍ: «أنَّه كان يجعلها على صدره»، فقد حكم بنكارة هذه الزِّيادة –أيْ يجعلها على صدره –جمعٌ من أهل العلم، كالإمام أحمدَ، والشَّيخ تقيِّ الدِّين ابن تيميَّةَ.

وقد جاء عن عليِّ ﴿ فَاللَّهُ وَغيرِه أنَّهُم كانوا يجعلون أيديهم تحت السُّرَّة.

# عندنا هنا مسائلُ تتعلَّق بوضع اليد:

المسألة الأُولى: في محلِّ وضع اليد، إنَّ وضع اليد له ثلاث درجاتٍ:

[الدَّرجة الأُولى:] فالـمُسْتَحَبُّ عند فقهائنا أن تكون تحت السُّرَّة؛ لما جاء من حديث على عند أبي داود: «من السُّنَّة فعل ذلك».

[الدَّرجة] الثَّانية: أنَّ وضعها على الصَّدر مكرةٌ، وكثيرٌ من النَّاس يجعل يده على صدره، وهذا مكروةٌ، وقد تقدَّم معنا أنَّ أهل العلم أنكروا هذه الزِّيادة، وإن ثبتت فهي محمولةٌ على ما كان دون الصَّدر، وحُكِمَ على الشَّيء بمجاورته.

<sup>(</sup>١) لفظ أبي داود عن عليِّ: (السُّنَّة وضع الكفِّ على الكفِّ في الصَّلاة تحت السُّرَّة). [ك: الصلاة، ب: وضع اليمني على اليسري في الصلاة].

[الدَّرجة] الثَّالثة: أن يكون فوق السُّرَّة وتحت الصَّدر، والمذهب: أنَّها جائزةٌ؛ فقد جاء في بعض طرق حديث عليٍّ وَ السُّرَّة في «سنن أبي داود»: أنَّه كان يجعلها فوق السُّرَّة.

إذًا عندنا ثلاث درجاتٍ:

- تحت السَّرَّة.
  - وفوقها.
- وعلى الصَّدر، وهو مكروة، بل قال بعض أهل العلم كالبعقوبيِّ: إنَّ وضع اليدين على الصَّدر في الصَّلاة يخالف هيئة الخشوع، فليس من الخشوع أن يضع المرء يديه على صدره، ولذلك عندما يقابل المرء رجلًا يريد احترامه وتوقيره فإذا وضع يديه على صدره أمامه فإنَّ عُرْفَ النَّاس وعادتهم أنَّه ليس من التَّوقير في شيءٍ؛ ولذلك كرهه أحمدُ، وكرهه كثيرٌ من الأئمَّة –رحمة الله عليهم.

المسألة الثَّانية: أنَّ قول المصنِّف: (ثُمَّ يَقْبِضُ) أنَّ القبض جائزٌ، وليس شرطًا، نصَّ على ذلك جماعةٌ منهم: الخلوتي في حاشيته على «**الإقناع**»، قال: إنَّ القبض جائزٌ.

والسُّنَّة هو البسط؛ أن يبسط اليد اليمنى على اليد اليسرى، سواءً كان قابضًا أو غير قابضٍ. قابضٍ.

وضع اليد سواءً كان قبضًا أو غير قبضٍ على الكوع يقولون: إنَّه على سبيل التَّقريب؛ فلو قبض دون الكوع -من جهة الكفِّ-أو أعلى منه -من جهة الذِّراع-جاز؛ لأنَّ المقصود إنَّما هو البسط، وفي الحالات الثَّلاث كلِّها يتحقَّق بسط الكفِّ اليمنى على الكفِّ اليسرى.

ولذلك فإنَّ النَّبيَّ عَلِيْكُمْ ثبت عنه أنَّه: «بسط يده اليمنى على يده اليسرى»، في حديث وائلٍ، ومن حديث غيره، وجاء أنَّه قبض، والأكثر أنَّه بسط، ويكون القبض من باب الهيئة، وهو الجواز، لا استحباب القبض، والسُّنَّة عندهم إنَّما هو وضع اليد اليمنى على اليسرى.

قال: (وَيَنْظُرُ مَسْجَدَهُ)، بفتح الجيم؛ لأنَّ المسجَد هو موضع السُّجود، أيْ ويُسْتَحَبُّ للمصلِّي أن ينظر إلى موضع سجوده في صلاته.

وهذا الإطلاق الَّذي أطلقه المصنِّف مُسْتَشْني منه صورةٌ واحدةٌ وهي عند حال التَّشهُّد، سواءً كان التَّشهُّد الأوَّل، أو التَّشهُّد الأخير، فيُسْتَحَبُّ أن ينظر إلى إصبعه إذا أراد التَّشهُّد؛ لما جاء من حديث عبدالله بن الزبير وَ النَّسُهُ وأنَّ النَّبيَّ عَيْلُهُ كان ينظر إلى إصبعه عند التُّشهُّد.

إِذًا المسألة الأُولى عندنا في قضيَّة أنَّ كلام المصنِّف يُسْتَثْنَى منه صورةٌ، وذكرت لكم إيَّاها بدليلها.

المسألة الثَّانية: ما هو الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ للمصلِّي أن ينظر لمسجَدِه؟

نقول: الدَّليل على ذلك ما جاء عند عبدالرَّزاق بإسنادٍ صحيحٍ، عند محمَّد بن سيرين – رضي الله عنه ورحمه – أنَّه لمَّا نزلت قول الله كَاكَ: ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ﴾ [المؤمنون: ٢] طأطأ النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ رأسه في صلاته.

ولذلك قال محمَّد بن سيرين بعدما ذكر هذه قال: فكانوا -يقصد صحابة رسول الله على أنَّ هذا أمرٌ مشتهرٌ بين عيشتَحِبُّون ألَّا يجاوز المصلِّي بصره موضع سجوده، فدلَّنا ذلك على أنَّ هذا أمرٌ مشتهرٌ بين الصَّحابة، ويدلُّ على استحباب توجيه النَّظر إلى المسجَد -أيْ موضع السُّجود-في أغلب الصَّلاة، إلَّا في حال التَّشهُّدُيْن.

عندنا هنا مسألةٌ نأخذها كحكم عامٍّ، وسنشير لها فيها بعد، نقول: المصلِّي نظره في صلاته ثلاثةٌ أنواع:

- إمَّا أن يكون نظرًا مُسْتَحَبًّا.
- وإمَّا أن يكون نظرًا مباحًا.
- وإمّا أن يكون نظرًا مكروهًا.

فأمَّا النَّظر الْمُسْتَحَبُّ فهو أن ينظر إلى مسجَدِه، أو إلى إصبعه في التَّشهُّد.

وأمَّا النَّظر المباح فهو أن ينظر قِبَلَ وجهه، وقد ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظَةُ أَنَّه نظر إلى قِبَلَ وجهه، أيْ أمامه، وقد بوَّب عليه البخاريُّ: «باب: أين يكون نظر المصلِّي».

الأمر الثَّالث: المكروه، أو خلاف الأوْلى، وخلاف الأَوْلى: أن يلتفت ببصره ذات اليمين وذات الشَّمال في غير قبلته، ويُكْرَهُ إن كان معه التفاتُّ بوجهه، أو كان وجهه إلى ما يُشْغِلُه، كما فعل النَّبيُّ عَيْكَةُ عَالَى النَّبيُّ عَيْكَةً فإنَّ النَّبيُّ عَيْكَةً نزع الثَّوب الَّذي فيه أعلامٌ كذلك؛ فإنَّ النَّبيُّ عَيْكَةً نزع الثَّوب الَّذي فيه أعلامٌ (۱).

#### [المتن]

قال ﴿ اللهُ عَالَكُ : (ثُمَّ يَقُولُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ، وَلَا إِلَهَ غَرُّكَ).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَقُولُ)، أيْ الإمام والمأموم معًا، يقول هذا الدَّعاء، يُسْتَحَبُّ للمأموم ذلك، سواءً كانت الصَّلاة جهريَّةً، أو الصَّلاة سرَّيَّةً.

قال: (ثُمَّ يَقُولُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ)، (سُبْحَانَكَ)، أَيْ أَنزِّهُكَ يا ربِّي التَّنزية اللَّائق بك، (وَبِحَمْدِكَ)، تحتمل ثلاثة احتمالاتٍ:

- إمَّا أن تكون واوًا عاطفةً.
- وإمَّا أن تكون واوًا استئنافيَّةً.
  - وإمَّا أن تكون صلةً.

[فالمعنى] الأوَّل: أن تكون عاطفة، وهذا الَّذي مشى عليه بعض الفقهاء؛ مثل صاحب «الإقناع»، وشرحه، فحينئذٍ يكون المعنى أيْ يا ربِّ أجمع لك بين التَّسبيح والتَّحميد.

<sup>(</sup>١) ذكر الشيخ -حفظه الله-أنها ثلاثة أنواع، ويبدو لي من الشرح أنها أربعة بزيادة درجة: خلاف الأُوْلى، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

المعنى الثَّاني: أن تكون الواو استئنافيَّة، فحينئذٍ يكون معنى الجملة: سبحانك اللَّهمَّ، وبحمدك اللَّهمَّ أحمدك الحمد اللَّائق بك.

[المعنى الثَّالث:] أن تكون الواو صلةً، وهذا الَّذي اختاره ابن مفلحٍ في «الفروع»، فحينئذٍ يكون المعنى أيْ سبحانك اللَّهمَّ بحمدك أسبِّحك، فتكون صلةً، أي موصولةً بها قبلها فتكون: سبحانك اللَّهمَّ بحمدك.

قال: (وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ)، أيْ غناك، (وَلَا إِلَهُ غَيْرُكَ)، قوله: (وَلَا إِلَهُ) يصحُّ فيها الوجهان: الفتح بلا تنوينٍ، والضَّمُّ مع التَّنوين، واختار ابن عقيل التَّنوين، وأمَّا الْمُعْتَمَدُ في المذهب؛ وهو الَّذي اختاره الشَّيخ تقيُّ الدِّين أيضًا: أنَّ الأفضل أن تكون منصوبةً فقط: (وَلَا إِلَهُ غَيْرُكَ)، ويجوز ضمُّها بالتَّنوين، فتقول: (وَلَا إِلَهُ غَيْرُكَ)، ولكن الأفضل أن يكون بالفتح.

هذا الدُّعاء من دعاء الاستفتاح جاء عن النَّبِيِّ عَيْقَهُ من حديث أبي هريرة، وجاء أنَّ عمرَ وَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَالَى الأمصار أن يستفتحوا به.

وقد قال فقهاؤنا: إنَّه قد ورد عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ نحوٌ من سبعة أدعيةٍ في الاستفتاح كلُّها جائزةٌ، يكن يُسْتَحَبُّ في صلاة الفريضة، سواءً كان المرء إمامًا أو مأمومًا أو منفردًا أن يدعو بهذا [الدُّعاء] الَّذي جاء من حديث أبي هريرة؛ لأنَّه حكاه عن النَّبيِّ عَيْكُمْ في صلاة فرضٍ، وجاء أنَّ عمرَ كتب به إلى الأمصار يأمرهم أن يدعوا به، فكان ذلك في الفريضة.

إذًا ففي الصَّلاة الفريضة أفضل أدعية الاستفتاح هو هذا الدُّعاء: (سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ، وَتَعَالَى جَدُّكَ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ).

وأمَّا النَّوافل كقيام اللَّيل فتأتي بالأدعية الأخرى من باب التَّنوُّع.

#### [145]

قال وَ اللَّهُ: (ثُمَّ يَسْتَعِيذُ، ثُمَّ يُبَسْمِلُ سِرًّا، وَلَيْسَتْ مِنَ الْفَاتِحَةِ).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَسْتَعِيدُ)، كما سيأتي في الصِّفة أنَّما تكون سرَّا، وقد انعقد الإجماع على استحباب الاستعاذة في الصَّلاة، حكاه ابن جرير وغيره، وقد ورد فيه حديث أبي سعيدٍ وَ السَّكَاءُ .

# والاستعاذة وردت بصيغ متعدِّدة، فقهاؤنا يقولون: يُسْتَحَبُّ منها أربعٌ:

إمَّا أن يقول: أعوذ بالله من الشَّيطان الرَّجيم.

أو أن يقول: أعوذ بالله من الشَّطيان الرَّجيم، إنَّ الله هو السَّميع العليم.

أو يقول: أعوذ بالله السَّميع من الشَّيطان الرَّجيم.

أو يقول: أعوذ بالله السَّميع من الشَّيطان الرَّجيم، إنَّه هو السَّميع العليم.

وكلُّ ذلك جاءت في بعض ألفاظ حديث أبي سعيدٍ، وكلُّها جائزةٌ ومشروعةٌ، وهذه أفضل صيغ الاستعاذة.

و يجوز أن يستعيذ بأيِّ استعاذة وردت؛ كأنْ يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرَّجيم من همزه، ونفثه، ونفخه.

أو ما جاء عند علماء الإقراء في صفة استعاذتهم؛ فإنَّ بعض علماء الإقراء ك: «حمزة» له صفة في الاستعاذة يخالف غيره من الاستعاذة، كلُّ ما جاء من طريق علماء الإقراء، أو ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلًة أَنَّه استعاذ به فإنَّه جائزٌ.

وأمَّا الاستعاذة الْـمُسْتَحَبَّة فالتَّنوُّع بين الصِّيغ الأربع الَّتي تقدَّم ذكرها.

قال: (ثُمَّ يُبَسْمِلُ سِرًّا)، بمعنى أن يقول: «بسم الله الرَّحن الرَّحيم».

وقوله: (سِرَّا)، الإسرار هنا يعود للثَّلاثة المتقدِّمة؛ يعود للاستفتاح أن يكون سرَّا، والاستعاذة أن تكون سرَّا.

فأمَّا استحباب قراءة البسملة فلأنَّها موجودةٌ في كتاب الله عَجَكَ، وكلُّ موضعٍ كُتِبَتْ فيه الفاتحة فإنَّها تكون آيةً فيها.

أمَّا استحباب أن تكون سرًّا -أي البسملة-فلأنَّه لم يثبت عن النَّبيِّ عَيْكُم أو عن أحد من أصحابه أنَّه جهر بها، ولم يرد إلّا عن واحدٍ من الصّحابة وهو أبو هريرة و الصّحابة ثبت عنهم إنكار الجهر بها في أكثرَ من حديثٍ؛ حديث أنسٍ وحديث غيره، فدلَّ ذلك على أنَّه يُكْرَه الجهر بها.

# وأمًّا فعل أبي هريرةَ فَإِنَّ لَهُ عند أهل العلم توجيهاتٍ منها:

[الأمر الأوَّل:] أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قد يكون جهر بها لمعنَى؛ كالتَّعليم، لا لقصد الجهر. والأمر الثَّاني: إمَّا أن يكون أبو هريرةَ وَ اللَّهُ سمعها في بعض قراءة النَّبيِّ عَيْكُ ممَّا يدلُّ على الجواز، والنَّبيُّ عَيْكُ قد يفعل المكروه للتَّعليم للجواز.

[الأمر الثَّالث:] أو قد يكون النَّبيُّ عَيْكُمُ أظهر بعض الكلمات، لا بقصد إظهار هذه الآية.

إذًا فقوله: (ثُمَّ يُبَسْمِلُ سِرَّا)، الإسرار مستحبُّ، ومخالفة المستحبِّ في هذه الحال يكون مكروهًا، لأنَّ مخالفة المستحبِّ أحيانًا يكون مكروهًا، وأحيانًا يكون خلاف الأوْلى، وهذه لها قاعدة ذكرناها في غير هذا المحلِّ.

قوله: (ثُمَّ يُبَسْمِلُ سِرَّا)، البسملة تكون سرَّا في كلِّ الصَّلاة، سواءً كانت سرِّيَّة، أو جهريَّةً. قوله: (وَلَيْسَتْ مِنَ الْفَاتِحَةِ)، أي ليست آيةً متعلِّقةً بالفاتحة، بل هي آيةٌ حيث كُتِبَتْ في القرآن، فهي آيةٌ للفصل بين السُّور إلَّا بين «براءة» و «الأنفال» فلم تُكْتَبْ، فلا تكون آيةً حينذاك.

إذًا هي آيةٌ أنزلها الله عَلَى، وحيثها كُتِبَت في القرآن فهي آيةٌ، لكنَّها آيةٌ منفصلةٌ عن الفاتحة، وليست من الفاتحة.

والدَّليل على ذلك ما ثبت في «صحيح مسلم»: أنَّ النَّبيَّ قال: قال الله عَلَى: «قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ؛ فَإِذَا قَالَ عَبْدِي: الْحَمْدُ لله رَبِّ الْعَالِمِينَ» فلم يذكر البسملة.

وهذا الدَّليل ذكر بعض علماء الشَّافعية -أظنُّه الماورديَّ، أو أنَّه أبو إسحاق الشِّيرازيُّ، نُسِّيتُ الآن-قال: هو دليلُ قويُّ على أنَّ البسملة ليست آيةً من الفاتحة، مع أنَّكم تعلمون أنَّ الشَّافعيَّة وحدهم، دون جمهور أهل العلم يرون الجهر بالبسملة في هذا المحلِّ.

إذًا من الفاتحة، وإنَّما هي آيةٌ، فإن قيل: عدُّ الآي أنَّها سبعٌ، وقد انعقد الإجماع أنَّ الفاتحة سبع آياتٍ، فنقول: إنَّ عدَّ المكّيّين، والمدنيّين من علماء الإقراء أنَّهم يعدُّون: ﴿ آلْحَمْدُ سِّهِ رَبِ آلْعَلَمِينَ ﴾ آيةً، ﴿ اللّهِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ آيةً، ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ آيةً، ﴿ اهْدِنَا الصِّرَطَ المُسْتَقِيمَ ﴾ آيةً، ﴿ عَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّا آلِينَ ﴾ آيةً.

وبناءً على ذلك فيُسْتَحَبُّ الوقوف على رؤوس كلِّ آيةٍ من هذه الآي السَّبع، وفقهاؤنا يَرُوْن ذلك، فتقف سبع وقفاتٍ، فلا تصل آيتين، من باب الاستحباب؛ ولذلك يعرف فقه المرء في وقوفه في آخر آيةٍ، هل يقف في وسطها أم لا.

وأمَّا الكوفيُّون فإنَّهم عدُّوا [البسملة آيةً].

وأمَّا حديث: «باسم الله آية من الفاتحة» فإنَّه ضعيفٌ، أنكره جماعةٌ من أهل العلم، وتقدَّم معنا في «البلوغ».

#### [141]

قال ﴿ عَلَٰكُهُ: (ثُمَّ يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ، فَإِنْ قَطَعَهَا بِذِكْرٍ أَوْ سُكُوتٍ غَيْرِ مَشْرُوعَيْنِ وَطَالَ، أَوْ تَرَكَ مِنْهَا تَشْدِيدَةً، أَوْ حَرْفًا، أَوْ تَرْتِيبًا لَزِمَ غَيْرَ مَأْمُومِ إِعَادَتُهَا، وَيَجْهَرُ الْكُلُّ بِ «آمِينَ» فِي الْجَهْرِ).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَقْرَأُ الْفَاتِحَة)، وجوبًا أو ركنًا كم سيأتي من حديث عبادة: «لَا صَلَاةَ لِـمَنْ لَـمْ يَقْرَأُ بِفَاتِحَةِ الْكِتَاب».

ثمَّ قال: (فَإِنْ قَطَعَهَا)، أيْ قطع قراءةَ الفاتحة، (بِذِكْرٍ)، بمعنى أن يذكر الله، وأعظم الذِّكر أن يقرأ قرآنًا.

قال: (أَوْ سُكُوتٍ) وهو الصَّمت، (غَيْرِ مَشْرُوعَيْنِ وَطَال)، أيْ وطال القطع بالذِّكر والسُّكوت غير المشروعين فإنَّه في هذه الحالة يعيد القراءة، يجب عليه أن يعيد القراءة، فإن فات محلُّ القراءة بطلت الرَّكعة، فإن انقضت الصَّلاة حكمنا ببطلان الصَّلاة.

#### عندنا هنا صورٌ:

الصُّورة الأُولى: إذا قطعها بذكرٍ وسكوتٍ غير مشروعين وطال؛ فإنَّه حينئذٍ تبطل الصَّلاة، وهذا منطوق كلام المصنِّف.

[الصُّورة] الثَّانية: إذا قطعها بذكرٍ وسكوتٍ مشروعٍ؛ قالوا: مثل الذِّكر المشروع عندهم: أن المأموم يُسْتَحَبُّ له أن يقرأ في سكتات الإمام، فلو كان الإمام يقرأ، ثمَّ سكت، فيقرأ ببعض الفاتحة، ثمَّ إذا سكت مرَّةً أخرى، أو لم يسمعه بأن كان بعيدًا عنه فيقرأ فيها، فلو فصل بين الفاتحة استهاعه الواجب للإمام هذا سكوتُ، فحينئذٍ نقول: إنَّه لا تنقطع المولاة، ويصحُّ قراءة الفاتحة، ولو مجزَّأةً.

إذًا هذا إذا كان السُّكوت مشروعًا.

طيِّب إذا كان الذِّكر مشروعًا مثل: قراءة الفاتحة ثمَّ جاء ذكر الجنَّة والنَّار، فسأل الله الجنَّة، [واستعاذ به من الناَّر]، وسيأتي -إن شاء الله-في مسنونات الصَّلاة.

الصُّورة الثَّالثة: إذا كان الذِّكر والسُّكوت غير مشروعين وقَصُرَا، يعني قصر ولم يطل ذلك الذِّكر، وذلك السُّكوت، قالوا مثل: لو أنَّ الإمام قرأ الفاتحة ثمَّ إنَّه انتقل وَهَلُهُ لسورةٍ أخرى، مثلًا بدلًا ما يقول: ﴿ الْمَحَمُدُ بِيَّهِ مَالِ اللَّمَاءُ بِيَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ أخرى، مثلًا بدلًا ما يقول: ﴿ الْمَحَمُدُ بِيَّهِ مَالِ اللَّمَاءُ بِيَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وهذا كثيرٌ، فأراد أن يرجع فيقول: ﴿ الْمَحَمُدُ بِيَّهِ رَبِ الْمَحَمُدُ بِيَّهِ رَبِ الْمَحَمُدُ بِي وهكذا، نقول: هذا إن كان يسيرًا فإنَّه ذكرٌ يسيرٌ، فيرجع ويكمل على الآية مثلًا.

بسكوتٍ قالوا: كأن يكون عنده غفلةٌ؛ بعض النَّاس يفكِّر في الآية الَّتي بعدها ينساها، يكون ساهيًا في أمرٍ معيَّنٍ لكنَّه لم يطل هذا لا يقطع المولاة؛ لأنَّها سورةٌ يجب فيها المولاة، ولذلك فإنَّه إذا طال بطلت.

قال: (أَوْ تَرَكَ مِنْهَا تَشْدِيدَةً)، قالوا: لأنَّ الشَّدَّة حرفٌ ساكنٌ، فلابدَّ من الإتيان به، ومن ترك حرفًا من الكلمة فإنَّه لم ينطق هذه الكلمة.

- وعندنا مسألتان في ترك التّشديد:
  - عندنا ترك الشَّدَّة.

وعندنا: تليين الشَّدَّة، وهذه يعرفها علماء الإقراء والأداء.

فأمَّا تليين الشَّدَّة إن قصد التَّليين فإنَّه تصحُّ صلاته، وأمَّا إن ترك الشَّدَّة فلا تصحُّ.

ثمَّ عدَّ فقهاؤنا في هذا الموضع عدد شدَّات الفاتحة، وقالوا: إنَّها إحدى عشرة تشديدة، وقصدهم بعدِّها إحدى عشرة تشديدة، قالوا: لكيلا تُعَدُّ الشَّدَّات الَّتي في البسملة؛ فإنَّه لا شدَّات هناك.

قال: (أَوْ حَرْفًا)، من حروفها، ومن باب أَوْلى أن يترك كلمةً، فإنَّها تبطل، ويلزمه إعادتها.

قال: أو ترك (أَوْ تَرْتِيبًا)؛ بأن قدَّم آيةً على آيةٍ، فإنَّها لا تجزئ حينئذٍ.

قال: (لَزِمَ غَيْرَ مَأْمُومٍ)، أي المنفرد والإمام لزمهما أن يعيداها؛ باستئناف القراءة من جديدٍ، أو بطلان الرَّكعة، أو ببطلان الصَّلاة، كما تقدَّم معنا في الصُّور الثَّلاث.

أمَّا المأموم فإنَّه إن ترك ذلك؛ لأنَّ قراءة المأموم للفاتحة ليس بواجب، سواءً كانت الصَّلاة سرِّيَّة، أو جهريَّة؛ وإنَّما يُسْتَحَبُّ قراءتها في السِّرِيَّة، وفي السَّكتات، وما عدا ذلك يُكْرَه قراءته له، بل يجب عليه الإنصات للإمام.

قال: (وَ يَجْهَرُ الْكُلُّ بِ «آمِينَ» فِي الْجَهْرِ)، أي الإمام والمأموم؛ لما ثبت في الصَّحيح من حديث أبي هريرة وَ النَّبِيَّ عَيْقُهُ قال: «وَإِذَا قَالَ الْإِمَامُ: ﴿ وَلَا ٱلْمَتَابِّينَ ﴾ فَقُولُوا: آمِينَ»، وهذا يدلُّنا على أنَّ قول المأموم لـ «آمين» تكون مع قول الإمام لها، فيقولانها معًا، وهذا لفظ الصَّحيح: «إِذَا قَالَ: ﴿ وَلَا ٱلمَتَابِّينَ ﴾ فَقُولُوا: آمِينَ».

وجاء في بعض الألفاظ: «وإذا قال: آمين، فَقُولُوا: آمِينَ»، فهذه محمولةٌ على الجواز، أي يجوز أن يتراخى قول المأموم عن الإمام، أو وهو الأوجه أن تكون هذه الرِّواية محمولةً على المعنى الأوَّل؛ لأنَّ الحديث واحدُّ، مخرجها واحدٍ، فحينئذٍ يكون: «وإذا قال: آمين، فَقُولُوا: آمِينَ»، يكون توجيه هذه الرِّواية أنَّ الفاء هنا ليست للتَّعقيب، وإنَّما التَّعقيب لموجِب التَّامين وهو قول: ﴿وَلَا الشَّعَالَيْنَ ﴾.

قال: (وَيَجْهَرُ الْكُلُّ) استحبابًا كما كان عَيْظُ يمدُّ بها صوته، والصَّحابة كانوا يمدُّون بها أصواتهم –رضوان الله عليهم–وقد جاء من حديث عطاء أنَّ الصَّحابة كانوا يجهرون بها في المسجد الحرام.

قال: (بِ «آمِينَ») هكذا تُنْطَق «آمين»، ويجوز عدم المدِّ؛ لكن لا يُشْرَع، بل يُمْنَعُ من تشديد الميم.

قال: (فِي الْجَهْرِ)، أي في الصَّلوات الَّتي يُجْهَر فيها، وأمَّا الَّتي لا يُجْهَرُ فيها فإنَّه لا يجهر المأموم بالتَّأمين، والسُّنَّة أن يكون الجهر بها، والنُّطق بها بعد سَكْتٍ بعد الإتيان بلفظة: ﴿ وَلا الشَّالَةِ فَا لَيْسَت مِن الفاتحة.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمْ اللَّهُ: (ثُمَّ يَقْرَأُ بَعْدَهَا سُورَةً تَكُونُ فِي الصَّبْحِ مِنْ طِوَالِ الْـمُفَصَّلِ، وَفِي الْـمَغْرِبِ مِنْ قِصَارِهِ، وَفِي الْبَاقِي مِنْ أَوَاسِطِهِ، وَلَا تَصِحُّ الصَّلَاةُ بِقِرَاءِةٍ خَارِجَةٍ عَنْ مُصْحَفِ عُثْمَانَ).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَقْرَأُ بَعْدَهَا سُورَةً)، قوله: (سُورَةً)، هذه تفيدنا أن الْـمُسْتَحَبَّ أن يقرأ المرء سورةً كاملةً، ويجوز أن يقرأ بعض سورةٍ -كما سيأتي في كلام المصنِّف-لكن السُّنَّة أن تكون سورة كاملةً.

قال: (تَكُونُ فِي الصَّبْحِ مِنْ طِوَالِ الْمُفَصَّلِ، وَفِي الْمَغْرِبِ مِنْ قِصَارِهِ، وَفِي الْبَاقِي مِنْ أَوَاسِطِهِ)، وقد جاء في ذلك أحاديث عن النَّبيِّ عَيْلَةُ من فِعْله، وقد ثبت عند التِّرمذيِّ أَنَّ عمرَ وَقَلَا عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الْعَلَى اللللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِّمُ اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللْهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّمُ اللْعَلَى الْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّمُ ال

وقوله: (ثُمَّ يَقْرَأُ بَعْدَهَا)، أيْ على سبيل الدَّيمومة للإمام، الإمام يُسْتَحَبُّ له ذلك، وأمَّا المنفرد فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن يقرأ ما تيسَّر له، ولا يُكْرَه المغايرة عن ذلك؛ فقد ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ المنفرد فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن يقرأ ما تيسَّر له ولا يُكْرَه المغايرة عن ذلك؛ فقد ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ أَنَّه قرأ في المغرب بـ «الأعراف»؛ ولذلك الفقهاء يقولون: يُسْتَحَبُّ قراءتها، لكن يُسْتَحَبُّ عدم المداومة عليها، بأن يتركها أحيانًا، إذ السُّنَّة ترك السُّنَّة في مواضع ومنها هذه الصُّورة.

المسألة الثَّانية عندنا: في قضيَّة التَّفريق بين طوال المفصَّل، وقصاره، وأواسطه؛ هذه متعلِّقةٌ بخلاف العلم كتبًا مفردةً في تحزيب القرآن، وقد ألَّف جمعٌ من أهل العلم كتبًا مفردةً في تحزيب القرآن، وأسندوا صفة تحزيب أصحاب رسول الله عَيْكَمْ، وصفة تحزيب الفقهاء من التَّابعين في الأمصار.

وعلى العموم فإنَّ المذهب: أنَّ المفصَّل يبدأ من «ق»، ودليلهم على ذلك ما جاء من حديث أوس بن حُذَيفَةَ أنَّه قال: سألت أصحاب النَّبيِّ عَيْلِهُ كيف تحزِّبون القرآن؟ فقالوا: ثلاثٌ، وخمسٌ، وسبعٌ، وتسعٌ، وإحدى عشْرة، وثلاث عشْرة، وحزب المفصَّل.

فإذا جمعت هذه الأعداد ستجد أنَّها تصل إلى ما قبل «ق»، فتكون «ق» وما بعدها هو المفصَّل، وهذا نصُّ في تحزيبها، هذا الأمر الأوَّل.

الأمر الثَّاني: أنَّ الْـمُعْتَمَد عند فقهائنا في تقسيم المفصَّل -عرفنا أنَّ المفصَّل هو «ق» وما دونها على المشهور-الطِّوال يبدأ من «ق»، إلى «عم»، أي السُّورة الَّتي قبل «عم»؛ لأنَّ ما بعد «إلَّا» ليس داخلًا فيها قبلها.

وأواسط المفصَّل من «عم»، وقصار المفصَّل من سورة «الضُّحي».

قال: (وَلَا تَصِحُّ الصَّلَاةُ بِقِرَاءِةٍ) أَيْ أَن يُقْرَأ في الصَّلاة سواءً في الفاتحة أو في غيرها ممَّا يقرأ [فيه] القرآن، (بِقِرَاءِةٍ خَارِجَةٍ عَنْ مُصْحَفِ عُثْهَانَ).

انظر معي؛ مصحف عثمانَ هو الَّذي كتبه ﴿ ثُلَّتُ ، ثُمَّ أمر بغيره من المصاحف أن تُحَرَّق. كمصحف ابن مسعودٍ، ومصحف أُبيِّ، وغيرها أمر بأن تُحَرَّق.

# القراءات ثلاثة أنواع:

النَّوع الأوَّل: أن تكون القراءة ممَّا وصل إلينا بالتَّواتر، وذلك كالقراءات السَّبع، والثَّلاث المتمِّمة وهي العشر، فهذه بإجماع أهل العلم أنَّه يجوز القراءة بها من غير كراهةٍ في الجملة، تكلَّم أهل العلم في قضيَّة الجمع في القراءة، أو التَّلفيق.

[النَّوع] الثَّاني: ما كان من القراءات غير المتواترة ممَّا صحَّ سنده، فنقول إنَّها تنقسم إلى قسمين:

القسم الأوَّل: أن تكون موافقةً لمصحف عثمانَ؛ بمعنى أنَّه ليس فيها زيادةٌ، فالمذهب: أنَّها تصتُّ القراءة به، وهذا مأخوذٌ من كلام المصنِّف: (بِقِرَاءِةٍ خَارِجَةٍ عَنْ مُصْحَفِ عُثْمَانَ)، ليس شرطها أن تكون متواترةً، بل ولو كانت آحادًا.

[القسم الثَّاني:] أن تكون القراءة قد صحَّ إسنادها، ولكنَّها خارجةٌ عن مصحف عثمانَ؟ مثل: ما جاء عن ابن مسعودٍ ﴿ وَالْكُنُّ : «فكفَّارته ثلاثة أَيَّامٍ متتابعاتٍ »، زاد كلمة: «متتابعات»، زاد

كلمةً كاملةً، وهذا كثيرٌ، حتَّى في «البخاريِّ» يشير كثيرًا لبعض القراءات الخارجة عن مصحف عثمانَ، فالمذهب: أنَّها لا تصحُّ، وتبطل الصَّلاة به.

[النَّوع الثَّالث:] أن يكون القراءة لم تصل إلينا بسندٍ صحيحٍ، من باب أَوْلى لم تصل إلينا بالتَّواتر والشُّهرة، فحينئذٍ لا يصحُّ القراءة بها، ولو كانت موافقةً لمصحف عثمانَ، مطلقًا لا يصحُّ، والصَّلاة بها باطلةُ.

دليلهم على أنَّه لا يصحُّ القراءة بما خرج عن مصحف عثمانَ: إجماع الصَّحابة على إقرار عثمانَ على تجريقه باقي المصاحف الَّتي كُتِبَت قبل ذلك.

قالوا: ولأنَّ مصحف عثمانَ كان على العرضة الأخيرة الَّتي عرضها جبرائيل عَلَيْكُمْ للنَّبِيِّ عَلَيْكُمْ، فحين ذلك يكون ما عداها منسوخًا، إمَّا منسوخَ تلاوةٍ، أو أنَّه يكون منسوخًا نسخ حكم فقط، لكن عندنا أنَّه منسوخ تلاوةٍ دون الحكم.

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَيَضَعُهُمَا عَلَى رُكُعُ مُكَبِّرًا، رَافِعًا يَدَيْهِ وَيَضَعُهُمَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ، مُفَرَّجَتَيِ الْأَصَابِعِ، مُسْتَوِيًا ظَهْرُهُ، وَيَقُولُ: «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ»، ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَدَيْهِ قَائِلًا -إِمَامٌ وَمُنْفَرِدُ: «سَمِعَ مُسْتَوِيًا ظَهْرُهُ، وَيَقُولُ: «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ»، ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَدَيْهِ قَائِلًا -إِمَامٌ وَمُنْفَرِدُ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ»، وَبَعْدَ قِيَامِهِمَا: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ مِلْءَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ»، وَمَأْمُومٌ فِي رَفْعِهِ: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ» فَقَطْ).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَرْكُعُ مُكَبِّرًا)، أيْ يقول: «الله أكبر»، وقد جاء في ذلك جمعٌ من الأحاديث؛ مثل حديث أبي هريرة وَيُكبِّرُ إِذَا رَكَعَ»، حديث أبي هريرة وَيُكبِّرُ إِذَا رَكَعَ»، والحديث في الصَّحيحين.

قوله: (يَرْكَعُ مُكَبِّرًا)، عندنا هنا مسألةٌ مهمَّةٌ أريد أن تنتبهوا لها: التَّكبير ما هو محلُّه في تكبيرات الانتقال؟

# نقول: إنَّ له خسَ صورٍ أوردها في «الغاية»، وشرحها:

الصُّورة الأُولى: أن يكون التَّكبير في محلِّه؛ أي في الانتقال بين الرُّكنين، وهذا تحصل به السُّنَّة، أن يكون بين الرُّكنين، أيْ عند هَوْيِهِ بين الرُّكنين، فيقول: «الله أكبر»، وهذا ما تحصل به السُّنَّة.

[الصُّورة] الثَّانية: أن يكون التَّكبير سابقًا لمحلِّه من أوَّله إلى منتهاه، فيقول مثلًا: «الله أكبر» ثم يَهْوِي، فحينئذٍ نقول: إنَّ التَّكبير جاء في غير محلِّه.

فإن كان متعمِّدًا بطلت صلاته؛ لتركه واجبًا من واجبات الصَّلاة، وإن علم في محلِّه يجب عليه أن يعيد التَّكبير.

وإن كان ساهيًا فإنَّه يجبره بسجود سهوٍ.

[الصُّورة] الثَّالثة: أن يأتي بالتَّكبير كاملًا -يعني من أوَّل التَّكبير إلى آخره الألف من لفظ الجلالة إلى الرَّاء-يأتي به بعد المحلِّ، مثال ذلك: حينها يقوم المرء من سجوده، ويستتمُّ قام، فإذا الستوى قام، وأصبح اللَّاقط قريبًا من فيهِ قال: «الله أكبر»، فنقول: كذلك ترك واجبًا من واجبات الصَّلاة.

فإن كان عالمًا بطلت صلاته، وناسيًا يجبره سجود سهو.

[الصُّورة] الرَّابعة: قالوا: أن يبدئ التَّكبير في محلِّه، ثمَّ يأتي بآخره بعد محلِّه، فهذا على تحقيق المذهب - كما رجحَّه ابن رجبٍ، ومشى عليه المتأخِّرون كما في «شرح الغاية»، وغيره: أنَّه يصحُّ في هذه الحالة، وإن كان ظاهر كلام بعضهم أنَّه لا يصحُّ؛ لكنَّه يصحُّ، وهذا الَّذي مشى عليه كثرٌ من المحقِّقين من المتأخِّرين.

يبدئه في المحلِّ ويختتمه بعده، لماذا صحَّحوه؟

لصعوبة التَّحرُّز، يشتُّ على كثيرٍ من النَّاس أن يبدئ وأن ينتهي في المحلِّ.

[الصُّورة] الخامسة: أن يبدئ بالتَّكبير قبل محلِّه، ويختمه في محلِّه؛ فيقول: «الله»، ويكمل اللَّفظة الثَّانية من التَّكبير حال هَوْيِهِ للسُّجود، فهذا التَّكبير غير صحيح على المذهب.

إذًا هي خمس [صور] في محلِّ التَّكبير أين يكون.

أخذنا ذلك من قوله: (ثُمَّ يَرْكَعُ مُكَبِّرًا)، فذكر هنا أنَّ التَّكبير يكون متعلِّقًا بالهَوْيِ للرُّكوع، إذًا فيكون مع ابتداء الرُّكوع، هذه المسألة الأُولى.

المسألة الثَّانية: هل يُسْتَحَبُّ استيعاب ما بين الرُّكنين بالتَّكبير؟

ذكر بعض فقهاء المذهب: نعم، أنَّه يُسْتَحَبُّ، والصَّحيح أنَّه لا يُسْتَحَبُّ، والْمُعْتَمَد عند فقهاء المذهب: الله يُسْتَحَبُّ؛ [لما جاء عن أبي هريرة وَاللَّهُ قال: «حَذْفُ السَّلَامِ سُنَّةُ»]، قال الإمام أحمد: والتَّكبير مثله.

وقد جاء عن إبراهيمَ النَّخعيِّ أَنَّه قال: التَّكبير جزمٌ، أيْ لا مدَّ فيه، فالسُّنَّة لا يلزم الاستيعاب، وإنَّما يقول: «الله أكبر» من غير مدِّ.

قال: (رَافِعًا يَكَيْهِ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الموضع الثَّاني الَّذي يُسْتَحَبُّ فيه رفع اليدين، وهو عند الهَوْي للرُّكوع.

رفع اليدين هنا بالتَّكبير، فقهاؤنا يقولون: إنَّ رفع اليدين له ثلاثة مواضع، أو أربعة، وسأشير للرَّابع في محلِّه:

- عند تكبيرة الإحرام.
- وعند الهَوْيِ للرُّكوع.
  - وعند الرَّفع منه.

هذه ثلاثة مواضع.

رفع اليدين صفتهم كصفتهما الَّتي تقدَّم ذكرها في تكبيرة الإحرام. والمهمُّ عندنا هنا في محلِّ رفع اليدين، ما هو محلُّهما؟

فقهاؤنا يقولون: محلُّ رفع اليدين مع التَّكبير، وينتهي وقتهما بانتهاء التَّكبير، فإذا انتهى التَّكبير فإذا انتهى التَّكبير فإنَّها تكون سنَّةً فات محلُّها.

قد يقدِّم ابتداء رفع يديه على التَّكبير؛ كحال الَّذي يرفع يديه ثمَّ يهوي للرُّكوع، ولكن يكون نهاية رفع اليدين حال التَّكبير، أيْ في المحلِّ.

وقد يكون العكس؛ فيبتدئ رفع اليدين في الطَّريق، ثمَّ ينهيهما إذا استتمَّ قائمًا، هذا جائزٌ عندهم، لكنَّ المحلَّ أن يكون بينهما، وهذا هو الأفضل.

وعلى ذلك ما جاء أنَّه: «كَبَّرَ ثُمَّ رَفَعَ، أَوْ رَفَعَ ثُمَّ كَبَّرَ»، كما جاء من حديث مالك بن الحويرث، وحديث ابن عمرَ، فهو محمولٌ على ما ذكرت لكم عندهم.

قال: (وَيَضَعُهُمَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ)، لأنَّه جاء من حديث سعدٍ في «صحيح مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ عَلَى مُنْبَتَيْهِ)، لأنَّه جاء من حديث سعدٍ في «صحيح مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ أمر بذلك.

وهل يجب وضع اليدين على الرُّكبتين أم لا؟ قبل أن نذكر هذه المسألة عندنا مسألةٌ مهمَّةٌ جدًّا؛ وهي [أنَّ] الرُّكوع له صفتان:

- صفة إجزاءٍ.

- وصفة كمالٍ وسنيَّةٍ.

صفة الإجزاء، هي ما سأذكره بعد قليل.

وصفة الكمال والسُّنيَّة ما سيذكره المصنِّف.

صفة الإجزاء ما هي؟

هي أقلُّ ما يُسَمَّى: «ركوعًا».

وينبني على ذلك أنَّ من أتى بدون ذلك فإنَّه لا يصحُّ ركوعه، ومن أدرك الإمام، وفعل الحدَّ المجزئ قبل رفع الإمام فإنَّه يكون راكعًا، وإلَّا فلا.

قالوا: حدُّ الرُّكوع المجزئ ما وُجِدَ فيه وصفان:

الوصف الأوَّل: أن ينحني انحناءً دون القيام، يكون الانحناء دون القيام، بحيث أنَّه يصدق عليه أنَّه قد انحنى انحناءً غير انحناء القائم.

وإن كان المرء مصلِّيًا جالسًا فأن ينظر إلى قدمه.

هذا يُسَمَّى: «حدَّ الرُّكوع»، فهذا واجبٌ عندهم، وجوبًا.

[الوصف] الثَّاني: مسُّ الرُّكبتين، هل يلزم مسُّ الرُّكبتين في الرُّكوع أم؟

الحديث الَّذي جاء من حديث سعدٍ: «أمرنا أن نضع أيدينا»، يدلُّ على الأمر، وقد جاء منصوص الإمام أحمدَ على أنَّه يلزم وضع اليدين على الرُّكبتين.

وقد ذكر ابن مفلحٍ في حاشيته على «المحرَّر» أنَّه لم يجد نصًّا للأصحاب في المسألة، قال: ومنصوص أحمدَ أنَّه يجب ذلك.

وهذا الَّذي مشى عليه بعض المتأخِّرين علماء المذهب، كما في «شرح الغاية» فقد نصَّ صراحةً على وجوب مسِّ الرُّكبتين.

لكن يُوهِم كلام بعض الفقهاء المتأخِّرين حينها يقول: (ويضعهها على ركبتيه مفرجتي الأصابع ندْبًا)، أنَّ كلمة: «نَدْبًا» تعود إلى «الوضع»، مع احتهال أنَّها قد تعود للجملة الأخيرة، وهي التَّفريج دون «الوضع»، وعلى العموم فالَّذي نصَّ عليه -كها ذكرت لكم-في «شرح الغاية»، وابن مفلحٍ في حاشيته على «المحرَّر» أنَّه يجب، وهذا هو تحقيق المذهب؛ لظاهر النصِّ، وهو منصوص أحمد.

قال: (وَيَضَعُهُمَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ)، وخاصَّةً أنَّ كثيرًا من النَّاس لا ينضبط قيامه إلَّا بوضع يديه على ركبتيه.

هم يقولون: حدُّ الانحناء الَّذي يكون راكعًا طبعًا له توجيهان، وعندهم بحيث يمكنه أن يمسَّ ركبتيه، عندما قالوا: بحيث يمكنه أن يمسَّ ركبتيه هذا حدُّ الانحناء، ومسُّ الرُّكبتين

معنًى زائدٌ؛ لأنَّ بعض النَّاس قد تكون يده طويلةً فيمسُّ بها ركبتيه وهو قائمٌ، لكن يتكلَّمون في الانحناء الأوَّل، أيْ في أواسط النَّاس.

قال: (مُفَرَّجَتِي الْأَصَابِعِ، مُسْتَوِيًا ظَهْرُهُ)، مفرجتي الأصابع ورد فيها غير حديثٍ، قال: (مُسْتَوِيًا ظَهْرُهُ)، لما جاء من حديث وابصة أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِهُ «كان إذا سجد سوَّى ظهره»، وقد ثبت في الصَّحيح ما هو أثبت من ذلك؛ حديث عائشة وَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ كان إذا ركع لم يُصُوِّبُه، ولكن بين ذلك».

قال: (وَيَقُولُ) فِي ركوعه: «سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ»؛ لما جاء في «سنن أبي داودَ» من حديث عقبة: أنَّه لمَّا نزلت قول الله عَلَّا: ﴿ فَسَبِّعُ بِأَسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ قال النَّبيُّ عَلِيَّةُ: «اجعلوها في سجودكم».

هذه اللَّفظة: «سبحان ربِّي العظيم» فيها: واجبُّ، وفيها: سنَّةٌ، وفيها: مباحُّ.

- أمَّا الواجب فأن يقولها مرَّةً.
- وأمَّا السُّنَّة فأن يزيد على مرَّةٍ.
- وأمَّا المباح وليس سنَّة فأن يزيد «وبحمده»، فإن زيادة «وبحمده» مباحةٌ عندهم، وليست سنَّة، وإن وردت في بعض الألفاظ؛ لأنَّ الإمام أحمد رجَّح باعتبار صحَّة الإسناد، وهو الَّذي في «البخاريِّ» أنَّه يقول: «سبحان ربِّي العظيم» من غير زيادة: «وبحمده»، «وبحمده» جاءت لكنَّها ليست سنَّة، فهي من مطلق الدُّعاء.

قال: (ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَكَيْهِ)، قوله: (يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَكَيْهِ)، أَيْ أَن تكون يداه مع رأسه حال الرَّفع، إذًا رفع اليدين بالتَّكبير تكون مع الرَّفع، وتقدَّم معنا أنَّه السُّنَّة، وهو أكثر الأحاديث الَّتي وردت عن النَّبيِّ عَيِّلِهُ في ذلك، وهذا هو الموضع الثَّالث الَّذي يُسْتَحَبُّ فيع رفع اليدين.

قال: (قَائِلًا -إِمَامٌ وَمُنْفَرِدٌ: «سَمِعَ اللهُ لِـمَنْ مَمِدَهُ»)، لما جاء من حديث ابن عمرٍ و وأبي هريرة وَ عَلَيْكُمْ أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُمْ قال: «وإذا قال: «وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربَّنا ولك الحمد»، فدلَّ على أنَّ المأموم لا يقول: التَّسميع، وإنَّما يقول: التَّسميع، وإنَّما يقول: التَّسميع، وإنَّما يقول: التَّسميع، وأبَّما

قال: (وَبَعْدَ قِيَامِهِمَا)، أيْ قيام الإمام والمنفرد، وأمَّا المأموم فلا يقول كلَّ هذا الكلام -كما سيأتى.

قال: يقول: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ)، وجوبًا، يجب عليه أن يأتيَ بالتَّحميد بعد التَّسميع، ولكنَّه يقولها بعد القيام، إذًا تخصيص المؤلِّف قوله: (وَبَعْدَ قِيَامِهِمَ)، لفائدتين:

الفائدة الأُولى: أنَّ المأموم لا يأتي بها زاد على قوله: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ».

الفائدة الثَّانية: أنَّ الإمام والمنفرد يقولان هذا الدُّعاء إذا استويا قائمين، وأمَّا المأموم فإنَّه يقول: التَّحميد في الطَّريق، أيْ بين الرُّكنين، ولا يقوله إذا استوى قائمًا.

قال: يقولان: (رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ)، لما ثبت من حديث عليٍّ بهذا اللَّفظ وهو في الصَّحيح، والفقهاء يقولون: إنَّ أصحَّ ألفاظ التَّحميد -كها نصَّ أحمدُ-ما ذكره المصنِّف: (رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ)، بدون زيادة «اللَّهمَّ».

ثمَّ يليها في الأفضليَّة: أن يأتيَ بـ «اللَّهمَّ» دون الواو، فيقول: (اللَّهمَّ ربَّنا لك الحمد). ثمَّ يستوي بعد ذلك الصِّيغتان الأخريان الباقيتان.

عدة والقاعدة عند الفقهاء في مذهب أحمد: أنَّهم يقولون: إذا ورد الذِّكر بأكثر من لفظةٍ فإنّه يُقدَّم ما كان أكثر نقلًا، أو أصحَّ إسنادًا.

وقد كان أحمدُ يحكم على بعض الألفاظ فيختارها، مثل هذه الجملة، ومثل ما تقدَّم في التَّحميد

قال: (مِلْءَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ) كما جاء من حديث عليٍّ فِي الصَّحيح أنَّه يقول ذلك.

الَّذي ثبت في أكثر الرِّوايات في الصَّحيح: (ملْءَ السَّماوات)، ومع ذلك فإنَّ الفقهاء اختاروا اللَّفظة الأخرى: (ملء السَّماء)؛ قالوا: لأنَّ الإمام أحمد نصَّ عليها في رواية عبدالله، وقد جاءت عند أهل السُّنن بلفظ: «ملء السَّماء»، وأمَّا الَّذي في الصَّحيحين، وعند أحمد في المسند: «ملء السَّماوات».

وسبب اختيارهم لـ «السَّماء» ليس لأنَّ أحمد نصَّ على أنَّها أصحُّ إسنادًا كما قلنا في السَّابق، وإنَّما قالوا: لأنَّه قد رواها.

والحقيقة أنَّ تعليلهم في ذلك قد يُتَتَبَعُ؛ لأنَّه قد جاء إن لم أكن واهمًا من رواية الميموني، نقلها أبو بكرٍ غلَّام الخلَّال في «زاد المسافر»: أنَّ الإمام أحمدَ اسْتَحَبَّ أن يُقَال: «ملء السَّماوات»، وهي اللَّفظة الَّتي في الصَّحيح.

ولذلك فإنَّ اختيار بعض الفقهاء لـ «ملء السَّماء» ليس لأجل منصوصه، لأنَّه رواها في بعض الألفاظ، ولذلك نقول: لا نَسْتَحِبُّ أن تكون على صيغة الإفراد، وإنَّما يجوز الإفراد، ويجوز الجمع فيهما.

قال: (وَمَأُمُومٌ فِي رَفْعِهِ: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ» فَقَطْ)، أيْ يقول: كما تقدَّم معنا في الصِّيغة، وأنَّ لها ثلاث صيغٍ؛ الأفضل، ثمَّ ما يليه، ثمَّ الدَّرجة الثَّالثة، وتقدَّم من حديث أبي هريرة، وابن عمرٍ و.

# وقول المصنِّف: (فَقَطْ)، نستفيد منها حكمين:

الحكم الأوَّل: أنَّه لا يُسْتَحَبُّ للمأموم أن يزيد على: «رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ»، فلا يقول: (مِلْءَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَمِلْءَ مَا بَيْنَهُمَا، وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ)، أو يأتي بها زاد عن ذلك: (أهل الثَّناء والمجدِّ، أحقُّ ما قال العبد، وكلُّنا لك عبدٌ)، فعندهم أنَّ المأموم لا يُسْتَحَبُّ، وإنَّها يكون مباحًا.

طبعًا تعلمون أنَّ أبا الخطَّاب كان يقول: لا، الاستحباب في حقِّ الجميع.

[الحكم الثَّاني:] أنَّ قول المصنِّف: (فَقَطْ)، يدلُّنا على أنَّ المأموم لا يأتي بالتَّسميع، وإنَّما بالتَّحميد فقط.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَيْهِ، ثُمَّ كَثِرُ مُكَبِّرًا سَاجِدًا عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ: رِجْلَيْهِ، ثُمَّ رُكْبَتَيْهِ، ثُمَّ يَدَيْهِ، ثُمَّ يَدَيْهِ، ثُمَّ عَلَيْهِ، ثُمَّ يَكِيْهِ، وَبَطْنَهِ عَنْ جَنْبَيْهِ، وَبَطْنَهِ عَنْ جَنْبَيْهِ، وَبَطْنَهِ عَنْ فَخِنْهِ مَعَ أَنْفِهِ، وَلَوْ مَعَ حَائِلٍ لَيْسَ مِنْ أَعْضَاءِ سُجُودِهِ، وَيَجَافِي عَضْدَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ، وَبَطْنَهِ عَنْ فَخِذَيْهِ، وَيُقُولُ: «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى»).

## [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَخِرُّ مُكَبِّرًا)، قوله: (يَخِرُّ)، يدلُّ على صفة النُّزول، بحيث أنَّه يكون نزوله على سبيل هذه الهيئة، ولا يكون فيه اعتهادٌ على شيءٍ، وإنَّها ينزل كاملًا، وينزل بثوبه، يخرُّ بثوبه، فلا يجمع ثوبه، ولا يكفّه، ولا يكفته، وإنَّها يخرُّ بثوبه، وبشعَره.

قال: (سَاجِدًا)، صفة السُّجود الَّتي سيذكرها هنا.

قول المصنّف: (سَاجِدًا عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ)، هذه الجملة نستفيد منها أنَّ السُّجود لا يكون سجودًا إلَّا بوجود شرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون ساجدًا؛ بمعنى أيْ على هيئة السُّجود، وما هي هيئة السُّجود؟ قالوا: أن يعلو أسفل الظّهر أعلاه، أيْ أعلى الظَّهر، والرَّأس، لابدَّ من هذه الهيئة، وهذه الهيئة مسلَّمةٌ عند النَّاس جميعًا، عند العرب وعند الفقهاء.

والدَّليل عليها أنَّه قد جاء عند ابن عديِّ: (أنَّ أبا طالبٍ لَّا قيل له: أَسْلِمْ، قال: لا أُسْلِمُ، فأسجد، فيعلو استي رأسي)، ففهم أبو طالبِ أنَّ السُّجود لا يكون إلَّا بهذه الهيئة.

وبناءً على ذلك فإذا كان رأس المصلّي في سجوده مرتفعًا حتَّى ساوى رأسُه أسفلَ ظهرِه فلا يُسَمَّى هذا الفعل: «سجودًا» وكذا من باب أَوْلى إذا ارتفع عنه.

[الشَّرطُ الثَّاني:] أنَّه لابدَّ أن يكون على سبعة أعظمٍ، وهي السَّبعة أعضاء الَّتي سيوردها المصنِّف بعد قليل.

والمجزئ في ذلك وضعها على الأرض، والسُّنَّةُ تمكينها، أيْ تمكين الأعظم السَّبعة، وسيأتي في كلِّ واحدٍ من هذه الأعظم السَّبعة سنَّةُ خاصَّةٌ به على سبيل الانفراد.

قال: (رِجْلَيْهِ)، أيْ أنَّ الرِّجْلَين يجب أن يكون ساجدًا عليهما.

قال: (ثُمَّ)، يفيد قوله: (ثُمَّ)، أيْ يُسْتَحَبُّ أن يقدِّم المرء ركبتيه قبل أن يقدِّم يديه، وقد جاء في حديث وائل بن حجر فَيْكُ «أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ كان إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه».

قال: (ثُمَّ يَدَيْهِ) بعده، (ثُمَّ جَبْهَتِهِ)، أي ثمَّ يسجد على جبهته (مَعَ أَنْفِهِ)، وقوله: (مَعَ) تدلُّ على أنَّه لا يُسْتَحَبُّ تقديم الجبهة على الأنف؛ لأنَّها بمثابة عضوٍ واحدٍ، والعضو الواحد لا يكون فيه ترتيبٌ لازمٌ بين بعض الأعضاء.

هذه الأعضاء سبعة أحما ذكرنا قبل قليل، قول المصنف: يسجد على سبعة، لا يلزم استيعاب السَّبعة في السُّجود، وإنَّما يجزئ وضع بعضها، فلو وضع بعض اليد، وبعض الرِّجْل فإنَّه حينئذٍ يجزئ، إذًا وضع البعض مجزئٌ في هذه الحالة.

قال: (وَلَوْ مَعَ حَائِلٍ)، أيْ يجزئ أن يصلِّيَ ولو مع حائل؛ لما جاء عن النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ أنَّه سجد على كور العمامة، وثبت عن الصَّحابة -رضوان الله عليهم.

قال: (لَيْسَ مِنْ أَعْضَاءِ سُجُودِهِ)، لكن لو سجد على شيءٍ من أعضاء سجوده كأنْ إذا أراد السُّجود جعل يده اليمنى على يده اليسرى، وجعلها على الأرض، فنقول حينئذٍ: لا تصحُّ صلاته؛ لأنَّه ليس واضعًا أعضاءه على الأرض، وإنَّما واضعًا بعض عضوه على بعض.

وكذلك إذا جعل إحدى رِجْلَيْه على الأخرى؛ إمَّا جعلها على السَّاق، أو جعلها على القدم الأخرى فإنَّما لا تجزئ.

لكن لو كان هناك حائلٌ؛ سواءً كان الحائل متَّصِلًا بالآدميِّ؛ كاللِّباس، أو متِّصلًا بالأرض؛ كالفراش فإنَّه يجزئ.

# قاعدة الله عند فقهائنا: أنَّه لا يمنع الصِّحة، لكنْ يُكْرَه عدم مباشرة الأرض لغير حاجةٍ.

فَيُسْتَحَبُّ أَنَّ المرء يباشر بجبهته الأرضَ.

قال: (وَكِجَافِي عَضُدَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ)، لما جاء من حديث مالك بن بُحَيْنةَ وَ النَّبِيُّ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ «كَانَ إَذَا صَلَّى فَرَّجَ بَيْنَ يَدَيْهِ، حَتَّى يَبْدُو بَيَاضُ إبطَيْهِ»، وهذا يدلُّ على أنَّه يُسْتَحَبُّ مجافاة العضدين عن الجنبين، العضد هو الَّذي يكون فوق الذِّراع، الَّذي يكون بين الذِّراع وبين المنكب، وتقدَّم معنا.

قال: (عَنْ جَنْبَيْهِ)، أيْ عن بطنه؛ لأنَّ الجنب يُسَمَّى: «بطنًا».

قال: (وَبَطْنَهِ عَنْ فَخِذَيْهِ)، وقد جاء دليل ذلك من حديث البراء عند أبي داودَ: «أَنَّ النَّبِيَّ مُلِلِينَم كَانَ يُجَافِي بَطْنَهُ عَنْ فَخِذَيْهِ فِي سُجُودِهِ».

وهذا الحكم عند الفقهاء مخصوصٌ به الرِّجال دون النِّساء.

قال: والسُّنَّة أَنْ (يُفَرِّقَ رُكْبَتَيْهِ) في السُّجود؛ بأن يجعل ركبتيه متفرِّقَتَيْن، وجاء ذلك في الآثار.

قال: «سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى»)، عندهم هذا وجوبًا؛ لما جاء من حديث حذيفة وحديث عقبةَ المتقدِّم: لَّا نزلت ﴿ سَبِّحِ أَسُمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ قال النَّبيُّ عَيْاتُهُ: «اجْعَلُوهَا فِي سُجُودِكُمْ». ونفس الشَّيء الزِّيادة عليها: «وبحمده» جائزةٌ، والزِّيادة ثلاثًا فأكثرَ مُسْتَحَبَّةٌ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ مُكَبِّرًا، وَيَجْلِسُ مُفْتَرِشًا يُسْرَاهُ، نَاصِبًا يُمْنَاهُ، وَيَقُولُ: «رَبّ اغْفِرْ لِي»، وَيَسْجُدُ الثَّانِيَةَ كَالْأُولَى).

## [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ مُكَبِّرًا)، وهنا بلا رفع لليدين.

رة القاعدة في ذلك: أنَّ كلَّ تكبيرٍ في الصَّلاة ليس قبله سجودٌ، وليس بعده سجودٌ فإنَّه تُرْفعُ فيه اليد، في الجملة.

# وكلُّ [تكبير] بعده سجودٌ، أو قبله سجودٌ فلا تُرْفَعُ فيه اليد، في الجملة كذلك.

لأجل أنَّ هناك صورةً ذكرها في «شرح المنتهى» للمؤلِّف، والصَّواب والمعْتَمد في الذهب: أنَّه لا تُرْفَعُ فيها اليد، فتكون القاعدة إذًا مطَّردةً، الثَّانية دون الأُولى.

قال: (وَ يَجْلِسُ مُفْتَرِشًا يُسْرَاهُ)، الافتراش بمعنى أنَّه يفرش الرِّجْل، فيجعل بطنها على الأرض، هذا معنى الافتراش.

قال: (نَاصِبًا يُمْنَاهُ)، فيجعل الرِّجْل اليمنى منصوبة، ويجلس على الرِّجْل اليسرى الَّتي افتراشها، وقد ثبت ذلك في حديث عائشة وغيرها.

قال: (وَيَقُولُ: «رَبِّ اغْفِرْ لِي»)، لما جاء من حديث حذيفة وَ الله الله يقول ذلك: «رَبِّ اغْفِرْ لِي» مرَّةً، اغْفِرْ لِي» «رَبِّ اغْفِرْ لِي» وهذا يدلُّ على الوجوب، فيجب الإتيان به «رَبِّ اغْفِرْ لِي» مرَّةً، والزِّيادة عليها إلى ثلاثٍ مُسْتَحَبُّ؛ لأنَّ المعهود من الشَّارع الإتيان بالوتر، وما جاء في حديث حذيفة «رَبِّ اغْفِرْ لِي»، «رَبِّ اغْفِرْ لِي»، مرَّتين أيْ على سبيل التَّكرار، مطلق التَّكرار ليس على سبيل الحصر بالثِّنتين؛ لأنَّه لم ينصَّ على الثِّنتين، إذًا المستحبُّ واحدةٌ، والزِّيادة جائزةٌ.

الإتيان بها جاء في حديث ابن عبَّاسٍ؛ وهو أن يزيد الجمل الأربع أو الخمس على حسب اختلاف الرِّواية: «وَارْ حَمْنِي، وَاجْبُرْنِي، وَاغْفِرْ لِي، وَاعْفُ عَنِّي، وَارْزُقْنِي، وَاهْدِنِي».

على اختلاف الرِّوايات في الحديث، فعند فقهائنا أنَّه مباحٌ، وليس مستحبًّا؛ لأنَّ أحمدَ أَلْمَحَ إلى ضعف هذا الحديث.

وأمَّا الإتيان بغيره من الأدعية فإنَّه عندهم غير مشروعٍ، يُمْنَعُ من الدُّعاء بين السَّجدتين بغير ما ورد، وخاصَّةً أنَّ هذا الرُّكن ركنٌ قصيرٌ، فالمستحبُّ عدم إطالته.

قال: (وَيَسْجُدُ الثَّانِيَةَ كَالْأُولَى)، كما سبق في السَّجدة الأُولى، في صفتها، وصفة التَّكبير تمامًا بلا فرقٍ.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (ثُمَّ يَرْفَعُ مُكَبِّرًا، نَاهِضًا عَلَى صُدُورِ قَدَمَيْهِ، مُعْتَمِدًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ -إِنْ سَهُلَ).

## [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَرْفَعُ) من الرَّكعة الأولى، (مُكَبِّرًا)، يعني يقول: «الله أكبر»، وهنا لا يكون فيه رفعٌ لليدين كها ذكر المصنِّف، ويكون التَّكبير في وقت الرَّفع، أي بين الرُّكنين.

# قوله: (نَاهِضًا عَلَى صُدُورِ قَدَمَيْهِ)، نستفيد منها مسألتين:

المسألة الأُولى: أنَّه لا يُسْتَحَبُّ جلسة الاستراحة، وهذا هو المشهور عند فقهائنا؛ قالوا: لأنَّها لم ترد إلَّا من حديث مالك بن الحويرث، وأغلب الصَّحابة لم يحكوها عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ فدلَّنا ذلك على أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ إنَّها فعلها لحاجةٍ، فهي عندهم جائزةٌ للحاجة، بدون حاجةٍ يُمْنَعُ منها.

المسألة الثَّانية: أنَّ المرء إذا أراد القيام من [السُّجود] فإنَّه يعتمد على ظهور القدمين، ولا يعتمد على كفَّيه.

قال: (مُعْتَمِدًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ) أيْ جاعلًا يديه على ركبتيه، فتكون يداه على ركبتيه عند النُّهوض، أمَّا قبل ذلك فلو جعل يديه عند السُّجود فأمرها سهلٌ.

قوله: (عَلَى رُكْبَتَيْهِ) بمعنى أنَّه لا يعتمد بها على الأرض، دليل ذلك أنَّها عكس ما قدَّم من حديث وائلٍ.

قوله: (إِنْ سَهُلَ) أيْ إذا سهل عليه ذلك؛ وإلَّا فإنَّه يجوز له الاعتماد على الأرض.

#### [المان]

قال رَجُطُلْكَ : (وَيُصَلِّي الثَّانِيَةَ كَذِلِكَ، مَا عَدَا: التَّحْرِيمَةَ، وَالِاسْتِفْتَاحَ، وَالتَّعَوُّذَ، وَتَجْدِيدَ النَّيَّةَ).

## [الشرح]

قال: (وَيُصلِّي الثَّانِيَةَ كَذِلِكَ)، مثل الرَّكعة الأُولى، (مَا عَدَا: التَّحْرِيمَةَ)، فليس لها تكبيرة الإحرام، وإنَّما لها تكبيرة انتقالٍ، (وَالِاسْتِفْتَاحَ)، فلا يُسْتَحَبُّ الاستفتاح فيها؛ لأنَّ الاستفتاح إنَّما يكون في أوَّل الصَّلاة، ومن نسيه في الرَّكعة الأُولى فلا يأتي به في الرَّكعة الثَّانية؛ لأنَّما سنَّةُ فات محلُّها.

قال: (وَالتَّعَوُّذَ)، أي أن التَّعوُّذ يأتي به في أوَّل الصَّلاة، -انتبه معي في التَّعوُّذ-لكن إن نسيه في أوَّل القراءة فإنَّه لا يأتي به في أثناء القراءة، لكن يُسْتَحَبُّ له أن يأتي به في الرَّكعة الثَّانية؛ لأنَّ افتتاح القراءة في الرَّكعة الثَّانية بمثابة الابتداء بالقراءة.

إذًا يفارق التَّعوُّذ ما سبق أنَّه إن تركه نسيانًا في الرَّكعة الأُولى فإنَّه يُسْتَحَبُّ له الإتيان به في الرَّكعة الثَّانية، لكن لا يأتي به في أثناء القراءة.

والأمر الأخير قال: (وَتَجْدِيدَ النَّيَّةَ) أي لا يلزمه أن يأتيَ بتجديد النِّيَّة للصَّلاة؛ لأنَّ النَّيَّة إ إنَّما هي مُسْتَصْحَبَةُ، وتقدَّم معنا في الدَّرس الماضي أنَّ استصحاب النَّيَّة المراد به استصحاب ذكرها، وأمَّا تجديدها فهو إنشاء لها، وهو غير مستحبِّ بالكليَّة.

وصلَّى الله وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ

# التَّعليق المختَّصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمس الحادي عشر لتابع صفة الصَّلاة مع الأسئلة السَّلة (الشيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسرائك الرحن الرحير

#### [المان]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: ((ثُمَّ يَجْلِسُ مُفْتَرِشًا، وَيَدَاهُ عَلَى فَخِذَيْهِ، يَقْبِضُ خِنْصَرَ الْيُمْنَى وَبِنْصَرَهَا، وَيُكَلِّقُ إِبْهَامَهَا مَعَ الْوُسْطَى، وَيَشِيرُ بِسَبَّابَتِهَا فِي تَشَهُّدِهِ، وَيَبْسُطُ الْيُسْرَى)).

#### [الشرح]

قال: (ثُمَّ يَجْلِسُ مُفْتَرِشًا)، أيْ في التَّشَهُّد، سواءً كان الأوَّل، أو كان التَّشهُّد الَّذي قبل السَّلام، ولم أقل: «الأخير»؛ لأنَّ «الأخير» لا يُسَمَّى: «أخيرًا» عند فقهائنا إلَّا أن يكون قبله تشهُّدٌ، فلا يُسَمَّى الشَّيء: «أخيرًا» عندهم إلَّا أن يكون قبله شيءٌ من جنسه.

وهذه ينبني عليها حكمٌ فقهيٌّ قد نشير إليه في محلِّه -إن شاء الله.

قال: (ثُمَّ يَجْلِسُ مُفْتَرِشًا)، وتقدَّم معنا صفة الافتراش، وهذا جاء من حديث عائشةَ وَعِلَيْكُ أَيضًا.

قال: (وَيَدَاهُ عَلَى فَخِذِهِ، يَقْبِضُ خِنْصَرَ الْيُمْنَى وَبِنْصَرَهَا، وَيُحَلِّقُ إِبْهَامَهَا مَعَ الْوُسْطَى)، دليل ذلك ما ثبت عن ابن عمر وَ السَّحيح: «أَنَّ النَّبِيَّ عَلِّلُهُ كَانَ إِذَا جَلَسَ في التَّشَهُّدِ وَبَضَ ثَلَاثًا وَخُسِينَ».

ثلاثًا وخمسين ما معناها؟

أُوَّلًا هناك حسابٌ عند العرب؛ أنَّهم يجعلون الأرقام بالأيدي، فكلُّ رقمٍ له حركةٌ باليد، ومَّن بسطه مَّن ألَّف وأطال الْقَلْقَشَنْدِيُّ في «صبح الأعشى».

و وقفت على رسالة لبعض المعاصرين جمعها وفصلَّها بالرَّسم للتَّوضيح.

فثلاثةٌ وخمسين ما معناها؟ ثلاثةٌ وخمسين هي الَّتي فهم منها العلماءُ أن يقبض الْخِنْصِر والْبنْصِر، ويحلِّق الوسطى والإبهام، بهذه الصُّورة (١) بأن يجعلها على شكل حلقةٍ.

١

<sup>(</sup>١) فعل شيخنا -حفظه الله-الهيئة.

وإذا قلنا: إنَّه ثلاثٌ وخمسون فيشير إشارةً بالسَّبَّابة فيجعلها مشارًا لها، لكنَّها منخفضةٌ غير مرتفعةٍ، يشير إشارةً منخفضةً؛ لأنَّ في الرِّواية الأخرى: «أَنَّهُ يُحَلِّقُ خَمْسِينَ»، يحلِّق خمسين أيْ يقبض الْخِنْصِر والْبِنْصِر والوسطى، ويحلِّق السَّبَّابة مع الإبهام، هكذا تكون خمسين، ثمَّ يشير بها عند الإشارة، لكن المشهور أنَّه يحلِّق الوسطى مع الإبهام.

## عندنا في هذه الجملة عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولى: في قوله: (ثُمَّ يَجْلِسُ مُفْتَرِشًا، وَيَدَاهُ عَلَى فَخِذِهِ)، قوله: (وَيَدَاهُ عَلَى فَخِذِهِ)، الشُنَّة في كلِّ جلوسٍ أن تكون اليدان على الفخذ، فأمَّا اليد اليسرى فَيُسْتَحَبُّ أن تكون على آخر الفخذ من جهة الرُّكبة، وأن تكون مدودةً مضمومة الأصابع في كلِّ جلوسٍ.

وأمَّا اليد اليمنى فإن كانت الجلسة بين السَّجدتين فَيُسْتَحَبُّ أَن تكون مبسوطة، وأمَّا إِن كانت [في] التَّشهُّد؛ سواءً الأوَّل أو الأخير، أو التَّشهُّد الَّذي يسبق السَّلام فإنَّه حينئذٍ يُسْتَحَبُّ فيها الهيئة الَّتي أوردها المصنِّف.

والدَّليل قالوا: لأنَّ الَّذي جاء من حديث ابن عمرَ وغيرِه إِنَّما كان مقيَّدًا بالتَّشهُّد، وما عدا ذلك فالأصل عدم القبض، وهذا الَّذي فهمه جماعةٌ من أهل العلم: أنَّ الأصل عدم القبض في هذا الموضع، إذ إعمال كلام الرَّاوي أَوْلَى من إهماله، فإنَّه قد ذكر: «في التَّشهُّد»، والصَّحابيُ أعلم؛ فلو أراد كلَّ جلوسٍ لقال: «في جُلُوسِهِ»، والصَّحابي يعلم أنَّ كلامه هذا – والرَّاوي الَّذي بعده نقله – ينبني عليه الحكم فينقلونه بنصِّه.

المسألة الثَّانية: في قوله: (وَيَشِيرُ بِسَبَّابَتِهَا فِي تَشَهُّدِهِ)، الْمُسْتَحَبُّ الإشارة دون التَّحريك، وإنَّمَا يشير، فيشير بها إشارةً، هي كانت ثابتةً ثمَّ يشير بها إشارةً؛ لأنَّه كان يشير ثلاثًا وخمسين، ثمَّ بعد ذلك يشير بها إشارةً.

قوله: (فِي تَشَهُّدِهِ)، متى تكون الإشارة؟ قالوا: في التَّشهُّد عند ذكر الله عَلَّه الدَّليل ما جاء في بعض ألفاظ حديث عبدالله بن الزُّبَيْر: «ويدعو بها»، يدعو بها أيْ عند ذكر الله عَلَّه، فكلُّ موضع ذُكِرَ فيه الله عَلَّ فإنَّه حينئذٍ يشير به إشارةً من غير تحريكٍ.

هنا مسألةٌ أشكلت على بعض المتأخِّرين ما المراد بذكر الله عَلَىٰ؟ هل هو ذكر لفظ الجلالة وحده، وهو لفظ «الله»؟ أم ما يلحق به؛ كلفظ «اللَّهُمَّ» فيكون الدُّعاء يحرِّك عندها؟ أم حتَّى وإن كان هناك ضميرٌ «كَمَا صَلَّيْتَ»؟ وهكذا.

فالمسألة مشكلةٌ، وذكر بعض المتأخِّرين أنَّه لم يجد فيها كلامًا إلَّا ما ذكره ابن نصرالله في حواشيه؛ فإنَّه ذكر أنَّ الإشارة إنَّما تكون عند ذكر لفظ الجلالة «الله»، دون «اللَّهُمَّ»، ودون الضَّمير.

وبناءً على ذلك فإنَّهم قالوا: لا يُوجَد إلَّا أربعة مواضعَ فقط فيها إشارةٌ؛ وهي:

- «التَّحيات لله» هذا الموضع الأوَّل.
  - «ورحمة الله» هذا الثَّاني.
  - «وعلى عباد الله» هذا الثَّالث.
- «أشهد أن لا إله إلَّا الله» هذا الموضع الرَّابع.

ما عدا ذلك فلا يُوجَد فيه ذكر لفظ الجلالة، وهذا رأي ابن نصر الله.

الحقيقة الجزم بأنّه هو المذهب يحتاج إلى تأمُّلٍ، والمسألة تحتاج إلى تأمُّلٍ دقيقٍ، وظاهر النّص أنّه: «يدعو بها»، أيْ عند كلّ دعاءٍ، فيكون عند ذكر الله على ولو بلفظ: «اللّهُمَّ»، وخاصَّةً أنّه لا يُوجَد نصُّ في هذه المسألة إلّا ابن نصر الله، ومن الصَّعب الجزم بأنّ كلام ابن نصر الله هو المذهب.

قال: (وَيَبْسُطُ الْيُسْرَى)، أيْ في كلِّ جلسةٍ، سواءً كان تشهُّدًا أو غيره.

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَيْكُ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَالصَّلُواتُ، وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللهُ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ الله الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَن لَّا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ »، هَذَا هُوَ التَّشَهُّدُ الْأَوَّلُ، ثُمَّ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمِيدٌ نَجِيدٌ»).

#### [الشرح]

هذا هو التَّشهُّد الأوَّل، يقول فيه: (التَّحِيَّاتُ لله)، «التَّحِيَّات» جمع: «الحياة»؛ فإنَّ الحياة كلّه الله عَلَى أنَّ كهال الحياة له سبحانه، فهو كلّها لله عَلَى أنَّ كهال الحياة له سبحانه، فهو الأكمل حياة، فلا يموت جلَّ وعلا، ولا تنقص حياته، وليست حياته بحاجةٍ لأحدٍ من خلقه جلَّ وعلا، كها أنَّ منه جلَّ وعلا الحياة.

إذًا التَّحيَّات تشمل اسمين من أسماء الله عَلَّا: «الحيُّ»، و«المحيي»، فـ «الحيَّ» صفةٌ ذاتيةٌ له، و «المحيي» صفةٌ فعليَّةٌ من أفعاله جلَّ وعلا، فيخلق ما يشاء، ويحيي ما يشاء ويميته جلَّ وعلا، فعندما نقول: «التَّحيَّات لله» أيْ أنَّ الحياة له سبحانه، إذ عادة النَّاس أنَّهم يدعون لشخص بالحياة؛ فيقول: مدَّ الله في حياتك، وفي عمرك.

وأمَّا هنا فإنَّك تقول: إنَّ الحياة لله عَجَكَّ، وأمَّا ما يدعو ويقول به بعض النَّاس: تحيَّاتي لك، فإنَّ قصده ليس أنَّ حياتي لك، وإنَّما دعائي -هذا هو مؤدَّى كلامه-دعائي بمدِّ الحياة تكون لك، وهذا معنى تحيَّاتي لك، أو خالص التَّحيَّة لك، أيْ خالص دعائي بالحياة يكون لك بذلك؛ إذ من خصائص الله عَلَى أن تكون الحياة له، وأمَّا التَّحيَّة لغيره فإنَّما سؤالٌ بالدُّعاء بطول الحياة.

(وَالصَّلَوَاتُ، وَالطَّيِّبَاتُ)، الصَّلوات هي الصَّلوات الخمس، أو مطلق الصَّلوات، أو الدُّعاء.

(وَالطَّيِّبَاتُ)، إن ثبت حرف «الواو» فتكون مغايرةً، وإلَّا ففي بعض ألفاظ الحديث: «الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ» والطَّيِّبات تشمل جميع الأعمال الصَّالحة؛ ومنها الذِّكر، وقد جاء في بعض الأخبار: أنَّ «الصَّلوات الطَّيِّبات» هي الكلمات الَّتي هي الباقيات الصَّالحات: سبحان الله، والله أكبر، ولا حولَ ولا قوَّةَ إلَّا بالله.

(السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ) الدُّعاء من المؤمنين للنَّبِيِّ عَيْكُمُ بالسَّلام، أي السَّلامة في بدنه في حياته، والسَّلامة لِعِرْضِهِ بعد وفاته عَيْكُم، والسَّلامة لسنَّته ودينه، فالمسلم والمؤمن إذا سلَّم على النَّبِيِّ عَيْكُمُ فإنَّه يدعو له بالسَّلامة.

(أَيُّهَا النَّبِيُّ) طبعًا هنا استحضارٌ للدُّعاء، وليس دعاءً للنَّبِيِّ عَلِيْكَ، لأَنْك تدعو الله عَلَى من إذا دعا لمن هو أمامه يستحضر في قلبه ما لا يستحضره إذا كان بعيدًا، فالدُّعاء عند القبر لصاحب القبر فيه ميزةٌ واحدةٌ غير العظة؛ أنَّ المرء يستشعر أنَّ قريبه اباه، أو أمَّه، أو نحو ذلك الشَّيء، كذلك عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

# أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا انْجَلِي

واللَّيل ليس موجودًا، وليس هو المطلوب، وليس هو المخاطب، وإنَّما هو استحضارٌ. لذلك.

قال: (وَرَحْمَةُ الله) رحمته جلَّ وعلا على النَّبيِّ عَيْالِيُّم، وعلى ملَّته بعده.

(وَبَرَكَاتُهُ)، أيْ بركته على النَّبيِّ عَلَيْكَم، وعلى سنَّته وشرعه.

(السَّلَامُ عَلَيْنَا) نفس الشَّيء دعاءٌ علينا، (وَعَلَى عِبَادِ الله الصَّالِحِينَ)، وقد جاء في بعض الأخبار أنَّ من قال هذه عمَّت كلَّ عبدٍ صالحٍ في الأرض، فتشمل الملائكة، وتشمل الآدميِّن، وغيرهم.

(أَشْهَدُ أَن لَا إِلَهَ إِلَا اللهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ)، هذا الحديث أو التَّحيَّات وهو التَّشهُّد الأوَّل ورد عن النَّبي عَيْكُ بأكثر من صيغةٍ؛ ولكن نصَّ الإمام أحمدُ على أنَّه يختار هذه الصِّيغة الَّتي جاءت من حديث ابن مسعودٍ وَ الصَّيْفُ، وهذه أفضل الصِّيغ، وهي الَّتي في الصَّيغة. الصَّيغ، وهي الَّتي في الصَّحيحين.

لكن الواجب منها جملٌ، ويجوز إسقاط بعضها؛ الواجب من هذه الجمل هي كلمة «التّحيّات لله»، و «سلامٌ عليك أيّها النّبيُّ» من غير «أل»، «أل» هذه مستحبةٌ، وليست واجبة، «ورحمة الله»، وعندهم: «رحمة الله» واجبةٌ، «سلامٌ علينا، وعلى عباد الله الصّالحين، أشهد أن لا إلّه إلّا الله، وأنّ محمّدًا رسول الله».

هذا هو الحدُّ الأَدْني الَّذي يجزئ؛ قالوا: لأنَّه أقلُّ ما ورد في حديث ابن مسعودٍ. إذًا الَّذي عندهم يكون مستحبًّا أمران:

- زيادة: «والصَّلوات والطَّيِّبات» أو يجوز له أن يقول: «والصَّلوات الطَّيِّبات».
  - زيادة: «أل» في السَّلام الأُولى والثَّانية.
    - زيادة: «**وبركاته**».
  - زيادة: «أشهد» الثَّانية، ليست واجبةً.
  - وزيادة: «عبده» الَّتي هي: «أشهد أنَّ محمَّدًا عبده» هذه ليست بواجبةٍ.

قال: (ثُمَّ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ بَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ بَجِيدٌ»)، هذه الصَّلاة الإبراهيميَّة، وهي ركنٌ كما سيأتي بعد قليل.

وقد ذكر المصنِّف أصحَّ الأسانيد الَّتي نصَّ أحمدُ على اختيارها، جاءت من حديث كعبِ، وهي الصِّيغة الَّتي أوردها المصنِّف، وهي أن يقول: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ

مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ)، بدون زيادة: «إبراهيمَ»، (إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى أَكُمَّدٍ، وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ»).

إذًا الْـمُسْتَحَبُّ وأفضل الصِّيغ هذه الصِّيغة، بالإتيان بـ: محمَّدٍ وآله، وأمَّا إبراهيمُ فإنَّه يُصَلَّى على آل إبراهيمَ هذه أصحُّ الأسانيد، وهي الْـمُسْتَحَبَّة.

## عندنا هنا [خمس] مسائل:

المسألة الأُولى: في معنى هذا الحديث، قول: (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ) هي دعاءٌ من المسلمين للنَّبِيِّ عَلِيْكُمُ بالرِّفعة في حياته، وبعد وفاته في الدَّرجة، والرِّفعة لدينه وشرعه وسنَّته عَلِيْكُمُ.

(وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ)، الَّذي نصَّ عليه الإمام أحمدُ والإمام مالكُ -رحمهما الله-ونصَّ عليه كثيرٌ من فقهاء الحنفيَّة -ولم أبحث حقيقةً عند الشَّافعيَّة -على أنَّ المراد بـ «الآل» في هذا الدُّعاء هم المؤمنون الأتقياء؛ لأنَّ هذا من باب المقابلة، فإنَّ إبراهيم عَلَيْكُمْ صُلِّيَ عليه وعلى آله، والمراد بهم: المؤمنون الَّذين تبعوا إبراهيم عَلَيْكُمْ، فيكون كذلك، ويشهد لذلك ما جاء عند تمَّام الرَّازيِّ في «الفوائد»: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ سُئِلَ: مَنْ آلُهُ؟ قال: «كُلُّ تَقِيًّ».

ولذلك فإنَّ مالكًا نصَّ في «الموطَّأ»، وأحمدَ نصَّ في «مسائل عبدالله» ووقفت على كلام أبي حنيفةَ، كلُّهم يقولون: إنَّ المراد بـ «الآل» هنا الَّذين يُدْعَى لهم إنَّما هم المؤمنون.

فأنت تقول: اللَّهُمَّ صلِّ على أتباع محمَّدٍ عَيِّلِيُّ الَّذين آمنوا به، واتَّبعوا سنَّته، ومن صلاتهم عليهم أنَّ الله عَلَى يرفعهم؛ ولذلك لا يزال هذا الدِّين ظاهرًا إلى قيام السَّاعة.

بناءً على ذلك فإنَّ فقهاءنا يقولون: لو أُبْدِلَ «آل» بـ «أهل» لم تصحَّ صلاته؛ لأنَّ المعنى يختلُّ حينئذٍ بناءً على المعنى؛ ولأنَّه لم يرد في النَّصِّ، لم يرد: «على أهله»، نعم قد جاء في بعض ألفاظ الحديث: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَزْوَاجِهِ وَذُرِّيَّتِهِ» فالعطف يقتضي المغايرة، فدلَّ على المغايرة بينها.

قال: (كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ بَمِيدٌ بَجِيدٌ...)، إلى آخر الحديث، وهو واضحٌ.
عندنا هنا المسألة [الثَّانية:] أنَّ الواجب في الصَّلاة الإبراهيميَّة، أو الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْلِيًّهُ مَلَةٌ واحدةٌ فقط؛ وهي أن يقول: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ»، أو «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ»، هذا هو الَّذي يسقط به الوجوب، وما عدا ذلك فإنَّه مُسْتَحَبُّ.

[المسألة الثَّالثة:] ذكرتها قبل قليلٍ؛ أنَّ أفضل صيغ الصَّلاة الإبراهيمية في الصَّلاة هنا، وفي الجنازة، وفي خارجها؛ هي الصِّيغة الَّتي أوردها المصنِّف، وهي الَّتي نصَّ أحمدُ على أنَّها أصحُّ ألفاظ الصَّلاة الإبراهيميَّة.

المسألة [الرَّابعة:] أن نقول: كلُّ صلاةٍ ثبتت عن النَّبيِّ عَيِّلِهُ من حديث ابن عبَّاسٍ، أو من غيره كلُّها جائزةٌ.

لكن -وهي المسألة الأخيرة: أنَّه لا يجوز التَّلفيق بين الصَّلوات، أو بين صيغ التَّحيَّات، لا يجوز التَّلفيق بين الألفاظ، وإنَّما تأتي باللَّفظ كما ورد.

قاعدة لله قاعدة عند أهل العلم في التَّلفيق: أنَّ التَّلفيق قد يجوز في الأفعال، ولكنَّه لا يجوز في الأقوال.

فلا تقول: (التَّحيَّات لله، والصَّلوات الطَّيِّبات المباركات الزَّكيَّات)؛ فتجمع بينها جميعًا، لا يصحُّ، وإنَّما تُورِدُ كلَّ حديثٍ بها ورد فيه.

#### [141]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: (وَيَسْتَعِيذُ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ، وَعَذَابِ الْقَبْرِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيِنِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ الله، وَعَنْ يَسَارِهِ كَذَلِكَ).

### [الشرح]

قال: (وَيَسْتَعِيذُ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ، وَعَذَابِ الْقَبْرِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَهَاتِ، وَفِقْتُ اللَّمَسِيحِ الدَّجَالِ)، هذا لما ثبت في «صحيح مسلمٍ»، وقد جاء من حديث طاووس بن كيسانَ أنَّ طاووس كان يأمر ابنه إذا ترك هذا الدُّعاء أن يدعو به، وهو من آكد الدُّعاء الَّذي يُقَال بعد التَّحيَّات، وقبل السَّلام.

قال: (وَيَدْعُو بِهَا وَرَدَ)، وهو كثيرٌ، وممَّا ورد: ما جاء في حديث أبي بكر الصِّدِّيق الْحَيْثُ: «اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْمًا كَثِيرًا، وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ؛ فَاغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ».

وجاء أيضًا أدعيةٌ أخرى نقلها أحمدُ، وهي كثيرةٌ.

قال: (ثَمَّ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ)، بمعنى أنَّه يبدأ بالسَّلام عن يمينه، والسَّلام الواجب إنَّما هو اللَّفظ، وأمَّا الالتفات فسنَّةُ، والسُّنَّة في اللَّفظ أن يبتدئ بالسَّلام مع الالتفات، ليس قبل الالتفات، وإنَّما يكون مع التفاته، فيكون ابتداء السَّلام مع ابتداء الالتفات، وانتهاؤه مع انتهائه. قال: (ثَمَّ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ الله).

[المسألة الأُولى:] جملة: (السَّلامُ عَلَيْكُمْ)، والجملة الثَّانية: (وَرَحْمَةُ الله)، كلاهما واجبةٌ، وبناءً على ذلك فإنَّه لو نقص: (وَرَحْمَةُ الله)، فإنَّه حينئذٍ لم تصحَّ صلاته، يجب عليه أن يأتي بهذه الجملة؛ إلَّا في موضع واحدٍ، وهو في صلاة الجنازة فتسقط؛ لأنَّ صلاة الجنازة يسقط فيها أحكامٌ، فإنَّ التَّكبيرات الَّتي فيها للمسبوق تسقط، وسيأتي في محلِّه -إن شاء الله.

المسألة الثَّانية: زيادة: (وَبَرَكَاتُهُ) وردت في بعض ألفاظ الحديث؛ لكنَّها ضعيفةٌ، ولذلك الختار أحمدُ أنَّ زيادة: (وَبَرَكَاتُهُ) خلاف الأَوْلى، ليست مكروهةً، وإنَّما هي خلاف الأَوْلى، مَنْ أَتَى بها صحَّت صلاته، ولم يأت بمكروه، وإنَّما الأفضل والأتمُّ ألَّا يأتي بها؛ لأنَّ فيها نكارةً.

قال: (وَعَنْ يَسَارِهِ كَذَلِكَ)، أيْ ويفعل عن يساره مثلما فعل عن يمينه.

## لكن السَّلام عن اليسار يخالف السَّلام عن اليمين من جهاتٍ:

الجهة الأُولى: ما تقدَّم معنا أنَّ الجهر بالسَّلام على اليمين مُسْتَحَبُّ، وأمَّا الجهر بالسَّلام على اليمين مُسْتَحَبُّ، وأمَّا الجهر بالسَّلام على اليسار فجائزٌ.

ينبني عليه أنَّ الإمام إذا سها فلم يجهر بالتَّسليمة الأُولى فإنَّه حينئذٍ يجوز له سجود السَّهو، وأمَّا إذا جهر بالتَّسليمة الأُولى، وسها فلم يجهر بالتَّسليمة الثَّانية فلو سجد سجودَ سهوٍ بطلت صلاته؛ لأنَّ ترك المباحات يبطل الصَّلاة سجودُ السَّهو لها، وسيأتي -إن شاء الله.

[الجهة الثَّانية] في الفرق بين التَّسليمة الأُولى والثَّانية: في قضيَّة الوجوب، وسيأتي -إن شاء الله-خلافٌ سأشير له في محلِّه بعد قليل.

[الجهة الثَّالثة:] في صفة الالتفات، ففقهاؤنا يقولون: يُسْتَحَبُّ أن يلتفتَ عن يمينه وعن شهاله، وأن يكون الالتفات إلى شهاله أشدَّ من التفاته عن يمينه، وقد جاء في ذلك حديثُ عند ابنِ ماجه؛ حديثُ عبَّارٍ: «أَنَّهُ الْتَفَتَ عَنْ يَمِينِهِ حَتَّى بَانَ بَيَاضُ خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، ثُمَّ الْتَفَتَ عَنْ شِمَالِهِ حَتَّى بَانَ بَيَاضُ خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، ثُمَّ الْتَفَتَ عَنْ شِمَالِهِ حَتَّى بَانَ بَيَاضُ خَدِّهِ الْأَيْمَنِ وَالْأَيْمَن مِنْ شِدَّةِ الْتِفَاتِهِ».

وهذا الحديث سأل التِّرمذيُّ عنه محمَّدَ بن إسهاعيلَ البخاريَّ في «العلل الكبير»؛ فبيَّن أنَّه لا يصحُّ رفعه، وإنَّها هو موقوفٌ، ومثل هذه الموقوفات في الغالب أنَّ لها حكم المرفوع، فإنَّه حينئذٍ يكون له حكم المرفوع، ولذلك استحبُّوا أن يكون الالتفات للشِّهال أشدَّ.

#### [141]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْوَانُ كَانَ فِي ثَلَاثِيَّةٍ أَوْ رُبَاعِيَّةٍ نَهَضَ مُكَبِّرًا بَعْدَ التَّشَهُّدِ الْأَوَّلِ، وَصَلَّى مَا بَقِي كَالثَّانِيَةِ بِالْحَمْدِ فَقَطْ، ثُمَّ يَجْلِسُ فِي تَشَهُّدِهِ الْأَخِيرِ مُتَوَرِّكًا، وَالْمَرْأَةُ مِثْلُهُ لَكِنْ تَضُمُّ نَفْسَهَا، وَالْحَمْدُ أَةُ مِثْلُهُ لَكِنْ تَضُمُّ نَفْسَهَا، وَتَسْدُلُ رِجْلَيْهَا فِي جَانِبِ يَمِينِهَا).

#### [الشرح]

قال: (وَإِنْ كَانَ فِي ثَلَاثِيَّةٍ أَوْ رُبَاعِيَّةٍ نَهَضَ مُكَبِّرًا)، أيْ بدون رفع اليدين، وهذه المسألة أريد أن تنتبهوا لها؛ لأنَّها مسألةٌ تحتاج إلى تنبيهٍ.

أمَّا الثَّلاثة مواضع فلأنَّها وردت في الحديثين فلذلك نعمل بها، وهي:

- عند تكبيرة الإحرام.
- وعند الْهَوْي للرُّكوع.
  - وعند الرَّفع.

بقي الموضع الرَّابع وهو: عند القيام من التَّشهُّد الأوَّل، جاء عن الإمام أحمدَ أنَّه قال: «تفرَّدَ برفعه عبدالأعلى، وإنَّما هو موقوفٌ على ابن عمرَ».

فأحمدُ وَ اللَّهُ أعلَ هذا الحديث - حديث ابنِ عمرَ وحده - بأنَّه قد تفرَّد به عبدالأعلى، - وهو في «مسلم» هذه الزِّيادة، بل في «الْبخاريِّ» - وأنَّ غير عبدالأعلى إنَّما يجعل الرَّفع من فعل ابن عمرَ وَ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى عَلَى عَلَى الللّهُ عَلَى الللللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللل

وهذا الإعلال لا يقتضي عدم المشروعيَّة، بل هي مشروعةٌ، وإنَّما التَّأكيد على الثَّلاثة الأُوَلِ.

ابن القيِّم ﴿ عَالَيْكُ فِي جزئه المطبوع هذا «في رفع اليدين» أتى بلفظٍ عن الإمام أحمد؛ قال فيه: إنَّه وَهِمَ؛ فإنَّ هذا الحديث قد رُوِيَ من غير عبدالأعلى مرفوعًا، وقد جاء من بعض طرق حديث أبي حُمَيْدٍ السَّاعديِّ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ رَفَعَ يَدَيْهِ».

ورُوِيَ من حديث عليٍّ فَيْكُنُّ لكن في إسناده مقالٌ.

وعلى العموم فالإمام أحمدُ إنَّما أعلَّ حديث ابن عمرَ من طريقٍ معيَّنٍ، وقد ذكر الشَّيخ تقيُّ الدِّين أنَّ بعض النَّاس لا يفهم كلام الإمام أحمد؛ من جهة أنَّ أحمدَ قد يُعِلُّ طريقًا ولا ينفي ذلك ثبوتَه من طريقٍ آخرَ، فأحمدُ لم يُعِلَّ جميع طرق الحديث.

والحديث يحتاج إلى تتَّبع، وإن كان ابن القيم قسى على الإمام أحمدَ في هذه العبارة الَّتي ذكرتُ لكم قبل قليل، والكتاب مطبوعٌ لابن القيِّم.

لكن الَّذي يهمُّنا أنَّ فقهاءنا لم يقولوا: إنَّها غير مسنونةٍ، وإنَّها هي جائزةٌ، وقول بعضهم: ولا يرفع في غيرها، أرادوا أن يوافقوا ما جاء في حديث عليٍّ وَ الله له الله الله الله الله الله تكبيراتٍ قال: «وَلَمْ يَرْفَعْ فِي غَيْرِهَا»، فأرادوا أن يوافقوها، ولذلك فإنَّ صاحب «الإقناع» ذكر رفع اليدين في الموضع الرَّابع.

وعلى العموم فإنَّنا نقول: هي بين المباحة وبين المستحبَّة، لكن استحبابها يكون دون ذلك.

هنا مسألةٌ نُسِّيتُهَا تتعلَّق بالتَّكبير، الآن تذكَّرْتُها: كلُّ موضع يرفع المرء فيه يديه فقهاؤنا يقولون: يُسْتَحَبُّ أن يضع يديه، أيْ يُنْزِلُهُمَا حتَّى يعودَ كلُّ عضوٍ لمحلِّه، ثمَّ بعد ذلك يقبض، فإذا كبَّر لتكبيرة الإحرام، أو على القول بأنَّه يكبِّر للموضع الرَّابع عند التَّشهُّد فإنَّه يرفع يديه، فإذا استتمَّ قائمًا أَنْزَلَ يديه، ثمَّ بعد ذلك قبضها.

إِذًا هذه المسألة الَّتي أريد أن ننتبه لها الآن أنَّه يكون هذا الشَّيء.

قال: (وَصَلَّى مَا بَقِيَ بِالْحَمْدِ فَقَطْ) أيْ ويصلِّي الرَّكعة الباقية -الثَّالثة والرَّابعة- (كَالثَّانِيَةِ)، أي كالرَّكعة الثَّانية الَّتي سقط من وجوبها عن الرَّكعة الأُولى أربعة أمورٍ وهي:

- تكبيرة الإحرام.
  - وتجديد النيَّة.
  - والاستعاذة.
  - والاستفتاح.

يصلِّيها تمامًا مثلها، لكن بدون قراءة سورةٍ بعد «الفاتحة».

قال: (ثُمَّ يَجْلِسُ فِي تَشَهُّدِهِ الْأَخِيرِ مُتَوَرِّكًا)، يعني أنَّه يجلس على هيئة المتورِّك، كيف صفة المتورِّك؟ المتورِّك؟

## المتورِّك له صورتان:

الصُّورة الأُولى: أن يجعل رِجْلَهُ اليسرى تحت ساقه، فتكون بين ساقه وبين الأرض، وهذه هي الصُّورة الأشهر عند الفقهاء.

الصُّورة الثَّانية: أن يجعل باطن رِجْلَه اليسرى تحت فخذه الأيمن، أيْ بين الفخذ وبين السَّاق، يعنى يجعل باطن الرِّجْل تحت الفخذ، فتكون بين الفخذ وبين السَّاق.

الصُّورة الثَّانية ذكرها الخرقيُّ، وقد ذكر الموفَّق ابن رجب (۱) أنَّ كليهما حسنُّ؛ لأنَّ النَّصَّ يحتمل الصُّورتين، وكلاهما يحتمله النَّصُّ، فيكون ورادًا، وعلى ذلك فإنَّنا نقول: يجوز كلا صُورَتَيِ التَّورُّك، وأمَّا الرِّجْل اليمنى فتكون مفترشةً (۲).

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

<sup>(</sup>٢) لعلها: (منصوبة).

قال: (وَالْـمَرْأَةُ مِثْلُهُ) في كلِّ ما سبق، (لَكِنْ تَضُمُّ نَفْسَهَا)، أيْ في ركوعها وسجودها، فلا تجافي.

قال: (وَتَسْدُلُ رِجْلَيْهَا فِي جَانِبِ يَمِينِهَا)، المرأة في الصَّلاة في جلوسها سواءً في الجلسة الَّتي فيها تشهُّدٌ، أو الجلسة الَّتي بين السَّجدتين؛ جلوسها له ثلاث [صورٍ:]

- جلوشٌ مُسْتَحَبُّ.
  - وجلوسٌ جائزٌ.
- وجلوسٌ مكروةٌ على المذهب.

[الصُّورة الأُولى:] فأمَّا الجلوس المستحَبُّ عندهم ما ذكره المصنِّف: (وَتَسْدُلُ رِجْلَيْهَا فِي جَانِبِ يَمِينِهَا)، فلا تجلس لا على رِجْلِهَا اليُمْنى، ولا على رِجْلِهَا اليسرى، وإنَّما تسدلهما معًا، فتكون مائلةً بعض الشَّيء؛ لأنَّما سدلت رِجْلَيْهَا وهذا هو الْمُسْتَحَبُّ عندهم.

وقد جاء فيه غير حديثٍ من حديث أمِّ سلمةَ وغيرها لَوْ يُعْتُكُ .

الصُّورة الثَّانية الجائزة عندهم قالوا: يجوز للمرأة أن تصلِّي متربِّعة، فالمتربِّعة جائزة، وبعضهم يقول: هو من باب الْمُسْتَحَبُّ، وقد جاء أنَّ أمَّ المؤمنين عائشة وَ عَنَيْقَ كانت تتربَّع في صلاتها، وهذه صلاة نساء النَّبيِّ عَيْقَةٍ، ولم يرَ النَّبيُّ عَيْقَةٍ نساءً يصلين كما رأى نساءه، فدلَ على أنَّ صلاتهن وضي الله عنهنَّ -إنَّما كان بمحضر النَّبيِّ عَيْقَةً.

وهاتان الصُّورتان فيهم ميزةُ؛ وهي أنَّ المرأة تكون ضامَّةً لنفسها، ولا يظهر جسدها في صلاتها.

الصُّورة الثَّالثة: أن تصلِّي كالرَّجُل مفترشة ، والمذهب أنَّه يُكْرَه ، يُكْرَه الافتراش ، أيْ يُكْرَه أن تصلِّي كالرَّجُل ؛ لأنَّها إذا افترشت فإنَّ المرء إذا افترش ينتصب ظهره، وإذا انتصب ظهر المرأة في صلاتها فإنَّه قد يكون أدْعَى لظهور ما يجوز إظهاره؛ لأنَّها لابسة للحجاب، لكن من باب كمال السِّتر، وهذا يدلُّنا على أنَّ الأصل في المرأة أن تسعى لكمال سترها حتَّى في صلاتها.

#### [المنن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (فَصْلٌ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف في هذا الفصل بذكر المكروهات، والسنن، والواجبات، والأركان من الصَّلاة، وهي مهمّةٌ أن تتبع لصفة الصَّلاة؛ لذا ذكرها معها.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهَ اللَّهُ وَ الصَّلَاةِ الْتِفَاتُهُ، وَرَفْعُ بَصَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ، وَإِقْعَاؤُهُ، وَافْتِرَاشُهُ ذِرَاعَيْهِ سَاجِدًا، وَعَبَثُهُ، وَتَخُصُّرُهُ، وَتَرَوُّحُهُ، وَفَرْقَعَةُ أَصَابِعِهِ، وَتَشْبِيكُهَا، وَأَنْ يَكُونَ حَاقِنًا، أَوْ بِحَضْرَةِ طَعَام يَشْتَهِيهِ، وَتَكْرَارُ الْفَاتِحَةِ، لَا جَمْعُ سُورٍ فِي فَرْضٍ كَنَفْلٍ).

## [الشرح]

قال: (يُكْرَهُ فِي الصَّلَاةِ الْتِفَاتُهُ)؛ لما ثبت في الصَّحيح أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ سُئِلَ عَنِ الإِلْتِفَاتِ فِي الصَّكَةِ؟ فَقَالَ: «هُوَ اخْتِلَاسٌ يَخْتَلِسُهُ الشَّيْطَانُ مِنْ صَلَاةِ أَحَدِكُمْ».

[المسألة الأُولى:] وهذا الالتفات في الصَّلاة نقول: إنَّه ثلاثة أنواع:

النَّوع الأوَّل: أن يكون الالتفات بالنَّظر فقط، فإنَّه حينئذٍ يكونَ خلاف الأَوْلَى؛ إلَّا إذا كان المصلِّى نظره يُشْغِلُه عن صلاته.

النَّوع الثَّاني: أن يكون الالتفات بالوجه فقط، فحينئذٍ يُكْرَهُ ذلك، وينقص أجر صلاته؛ كما جاء في الحديث، ولم يحكم النَّبيُّ عَيِّكُ ببطلانه.

النَّوع الثَّالث: أن يكون الالتفات فيه استدارةٌ وانتقالُ لقدميه عن التَّوجُّه للقبلة؛ فهذا مبطلٌ للصَّلاة.

المسألة الثَّانية في الالتفات: أنَّ عندنا قاعدةً عند أهل العلم: أنَّ كلَّ مكروهِ يجوز عند الحاجة.

وبناءً على ذلك فإنَّ المرء إذا صلَّى وكان محتاجًا؛ كخوفٍ وغيره، فالتفت فإنَّ ذلك جائزٌ.

وقد جاء أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ التفت جهة الوادي حينها كان في صلاة خوف، والنَّبِيُّ عَيْكُمُ لا يفعل مكروهًا قط، فكلُّ ما فعله إمَّا أن يكون لحاجةٍ، أو يدلُّ على أنَّ فعله هذا ينقل الحكم من الكراهة إلى كونه من خلاف الأَوْلى.

قال: وَيُكْرَهُ (وَرَفْعُ بَصِرِهِ إِلَى السَّمَاءِ)؛ لما ثبت في «صحيح مسلمٍ» من حديث جابر بن سمرة أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْوَامٌ يَرْفُعُونَ أَبْصَارَهُمْ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ، أَوْ لَا تَرْجِعُ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ، أَوْ لَا تَرْجِعُ إِلَى السَّمَاءِ فِي الصَّلَاةِ، أَوْ لَا تَرْجِعُ إِلَيْهِمْ»، أيْ لا ترجع إليهم أبصارهم.

وهذا الحديث محمولٌ عند الفقهاء على الكراهة؛ قالوا: لأنَّه داخلٌ في عموم الالتفات، فهو في معنى الالتفات؛ لأنَّ الالتفات إمَّا أن يكون:

- لسفل.
- أو لعلوٍّ.
- أو لارتفاع.

فأمَّا السُّفل فسنَّةً.

وأمَّا اليمين والشِّمال فالنَّصُّ واضحٌ فيه، ويشمل فيه العلوَّ، ولكنَّ العلوَّ أشدُّ كراهةً من غيره؛ قالوا: ولأنَّ المرء قد يرفع يديه في الصَّلاة لعُلُوِّ، والمستحبُّ أن ينظر في يديه فيكون حينئذٍ رافعًا لبصره، طبعًا نفس الشَّيء إلَّا أن يكون لحاجةٍ، إن احتاج أن يرفع بصره في الصَّلاة فإنّه يجوز، ومثَّلوا لرفع البصر في الصَّلاة قالوا: إذا أراد أن يتجشَّأ، هذه المسألة مشهورةٌ، فإذا أراد أن يتجشَّأ فإنّه يرفع بصره؛ لكيلا يؤذي مَنْ بجانبه، إلى السَّماء أيْ إلى مطلق العُلُوِّ إن كان هناك سقفٌ.

قال: (وَإِقْعَاؤُهُ)، والدَّليل على النَّهي عن الإقعاء ما جاء في «صحيح مسلمٍ»: «أنَّ النَّبيَّ عَنْ عُقْبَةِ الشَّيْطَانِ».

وجاء كذلك في مسند الإمام أحمدَ «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ نَهَى عَنْ إِقْعَاءٍ كَإِقْعَاءِ الْكَلْبِ»، وفي لفظٍ: «إقْعَاءٍ كَإِقْعَاءِ الْقِرْدِ»، وهذا مفيدٌ في صفة الإقعاء، إذًا هذا الأمر الأوَّل في الدَّليل.

ما هو الإقعاء؟

# المذهب: أنَّ الإقعاء يشمل ثلاث صور:

على الأرض هذا أصلًا هو صعبٌ ابتداءً.

الصُّورة الأُولى: أن ينصب قدميه منصوبتين، ثمَّ يجعل إِلْيَتَيْهِ على عقبيه.

الصُّورة الثَّانية: أن ينصب قدميه، ويجعل إِلْيَتَيْهِ على الأرض.

الصُّورة الثَّالثة: أن يفرش قدميه بمعنى أن يجعل باطن القدمين -كلَّا القدمين اليمنى واليسرى-أن يجعلهم على الأرض، فتكونان متقابلتين، ثمَّ يجلس على عقبيه.

هذه ثلاث صورٍ مشهور المذهب عند المتأخِّرين كلُّها مكروهةٌ.

فإن قال بعض الإخوان: قد ثبت في «مسلم» أنَّ ابن عبَّاسٍ قال: «هِيَ مِنَ السُّنَةِ»؟ فنقول: قد قال أحمدُ: الإقعاء يشمل الثَّلاثة، وقد جاء عن الصَّحابة فعله، فحمل الإمام أحمدُ ما جاء من فعل الصَّحابة على نفي التَّحريم، وإبقاء الكراهة فقط، يعني أنَّه يصرف الحكم عن التَّحريم إلى الكراهة –أنا أعطيكم مشهور المذهب—وأمَّا ما نقله ابن عبَّاسٍ من أنَّه السُّنَة مع أَنّنا نقول على أصلنا: إنَّ كلَّ ما قال فيه الصَّحابيُّ: «هُوَ السُّنَة» فيكون مرفوعًا، فهذا قال الفقهاء: ويجوز الإقعاء لحاجةٍ؛ كأن يكون المرء ثقيلًا، وخاصَّة في الجلسة بين السَّجدتين، ولذلك ما ورد في حديث ابن عبَّاسٍ في الصَّحيح أنَّ صفة الإقعاء الَّتي حكاها عن النبَّيِّ عَيْكُ كانت بين السَّجدتين، وكثيرٌ من النَّاس افتراشه بين السَّجدتين يكون فيه مشقَّةٌ عليه؛ ولذلك فإنَّه يقعي، وخاصَّة في الصُّورة الثَّانية والثَّالثة، أيْ أن يجلس على عقبيه، إمَّا أن تكون القدمان مفروشتين، وأمَّا جلوس الإلْيتَيْنِ على الأرض مع نصب القدمين منصوبتين، أو تكون القدمان مفروشتين، وأمَّا جلوس الْإِلْيَتَيْنِ على الأرض مع نصب القدمين

هذا طبعًا تعريف الفقهاء، أمَّا اللُّغويون فلهم تعريفٌ بعيدٌ جدًّا؛ صعبٌ تطبيقُه؛ وهو نصب القدمين، ونصب السَّاقين، وهذا صعبٌ جدًّا تطبيقه، كما نقل عن أبي عُبَيْدٍ.

على العموم هذا النَّصُّ الَّذي نقل ابن قدامةَ لَـهَا نقل كراهة الإقعاء مطلقًا حكى عن الخلَّال قال: وقيل: سنَّةُ، وحكاه عن الخلَّال؛ لأنَّ الخلَّال أعمل حديث ابن عبَّاس.

وهنا فائدةٌ عزيزةٌ جدًّا لأنَّها نادرةٌ: فقهاء الحنابلة إذا قالوا: «أبو بكرٍ» فإنَّه م يعنون به: «أبا بكرٍ عبدالعزيز بن جعفر غلَّام الخلَّال»، إلَّا رجلُ واحدٌ وهو ابن قدامة في «المقنع» فإنَّه كلَّما أطلق: «أبا بكرٍ» فيقصد به شيخ غلَّام الخلَّال، وهو «أبو بكرٍ الخلَّال».

نصَّ على هذه في «الإنصاف» نقلًا عن بعضهم؛ كالحارث في شرحه على «المقنع».

نرجع لمسألتنا إذًا هذه المسألة طبعًا بعض المتأخِّرين مثل الشَّيخ عثمانَ بن قائدٍ قال: إنَّ الصُّورة] الثَّالثة -وهي الافتراش-هي في الحقيقة ليست داخلة، وإنَّما المقصود بالافتراش ليس فرش القدم، وإنَّما فرش الأصابع، فتكون المنهيُّ عنها الصُّورة الأُولى والثَّانية دون الثَّالثة.

وعلى العموم هناك ثلاثة توجيهاتٍ في هذه المسألة، وعلى العموم أنا نقلت لكم ناقل والعمل ينبنى عليه شيءٌ آخرُ.

قال: (وَافْتِرَاشُهُ ذِرَاعَيْهِ سَاجِدًا)، لما ثبت في الصَّحيحين من حديث أنسٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «اعْتَدِلُوا فِي السُّجُودِ، وَلَا يَبْسُطْ أَحَدُكُمْ ذِرَاعَهُ انْبِسَاطَ الْكَلْبِ»، وهذا هو الافتراش. وقوله: (ذِرَاعَيْهِ سَاجِدًا)، أيْ أن يجعل ذراعيه على الأرض، وهذا لا يجوز.

قال: (وَعَبَثُهُ)، أيْ كثرة حركته؛ لما رُوِيَ مرفوعًا وموقوفًا، والموقوف أصحُّ؛ لكن له حكم الرَّفع: «لَوْ سَكَنَ قَلْبُ هَذَا لَسَكَنَتْ جَوَارِحُهُ».

قال: (وَتَخُصُّرُهُ)؛ لما ثبت في الصَّحيح: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُ نَهَى أَنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ مُخْتَصِرًا»، وفي لفظٍ في الصَّحيح: «مُخَصَّرًا»، في بعض نسخ «البخاري»: «مُخَصَّرًا».

أيضًا جاء عند أبي داودَ والنَّسائيِّ عن زياد بن صبيحٍ أنَّه قال: «صلَّيْتُ إلى جانب ابن عمرَ، وقد وضعتُ يدي على خَاصِرَتِي».

هذا النَّص يفيدنا ما المراد بالتَّخَصُّر؛ وهو وضع اليد على الخاصرة، قال: «فضربني ابن عمرَ النَّبيُّ عَلِيْكُم ».

إذًا المراد بالتَّخصُّر هو وضع اليد على الخاصرة في الصَّلاة، سواءً كانت يدًا، أو يدين، يُنْهَى عن فعله في الصَّلاة، وهو مكروةٌ.

قال: (وَتَرَوُّحُهُ)، المراد بالتَّروُّح أيْ بالمروحة؛ بأن يأتيَ بمروحةٍ، أو منديلٍ، أو غيره فيتحرَّك؛ لأنَّه من باب الحركة لغير حاجةٍ، وأمَّا إن كانت لحاجةٍ؛ كضيق نَفَسٍ، فيجوز التَّروُّح.
عندنا اثنان:

تروُّحٌ مُسْتَحَبُّ، وتروُّحٌ مكروهٌ.

- التَّروُّح المكروه هو التَّروُّح بمروحةٍ وغيرها.
- التَّرَوُّح الْـمُسْتَحَبُّ هو المرواحة بين القدمين، وقد جاء فيها عن ابن مسعودٍ وَ الْكُنْكُ فَعُلُها؛ كما عند البيهقيِّ.

والمراوحة بالقدمين أيْ أن يعتمد على إحدى قدميه في القيام، ثمَّ ينتقل إلى الثَّانية، وهذا لأجل طول القيام، حينها كان النَّاس يصلُّون صلاةً طويلةً.

قال: (وَفَرْقَعَةُ أَصَابِعِهِ)، لكراهتها؛ لما جاء عند ابن ماجهْ عن الحارث الأعور عن عليًّ وَالنَّبِيَ عَلِيًّ قال: «لَا تُقَعْقِعْ أَصَابِعَكَ»، فدلَّ على النَّهي.

قال: (وَتَشْبِيكُهَا)، لما جاء في أكثرَ من حديثٍ عن النَّبِيِّ عَيْظِهُ أَنَّه نهى عن التَّشبيك، منها: ما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظِهُ أَنَّه قال: «إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ فِي الْمَسْجِدِ فَلَا يُشَبِّكُ بَيْنَ أَصَابِعِهِ». ما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظُهُ رَأَى رَجُلًا قَدْ شَبَّكَ فَفَرَّقَ بَيْنَهَا».

## والتَّشبيك بين الأصابع له أربع درجاتٍ على سبيل الاختصار:

[الدَّرجة الأُولى:] أشدُّها كراهةً في الصَّلاة.

[الدَّرجة الثَّانية:] ثمَّ يليه في شدَّة الكراهة قبل الصَّلاة لمنتظر الصَّلاة في المسجد.

[الدَّرجة الثَّالثة:] ثمَّ يليه -وهو مكروهٌ كذلك-من خرج من بيته متَّجهًا إلى الصَّلاة.

[الدَّرجة] الرَّابعة: بعد الصَّلاة، والمتأخِّرون يقولون: إنَّه أيضًا مكروهٌ بعد الصَّلاة؛ لعموم: «فَإِنَّهُ فِي صَلَاةٍ مَا انْتَظَرَ الصَّلَاةَ».

وقال صاحب «الرِّعاية»: إنَّه يجوز التَّشبيك (١)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُم فعله في حديث أبي هريرة، حديث ذي اليدين.

قال: (وَأَنْ يَكُونَ حَاقِنًا)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَلِيًّ قال: «لَا صَلَاةَ بِحَضْرَةِ طَعَامٍ، وَلَا وَهُوَ يُدَافِعُ الْأَخْبَثَيْنِ». عندنا هنا مسألتان:

[المسألة الأُولى:] الفقهاء يفرِّقون بين «الحاقن»، و «الحاقب»، و «الحاقم»، وغيره.

فأمًّا «الحاقن» -بالنَّون هو الَّذي أورده المصنِّف-هو الَّذي يدافع البول.

وأمًّا «الحاقب» فإنَّه الَّذي يدافع الغائط.

وأمَّا «الحاقم» -بالميم-فإنَّه الَّذي يدافع البول والغائط معًا.

وأمَّا «الحازق» فإنَّه الَّذي يدافع الرِّيح.

إذاً هؤلاء أربعةٌ يُكْرَهُ أن يصلِّيَ المرء يفتتح صلاته حاقنًا، أو حاقبًا، أو حاقبًا، أو حازقًا، كلُّها مكروهةٌ.

المسألة الثَّانية: قال: (وَأَنْ يَكُونَ حَاقِنًا)، معناه أي في افتتاح الصَّلاة دون أثنائها؛ لأنَّ الكراهة متعلِّقةٌ بافتتاح الصَّلاة عمره البول في الكراهة متعلِّقةٌ بافتتاح الصَّلاة على سرعةٍ.

<sup>(</sup>١) أي بعد الصلاة.

قال: (أَوْ بِحَضْرَةِ طَعَامٍ يَشْتَهِيهِ)، عرفنا دليله ما ثبت في «صحيح مسلمٍ»، وقد جاء في أحاديثَ كثيرةٍ من حديث أنسِ وغيره في معناه أيضًا.

[قوله:] (بِحَضْرَةِ طَعَامِ يَشْتَهِيهِ)، فيه مسألتان:

المسألة الأُولى: العبرة بابتداء الصَّلاة، وأمَّا إن اشتهى الطَّعام في أثناء الصَّلاة فلا كراهة في ذلك؛ لأنَّ العبرة بالابتداء.

المسألة الثَّانية: أنَّ المصنِّف هنا قال: (بِحَضْرَةِ) فظاهر كلام المصنِّف هنا أنَّه يُكْرَهُ بوجود شرطين:

- أن يكون الطّعام حاضرًا.
  - وأن يكون مشتهيًا له.

وقد ذكر الشَّيخ منصورٌ أنَّ ظاهر المذهب هو كراهة افتتاح الصَّلاة وابتدائها لمن كان تائقًا للطَّعام، مشتهيًا له، وإن لم يكن حاضرًا.

وبناءً على ذلك فالقيد الَّذي أورده المصنِّف: (بِحَضْرَةِ طَعَامٍ) لِنَقُلْ: إِنَّ هذا القيد قيدٌ أغلبيٌّ، أو إِنَّ هذا القيد على خلاف المذهب، لك التَّوجيه بها شئت؛ إن أردت أن تقول: عدم [...] الخلاف تقول: إنَّه قيدٌ مذهبيُّ، أو أنَّه على خلاف المشهور.

قال: وَيُكْرَهُ (تَكْرَارُ الْفَاتِحَةِ)، الأركان في الصَّلاة نوعان:

- رکنٌ قوليٌّ.
- وركنٌ فعليٌّ.

الرُّكن الفعليُّ تَكرارُه مبطلٌ للصَّلاة؛ لأنَّه زيادةٌ فيها.

وأمَّا الرُّكن القوليُّ فإنَّ تَكرارَه ليس مبطلًا؛ وإنَّما هو مكروهٌ.

وقد حكم فقهاؤنا بكراهة تكرار العبادة، وخاصَّةً العبادة الواجبة، الْـمُسْتَحَبُّ يُسْتَحَبُّ يُسْتَحَبُّ يَكرارُه؛ كالتَّسبيح، كقول: «ربِّ اغفر لي»، ونحو ذلك، أمَّا الواجبات فلا تُكرَّرُ.

## وكرهوا ذلك لأسباب:

السَّبب الأوَّل: قالوا: مراعاةً للخلاف؛ فإنَّ بعض أهل العلم يُبْطِلُ صلاةً مَنْ كَرَّرَ «الفاتحة»، قال: لأنَّه زاد واجبًا، جعل فيها واجبين، أو جعل فيها ركنين فتبطل صلاته.

ومراعاة الخلاف معتبرةٌ عندنا، ولكن نراعيه في النَّدب والكراهة فقط.

[السَّبب] الثَّاني: قالوا: لأنَّه لم يرد عن النَّبيِّ عَيْكُ أَنَّه فعلها على سبيل الدَّيمومة، لم يفعل شيئًا واجبًا على سبيل الدَّيمومة.

[السَّبب] الثَّالث: قالوا: لأنَّه يفتح باب الوسواس، وهكذا.

قال: (لا) يُكْرَهُ (جَمْعُ سُورٍ فِي فَرْضٍ كَنَفْلٍ)، يعني يجوز للمرء أن يجمع أكثرَ من سورةٍ، كما فعل النّبيُّ عَيْكُمُ في النّفل، (كَنَفْلٍ)؛ لأنّها دليلها ثابتٌ بالنّصِّ، فقد ثبت في الصَّحيح أنَّ النّبيَّ عَيْكُمُ في النّفل، (كَنَفْلٍ)؛ لأنّها دليلها ثابتٌ بالنّصِّ، فقد ثبت في الصَّحيح أنَّ النّبيَّ عَيْكُمُ في النّفل، معه ابنُ مسعودٍ فافتتح الصَّلاة بـ«البقرة»، ثمَّ «النّساء»، ثمَّ «آل عمرانَ»، فجمع أكثرَ من سورةٍ عَيْكُمُ في النّفل.

وأمَّا قوله: (فِي فَرْضٍ)، فهذا من باب الإلحاق على فعل النَّبيِّ عَيْكُم، وقد ثبت أنَّ ابن عمر وَفَكُ عَلَى الله على أنَّه عمر وَفَكُ عَلَى الله المحتوبة بسورتين، وهذا من فعل ابن عمر وَفَكُ على أنَّه يجوز جمع أكثر من سورةٍ في الصَّلاة الواحدة.

#### [141]

قال ﴿ عَلَىٰ إِمَامِهِ، وَلَهُ رَدُّ الْمَارِّ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَعَدُّ الْآيِ، وَالْفَتْحُ عَلَى إِمَامِهِ، وَلُبْسُ الثَّوْبِ، وَالْفَعْلَ عُرْفًا مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ، وَلَا تَفْرِيقٍ بَطَلَتْ وَالْعِمَامَةِ، وَقَتْلُ حَيَّةٍ، وَعَقْرَبٍ، وَقَمْلٍ؛ فَإِنْ أَطَالَ الْفِعْلَ عُرْفًا مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ، وَلَا تَفْرِيقٍ بَطَلَتْ وَلَوْ سَهْوًا).

## [الشرح]

نبدأ أوَّلًا بردِّ المارِّ، المراد بردِّ المارِّ؛ كلُّ من مرَّ أمام المصلِّي، لِنُعَبِّر: (في حِمَى مُصَلَاهُ)، وهذا التَّعبير من عندي، ولا أدري هل قال به أحدُّ أم لا؟

## والمراد بـ (حِمَى المصلِّي) أحد أمرين:

[الأمر الأوَّل:] إمَّا أن تكون له سترةٌ غير بعيدةٍ جدًّا، فحينئذٍ من مرَّ بينه وبين سترته فإنَّ له أن يردَّه.

الأمر الثَّاني: ألَّا تكون له سترةٌ، فالحمى الَّذي يحرُم على المارِّ أن يمرَّ -إلَّا لحاجةٍ؛ كضيقِ معلً مثلًا -ويُسْتَحَبُّ للمصلِّي أن يردَّه قالوا: هو مقدار ثلاثة أذرعٍ؛ لأنَّها أقصى ما تصل إليه يد المصلِّي، فالمصلِّي إذا ركع مدَّ يده، أو سجد فهي بمقدار ثلاثة أذرعٍ؛ ولأنَّ النَّبَيَّ عَيْكُمُ جاء أنَّ سترته كانت تبعد عنه ثلاثة أذرع عَيْكُمُ.

إذًا هذان الموضعان هما اللَّذان يتعلَّق بهما المرور، وبناءً على ذلك لو رأيت مصليًا في آخر المسجد ومررت أمامه فيها يزيد عن ثلاثة أذرع -وثلاثة أذرع أقلُّ من متر ونصف؛ لأنَّ الذِّراع تقريبًا ثهانيةٌ أو سبعةٌ وأربعون سنتمتر، وتبدأ من القدم-فإنَّه يجوز لك من غير كراهةٍ أن تمرَّ بعد ذلك، وليس له حقُّ المنع.

إذًا هذا ما يتعلَّق بحقِّ المارِّ، الدَّليل على أنَّه يُشْرَعُ ردُّ المارِّ نقول: إنَّه ثبت في «صحيح مسلم» من حديث ابن عمر وَ المَّانِّ أنَّه عَلِيلًا قال: «فَلَا يَدَعَنَّ أَحَدًا يَمُرُّ بَيْنَ يَدَيْهِ».

المسألة الثَّالثة: (١) قوله: (رَدُّ الْمَارِّ)، المارُّ هنا يشمل الآدميَّ وغيره، وقد جاء عن النَّبِيِّ عَلَيْهِ هَا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ فَابْتَعَدَ عَنْهَا حَتَّى كَادَ أَنْ يَلْصَقَ بَطْنَهُ وَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَ

المسألة الأخيرة: عندنا هنا في قول المصنّف: (وَلَهُ) عبارة: (وَلَهُ) ظاهرها يدلُّ على الإباحة، والظَّاهر من المذهب المعتمد: أنَّ ردَّ المارِّ مسنونٌ وليس مباحًا.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

وبناءً على ذلك فإنّنا نقول: إنَّ المصنِّف عندما قال: (وَلَهُ) الصَّواب أن يقول: (وَيُسَنُّ)، وهذا من باب التَّصحيح لعبارة المصنِّف.

ومعلومٌ أنَّ التَّصحيح أُلِّف فيه كثيرٌ جدًّا، ومن الَّذين أَلَفوا فيه عند المالكيَّة ابنُ القاسم ومعلومٌ أنَّ التَّصحيح والتَّرجيح» ذكر في مقدمته قال: (وأريد أن أجعل على مختصراتنا تصحيحًا كما فعل الشَّافعيَّة؛ لأنَّ أوَّل من ألَف في التَّصحيح الشَّافعيَّة، لأنَّ أوَّل من ألَف في التَّصحيح الشَّافعيَّة، ثمَّ الحنفيَّة والحنابلة الَّف في التَّصحيح، المرداويُّ في «تصحيح الفروع» على ابن مفلح، وألَّف شمس الدِّين النَّابلسيُّ «تصحيح المقنع»، وكذلك ألَّف أيضًا ابن نصرالله الذي كان متأخِّرًا في تصحيح المقنع ألَّف كتابًا مخطوطًا في مجلدٍ اسمه: «تصحيح المقنع».

قال: (وَلَهُ رَدُّ المارِّ)، نسينا هنا في قضيَّة الاستثناء طبعًا هذا على حكم الأغلب، استثنى الفقهاء إلَّا الحاجة، واستثنى فقهاؤنا أيضًا مكَّةَ فإنَّه ليس له أن يردَّ المارَّ.

إذًا قول المصنِّف: (بَيْنَ يَكَيْهِ) تشمل لنا الحمى، بالتَّعبير الَّذي ذكرته، وهو يشمل الأمرين: إمَّا سترة، وإمَّا بدون سترة، فتكون ثلاثة أذرع.

قال: (وَلَهُ عَدُّ الْآي)، وقد جاء ذلك عن الصَّحابة -رضوان الله عليهم.

المراد بعدِّ الآي:

إمَّا أن يكون العدُّ بالقلب.

وإمَّا أن يكون العدُّ باليد.

# إِذًا عدُّ الآي بثنتين، وقد يكون بثالثٍ وهو باللَّفظ.

[الصُّورة الأُولى:] عدُّ الآي بالقلب، الإنسان قد يعدُّ كم يقرأ في اللَّيل، أو يريد أن يقرأ خمسين آيةً فيعدُّها عدًّا، خاصَّةً في الزَّمان الأوَّل، حينها كان [المصاحف] لم تُرَقَّمْ هذه الأرقام؛ ترقيم الآيات، واحد، اثنين، ثلاثة، أغلب المصاحف القديمة ليست موجودةً، بل جاء عن بعض الصَّحابة، بل نقل ابن أبي داود في كتاب «المصاحف» كراهة هذا التَّرقيم، لكن جاء

العمل بعد ذلك عليه، وهو التَّعشير، والتَّرقيم كان مكروهًا، كرهه بعض التَّابعين، وبعضهم أباحه.

مثل أن يعد في قلبه الَّذي يعلِّم صبيانًا صغارًا يَعْلَم أنَّهم يخطئون في (قل يأيُّها الكافرون) كثيرًا فبدلًا من أن يجعلوها ستَّ آياتٍ، قد يجعلوها ثمانيًا، وعشرًا فحينئذٍ يعلِّم بعضُ المعلِّمين تلاميذهم إذا أراد أن يقرأ: (قل يأيُّها الكافرون) يعدُّها ستَّا؛ لأنَّها تنتهي بستِّ آياتٍ، هذا العدُّ بالقلب، فيعدُّها في نفسه.

الصُّورة الثَّانية: العدُّ باليد، فيعدُّ بيده، يشير إشارةً، فهذه الإشارة معفوُّ عنها ويجوز، إذًا العدُّ جائزٌ.

[الصُّورة الثَّالثة:] العدُّ باللَّفظ، نصَّ الفقهاء؛ فقهاؤنا المتأخِّرون على أنَّ مَنْ عَدَّ بلفظه فبان حرفان بطلت صلاته؛ لأنَّه لا يجوز، إذًا العدُّ بالتَّلفُّظ لا يجوز.

قال: (وَالْفَتْحُ عَلَى إِمَامِهِ)؛ لما جاء عن النَّبِيِّ عَيْطُتُهُ قال: «هَلَّا ذَكَرْتَنِيهَا»، وقد جاء عن الضَّحابة الفتح، والفتح جائزٌ، وليس مُسْتَحَبَّا، ولا واجبًا؛ إلَّا في «الفاتحة»؛ فإنَّ «الفاتحة» قالوا: لأنَّها ممَّا لا يتمُّ الواجب إلَّا به، فيجب الفتح عليه.

قال: (وَالْفَتْحُ عَلَى إِمَامِهِ)، متى يُفْتَح على الإمام؟

إمَّا إذا غلط الإمام في القراءة، أو ارْتُجَّ عليه فلم يحسن ما يقرأ، فحينئذٍ يجوز الفتح عليه، وليس لازمًا؛ لأنَّ الصَّحابة لم يفتحوا.

قال: وَيَجُوزُ (وَلُبْسُ الثَّوْبِ، وَالْعِهَامَةِ)، في الصَّلاة، وقد ثبت عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ (وَهُو يُصَلِّي الْتَكفَ بِإِزَارٍ عَلَيْهِ عَيْكُمْ »، وهذا يدلُّ على أنَّه إذا كان ذلك في الإزار فمن باب أَوْلَى في غيرِه، والحديث في الصَّحيحين من حديث وائلِ.

قال: (وَقَتْلُ حَيَّةٍ، وَعَقْرَبٍ، وَقَمْلٍ)، الدَّليل على أنَّه يجوز قتل الحيَّة والعقرب أنَّه قد ثبت من حديث أبي هريرة في الصَّحيح: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّكُمُ أَمَرَ بِقَتْلِ الْأَسْوَدَيْنِ: الْعَقْرَبِ وَالْحَيَّةِ فِي الصَّكَةِ. الصَّكَةِ.

والقَمْل كذلك ورد عن جمعٍ من الصَّحابة -رضوان الله عليهم.

بل إنَّ ابن عمرَ وَ الْمُنْفَعُ رأى سوادًا، أو رأى ريشًا فظنَّه عقربًا، فرماها بنعلٍ وهو في الصَّلاة، فظنَّها عقربًا، فالحركة لأجل حمل ما يَضْرِب به، ولأجل أن يتقدَّم أو يتأخَّر كلُّها لا تبطل الصَّلاة، لكن إن اتَّجه لغير القبلة بطلت صلاته.

قال: (فَإِنْ أَطَالَ الْفِعْلَ)، الفعل المراد بإطالته أيْ كثرته؛ لأنَّ الفعل حقيقةً هو واحدٌ، لكن إذا كثر، أكثر من فعل بأن أطال المشي، فكان مشيًا كثيرًا.

قال: (عُرْفًا مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ، وَلَا تَفْرِيقِ بَطَلَتْ) صلاته.

عندنا هنا ثلاثة قيودٍ ذكرها المصنّف:

أُوَّلًا: أطال عُرْفًا.

[والقيد] الثَّاني: من غير ضرورةٍ.

[والقيد] الثَّالث: من غير تفريقٍ.

نبدأ بالأوَّل وهو قول المصنِّف: (فَإِنْ أَطَالَ الْفِعْلَ عُرْفًا)، مفهوم هذه الجملة أنَّه إذا لم يطل، ولم يكثر الفعل فإنَّه حينئذٍ لا تبطل.

والضَّابط الَّذي يفصل الكثير عن القليل قالوا: الضَّابط هو العُرْف.

وبناءً على ذلك فإنَّ اليسير يُعْفَى عنه، قالوا: ومثال اليسير: حمل النَّبِيِّ عَيْالِيَّهُ لأمامة وَيُعْنَفُهُ، فإنَّ هذا من اليسير، ويُضْبَط عُرْف النَّاس بفعل النَّبِيِّ عَيْالِيَّهُ.

القيد الثَّاني: قال: (مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ)، أيْ إذا وُجِدَت ضرورةٌ فإنَّه يجوز كما سيأتي في صلاة الخائف أنَّه يصلِّي وهو يمشي على دابَّته، فيجوز ذلك.

قال: (وَلَا تَفْرِيقٍ)، بحيث أنَّ الفعل إذا كان كثيرًا ولكنَّه فصل بين كلِّ أجزائه بفاصلٍ، وأقلُّه قراءة آيةٍ، قالوا: أو ركنٍ كاملِ فإنَّه حينئذٍ يكون غير مبطلِ.

إِذًا الفعل الَّذي يكون مبطلًا الَّذي يكون متواليًا، وأمَّا المفرَّق فلا.

ضابط التَّفريق عندهم قالوا: يفصله بأقلَّ ما يُفْعَل، قالوا: وأقلُّ ما ورد هو انتقالُ إلى ركنٍ آخرَ، أو بمقدار آيةٍ، يكون بين كلِّ فعلِ وفعلِ آخرَ.

قال: (بَطَلَتْ) أي الصَّلاة، (وَلَوْ سَهْوًا)، ولو كان فعله هذا ساهيًا فيه، لماذا؟

قالوا: لأنَّ القاعدة عند الفقهاء: أنَّ كلَّ مبطلٍ لا يُعْذَرُ فيه بالسَّهو.

قاعدة

المبطلات لا يُعْذَر فيها بالسَّهو.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ وَيُبَاحُ قِرَاءَةُ أَوَاخِرِ السُّوَرِ، وَأَوْسَاطِهَا، وَإِذَا نَابَهُ شَيْءٌ سَبَّحَ رَجُلُ، وَصَفَّقَتِ امْرَأَةٌ بِبَطْن كَفِّهَا عَلَى ظَهَرِ الْأُخْرَى).

#### [الشرح]

أيْ أنَّ السُّنَة قراءة سورةٍ كاملةٍ كما تقدَّم، ولكن يجوز أن يقرأ بعض سورةٍ، إمَّا من أواخرها، أو أواسطها، أو أوَّها، وقد جاء ذلك في عموم قول الله عَلَّ: ﴿ فَٱقْرَءُوا مَا يَسَرَمِنهُ ﴾ [المزمل: ٢٠] وقد ثبت في «صحيح مسلمٍ» من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ صلى فكان يقرأ في ركعتي الفجر الأُولى من وسط «البقرة»، والثَّانية من أواخر «آل عمران».

قال: (وَإِذَا نَابَهُ شَيْءٌ سَبَّحَ رَجُلٌ، وَصَفَّقَتِ امْرَأَةٌ بِبَطْنِ كَفِّهَا عَلَى ظَهَرِ الْأُخْرَى)، لما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظُهُمْ أَنَّهُ قال: «إِذَا نَابَ أَحَدُكُمْ شَيْءٌ فِي صَلَاتِهِ فَلْيُسَبِّحْ»، وجاء في «مسلمٍ» من حديث أبي هريرة أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُمْ قال: «التَّسْبِيحُ لِلرِّجَالِ، وَالتَّصْفِيقُ لِلنِّسَاءِ».

قوله: (وَإِذَا نَابَهُ شَيْءٌ)، النِّيابة قد تكون متعلِّقةً بالإمام إذا كان مأمومًا، وقد تكون بأحد الحاضرين ممَّن لا تعلُّقَ له بالصَّلاة.

وقوله: (سَبَّحَ) يعني يقول: «سبحان الله»، وفي معنى التَّسبيح كلُّ ذكرٍ لله ﷺ؛ كالتَّهليل مثلًا؛ كأن يقول: «لا إله إلَّا الله»، فكلُّ ما كان فيه معنى ذكر الله ﷺ فإنَّه يجوز التَّنبيه به؛ لأنَّ الصَّلاة إنّها شُرِعَتْ لذكر الله ﷺ.

وأمَّا غير التَّسبيح للرَّجُل فَيُكْرَهُ، فَيُكْرَهُ بالتَّصفيق، ويُكْرَهُ بالتَّنحنح، بل إنَّ عندهم مَنْ تنحنح فبان حرفان بطلت صلاته.

قوله: (سَبَّحَ رَجُلُ)، لأنَّ التَّسبيح خاصُّ بالرِّجال، لأنَّ النَّساء يُكْرَه تسبيحهنَّ في صلاتهنَّ؛ ولو لم يسمعهنَّ الرِّجال.

قال: (وَصَفَّقَتِ امْرَأَةٌ)؛ لما سبق من حديث أبي هريرة، وحديث سهل بن سعدٍ، (بِبَطْنِ كَفِّهَا عَلَى ظَهَرِ الْأُخْرَى)، المرأة إذا أرادت أن تصفِّق في صلاتها، أو تصفِّح بالحاء -يصحُّ الوجهان-فلها صورتان جائزتان، إذا وُجِدَ سببهها:

الصُّورة الأُولى: أن تضرب بباطن الكفِّ ظاهرَ الأخرى.

الصُّورة الثَّانية: أن تضرب بباطن الكفِّ الفخذ إذا كانت جالسةً مثلًا، فيُضْرَب بها، والنَّبيُّ عَيْاً كان يضرب فخذه إذا نابه بعض الشَّي.

ومن ذلك ما رواه البخاريُّ في «الأدب المفرد»: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ إذا حضر عنده ناسٌ وأراد أن يقوم لأدبه عَيْظُمُ كان يضرب بفخذه، فيعلم أصحابه ذلك فيقومون عنه»، ولم يكن عَيْظُمُ يرمي كلامًا فيعتذر منهم بالخروج عَيْظُمُ، وهذا من كريم خلقه عَيْظُمُ.

وأمَّا ضربها بطن الكفِّ ببطن الكفِّ، قالوا: هذا مكروهُ؛ لأنَّه عبثُ، وفيه مشابهةٌ لصلاة المشركين: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَا نُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَآءً وَتَصْدِينَةً ﴾ [الأنفال: ٣٥].

#### [المتن]

قال رَحْ اللَّهُ: (وَيَبْصُقُ فِي الصَّلَاةِ عَنْ يَسَارِهِ، وَفِي الْمَسْجِدِ فِي ثَوْبِهِ).

## [الشرح]

قال: وَالسُّنَّة إِذَا جَاءَهُ بُصَاقٌ فِي صَلَاتِهِ أَن (يَبْصُقَ عَنْ يَسَارِهِ)، إِن لَم يكن عن يساره أحدٌ، أو يبصقَ تحت قدميه كما جاء في الحديث، ويُكْرَه البصاق عن يمينه، وقِبَل وجهه؛ لأنَّه يستقبل الجبَّار -جلَّ وعلا-وعن يمينه ملكُ؛ ولذلك فإنَّما يبصق عن يساره، أو بين قدميه.

قال: (وَفِي الْمَسْجِدِ فِي تَوْبِهِ)، فإنّه لا يبصق عن يساره؛ لأنّه عن يساره سيصلّي أحدٌ، ولا يجعلها بين قدميه؛ لأنّها تُفْسِدُ المصلّى على من بعده، والبصاق في المسجد خطيئةٌ وكفّارتها دفنها، إن كانت تُدْفَنُ، فإن لم تكن تُدْفَنُ فإنّها تُزَالُ، ثُحَكُّ كما فعل النّبيُّ عَيْكُمْ حينها حكّها بظفره عَيْكُمْ.

واستحبَّ العلماء لمن فعل ذلك أن يزيلها، وأن يزيل أثرها؛ بأن يطيِّب المحلَّ، فإذا رآها شخصٌ حسب أنَّها من أثر الخلوق والطِّيب.

قال: (وَفِي الْمَسْجِدِ فِي ثَوْبِهِ)؛ لما ثبت من حديث أنسٍ في الصَّحيح، وأشرت للحديث قبل قليلٍ، وأيضًا في «المسند»: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلُهُ أَخَذَ طَرَفَ رِدَائِهِ فَبَصَقَ فِيهِ».

ومن عادتنا الآن أو كبار السُّنِّ قديمًا قبل أن تأتي المناديل كانوا يبصقون في غُترِهم، يفتح الغترة هكذا وهذا من فوائد الغترة - ثمَّ يبصقون فيها، وهذا كثيرٌ جدًّا عند الأوائل، الآن لا نرى هذا، الآن النَّاس معهم مناديل، قلَّ البصاق؛ قلَّ لكثرة صحَّة النَّاس، وسلامتهم من البلغم، وهذا من نعم الله علينا في هذا الزَّمن.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى سُتْرَةٍ قَائِمَةٍ كَآخِرَةِ الرَّحْلِ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ شَاخِصًا فَإِلَى خُطِّ).

## [الشرح]

قال: (وَتُسَنُّ صَلَاتُهُ إِلَى سُتْرَةٍ)، هذا فيه عددٌ من الأحاديث، ورد عن النَّبِيِّ عَيْلِيًّا استحباب الصَّلاة إلى سترةٍ، منها:

ما روى أبو داودَ من حديث أبي سعيدٍ الخدريِّ وَ النَّبَيَّ عَيْلِهُ قال: «إِذَا صَلَّى النَّبِيَّ عَيْلِهُ قال: الْإِذَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَلْيُصَلِّ إِلَى سُتْرَةٍ»، وهذا يدلُّ على استحباب الفعل، لم نَقُلْ بوجوبه؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْلِهُ ثبت من حديث ابن عبَّاسٍ أنَّه صلَّى إلى غير جدارٍ.

وفي لفظٍ: «إلى غير عَنَزَةٍ» وهذان اللَّفظان يدلَّان على أنَّه صلَّى إلى غير شيءٍ؛ لأنَّ ابن عبَّاسٍ لم يقصد الجدار والعنزة، وإنَّما قصد مطلق [الصَّلاة لغير شيء]، وقد رُوِيَ عند الدَّارقطنيِّ: «أَنَّه صَلَّى إِلَى غَيْرِ شَيْءٍ».

قال: (قَائِمَةٍ) أَيْ يُسْتَحَبُّ أَن تكون قائمةً (كَآخِرَةِ الرَّحْلِ)، يعني أَنَّه يُسْتَحَبُّ أَن يكون طولها مثل مؤخَّرة الرَّحل؛ لما جاء عن عائشة وَ عَنْ السَّتْرَةِ؟ فَقَالَ: مِثْلُ مُؤخَّرةِ الرَّحْلِ اللَّرْحل أَيْ الرَّد بالرَّحل أَيْ الرَّد بالرَّحل أَيْ الرَّد يُجْعَل على الإبل، وهذا نراه الآن دائمًا تُسَمَّى: «رحول» الَّتي تكون أمام الإبل، الَّتي تمشي أمامها يجعل عليها الرَّاعي الرُّحول، غالبًا تكون بمقدار ذراع، أو تزيد بنصف ذراعٍ ونحوه، فهذه هي مؤخِّرة الرَّحل، أمَّا القتب فيكون أطولَ من ذلك.

قول المصنِّف: (قَائِمَةٍ) قصده أنَّ العبرة بكونها قائمةً، وليس العبرة بعرضها، فالمؤكَّد أن يكون طولها بهذه الهيئة، وأمَّا العرض فإنَّه مُسْتَحَبُّ استحبابًا دون الطُّول بأن تكون عريضةً كما نصَّ عليه أحمدُ.

قال: (فَإِنْ لَمْ يَجِدْ شَاخِصًا)، شيئًا يكون شاخصًا قائمًا، ولو أن يكون عصًا رميت بعرضٍ؛ لأنهًا تعتبر بمثابة الشَّاخص هذه العصى الْمُسْتَحَبُّ أن تكون قائمةً، فإن كانت مرميةً جاز؛ كما جاء في بعض الأخبار.

فإن لم يجد شيئًا فإنَّه يخطُّ خطَّا، والدَّليل على ذلك ما جاء عند الإمام أحمدَ في «المسند»، وأبي داودَ من حديث أبي هريرةَ: أنَّ النَّبِيَّ عَيُّالِيُّهُ لما ذكر قال: «فَإِنْ لَمْ يَجِدْ عصًا خطَّ خطَّا».

وهذا الخطُّ هل السُّنَّة أن يكون عرضيًّا، أم السُّنَّة أن يكون على هيئة الهلال، المشهور عند المتأخِّرين أنَّ السُّنَّة أن يكون على هيئة الهلال؛ لما جاء في بعض الأخبار أنَّه خطَّ بهذه الهيئة عن بعض الصَّحابة -رضوان الله عليهم.

#### [141]

قال رَجُهُ النَّعَوُّذُ عِنْدَ آيَةِ وَعِيدٍ، وَالسُّؤَالِ عِنْدَ آيَةِ وَعِيدٍ، وَالسُّؤَالِ عِنْدَ آيَةِ وَعِيدٍ، وَالسُّؤَالِ عِنْدَ آيَةِ رَحْمَةٍ، وَلَوْ فِي فَرْضٍ).

## [الشرح]

قال: تبطل الصَّلاة، سواءً كانت فريضةً أو نافلةً (بِمُرُورِ كُلْبٍ)، أيْ إذا كان المرور بين المصلِّي وبين سترته القريبة الَّتي تبعد ثلاثة أذرعٍ فما دون، أو إذا لم تكن له سترة، أو كانت سترته بعيدةً، إذا مرَّ الكلب فيما دون ثلاثة أذرع بدءًا من قدميه.

قال: (بِمُرُورِ كَلْبٍ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «يَقْطَعُ الصَّلَاةَ الْكَلْبُ الْأَسْوَدُ، وَالْمَرَأَةُ، وَالْمَرَأَةُ،

وجاء الدَّليل من حديث ابن عبَّاسٍ أنَّ الحمار لا يقطع؛ حينها ركب أتانًا ثمَّ تركه بين الصُّفوف.

والمرأة أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُم ثبت أنَّه كان يصلِّي وفي قِبْلَتِهِ عائشةُ وَعُلَّكُ اللَّهِ عَائشةُ

وجاء أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ صلَّى في بيت أمِّ سلمة، فمرَّ ابنها، فمنعه النَّبِيَّ عَيْكُمُ فامتنع، ثمَّ مَرَّت بنتها زينبُ بنتُ أمِّ سلمة فلم تمتنع، وما قطع ذلك صلاة النَّبِيَّ عَيْكُمُ فدلَّ على أنَّ مرور المرأة لا يقطع الصَّلاة، وزينبُ بنت أمِّ سلمة مرَّت مرورًا، ولا نقول: إنَّها كانت واقفة كما جاء عن عائشة وَ الله على أنَّ المرأة لا تقطع الصَّلاة ولا الحمار، وإنَّما يقطعه الكلب الأسود.

قال: (كَلْبٍ أَسْوَدَ بَهِيمٍ) المراد بالكلب الأسود البهيم أي الَّذي يكون كاملَ السَّواد، ليس فيه بياضٌ مطلقًا، وما عدا ذلك ولو بياضٌ يسيرٌ في جبهته فإنَّه لا يقطع الصَّلاة، ما السَّبب؟

عدة الله الله المسلم على خلاف الأصل، والقاعدة: أنَّ ما كان على خلاف الأصل والقاعدة: أنَّ ما كان على خلاف الأصل فإننا نوقفه على مورد النَّصِّ ولا يجاوز غيرَه.

(فَقَطْ) لبيان ما سبق أنَّ ما جاء في حديث أبي هريرة في «مسند أحمد» و «سنن أبي داود» أنَّه محمولٌ على المنسوخ في الاثنين الباقيين، أو يبقى على حكم النَّدب بعدم المرور، وأمَّا الكلب فإنَّه يقطع.

قال: (وَلَهُ التَّعَوُّذُ عِنْدَ آيَةِ وَعِيدٍ)، يعني إذا جاءت آيةٌ فيها عذابٌ، وإن لم يكن وعيدًا مناسبًا لعينه، فكلُّ ما ورد فيه عذابٌ فهو وعيدٌ؛ لأنَّ الله ﷺ يواعد بالعذاب بذكر الخبر، فإنَّ من صيغ التَّخويف الإخبار.

قال: (وَالسُّؤَالِ عِنْدَ آيَةِ رَحْمَةٍ)، أَيْ إذا جاء ذكر الجنَّة؛ لما جاء من حديث حذيفةَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَلِّلُمُ صلَّى، وصلَّى معه حذيفة وَ فَكَانَ إذا مرَّ بآية تسبيحٍ سبَّح، وإذا مرَّ بآيةٍ تعوَّذ عَلِّلُمُ عَلَيْكُمْ ».

قال: (وَلَوْ فِي فَرْضٍ) لو هنا تحتمل أنَّها تشير لخلافٍ، وتحتمل أنَّها لبيان الصُّورة البعيدة المذكورة، والمعتمد عند الفقهاء أنَّ الاستعاذة تكون في الفريضة والنَّافلة معًا.

#### [المنن]

قال رَجُعُالنَّكُهُ: (فَصْلُ).

### [الشرح]

بدأ في هذا الفصل المصنِّف أنَّ يبيِّن فيه الأركان والواجبات في الصَّلاة، وهو فصلٌ قصيرٌ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا عُتِدَالُ عَنْهُ، وَالتَّحْرِيمَةُ، وَالْفَاتِحَةُ، وَالرُّكُوعُ، وَالِاعْتِدَالُ عَنْهُ، وَالسُّجُودُ عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ، وَالِاعْتِدَالُ عَنْهُ، وَالْهُ كُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، وَالطُّمَأْنِينَةُ فِي الْكُلِّ، وَالتَّشَهُّدُ الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ، وَالطَّمَأْنِينَةُ فِي الْكُلِّ، وَالتَّشَهُّدُ الْأَخِيرُ، وَجَلْسَتُهُ، وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلَةً فِيهِ، وَالتَّشَهُّدُ الْأَخِيرُ، وَجَلْسَتُهُ، وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلَةً فِيهِ، وَالتَّشِيبُ، وَالتَّسْلِيمُ).

## [الشرح]

بدأ المصنّف بأركان الصَّلاة، والرُّكن يطلقه فقهاؤنا بمعنى الفريضة، فأحيانًا يقولون: فرائض الصَّلاة، وأحيانًا يقولون: أركان الصَّلاة، ولا فرقَ عند أصحابنا بين مصطلح «الرُّكن» و «الفرض»، فعندهم أنَّ «الفرض» و «الرُّكن» كلاهما سواءٌ، نصَّ على ذلك جمعٌ من المتأخّرين.

الأمر الثَّاني: الرُّكن هذا فائدة معرفته ما هي؟

فائدة معرفته أنَّ من تركه عمدًا، أو جهلًا، أو سهوًا بطلت صلاته، ولا يُعْذَر بجهلٍ، ولا بسهوٍ؛ لأنَّه ركنٌ، وركن الماهيَّة لا يُعْذَر.

الأمر الثَّالث: كيف عدَّ الفقهاء هذه الأركان دون ما عداها من أفعال الصَّلاة؟

نقول: إنَّ الدَّليل عليها أحد ثلاثة أمورٍ:

الأمر الأوَّل: قالوا: إنَّ كلَّ نصِّ في الشَّرع ُسِّمَي الشَّيء ببعضه فإنَّ ذلك البعض ركنٌ.

[الأمر الثَّاني:] أنَّ كلَّ بعضٍ سُمِّيَ باسم الكلِّ فإنَّ البعض ركنٌ في الكلِّ، وسيأتي بعد قليلِ مثاله.

والأمر الثَّالث: قالوا: حديث أبي هريرةَ حديث المسيء لصلاته؛ فإنَّ المسيء لصلاته علَّمه النَّبيُّ عَلِيْكُم أركان الصَّلاة، وبعض واجباتها.

وهذا [الأمر الثَّالث] الحقيقة [مشكلُ] بعض الشَّيء، وقد ألَّف الحافظ ابن حجرٍ رسالةً نقل أنَّه ألَّف ذلك في «فتح الباري» فقال: وقد تتبَّعتُ طرق حديث المسيء في صلاته في جزءٍ منفردٍ، ففي بعضها أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ علَّمه واجباتٍ، وفي بعضها أنَّه علَّمه أركانًا.

وعلى العموم هذه القاعدة تحتاج إلى تأمُّلِ.

قال: أَوَّلُهَا (الْقِيَامُ)، الدَّليل على أنَّ القيام ركنُ قول الله عَلى: ﴿ وَقُومُوا لِللّهِ قَانِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣٨]، وقوله: ﴿ قَانِينَ ﴾ أي قائمين، سُمِّيَت الصَّلاة كلُّها: «قنوتًا»، أيْ قيامًا، هنا سُمِّيَ الكلُّ باسم البعض، فدلَّ على أنَّ البعض ركنُ فيه، وبناءً على ذلك فإنَّ الصَّلاة قائمًا.

وقد جاء في حديث عمرانَ: «صَلِّ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ».

إِذًا يدلُّ على وجوب القيام، بل هو ركنٌ فيه القيام نوعان:

- قيامٌ ركنٌ في ذاته.
- وقيامٌ شرطٌ لركنٍ.

فأمَّا القيام الَّذي هو ركن في ذاته فهو القيام لقراءة «الفاتحة».

وأمَّا القيام الَّذي يكون شرطًا في ركنٍ فهو القيام لتكبيرة الإحرام، فتكبيرة الإحرام لا تصحُّ إلَّا حال القيام للقادر طبعًا، تسقط عن العاجز، ذكرتُ لكم قبلُ أنَّ الشُّروط والأركان

تسقط عند وجود المانع، إمَّا لبدلٍ، أو لغير بدلٍ، تكبيرة الإحرام يجب أن تكون من أوَّ لها إلى آخرها حال القيام؛ لذلك جعلنا القيام شرطًا فيها؛ لأنَّه يكون متقدِّمًا عليها فيقوم ثمَّ يُكبِّرُ، فيفتتح التَّكبير إلى انتهائه قائمًا وجوًبا.

وأمَّا الرُّكن المنفصل فهو التَّكبير في القيام قبل الرُّكوع، وأقلُّه في قراءة الفاتحة، وهو المجزئ.

عندنا هنا مسألةٌ مهمِّةٌ أيضًا: هذا القيام ما صفته؟ كيف يكون المرء قائمًا؟

نقول: يكون المرء قائمًا ما لم يصل إلى حدِّ انحناء الرُّكوع الَّذي ذكرناه قبل، وما هو حدُّ انحناء الرُّكوع، قالوا: أن ينحني حتَّى يمكنه أن يمسَّ ركبتيه، فها دام الانحناء لا يمكنه أن يمسَّ فيه ركبتيه فيُسَمَّى: «قائمًا»، فإن انحنى حتَّى يمكنه -وإن لم يمسَّ ركبتيه-فإنَّه في هذه الحالة لا يُسَمَّى: «قائمًا»، وإنَّما يكون في حكم الرَّاكع، ليس راكعًا في الصَّلاة، لأنَّ الصَّلاة كها ذكرتُ لكم في تقرير المذهب: أنَّه لابدَّ من مسِّ الرُّكبتين.

المسألة الأخيرة في القيام: في قضيَّة الاستناد، هل يجوز للمرء أن يستند وهو قائمٌ أم لا؟ يقول الفقهاء: إنَّ الاستناد للجدار ونحوه لا يُكْرَه، بل يجوز للمرء أن يستند في صلاته؛ ولكن بشرط ألَّا يكون استناده على جدارٍ ونحوه بحيث لو زال هذا الجدار سقط، فإنَّه حينئدٍ يكون مستندًا بكامله، بعض النَّاس مع تعبه، وأنت في قيام اللَّيل، وتكون خلفك ساريةٌ ترتاح بأن تستند استنادًا خفيفًا فتريح، مثل التَّروُّح فيها نوع استنادٍ، ولكن عندهم أنَّ التَّروُّح أفضل من الاستناد، فالاستناد مباحٌ، الاستناد هذا ليس الاستناد الاعتهاد الكليُّ.

قال: (وَالتَّحْرِيمَةُ) أَيْ بجب تكبيرة الإحرام، والدَّليل عليه قول النَّبيِّ عَيْكَةُ: «تَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ»، والنَّبيُّ عَيْكَةً قال: «إِذَا قُمْتَ فَكَبِّرِ اللهَ كَالَ».

طبعًا قلنا: «تَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ»، تدلُّ على أنَّها ركنُّ؛ لأنَّ معنى «تَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ»، أنَّ المرء لا يدخل في الصَّلاة إلَّا بالتَّكبير، ولمَّا كان التَّكبير جزءًا من الصَّلاة قلنا: إنَّه ركنُّ، ولم نَقُلْ: إنَّه شرطُّ؛ فالنَّبيُّ عَلِيلًا علَّى صحَّتها على التَّكبير، فدلَّ على أنَّها ركنُ فيه.

قال: (وَالْفَاتِحَةُ)؛ لحديث عبادة بن الصَّامت ﴿ اللهُ عَلَوْ اللهُ اللهُ عَلْمُ وَا خَلْفِي إِلَّا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ ؛ ولما ثبت عن النَّبِيِّ عَلَيْهُ قال: «كُلُّ صَلَاةٍ لَا يُقْرَأُ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَهِيَ خِدَاجٌ »، فدلَّ على أنَّها ناقصةٌ.

وقلنا: إنَّها ركن في الصَّلاة للحديث الَّذي ذكرناه في «صحيح مسلم» أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «قَالَ اللهُ عَلَّا البعض باسم الكلِّ، فَسَمَّى الله عَلَّا البعض باسم الكلِّ، سَمَّى «الفاتحة» صلاةً، حينئذٍ تكون «الفاتحة» ركنًا في الصَّلاة.

من تسقط عنه «الفاتحة»؟

للفائدة تسقط عن المأموم، وتسقط عن العاجز عن قراءتها، فإن كان عاجزًا عن قراءتها فإن كان عاجزًا عن قراءتها فإنّه يكرِّر الفاتحة (١)، أو يقول: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلّا الله، والله أكبرُ، ولا حولَ ولا قوَّةَ إلّا بالله» بمقدارها.

قال: (وَالرُّكُوعُ)؛ لأنَّ الله عَلَى الصَّلاة: «ركوعًا»: ﴿ وَٱزْكَعُواْ مَعَ ٱلرَّكِعِينَ ﴾ [البقرة: على أنَّها ركنٌ.

قال: (وَالِاعْتِدَالُ عَنْهُ) انظر معي، طبعًا الاعتدال عنه؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ ثبت عنه أنَّه قال: «ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ قَائِمًا»، هذا هو الدَّليل، الاعتدال هذا يشمل أمرين:

يشمل الرَّفع من الرُّكوع، والانتصاب.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، وهو غير مناسب.

لماذا فرَّقنا بين الأمرين؟ يعني لماذا أكَّدنا على هذين الأمرين؛ وأنَّه يشمل الرَّفع والاعتدال معًا؟

لأنَّ بعض المصلِّين قد يكون راكعًا فيرفع من غير قصدٍ، كأن يأتيَه ما يفزعه فيرفع، فإذا اعتدل نوى الاعتدال، نقول: ما يصحُّ؛ لأنَّ الاعتدال الَّذي أورده المصنِّف يشمل أمرين:

- الرَّفع من الرُّكوع.
  - وأن يستتم قائم.

فيشمل هذين الأمرين معًا، فلو فعلتَ واحدًا منهما -وغالبًا الأوَّل-فإذا فعلتَ الرَّفع بدون نيَّةٍ فإنَّه لا يصحُّ فعلك، فيجب عليك أن ترجع للرُّكوع، ثمَّ ترفع، ثمَّ تعتدل، هذا الأمر الأوَّل.

الأمر الثّاني: أنَّ بعض فقهائنا كصاحب «المنتهى» وغيره قسموا هذا الرُّكن إلى ركنين؛ فقالوا: الرَّفع، والاعتدال؛ للسَّبب الَّذي ذكرت لكم قبل قليلٍ، ولأجل سببٍ آخر؛ قالوا: لأنَّ الاعتدال قد يكون منفصلًا عن الرَّفع، غالب الصَّلوات بينها تلازمٌ، فكلُّ مَنْ اعتدلَ فقد رفع، هذا من باب التَّلازم؛ إلَّا في صلاة واحدةٍ وهي صلاة الكسوف؛ فإنَّ مَنْ صلَّى صلاة كسوفٍ، الرُّكوع الأوَّل هو الرُّكن في صلاته، والرَّفع من الرَّكوع تابعُ له، فيكون الرَّفع من الرُّكوع الأوَّل هذا هو الرُّكن، وأمَّا الاعتدال الأوَّل فليس ركنًا، فإذا ركع الرُّكوع الثَّاني فهذا سنَّةُ، فإذا رفع من الرُّكوع الثَّاني فهو سنَّةٌ، فإذا اعتدل من الرُّكوع الثَّاني هذا هو الرُّكن.

ولذلك يقولون: لا يتفرَّق الرُّكنان: الاعتدال، والرَّفع إلَّا في صلاة الكسوف، لكن التَّفريق بينها حسنٌ، وكلَّما فرَّقت فإنَّه يكون أوضحَ لطالب العلم، ولذلك فإنَّ الأنسب -ولا أقول: خطأٌ، وإنَّما الأنسب-أن يكون هذا الرُّكن ركنين، كما مشى عليه أغلب المتأخِّرين.

قال: (وَالسُّجُودُ عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ)، السُّجود كما تقدَّم معنا أنَّ النَّبيَّ عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعةِ)، السُّجودِ»، أيْ بكثرة الصَّلاة. الصَّلاة: «سجودًا»، فقال: «فَأَعَنِّي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ»، أيْ بكثرة الصَّلاة.

وسمَّى النَّبِيُّ عَيْكُم مَنْ سجد سجدةً قبل الصَّلاة وهكذا، إذًا فسمَّى الكلَّ باسم البعض، فدلَّ على أنَّه يُعْتَبَر رُكْنًا.

وقوله: (عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ)، سبق أنَّها واجبةٌ؛ لحديث ابن عبَّاسٍ: «أُمِرْنَا أَنْ نَسْجُدَ عَلَى الأَعْظُمِ السَّبْعِ»، وتقدَّم.

قوله: (وَالِاعْتِدَالُ عَنْهُ) دليلها ما سبق في حديث المسيء في صلاته؛ حديث أبي هريرةَ أنَّ النَّبيَّ عَلِيلَةً قال: «ثُمَّ ارْفَعْ» أيْ من السُّجود «حَتَّى تَطْمَئِنَّ جَالِسًا».

الاعتدال هنا يشمل أمرين كذلك:

- يشمل الرَّفع.
- ويشمل الاعتدال كذلك، لابدَّ من وجود الأمرين كذلك.

لكنَّ المتأخِّرين لم يقسِّموها إلى ركنين، وإنَّما جعلوها ركنًا واحدًا؛ لأنَّه لا يمكن الفصل بينهما، فإذا بطل الرَّفع بطل الاعتدال، فعبَّر المصنِّف هنا وغيره من أهل العلم عندما قالوا: بأن الاعتدال من الشُّجود عبَّروا بـ«الاعتدال» بناءً على أنَّه ملزوم الرَّفع؛ فلا يتحقَّق اعتدالُ إلَّا برفع، ولم يقسِّموا؛ لأنَّه لا تُوجَد صلاةٌ لا يُوجَد فيها سجودٌ ليس [بركنٍ].

قال: (وَالْـجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُم أمر به في حديث المسيء في صلاته، ولأنَّه لا يمكن التَّفريق بين السَّجدتين إلَّا بجلوسٍ، لابدَّ من الجلوس، ليس بمطلق الفعل، بللابدَّ من الجلوس، وقد أمر به النَّبيَّ عَيْكُمُ.

ولأنَّ الفصل بين الرُّكنين لابدَّ أن يكون بركنٍ، الرُّكنان المتشابهان لا يُفْصَلُ بينهما إلَّا بركنٍ من جنسهما في الصَّلاة؛ خلافًا لأبي حنيفة؛ لأنَّه يرى [أنَّه] يمكن الفصل بين ركنين بغير الرُّكن، والصَّحيح أنَّه ركنُ.

فائدةٌ ربَّما لا يذكرها المصنِّف هناك: عندنا في الصَّلاة ركنان قصيران، لا يُسْتَحَبُّ إطالتهما:

الرُّكن الأوَّل: عند الرَّفع من الرُّكوع.

والرُّكن الثَّاني: في الجلسة بين السَّجدتين، لا يُسْتَحَبُّ الإطالة لهما، وإنَّما يُسْتَحَبُّ تقصيرهما؛ ولذلك من علامة الفقه ألَّا يطيل المرء هذين الرُّكنين؛ حتَّى في صلاة التَّهجد، بعض الأئمَّة يطيل صلاة التَّهجد في الرُّكوع والسُّجود، ويطيل الجلسة بين السَّجدتين، لا ليس كذلك، هذان ركنان قصيران لا يُطَوَّلان.

قال: (وَالطُّمَأْنِينَةُ فِي الْكُلِّ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ وردت عنه أحاديثُ بلغت حدَّ التَّواتر من كثرتها كما قال شيخ الإسلام في «القواعد النُّورانيَّة» في الأمر بالطُّمأنينة في الصَّلاة.

لكن العبرة في الطُّمأنينة أنَّ أقلَّ الطُّمأنينة هو السُّكون، وعود كلِّ عضوٍ لمحلِّه، كما جاء في حديث مالك بن الحويرث.

قال: (وَالتَّشَهُّدُ الْأَخِيرُ)؛ لما جاء في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «إِذَا جَلَسَ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ فَلْيَقُلْ: التَّحِيَّاتُ لله»، وهذا من باب الأمر، بأن يقول المرء هذا الشَّيء؛ وهو التَّحيَّات لله؛ ولأنَّ الجلسة أمر بها النَّبيُّ عَيْكُمْ في حديث المسيء في صلاته، وهذا من لوازمها، فلا يُوجَد في الصَّلاة ما لا ذكرَ فيه.

قال: (وَجُلْسَتُهُ)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُم أمر المسيء في صلاته أن يجلس في هذا الموضع.

قال: (وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ عَيْكُمْ فِيهِ)، من مفردات المذهب أنَّ الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُمْ فِيهِ وَاجبةٌ فِي التَّشهُّد الأخير؛ لأنَّ المعتمد من واجبةٌ في التَّشهُّد الأخير؛ لأنَّ المعتمد من المذهب: أنَّنا لا نُسَمِّي التَّشهُّد: «تشهُّدًا أخيرًا» إلَّا إذا كان هناك تشهُّدٌ من جنسه، أي في الثَّلاثيَّة، وفي الرُّباعيَّة، أمَّا في الثَّنائيَّة فإنَّه يُسَمَّى: «تشهُّدًا»؛ لأنَّه تشهُّدٌ واحدٌ.

الصَّلاة على النَّبيِّ عَيْكُمُ لماذا قلنا بوجوبها؟

قالوا: لأنَّنا قلنا بوجوب التَّحيَّات، ومن لوازمها الصَّلاة على النَّبيِّ عَيْكُم ؛ بدليلين:

الدَّليل الأوَّل: أنَّ الصَّحابة جاءوا للنَّبيِّ عَيْكُمُ فقالوا: يا رسول الله؛ قد عرفنا كيف نسلِّم عليك، فكيف نصلِّي عليك؟ فمع السَّلام تكون الصَّلاة على النَّبيِّ عَيْكُمُ.

الدَّليل الثَّاني: استقرائيُّ، وهذه قاعدةٌ استقرائيَّةُ: أنَّ كلَّ موضعٍ وجب فيه ذِكْرُ الله عَلَّ في في جباهدٍ في جباهد في جباهد في النَّبيِّ عَلَيْهُ لقول الله عَلَى: ﴿ وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ [الشَّرح: ٤] جاء في تفسيرها عن مجاهدٍ وغيره: فلا أُذْكَرُ إلَّا ذُكِرْتَ معي.

في الأذان يجب ذكر الله، ويجب ذكر رسوله عَيْكُمْ.

في خطبة الجمعة يجب ذكر الله، ويجب ذكر رسوله عيالية.

في الشُّهادتين في دخول الإسلام يجب ذكر الله وذكر رسوله عَيْكُمْ.

في الصَّلاة في التَّحيات يجب ذكر الله في التَّحيات لله، ويذكر معها الرَّسول عَيْكُم.

قول المصنِّف: (فِيهِ) الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُمْ لها موضعان في الصَّلاة:

إذا كانت في التَّشهُّد الَّذي يتبعه السَّلام فهي ركنٌّ.

وأمَّا التَّشَهُّد الأوَّل فإنَّه عندهم جائزٌ، يجوز الصَّلاة على النَّبِيِّ عَلَيْكُمُ، ليس سنَّة، وإنَّما هو جائزٌ، وليس مكروهًا، ولا ممنوعًا.

لماذا قالوا: إنَّه جائزٌ؟ قالوا: لأنَّه نقل بعض أهل العلم أنَّه ليس بواجبٍ، ولم يُشْرَع، كما نقله أبو جعفر الطَّحاويُّ، حكاه إجماعًا.

وأمَّا كونه جائزًا فلعموم حديث: «قَدْ عَرَفْنَا كَيْفَ نُسَلِّمُ عَلَيْكَ، فَكَيْفَ نُصَلِّي عَلَيْكَ؟».

قال: (وَالتَّرْتِيبُ) أي التَّرتيب بين أفعال الصَّلاة؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ ما صلَّى إلَّا على هذه الهيئة، وما علَّم أحدًا من أصحابه هذه الصَّلاة إلَّا على هذه الهيئة، لو كان جائزًا لأخلَّ به النَّبيُّ ولو مرَّةً، فدلَّ ذلك على أنَّه لا يجوز ذلك.

المصنّف هنا ذكر التَّرتيب ولم يذكر الموالاة، مع أنَّ الموالاة ركنٌ، الحقيقة لم يذكر المصنّف الموالاة لأنَّه أوردها في المبطلات، وسيأتي معنا إن شاء الله في الدَّرس القادم، قال لَّا ذكر مبطلات الصَّلاة قال: (وَعَمَلٌ مُسْتَكْثَرٌ عَادَةً مِنْ غَيْرِ جِنْسِهَا) مستكثرٌ أيْ أنَّه فصل بين أفعال الصَّلاة بشيء ليس من جنسها، وسنتكلَّم عنه إن شاء الله في الدَّرس القادم.

قال: (وَالتَّسْلِيمُ)، أيْ أنَّ التَّسليم ركنٌ في الصَّلاة؛ لعموم حديث النَّبيِّ عَيْكُمُ: «وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ»، وهذا يدلُّ على أنَّه لا يجوز الخروج من الصَّلاة إلَّا بالتَّسليم، وهذا يدلُّ عليه.

قول المصنِّف: (وَالتَّسْلِيمُ)، يدلُّنا على مسألتين:

[المسألة الأُولى:] أنَّ التَّسليم ركنٌ في الصَّلاة؛ الفريضة والنَّافلة معًا.

[والمسألة الثَّانية:] أنَّ قوله: (التَّسْلِيمُ)، يشمل التَّسليمتين؛ الأُولى والثَّانية.

وأمَّا كونه ركنًا في الفريضة والنَّافلة فهذا مُسَلَّمٌ، وأمَّا كونه يشمل التَّسليمتين ففيه خلافٌ، فالَّذي في «المنتهى» وظاهر كلام المصنِّف هنا -لأنَّه لم يصرِّح به-أنَّ التَّسليمة الثَّانية ركنٌ في الفريضة والنَّافلة، وهذا هو المعتمد في المذهب، وهو ظاهر النُّصوص الشَّرعيَّة.

والَّذي مشى عليه المصنِّف في «الإقناع» أنَّ التَّسليمة الثَّانية سنَّة، وليست بواجبةٍ في النَّافلة فقط، ولكن نقول: إنَّ الأخبار الَّتي وردت أنَّه سلَّم تسليمةً واحدةً كلَّها لا تدلُّ على عدم وجوب التَّسليمة الثَّانية، بل غاية ما تدلُّ عليه أنَّها تدلُّ على أنَّه لا يلزم الجهر بالتَّسليمة الثَّانية، فهي متعلِّقة بنفي الفعل، وإلَّا فالأحاديث كلُّها تدلُّ على لزوم التَّسليمتين.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: (وَوَاجِبَاتُهَا: التَّكْبِيرُ غَيْرَ التَّحْرِيمَةِ، وَالتَّسْمِيعُ، وَالتَّحْمِيدُ، وَتَسْبِيحَتَا الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ، وَسُؤَالُ الْـمَغْفِرَةِ مَرَّةً، وَيُسَنُّ ثَلَاثًا، وَالتَّشَهُّدُ الْأَوَّلُ، وَجَلْسَتُهُ).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الواجبات، والواجبات هي الَّتي تسقط بالسَّهو، ولذلك أغلب الأُدلَّة تدلُّ على أنَّ هذه الأفعال ليست ركنًا؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ أمر بها، وفي المقابل سقطت عند السَّهو.

قال: (التَّكْبِيرُ غَيْرَ التَّحْرِيمَةِ)، أيْ غير تكبيرة الإحرام؛ فإنَّه من واجبات الصَّلاة، وليست من أركانها؛ بدليل أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُمْ لَمَا قام عن التَّشهُّد جبرها بسجدة السَّهو، وقد ترك النَّبيُّ عَيْلِهُمْ جلسة التَّشهُّد، والتَّشهُّد نفسَه، وترك النَّبيُّ عَيْلِهُمْ تكبيرة الانتقال إليه، فترك ثلاث واجباتٍ، وهذا يدلُّنا على أنَّ ترك الواجبات يتداخل.

قال: (وَالتَّسْمِيعُ)، أيْ قول: «سمع الله لمن حمده» للإمام والمنفرد؛ لأنَّ التَّسميع نائبٌ عن تكبيرة انتقالٍ، فيأخذ حكمها، إذًا البدل يأخذ حكم مبدله في الجملة.

قال: (وَالتَّحْمِيدُ)، والتَّحميد مثله للمأموم وكذلك للإمام والمنفرد.

قال: (وَتَسْبِيحَتَا الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ)؛ قالوا: لأنَّ هاتين لم يرد النَّصُّ الدَّالُّ على رُكْنِيَّتِهِمَا، وإنَّما على وجوبهما؛ لأمر النَّبِيِّ عَيْظُهُ بهما أمرًا فقط، فتسقط عند النِّسيان.

قال: (وَسُؤَالُ الْمَعْفِرَةِ مَرَّةً مَرَّةً، وَيُسَنُّ ثَلَاثًا)، هذه تقدَّم معنا أنَّ النَّبيَّ عَيُكُمُ أمر بها فتكون واجبةً، وإلَّا المستحبُّ تكون ثلاثًا، وعرفنا الدَّليل.

قال: (وَالتَّشَهُّدُ الْأُوَّلُ، وَجَلْسَتُهُ)، وعرفنا الدَّليل أنَّه واجبٌ، وليس بركنٍ مع أمر النَّبيِّ على اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ ا

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَاكُ الشَّرَائِطَ وَالْأَرْكَانَ وَالْوَاجِبَاتِ الْمَذْكُورَةَ سُنَّةُ، فَمَنْ تَرَكَ شَرْطًا لِغَيْرِ عُذْرٍ -غَيْرَ النَّيَّةِ فَإِنَّهَ لَا تَسْقُطُ بِحَالٍ - وَإِنْ تَعَمَّدَ تَرْكَ رُكْنٍ أَوْ وَاجِبٍ بَطَلَتْ صَلَاتُهُ، بِخَلافِ الْبَاقِي).

## [الشرح]

وسيفصل المصنِّف رَجُمُ السُّه بعد قليلٍ في السُّنن، وأنَّها تنقسم إلى قسمين.

قال: (فَمَنْ تَرَكَ شَرْطًا) من شروط الصَّلاة، (لِغَيْرِ عُذْرٍ) يعني العذر كأن يكون غير واجدٍ للماء والتُّراب مثلًا، أو غير واجدٍ لسترةٍ يستر بها عورته، أو غير واجدٍ لماء يطهِّر به النَّجاسة، أو نحو ذلك، هذه الأعذار الَّتي سمَّيناها: «موانعَ» هناك، وهذا هو الأدقُّ في التَّعبير أن نسمِّيها: «موانعَ».

قال: (فَمَنْ تَرَكَ شَرْطًا) من الشُّروط (غَيْرَ النَّيَّةِ)؛ لأنَّها ستأتي بعد قليل فإنَّها ستبطل صلاته سهوًا أو عمدًا بطلت صلاته.

قال: (غَيْرَ النَّيَّةِ فَإِنَّهَا لَا تَسْقُطُ بِحَالٍ)، أي لا تسقط بعذرٍ أو بدون عذرٍ، هذا معنى قوله: (لَا تَسْقُطُ بِحَالٍ)؛ لأنَّ النَّيَّة مَنْ تركها سهوًا أو عمدًا بطلت صلاته، أصلًا لا تنعقد صلات.

وأمَّا قوله: (لَا تَسْقُطُ بِحَالٍ)؛ أيْ لا نستثني منها حال العجز، وذلك لأنَّه لا يُتَصَوَّرُ إِمكان العجز في النَّيَّة.

قال: (وَإِنْ تَعَمَّدَ تَرْكَ رُكْنٍ أَوْ وَاجِبٍ بَطَلَتْ صَلَاتُهُ)، بدأ يتكلَّم عن الواجب والرُّكن، الواجب والرُّكن، الواجب والرُّكن والواجب مبطلُ للصَّلاة؛ الواجب والرُّكن إمَّا أن يتعمَّده، وإمَّا أن يسهوَ عنه، تعمُّدُ ترك الرُّكن والواجب مبطلُ للصَّلاة؛ كما نصَّ عليه المصنِّف هنا.

وأمَّا السَّهو في تركه فَسَيُورِدُ له المصنِّف بابًا مستقلًا سيأتي -إن شاء الله-في الدَّرس القادم.

قال: (بِخِلَافِ الْبَاقِي)، ما ليس شرطًا، ولا ركنًا، ولا واجبًا، هو سنَّةٌ.

إِذًا فقوله: (الْبَاقِي)، أي السُّنَّة، ولماذا عبَّر بـ «الباقي» ولم يَقُل: «السُّنَّة»؟

أحالك المصنّف على صفة الصَّلاة، فقال: إنَّ صفة الصَّلاة تلك الَّتي اختصرتُها وبسطها غيري من الفقهاء ما لم يكن ركنًا، أو واجبًا، أو شرطًا؛ فإنَّه يكون باقيًا، ويكون سنَّة، تركه عمدًا أو سهوًا لا يبطل الصَّلاة.

#### [141]

قال رَجُّ السَّجُودُ لِتَرْكِهِ، وَإِنْ سَجَدَ فَلَا عَدَا ذَلِكَ سُنَنُ أَقْوَالٍ وَأَفْعَالٍ، لَا يُشْرَعُ السُّجُودُ لِتَرْكِهِ، وَإِنْ سَجَدَ فَلَا يَشْرَعُ السُّجُودُ لِتَرْكِهِ، وَإِنْ سَجَدَ فَلَا يَأْسَى).

## [الشرح]

قال: (وَمَا عَدَا ذَلِكَ)، أي وما عدا المتقدِّم بسط الباقي ما هو؟ يكون سنَّة، إمَّا أقوالًا وأفعالًا.

عدَّ بعض فقهاء المذهب أنَّ سنن الأقوال إحدى عشرةَ سنَّةً فقط، منها الاستعاذة، ومنها التَّسبيح في الرُّكوع والسُّجود، وغير ذلك.

والحقيقة أنَّ عدَّ الشَّيخ مرعيِّ أنَّها إحدى عشرَة فيه نظرٌ؛ فإنَّ هناك سننَ أقوالٍ زيادةً على إحدى عشرة، وأفعال المراد بالأفعال هي الهيئات في الصَّلاة، وغالبها متعلِّقةٌ بالأركان، فليس فيها فعلٌ زائدٌ، المذهب لا يُوجَد فعلٌ زائدٌ، وإنَّها هي هيئاتٌ، ولذلك يقولون: إنَّ جلسة الاستراحة فعلٌ زائدٌ، وليس هيئةً، ولذلك لم يقولوا بِسُنيَّتِهَا.

ثمَّ ختم المصنِّف هذا الباب بجملةٍ تكون رابطةً بين هذا الباب والباب الَّذي بعده، فيقول المصنِّف في هذه الجملة: إنَّه (لَا يُشْرَعُ السُّجُودُ) لترك السُّنن، سواءً كانت السُّنة من السُّنن المؤكَّدة، أو من السُّنن غير المؤكَّدة.

ومعنى: قوله: (لَا يُشْرَعُ)، أيْ لا يُسَنُّ، لا يُسْتَحَبُّ.

قال: (وَإِنْ سَجَدَ فَلَا بَأْسَ)، أيْ وإن سجد لتركه سنَّة سهوًا لا عمدًا؛ لأنَّ عمدًا لا يسجد لها، بل سَهَا فإنَّه حينئذٍ يجوز، ولا تبطل صلاته، بخلاف مَنْ سَجَدَ لغير السُّنن كالمباحات -وسنذكر سجود السَّهو الَّذي يُبْطِل الصَّلاة -فإنَّه حينئذٍ يكون مبطلًا للصَّلاة.

بذلك نكون أنهينا درس اليوم

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نينًا محمَّك، وعلى آله وصحبه أجعين.

#### [ملحق الأسئلة]

س١: يقول: رجلٌ صلَّى العصر بعد خروج وقتها وهو مسافرٌ، فصلَّاها ركعتين، وشكَّ هل تجزئه أم لا؛ لكونه صلَّاها عند خروج وقتها، ولإهماله النَّظر في الوقت، هل يعيدها أم يصلِّيها أربع ركعاتٍ؟

ج: نقول: العبرة ليس بوقتها، وإنَّما العبرة بحال صلاتك، هل كنتُ مسافرًا أم مقيًا، فإن كنت مقيًا حال فعلك الصَّلاة وقضائك الصَّلاة بعد انتهاء وقتها، فهنا يلزمك أن تصلِّيها أربعًا، وأمَّا إن كنت حال أدائك الصَّلاة مسافرًا فتصلِّيها ركعتين، وإن كانت قضاءً لا أداءً.

س٧: يقول: كيف يجيب الحنابلة على حديث مَنْ قال: «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا» إذا كان مأمومًا؟

ج: فقهاؤنا -على المشهور، قلتُ لكم: خلافًا لأبي الخطَّاب-يقولون: إنَّ هذا الحديث محمولٌ على الإمام والمنفرد من باب النَّدب؛ لأنَّه محمولٌ على النَّدب؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ حَكُوْا قوله، وأمَّا المأموم فإنَّه مباحُ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ أمر المأموم أن يقول، «فَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدهُ، فَقُولُوا: رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ»، فلم يزد النَّبيُّ على قول: «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ»، فللَّ ذلك على أنَّ المأموم لا يزيد عليها، وأمَّا الإمام فإنَّه يقول: ربَّنا لك الحمد، ويزيد ما بعد ذلك.

إذًا هذا الحديث إنَّما دلَّ على الوجوب، حديث ابن عمرٍ و حديث عائشةَ وغيرِهم في: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ»، هذا دليلهم، وهم لم ينفوا صحَّة ذكره.

س٣: يقول: إذا دخل المرء في صلاته وهو كافُّ لكمِّه لعذرٍ، هل الأَوْلَى أن يترك كمَّه على حاله؛ لئلا يتحرَّك، أم يتحرَّك ويصلحه؟

ج: نصَّ الفقهاء على أنَّه يُسْتَحَبُّ إذا لم يكن فيه حركةٌ كثيرةٌ أن يصلحه في صلاته؛ لأنَّ النَّهي عنه ذاك من باب الاستدامة والابتداء معًا.

## س٤: يقول: هل السُّنَّة تفريق الرِّجْلين أو جمعها؟

ج: في القيام يقول الفقهاء: يُسْتَحَبُّ تفريقهما، والمراوحة بينهما.

# س٥: يقول: هل يُتَصَوَّرُ أن تكون الثِّياب منسوجةً من الذَّهب جائزةً إذا لم يمكن تحصيل شيءٍ منه؟

ج: لا، معنى منسوجةٍ أنَّ هذا الخيط ليس كلُّه من ذهبِ، لا يمكن ذلك، هذا أوَّلًا.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا الخيط يكون مموَّهًا بالذَّهب، معنى أن تكون منسوجةً بالذَّهب: خيوطه قد تكون خيوطًا عريضةً، ليست خيوطًا دقيقةً كخيوطنا، تُموَّه بالذَّهب، وهذا التَّمويه إمَّا أن يكون يمكن أن يتحصَّل منه شيءٌ، وإمَّا ألَّا يكون تحصل.

وقد صوَّروا -وهذا الإعلام الجديد ينقل كلَّ شيءٍ-رجلًا في الهند فصَّل قميصًا كاملًا من الذَّهب، وهذا موجودٌ، وهو رجلٌ هنديُّ موجودٌ في زماننا، وبالإمكان أن ترجع لصورة قميصه من الذَّهب، وهو موجودٌ، وهذا حرامٌ، وهو قميصٌ كاملٌ.

فقهاؤنا يقولون: ولو كان شيئًا يسيرًا حرامٌ؛ إذا كان في قميصه ولو أشياءُ يسيرةٌ، حتَّى الزّرار، طبعًا الزّرار قالوا: إلَّا لحاجةٍ، والمعتمد في المذهب: أنَّه حرامٌ كلُّه.

# س7: يقول: أرجوا التَّفصيل في حكم جدولة الدُّيون الَّتي أعلنتها البنوك بعد تعديل سلَّم الرَّواتب الأخيرة؟

ج: انظر معي؛ هذه المسألة سأتكلَّم عنها بإيجازٍ لماذا؟

لأنّه قد جاء عن النّبيِّ عَلَيْكُمْ «أنّه نهى عن بيع الكالئ بالكالئ» الحديث لا يصحُّ، قال أحدُ: لا يصحُّ، لكن الإجماع عليه، انعقد الإجماع على أنّه لا يجوز بيع الدّيْن بالدّيْن، حكاها أحمدُ، يعني لو قاله غير أحمدَ لهانت، لكن حكاه أحمدُ، وأحمدُ من أشدِّ النّاس في حكاية الإجماع، وحكاه جمعٌ من أهل العلم، بيع الدّيْن هذا مشكلٌ؛ لأنّ بيع الدّين أنواعٌ:

إمَّا أن يكون بيع دَيْنٍ بدَيْنٍ.

وإمَّا أن يكون بيع دَيْنٍ بعَيْنٍ.

وهذا المبيوع به إمَّا أن يكون من جنس الدَّيْن، أو يكون من غير جنس الدَّيْن.

وإذا كان من جنسه فقد يكون مثله، أو دونه، أو أكثر منه.

ثمَّ هذا الدَّيْن قد يكون بيع الدَّيْن بالدَّيْن أو بالعين على المدين، وقد يكون على غيره.

ثمَّ إِنَّ الدَّيْنِ بِالدَّيْنِ قد يكون من باب بيع الدَّيْنِ الواجب بالواجب.

وقد يكون من باب بيع السَّاقط بالسَّاقط، أيْ الدَّيْن السَّاقط بالسَّاقط.

وقد يكون من باب بيع الواجب بالسَّاقط.

وقد يكون من باب بيع السَّاقط بالواجب.

فإذا جمعت هذه التَّقسيات الخمس، بهذه الأحوال كلِّها ستجد أنَّ صور بيع الدَّيْن تجاوز مئةً وخمسين صورةً، بعضها لا يمكن تصوُّره، وبعضها جائزٌ، وبعضها محرَّمٌ.

إذًا بيع الدَّيْن بالدَّيْن من المسائل الدَّقيقة الَّتي تحتاج إلى تفصيلٍ، وشرحناها قبلُ، وذكرنا الصُّور بالتَّقاسيم، وربها -إن شاء الله إن مدَّ الله في العمر-أشير لهذا التَّقسيم مرَّةً أخرى -إن شاء الله-في محلِّه.

هذه المسألة جدولة الدُّيون الَّتي حدثت الآن لإخواننا يعني في البنوك لَّا نقصت رواتب بعض الموظَّفين، أصبح البنك يستقطع جزءًا كبيرًا من الدَّيْن، بل ربَّما لا يبقى من الرَّاتب شيءٌ، فيأتي البنك ويقول لك: أريد أن أُجَدْوِلَ دَيْنَكَ، يعني أعمل له إعادة جدولةٍ.

نقول: إعادة الجدولة لها صورتان:

الصُّورة الأُولى: أن يزيد في الْـمُدَد من غير الزِّيادة في المقدار، فهذا يجوز -جزاهم الله خيرًاولهم أجرٌ عظيمٌ عند الله عَلَى، والله عَلَى يثيبهم إثابةً عظيمةً.

ولكن لا يمكن ذلك، لا يمكن أن يزيدك شهرًا واحدًا؛ لأنَّ البنك عنده التزاماتُ، فلا يزيدك، لكن لو فُعِلَ ربَّما نقول: يجوز هذا واحد.

[الصُّورة الثَّانية:] أن يزيد في الْـمُدَد مع زيادة المقدار، فهذا لا يجوز، وهذا من باب بيع الدَّيْن بالدَّيْن على من هو عليه بجنسه بأكثر منه، وهذا الَّذي انعقد الإجماع على حرمته، بل قيل: إنَّ هذا هو ربا أبي جهلٍ وأبي لهبٍ وغيرهم؛ إمَّا أن تقضيَ، وإمَّا أن تُرْبِيَ، هذا هو أشدُّ وأنكى صور بيع الدَّيْن بالدَّيْن.

بعض النَّاس زعم أنَّه يُنْسَبُ لشيخ الإسلام أنَّه يُجُوِّزُ بيع الدَّيْن بالدَّيْن بالصُّورة السَّابقة إذا كان معسرًا؛ من باب التَّسهيل عليه، أعطيه أجلًا لكيلا يُسْجَنَ.

وهذا كلامٌ خطيرٌ، بل كذبٌ على الشَّيخ؛ لأنَّ الشَّيخ يتكلَّم عن مسألةٍ أخرى؛ وهي التَّأجيل بدون زيادة الثَّمن، بل الشَّيخ يحكي الإجماع، ويشدِّد في هذه المسألة، ولكن شيخ

الإسلام كثيرًا ما يُفْهَمُ كلامُه على غير وجهه؛ في العقائد، وفي الفقه، فالفقه كثيرٌ، وفي العقائد كذلك، بعض النَّاس نسب له ضدَّ ذلك، وبعض النَّاس نسب له ضدَّ ذلك، وبعض النَّاس نسب له الكفر بالله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلِي الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله ع

# إذًا هذه المسألة ما الَّذي تفعله البنوك الآن؟

البنوك الآن يجعل لك عقدًا مركّبًا، يقول لك: سنفعل الشّيء المباح، ما هو؟ أنّ دَيْنَك ألفٌ، بدل ما تسدّده في سنة، ستسدّده في سنتين لن يتغيّر، لكن لن نؤجّل لك الدّين حتّى تأخذ منّا قرضًا آخر، ما هو القرض الآخر؟ سلعة، هذه السّلعة تدخل عليك بمئة، ونحسبها عليك بخمس مئة أضعافٍ أكثر، وحينذاك سيكون الدّيْن الّذي عليك مجموع الدّيْنيْنِ ألفًا وخمسَ مئة، وتأخذ مئة، وستزيد المدّة، لكن يجدولونها، ويقلّلون النّسبة، فبدل من أن تقضي دَيْنَك في خمس سنواتٍ تصبح عشرًا، أو خمسَ عشرة سنةً.

لو كان القرض الثَّاني منفصلًا عن القرض الأوَّل لقلنا: يجوز، غير مشروطٍ فيه التَّأجيل، الفقهاء يقولون: ومن اشترط في الدَّيْن شرطًا آخرَ أصبح قرضًا جرَّ منفعةً، فيكون حينئذٍ ربًا.

وبناءً على ذلك فلوجود الشَّرط والتَّعليق يكون ممنوعًا هذا الَّذي أدين لله وَ اللَّه فيه، ربَّما أحدٌ يتجوَّز ويسهِّل في هذه المسألة، من احتاج إلى شيءٍ من هذه الأمور يسأل غيري، وقد جاء أنَّ أحمدَ سُئِلَ عن مسألةٍ فقال: اذهب إلى حلقة البصريين، بعض المسائل قد يقال: اذهب لفلانٍ يفرِّج عنك إذا ضاقت الدِّنيا أمام الرَّجُل هذه مسألةٌ أخرى.

# س٧: ما ضابط الأربعة أصابع في العَلَم؟ وهل المقصود طولًا أو عرضًا؟

ج: لا، المقصود الاستمرار بالطُّول أو العرض، كلُّها واحدةٌ، ولكن تكون أربعة أصابعَ من متوسط الْخِلْقَة، نقول الإصبع: سنتيمتر تقريبًا، فنقول: أربعة سنتيمتراتٍ، وغالب

المقدَّرات الشَّرعيَّة تقريبيَّةُ، وليست تحديديَّة، ليست على سبيل التَّحديد، بل التَّقريب، زادت قليلًا أو نقصت قليلًا يُعْفَى عنها.

## س٨: يقول: ما هو مصحف عثمان؟

ج: مصحف عثمانَ هو الَّذي بين أيدينا، أيْ كَتَبَهُ عثمانُ؛ يتميَّز بأمرين:

أنَّ الزِّيادات الَّتي لم تكن في العرضة الأخيرة وإنَّما جاءت في بعض الحروف؛ لأنَّ الفرق بين الحروف السَّبعة، والقراءات السَّبعة، الحروف غير القراءات، فالقراءات كلُّها السَّبع والعشر، الثَّلاث الزَّائدة عليها المتمِّمة للسَّبع، وطرق الأداء، والوقف والوصل، كلُّها جزءٌ من الحروف السَّبعة، والحروف السَّبعة بعضها رُفِعَ، وبعضها بقي، وبعضها من الآحاد، وبعضها متواترٌ.

عثمانُ وَهُلَيْكُ أَتَى للعرضة الأخيرة فكتب المصحف عليها، وما لم يكن في هذه العرضة فإنَّه لم يكتبه وَاللَّهُ لم يكتبه وَاللَّهُ لَم يكتبه وَاللَّهُ لَم يُكتبه اللَّهُ الللَّالَةُ اللَّا اللللللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال

وقد ثبت عن بعض الصَّحابة حتَّى بعض التَّابعين كان يقرأ بها؛ كالأعمش وغيره. إذًا الأمر الأوَّل: أنَّها جاءت على العرضة الأخيرة، فلا زيادات فيها.

الأمر الثَّاني: أنَّ ما نُسِخَ تلاوته كلُّه أُلْغِيَ، يعني لم يكتبه وَ اللَّهُ وإن بقي محفوظًا في الصُّدور، «كَانَ مِلَّا نَزَلَ فِي الْقُرْآنِ: «عَشْرُ رَضَعَاتٍ مُحَرِّمَاتٌ» ثُمَّ نُسِخَتْ به «خُسْ»، الآية الأُولى والآية الثَّانية كلُّها في القرآن، الآية الأُولى نُسِخَ حكمها وتلاوتها، والثَّانية نُسِخَ تلاوتُها وبقي حكمها.

الأمر [الثَّالث] المتعلِّق بمصحف عثمانَ: رسمه، ولذلك فإنَّ رسم المصحف نقول: لا يجوز تغييره، لا برسم إملائيٍّ حديثٍ، ولا بغيره؛ ولذلك فإنَّ له أحكامًا تخصُّ هذا المصحف،

مصحف عثمانَ، هذا الَّذي بين أيدينا، كلُّ المصاحف تُسَمَّى: «مصحف عثمانَ» كلُّها مصاحف عثمانَ، أيْ رُسِمَتْ بِرَسْم عثمانَ، فيه فروقاتٌ يسيرةٌ جدًّا، بناءً على اختلاف القراءات، والوقف والوصل، بناءً على بعض الحروف اليسيرة الَّتي تكلَّموا عنها، ومن عرف علم رسم القرآن يعلم عظم هذا القرآن، وكيف أنَّ الله عَلَى حفظه! أُلِّفَت عشرات الكتب في رسم القرآن.

# س ٩: يقول: كيف تكون التَّسليمة الأُولى سنَّةً؟

ج: أنا لم أقل: التَّسليمة الأُولى سنَّة، تكلَّمنا عن التَّسليمة الثَّانية، إن كنتُ قلتُ: الأُولى فقد أخطأتُ في اللَّفظ، نحن نقول: التَّسليمة الثَّانية -قولُ خلافَ ما ذكره المصنِّف: هي سنَّةُ في النَّافلة، دون الفريضة، وأمَّا الفريضة فإنَّها ركنٌ على القولين كليهما؛ على «الإقناع» و «المنتهى» في الفريضة هي ركنٌ، وإنَّما الثَّانية في النَّافلة.

يترتَّب عليه لو أحدث قبل تسليمه الثَّانية تبطل صلاته أم لا؟ سلَّم الأُولى ثمَّ أحدث إذا قلت: إنَّها ركنٌ بطلت صلاته، وإذا قلت: ليست ركنًا لم تبطل صلاته.

المسألة الَّتي ذكرتُ قلتُ: الجهر بالتَّسليمة الأُولى سنَّةٌ، وإنَّما التَّسليم واجبٌ، لماذا؟

لأنَّه قال: يُسَلِّمُ والَّذي خلفه هو الَّذي يجهر، كما فعل أمراءُ الأجناد، ليس الخلفاء، وإنَّما أمراء الأجناد في عهد بني أميَّةَ، الَّذي وراءه لمَّا يراه الْتَفَتَ يقول: السَّلام عليكم ورحمة الله.

قد يكون ذلك لضعف صوته، أو لكِبْرٍ، لا أعلم ما هو السَّبب، لكن هذا من الأسباب فالنَّاس يعلمون التَّسليم بذلك، والتَّسليمة الثَّانية يقولون: مباحٌ، لكن ليس مسنونًا الجهرُ بها، نحن نتكلَّم عن الجهر، فرقٌ بين الجهر والتَّسليم فهو ركنٌ.

س ١٠: يقول: إمامٌ في صلاةٍ جهريَّةٍ أسقط آيةً من «الفاتحة»، ولم يعلم حتَّى سلَّم من الصَّلاة بأكثر من يوم فها حكم الصَّلاة ؟

ج: نقول: أوَّلًا إذا كان شكًّا أو ظنَّا فلا عبرة به؛ لأنَّه لا عبرة بالشَّك بعد انتهاء العبادة، يشمل الشَّكَ بنوعيه؛ لأنَّ الشَّك له نوعان:

مطلق التَّردُّد، والشَّكُّ الَّذي يكون دون الظَّنِّ.

هنا مطلق التَّردُّد كلُّه لا عبرة به، وإن كان يقينًا بطلت صلاته يجب عليه إعادتها هذا بلا شكَّ، أمَّا المأموم الَّذي خلفه فمشهور المذهب أنَّه يجب أن يأتي إليهم ويخبرَهم فيعيدوا الصَّلاة، كلُّ هذا بشرط أن يكون تيقَّن.

واختار الشَّيخ تقيُّ الدِّين وانتصر لرأيه الشَّيخ عبدالرَّحن بن سعديٍّ أنَّ صلاة المأمومين صحيحةٌ بناءً على الظَّنِّ والظَّاهر.

س١١: أحد طلبة العلم يقول: إنَّ حدَّ العورة بين النَّساء ما بين السُّرَّة إلى الرُّكبة، ويقول: إنَّ هذا هو مذهب الحنابلة فها صحَّة ذلك؟

ج: صحيحٌ، صدق إنَّ عورة المرأة عند المرأة ما بين السُّرَّة إلى الرُّكبة، لكن عورة المرأة عند المرأة عورتان:

عورةٌ مغلَّظةٌ.

وعورةٌ عاديَّةٌ.

فالعورة المغلَّظة هي الَّتي لا يجوز كشفها إلَّا لضرورةٍ -ولادةٍ، علاجٍ-هي ما بين السُّرَّة إلى الرُّكبة.

والعورة العاديَّة لا يجوز كشفها إلَّا لحاجةٍ، والحاجة أقلُّ، وما هي العورة العاديَّة؟

كلُّ ما جرت العادة للمرأة بستره كالعضدين، والكتفين، والصَّدر، والظَّهر، والسَّاقين، كلُّها عورةٌ، لكنَّها عاديَّةٌ، لماذا فرَّ قنا بالعاديِّ والمغلَّظ؟

نقول: العاديُّ يجوز كشفه للحاجة، والمغلَّظ لا يجوز كشفه إلَّا للضَّرورة.

كيف الحاجة؟ النِّساء إذا أردن أن يَعْجِنَّ فبعضهنَّ تَعْجِنُ بقدمَيْهَا، فإذا عجنت وعندها إخوائها، عندها نساءٌ مثلُها سَتُخْرِجُ سَاقَيْهَا حرامٌ؟

لا، نقول: يجوز، أُخْرِجِي ساقَيْكِ، يجوز ذلك لحاجةٍ.

امرأةٌ أرادت أن تُرْضِعَ وليدَها فستخرج صدرَها، ويكون بجانبها نساءٌ مثلُها، حينئذٍ نقول: يجوز ذلك؛ لأجل الحاجة، أمَّا من غير حاجةٍ فلا والله؛ لا يقول أحدٌ بذلك، بل هذا واضحٌ.

بل أقول: لا يقول به مسلمٌ، بل لا يقول به صاحب فطرةٍ سليمةٍ، اذهب للكفَّار فلو خرجت امرأةٌ إلى أخرى كاشفةً ما عدا ما بين الشُّرَّة والرُّكبة لأنكروا عليها، وهذا الدِّين دينُ فطرةٍ.

إذًا ما الَّذي حدث؟ باب العورة وهناك أبوابٌ أخرى كثيرٌ من المتأخِّرين يَلْبِسُ بين أمرين: عورة الصَّلاة، وعورة غير الصَّلاة.

إِذًا فرقٌ بين المغلَّظ والعاديِّ، مثل الرَّجُل، فالرَّجل له عورتان:

عورةٌ مغلَّظةٌ لا يجوز كشفها إلَّا للضَّرورة؛ وهما السَّوأتان.

وعورةٌ عاديَّةٌ لا يجوز كشفها إلَّا لحاجِة؛ من السُّرَّة إلى الرُّكبة، لحاجة: أصحاب البحر أهل السَّاحل - في الخليج وفي البحر الأحمر-تجدهم أهل البحارة يلبس الإزار، إذا أراد أن يدخل البحر ربط الإزار فجعل آخره مقدَّمًا، والمقدَّم مؤخَّرًا فيكون على هيئة التُّبَّان، يُسَمَّى:

«تُبَّانًا»، فيخرج فخذه حاجةٌ، ما هي الحاجة؟ لكيلا يفسدَ إزارُه، بدل ما يطلع رابص، ورابص يعني رطب، الرَّسول عَيْكُم عندما دلَّى قدميه في البئر، وكانت الآبار مياهها قريبةً، فكان رفع وحسر النَّبيُّ عَيْكُم عن فخذيه، ليس كلُّ فخذيه كشفها يُرْبَأُ به عَيْكُم ذلك، وإنَّما حسر عن أوَّل فخذيه؛ لأجل الحاجة، لكيلا يفسد الثَّوب، فإذا وُجِدَت للرَّجُل حاجةٌ في إخراج غير العورة المغلَّظة جاز، وأمَّا من غير حاجةٍ ولا ضرورةٍ لا والله، لا يجوز.

لكن طبعًا هذا للرَّجُل الفخذ؛ لأنَّ فيها حديثَ النَّبيِّ عَلَيْهُ صار فيه خلافٌ بين أهل العلم.

إذًا من المشاكل الكبيرة جدًّا للإخوان قد يكون بعض الخاصَّة حتَّى قد يأخذ المسألة من كتابٍ، ولا يجمع المسائل من كلِّ الأبواب، كما أنَّ بعض الفقه قد يُؤْخَذ من كتابٍ دون أخذه من شيخٍ، وهذا نبَّه عليه مشايخنا من زمانٍ، ليست وليدة اليوم، نبَّه عليه المشايخ منذ القدم؛ ولذلك لمَّا قال بعض المشايخ: إنَّ عورة المرأة ما بين السُّرَّة والرُّكبة صدق، نعم عورة المرأة السُّرَة والرُّكبة هذه العورة المغلَّظة، ليس معنى ذلك أنَّه يجوز النَّظر لما عداها، هناك عورة أخرى وهي العورة العاديَّة.

س ١٢: قال: ما جاء عن النَّبِيِّ عَيْظِيُّ أَنَّه كان يقوم من الرُّكوع حتَّى نقول: إنَّه قد أَوْهَم أَيْ أَنَّه قد طال؟ (١)

ج: لأنَّ الصَّحابة -رضي الله عنهم-لم يكونوا يقولون شيئًا في دعائهم فسكوته عَيْكُمْ في هذا الطُّول طولٌ نسبيٌّ، ليس طولًا مطلقًا، وهذه قاعدةٌ، مثل تطويل السُّجود والرُّكوع، نقول: لا يُسْتَحَبُّ إطالتها مطلقًا إلَّا إذا أطلت القيام، فالطُّول نسبيٌّ، فإطالة السُّجود والرُّكوع مع القيام، أمَّا طول السُّجود دون الرُّكوع والقيام ليست هذه هي السُّنَة.

00

<sup>(</sup>١) لم يتبين لي الفصل بين السؤال والجواب، لتداخل كلام الشيخ بينهما فلم أستطيع تمييز نهاية السؤال وبداية الجواب، والله المستعان.

## س١٣ : يقول: ما حكم الاستناد بالسَّاق؟

ج: لا أعرف، فإن كان قصده بالسَّاق بأن يجعل قدمه على ساقه، فهذه كرهوها، وهو الاعتهاد على رِجْلِ واحدةٍ.

س ١٤: يقول: أو الاستناد بأسفل الظُّهر حال الرُّ كوع على ساريةٍ؟

ج: نفس الحكم تمامًا في القيام لا فرقَ بينهما.

س٥١: يقول: إذا كان الرَّأس مُبْتَلًّا، أو الخفُّ رطبًا فهل يجزئ المسح عليه؟

ج: نعم، بل يجب المسح عليه ليس يجزئ.

س١٦: يقول: إذا بال الإنسان ثمَّ سَلَتَ ذكرَه بعد ذلك، فهل ما يخرج بعد ذلك من قطرةٍ واحدةٍ داخلٌ في العفو عنه؟

ج: نعم، تكون داخلةً في العفو، وقد نصَّ عليه أحمدُ، وتقول: لم أجد من نصَّ عليه، نقول: نصَّ عليه أحمدُ.

س١٧: هل يُنْكَر على من لم يرفع يديه عند مواضع الرَّفع، وكذلك من لم يستو ظهرُه في الرُّكوع، وهل يقال: إنَّها من أخطاء المصلِّين؟

ج: الإنكار نوعان: إنكار فعلٍ، وإنكار قولٍ.

إنكار القول يجوز، وما زال أهل العلم يردُّ بعضهم على بعضٍ في كلِّ الكتب، كلُّ الأئمَّة يردُّ بعضهم على بعضٍ في كلِّ الكتب، كلُّ الأئمَّة يردُّ بعضهم على بعضٍ، هذا إنكار قولٍ، تقول لطالب العلم: يبدو لي، مثل ما ذكر أخونا قبل قليلِ أورد لي حديثًا، هذا من نوع الإنكار؛ لكنَّه تبيينٌ.

إنكار الفعل هو أن تأتي فتمنعه من هذا الفعل، فتقول: لا تفعل هذا الشَّيء، إمَّا بتأنيبٍ، أو بضربٍ، أو بكسرٍ، كما جاء أنَّ بعضهم لَّا أشار في صلاته كان بجانبه حنفيُّ فرفع إصبعه

حتَّى كسرها، هذا إنكار فعلٍ، نقول: إنكار الفعل ما يكون في الشَّيء الَّذي فيه خلافٌ بين أهل العلم، وهذه المسائل فيها خلافٌ بين أهل العلم.

نعم الَّتي اتَّفق عليها فقهاء المذاهب الأربعة رفع اليدين لتكبيرة الإحرام؛ لأنَّ أصحاب أبي حنيفة النُّعهان يَرَوْن أنَّه لا يُشْرَع الرَّفع في التَّكبير إلَّا التَّكبيرة الأُولى فقط، دون ما عداها، لكن باب التَّعليم جيَّدٌ، وخاصَّةً إن كان يقبل منك التَّعليم.

ولذلك هناك أمران من الَّذي يقبل منك التَّعليم هذه مهمَّةٌ جدًّا، ولذلك أنت أَرِ النَّاس من خُلُقِك، ومن ديانَتِك، ومن علمك، ومن ملازمتك الصَّلاة ما يجعل النَّاس يقبلون منك التَّعليم، النَّاس لا يقبلون التَّعليم إلَّا ممَّن عُرِفَ بذلك.

الأمر الثّاني: السَّمْت أيضًا ممّّا يتعلّق بالتّعليم، ولذلك يقولون: إنَّ ابن عبدالسّلام شارح «التَّوضيح» -ابن عبدالسّلام التُّونسيُّ، ليس العزَّ ابن عبدالسّلام مالكيُّ-يقول: كنت في مكَّة وكنت لابسًا الإحرام، فأنكرت على بعض الحجَّاج المغاربة، فلم يقبلوا قولي، فرجعتُ فلبست زيَّ العلماء، فأنكرت عليهم، فقبلوا، ابن عبدالسَّلام له مكانةٌ عند أهل تونسَ، ولذلك يُعْتَبَرُ من المتأخِّرين المتميِّزين، لم يقبلوا منه إلَّا لمَّا رَأُوْا زيَّه، وسمتَه، وملازمته الصَّلاة، ونحو ذلك.

الأمر الثّاني: إذا أردت الإنكار فأنكر بعلم، وإلّا فالأفضل لك أن تسكت بحلم. س١٨: يقول: ذكرتَ في شرح [...] أنّه لا يوجد دليلٌ لتوسيط الإمام، فلا يُسْتَحَبُّ توسيطه؟ ج: نعم، لا يُوجَد دليلٌ صحيحٌ في توسيط الأئمّة، وإنّها وردت آثارٌ في هذا الباب. س١٩: يقول: ما حكم من يكثر من الحركة في الصّلاة؛ كاللّعب في أصابعه وأرجله وغيرها؟ ج: سيأتي معنا -إن شاء الله-في الدّرس القادم أنّ كثرة الحركة تبطل الصّلاة بقيدٍ سيورده المصنّف.

# س ٢٠: ما حكم من يسبق أو يساوي مع الإمام في التَّكبير أو الرُّكوع والسُّجود أو القيام؟

ج: سيأتي -إن شاء الله-لها مبحثٌ، ولكن ملخَّص الكلام فيها أنَّ المسابقة مع الإمام لها أربع درجاتٍ:

- إمَّا أن يسابق.
- وإمَّا أن يوافق.
- وإمَّا أن يتابع.
- وإمَّا أن يتراخى.

[الأوَّل:] فمن سابق، يعني أتى بالرُّكن قبل أن يأتيَ به الإمام فإنَّه في هذه الحالة، يبطل الرُّكن، فإن لم يرجع ويتدارك بطلت صلاته.

[الثَّاني:] إذا كان موافقًا، يعني كبَّر مع الإمام، وركع معه، وسجد، فهذا مكروه، وليس محرَّمًا.

الأمر الثَّالث: المتابعة، وهي السُّنَّة إذا كبَّر فكبِّروا.

الأمر الأخير: التَّراخي، يُكْرَهُ التَّراخي، فإن زاد عن ركنٍ مُنِعَ، فإن زاد عن ركنين فإنَّه مبطلٌ للرَّكعة، فإن لم يتدارك الرَّكعة بطلت الصَّلاة بالكليَّة.

س ٢١: يقول: من دخل دورة المياه؛ الخلاء لأجل الاغتسال والوضوء من المغسلة، هل يستعيذ عند الدُّخول؟

ج: نعم، عند دخول الخلاء قاعدة المذهب عند دخول الحمَّام، وهذا حمَّام.

س٢٢: قال: وهل يُكْرَه له الكلام؟

ج: لا، الكلام يُكْرَهُ حال قضاء الحاجة فقط، وأمَّا الَّذي يتوضَّأ لا يُكْرَهُ له الكلام.

# س٣٢: يقول: امرأةٌ انكشف جزءٌ من شعرها، واستمرَّ ذلك إلى التَّسليم هل تعيد الصَّلاة؟

ج: غالبًا لا ينكشف إلَّا شيءٌ يسيرٌ جدًّا، أو من غير علمٍ منها، وهذا معفوٌّ عنه، وقد سبق معنا أنَّ انكشاف بعض العورة معفوٌّ عنه.

س ٢٤: هل يفهم من قول المؤلِّف: (لا جمع سورٍ في فرضٍ كنافلةٍ) أنَّه يقول بقاعدة ما ثبت بالنَّفل ثبت بالفرض، أو يُسْتَفَاد من كلامه ذلك؟

ج: ما أدري عن المؤلِّف، لكن هذه القاعدة مشكلةٌ حتَّى عند فقهائنا، عندهم قاعدتان: إحدى القاعدتين: يقولون: إنَّ ما ثبت في الفرض ثبت في النَّفل ولا عكس.

وبعضهم يقول: ما ثبت في النَّفل ثبت في الفرض والاعكس.

يعني عكس القاعدة الأُولى وأغلب استدلالات الفقهاء أنَّهم يقولون: الأصل أنَّ كلَّ ما وجب في النَّفل وجب في الفرض إلَّا ما ورد النَّصُّ باستثنائه، أو نحو ذلك.

س ٢٥: يقول: لو أنَّ طالب العلم حفظ «دليل الطَّالب» وأخذ «شرح الرَّوض» هل في ذلك بأسٌ؟ سبب السُّؤال قول بعضهم: لا يُسْتَفَاد من «الرَّوض» إلَّا بحفظ الزَّاد.

ج: لا بأس في ذلك البتة، [أمّا] الحفظ ليس كلُّ أحدٍ يستطيعه، المقصود الاستظهار، إذا كان المرء يستظهر فالحمد لله، بعض النَّاس يقول: إن لم أحفظ لست طالبَ علم، لا يمكن أن أكون فقيهًا، لا، ممكنُّ، بل ربَّما كان الاستظهار أقوى من الحفظ، بعض النَّاس استظهاره أقوى من الحفظ.

إذًا الحفظ والاستظهار متساويان في نصوص البشر، ولذلك بعض النَّاس يسهل الحفظ بالمنظوم؛ لأنَّ المنظوم؛ لأنَّ المنظوم؛ لأنَّ المنظوم؛ لأنَّ المنظوم يكون أدقَّ، عادةً أنَّ الشَّخص إن حفظ مختصرًا فرجع لشرحه، الشَّرح

يفيدك في أنّه يحلُّ عبارات المتن، ويذكر زوائدَ متعلِّقةً بالمحلِّ، المتون إذا اختلفت قد يكون فيها افتراقُ، يعني «زاد المستقنع» و «أخصر المختصرات» تقريبًا متشابِهَيْنِ، يعني ابن بلبان أظنُّ –لا أعلم لكن أظنَّه –أخذ «الزَّاد» وصحَّح بعض العبارات، وحذف، وجعله «أخصر المختصرات»، بينها «دليل الطَّالب» مبنيُّ على طريقةٍ مختلفةٍ حتَّى في أركان الصَّلاة، وفي صفة الصَّلاة له مسلكٌ مختلف مقامًا، فقد لا تجد ما تريده في ذلك المحلُّ.

وعلى العموم [هناك] كتبٌ قرَّبت الكتب، يعني مثلًا من حفظ «أخصر المختصرات» بدل ما يراجع كلَّ مسألةٍ من «شرح المنتهى» ومن «كشاف القناع» هناك كتابٌ لخَّص لك «كشاف القناع» و «شرح المنتهى» على «أخصر المختصرات» وهو كتاب «الفوائد المنتخبات» لابن جامع، من علماء البحرين تُوفِي، هذا فقط جمع أهمَّ شرحين على هذا الكتاب، بدل ما ترجع للكتابين في غير مظنِّتها ستجدها في محلِّها.

عندنا «دليل الطَّالب» هناك أحد شرَّاحه جمع كلَّ ما في «شرح المنتهى» ورتبَّه على «دليل الطَّالب» مع زياداتٍ قليلةٍ منه، أو زيادات من «كشاف القناع» وهو شرح عبدالله المقدسيِّ على «الدَّليل» فمثل هذه الكتب ميزتها ماذا؟ أنَّها تقرِّب لك الكتب البعيدة على المتن الَّذي حفظته.

بعض النَّاس يقول: ما جاب جديد ابن جامع، ما جاب ابن أخ المؤلف عبدالله المقدسيّ ما جابوا شيء جديد، نقول: خدموا الطَّالب، بدل ما يروح يفتح الكتابين، ويبحث في الكتاب ويجده في غير مظنَّته يجده في محلِّه المناسب على المتن الَّذي يريده.

# س٢٦: يقول: بم تُدْرَكُ تكبيرة الإحرام؟

ج: سيأتي -إن شاء الله-في باب الجهاعة، لكن باختصار تُدْرَك بفعل الحدِّ الأدنى من التُّكوع قبل أن يرفع الإمام، يعني قبل أن يقول: حرف السِّين من سمع الله لمن حمده، إن كان يسمع صوته، وإن كان يراه قبل رفع ركوعه، وإن رآه قد تحرَّك وانتقل من هيئة الرُّكوع فإنَّه

حيناً لم يدرك الرُّكوع؛ لأنَّه انتقل من الرُّكوع لأنَّه بدأ فيها بين الرُّكنين؛ لأنَّ التَّحرُّك اليسير أوَّل التَّحرُّك هذا ليس ركوعًا لكن لو رآه تحرَّك بالانتقال، نقول: خلاص العبرة بالرُّؤية (١).

س٧٧: يقول: إذا كانت تسوية الصَّفِّ مسنونةً فهل معنى ذلك أنَّهم إن لم يسوُّوا صفوفهم فإنَّهم غير آثمين؟

ج: نعم، من لم يسوِّ الصَّفِّ بأن كان هناك فُرجٌ، أو كان الصَّفِّ مائلًا، أو كانت الصُّفوف متباعدةً؛ فإنَّ تسوية الصَّفِّ سنةٌ، وقد حُكِيَ فيها اتَّفاقٌ؛ لأنَّ الخلاف محكيُّ عن ابن حزم، ونُسِبَ لشيخ الإسلام ابن تيميَّة نقل في «الإنصاف» أنَّه قال: بالوجوب، وأمَّا الأربعة فجميعًا على أنَّ تسوية الصَّفِّ سنةٌ، فلو صلَّيتَ وبينك وبين واحدٍ ساريةٌ جاز، لحاجةٍ جاز من غير كراهةٍ، بدون ذلك فإنَّه يجوز مع الكراهة، لكن ترك التَّسوية مكروةٌ، وذلك لقول النَّبيِّ عَيْكُمْ: «لَتُسَوِّنَ بَيْنَ صُفُوفِكُمْ أَوْ لَيُخَالِفَنَّ اللهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ» هذا محمولٌ على الكراهة، أو التَّسوية الَّتي تؤدِّي إلى إبطال الصَّلاة.

# س ٢٨: ما حكم الإقعاء في التَّشهُّد؟

ج: المذهب: أنَّه يُكْرَهُ الإقعاء، وليس محرَّمًا، وقلتُ لكم: إنَّ المذهب: أنَّه ثلاث صورٍ، وابن قائدٍ حاول [أنَّ] يؤوِّلَ الصُّورة الثَّالثة، فجعلها صورتين؛ لكي تكون الصُّورة الثَّالثة داخلةً في الحديث الَّذي يجيزه، وأمَّا الخلَّال فأجازها، وعلى العموم المسألة فيها خلافٌ.

س ٢٩: يقول: هل يصحُّ قراءة «الفاتحة» مرَّتين، الأُولى للرُّكنيَّة، والثَّانية للاستحباب؟ ج: لا يجوز، مكروهُ؛ لأنَّه لا يجوز يشمل الكراهة والتَّحريم.

<sup>(</sup>١) الذي يظهر لي أن شيخنا -حفظه الله-انتقل ذهنه عن أصل السؤال؛ فالسؤال عن إدراك تكبيرة الإحرام والجواب عن إدراك الركوع.

# س ٣٠: وقت الاصفرار الَّذي يُكْرَه تأخير الصَّلاة إليه ما مقداره بالدَّقائق؟

ج: يختلف من الصَّيف إلى الشَّتاء، ولكن معنى الاصفرار أنَّ الشَّمس تتريض<sup>(۱)</sup>، وتميل إلى الغروب، ولو لم يبدأ القرص بالغروب، لكن قبله بيسير يبدأ باصفرار الشَّمس، لِنَقُلْ: وهو أشدُّ أنواع وقت العصر الثَّلاث، يعني تقريبًا في هذه الأيَّام لا أدري بالضَّبط لكيلا تنقلها عني لكن تقريبًا تصل إلى ربع ساعةٍ ثلث ساعة أو أكثر.

# س ٣١: قال: ذكرتَ أنَّ الإسبال بقصد الزِّينة يدخل في الخيلاء في المذهب؟

ج: لا، أنا قلت: هذا نصَّ عليه الشَّيخ تقيُّ الدِّين، وألمح إليه بعض المتأخِّرين أنَّه ملحقٌ بالخيلاء، ولذلك قالوا: ومن أطال ثوبه لغير زينةٍ وخيلاءً كُرِه، فالزِّينة هي نوعٌ من الخيلاء، معنى الزِّينة يتجلَّى بهذا الثَّوب، لكن بعض النَّاس قد يطيل ثوبه أحيانًا لحاجةٍ؛ مثلًا بعض النَّاس قد يكون موظفًا في مطعم ومديره في المطعم يقول: لا ما يصلح التَّشمير، يجب أن يكون البنطال لك طويلًا، نقول: يجوز لك وضع البنطال طويلًا من غير كراهةٍ؛ لأجل الحاجة، إن كان فيها كذا، أو لأجل الحياء بعض النَّاس يستحيي في بلدٍ كلُّ النَّاس يطيل، هذا ليس خيلاء، ولا زينةً، بل هو حياءٌ، يعني من الحياء، ولذلك نقلتُ لكم عن أيوب السَّختيانيً شيخ مالكِ كلامًا في ذلك، وعلى العموم الإنسان يمتحن قلبه في سرِّه، في عبادات السِّر، في بيتك احرص كلامًا في ذلك، وعلى العموم الإنسان يمتحن قلبه في سرِّه، في عبادات السِّر، في بيتك احرص على أن يكون ثوبك ونعلك وفعلك على السُّنَة، يعني ثياب البيت، جلباب البيت، سروال السُّنَة الَّذي تلبسه في البيت ليكن إلى نصف السَّاق، هكذا يفعل الكثيرون، وجدتُ بعض الشَّايخ نقل عن بعض السَّلف أنَّه كان يفعل ذلك، لكن نسيت الآن أين كان مرجعها.

<sup>(</sup>١) هكذا سمعتها.

س٣٢: يقول: تعليل الفقهاء باستخدام السُّواك عند الاحتضار؛ لأنَّه يسهِّل خروج أو لأنَّه يذكِّر بالشَّهادتين، أو لحضور الملائكة، هل لهذه التَّعليلات دليلٌ؟

ج: هذه ليست تعليلاتٍ، هذه حِكَمُّ، التَّعليل فِعْلُ النَّبِيِّ عَيْلِيُّهُ فعله النَّبِيُّ عَيْلِيُّهُ قبل أن يُتَوَقَّى، فالاقتداء بالنِّبِّيِّ عَيْلِيُّهُ، يعني هذا هو المحلِّ.

س٣٣: يقول: ذكرتَ أنَّ النَّظر في الصَّلاة ثلاثة أنواع: وأشكل عليَّ حديث النَّبيِّ عَيْظُهُ عن النَّظر إلى السَّمَاء، وقال: «لَيَنْتَهِيَنَّ أَقْوَامٌ عَنْ رَفْع أَبْصَارِهُمْ إِلَى السَّمَاء» فما هذا نوع النَّظر؟

ج: في هذا المذهب أنَّ رفع النَّظر إلى السَّماء مكروهُ، والحقيقة أنَّ من أراد أن يقف عند الدَّليل الشَّرعيِّ يجب أن يقول: حرامٌ؛ الرَّسول عَيْكُ قال: «يُقْلَبُ رَأْسُهُ رَأْسُهُ رَأْسَ حِمَارٍ»، وقال: «يُغْطَفُ بَصَرُهُ» وكلُّها عقوباتٌ.

بل قاعدة المذهب: أنَّ ما رُتِّبَ عليه عذابٌ فهو كبيرةٌ، فأقلُّ أحوالها أن نقول: إنَّما حرامٌ، ولكنَّهم أجازوا ذلك لما جاء عن بعض الصَّحابة أنَّه رفع رأسه عند التَّجشُّؤ، فلو كان حرامًا لما رفع رأسه؛ لأنَّ الحرام لا يُسْتَبَاحُ بالحاجة، بل المكروه يُسْتَبَاحُ بالحاجة، وعلى العموم المسألة محتملةٌ، والأَوْلَى والمسلم بالذَّات أشدّ الكراهة رفع الرَّأس.

س٣٤: يقول: ذكرتَ في صفة الاستعاذة أربع صورٍ، ولم تذكر صورةَ: «أعوذ بالله السَّميع العليم من الشَّيطان الرَّجيم من همزه ونفخه ونفثه»؟

ج: لا، ذكرتُه، وقلتُ: إنَّه يجوز، نَصَصْتُ عليها، لكن يمكن الصَّوت كان ضعيفًا.

س ٣٥: ما حكم الدُّعاء بأمور الدُّنيا في الصَّلاة؟ وهل هو مبطلٌ؟

ج: سيأتي في الدرس القادم -إن شاء الله-لا، محلُّها اليوم لكن نُسِّيتُ:

الدُّعاء في آخر الصَّلاة نوعان:

- دعاءٌ مطلقٌ.
- ودعاءٌ مقيَّدٌ.

الدُّعاء المقيَّد هو الَّذي ورد النَّصُّ به، ولا يُشْرَع الزِّيادة عليه، كالدُّعاء بين السَّجدتين، وفي الرُّكوع، فهذه لا يُشْرَع الزِّيادة عليها.

والدُّعاء المطلق يُشْرَعُ الزِّيادة على ما ورد به النَّصُّ، وهو في موضعين كذلك:

- في السُّجود.
- وقبل السَّلام.

المذهب أنّه يتخيّر من الدُّعاء ما شاء؛ بشرط أن يكون من جوامع الكَلِم، يدعو بجوامع الكَلِم: «ربّنا آتنا في الدُّنيا حسنةً، وفي الآخرة حسنةً»؛ فالحديث: «ثُمَّ يَتَخَيَّرُ مِنَ الدُّعَاءِ مَا شَاءً» أيْ ما شاء ممّا عُلِّم، ولذلك عندهم على المذهب، ونصّ صاحب «الإنصاف» على أنّه هو المذهب المعتمد: أنّ من دعا في سجوده، أو دعا قبل السّلام فقال: «اللّهُمَّ ارزقني دابّةً هنداجة، وزوجةً حسناء، وبيتًا واسعًا» بطلت صلاته؛ لأنّ هذا من كلام الآدميين، وقد أذكرها في الدّرس القادم عندما أتكلّم عن كلام الآدميين وضوابطه، ولكن يدعو بجوامع الكلِم فقط، هذا مشهور المذهب.

القول الثَّاني -وهو الَّذي عليه الفتوى، واختيار الشَّيخ تقيِّ الدَّين: إنَّه يجوز؛ لأنَّ النَّبيَّ عليه الفتوى، واختيار الشَّيخ تقيِّ الدَّين: إنَّه يجوز؛ لأنَّ النَّبيَّ قال: «ثُمَّ لِيَتَخَيَّر مِنَ الدُّعَاءِ مَا شَاءَ» بشرط ألَّا يكون الدُّعاء محرَّمًا، فلا يدعو بإثم، ولا قطيعة رحم.

عندنا مسألةٌ متوسطةٌ بينها: وهي حال القنوت، قنوت النَّوازل فالمذهب: أنَّه الأفضل يُسْتَحَبُّ ألَّا يُزَاد على ما ورد، هذا هو المستَحَبُّ، ويجوز الزِّيادة بجوامع الكلم فقط.

قال أحمدُ: فإن زاد الإمام عن «إنَّا نستعينك ...» حديث عمرَ فَانْفَتِلْ مِنْ صَلَاتِكَ، صلاته باطلةٌ، ولذلك الدُّعاء في الصَّلاة خطيرٌ جدًّا، خاصَّةً في القنوت؛ لأنَّه قد يُلْحَقُ بالنَّوع الأُوَّل دون النَّوع الثَّاني، ليس من المطلق من كلِّ وجهٍ.

# س٣٦: يقول: ذكرت أربع حالاتٍ للحاقن؟

ج: لا، لم أذكر أربع حالاتٍ، ذكرتُ «الحاقن»، و«الحاقب»، و«الحاقم»، و«الحاقم»، و«الحازق»، فاحفظها بالباء للمتعلِّق بالغائط «الحاقب» بالغائط، بالنُّون متعلَّقةٌ بالبول، اعكسها لأنَّ الباء ليست بولًا، وإنَّمَ للغائط، فهي معكوسةٌ، بالنُّون يدافع البول، بالميم جامعةٌ للاثنين، «الحازق» هذه للرِّيح.

احفظها هكذا هذه مشهورةٌ، طبعًا عند الحنابلة لا يذكرون إلَّا ثلاثةً: يذكرون «الحازق»، و«الحاقب»، و«الحاقن»، وأمَّا «الحاقم» فهذه يذكرها فقهاء الشَّافعيَّة في بعض متونهم، موجودةٌ في «المقدِّمة الحضرميَّة» أظنُّ.

س٣٧: متى يكون الخطأ في «الفاتحة» مبطلًا للصَّلاة ومتى يكون غير مبطلٍ؟

ج: القاعدة فيها سبق أظنُّ [أنَّ] تكلَّمنا وقلنا: إنَّ اللَّحن عند الفقهاء نوعان:

لحنَّ جليًّ.

ولحن خفيٌ.

فاللَّحن الجليُّ الَّذي يغيِّر المعنى، أو ينقص حرفًا من حروفه، أو يزيد في الكلم ما ليس منه، هذا يغيِّر المعنى، أو يغيِّر البناء.

وأمَّا اللَّحن الَّذي لا يغيِّر المعنى، سواءً لمعنَّى فاسدٍ، أو لغير فاسدٍ فإنَّه مبطلٌ للصَّلاة مثل أن يقول: (إيَّاك نعبد) يجعل بدل الفتحة كسرة، هذا مبطلٌ عندهم.

أمَّا اللَّحن الخفيُّ فليس بمبطلٍ، ليس فيه إسقاطٌ لحرفٍ، ولا شَدَّةٍ، ولا يغيِّر المعنى كقلب الضَّاد ظاءً، فعندهم لا يبطل، وخاصَّةً أنَّهم يقولون: إنَّ هذين الحرفين مخرجها متقاربٌ، وبعض العرب ينطقها حرفًا واحدًا، والفرق بينها يكون من جهتين:

من حيث الرَّسم، ولذلك أُلِّفَت كتبٌ في الفرق بين الظَّاء والضَّاد.

وفي الاستطالة أنَّها تكون عرضيَّة لا طوليَّة، وممَّن نصَّ عليه من علماء اللُّغة أبو الفتح ابن جنِّي في «الخصائص» فجزم بأنَّ مخرج الحرفين واحدٌ في السَّماع.

وعلى العموم هو وجهٌ لغويٌّ لذلك صحَّحه الفقهاء.

س٣٨: يقول: إذا سَهَا الرَّجل في صلاته فابتدأ بقراءة سورةٍ قبل «الفاتحة» ثمَّ انتبه أثناء قراءته أنَّه لم يقرأ «الفاتحة»، وتكون الصَّلاة صحيحةً؟

ج: نقول: لا، يبدأ بقراءة «الفاتحة»، وقراءته لسورةٍ قبل «الفاتحة» يُعْتَبَر بمثابة غير المجزئ، فلا نقول: إنّه أجزأه عن السُّنّة، بل يقرأ «الفاتحة»، ثمّ يقرأ بعدها سورةً، وهذا كثيرٌ يقع دائيًا، نسمع من الأئمّة أنّه ينسى ويقرأ يكون حافظًا سورةً، ويراجع فيها، يراجع، يراجع قبل الصَّلاة، وإذا افتتح مباشرةً يبدأ بها راجعه، وخاصَّةً في الأئمّة حديثي الصَّلاة بالنّاس؛ لأنّه حافظٌ قبل أن يحضر، وليس فيها سجود سهوٍ؛ لأنّ الذّكر في غير محلّه، وهذا ليس متعلّقًا فيها ذكرها قراءة القيام، فالظّاهر أنّه ليس فيها سجود سهوٍ؛ لأنّ عندنا قاعدتين، وسيأتي في سجود السّهو أنّ الذّكر في غير محلّه فيه سجود سهوٍ إذا لم يكن أحد القواعد، فلا سجود، والظّاهر أنّ هذا منه، والعلم عند الله.

# س٣٩: كيف يذاكر طالب العلم درس الفقه؟

ج: أنا أنصحكم بالنَّسبة لدرسنا هذا بعد الدَّرس اقرأ «الرَّوض» عندك أسبوعٌ كاملٌ اقرأ «الرَّوض» في الَّذي شرحته لك اليوم لا تقرأه قبل الدَّرس، وإنَّا اقرأه بعد الدَّرس؛ لأنِّي أنا في الحقيقة أوَّل كتابٍ -أصلًا لا يُوجَد غيره أراجع منه إلَّا اللَّهُم تعليقات في الدِّهن قديمة، أو شيئًا من هنا أو هناك -هو «الرَّوض» أنا آتي لكن بلغة عامية إذًا فأنصحك بعد الدَّرس أن تقرأ «الرَّوض» ولا تزد على «الرَّوض» شيئًا فقط «الرَّوض» لا حاشية ابن قاسم، ولا ابن فيروز، ولا غيره، اقرأ فقط «الرَّوض» واجعله أمامك هكذا، وإن أشكل عليك شيءٌ فاكتب فيه سؤالًا، أو اسأل بعض الإخوان تناقش هذه تثبت المعلومة أكثر في ذهنك، أيضًا تفيدك في شيءٍ كنطئ الشَّخص أنا أتكلَّم أحيانًا وأنا أفكر فيها بعدها، أُهُوجِس باللُّغة العاميَّة أفكر بعيدًا، فلذلك قد يخطئ الشَّخص، وكثيرٌ من النَّاس يخطئون ولذلك في مراجعتك قد أكون أتيتُ فلذلك قد يخطئ التَّصحيح خطأ فتصحُحها أنت من الكتاب الأوثق وهو «الرَّوض» فهي تفيدك في التَّصحيح وتثبيت المعلومة خطأ فتصحُحها أنت من الكتاب الأوثق وهو «الرَّوض» فهي تفيدك في التَّصحيح وتثبيت المعلومة.

# س · ٤: يقول: رجلٌ أقرض رجلًا قرضًا، فليًا حضر موعد السَّداد قَلَّتْ قيمةُ تلك العملة، مثل اللِّيرة السُّوريَّة، فها العمل؟

ج: هذه صدر فيها قرارٌ من مجمع الفقه الدَّوْلِيِّ قديمًا قبل فترة طويلةٍ، قالوا: إنَّ التَّضخُّم المعتاد في العملات لا يُؤْثَر؛ إذ غالب العملات يكون فيها تضخُّم، فتنقص قيمتها على أقلِّ تقديرٍ في كلِّ سنةٍ اثنين بالمئة، هذا المتوسِّط الطَّبيعيُّ، كلُّ نقدٍ في العالم ينقص قيمة اثنين بالمئة كلَّ سنةٍ، هذا طبيعيُّ جدًّا، قالوا: هذا التَّضخُّم المعتاد للنقد لا يُؤثر في سداد الدَّيْن.

لكن لو كان التَّضخُّم كبيرًا مثل أن تُلْغَى العملة بالكليَّة كما حدث في بعض الدُّول؛ السُّودان كان عندهم عملةٌ وأُلْغِيَتْ أظنُّ كانت كذا ثمَّ جعلوها الجنيه نُسِّيتُ ما هي العملة.

أو انهارت العملة، مثل ما يحدث في بعض الدُّول العربيَّة بعد الحروب تنهار جدًّا، فقد صدر قرارٌ -وهذا محضُّ الفقه-أنَّها تُقَدَّر بالذَّهب أو الفضَّة، والأشهر عند النَّاس أنَّها تُقَدَّر بالذَّهب.

فنقول: أقرضتني قبل سنة أو عشر سنين ألف ليرة تستطيع الآن عن طريق مواقع النّت في تاريخ القرض تعرف كم سعر الذَّهب في ذلك الزَّمان بهذه العملة الَّتي أقرضتني إيَّاها، كم جرام أنت الآن في ذمَّتك عددهم من جرامات الذَّهب، أو بدله، وهذا حديث ابن عمرَ مرفوعًا أو موقوفًا، والموقوف أصحُّ: «أَنَّ مَنِ اقْتَرَضَ دَرَاهِمَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَرُدَّهَا دَنَانِيرَ، أَوْ الْعَكْسَ جَازَ إِذَا كَانَ بِسَعْرِ يَوْمِهَا» لفظة: «بسعر يومها» ليس لازمًا؛ العبرة بأن يكون إنشاء للتَّصارف موجودًا عند التَّقابض لا عند إنشاء العقد الأوَّل، لو وُجِدَ عند العقد الأوَّل أصبح حرامًا؛ لأنَّه يصبح صرفًا مؤجَّلًا.

إِذًا نرجع لمسألتنا فَيُقَدَّر بالذَّهب، لماذا اخترنا الذَّهب دون الفضَّة؟

لأنَّ الذَّهب غالب النَّاس تعاملهم به في هذا الزَّمان، وهو الَّذي يُقدَّر، ولذلك عند المحاكم العامَّة عندنا قد يكون شخصٌ له على آخرَ دينٌ قبل خمسين سنةً أو ستِّين سنةً ولم يسدِّده، فليًّا [دنا من الموت] كتب في ورقةٍ عليَّ للشَّيخ عليٍّ خمسين ألفًا، متى خمسين ألفًا؟ عام ثهانين هجري، قبل ستِّين سنةً، فيأتي أبناء الشَّيخ عليٍّ يقولون: خمسين ألفًا ذلك الزَّمان تشتري نصف الرِّياض، فَيُرْفَع للمحكمة، فتقدِّر المحكمةُ عن طريق هيئة النَّظر، وهيئة الخبرة، كم تعادل خمسون ألفًا سنة ثهانين هجري -ما أتكلَّم عن الميلادي-ألف أثهان مئة وثهانين هجري،

وهذه قضيَّةٌ أعرفها، فتقدَّر بالنَّهب، ثمَّ بعد ذلك، كم قيمتها ذهبًا فيسدِّدها الآن، لا يسدِّدها بالرِّيالات القديمة الَّتي أصبح التَّضخُّم مع طول الزَّمان، أو بسبب انهيار العملة نلغيها.

وكذلك صداق المرأة هو دَيْنٌ يقدَّر بالذَّهب إذا كان هناك تضخُّمٌ كبيرٌ جدًّا إلَّا إذا رضيتْ، طبعًا المؤخَّر وسيأتي -إن شاء الله-في باب الطَّلاق أنَّ الفقهاء يقولون: تستحقه عند الفُرْقة، قد تكون الفُرْقة بطلاقٍ، وقد تكون بطلب منها؛ كفسخٍ؛ خلع أو عيبٍ في الرَّجُل، وقد يكون بوفاةٍ، فلو مات الزَّوج يُؤْخَذ من ماله صداقها المؤخَّر، والباقي يُقْسَم بين الورثة.

أنا أقول هذا لماذا؟ لأنَّ بعض النَّاس عنده لفظة المؤخَّر المراد بالمؤخَّر أيْ عند الدُّخول، فيقول: المقدَّم عند الخطبة، ثمَّ عند كَتْبِ الكتاب يكون جزءٌ، وإذا قالوا: المؤخَّر أيْ عند الدُّخول ما يدخلون عليه البنت إلَّا إذا جاب المؤخَّر، ليس هذا المؤخَّر هذا قصده المقبوض، وهو معجَّل لكنَّه مقبوضٌ.

# س ا ٤: ما التَّحقيق في سكتة الإمام لكي يقرأ المؤمن «الفاتحة» هل للإمام أن يسكت؟ ج: نعم، الإمام المذهب أنَّ له ثلاث سكتاتٍ:

- عند الابتداء.
- وبعد «الفاتحة».
  - وبعد القراءة.

الدَّليل عليها السَّكتة الأُولى والأخيرة: حديث أبي هريرةَ واضحٌ.

وأمَّا السَّكتة الثَّانية الَّتي بين «الفاتحة» والَّتي بعدها فعليها دليلان: حديث مجاهدٍ مرسلًا: «كَانَ للنَّبِيِّ عَيْكُمُ شَكَتَاتٍ» يقوِّيه أنَّه جاء عن ابن عمر وعبدالله بن عمرٍ و عَيْكُ أنَّهم كانوا يسكتون هذه السَّكتة بين «الفاتحة» والَّتي بعدها لكنَّها ليست طويلةً.

# س ٤٢: يقول: إذا لم يقرأ المأموم «الفاتحة» في الصَّلاة السِّرِّيَّة تبطل صلاته أم لا؟

ج: لا تبطل؛ ولو تعمَّد، لا في سرِّيَّةٍ ولا في جهريَّةٍ، يجوز له ألَّا يقرأ، ولكن يُسْتَحَبُّ له في السِّرِّيَّة أن يقرأ، إذًا لا تبطل مطلقًا.

سع : يقول: رأي ابن تيميَّة أنَّ المصلِّي لا يستقبل سترته حال الصَّلاة، وإنَّما يكون عن يمينه أوعن يساره فها وجه ذلك ؟

ج: هذا ليس رأي ابن تيميَّة هذا قول فقهائنا كلِّهم، وإنَّما ينحرف عنها فيجعلها ذات اليمين، وقد جاء في حديث أبي هريرة -أظنَّه- «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُم كَانَ يَنْحَرِفُ عَنْهَا» فمن السُّنَّة أن ينحرف المرء عن السُّترة، فيجعلها يمينه قليلًا أو يساره، هذه هي السُّنَّة ما ذكرتها لضيق الوقت الواحد ينسى أحيانًا.

وصلَّى الله وسلَّم على نينا محمَّك



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدّكرسالثاني عشر

لباب سجود السهوا

(الشَّيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

.

## بسراتك الرحن الرحير

#### [المان]

قال رَجُاللُّهُ: (بَابُ سُجُودِ السَّهْوِ).

#### [الشرح]

# في هذا الباب ذكر المصنّف مَحَمَّاللّهُ أمرين:

الأمر الأوَّل: ما يتعلَّق بتفصيل بعض مبطلات الصَّلاة.

والأمر الثَّاني: أورد فيه المصنِّف ما يكون من جبرٍ وبدلٍ عند السَّهو في بعض أفعالها.

وهذا الباب يُشْكِلُ على كثيرٍ من طلبة العلم مسائلُه، حتَّى إنَّ بعضهم يقول: إنَّ كثرة التَّفريع في هذا الباب أوردت الإشكال.

وعلى العموم فقد ذكر الإمام أحمدُ أنَّ هذا الباب مبنيٌّ على خمسة أحاديثَ، وأنَّ مرجعها إلى ثلاثة أحوالٍ، سنشير لها في كلام المصنِّف -بمشيئة الله عَلَى.

ويهمُّنا هنا مسألةٌ قبل أن نبدأ بشرح كلام المصنِّف وهو مأخوذٌ من كلامه:

أنَّه لابدَّ أن يعلم طالب العلم أنَّ سجود السَّهو لا يُشْرَع إلَّا إذا وُجِدَ موجبه، وسيُورِد الصَّهو في أوَّل جملةٍ ما هي موجبات السَّهو، وأنَّها ثلاثةٌ.

وبناءً على ذلك فإذا انتفت هذه الموجبات، ونقصد بالموجبات أي موجبات مشروعيَّة السُّجود، لا نقصد بالموجبات أي الَّتي تُوجِب السُّجود، فقد تُوجِبه، وقد تجعله مشروعًا مُسْتَحَبًّا، وقد تكون مباحةً، لكن نتكلَّم عن الموجبات بالمعنى العامِّ أي توجب المشروعيَّة.

فإذا فُقِدَ شيءٌ من هذه الموجبات فإنَّ سجود السَّهو في الصَّلاة يبطلها، تبطل الصَّلاة بمن سجد فيها سجود السَّهو من غير موجب.

#### ومن أمثلة ذلك:

أُوَّلًا: قال العلماء -وهذا هو [ضابط] قبل سجود السَّهو: إنَّ كلَّ فعلٍ يكون مبطلًا للصَّلاة فإنَّه يكون لا سجود للسَّهو فيها.

الأمر الثَّاني: أنَّ كلَّ فعلٍ يكون عمدًا فإنَّه لا سجود للسَّهو فيه؛ فمن ترك شيئًا من المندوبات عمدًا فإنَّه حينئذٍ لا يسجد للسَّهو.

الأمر الثَّالث: كلُّ من فعل شيئًا من مكروهات الصَّلاة فإنَّه لا يُشْرَع له سجود السَّهو، بخلاف ترك السُّنَّة -وسيأتي معنا أو مرَّ معنا في كلام المصنِّف أنَّه يجوز له فعل ذلك.

الأمر الرَّابع: كلُّ من فعل شيئًا من مباحات الصَّلاة -عمَّا يُبَاح فعله في الصَّلاة-فإنَّه لا سجود َ لها، فإن سجد بطلت صلاته بالكليَّة؛ لأنَّه زاد فيها ما لا يُشْرَع، وزاد من أركانها ما لا يُشْرَع فتبطل صلاته.

الأمر الخامس: قالوا: إذا وُجِدَ في نفس المصلِّي حديثُ نفس -وَجَدَ من نفسه حديثَ نفسٍ، الَّذي نسمِّيه نحن: «السَّرَحَان»، وأن يُحُدِّث نفسه بأن يزوِّرَ كلامًا في نفسه، ونحو ذلك، ولو كان خارج الصَّلاة (۱)، ولو كان عمدًا فإنَّه لا يُسْجَد له سجود السَّهو.

الأمر السَّادس: كلُّ ما كان بسبب عدم الخشوع، فإذا فقد المصلِّي الخشوع في صلاته فإنَّه لا سجودَ للسَّهو فيه، ومن سجد بطلت صلاته.

[الأمر السَّابع:] كذلك قالوا: عند نظره إلى ما يُشْغِلُه، فلو أجال المرء بنظره يمينًا وشيالًا، فإنَّ التفاته بوجهه (٢) فإنَّه حينئذٍ لا يُبْطِلُ صلاتَه -كما مرَّ معنا-وإنَّما هو من باب المكروهات، فيدخل في الأُولى.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعله أراد –حفظه الله: ولو كان الحديث الذي حدَّثَ به نَفْسَهُ يتعلَّق بشيءٍ خارج الصَّلاة، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المسموع.

فإن تعمَّد النَّظر إلى ما يُشْغِلُه -فقط إشغال من صورٍ ونحوها-فإنَّ هذا لا سجودَ للسَّهو فيه، ولو كان سهوًا.

الأمر الأخير: ما ذكره بعض فقهاء المذهب وهو الشَّيخ أبو عليِّ ابن أبي موسى الهاشميُّ صاحب «الإرشاد»، قال: إنَّ من كثر سهوه في صلاته، حتَّى صار كالوسواس ملازمًا له فإنَّه لا يُشْرَعُ له سجود السَّهو؛ لأنَّ هذا أصبح بمثابة الوصف الملازم له.

إذًا هذه ثمان صورٍ ذكر أهل العلم أنَّه لا يُشْرَع فيها سجود السَّهو، وبناءً على ذلك فإنَّ من سجد لأجل واحدٍ منها في صلاته بطلت صلاتُه.

#### [المتن]

قال رَجُ اللَّهُ: (يُشْرَعُ لِزِيَادَةٍ، وَنَقْصِ، وَشَكِّ).

#### [الشرح]

هذه الجملة هي أهمُّ جملةٍ في باب سجود السَّهو؛ ولذلك سأطيل في شرحها، وسأذكر فيها تقسيًا أرجو أن يكون حاصرًا لمسائلها.

هذه المسألة دليلها -[أي دليل] أنَّه يُشْرَع للزِّيادة والنَّقص والشَّكِ -أمَّا أنَّه يُشْرَع للزِّيادة والنَّقص فلها ثبت في الصَّحيح من حديث ابن مسعود وَ النَّبِيُّ عَيْقُهُ قال: «إِذَا زَادَ وَالنَّقص فلها ثبت في الصَّحيح من حديث ابن مسعود وَ النَّبِيُّ عَيْقُهُ قال: الإِذَا زَادَ أَحَدُكُمْ فِي صَلَاتِهِ أَوْ نَقَصَ فَلْيَسْجُدُ سَجْدَتَيْنِ»، فدلَّ ذلك على أنَّ الزِّيادة والنَّقص من موجبات سجود السَّهو.

وأمَّا الشَّكُّ فلما جاء من حديث ابن مسعود، ومن حديث أبي سعيد، ومن حديث غيرهم: أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ قال: «مَنْ شَكَّ فِي صَلَاتِهِ فَلَمْ يَدْرِ كَمْ صَلَّى» فجاء في بعض الأحاديث: «فَلْيَبْنِ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ»، وفي بعضها: «لِيَبْنِ على ظنّه»، قال أحمدُ: هما حديثان، وليسا حديثا واحدًا، ولكل واحدٍ منهما مخرجٌ سنذكره في محلّه.

«وَلْيَسْجُدْ لِلسَّهْوِ» فدلَّ ذلك على أنَّ للشَّكِّ أيضًا سجود سهوٍ.

هذه الجملة في قول المصنِّف: (يُشْرَعُ لِزِيَادَةٍ، وَنَقْصٍ، وَشَكِّ)، هي ليست على إطلاقها؛ فأحيانًا قد تكون هناك زيادةٌ ولا يُشْرَع سجود السَّهو؛ لأنَّها باطلةٌ.

وقد تكون هناك زيادةٌ، أو نقصٌ، أو شكُّ ولا يُشْرَع سجود السَّهو، مع صحَّة الصَّلاة كما سيأتي بعد قليل.

ولذلك فإنَّ بعض الفقهاء كصاحب «المنتهى» لما ذكر هذه الجملة قال: (يُشْرَع لزيادةٍ، ونقص، وشكِّ في الجملة) أيْ في غالب الأحوال، فإنَّه يُشْرَع فيه ذلك.

وقول صاحب «المنتهى»: (في الجملة) بعض المحشِّين؛ كمنصورٍ قال: إنَّها تعود للشَّكِّ فقط؛ فإنَّ بعض صور الشَّكِّ لا يُشْرَع له السُّجود.

وردَّ عليه بعض المحشِّين من تلامذته؛ كالشَّيخ محمَّدٍ الخَلْوَتِي، قال: بل الجملة تعود للجميع، كما سيظهر بعد قليلِ في التَّقسيم الَّذي سأذكره لك.

الحقيقة أنَّ الصُّور الَّتي يُوردها الفقهاء في الزِّيادة، والنَّقص، والشَّكِّ متعدِّدةٌ؛ ولذلك لِنَجْمَعْ هذه الصُّور في بداية الدَّرس، ونجعل لها تقسيًا أرجو أن يكون حاصرًا؛ لم قلتُ: أرجو؟

لأنَّه ربَّما يكون هذا التَّقسيم هو الخاصر بتتبُّع كلام فقهائنا في هذه المسألة.

ذكر المصنِّف أوَّلًا أنَّ موجب سجود السَّهو: إمَّا الزِّيادة، وإمَّا النَّقص، وإمَّا الشَّكُّ.

نبدأ أوَّلًا: بالزِّيادة، فنقول: إنَّ الزِّيادة إمَّا أن تكون زيادة فعلٍ، وإمَّا أن تكون زيادة قولٍ. نبدأ أوَّلًا في النَّوع الأوَّل من الزِّيادة؛ وهو زيادة الفعل.

وزيادة الفعل إمَّا أن تكون زيادة من جنس الصَّلاة.

وإمَّا أن تكون زيادة من غير جنس الصَّلاة.

إذًا القسم الأوَّل عندنا: أن تكون زيادة فعلٍ من جنس الصَّلاة؛ فمن زاد شيئًا من أفعال الصَّلاة من جنسها؛ كأن يزيد في الصَّلاة ركوعًا، أو سجودًا، أو ركعةً كاملةً، ونحو ذلك فإنَّه حينئذٍ إن كان عامدًا بطلت صلاته؛ وهذا لن أكرِّرَه مرَّة أخرى - [أي] العمد.

وأمَّا إن كان ساهيًا فإنَّه يجب عليه أن يسجد سجود السَّهو؛ فإن تذكَّر في أثناء الرُّكن، أو في أثناء الرُّكن، أو في أثناء الرَّكعة فيجب عليه أن يرجع للمحلِّ الَّذي يكون قد زاده، أو قبل الَّذي زاده فيه، وهذا يجب.

هنا ذكرنا قبل قليلٍ زيادة الفعل في الصَّلاة من جنسها، قالوا: هذه الزِّيادة حتَّى لو كانت يسيرةً بقدر جلسة الاستراحة، وهذا سيأتي في كلام المصنِّف، سأفصِّله لك، أنا أذكره هنا من باب المناسبة

#### فمن صور ذلك:

قالوا: لو أنَّ امراً أراد أن يقوم للثَّانية، وهو يرى أنَّ جلسة الاستراحة غير مشروعة ليست سنَّةً على المشهور، بخلاف الرِّواية الثَّانية: أنها سنَّةٌ - فجلس جلسة بقدار جلسة الاستراحة، لا تتجاوز ثوانيًا، ثمَّ تبيَّن له أنَّه يريد الرَّكعة الثَّانية، أو جلس على أنَّه التَّشهُّد الأوَّل، ثمَّ تبيَّن له أنَّه يريد الرَّكعة الثَّانية فقام فكان جلوسه ثوانيًا قليلةً، قالوا: يجب عليه سجود السَّهو؛ لأنَّه زاد فعلًا وهو الجلوس؛ ولو قصر وقته؛ بأن كان بمقدار جلسة الاستراحة، بخلاف الَّذي نواها، وكان عالمًا مشروعيَّتها، فإنَّه حينئذٍ لا سجودَ عليه؛ لأنَّه قاصدُ لهذا الفعل. عمَّا ذكره أهل العلم في الزِّيادة: أنَّ المرء أحيانًا قد يزيد فعلًا من جنس الصَّلاة، وهو سجود السَّهو، قبل قليلٍ ذكرتُ لكم أنَّ من زاد سجود السَّهو في الصَّلاة من غير موجبٍ سجود السَّهو، قبل قليلٍ ذكرتُ لكم أنَّ من زاد سجود السَّهو في الصَّلاة من غير موجبٍ

صورة ذلك: أنَّ امرأً يصلِّي، فإذا صلَّى ظنَّ أنَّه قد وجب عليه سجود سهوٍ، فسجد السَّجدتين، ثمَّ تبيَّن له بعد ذلك أنَّ سجوده هذا كان لغير موجبٍ، فها الحكم في ذلك؟

بطلت صلاته، أحيانًا قد يسهو المرء فيزيد في الصَّلاة سجودَ سهوٍ.

نقول: إنَّ فعله هذا هو زيادة فعلٍ من جنس الصلاة سهوًا فيجب له سجود السَّهو، إذًا يجب عليه سجود سهوٍ ثانٍ لفعله الأوَّل سهوًا؛ لفعله الزِّيادة، وهي زيادة سجود السَّهو، إذًا هذه الصُّورة الأُولى ذكرناها.

الصُّورة الثَّانية من صور زيادة الفعل: أن تكون الزِّيادة من غير جنسه -أي من غير جنس الصَّلاة ورَيادة الفعل من غير جنس الصَّلاة إمَّا أن يكون يُبْطِلُ الصَّلاة مطلقًا سهوُه وعمدُه، على المشهور كالحركة الكثيرة؛ فمن زاد في صلاته حركةً كثيرةً؛ فإنَّها تُبْطِل صلاته ساهيًا أو عالمًا، فلا يُشْرَع له سجود السَّهو؛ لأنَّ صلاته باطلةً.

وأمَّا إن كانت زيادته لفعلٍ من غير جنس الصَّلاة، وكانت هذه الزِّيادة للفعل لا تُبْطِل الصَّلاة؛ كالأكل اليسير سهوًا فإنَّه يجب عليه أن يسجد للسَّهو.

أعيد لكم مسألة الحركة، وسيأتي في كلام المصنِّف؛ لكن هنا مناسب ذكرها.

الحركة عند فقهائنا إذا كانت قليلةً فإنها مكروهةٌ، وإن كانت كثيرةً متواليةً فإنها تُبْطِل الصَّلاة؛ سواءً كان ذلك بعمدٍ، أو بسهوٍ، لا فرق عندهم؛ لأنَّ المبطلات في الأصل أنَّه لا يُنظَر للسَّهو والعمد فيها؛ إلَّا بناءً على استثناءٍ معيَّن ذكروه في محلِّه.

من تحرَّك في صلاته حركةً كثيرةً، بحيث تخرجه عن هيئة الصَّلاة، وكانت متواليةً بطلت صلاته، ولا سجودَ للسَّهو لها.

فإن تحرَّك حركةً قليلةً فها الحكم؟ مكروهٌ؛ وهل المكروه يُسجَدُ له؟ لا يُسْجَد له. فإن تحرَّك حركةً يسيرةً لحاجةٍ فمباحٌ، والمباح لا يُسْجَدُ له.

إذًا لَمَّا ذكرنا الحركة الَّتي من غير جنس الصَّلاة إنَّما أوردنا الحركة الكثيرة الَّتي يُحْكَمُ ببطلان الصَّلاة [معها] فإنَّه لا سجودَ لها لأنَّها مبطلةٌ للصَّلاة.

النَّوع الثَّاني من الحركة: قالوا: الحركة المحرَّمة، وهو الأكل والشُّرب؛ فالمذهب: أنَّ الكل والشُّرب مبطلان للصَّلاة، إذا كان الأكل والشُّرب كثيرًا فَيُبْطِل الصَّلاة عمدُه، وجهله.

وأمَّا إن كان الأكل والشُّرب يسيرًا فعمدُه يُبْطِل، وسهوُه لاُيْبِطل؛ لكن يجب له سجود السَّهو.

إذًا عندنا إذا كانت زيادة الفعل من غير جنس الصَّلاة فلها صورتان:

[الصُّورة الأُولى:] إمَّا أن تكون مبطلةً للصَّلاة فلا سجودَ.

[والصُّورة الثَّانية:] وإمَّا أن تكون غير مبطلةٍ للصَّلاة، ونمثِّل بهذا المثال فقط، دون الأمثلة الَّتي قلنا: إنَّها خارجةٌ في قضيَّةٍ الكراهة أو المباح، وهو لمن أكل أو شرب شربًا يسيرًا سهوًا في صلاة الفرض والنَّافلة على المشهور أيضًا -لأنَّ هناك روايةً في المذهب أن النَّافلة لا تَبْطُل بالأكل والشرب اليسير، بل هو جائزٌ فيها أي في النَّافلة -فإنَّه يجب له سجود السَّهو.

إذًا أصبح عندنا الآن ثلاث حالاتٍ -قبل أن ننتقل للزِّيادة للقول.

الحالة الأُولى: زيادة فعل من جنس الصَّلاة يجب له سجود السَّهو.

الحالة الثَّانية: زيادة فعلٍ من غير جنس الصَّلاة؛ لكنَّه مبطلٌ للصَّلاة مطلقًا؛ فإنَّه لا سجود له لأنَّه مبطلٌ للصَّلاة؛ كالأكل والشُّرب الكثير، والحركة الكثيرة المتوالية.

الحالة الثَّالثة: زيادة فعلٍ من غير جنس الصَّلاة، وقد عُفِيَ عن يسيره سهوًا؛ كالأكل والشُّرب؛ فإنَّ الأكل والشُّرب في الفريضة -أو في الفريضة والنَّافلة على الرِّواية المشهورة-إن كان سهوًا لا يُبْطِلُها، وإن كان عمدًا يُبْطِلُها، لكن من سها فيها وأكل أو شرب شيئًا يسيرًا فيجب عليه سجود السَّهو.

انتهينا الآن من زيادة الفعل.

ننتقل للنَّوع الثَّاني من أنواع الزِّيادة وهي زيادة القول، وزيادة القول أيضًا يمكن تقسيمها إلى قسمين:

إمَّا زيادةٌ من جنسها.

أو زيادةٌ من غير جنسها.

وكلُّ واحدٍ من هذين القسمين ينقسم إلى صورتين:

نبدأ أوَّلًا فيمن زاد في الصَّلاة قولًا من جنسها؛ فنقول: من زاد قولًا من جنس الصَّلاة، أي من الأذكار والأدعية والألفاظ والقرآن الَّذي يُتْلَى في الصَّلاة:

فإن كان المزيدُ السَّلامَ؛ بأن سلَّم فقال: السَّلام عليكم ورحمة الله؛ فإنَّ هذا قطعٌ للصَّلاة قبل إتمامها؛ لأنَّه سلامٌ مع نيَّته؛ فإنَّه حينئذٍ يجب عليه سجود السَّهو؛ لأنَّه بمثابة نقصان الرَّكعة وجوبًا.

النَّوع الثَّاني: أن تكون الزِّيادة للقول من جنسها بالإتيان بذكرٍ مشروعٍ في غير محلِّه - وسيأتي أيضًا في كلام المصنِّف-مثاله: قالوا: بأن يأتي بدعاء؛ يشمِّت عاطسًا وهو في سجودٍ، أو يحمد الله عَلِي في غير محلِّ الحمد، أو يقرأ القرآن في غير [محلِّه] وهكذا.

من أتى بذكرٍ في غير محلِّه فإنَّه في هذه الحالة لا يجب عليه السُّجود، وإنَّما يُسْتَحَبُّ له السُّجود استحبابًا فقط.

# إذا كانت زيادة القول من غير جنس الصَّلاة فقسمان كذلك:

إمَّا أن تكون زيادة قولٍ من غير جنس الصَّلاة مُبْطِلٍ للصَّلاة مطلقًا كالكلام -وسيأتي دليله في محلِّه-والمذهب: أنَّ كلَّ من تكلَّم في الصَّلاة بأيِّ كلامٍ؛ عمدًا أو سهوًا بَطَلَتْ صلاتُه، فلا سجودَ للسَّهو حينذاك.

وإن كانت الزِّيادة للقول بكلام من غير جنس الصَّلاة؛ ولكنَّه لا يُبْطِلُ عمدُه ذلك؛ مثل: مَن تثاءب فبان حرفان فإنَّه يُعْفَى عن ذلك؛ يُعْفَى عنه من حيث الإبطال؛ لكنَّ المذهب: أنَّه يَسْجُد له وجوبًا.

# إذًا الزِّيادة في القول أربع صورٍ نذكر حكمها على سبيل الإجمال من غير المثال:

[الصُّورة الأُولى:] زيادة قولٍ من جنس الصَّلاة يوجب سجود السَّهو وهو السَّلام.

[الصُّورة الثَّانية:] زيادة قولٍ من جنس الصَّلاة لا يُبْطِلُ الصَّلاة؛ وإنَّما يُسْتَحَبُّ له سجود السَّهو؛ وهو الإتيان بالذِّكر المشروع في غير محلِّه.

الصُّورة الثَّالثة: زيادة قولٍ من غير جنس الصَّلاة؛ ولكنَّه مبطلٌ للصَّلاة؛ كالكلام.

و[الصُّورة] الرَّابعة: زيادة قولٍ من غير جنس الصَّلاة ولكنَّه لا يُبْطِلُ عمدُه؛ كمن تثاءب -وهذا خاصُّ بالتَّاؤب-فبان حرفان فإنَّه لا تَبْطُلُ صلاتُه، ويجب عليه سجود السَّهو.

انتهينا الآن من قضية الزِّيادة، واتَّضح لنا أنَّ الزِّيادة سبعُ صورٍ.

ننتقل بعد ذلك للنَّقص؛ النَّقص أربعة أقسام:

- إمّا أن يكون نقصًا لركعةٍ.
  - أو نقصًا لركن.
  - أو نقصًا لواجب.
  - أو نقصًا لمندوب.

وهو أسهلُ بكثيرٍ من الزِّيادة، الزِّيادة تقسيمها أكثرُ.

نبدأ أوَّلًا بالصُّورة الأُولى من النَّقص: وهي نقص الرَّكعة؛ ولابدَّ أن نُمَيِّزَ نقص الرَّكعة؛ لأنَّ لها أحكامًا تخصُّها في موضع السُّجود؛ أهو قبل السَّلام أم بعده.

الحالة الأُولى: من ترك ركعةً؛ بأن سلَّم عن نقص ركعةٍ فأكثرَ، فهذا له سجودٌ واجبُ؛ ولكنَّ محلَّ الوجوب بعد السَّلام؛ كما جاء عن النَّبيِّ عَلِيْكُمْ في حديث أبي هريرةَ حينما سلَّم عن نقص ركعتين.

الصُّورة الثَّانية: أن يكون المرء قد ترك ركنًا -بمعنى أنَّه قد نقص ركنًا-فيجب عليه أن يتدارك هذا الرُّكن ويرجع إليه، ويأتي به، ثمَّ إذا تداركه أتى به، وأتى بها بعده، وسجد وجوبًا أيضًا، إذًا النَّقص هنا يجب له السُّجود في هذه الحالة كذلك.

الحالة الثَّالثة: قالوا: إذا ترك واجبًا فإنَّه يسقط إذا فات محلُّه، ويجب له سجود السَّهو. الحالة الرَّابعة: النَّقص بترك المندوب، وقد مرَّ معنا في آخر كلام المصنِّف؛ أنَّ مَنْ ترك مندوبًا سهوًا فإنَّه يُبَاح له سجود السَّهو، هذا هو المشهور عند المتأخِّرين.

وكان بعض مشايخنا يفصّل؛ فيقول: إن كان المندوب ممّاً اعتاد على فعله؛ كالجهر في الصّلاة فإنّه يتأكّد في حقّه أن يسجد سجود السّهو، أو يُبَاح، وأمّا إن كان المندوب غير معتاد في حقّه فإنّه في هذه الحال نقول: يُكْرَهُ سجود السَّهو لترك السُّنَة؛ لأنّ بعض العلماء يقول: إنّ ترك السُّنة كفعل المباح، أو فعل المكروه مبطلٌ للصَّلاة؛ ولذلك السُّنن غير المعتاد عليها لو فُصِّل فيها له وجهُ، وإن كان المتأخُّرون أطلقوا الحكم مطلقًا.

الحالة الثَّالثة -وبها أختم وهي مهمَّةٌ وتحتاج إلى تفصيل، وانتبهوا لهذا التَّفصيل: وهو الشَّكُّ؛ والشَّكُّ في الصَّلاة ينقسم إلى قسمين، وكلُّ قسمٍ ينقسم إلى قسمين كذلك:

- إمَّا أن يكون شكًّا في زيادة.
- وإمَّا أن يكون شكًّا في نقصٍ.

نبدأ أوَّلا بحكم الشَّكِّ في الزِّيادة، فمن شكَّ في الزِّيادة فإن كان الشَّكُ في وقت الفعل يعني هو في ركعةٍ فشكَّ أنَّ هذه الرَّكعة زائدةٌ، أو في سجدةٍ فشكَّ أنَّ هذه السَّجدة زائدةٌ، يعني أنَّها هي الثَّالثة، ليس شكًّا في نقصٍ أنَّها الأُولى، وإنَّما شكَّ أنَّها زائدةٌ، هو متيقِّنُ أنَّه سجد ثنتين، ولكن هل هذه الثَّالثة، أم لا-فيقولون: إنَّ من شكَّ في وقت الفعل فإنَّه يجب عليه سجود السَّهو وجوبًا.

الحالة الثَّانية: إذا كان الشَّكُّ في الزِّيادة بعد وقتها -وهو في الرَّكعة الثَّانية شكَّ هل سجد في الرَّكعة الأُولى سجدتين أم ثلاث سجداتٍ، هو شكَّ في الزِّيادة بعد انتهاء الوقت، ولو كان في أثناء الصَّلاة-فإنَّه في هذه الحال -على المشهور-لا يُشْرَعَ له سجود السَّهو.

العبادة، وإنَّما لا عبرةَ بالشَّكِّ بعد انقضاء المحلِّ.

لأنَّه شكٌّ في زيادةٍ بعد انقضاء محلِّها.

النَّوع الثَّاني من صور الشَّكِّ: الشَّكُّ بالنَّقص؛ بأن يشكُّ مثلًا هل هذه السَّجدة هي الأُولى أم الثَّانية؟ فهو شاكٌّ في نقص، وليس في زيادةٍ.

# فنقول: إنَّ الشَّكُّ في النَّقص نوعان:

[النَّوع الأوَّل:] إمَّا أن يشكَّ أنَّه قد ترك ركنًا أو ركعةً.

والنُّوع الثَّاني: أن يشكُّ في ترك الواجب، هل ترك واجبًا أم لا؟

فإن كان قد شكَّ في ترك ركنِ فإنَّ المذهب: أنَّه يجب عليه أن يبنيَ على اليقين؛ فيرجع ويتدارك ما فاته، وشكَّ في عدم فعله.

ما معنى يرجع؟ يعني يتمِّم النَّقص الَّذي تركه، ويأتي به، ويسجد سجود السَّهو وجوبًا؛ لأجل الشِّكِّ.

النَّوع الثَّاني: إذا شكَّ في ترك واجبِ في المحلِّ؛ كأن يكون ساجدًا وشكَّ هل سبَّح أم لم يسبِّح؟ فيجب عليه أن يأتيَ بالتَّسبيح؛ لأنَّ هذا هو المحلُّ.

لكن شكَّ في ترك الواجب بعد محلِّه، -هو في الجلسة بين السَّجدتين، أو في السَّجدة الثَّانية فشكَّ هل سبَّح في السَّجدة الأُولى أم لا؟

فنقول: لا يُشْرَعُ له سجود السَّهو.

إذا عرفت هذه الحالات؛ وأنَّ الزِّيادة لها سبعٌ، والنَّقص له أربع صورٍ، والشَّكَ له أربع صورٍ، والشَّكَ له أربع صورٍ، وعرفت هذه الصُّور وضبطتها فإنَّها -بأمر الله وَ لَكُ هي جميع الصُّور أو نقول: أغلب الصُّور الَّتي ذكرها الفقهاء في مسائل الزِّيادة والنَّقص والشَّكِّ.

#### [المتن]

قال رَحِظْ اللَّهُ: (لَا فِي عَمْدٍ فِي الْفَرْضِ وَالنَّافِلَةِ).

#### [الشرح]

قال: (لَا فِي عَمْدٍ)؛ أيْ أنَّ العمد مبطلٌ للصَّلاة، وتقدَّم معنا.

قال: (فِي الْفَرْضِ وَالنَّافِلَةِ) أي أنَّ سجود السَّهو إذا وُجِدَ مُوجِبُه الْـمُوجِبُ له بأن كان واجبًا فإنَّه يجب في الفرض والنَّافلة، فمن تركه بطلت صلاته؛ الفريضة والنَّافلة، وإن كان مُسْتَحَبًّا في الفريضة اسْتُحِبَّ في النَّافلة تمامًا.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ عَلَا مِنْ جِنْسِ الصَّلَاةِ؛ قِيَامًا، أَوْ قُعُودًا، أَوْ رُكُوعًا، أَوْ سُجُودًا، عَمْدًا بَطَلَتْ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن النَّوع الأوَّل؛ وهو الزِّيادة في الصَّلاة، وبدأ يتكلَّم عن القسم الأوَّل وهو الزِّيادة في الصَّلاة بزيادة الفعل، والنَّوع الثَّاني هو زيادة القول.

هنا بدأ يتكلَّم عن زيادة الفعل؛ فقال: (فَمَتَى زَادَ فِعْلًا مِنْ جِنْسِ الصَّلَاةِ)، وهذا هو القسم الأوَّل من الزِّيادة للفعل في الصَّلاة؛ وهو من زاد فعلًا من جنس الصَّلاة.

من غير جنسه سيذكره بعد ذلك المصنّف في الكلام.

قال: إن زاد شيئًا من أفعال الصَّلاة؛ سواءً كان (قِيَامًا، أَوْ قُعُودًا، أَوْ رُكُوعًا، أَوْ سُجُودًا) فإن كانت زيادته (عَمْدًا بَطَلَتْ) صلاته، ولا سجود للسَّهو؛ لأنَّه لا يُوجَد ما يُجْبَرُ، الصَّلاة بطلت بالكلِّيَّة، غير مجزئةٍ.

وأمَّا إن كان سهوًا فإنَّه يسجد وجوبًا -كما مرَّ معنا-والدَّليل حديث ابن مسعودٍ: «أَنَّهُ صَلَّى خُسًا، ثُمَّ سَجَدَ سُجُودَ السَّهْوِ»، وهذا على سبيل الوجوب.

ولعموم الحديث المتقدِّم أيضًا: «إِذَا زَادَ الرَّجُلُ فِي صَلَاتِهِ أَوْ نَقَصَ فَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ» قول النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ فدلَّ ذلك على أنَّه يجب السُّجود في هذا الموضع.

نأتي لكلام المصنِّف، قال: (زَادَ فِعْلًا مِنْ جِنْسِ الصَّلَاقِ)، المراد بجنس الصَّلاة أيْ من أفعال الصَّلاة، ثمَّ ذكرها المصنِّف؛ لأنَّه لا يريد من أفعال الصَّلاة غير المذكورة، وهو: القيام، والقعود، والرُّكوع، والسُّجود، لا يُوجَد غير هذه الأفعال.

فإن قال امرؤُ: فإن زاد رفع اليدين في الصَّلاة، أو زاد القبضة -قبض اليد-في محلِّ السُّجود؟

فنقول: إنَّ هذا ليس من باب زيادة الأفعال؛ وإنَّما هي في الهيئات الَّتي إمَّا أن تكون من باب فعل المكروه، أو فعل خلاف الأَوْلى، فهي ليست من باب الزِّيادة في أفعال الصَّلاة.

قول المصنِّف: زَادَ (قِيَامًا، أَوْ قُعُودًا)، مرَّ معنا أنَّه ولو كان هذا القيام يسيرًا جدًّا، أو كانت الزِّيادة للقعود يسيرةً جدًّا.

كيف تكون الزِّيادة للقيام يسيرةً جدًّا؟

قالوا: إذا قام لركعة وهو المفروض أن يجلس للتَّشهُّد-وقبل أن يستتمَّ قائمًا تذكَّر فرجع، نقول: هنا يجب عليه سجود السَّهو؛ لأنَّه زاد في الصَّلاة شيئًا من جنسها؛ وهو القيام، أو الرَّفع من السُّجود، فقام منه، فهذا القيام ولو كان يسيرًا يجب له سجود السَّهو؛ وإن لم يستتمَّ قائمًا؛ سيأتي إن شاء الله-النَّصُّ عليه في كلام المصنِّف.

قال: (أَوْ قُعُودًا)، قالوا: بمعنى أنَّه ولو كان يسيرًا -كما مرَّ معنا في جلسة الاستراحة.

عبارة: (أَوْ قُعُودًا)، بعضهم يزيد قيدًا فيقول: بشرط أن يكون القعود في غير محلّه؛ صورة ذلك -انتبهوا معى في هذه الصُّورة:

رجلٌ صلَّى السَّجدة الأُولى، ثمَّ الثَّانية، وأطال في الثَّانية، ثمَّ قام من الثَّانية وجلس ساهيًا يظنُّ أنَّ جلوسه هذا جلسةً بين السَّجدتين، ثمَّ تذكَّر في أثناء ذلك، ثمَّ جعله تشهُّدًا، ثمَّ قرأ فيه التَّشهُّد.

صاحبنا هذا هل زاد شيئًا؟ لا، لم يزد شيئًا، الفعل الَّذي فعله وهو القعود هو محلَّه القعود، ولكنَّه سها؛ بمعنى أنَّه حدَّث نفسه بغير الزِّيادة، والنَّقص، والشَّكِّ، ليس فيها زيادة، ولا نقصٌ، ولا شكُّ، فحينئذٍ لا سجودَ للسَّهو في هذا المحلِّ.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمْ فِيهَا جَلَسَ فِي اللَّهُ عَلَمْ عَلْمٌ حَتَّى فَرَغَ مِنْهَا سَجَدَ، وَإِنْ عَلِمَ فِيهَا جَلَسَ فِي الْحَالِ فَتَشَهَّدَ - إِنْ لَمْ يَكُنْ تَشَهَّدَ - وَسَجَدَ وَسَلَّمَ).

#### [الشرح]

قال: (وَإِنْ زَادَ رَكْعَةً) كاملةً، (فَلَمْ يَعْلَمْ حَتَّى فَرَغَ مِنْهَا) كاملةً، (سَجَدَ) أيْ سجد قبل السَّلام؛ لما جاء في حديث ابن مسعود عليه السَّلام؛ لما حديث السَّلام؛ لما حديث ابن مسعود عليه السَّلام؛ لما حديث السَّلام؛ لما

قول المصنِّف: (وَإِنْ زَادَ رَكْعَةً فَلَمْ يَعْلَمْ حَتَّى فَرَغَ مِنْهَا) هذا يشمل الفريضة، والنَّافلة معًا؛ لأنَّ الفريضة والنَّافلة إذا زاد فيها، ولم يعلم حتَّى انقضت الرَّكعة فإنَّ صلاته صحيحةٌ؛ وليست بباطلةٍ؛ لكنَّ الفقهاء يقولون: هل يجب عليه في النَّافلة أن يسجد مباشرةً؟ بمعنى أنَّه رجُلُ يصلي ركعتين نافلةً، ثمَّ بعد ذلك زاد ثالثةً، هل يجب عليه أن يسجد مباشرةً ويتشهَّد، أم يجوز له أن يزيد ركعةً رابعةً؟

من باب تحرير صور المسألة نقول:

أوَّلًا: الفريضة وجهًا واحدًا: يجب عليه أن يرجع إن تذكَّر في أثنائها، وإن لم يتذكَّر في أثنائها فإنَّا الثَّالثة أثنائها فإنَّا الثَّالثة الثَالثة الثَالثة الثَالثة الثَّالثة الثَالثة الثَالثة الثَالثة الثَالثة الثَالثة الثَالثة الثَّالثة الثَالثة الثَالثّان الثَالثة الثَالثة الثَالثة الثَالثة الث

وأمَّا إن كانت نافلةً فإن النَّافلة إذا كانت من النَّوافل المقيَّدة بعددٍ معيَّنٍ؛ مثل: آخر الوتر أنَّه ركعةٌ واحدةٌ، أو مثل: صلاة التَّراويح، أو مثل: صلاة الكسوف، والعيدين فإنَّ هذه حكمها حكم الفريضة؛ فالرَّكعة الَّتي زادها تُعْتَبَرُ باطلةً.

الحالة الثَّانية في النَّافلة: أن تكون النَّافلة من النَّوافل المطلقة؛ «صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنى مَثْنى، وَصَلَاةُ النَّهَارِ مَثْنى مَثْنى»، فيقول فقهاؤنا: إنَّ من زاد ثالثةً في صلاة النَّهار فالأفضل له أن يزيد لها رابعة، ويصلِّ أربعًا؛ لأنَّ النَّبَيَ عَيْلِهُ صلَّى أربعًا، وصلَّى ثنتين.

وأمَّا في صلاة اللَّيل المطلقة؛ -وليست التَّراويح، وليست النَّوافل المقيَّدة بصفةٍ معيَّنةٍ- فالمعتَمَد -كما ذكره شرَّاح «المنتهى»: أنَّه يُكْرَه أن يزيد إليها.

وهذه فائدةٌ وإن كانت خارجةً عن الموضوع.

قال: (وَإِنْ عَلِمَ فِيهَا) أَيْ فِي أَثناء الرَّكعة، (جَلَسَ فِي الْحَالِ) وجوبًا، يجب عليه أن يجلس، فإن لم يجلس وأتمَّ هذه [الرَّكعة] الزَّائدة فصلاته باطلةٌ؛ إلَّا ما ذكرنا في النَّوافل المطلقة فإنَّه يجوز إتمام الباقي، وإذا جلس فإنَّه يجلس بلا تكبيرٍ؛ لأنَّه يرجع لأصله.

قال: (فَتَشَهَّدَ -إِنْ لَمْ يَكُنْ تَشَهَّدَ-وَسَجَدَ وَسَلَّمَ)، أيْ وسجد للسَّهو قبل السَّلام؛ وذلك أنَّ هذا السُّجود يكون سجودًا واجبًا.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلها: (لا نحكم ببطلان الصلاة فيها إذا تذكر بعد انقضاء الركعة)، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

#### [141]

قال ﴿ خَالِنَكُهُ: (وَإِنْ سَبَّحَ بِهِ ثِقَتَانِ فَأَصَرَّ وَلَمْ يَجْزِمْ بِصَوَابِ نَفْسِهِ بَطَلَتْ صَلَاتُهُ، وَصَلَاةُ مَنْ تَبِعَهُ عَالِـًا، لَا جَاهِلًا، أَوْ نَاسِيًا، وَلَا مَنْ فَارَقَهُ ).

#### [الشرح]

# هذه المسألة يتكلَّم فيها المصنِّف عن [ثلاث مسائل:]

المسألة الأُولى: في قضية التَّسبيح للإمام، وتنبيهه إذا زاد في الصَّلاة، أو نقص منها، وحكم هذا التَّسبيح.

[الثَّانية:] ثمَّ تكلُّم على ما الَّذي يجب على الإمام إذا سبَّح به ثقتان؟

[الثَّالثة:] ثمَّ بيَّن الأثر إذا لم يرجع الإمام إلى تسبيح الثِّقتين اللَّذين سبَّحا به؛ [فهذه] ثلاث مسائل:

نبدأ بأوَّل مسألةٍ: وهي قول المصنِّف: (وَإِنْ سَبَّحَ بِهِ ثِقْتَانِ) إذا كان المرء في صلاةٍ، وزاد في صلاته أو نقص منها، فإنَّ الفقهاء يقولون: يجب على مَنْ بجانبه -سواءً كان مأمومًا معه، أو كان ليس في صلاةٍ- يجب عليه التَّنبيه وجوبًا؛ لأنَّ هذا من باب إنكار المنكر، والأمر بالمعروف، إذًا فيجب تنبيه الإمام عند خطئه في صلاته بالزِّيادة والنَّقص، أو عند تردُّده في الشَّكِّ ونحو ذلك.

قال: (سَبَّحَ بِهِ ثِقَتَانِ) إذًا لابدَّ لمن يرجع لقولهم أن يكونوا ثقتين، وبناءً على ذلك فإنَّ قوله: (ثِقَتَانِ) يشمل الرِّجال والنِّساء، فلو نبَّهه امرأتان فإنَّه يلزمه الرُّجوع إلى رأيها، وليس لازمًا أن يكون الثِّقتان رجالًا، بل كلُّ من كان ذكرًا أو أنثى.

طبعًا (سَبَّحَ) من باب ذكر الأغلب، فإذا كان الَّذي ينبِّهه رجلًا في صلاةٍ فإنَّه ينبِّهه بالتَّصفيق، أو التَّصفيح. بالتَّسبيح، وأمَّا إذا كان الَّذي سينبِّهه امرأةً في صلاةٍ فستنبِّهه بالتَّصفيق، أو التَّصفيح. وأمَّا إذا كان الَّذي سينبِّهه من ليس في صلاةٍ رجلًا أو امرأةً فقد ينبِّهه بالكلام.

إذًا فقول المصنِّف: (سَبَّح) من باب ذكر الأغلب؛ فإنَّ أغلب من يُنبَّه هو الإمام مع المأمومين القريبين منه وهو الرِّجال.

قال: (وَإِنْ سَبَّحَ بِهِ ثِقَتَانِ فَأَصَرَّ) هنا كلامٌ يجب أن يكون متقدِّمًا على: (أَصَرَّ) وهو أنَّنا نقول: إذا سبَّح به ثقتان فإنَّه يلزمه الرُّجوع إلى قولها؛ سواءً كان إمامًا أو كان منفردًا.

إِذًا يجب على من نُبِّهَ أن يرجع إلى قول الثِّقتين.

فإن أصرَّ، يعني أصرَّ على قوله، ولم [يرجع] لقول الثِّقتين.

عندنا هنا مسألةٌ: متى يجوز للمصلِّي -إمامًا أو منفردًا-أن يصرَّ على رأيه؟ ومتى لا يجوز له ذلك؟

نقول: يكون ذلك إذا تعارض ما في نفسه مع ما سبَّحه ونبَّهه عليه الثِّقتان فأكثرُ؛ إذا تعارضا. فإذا تعرضا فله ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأُولى: أن يجزم المصلِّي بصواب نفسه -متأكِّدٌ جزمًا، متيقِّنٌ بصواب نفسه- فحينئذٍ لا يرجع لقول الثَّقتين؛ لأنَّ ما في نفسه من جزمٍ مقدَّمٌ على قول من نبَّهه.

الحالة الثَّانية: إذا لم يجزم بصواب نفسه –وعندما نقول: لم يجزم بصواب نفسه يشمل أنَّه كان ظانًا صواب نفسه، أو ظانًا عدم صواب نفسه، يعني متردِّدٌ في الظَّنِّ –فحينئذٍ يجب عليه الرُّجوع إلى تنبيه الثِّقتين.

الحالة الثَّالثة: إذا اختلف عليه المنبِّهون؛ فقال له اثنان: أنت زدت، وقال اثنان: أنت نقصت، وهكذا إمَّا بعلامةٍ بأن كانوا خلفه بأن قرأوا آية، أو كانوا ليسوا في صلاةٍ فنبَّهوه بالكلام الصَّريح، فيقولون: إذا تعارض عند الإمام تنبيه الثِّقات فإنَّه حينئذٍ يعمل بظنِّ نفسه.

إذًا إذا عرفت هذه الحالات الثَّلاث إذا فقوله: (لزمه الرُّجوع ولو منفردًا)(١) بمعنى إذا لم يجزم بحاله، سواءً كان عنده ظنُّ في صواب نفسه، أو عدم ظنِّ بصواب نفسه.

<sup>(</sup>١) هذه الجملة ليست في المتن الذي بين يدي، ولم يقرأها القارئ، وقدم تقدمت معنا من كلام الشيخ فلعله يقصد: (فقولنا).

قال المصنّف: (وَإِنْ سَبَّحَ بِهِ ثِقَتَانِ)، لو سبَّح به ثقةٌ واحدٌ فإنَّه يكون ظنَّا، وسيأتي في كلام المصنّف متى يعمل بالظنِّ، أو غلبة الظنِّ، فانتبهوا لهذه المسألة، سنرجع لها فيها بعد.

قال: (فَأَصَرَّ وَلَمْ يَجْزِمْ بِصَوَابِ نَفْسِهِ) نفهم من ذلك ما ذكرت لكم قبل قليلٍ من الصُّورتين: إن كان جازمًا بصواب نفسه فلا يرجع إلى قولها، وإن لم يجزم بصواب نفسه فإنَّه يجب عليه الرُّجوع إلى قولها، بخلاف إذا اختلفوا فإنَّه حينئذٍ يعمل بظنِّه.

قال الشَّيخ: (بَطَلَتْ صَلَاتُهُ)؛ لأَنَّه عمل بالظَّنِّ مع وجود اليقين المحتمَل وهو ما سبَّح به الثِّقتان، بشرط الثِّقتين.

قال: (وَصَلَاةُ مَنْ تَبِعَهُ)، أي من المأمومين، (عَالِمًا)، أي عالمًا بأن صلاة الإمام بطلت بالزِّيادة في الصَّلاة، (لَا جَاهِلًا، أَوْ نَاسِيًا)، فإنَّها لا تبطل من الجاهل والنَّاسي؛ لأنَّ هذا ممَّا يخفى، وكثيرٌ من النَّاس قد يسهو، والسَّاهي عُفِيَ عنه، فمن باب أَوْلى إن كان ساهيًا على سبيل التَّبع.

قال: (وَلَا مَنْ فَارَقَهُ)، يعني أنَّ الشَّخص إذا علم أنَّ الإمام قد زاد في الصَّلاة شيئًا ليس من جنسها، أو زاد ركعةً فأكثر، وَنُبِّه فلم يرجع فانفصل المأموم عنه، وأصبح في باقي الصَّلاة منفردًا فإنَّه حينئذٍ تصحُّ صلاته، ما دام انفصاله كان لسبب علمه ببطلان صلاة إمامه، وأنَّ إمامه لم يرجع بسبب تسبيح الثقتين.

أريد أن نعلم أنَّ هذا الكلام في بطلان صلاة الإمام بتركه الرُّجوع لقول المنبِّهين إذا كانوا قد نبَّهوه في الزِّيادة، وأمَّا إذا نبَّهوه على نقصٍ فلم يرجع إلى قولهم فإنَّها لا تبطل صلاته، ولا صلاة من خلفه؛ لاحتمال أن يكون يريد أن يأتي بركعةٍ كاملةٍ بدل هذا النَّقص الَّذي فوَّته، فقد يجبره بركعةٍ.

#### [المنن]

قال ﴿ اللَّهُ اللّ

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الزِّيادة بفعلٍ في الصَّلاة من غير جنسها فقال: (وَعَمَلُ) أي متوالٍ، لابدَّ أن يكون متواليًا كما سبق معنا، (مُسْتَكْثُرٌ)، أيْ كثيرٌ (عَادَةً) الرُّجوع في كونه كثيرً أو قليلًا راجعٌ لعادة النَّاس، (مِنْ غَيْرِ جِنْسِ الصَّلَاةِ يُبْطِلُهَا عَمْدُهُ وَسَهُوهُ)، مطلقًا، وكذلك جهلُه أيضًا عندهم يكون مبطلًا؛ إلَّا أن تكون هناك ضرورة فإنَّه قد يُعْفَى عنه لأجل الضَّرورة. وبناءً على ذلك فإنَّ من أتى بهذا العمل لا يُشْرَعُ له سجود سهو، بل صلاته باطلةٌ.

قوله: (وَلَا يُشْرَعُ لِيَسِيرِهِ سُجُودٌ)؛ لأنَّ العمل القليل في الصَّلاة لغير حاجةٍ مكروهٌ، أو مباحٌ إذا كان لحاجةٍ، وقد تقدَّم معنا أنَّ فعل المكروه أو فعل المباح لا يُشْرَعُ له سجود السَّهو.

قال: (وَلَا تَبْطُلُ) أيْ الصَّلاة؛ فريضةً ونافلةً، (بِيَسِيرِ أَكْلٍ وَشُرْبِ سَهْوًا)، هذا -كما تقدَّم معنا-هو المشهور والمعتمد، لكن لو فعل ذلك من باب العمد بطلت صلاته، وإن كان قد فعله سهوًا لم تبطل لكن يجب عليه سجود السَّهو.

# لأنَّ القاعدة: يجب سجود السَّهو عند كلِّ سهو فعل يُبْطِلُ الصَّلاة عمدُه.

قال: ولا يَبْطُلُ النَّفلُ (بِيَسِيرِ شُرْبٍ عَمْدًا)، هذا على إحدى روايات المذهب؛ وهو أنَّ النَّفل يجوز فيه الشُّرب اليسير دون الكثير، جوازًا.

وقد أشرتُ لهذا الخلاف في بداية كلامي، وأنَّ كثيرًا من متأخِّري الحنابلة يفرِّقون (١) بين الفريضة والنَّافلة قالوا: لأنَّ النَّافلة قد تطول فيحتاج المرء أن يشرب الماء؛ لقراءة القرآن، وقد جاء أنَّ عبدالله بن الزُّبير ﴿ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ عَلَّا عَلّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلّهُ عَلّه

<sup>(</sup>١) في المسموع زاد قبلها (لا)، ورأيت أن الصَّواب حذفها، لمناسبة الكلام، والله أعلم.

على مكَّةَ كان يصلِّي بالنَّاس، ويشرب الماء في أثناء صلاته في التَّراويح؛ إذًا فلأجل الحاجة أوَّلا، ولفعل عبدالله بن الزُّبير، وكان في مكَّة عندما كان واليًا عليها كان ذلك في محضر الصَّحابة – رضوان الله عليهم – وعلمهم فدلَّ ذلك على ظهوره، وهذا هو وجه هذه الرِّواية في المذهب.

يدخل أيضًا في [هذا] الحكم اليسيرُ الَّذي لا يؤثِّر قالوا: لو كان بفيه سكَّرٌ يذوب مثلًا، أو بين أسنانه شيءٌ من الأكل، فهذا يُسَمَّى: «يسيرًا» ويُعْفَى عنه.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا الْحَارِقَ الْمَالُوعِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ ؛ كَقِرَاءَةٍ فِي سُجُودٍ وَقُعُودٍ ، وَتَشَهَّدٍ فِي قَيْام، وَقِرَاءَةِ سُورَةٍ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ لَمْ تَبْطُلْ، وَلَمْ يَجِبْ لَهُ سُجُودٌ ؛ بَلْ يُشْرَعُ ).

#### [الشرح]

هذا ما يتعلَّق بالمسألة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ؛ وهو زيادة قولٍ في الصَّلاة من جنسها غير السَّلام -لأنَّ السَّلام يجب له سجود السَّهو، وأمَّا غير السَّلام فإنَّما يُسْتَحَبُّ له-وهو الإتيان بالذِّكر المشروع في غير محلِّه.

يقول الشَّيخ: (وَإِنْ أَتَى بِقَوْلٍ) قوله: (بِقَوْلٍ) يشمل كلَّ شيءٍ يُشْرَعُ في الصَّلاة، سواءً كان دعاءً، أو كان ذِكرًا، أو كان قرآنًا، وقد جاء في حديث أبي قتادة أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «أَلَا وَإِنِّي غَلِيلُمُ قال: «أَلَا وَإِنِّي كَان دعاءً، أَوْ كَان ذِكرًا، أو كان قرآنًا، وقد جاء في حديث أبي قتادة أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «أَلَا وَإِنِّي خَلْمُوا فِيهِ الرَّبَّ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَأَكْثِرُوا فِيهِ فَعَظُمُوا فِيهِ الرَّبَّ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَأَكْثِرُوا فِيهِ مِنَ الدِّعَاءِ فَقَمِنُ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ».

قال: (بِقَوْلٍ مَشْرُوعٍ)، يعني يُشْرَعُ جنسه في الصَّلاة؛ إلَّا السَّلام فإنَّ له حكمًا مستقلًا؛ فإن أتى به وجب عليه سجود السَّهو؛ لأنَّ السَّلام يكون بمثابة النَّقص لركعةٍ فأكثر.

قال: (فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ)؛ أيْ في غير المحلِّ الَّذي يُشْرَعُ فيه، يجب أن نقول: (سهوًا)، بخلاف العمد فإنَّ العمد لا يُشْرَعُ له سجود السَّهو، فيجب أن يُقيَّد: (سهوًا).

قال: (كَقِرَاءَةٍ فِي سُجُودٍ وَقُعُودٍ)؛ لأنَّ السُّجود والقعود ليسا محلَّا للقراءة كما تقدَّم معنا في حديث أبي قتادة.

قال: (وَتَشَهُّدٍ فِي قِيَامٍ)، بينها قام، وهذه دائمًا يخطئ فيها الَّذين يصلُّون جالسين، فالَّذي يصلُّ جالسًا دائمًا يخطئ بين القيام والقراءة، فتجده في محلِّ القراءة يتشهَّد، وهكذا.

قال: (وَقِرَاءَةِ سُورَةٍ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ)؛ لأنَّ هذا ليس محلَّا للقراءة، وإنَّما قراءةٌ «للفاتحة» فقط.

قال: (لَمْ تَبْطُلْ)، لأنَّ هذا الفعل لا يُبْطِلُها، وليست زيادة فعلٍ، وإنَّما زيادة قولٍ. قال: (وَلَمْ يَجِبْ لَهُ سُجُودُ) سهوٍ، ليس واجبًا (بَلْ يُشْرَعُ)، أيْ يُسْتَحَبُّ فقط.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ قَبْلَ إِثْمَامِهَا عَمْدًا بَطَلَتْ، وَإِنْ كَانَ سَهْوًا ثُمَّ ذَكَرَ قَرِيبًا أَكَمَّهَا وَسَجَدَ، وَإِنْ طَالَ الْفَصْلُ، أَوْ تَكَلَّمَ لِغَيْرِ مَصْلَحَتِهَا بَطَلَتْ ؛ كَكَلَامِهِ فِي صُلْبِهَا، وَلِـمَصْلَحَتِهَا إِنْ كَانَ يَسِيرًا لَمْ تَبْطُلْ، وَقَهْقَهَةٌ كَكَلَامِ).

#### [الشرح]

قال: (وَإِنْ سَلَّمَ) المرء (قَبْلَ إِعْمَامِ) الصَّلاة (عَمْدًا بَطَلَتْ) صلاتُه، سواءً نقص ركعةً، أو أكثرَ، أو أقلَ، ولو نقص التَّشهُّد، ولو نقص الصَّلاة على النَّبيِّ عَلَيْهُ فقط، وهو آخر الأفعال قبل السَّلام، فإنَّها حينئذٍ تَبْطُلُ الصَّلاة إذا كان ذلك عمدًا.

قال: (وَإِنْ كَانَ سَهُوًا) طبعًا وأمّتها -سأذكر تفصيل المصنّف كيف يكون الإتمام-ثمّ أمّتها وسجد صحّت الصّلاة؛ لأنّ النّبيّ عَيْلِهُ -كما ثبت في حديثين قد قال أحمدُ: إنّهما حديثان؛ حديث ذي اليدين، وحديث مخارق، وقال: إنّهما حديثان وليس حديثًا واحدًا، هذه طريقة أحمدَ- «أنّ النّبيّ عَيْلِهُ سلّم عَنْ ركعتين» وهي رباعيّة، ومع ذلك أتمّ النّبي عَيْلِهُ الصّلاة، ثمّ بعد ذلك سجد عليه الصّلاة والسّلام.

قال: (وَإِنْ كَانَ سَهْوًا ثُمَّ ذَكر قريبًا أَعَهَا)، قوله: (ذكر قريبًا) أطلق المصنف كلمة: (قريبًا) فيشمل سواءً ذكر وهو في مكانه، أو انتقل من مكانه، وسواءً كان قد افتتح صلاةً بعدها، أو لم يفتتح صلاةً بعدها، يعني لو أنَّه سلَّم ثمَّ شرع في سنَّةٍ راتبةٍ، أو غيرها، وتذكَّر في أثنائها فإنَّه يقطع الثَّانية ويرجع لأنَّها شاملةٌ للكلِّ.

وتشمل كذلك فيها لو كان في داخل المسجد، أو في خارج المسجد؛ قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَيِّكُمْ النَّبيُّ عَيِّكُمْ وأتى بركعتين، لم يأمر سَرَعَانَ النَّاسِ بقضاء الصَّلاة؛ وإنَّها أمرهم بالإتمام، فقام النَّبيُّ عَيِّكُمْ وأتى بركعتين، والظَّنُّ أنَّ هؤلاء -سرعان النَّاس-لَّا علموا بقيام النَّبيِّ عَيِّكُمْ رجعوا مع النَّبيِّ عَيِّكُمْ وأتمُّوا الرَّكعات الأربع؛ ولذلك يقولون: لا يلزم أن يكون المصلي في داخل المسجد، بل حتَّى لو خرج من المسجد.

قال المصنِّف: (ذَكَرَ قَرِيبًا) عكس القريب سيفصِّله المصنِّف بعد قليلٍ وهو طول الفصل. قال: (أَكَمَّهَا وَسَجَدَ)، انتبه معي في (وَسَجَدَ) عندنا فيها [مسائلُ:]

[المسألة الأُولى:] قوله: (وَسَجَد) السُّجود هنا واجبٌ؛ لأنَّه سجودٌ عن نقص ركعةٍ فأكثر؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّم فعلها وسجد، وعلى قول أحمدَ أنَّها واقعتان، فدلَّ على أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ فعلها مرَّتين فدلَّ على الوجوب، ولعموم: «مَنْ زَادَ فِي صَلَاتِهِ أَوْ نَقَصَ فَلْيَسْجُدْ سَجَدَتَيْنِ». المسألة الثَّانية: أنَّ هذا السُّجود محلُّه بعد السَّلام؟،

وخذ قاعدةً: أنَّ فقهاءنا يقولون: كلُّ سجودٍ في الصَّلاة يجوز فعله قبل السَّلام، ويجوز

فعله بعد السَّلام؛ حكاه اتِّفاقًا القاضي أبو يعلى.

ولكنَّهم يقولون: الأفضل أن تُفْعَل جميع الأحوال قبل السَّلام؛ إلَّا في موضعين فقط، هي الَّتي الأفضل أن تكون بعد السَّلام:

الموضع الأوَّل: إذا سلَّم عن نقصٍ، وقصدهم [بذلك] أي سلَّم عن نقص ركعةٍ كاملةٍ فأكثر، لا يقصدون الَّذي نقص ركنًا، أو نقص واجبًا، ثمَّ أتى به وتداركه بعد ذلك، لا يقصدون ذلك؛ وإنَّما يقصدون من نقص ركعةً كاملةً، فسلَّم عن نقصها، ثمَّ بعد ذلك أتى بالبقيَّة.

لأنَّ هنا مسألةً: بعض الفقهاء يقول: سجد عن نقصٍ ثمَّ يتكلَّمون عن نقص فيقول بعض طلَّاب العلم: إنَّ كلَّ سجودٍ عن النَّقص بصوره الأربع يكون بعد السَّلام، هذا غير صحيح.

الَّذي يُسْتَحَبُّ أن يكون بعد السَّلام سجودٌ عن نقص ركعةٍ فأكثرَ هو الَّذي يكون بعد السَّلام.

المسألة الثَّالثة: أنَّ مشهور المذهب عند المتأخِّرين: أنَّهم يقولون: صفة هذا السُّجود أن يُسلِّم ثمَّ يسجد سَجْدَتَيِ السَّهو، ثمَّ يجلس للتَّشهُّد، ويأتي به، أيْ يأتي بالتَّشهُّد، فيتشهَّد مرَّتين، مرَّةً قبل السَّلام الأوَّل، ومرَّةً أخرى بعد سجود السَّهو وقبل السَّلام الثَّاني؛ ودليلهم على ذلك قالوا: لأنَّ هذا يُعْتَبَر تشهُّدًا أخيرًا فيدخل في عموم الحديث الَّذي جاء في لزوم التَّشهُّد قبل السَّلام.

والأمر الثَّاني: قالوا: لأنَّه جاء في بعض طرق حديث عمرانَ بن الْحُصَيْن أَنَّ النَّبِيَّ عَلَمْ النَّبَيَّ النَّبِيَّ عَلَمْ الْأَنْ يُسَلِّمَ، ثُمَّ يَسْجُدَ سَجْدَتَيْنِ، ثُمَّ يَتَشَهَّدَ، ثُمَّ يُسَلِّمَ».

وهذه الزِّيادة -وإن عمل بها الفقهاء-لكنَّ الحقيقة عند محقِّقي أهل العلم أنَّها زيادةٌ منكرَةٌ، فيها نكارةٌ في إسنادها، وأغلب طرق حديث عمرانَ ليس فيها الأمر بالتَّشهُّد.

وعلى العموم الفقهاء أخذوا بها، وربَّها كان لهم أيضًا مأخذٌ آخرُ غير هذا لا أعلمه.

الموضع الثَّاني الَّذي يكون بعد السَّلام قالوا: إذا كان شاكًا في ترك ركنٍ، وبنى على غلبة ظنِّه، قلنا: إنَّ الَّذي يشكُّ في النَّقص المذهب: أنَّه يبني على اليقين.

هناك حالاتٌ يجوز أن يبنيَ على غلبة ظنّه، على مشهور المذهب لا يجوز لأحدٍ أن يبنيَ على غلبة ظنّه -كم سيأتي في حديث أبي سعيدٍ-إلّا الإمام فقط، الإمام وحده الّذي يجوز له أن يبنيَ على غلبة ظنّه، فإذا بنى على غلبة ظنّه لا على اليقين فإنّه يسجد بعد السّلام.

كيف يكون الإمام يبني على غلبة ظنّه؟ يكون في صلاةٍ، ثمَّ يسبِّح به ثقةٌ واحدٌ فقط، فيقوم لقول هذا الثّقة، هذا من باب البناء على غلبة الظّنّ، فالإمام إذا شكَّ في صلاته، ولم يسبِّح به ثقتان مُخَيَّرٌ بين أن يبني على اليقين؟ وبين أن يبني على غلبة الظّنّ، قد يتِّفقان، وقد يختلفان، فإن اختلفا بنى على اليقين -وهو الأقلُّ -فإنَّه يسجد قبل السَّلام، وإن بنى على غلبة الظّنّ فإنَّه يكون بعد السَّلام.

المذهب: أنَّ البناء على غلبة الظَّنِّ خاصُّ بالإمام فقط، دون المنفرد؛ قالوا: لأنَّ المنفرد لا تُوجَد عنده غلبة ظنِّ، وحملوا هذا الحديث على الإمام؛ لأنَّ الإمام غالبًا عنده غلبة ظنِّ، فإن بنى على ظنِّه ولو بغير تسبيح ثقةٍ فأخطأ نبَّهه من خلفه، فغلبة الظَّنِّ تؤول لليقين بعد ذلك.

قال: (وَإِنْ طَالَ الْفَصْلُ)، بعد السَّلام وقبل انتهاء الصَّلاة، (أَوْ تَكَلَّمَ لِغَيْرِ مَصْلَحَتِهَا) أيْ غير مصلحة الصَّلاة، (بَطَلَتْ) أي بطلت صلاته.

# قال: (كَكَلَامِهِ فِي صُلْبِهَا)، هنا مسألتان:

المسألة الأُولى: إذا تكلَّم بعد السَّلام لمصلحة الصَّلاة؛ بأن تكلَّم مع الإمام مثل ما جاء في حديث ذي اليدين: «أَقُصِرَتِ الصَّلَاةُ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ عَيْكُمْ: لَمْ تُقْصَرْ»، وعندما قلنا: الكلام لمصلحتها، يجب أن تنتبهوا لمسألتين:

المسألة الأُولى: أنَّ هذا الكلام يجب أن يكون للإمام.

والمسألة الثّانية: أنَّه يجب أن يُقدّر بقدره، وألّا يُزَادَ في الكلام؛ حتَّى قيل: إنَّ الّذي تكلّمهم إنَّها هو ذو اليدين فقط، وأمَّا الصَّحابة فإنَّهم سكتوا ولم يتكلّموا؛ لأنَّهم يعلمون أنَّ كلامهم مُبْطِلٌ للصَّلاة، فلم يتكلّموا، ولم يتكلّم باقي الصَّحابة إلّا حينها سألهم النّبيُّ عَيْاتُهُ فقال: (أَصَدَقَ ذُو الْيَدَيْن؟».

وقد قال أحمدُ: إنَّ أبا بكرٍ وعمرَ لم يتكلَّما إلَّا لأمر النَّبِيِّ عَيْكُمْ لهما بذلك، ومن كلَّمه النَّبِيُّ عَيْكُمْ فيجب أن يردَّ كلام النَّبِيِّ عَيْكُمْ.

وأمَّا غيره من النَّاس فإنَّه إذا كُلِّمَ فإنَّه يُشَار له بإشارةٍ تدلُّ على ذلك، فلا تتكلَّم بالتَّنبيه؛ إلَّا أقلَّ الكلام، وهذا معنى قول المصنِّف: وإن تكلَّم (لِمَصْلَحَتِهَا إِنْ كَانَ يَسِيرًا) كما سيأتي (لَمْ تَبْطُلْ) إذًا إن تكلَّم لأجل المصلحة ولكن يسيرًا لم تَبْطُلْ، وأمَّا إن كان تكلَّم لغير مصلحة الصَّلاة، أو تكلَّم كلامًا كثيرًا بطلت صلاة المتكلِّم.

ولذلك أحمدُ لمَّا تكلَّم في حديث ذي اليدين قال: إنَّ ذي اليدين لم يتكلَّم إلَّا للمصلحة، ولذلك أحمدُ لمَّا النَّبيُّ عَيِّلِيَّهُ فإنَّه لم يتكلَّم كذلك إلَّا لظنِّه أنَّه لم يخطئ، وقد ظنَّ ذو اليدين أنَّه قد قُصِرَت الصَّلاة، من باب الظَّنِّ، وأمَّا الصَّحابة فسكتوا، ولم يجيبوا إلَّا حينها سألهم النَّبيُّ عَيِّلِيَّهُ؛ لأنَّ إجابة سؤال النَّبيِّ عَيِّلِيَّهُ واجبةٌ.

إذًا قوله: (وَلِمَصْلَحَتِهَا) يعني إذا تكلَّم الإمام، أو المأمومون، أو بعضهم للمصلحة إن كان يسيرًا لم تَبْطُل.

عندنا هنا مسألةٌ تتعلَّق بهذه، ثمَّ نرجع للمسألة الَّتي تكلُّم عنها المصنِّف:

الَّذي مشى عليه المصنِّف هنا هو الَّذي في «الإقناع»، وأمَّا الَّذي في «المنتهى»: فإنَّها تَبْطُل بالكلام مطلقًا، سواءً كان الكلام قليلًا، أو كان الكلام كثيرًا، أو لحاجةٍ، أو لغيرها.

وقد ورد عن أحمدَ هاتان الرِّوايتان معًا: أنَّ الكلامَ يُبْطِلُ مطلقًا، وجلعوا الرِّواية أنَّه إنَّما اسْتُثْنِيَ اليسير لحاجةٍ.

وقد ذكر بعض فقهاء المذهب أنَّ الأقيس على مذهب أحمدَ إنَّها هو إباحة القليل للحاجة. قالوا: لكن يُشْكِلُ عليه أنَّ أحمدَ ثبت عنه الرُّجوع عنه للقول الثَّاني الَّذي مشى عليه صاحب «المنتهى»، وهو الإبطال بأيِّ كلام مطلقًا.

وعلى العموم المسألة -كما ذكرت لكم-فيها قولان.

المسألة الثَّانية عندنا: قول المصنِّف: (بَطلَتْ كَكَلامِهِ فِي صُلْبِهَا) الكلام في صلب الصَّلاة مُبْطِلٌ لها، سواءً كان جهلًا، أو عمدًا، وسواءً كان قليلًا، أو كثيرًا، كلُّه يُبْطِلُ الصَّلاة.

وهذا يدخل في أيِّ أنواع الزِّيادة؟

زيادة قولٍ من غير جنس الصَّلاة مُبْطِلٌ لها؛ وهو الكلام؛ إلَّا التَّثاؤب اليسير إذا بان منه حرفان، فعندهم أنَّ كلَّ كلام مبطِلٌ للصَّلاة.

فإن قلتَ: إنَّ حديث معاوية بن الحكم تكلَّم في الصَّلاة، ولم يُبْطِل النَّبِيُّ عَيْظُ صلاتَه؟ نقول: إنَّ هذا يختلف؛ لأنَّ هذا كان في وقته شُرِعَ الحكم، وأمَّا ما بعده فإنَّ كلَّ كلامٍ يكون مُبْطِلًا للصَّلاة.

# عندنا هنا قاعدةٌ: ما الكلام الَّذي يكون مبطلًا للصَّلاة؟

قالوا: ضابطه أن يكون قد أظهر حرفين، فمن تكلَّم بحرفٍ واحدٍ فليس كلامًا، إلَّا أن يتكلَّم بحرفين؛ قالوا: لأنَّ أقلَّ كلامٍ يكون مفهومًا ما كان من حرفين؛ مثل: (قِ)، و (عِ)، و(فِ)، وهكذا.

فإن قال قائلٌ: فإنَّ هذه الأوامر تُكْتَبُ حرفًا واحدًا، فنقول: إنَّها لأجل الكتابة فقط، وإنَّما هي حرفان في الحقيقة، إذًا فأقلُ ما يُسَمَّى: «كلامًا» ما كان من حرفين، وأمَّا إذا قال حرفًا واحدًا فقال: (أ) فإنَّه لا تَبْطُل صلاتُه.

ثمَّ قال: (وَقَهْقَهَةُ كَكَلَامٍ) أي القهقهة في الصَّلاة مُبْطِلةٌ لها، سواءً بان حرفان، أو لم يَبِنْ إلَّا حرفٌ واحدٌ، لا فرقَ، القهقهة مُبْطِلةٌ.

#### [141]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: (وَإِنْ نَفَخَ، أَوْ انْتَحَبَ مِنْ غَيْرِ خَشْيَةِ الله تَعَالَى، أَوْ تَنَحَّنَحَ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ فَبَانَ حَرْفَانِ بَطَلَتْ).

#### [الشرح]

قال: (وَإِنْ نَفَخَ)، أحيانًا قد يكون الباعث على الكلام بعض التَّصر فات كالنَّفخ؛ فبعض النَّاس قد ينفخ فيقول: أف، فيظهر الألف والفاء، فإذا ظهر حرفان بطلت الصَّلاة، وقد رُوِّينا

عند عبدالرَّزاق عن ابن عبَّاسٍ وَ اللَّهُ قال: «النَّفْخُ في الصَّلَاةِ كَلَامٌ»، وهذا ضعَّفه ابن المنذر وغيره.

قال: (أَوْ انْتَحَبُ) أي بكي وانتحب في صلاته، فبان حرفان.

قال: (مِنْ غَيْرِ خَشْيَةِ الله تَعَالَى)؛ لأنَّ الانتحاب من خشية الله هذا مأذونٌ به في الصَّلاة.

قال: (أَوْ تَنَحْنَحَ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ فَبَانَ حَرْفَانِ)، كأن يقول: (احِمْ)، بطلت صلاته، لكن لو كان لحاجةٍ جاز؛ لما جاء عن عليِّ وَ الله قال: «كَانَ لِي مَدْخَلُ إلى النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ فإذا دخلت تنحنح عليه الصَّلاة والسَّلام»، فدلَّ على إباحة ذلك.

قال: (فَبَانَ حَرْفَانِ بَطَلَتْ)، فإن لم يَبِنْ إلَّا حرفٌ واحدٌ لا تَبْطُل، أو كان لحاجةٍ لا تَبْطُل؛ ولذلك أنا أنصح الأئمَّة بالذَّات أن ينتبهوا للنَّحْنَحَة في صلاتهم؛ فإنَّ كثيرًا ممَّن يصلِّي خلفك يرى أنَّ هذه النَّحْنَحَة في الصَّلاة مبطلةٌ للصَّلاة، فها دمت قد وَلِيتَ هذه الولاية وهي الإمامة – فلا تتنحنح إلَّا لحاجةٍ كـ (بَحَّةٍ) ونحوها.

#### [141]

قال ﴿ عَلَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ وَمَنْ تَرَكَ رُكْنًا فَذَكَرَهُ بَعْدَ شُرُوعِهِ فِي قِرَاءَةِ رَكْعَةٍ أُخْرَى بَطَلَتِ الَّتِي تَرَكَهُ مِنْهَا، وَقَبْلَهُ يَعُودُ وُجُوبًا، فَيَأْتِي بِهِ، وَبِهَا بَعْدَهُ، وَإِنْ عَلِمَ قَبْلَ السَّلَامِ فَكَتَرُ كِ رَكْعَةٍ كَامِلَةٍ).

#### [الشرح]

في هذا الفصل أورد المصنّف وظالسًه في أوَّله بعض الأحكام المتعلِّقة بالنَّقص غير سجود السَّهو، وهي الأحكام المتعلِّقة بالإتيان بها فاته، وما يسقط بتركه من نقص الأفعال، وقد أشرتُ لها عندما تكلَّمنا عن النَّقص.

فبدأ أوَّلًا بترك الرُّكن؛ قال: (وَمَنْ تَرَكَ رُكْنًا فَذَكَرَهُ بَعْدَ شُرُوعِهِ فِي قِرَاءَةِ رَكْعَةٍ أُخْرَى بَطَكَتِ الَّتِي تَرَكَهُ مِنْهَا).

# الأركان الَّتي تُتْرَكُ في الصَّلاة نوعان:

نوعٌ إذا تُرِكَ لا تنعقد الصَّلاة بالكليِّة؛ وهي: تكبيرة الإحرام، ونيَّتُه، وهي شرطٌ على المذهب، لكن على القول بأنَّها ركنٌ –أي النِّيَّة–تكبيرة الإحرام ركنٌ، لكن نيَّة الصَّلاة شرطٌ، فمن تركها لم تنعقد صلاته، ولا نقول: إنَّه بطلت الرَّكعة، بل بطلت الصَّلاة بالكليَّة، لم تنعقد.

النَّوع الثَّاني: باقي الأركان الَّتي سبق ذكرها.

قال: (وَمَنْ تَرَكَ رُكْنًا فَذَكَرَهُ بَعْدَ شُرُوعِهِ فِي قِرَاءَةِ رَكْعَةٍ أُخْرَى) قوله: (بَعْدَ شُرُوعِهِ فِي قِرَاءَةِ رَكْعَةٍ أُخْرَى) المراد بالقراءة، أي قراءة سورة «الفاتحة»، والمقصود بـ «الفاتحة» - كما مرَّ معنا - أوَّل آياتها وهي: ﴿ آنْ حَمْدُ بِنَهِ رَبِ آنْ مَدَدُ بِيهِ رَبِ آنْ مَدُ لِيَهِ رَبِ آنَ مَدُ لِيهِ رَبِ آنَ مَعَلَقةً بالقراءة؛ لأنها من السُّنَّة، وليست واجبة، الواجب إنَّما هي ﴿ آنْ حَمْدُ بِنَهِ ﴾ وما بعدها.

قال: (فَذَكَرَهُ بَعْدَ شُرُوعِهِ فِي قِرَاءَةِ رَكْعَةٍ أُخْرَى بَطَلَتِ الَّتِي تَرَكَهُ مِنْهَا)، ولا يجوز له الرُّجوع، فإن رجع وأتى بالرُّكن الَّذي فاته؛ سواءً كان سجودًا، أو غيره، نقول: بطلت صلاته بالكليَّة إن كان عامدًا، وأمَّا إن كان ناسيًا، أو جاهلًا لم تَبْطُلْ صلاته، بل نحكم ببطلان هذه الرَّكعة فقط إن تنبَّه في أثناء هذه الرَّكعة.

قال: (وَقَبْلُهُ)، أيْ قبل الشُّروع في القراءة؛ ولو كان في قراءته للبسملة، (يَعُودُ وُجُوبًا)، للرُّكن الَّذي فاته، (فَيَأْتِي بِهِ) أي بالرُّكن كاملًا، فإن كان قد ترك السُّجود فإنَّه يرجع ويجلس، ثمَّ يسجد ويأتي بالسُّجود الَّذي فاته؛ لأنَّ السُّجود لابدَّ من الإتيان به مع الْهَوْيِ للسُّجود من الجلوس، فلا يهوي وهو قائمٌ، وهكذا.

وإن كان قد ترك السَّجدة الثَّانية والجلسة بين السَّجدتين فيرجع لموضع السُّجود، ثمَّ يجلس، ثمَّ بعد ذلك يسجد مرَّةً أخرى.

قال: (يَعُودُ وُجُوبًا)، أي يجب عليه الرُّجوع، مفهوم ذلك أنَّه إذا لم يرجع عالمًا، أو ساهيًا، أو جاهلًا؛ فإنَّه في هذه الحال تبطل هذه الرَّكعة كاملةً.

قال: (فَيَأْتِي بِهِ) أي بالرُّكن، (وَبِهَا بَعْدَهُ)، فإن لم يأت -كما سبق-فإنَّه تَبْطُلُ الرَّكعة، ويأتي بركعةٍ بدلًا منها.

قال: (وَإِنْ عَلِمَ قَبْلَ السَّلَامِ)، [أيْ قبل] انقضاء الصَّلاة، فيكون كما لو ترك ركعةً كاملةً، فيأتي بالرَّكعة، ويأتي بالتَّشهُّد، والصَّلاة على النَّبيِّ عَيْظُهُ، ثمَّ السَّلام.

هنا قضيَّة إِنْ [تَذَكَّرَهُ] بعد السَّلام يقولون -مثل الكلام السَّابق: إن كان الفصل قريبًا فإنَّه في هذه الحالة يأتي به، وإن كان الفصل طويلًا، أو فيه كلامٌ ليس من جنس الصَّلاة، فإنَّه تَبْطُلُ الصَّلاةُ كلُّها.

#### [المتن]

قال ﷺ: (وَإِنْ نَسِيَ التَّشَهُّدَ الْأَوَّلَ وَنَهَضَ لَزِمَهُ الرُّجُوعُ مَا لَمْ يَنْتَصِبْ قَائِمًا، فَإِنْ اسْتَتَمَّ قَائِمًا كُرِهَ وَإِنْ مَنْ السَّبَعُوعُ، وَإِنْ شَرَعَ فِي الْقِرَاءَةِ حَرُمَ الرُّجُوعُ، وَعلَيْهِ السُّجُودُ لِلْكُلِّ).

### [الشرح]

هذا ما يتعلَّق بنقص الواجب، ومرَّ معنا أنَّ نقص الواجب لا يجب تداركه إذا فات محلُّه؛ ولذلك قال: (وَإِنْ نَسِيَ التَّشَهُّدَ الْأُوَّلَ)، سواءً نسي التَّشهُّد الأوَّل وحده؛ بأن جلس ولم يقرأ التَّشهُّد، أو نسي التَّشهُّد الأوَّل مع الجلوس له مع تكبيرة الانتقال؛ فيكون ترك ثلاثة واجباتٍ.

قال: (وَإِنْ نَسِيَ التَّشَهُّدَ الْأُوَّلَ وَنَهَضَ لَزِمَهُ الرُّجُوعُ مَا لَمْ يَنْتَصِبْ قَائِمًا)؛ ودليل ذلك ما ثبت عند الإمام أحمدَ وأبي داودَ من حديث المغيرة بن شعبة وَ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «إِذَا قَامَ

أَحَدُكُمْ مِنَ الرَّكْعَتَيْنِ فَلَمْ يَسْتَتِمَّ قَائِمًا فَلْيَرْجِعْ، وَلْيَجْلِسْ، فَإِنِ اسْتَتَمَّ قَائِمًا فَلَا يَجْلِسْ، وَلْيَسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ».

قال: (لَزِمَهُ الرُّجُوعُ مَا لَمْ يَنْتَصِبْ قَائِمًا، فَإِنْ اسْتَتَمَّ قَائِمًا كُرِهَ رُجُوعُهُ، وَإِنْ لَمْ يَنْتَصِبْ لَزِمَهُ الرُّجُوعُ، وَإِنْ لَمْ يَنْتَصِبْ لَزِمَهُ الرُّجُوعُ، وَعَلَيْهِ السُّجُودُ لِلْكُلِّ).

## إذا عندنا أصبح ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأُولى: أن يتذكَّر قبل أن يستتمَّ قائمًا ففي هذه الحالة يجب عليه أن يرجع، وجوبًا، فإن لم يرجع بطلت صلاته؛ لأنَّه تعمَّدَ.

الحالة الثالثة: إذا استتمَّ قائمًا، وشرع في القراءة فإنَّه يَحْرُمُ.

وهذه الصُّور الثَّلاث ذكرها المصِّنف أوَّلًا في قوله: (لَزِمَهُ الرُّجُوعُ مَا لَمْ يَنْتَصِبْ قَائِمًا)، هذه الصُّورة الأُولى.

الصُّورة الثَّانية: قال: (فَإِنْ اسْتَتَمَّ قَائِمًا كُرِهَ رُجُوعُهُ).

ثمَّ قال المصنِّف: وَإِنْ لَمْ يَنْتَصِبْ لَزِمَهُ الرُّجُوعُ)، هذه في الحقيقة هي الصُّورة الأُولى؛ ولذلك لو أنَّ المصنِّف دمج الجملتين في جملةٍ واحدةٍ كان أسهل.

ثمَّ قال: (وَإِنْ شَرَعَ فِي الْقِرَاءَةِ حَرُمَ الرُّجُوعُ)، لماذا فرَّق العلماء بين شروعه في القراءة وما كان قبل ذلك؟

قالوا: لأنَّ القراءة هي أوَّل ركنٍ مقصودٍ من القيام، فالرُّكن المقصود فيه هو قراءة «الفاتحة»، فيُفرَّق بين الرُّكن المقصود وغير المقصود.

قال: (وَعلَيْهِ السُّجُودُ لِلْكُلِّ)، أيْ وجوبًا في جميع ما سبق، وهذا هو ظاهر كلامهم، وبعضهم قال: استحبابًا في بعض الصُّور، لكن ظاهر الكلام أنَّها واجبةٌ في جميع الصُّور السَّابقة.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَاكُ اللَّهِ عَدْدِ الرَّكَعَاتِ أَخَذَ بِالْأَقَلِّ، وَإِنْ شَكَّ فِي تَرْكِ رُكْنٍ فَكَتَرْكِهِ، وَلا يَسْجُدُ لِشَكِّهِ فِي تَرْكِ وَاجِبِ أَوْ زِيَادَةٍ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلّم المصنّف عن الموجب الثّالث وهو الشَّكُ؛ فقال: (وَمَنْ شَكَ فِي عَدَدِ الرَّكَعَاتِ أَخَذَ بِالْأَقَلِ)، هذا بناءً على ما ذكرتُ لكم على مشهور المذهب، وأنَّ مشهور المذهب: أنَّ الإمام والمأموم إذا شكَّ في العدد فإنَّه يبني على اليقين دائهًا، ويأخذ بالأقلِّ، وهذا معنى قوله: (أَخَذَ بِالْأَقَلِّ)، وهو اليقين؛ لعموم حديث ابن مسعودٍ وَ اللَّهُ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ».

المذهب اسْتَثْنوا صورةً واحدةً يجوز له إذا شكَّ في عدد الرَّكعات ألَّا يبنيَ على اليقين، وإنَّما يبني على غلبة الظَّنِّ –ومرَّ معنا ما هي–وهو إذا كان إمامًا وَوُجِدَتْ غلبة ظنِّ.

ناعدة والقاعدة - كما ذكر صاحب «المبدع»: أنَّه دائمًا إذا قال الفقهاء: (غلبة ظنِّ) أي لابدَّ أنَّ تكون هناك قرينةُ دالَّةُ عليه، أمَّا مجرد ظنِّ النَّفس فلا يُسَمَّى: «غلبة ظنِّ»، لا يسمَّى عندهم: «غلبة ظنِّ» إلَّا بوجود القرينة، لابدَّ من القرينة، هذه القاعدة ذكرها صاحب «المبدع».

قال: (وَإِنْ شَكَّ فِي تَرْكِ رُكْنٍ فَكَتَرْكِهِ)، فكأنَّه قد تركه؛ لعموم ما سبق معنا من حديث أبي سعيدٍ الخدريِّ وَ الشَّكَ وَلْيَبْنِ عَلَى مَا اسْتَيْقَنَ».

قال: (وَلَا يَسْجُدُ لِشَكِّهِ فِي تَرْكِ وَاجِبٍ) كما مرَّ معنا أنَّ من ترك واجبًا فإنَّه لا يسجد له (۱).

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلها: (أن من شك في ترك واجب لا يسجد له)، ويؤيد ما بعده، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

(أَوْ) فِي (زِيَادَةٍ)، أي فِي زيادة فعلٍ بعد محلِّه؛ إلَّا -كما مرَّ معنا-إذا شكَّ فيها (١) في المحلِّ، فإنَّه حينئذٍ يختلف الحكم، في وقت الفعل فإنَّ فيها حكمًا مختلفًا وتقدَّم.

#### [المتن]

قَالَ رَجُعُالِكُ اللَّهُ: (وَلَا سُجُودَ عَلَى مَأْمُومَ إِلَّا تَبَعًا لِإِمَامِهِ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن قضيَّة سجود المأموم، وهل يتحمَّل الإمام عن المأموم سجود السَّهو أم لا؟

الفقهاء يقولون: إنَّ الإمام يتحمَّل عن المأموم أشياءً؛ منها:

- التَّسبيح.
- الجهر بالقراءة.
- قراءة «الفاتحة».
- قراءة سورةٍ في الأُولَيْن.
  - السُّترة.
  - سجود السَّهو.

عدُّوا سبعةً، هذه ستُّ، وربَّما تأتي السَّابعة بعد قليل.

إذًا هذه أشياء يتحمَّلها الإمام عن المأموم، منها: سجود السَّهو؛ ولذلك يقول المصنِّف:

# (وَلَا سُجُودَ عَلَى مَأْمُومٍ إِلَّا تَبَعًا لِإِمَامِهِ)، انظروا معي؛ عندنا هنا ثلاث صور:

الصُّورة الأُولى: أن يسهوَ الإمام، ولا يسهو المأمومون.

والصُّورة الثَّانية: أن يسهو المأمومون، دون الإمام؛ وهذه الصُّورة الثَّانية لها صورتان: [الصُّورة الثَّالثة:] أن يسهوا معًا، هذه واضحةٌ، سجود السَّهو واحدٌ فيها.

<sup>(</sup>١) أي في الزيادة.

نبدأ في الصُّورة الأُولى: إذا سها الإمام دون المأموم؛ فإنَّ المأموم يجب عليه أن يسجد سجود السَّهو تبعًا لإمامه؛ «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ»، وفي الحديث: «وَإِذَا سَجَدَ فَاسْجُدُوا» فيشمل ذلك كلَّ سجودٍ في الصَّلاة، سواءً كان تلاوةً، أو سهوًا، أو ركنًا من أركان الصَّلاة، أو غير ذلك، فيجب متابعة الإمام فيه؛ ما لم يثبت للمأموم أنَّه باطلٌ، هذه مسألةٌ ستأتي.

الصُّورة الثَّانية: أن يسهو المأموم دون الإمام، فنقول: تنقسم إلى [حالاتٍ:]

[الحالة الأُولى:] أن يدخل المأموم مع الإمام في الصَّلاة من أوَّلها إلى آخرها، فيكون معه فيها كلِّها؛ فإنَّه حينئذٍ لا يسجد المأموم في هذه الحالة.

الحالة الثَّانية: إذا كان المأموم مسبوقًا، قد فاتته ركعةٌ، أو ركعتان، أو أكثرُ، ثمَّ سها، سواءً كان سهوه في الرَّكعات الَّتي يقضيها، فنقول: يجب عليه سجود السَّهو؛ إذا كان واجبًا أو مستحبًا، فيسجد له سجود السَّهو.

إذا عندنا أصبح ثلاث حالاتٍ:

حالتان إذا سها المأموم وحده، وحالةٌ إذا سها الإمام وحده.

قال: (وَلَا سُجُودَ عَلَى مَأْمُومٍ إِلَّا تَبَعًا لِإِمَامِهِ)، أيْ إذا سها الإمام فيسجد معه، وإن سها هو دون الإمام وكان قد دخل من أوَّل الصَّلاة فلا يسجد، إذًا في النَّفي والإثبات معًا ما لم يكن مسبوقًا.

عندنا هنا حالةٌ قد تُسْتَثْنَى من ذلك هي مسألة إذا سها الإمام وعلم المأموم بسهوه، وترك الإمام السُّجود؛ إمَّا تأوُّلًا بعدم الوجوب، أو نسيانًا له، وهذه تُرَى كثيرًا في المساجد.

ففقهاؤنا يقولون: إذا لزم الإمامَ السُّجودُ ولم يسجد تأوَّلًا، أو نسيانًا، فيلزم المأموم الإتيان به وجوبًا؛ ولذلك يقولون: لا يُسلِّم بتسليم الإمام، وإنَّما يجلس ينتظر قليلًا، فإن سجد بعد السَّلام سجد معه، وإلَّا فإنَّه يسجد سجود سهوٍ، عندهم هذا وجوبًا.

وهذا نادرٌ جدَّا، لكن يُوجَد أنَّ الإمام يتعمَّد ترك سجود السَّهو تأوَّلاً، لكن بعض النَّاس قد لا يعلم بوجوبه [هذا ممكنٌ].

#### [141]

قال ﴿ عَلَاكُهُ: (وَسُجُودُ السَّهُو لِمَا يُبْطِلُهَا عَمْدُهُ وَاجِبٌ، وَتَبْطُلُ بِتَرْكِ سُجُودٍ أَفْضَلِيَّتُهُ قَبْلَ السَّلَامِ فَقَطْ، وَإِنْ نَسِيَهُ وَسَلَّمَ سَجَدَ إِنْ قَرُبَ زَمَنُهُ، وَمَنْ سَهَا مِرَارًا كَفَاهُ سَجْدَتَانِ).

#### [الشرح]

قال: (وَسُجُودُ السَّهْوِ لِمَا يُبْطِلُهَا عَمْدُهُ وَاجِبٌ)، وتقدَّم معنا صوره، وأنَّها تقريبًا أظنُّ عددْناها اثنتي عشرة صورةً، أو ثلاث عشرة صورةً.

قبل أن نتكلُّم عمَّا تَبْطُلُ به، مرَّ معنا أنَّ السُّجود السَّهو في الصَّلاة نوعان:

- إمَّا أن يكون قبل السَّلام.
  - وإمَّا أن يكون بعده.

وقلنا: إنَّه يجوز الوجهان في كلِّ الصُّور، نقل الخلاف فيه القاضي أبو يعلى (١)؛ لكنَّ الكلام في الأفضليَّة، وتقدَّم معنا أنَّ سجود السَّهو يُسْتَحَبُّ أن يكون قبل السَّلام إلَّا في موضعين:

الموضع الأوَّل: إذا سجد عن نقص ركعةٍ فأكثر.

والموضع الثَّاني: فيما إذا بني على غلبة ظنِّه إذا شكَّ.

إذا عرفنا الأفضليّة.

قال: (وَتَبْطُلُ بِتَرْكِ سُجُودٍ أَفْضَلِيَّتُهُ قَبْلَ السَّلَامِ فَقَطْ)، لم يقل: (بترك السُّجود الواجب)؛ لأنَّ السُّجود قبل السَّلام وبعد السَّلام كلاهما واجبٌ على المذهب؛ لكنَّ السُّجود الَّذي قبل السَّلام من تعمَّد تركه، وعدم أدائه -ولو بعد السَّلام-بطلت صلاته.

<sup>(</sup>١) الذي سبق في ص٢٢ أن القاضي أبا يعلى حكى اتفاقا، فتحتاج المسألة إلى تحرير، والله أعلم.

وأمَّا الَّذي بعد السَّلام فإنَّه واجبٌ، ومن تركه ولو متعمدًا لا تبطل صلاته عندهم، هو واجبٌ؛ لكنَّه لا يُبْطِلُ الصَّلاةَ تركُه، لأنَّه منفصلٌ عن الصَّلاة، فالصَّلاة صحَّت بالسَّلام فحينئذٍ تصحُّ.

نرجع لكلام المصنِّف، يقول المصنِّف: (وَتَبْطُلُ) أي تبطل الصَّلاة كاملةً، (بِتَرْكِ سُجُودٍ) أي بترك سجودٍ واجبِ، ليس بترك سجودٍ مستحَبِّ، أو مباح؛ إنَّما بالواجب.

وقول المصنف: (بِتَرْكِ) أي بترك الإهمال، بأن يتركه ترك إهمالٍ، لا أن يتركه ليأتي به بعد السَّلام، بأن يتركه قبل السَّلام ويأتي به بعد السَّلام، هذا لا يُبْطِلُ الصَّلاة.

الَّذي يُبْطِلُ الصَّلاةَ تركُ الإهمال، لا ترك الأفضليَّة.

قال: (بِتَرْكِ سُجُودٍ أَفْضَلِيَّتُهُ قَبْلَ السَّلَامِ)، مفهوم ذلك أن ما بعد السَّلام تقدَّم معنا أنَّه واجبُ؛ لكن لا تَبْطُل الصَّلاةُ بتعمَّد تركه؛ [هو] واجبُ يأثم بتركه، [لكن] لا تَبْطُلُ به الصَّلاةُ لأَنَّه منفصلُ عن الصَّلاة، بخلاف الأوَّل.

قال: (وَإِنْ نَسِيهُ وَسَلَّمَ) يعني نسي السُّجود وسلَّم، (سَجَدَ إِنْ قَرُبَ زَمَنُهُ)، يعني إن كان الزَّمان قريبًا، ولم يطل الفصل، بالمدَّة، أو لم يطل الفصل بكلام ليس من جنس الصَّلاة.

هذه المسألة واضحةٌ لأنَّه واجبٌ سقط نسيانًا، وليس من الأركان فلا يُبْطِلُ الصَّلاة، اللَّذي يُبْطِلُ هو العمدُ، والواجب إذا سقط نسيانًا لابدَّ له من جابر، والجابر لا يُوجَد.

ومن النُّكت يقولون: إنَّ الكسائيَّ -المشهور بالنُّكت اللَّغويَّة-تناظر هو محمَّد بن الحسن -صاحب أبي حنيفة -فكان الكسائيُّ يقول: ما من مسألةٍ في الفقه إلَّا وأستطيع أن أجد لها مخرجًا من قواعد اللُّغة، فسأله محمَّد بن الحسن فقال له: أين تجد أنَّ من نسي سجود السَّهو يسقط عنه؟ -مثل هذه الحالة [الَّتي معنا] نسيه وسلَّم، وطالت المدَّة فنقول: سقط ولا نقول:

أعد الصَّلاة-فقال الكسائيُّ: هذه نأخذها من قاعدة اللُّغويِّين: أنَّ الصَّغير لا يُصَغَّر، فالبدل ليس له بدلُ، بدل البدل ليس له بدلُ؛ فلذلك الصَّغير لا يُصَغَّر.

قال: (وَمَنْ سَهَا مِرَارًا) في صلاته سواءً كان السَّهو في تركٍ، أو في زيادةٍ، أو في شكِّ، في علِّ واحدٍ، أو محلَّاتٍ متعدَّدةٍ يكفي فيها سجدتان، ولا تتكرَّر، فتكون من باب التَّداخل ولو اختلف محلُّ السَّهو؛ الدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيِّلًا ترك ثلاثة واجباتٍ ومع ذلك سجد لها سجودًا واحدًا عَيِّلًا .

والله أعلم



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّم سالثالث عشر لباب صلاة التطوع مع الأسئلة (الشيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

.

#### بسرانك الرحن الرحير

#### [المان]

قال رَحِظُلْكُهُ: (بَابُ صَلَاةِ التَّطَوُّع).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف عَلَىٰ الله بذكر مجُمْلِ أحكام صلاة التَّطوُّع؛ لأنَّ المصنّف سيُورد بعضَها، ثمَّ يُورد بعد ذلك أحكام صلاة الجمعة والجهاعة، ثمَّ يعود لتتمَّة الباقي؛ وذلك لمناسبةٍ؛ فإنَّ التَّطوُّع بالسُّنن يَجْبُرُ ما تخرَّقَ من الصَّلاة؛ فإنَّ المرء إذا فاته شيءٌ في صلاته فجبره بسجود سهوٍ، أو ممَّ بالسُّنن يَجْبُرُ ما تخرَّقَ من الصَّلاة؛ فإنَّ المرء إذا فاته شيءٌ في صلاته فجبره بسجود سهوٍ، أو ممَّ يُشْرَعُ فيه سجود السَّهو، فإنَّه إمَّا أن يكون مُنْقِصًا للأجر، ومُفَوِّتًا له، فإنَّه حينئذٍ يُشْرَعُ له أن يتمِّمَ هذا النَّقص وهذا التَّخرُق بصلاة التَّطوُّع.

#### [المتن]

قال ﷺ (آكَدُهَا كُسُوفٌ، ثُمَّ اسْتِسْقَاءٌ، ثُمَّ تَرَاوِيِحٌ، ثُمَّ وِتْرٌ، يُفْعَلُ بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْفَجْر).

#### [الشرح]

ذكر المصنّف هنا على سبيل الإجمال، بعضًا من السُّنن المتأكِّدة، وبدأ بالكسوف فقال: (آكَدُهَا كُسُوفٌ، ثُمَّ اسْتِسْقَاءُ، ثُمَّ تَرَاوِيحُ، ثُمَّ وِتْرُ)، ولم يتكلَّم المصنّف عن الكسوف والاستسقاء؛ لأنَّه سَيُفْرِدُ لهما بَابَيْنِ بعد ذلك، وإنَّما أوردهما هنا لبيان الأفضليَّة.

والقاعدة عند العلماء: أنَّ الفعل يكون أفضلَ من غيره -نقصد في الصَّلوات-إذا وُجِدَ

# فيه أحد أمرين:

[الأمر الأوَّل:] فكلُّ ما شُرِعَ جماعةً فهو أفضلُ ممَّا لا يُشْرَعُ جماعةً، وإنَّما يُصَلَّى فُرَادَى؛ لأنَّ الصَّلاة الفريضة تُصَلَّى جماعةً؛ فدلَّ على أنَّ ما شابهها في هذه الهيئة يكون أفضلَ من غيره.

١

الأمر الثَّاني: أنَّ ما حافظ عليه النَّبيُّ عَيْكُ ولم يتركه فإنَّه يكون أفضلَ من غيره. والوتر ما تركه النَّبيُّ عَيْكُ قطُّ فيكون أفضلَ من السُّنن الرَّواتب الَّتي بعده.

إذًا فالصَّلوات الأُولى الثَّلاث، وهي الكسوف، والاستسقاء، والتَّراويح، إنَّما فُضِّلَتْ غيرَها من السُّنن لأنَّما تُشْرَعُ جماعةً، ثمَّ يليها الصَّلوات الَّتي تُشْرَعُ فُرادَى، ثمَّ رُتِّبَتْ هذه الأمور الثَّلاثة بناءً على ما سبق؛ فإنَّ الكسوف لم يتركه النَّبيُّ عَيِّلَهُ، بل قد أمر النَّاس بالصَّلاة، وأن يفزعوا إلى الصَّلاة عند رؤية الآيتَيْنِ من الشَّمس والقمر.

والاستسقاء فعله النَّبيُّ عَيْكُم وله بديلٌ، فإنَّه سيمرُّ معنا أنَّ الاستسقاء له ثلاث صورٍ.

والتَّراويح فعله النَّبيُّ عَيْكُ ثمَّ تركه، لا تَرْكَ زُهْدٍ وَعَدَمِ مَشْرُوعيَّةٍ؛ وإنَّمَا تركه خشيةَ أن يُفْرَضَ على أُمَّة محمَّدٍ عَيْكُم، وسيأتي تفصيله في محلِّه.

ثمَّ قال: «ثُمَّ وِثْرٌ» وهو أفضل السُّنن الَّتي يصلِّيها المرء وحده على الإطلاق، فأفضلُ صلاةٍ يُصلِّيها المرء على الإطلاق هي صلاة الوتر؛ ولذلك ما ترك النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ صلاة الوتر لا في حضرٍ ولا في سفرٍ، وما زال أهل العلم يقولون: إنَّ الَّذي لا يُحَافِظُ على الْوِتر رجلُ سوءٍ.

وبعض أهل العلم - كأبي حنيفة النُّعهان - كان يرى أنَّ صلاة الوتر واجبة، وليست فرضًا؛ لأنَّه يُفَرِّقُ بين الفرض والواجب، فيرى أنَّ الوتر واجبٌ، ولهم في ذلك مؤلَّفاتٌ، ونقاشٌ بين أصحابه وبين جمهور العلماء في هذه المسألة.

إِذًا فالمقصود أنَّ صلاة الوتر من آكد السُّنن، بل هو أفضل السُّنن الَّتي تُصَلَّى على الانفراد.

عندنا هنا مسألةٌ مهمِّةٌ، أريد أن أبيِّنَها: أنَّ كثيرًا من الإخوان يظنُّ أنَّ الوتر إنَّها هو ركعةٌ واحدةٌ، وهذا من حيث اللُّغة صحيحٌ؛ فإنَّ الوتر قد يكون ركعةً، ولكنَّ الوتر الَّذي جاء فضله، وحافظ عليه النَّبيُّ عَلِيْكُم، وتكلَّم العلهاء عنه، قد يكون ركعةً، وقد يكون أكثرَ، فقد يكون الوتر

أكثرَ من ركعةٍ، قد يكون ثلاثًا بسلامين أو بسلامٍ، وقد يكون خمسًا، وقد يكون سبعًا، وقد يكون عبَّاسِ. يكون إحدى عشْرةَ، وقد يكون ثلاثَ عشْرةَ، كها جاء في بعض طرق حديث ابن عبَّاسِ.

إذًا الوتر ليس هو الرَّكعة الأخيرة فقط، بل الوتر قد يكون ركعةً، وقد يكون أكثرَ، بحسب عادة المرء.

والمسألة المهمّة الَّتي أريد أن تفرِّق بينها: أنَّ هناك فرقًا بين «الوتر» وبين «قيام اللَّيل»، كثيرٌ من الإخوان إنَّما دخل عليه الاستشكال في هذا الباب؛ بسبب عدم تفريقه بين «الوتر» وبين «قيام اللَّيل».

«قيام اللَّيل»: كلُّ ما يُصَلَّى من بعد صلاة المغرب إلى طلوع الفجر، كلُّ هذا يُسَمَّى: «قيام ليلِ».

وأمَّا «الوتر» فهو ما يَخْتِمُ المرء به صلاتَه، إمَّا أن تكون ركعةً، أو ثلاثًا، أو خمسًا، أو نحو ذلك.

إذًا رجلان كلاهما يصلِّي ثلاثَ عشْرةَ ركعةً، وكلا الثَّلاثَ عشْرةَ قيام ليلٍ، أحدهما وترُه ركعةٌ واحدةٌ، والآخر وترُه إحدى عشرةَ ركعةً، نفس عدد الرَّكعات، وكلُّها تُسَمَّى: «قيام ليلٍ»، كلُّ الثَّلاث عشْرةَ، لكنَّ الأوَّل الَّذي وتره ركعةٌ، كلَّ يومٍ لا يحافظ إلَّا على ركعةٍ واحدةٍ فهي وترُه الَّذي لا يتركه.

وأمَّا الثَّاني فإنَّه يحافظ على إحدى عشْرةَ ركعةً، هذا وتره الَّذي لا يتركه، والرَّكعتان الأُخْرَيَان هذه داخلةٌ في «قيام اللَّيل».

التَّفريق بين «قيام اللَّيل» وبين «الوتر» هذا مهمٌّ جدًّا، وهو مستقرُّ عند جميع الفقهاء، ليس خاصًّا بمذهبٍ دون آخرَ، بل هو مستقرُّ عند جميع أهل العلم -رحمهم الله تعالى.

#### ما الفرق بينهما؟

## الفرق من جهات عدَّةٍ:

- «قيام اللَّيل» يبدأ وقته من بعد صلاة المغرب، وأمَّا «الوتر» فيبدأ وقته بعد صلاة العشاء.
- من الفروق أيضًا، أنَّ «الوتر» يُسْتَحَبُّ ألَّا يُزَادَ على إحدى عشْرة ركعةً، بينها «قيام اللَّيل» صَلِّ ما شئت، صلاة اللَّيل مثنى، فتصلِّ ما شئت.
- صلاة «الوتر» تُصَلَّى في الحضر والسَّفر، وأمَّا «قيام اللَّيل» فإنَّه من النَّوافل المطلقة الَّتي إذا شقَّ على المرء فعلُها في السَّفر تَركَها.
- «الوتر» يُقْضَى لمن أصبح [عليه] الصُّبح ولم يصلِّه فيقضيه، إمَّا أنَّه يقضيه بعد طلوع الفَّمس -وسنتكلَّم عن قضاء الفجر، أو أنَّه يقضيه بعد صلاة الفجر وطلوع الشَّمس -وسنتكلَّم عن قضاء «الوتر» بعد قليلِ-بينها «قيام اللَّيل» لا يُقْضَى.
- «الوتر» في الغالب يكون المرء محافظًا عليه ملازمًا، بينها «قيام اللَّيل» على حسب القوَّة والنَّشاط والضَّعف وهكذا.

# إذًا يجب أن نفرِّق بين «الوتر» وبين «قيام اللَّيل»، وأنَّ بينهما عمومًا وخصوصًا مطلقًا، فكلُّ «وترٍ» «قيامُ ليلٍ»، وليس كلُّ «قيام ليلٍ» «وترًا».

ومثله يُقَالُ أيضًا في «التَّراويح»، «التَّراويح» ليست «وترًا»، «التَّراويح» شيء و «الوتر» شيءٌ مختلفٌ، لكنَّ «التَّراويح» قيام ليلٍ، هو من «قيام اللَّيل»، سيأتي هذا في كلام المصنِّف.

قال: (ثُمَّ وِتْرُ يُفْعَلُ بَيْنَ العِشَاءِ وَالفَجْر)، أي أنَّ وقت صلاة «الوتر» بين العشاء والفجر.

الدَّليل على ذلك عددٌ من الأحاديث، منها:

ما ثبت في الصَّحيحين من حديث عائشة ﴿ قَالَ النَّبِيَّ عَلِيلُهُ كَانَ يُصَلِّي بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً ».

وهذا نصُّ على أنَّ «الوتر» إنَّما يكون بعد صلاة العشاء.

وفي «المسند»، وعند التِّرمذيِّ، وابن ماجه، وغيرهم من حديث خارجةَ بنِ حذيفةَ وَابِنُ مَاجه، وغيرهم من حديث خارجةَ بنِ حذيفةَ وَابِنُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ الل

هذان الحديثان نصُّ على وقت صلاة «الوتر»، وأنَّه بين العشاء والفجر، هذا من حيث الدَّليل. أمَّا من حيث الفقه، فإنَّ عندنا مسائلَ:

المسألة الأُولى: نقول: متعلِّقةٌ بابتداء الوتر.

والمسألة الثَّانية: نقول: متعلِّقةٌ بانتهائه.

فنبدأ بابتداء الوتر، ذكر المصنِّف هنا أنَّ ابتداءه يكون من بعد العشاء، بين العشاء والفجر.

وقوله: (الْعِشَاء)، المراد بها أيْ صلاة العشاء، وبناءً عليه فإنَّه لو جُمِعَتْ صلاة العشاء مع المغرب في وقت الأُولِي فإنَّ الوتر يُصَلَّى في هذا الوقت.

ومفهومه لو أُخِّرَتْ صلاة العشاء إلى آخر وقتها المختار ثلث اللَّيل فإنَّ كلَّ وترٍ يُصَلَّى قبل صلاة العشاء لا يُسَمَّى: «وترًا»، ولا يُجْزِئُ صاحبَه، يُعْتَبَرُ من النَّفل المطلق، وهكذا.

إذاً ابتداؤه يكون بعد صلاة العشاء، سواءً كان هناك جمع تقديمٍ أو تأخيرٍ، وبناءً على ذلك فلا يصحُّ قبله.

[الأمر الثَّاني:] أنَّ الفقهاء قالوا: بعد العشاء، أي بعد صلاة العشاء إلى الفجر، ولم يجعلوا العبرة بأنْ يكون بعد السُّنَّة الرَّاتبة، ولذلك قال الفقهاء -وهذا نصَّ عليه منصورٌ: إنَّ صلاة الوتر قبل السُّنَّة الرَّاتبة جائزٌ؛ لكنَّه خلاف الأوْلى، ليس مكروهًا؛ لأنَّه جاء في وقته.

ويجوز أنَّ المرء يُصَلِّي بعد الوتر، وخاصَّةً ذوات الأسباب مثل: السُّنَّة الرَّاتبة للعشاء.

ولذلك قالوا: إنَّ تقديم الوتر على السُّنَّة الرَّاتبة جائزٌ؛ لكنَّه خلاف الأَوْلى، هذا ما يتعلَّق بابتداء الوقت.

المسألة الثَّانية: متعلِّقةٌ بانتهاء الوقت، والمؤلِّف هنا نصَّ على أنَّ انتهاء الوقت هو الفجر، والمراد بالفجر على المشهور، هو طلوع الفجر، أي الفجر الصَّادق الَّذي يكون وقتًا لدخول صلاة الفجر؛ لأنَّ من الفقهاء من يقول -وسنعرف فائدتها بعد قليلٍ: إنَّ المراد بالفجر أي صلاة الفجر، وهي روايةٌ اختارها المُوفَّقُ، لكنَّ المعتمد الأوَّل.

ما الَّذي ينبني على أنَّ انتهاء وقته إنَّما هو بطلوع الفجر؟ نقول: إنَّه إذا طلع الفجر ولم يصلِّ المرء الوتر، فإنَّه لا يصلِّه بعده، إلَّا على سبيل القضاء، ومن الَّذي يقضي الوتر؟ الَّذي اعتاد على الصَّلاة لهذه الرَّكعة أو لهذه الرَّكعات، شخصٌ دائمًا لا يصلِّ وتره إلَّا بعد خروج وقته، نقول: إنَّ هذا ليس قضاءً، القضاء هو المعتاد الَّذي اعتاد على صلاةٍ معيَّنةٍ فإنَّه يقضيها إذا تركها بسبب غلبة عينه أو نحو ذلك.

متى يكون قضاء الوتر؟ نقول: قضاء الوتر؛ إنْ قَضَيْتَه بعد أذان الفجر وقبل صلاة الفجر، فيجوز لك قضاء وِتْرِكَ الَّذي اعتدت على الصَّلاة عليه، إنْ كانت خمسًا تُصَلِّيها خمسًا، سبعًا تُصَلِّيها سبعًا، وهكذا، يُشْرَعُ لك أنْ تقضيَ الوتر قبل صلاة الفجر على هيئته، يعني لا تزيد ركعةً أخرى.

وقد ثبت ذلك عن عشرةٍ من أصحاب النَّبِيِّ عَيْقِكُمُ كَمَا حَكَاهُ عنهم محمَّد بن نصرٍ المروزيُّ في «قيام اللَّيل»، فإنْ صلَّى الفجر فإنَّه لا يُشْرَعُ قضاء الوتر إلَّا بعد طلوع الشَّمس؛ لأنَّ هذا وقت نهي، ولا يُقْضَى فيه السُّنن الرَّواتب، وسنتكلَّم -إن شاء الله-في أوقات النَّهي في آخر الباب.

المسألة الأخيرة: في أفضل أوقات الوتر؛ أفضل أوقات الوتر هي أفضل أوقات قيام اللَّيل، وهي تُفْضُلُ باعتبارَيْنِ:

<sup>-</sup> باعتبار الوقت.

- وباعتبار الحال.

فها كان تهجُّدًا أفضل ممَّا لم يكن تهجُّدًا، معنى تهجُّد أنْ يكون الوتر وقيام اللَّيل بعد هجْدة، أي بعد نوم ولو يسير، ولذلك كان داود عليك ينام نصف اللَّيل، ويقوم ثلثه، وينام نصفه، فيكون تهجُّدًا، أي بعد نوم، وأنْ يتبعه نومٌ.

إذًا فباعتبار الحال أفضل قيام اللَّيل -وأفضل قيام اللَّيل هو الوتر:

- ما كان سابقًا له نومٌ و لاحقًا له نومٌ.
- ثم عليه ما كان يسبقه نوم، بأنْ يكون في آخر اللَّيل.
- ثمُّ يليه ما يكون قبل النَّوم، بحيث يكون نومٌ بعده؛ لحديث أبي هريرةَ: «أَوْصَانِي خَلِيلِي بِثَلَاثٍ وَمِنْهَا: أَنْ أُوتِرَ قَبْلَ أَنْ أَنَامَ» إذًا هذا باعتبار الحال.

باعتبار الوقت الثُّلث الأخير، وسنتكلَّم عنه -إن شاء الله-في محلِّه.

#### [المتن]

قال ﷺ: (وَأَقَلُّهُ رَكْعَةٌ، وَأَكْثَرُهُ إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً، وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ، وَإِنْ أَوْتَرَ بِخَمْسٍ أَوْ سَبْع لَمْ يَجْلِسْ إِلَّا فِي آخِرِهَا).

# [الشرح]

قال: (وَأَقَلُّهُ رَكْعَةُ)، أَيْ أَقَلُ الوتر ركعةُ واحدةٌ، والدَّليل على ذلك أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ -كها ثبت عند أحمد من حديث أبي أيوبَ ﴿ فَهَنْ شَاءَ أَنْ يُوتِرَ بِخَمْسٍ فَلْيَفْعَلْ، وَمَنْ شَاءَ أَنْ يُوتِرَ بِثَلَاثٍ فَلْيَفْعَلْ، وَمَنْ شَاءَ أَنْ يُوتِرَ بِرَكْعَةٍ فَلْيَفْعَلْ».

وقد ثبت أيضًا في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «الْوِتْرُ رَكْعَةٌ مِنَ آخِرِ اللَّيْلِ» فدلَّ ذلك على أنَّ أقلَّه ركعةٌ، فهي مُجْزِئَةٌ.

قال: (وَأَكْثَرُهُ) أَيْ وأكثر الكهال فيه؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ كان يصلِّي هذه الإحدى عشرة، تقول عائشة وَكُنْ : «وَلَـمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَيْكُمْ يَزِيدُ عَلَيْهَا لَا فِي حَضَرٍ وَلَا فِي سَفَرٍ»، فدلَّنا ذلك على أنَّه أكمل ما يُصَلَّى من الوتر.

وهذا يدلُّنا على أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ لازم الإحدى عشرة ركعةً؛ مع أنَّه كان يصلِّي اللَّيل كلَّه أحيانًا، وكان يطيل الصَّلاة حتَّى تتفطَّر قدماه، كناية عن طول القيام، وكثرة الرَّكعات، فدلَّ أحيانًا، وكان يطيل الصَّلاة حتَّى تتفطَّر قدماه، كناية عن طول القيام، وكثرة الرَّكعات، فدلَّ ذلك على أنَّ الوتر هو الَّذي يكون إحدى عشرة ركعة، وإلَّا فالمظنون بالنَّبِيِّ عَيْكُمُ أنَّه يصلِّي أكثر من ذلك، وهو المجزوم ولا شكَّ.

بل قد ثبت في الصَّحيح أنَّه صلَّى ثلاث عشرة ركعةً؛ كما في حديث ابن عبَّاسٍ: «صَلَّى رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ، ثُمْ رَكْعَتَيْنِ، ثُمْ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ رَكْعَتَيْنِ، ثُمْ رَكُعْتَيْنِ، ثُمْ رَكْعَتَيْنِ، وَلَمْ يَعْتَيْنِ مِ لُعْمَلِيْنِ مِنْ إِلَيْ عَلْمَ لَعْمَ لَعْمَ لِعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَهِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لُعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعْلِمِ لَعِلْمِ لَهِ لَعْلَمْ لِلْمِ لَعْلِمِ لَهِ لَهِ لِمِ لَعْلِمِ لَهِ لَهِ لِعِلْمِ لَهِ لَهِ لَعْلِمُ لِمُ لِعُلْمِ لَعْلِمِ لَهِ لَعْلِمُ لَعْلِمُ لَعْلِمُ لِعِلْمِ لَعْلِمُ لِعِلْمِ لَعْلِمُ لِعِلْمِ لَعِلْمِ لَعْلِمِ لَعِلْمُ لِعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمُ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمِ لِعِلْمِ لَعِلْمِ لِعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمِ لَعِلْمِ لِعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمِ لَعِلْمُ لِعِه

وفي بعض نسخ البخاريِّ زاد: «رَكْعَتَيْنِ»، ليست في جميع النُّسخ وإنَّما في بعضها كما في «اليونينيَّة»، فدلَّ على أنَّه صلَّى خمسَ عشْرةَ ركعةً، وتره منها إحدى عشرةَ وما زاد فإنَّما هو من قيام اللَّيل عَيْالِيُّهِ.

قال: (مَثْنَى مَثْنَى)، أي أنَّ السُّنَّة في الوتر وأفضلها أنْ يكون مثنى مثنى؛ لما جاء في عموم حديث ابن عمرَ في الصَّحيحين: «صَلَاةُ اللَّيْلِ مَثْنَى مَثْنَى».

وقوله: (مَثْنَى مَثْنَى)، أيْ يصلِّي ركعتين، ثمَّ يسلِّم بعد تشهُّدٍ، ثمَّ ركعتين، ثمَّ يسلِّم.

قيام اللَّيل يجوز أن يكون أربعًا، لكنَّه خلاف الأَوْلَى، كما سبق معنا، وأنَّه مكروهٌ على المشهور، والأفضل أن يكون ثنتين ثنتين، أمَّا الوتر فإنَّ هيئته هكذا، يكون مثنى مثنى، إلَّا أنْ تُدْمَجَ مع الوتر (١) فتكون ثلاثًا أو خمسًا أو سبعًا، كما سيذكر المصنِّف.

قال (وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ)، أي يصلِّي اللَّيل مثنى مثنى، ثمَّ يُوتِرُ بواحدةٍ؛ لما جاء في الصَّحيح من حديث عائشة وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ»، أي أَي عَلَيْ النَّبِيَّ عَلِيْ النَّبِيَّ عَلِيْهُ «كَانَ يُصَلِّي إِحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ»، أي ثنتين ثنتين، ثمَّ يُوتِرُ بعد ذلك ركعة واحدةً.

وما جاء من حديث عائشة ﴿ عَالَيْ النَّبِي عَلَيْهُ ﴿ كَانَ يُصَلِّي أَرْبَعًا فَلَا تَسَلْ عَنْ حُسْنِهِنَّ وَطُولِهِنَّ ﴾ فالمراد ليس أنَّها أربعٌ بتسليمٍ واحدٍ، وإنَّما أربعٌ بهيئةٍ معيَّنةٍ، يصلِّيها النَّبيُّ عَلِيْهُ بطولٍ معيَّنٍ.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلها: (مع قيام اللَّيل)، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

ومع ذلك فإنَّ احتمال أنْ يكون أربعًا بتسليم واحدٍ؛ جعل الفقهاء يقولون: يجوز أنْ تُصَلَّى أربعٌ بتسليمةٍ واحدةٍ، لكنَّ عموم حديث ابن عمرَ يدلُّ على أنَّ الأفضل أنْ تُصَلَّى ركعتين ركعتين.

قال: (وَإِنْ أَوْتَرَ بِخَمْسٍ أَوْ سَبْعٍ لَمْ يَجْلِسْ إِلَّا فِي آخِرِهَا)، يعني يجلس في التَّشهُّد الأخير؛ لل جاء من حديث أمِّ سلمةَ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ «كَانَ يُوتِرُ بِخَمْسٍ، أَوْ سَبْعٍ لَا يَفْصِلُ بِسَلَامٍ»، وَإِنَّمَا يَجْلِسُ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي آخِرِهَا، فَتَكُونُ لَهُ جَلْسَةٌ وَاحِدَةٌ.

ومثله أيضًا لو أوتر بثلاثٍ، لم يذكر المصنِّف بثلاثٍ، هي نفس الحكم لو أوتر بثلاثٍ، فإنَّ الأفضل في حقِّه أنْ يصلِّيها بتشهُّدٍ واحدٍ، وأمَّا بتشهُّدَيْنِ فإنَّها مكروهةٌ، وسنشير لها في كلام المصنِّف.

#### [المتن]

قال ﴿ النَّالَهُ النَّالِيَةِ : (وَبِتِسْعِ يَجْلِسُ عَقِبَ النَّامِنَةِ، وَيَتَشَهَّدُ وَلَا يُسَلِّمُ، ثُمَّ يُصَلِّي التَّاسِعَة، وَيَتَشَهَّدُ وَلَا يُسَلِّمُ، وَأَدْنَى الكَمَالِ ثَلَاثُ رَكَعَاتٍ، بِسَلَامَيْنِ، يَقْرَأُ فِي الأُولَى: «سَبّحْ»، وَفِي الثَّانِيَةِ: «الْإِخْلَاصَ»، وَيَقْنُتُ فِيهَا بَعْدَ الرُّكُوعِ، وَيَقُولُ: «اللّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَن الكَافِرُونَ»، وَفِي الثَّالِثَةِ: «الْإِخْلَاصَ»، وَيَقْنُتُ فِيهَا بَعْدَ الرُّكُوعِ، وَيَقُولُ: «اللّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَن هَدَيْتُ، وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافِيتَ، وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ، وَبَارِكْ لِي فِيهَا أَعْطِيتَ، وَقِنِي شَرَّ مَا هَدَيْتُ، وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافِيتَ، وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ، وَبَارِكْ لِي فِيهَا أَعْطِيتَ، وَقِنِي شَرَّ مَا قَضَيْتَ، إِنَّهُ لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ، وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ، بَبَارَكْتَ رَبّنَا قَضِي وَلا يُقْضَى عَلَيْكَ، إِنَّهُ لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ، وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ، بَبَارَكْتَ رَبّنا وَتَعَالَيْتَ، اللّهُمَّ إِنّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِعَفُوكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَبِكَ مِنْكَ، لَا أُحْمِي وَتَعَالَيْتَ، اللّهُمَّ إِنّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِعَفُوكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَبِكَ مِنْكَ، لَا أُحْمِي وَتَعَالَيْتَ، اللّهُمَّ إِنِي أَعْدِدُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِعَفُوكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَبِكَ مِنْكَ، لَا أُحْمِي

#### [الشرح]

قال: (وَبِتِسْعِ يَجْلِسُ عَقِبَ الثَّامِنَةِ، وَيَتَشَهَّدُ وَلَا يُسَلِّمُ، ثُمَّ يُصَلِّي التَّاسِعَة، وَيَتَشَهَّدُ وَلَا يُسَلِّمُ، ثُمَّ يُصلِّي التَّاسِعَة، وَيَتَشَهَّدُ وَلَا يُسَلِّمُ)، [يعني] وإنْ أراد أنْ يصلِّي تسعًا سَرْدًا، فيجوز له ذلك، كها في الصَّحيح، من حديث عائشة وَ الكَنْ يصلِّي ثهانيًا متواليةً من غير جلوسٍ، ثُمَّ يجلس بعد ذلك، ثُمَّ يقوم يأتي بواحدةٍ، ثُمَّ يجلس مرَّة أخرى للتَّشهُّد، فيكون جلس مرَّتين، وسلَّم سلامًا واحدًا، وهذا في

«مسلم»، من حديث عائشة: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ كَانَ يُصَلِّي تِسْعَ رَكَعَاتٍ لَا يَجْلِسُ إِلَّا فِي الثَّامِنَةِ»، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ يَنْهَضُ وَلَا يُسَلِّمُ، فَيُصَلِّي التَّاسِعَةَ بَعْدَ ذَلِكَ.

قال: (وَأَدْنَى الكَمَاكِ) أَيْ في الوتر، أن يكون ثلاث ركعاتٍ؛ لأنَّ بعض أهل العلم، كره أنَّ المرء يُوتِرُ بركعةٍ واحدةٍ، فلابدَّ أن يشفع معها ثنتين أُخْرَيَيْنِ، فتكون ثلاثًا، فمن باب مراعاة خلاف بعض أهل العلم، لم يكرهوا الواحدة، وإنَّما قالوا: الأفضل وأدنى الكمال أن تكون ثلاثًا.

قال: وَأَنْ تَكُونَ (بِسَلَامَيْنِ) هذا هو الأفضل، أن تكون بسلامين، لما ثبت من حديث ابن عمر وَ الله عند الدَّار قطنيِّ أنَّه قال: «افْصِلْ بَيْنَ الْوَاحِدَةِ وَالثِّنْتَيْنِ بِسَلَام».

وكان ابن عمرَ إذا فصل بينها بالسَّلام، تكلُّم صِّيُّكُ.

ثُمَّ يليها في الأفضليَّة، أن يصلِّيها سردًا، بسلامٍ واحدٍ، كهيئة الخمس والسَّبع.

ويُكْرَهُ عندهم كراهةً شديدةً، أن يجعل فيها تشهُّدين، كما ذهب لذلك أبو حنيفةَ النُّعمان.

أبو حنيفة يرى أنَّ الأفضل صيغ التَّشهُّد<sup>(۱)</sup> كصلاة المغرب، وهذا عند فقهائنا مكروهُ؛ لأنَّه لم يصحَّ حديثٌ فيه مطلقًا، حتَّى ابن عمرَ، هم ينقلون عن ابن عمرَ، بل الثَّابت عن ابن عمرَ، أنَّه أمر، قال: «افْصِلْ بَيْنَ التَّسْلِيمَتَيْنِ وَالتَّسْلِيمَةِ».

نعم رُوِيَ عن ابن عمرَ أنَّه صلَّى ثلاثًا بتشهُّدٍ واحدٍ، وبسلامٍ واحدٍ، لا بتشهُّد يُنِ، ولذلك فإنَّ بعضًا من العلهاء، من أصحاب الإمام أبي حنيفة، لَّا وجد هذا الأثر في كتب الحنفيَّةِ، قال: لم أجده مسندًا، والوقوف عند السُّنَّة وما نُقِلَ من الأثر، أَوْلَى من خلاف ذلك، وهذا كلام بدر الدِّين العينيِّ في شرحه على «الهداية»، وابن أبي العزِّ وغيرهم.

١.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعل المراد: (أفضل صور الوتر)، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

قال: (يَقْرَأُ فِي الْأُولَى) أي من الرَّكعات الثَّلاث الأخيرة، وهو أدنى الكهال، لمن أراد أن يقتصر على الكهال، يقرأ بـ «سبِّح» أيْ: ﴿سَبِّح اَسْمَ رَبِّكَ اَلْأَعْلَى ﴾ ودليلها ما جاء عند الإمام أحمدَ والتِّرمذيِّ، من حديث أُبيِّ بن كعبٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَبْلِهُ كَانَ يُوتِرُ بـ ﴿سَبِّح اَسْمَ رَبِّكَ اَلْأَعْلَى ﴾ وفي الثَّانية بـ «الإخلاص»، وله شاهدٌ أيضًا عند أحمدَ من حديث ابن عبَّاسِ.

قول المصنِّف: (وَيَقْنُتُ) المراد بالقنوت هو الدُّعاء، ومن لازِمِ القنوت أن يكون في قيامٍ، ولذلك القنوت له معنيان:

[الأوَّل:] القيام كقول الله عَظَّا: ﴿ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾.

والأمر الثَّاني: الدُّعاء الَّذي يكون حال القيام، فيُسَمَّى: «قنوتًا».

هذا القنوت يُشْرَعُ في الوتر، ولذلك قال المصنِّف: (وَيَقْنُتُ فِيهِا) أَيْ في الرَّكعة الأخيرة من الوتر.

وقوله: (وَيَقْنُتُ) أَيْ يُشْرَعُ ويُسْتَحَبُّ، فظاهر كلام المصنِّف -وهو المعتَّمد عند المتأخِّرين-أنَّ القنوت مُسْتَحَبُّ في السَّنة كلِّها، في رمضانَ وفي غيره.

قالوا: وما جاء عن أُبِيٍّ فَيْكُ أَنَّه كان يترك القنوت في نصف رمضانَ، ويقنت في آخره، وحكاه ميمون بن مهرانَ، عن الصَّحابة، فميمون إنَّما حكى فعل أُبِيِّ بن كعبٍ، وأُبِيُّ فَيْكُ إِنَّما كان هذا اجتهادًا منه، وقد جاء في عموم حديث الحسن البصريِّ، عند أحمدَ والتَّرمذيِّ: «أَنَّ النَّبيُّ عَيْكُمُ أَمَرَ الْحَسَنَ أَنْ يَقُولَ فِي قُنُوتِهِ...»، فجعل القول في القنوت.

ولذلك استحبَّ فقهاؤنا أن يكون القنوت في السَّنة كلِّها.

طبعًا عندهم استثناءٌ دائمًا، أنَّ ترك السُّنَّة قد يكون سنَّة أحيانًا، لأسبابٍ، منها إذا ظنَّ وجوبها، وإذا شقَّ على المرء فيها الفعل، ونحو ذلك.

قال: (وَيَقْنُتُ فِيهَا بَعْدَ الرُّكُوعِ) إذًا عرفنا القنوت، وأنَّه يدلُّ على الاستحباب مطلقًا، وأنَّ المراد فيها أي في الرَّكعة الأخيرة من الوتر، سواءً كانت واحدةً أو أكثر.

قال: (بَعْدَ الرُّكُوعِ) الأفضل أن يكون القنوت بعد الرُّكوع، وقد ثبت بذلك الأحاديث في الصَّحيحين، حديث أبي هريرة وغيره، بل أكثر الأحاديث الواردة عن النَّبيِّ عَيْكُمْ هي أنَّه قنت بعد الرُّكوع لا قبله.

نعم رُوِيَ في بعض الأخبار عند أبي داودَ: «أَنَّه قَنَتَ عَيِّكُمْ قَبْلَ الرُّكُوعِ»، وهذا الحديث - وهو كونه قنت قبل الرُّكوع-أعلَّه جماعةٌ كالبيهقيِّ والخطيب البغداديِّ، وقالوا: إنَّها معلولةٌ.

لكن قد ثبت عن عمر وصلى الله عند قبل الرُّكوع، فهذا يدلُّنا على أنَّه يجوز القنوت قبل الرُّكوع، وبعده، ولا نقول: إنَّ القنوت الرُّكوع، وبعده، ولا نقول: إنَّ القنوت قبله مكروهُ، لا، لكنَّه خلاف الأَوْلَى حينذاك، إذًا هذا ما يتعلَّق بقوله: (يقنت بعد الرُّكوع).

قال: (وَيَقُولُ) أي ويقول الْـمُوتِر، سواءً كان إمامًا، أو مأمومًا، يقول: هذا الدُّعاء، والسُّنَّةُ إذا أراد أن يقول هذا الدُّعاء، أن يرفع يديه، ومرَّ معنا أنَّ رفع اليدين عمومًا، لها أربعُ صورٍ: صورٍ تعليدين معًا، لا رفع الإصبع لها أربعُ صورٍ:

الصُّورة الأُولى -وهي المستحبَّة في الصَّلاة: أن يجعل كفَّيْهِ قِبَلَ وجهه، وقِبَلَ السَّماء، هذه أفضل هيئات رفع اليدين في الصَّلاة، بأن يجعلها أمام صدره، وأن يكون بطون الكفَّيْن إلى السَّماء -بهذه الصُّورة (۱) -قالوا: لأنَّه إذا جعلها بهذه الهيئة، فسيكون بصره مُطأُطِئًا، كما فعل النَّبيُّ عَيْلِيُّهُ فكان يُطأُطئُ بصره، فيكون مُطأُطئًا لبصره، وتكون كفَّاه متَّجهةً إلى السَّماء، وهذه أفضل الصِّيغ.

<sup>(</sup>١) رفع شيخنا -حفظه الله-يديه مُمَثِّلًا الصُّورة، وهكذا فيها يأتي عندما يقول: بهذه الصورة او الهيئة، فلن أشير إليها مرةً أخرى فَتَنَبَّهُ.

الصُّورة الثَّانية: قالوا: أن يجعل بطن كفَّيْهِ قِبَلَ وجهه، وأطراف أصابعه إلى السَّماء، فتكون الكفَّانِ ليس جهة الصَّدر، وإنَّما تكون الكفَّان قِبَلَ الوجه، مقابل الوجه –على هذه الهيئة-فيجعلها أمام وجهه، وينظر المرء لباطن كفَّيه.

فهذه يكون هناك تعارضٌ عند المصلِّي، إمَّا النَّظر أمام وجهه وهو مباحٌ، لكن فيه استحبابٌ للنَّظر لباطن الكفَّيْنِ، أو أن يكون مُطَأْطِئًا ناظرًا لمسْجَدِه، ولذلك قالوا: إنَّ تلك أَوْلى، الأُولى أَوْلى من الثَّانية.

الصُّورة الثَّالثة: قالوا: أن يكون المرء قد جعل باطن كفَّيه إلى السَّماء، وظاهر الكفَّين و الطَّهر الطَّهر اللَّذي فيه الأظافر وظاهر الكفَّين قِبَلَ وجهه، ذكر بعض أهل العلم كابن رجبٍ، أنَّ بعض النَّاس فَهِمَ أنَّه يجعلها هكذا، بأن يجعلها على صدره، وظاهر كفَّيه إلى وجهه، يعني يجعل يديه أمامه، ويجعل ظاهرهما بهذه الصُّورة، بعض النَّاس فَهِمَ ذلك -من الفقهاء وليس من العوامِّ -من الفقهاء فَهِمَ هذه الصُّورة، قال: لكي يجعل ظاهر كفَّيه إلى السَّماء، فجعل ظاهر الكفَّين في الحقيقة إلى السَّماء، وإلى وجهه، والصَّواب أنَّ المراد بأنْ يجعل ظاهر كفَّيه إلى الوجه. السَّماء، هو أن يجعلها فوق رأسه، فيكون ظاهر الكفَّيْنِ إلى السَّماء، وباطن الكفَّين إلى الوجه.

هذه هي الصُّورة الثَّالثة، وهي تكون دائمًا عند الرَّهبة؛ لأنَّ الدُّعاء، كما قال أبو جعفرٍ الصَّادق، ونقلها عنه السَّرخسيُّ، أنَّ دعاء الرَّغبة ببطون الأكفِّ، ودعاء الرَّهبة بظهور الأكفِّ، كأنَّك تقول: يا ربِّ، ارزقني، فتتفاءل أن يصل إلى كفَّيك.

الصُّورة الرَّابعة: أن تجعل باطن الكفَّيْنِ إلى السَّماء، وظاهرهما إلى الوجه، إذًا إمَّا أن يكون الظَّاهر إلى السَّماء، والظَّاهر إلى الوجه، وفي الظَّاهر إلى السَّماء، والظَّاهر إلى الوجه، وفي كلا الحالتين تكونان فوق الرَّأس، هذه خلاف الأَوْلى في الصَّلاة، لماذا؟ لأنَّه يتعارض الالتفات

ورفع البصر إلى السَّماء، والنَّظر مُطَأْطِئًا، ولذلك الأَوْلى أن تكون اليدان كما ذكرت لكم قبل قليل.

قال: (وَيَقُولُ) قوله: (وَيَقُولُ) إذًا يتلفظُّ، ومرَّ معنا أنَّ القول يكون إمَّا بها يُسْمِعُ نفسه، أو بمجرد مطلق الكلام، على الرِّوايتين المشهورتين.

وقوله: (وَيَقُولُ) يُسْتَحَبُّ فيه الجهر زيادةً على سماع نفسه، إن كان إمامًا؛ لأنَّ المأموم إذا أمَّن فكأنَّما دعا، كما قال الله عَن موسى وهارونَ عَلَيْا السِّلانِ: ﴿ قَدْ أُجِيبَت دَّعُوتُكُما ﴾ [يونس: ١٩]، وكان موسى يدعو، وهارون يُؤمِّنُ، ولذلك يُسْتَحَبُّ للإمام أن يجهرَ، لِيَسْتَمِعَ له المأموم فيُؤمِّن.

قال: (يَقُولُ: اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ) قوله: (اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ) هذا هو الموافق لحديث الحسن المُّيُّةُ، عند التِّرمذيِّ وأحمدَ وغيرهم.

والفقهاء يقولون: يُسْتَحَبُّ الإفرادُ، إذا كان المصليِّ منفردًا، وأمَّا إذا كان المصليِّ إمامًا، فإنَّه لا يُفْرِدُ، وإنَّما يأتي بصيغة الجمع: «اللَّهُمَّ الهُدِنَا»؛ لأنَّهم منعوا في القنوت، أن يدعو الإمام لنفسه، لا في الصِّيغة ولا في الحقيقة، وأنا أقول: في الحقيقة لماذا؟ لأنَّ أحد الأئمَّة دعا لنفسه، ودعا على من ظلمه هو في صلاته جهرًا، وفقهاؤنا يقولون: تبطل الصَّلاة به، ظلمه واحدُّ، فصلي الفجر، ثمَّ قنت عليه، لمن ظلمه، فصلاتكم باطلةٌ، أعيدوا صلاتكم، هذا موجودٌ، أنا شئِلْتُ عنه بعينه، فالإمام ما يدعو لنفسه، وإنِّما يدعو في القنوت بصيغة الجمع.

قال: (اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ) فيمن بمعنى: مع من هديت.

قال: (وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ) عافني أيضًا فيمن عافيت، عافيت في دينه، وبدنه، ودنياه.

قال: (وَتُولَّنِي فِيمَنْ تُولَّيْتَ) تولَّني اجعلني من أهل ولايتك، وهذا يدخل في عموم حديث النَّبِيِّ عَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ».

والنَّاس في ولاية الله عَلَى، ليسوا درجة واحدة، أنت كلَّم سألت الله عَلَى الولاية، فكلُّ مؤمنٍ وليُّ لله عَلَى ثمَّ تزداد ولايتُه بمحبَّة الله عَلَى له، كما في الحديث الصَّحيحين الَّذي ذكرتُه قبل قليل.

قال: (وَبَارِكُ لِي فِيهَا أَعْطَيْتَ) يشمل كلَّ ما أعطاه الله عَلَى، من مالٍ، ومن زوجٍ، ومن وقتٍ، ومن علمٍ، فبعض النَّاس قد يُعْطَى علمًا، لكن لا يُبَارَك له فيه، بل ربَّها كان هذا العلم ضدًّا، أو سببًا في ضلاله، ويكون سببًا في غيِّه، نسأل الله عَلَى السَّلامة.

ولذلك البركة مهمِّةٌ جدًا، دائمًا يسعى المرء لتحصيل أسباب البركة.

قال: (وَقِنِي شَرَّ مَا قَضَيْتَ) هذا من الأصول، عند أهل السُّنَّة في الإيهان بالقضاء والقدر، وأنَّ الله عَلَّ ما يَحْدُثُ شيءٌ إلَّا بقضائه، وإرادته الله الله عَلَّه ما يَحْدُثُ شيءٌ إلَّا بقضائه، وإرادته الله الله على الله الله على ال

# ونعلم أنَّ الكَتْبَ نوعان:

[النَّوع الأَوَّل:] الله عَجْكَ له كتابٌ عنده، لا يتغيَّر ولا يتبدَّل.

[النَّوع الثَّاني:] وعنده كتابٌ في السَّماء الدُّنيا، يُغَيِّرُ فيه ما شاء جلَّ وعلا، كما قال عَلَيُّ: هو الكتاب الَّذي تنظر فيمَحُوا اللَّهُ مَا يَشَاء ويُثِبَثُ وَعِندَه وَ أُمُّ الْكِتَابِ اللَّذي تنظر فيه الله عَلَى الله عَلَيْ ما يشاء ويثبت - فيزيد في العمر، ويزيد في الرِّزق ما شاء جلَّ وعلا، كما قال الله عَلَى: ﴿ لَهُ مُعَقِّبَتُ مِنْ البَّرِي يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ عَمَّفُطُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [الرَّعد: ١١].

إذًا أمرُ الله عَلَى هو قضاؤه النَّافذ، فقول: (وَقِنِي شَرَّ مَا قَضَيْت) إمَّا القضاء العامُّ، تُسَلِّمْني منه، أو أنَّ القضاء الَّذي موجودٌ في الكتاب الَّذي عندك عَلَى الَّذي لا يتغيَّر، هناك آخرُ موجودٌ في السَّماء الدُّنيا، فبالدُّعاء يتغيَّر القضاء؛ ولذلك جاء في الحديث: (وَلَا يَرُدُّ الْقَدَر، إِلَّا الدُّعَاءُ» المراد بالقدر: الكتاب الَّذي في السَّماء الدُّنيا، وأمَّا الكتاب الَّذي عند الله عَلَى فلا يتغيَّر.

علمُ الله ﷺ لا يتغيَّر ولا يتبدَّل، يعلم ما هو كائنٌ، وما لم يكن، لو كان كيف سيكون، وما سيكون، وما سيكون جلَّ وعلا، وعنده أمُّ الكتاب لا يتغيَّر ولا يتبدَّل، وإرادته نافذةٌ جلَّ وعلا، ولا يحدث في ملكه شيءٌ إلَّا بإرادته ومشيئته جلَّ وعلا.

ولكنَّ الكتابة، هناك كتابان يمحو الله ﷺ ما يشاء ممَّا في كتاب السَّماء الدُّنيا، وأمَّا الَّذي عنده فلا يتغرَّر.

قال: (إِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْك) إِنَّكَ تقضي جلَّ وعلا ولا يُقْضَى عليك، فالله عَلَى هو القاضي عَلَيْكَ ، ولا يُقْضَى عليه.

قال: (إِنَّه لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ) من والاه الله عَلَىٰ لا يَذِلُّ، وإنْ وُجِدَ له بعض المنقصة، في أمر دنياه، لكنَّ الذُّلَّ والصَّغار، إنَّما هو لغير المؤمنين، ولغير من والاهم الله عَلَىٰ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَ

قال: (وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ) هذه مفهومةٌ من السَّابقة، وقد جاءت في بعض ألفاظ الحديث، عند أبي داود -الشَّيخ منصورٌ ذكر أنَّها عند البيهقيِّ -لكنَّ في النُّسخ المطبوعة عندنا، موجودةٌ في «سنن أبي داودَ»، فلعلَّ النُّسخ الَّتي وقفوا عليها لم تكن فيها هذه الزِّيادة.

قال: (تَبَارَكْتَ رَبِّنَا وَتَعَالَيْتَ) إلى هنا هذا ثابتٌ عند أحمدَ وأبي داودَ والتِّرمذيِّ، من حديث الحسن بن عليٍّ وَ اللَّهِ قَالُ: «عَلَمَنِي النَّبِيُّ عَلِيًا كَلِهَاتٍ أَقُولُهُنَّ فِي قُنُوتِ الْوِتْرِ»، فدلًا على استحباب هذا الدُّعاء كاملًا، وزيادة: «أَقُولُهُنَّ فِي قُنُوتِ الْوِتْرِ»، كلمة: «قُنُوتِ الْوِتْرِ»، كلمة: «قُنُوتِ الْوِتْرِ»، أيضًا ثابتةٌ، لأنَّ بعض النَّاس تكلَّم في هذه الزِّيادة في كلمة: «قُنُوتِ الْوِتْرِ».

قال: (اللَّهُمَّ إِنِّ أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِك، وَبِعَفْوِكَ مِنْ عُقُوبَتِك، وَبِكَ مِنْك، لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْك، أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِك) إلى هنا هذا الحديث ثابتٌ عند أحمد وأهل السُّنن، من حديث عليٍّ وَإِسناده صحيحٌ، أنَّ النَّبِيَ عَيْكُ كان يقول في آخر وتره هذا الدُّعاء.

# بَيْدَ أَنَّ الَّذي عند أحمد وأهل السُّنن، يخالف لفظ المصنِّف من جهاتٍ:

الجهة الأُولى: في قوله: (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِعَفْوِكَ مِنْ عُقُوبَتِك) النَّسائيِّ عند أحمدَ والتِّرمذيِّ: (وَبِمُعَافَاتِكَ)، وأمَّا لفظة: (بِعَفْوِكَ) فإنَّما هي موجودةُ عند النَّسائيِّ فقط، من أهل السُّنن.

[الجهة الثَّانية:] (وَبِكَ مِنْكَ) الَّذي عند أهل السُّنن جميعًا وأحمدَ: «وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ»، من باب التَّأكيد أنَّ الاستعاذة تتكرَّر مرَّتين.

طبعًا لا شكّ، أنَّ قول النَّبِيِّ عَيْكُمْ: «لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ، أَنْتَ كَمَا أَنْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ»، لا يمكن أن يُحْصَى ثناءٌ على الله عَلَى النَّبِي عَلَيْهُ، حتَّى النَّبِي عَلَى الله على الله على الله على الله على الله على الكمال، ولكنَّ المؤمنين قَدَرُوهُ، وأَثْنُوا عليه النَّاس مشتركون أنَّهُم ما قدروا الله حقَّ قدره كمال الكمال، ولكنَّ المؤمنين قَدَرُوهُ، وأَثْنُوا عليه بعض الثَّنَاء، والأنبياء أعلى وأجلُّ صلوات الله وسلامه عليهم.

قال: (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ) هذه الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُمْ في آخر الوتر، جاء عند النَّسائيِّ من حديث الحسن بن عليِّ وَعَنَّ الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ، أنَّه قال: «وَأَقُولُ فِي آخِرِهِ: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ».

انظر معي؛ هنا قال: (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ)، أمَّا قوله: (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ)، فإنَّا سنَّةُ، وقد جاء الحديث بها، أن يقول: «اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ»، ورد عند النَّسائيِّ أن يقول: «وعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ)، فإنَّا لم ترد في الحديث، أن يقول: «اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ»، وأمَّا أن يقول: (وعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ)، فإنَّا لم ترد في الحديث، ولذلك فإنَّ المعتمد عند فقهائنا: أنَّ الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْلِيْ في القنوت سنَّةُ، والصَّلاة على آله مباحٌ، ولذلك يقولون: ولا بأس إن زاد فقال: (وعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ)، السُّنَة أن تقول: (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ)، أو (عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ)، كما جاء عند النَّسائيِّ.

وهذه هي طريقة أغلب فقهائنا من المتأخِّرين وغيرهم من المتقدِّمين كذلك، يرون أنَّ السُّنَّة إنَّها هي الصَّلاة على النَّبيِّ عَيْلِكُمْ، وأمَّا آله فمباحٌ.

قبل أن ننتقل للفعل الَّذي بعده، عندنا هنا مسألةٌ، في قضيَّة دعاء القنوت، ودعاء القنوت، ودعاء القنوت مهمُّ جدًّا أيُّها الإخوة، القنوت مرَّ معنا أنَّه سنَّةٌ، فلنتكلَّم عن أقلِّه، وعن السُّنَّة فيه، والزِّيادة، والممنوع.

[الأمر الأوَّل:] فأمَّا أقلُّه، فقالوا: كلُّ دعاء، وإن قَلَ، لو قال: «الَّلهمَّ اغفر لي» تحقَّقت له السُّنَّة، ترفع يديك، وتقول: «الله أكبر» فعلتَ السُّنَّة، إذًا أقلُّه كلُّ السُّنَّة، ترفع يديك، وتقول: «الله أكبر» فعلتَ السُّنَّة، إذًا أقلُّه كلُّ دعاء، ولو كان آيةً، كأنْ تقول: ﴿رَبَّنَآ ءَانِنَا فِي ٱلدُّنْيَاحَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾، بل الآية أفضل من أن تتكلم.

وقد جاء أنَّ أيُّوبَ السَّختيانيَّ -شيخ الإمام مالك-كان يقنت بالنَّاس في مكَّة، فلا يدعو لهم إلَّا بالقرآن، بآيات القرآن.

الأمر الثّاني: ما هو الأفضل والسُّنَة؟ قالوا: السُّنَة ما ورد، سواءً في حديث عليٍّ وَالْقَنُوت في حديث المستعانة والقنوت في حديث الحسن بن عليٍّ وَالْقَنْفُ، أو في حديث ابن عمر وَالْقَنْفُ، أو في آيات الاستعانة والقنوت الّتي جاءت في مصحف أُبيٍّ وَالْقَنْفُ، نزلت في القرآن ثمَّ نُسِخَتْ، وبقيت في مصحف أُبيًّ، فكان الصَّحابة يجعلونها في القنوت «اللهمَّ إنَّا نستعينك، ونستغفرك...» المعروف، هذا هو المستحبُّ.

الأمر الثَّالث: هل يجوز الزِّيادة على المستحبِّ؟ نقول: نعم، يجوز؛ لأنَّه لم يرِدْ ما يمنع، وقد علَّم النَّبيُّ عَيْكُم بعضهم شيئًا، وزاد هو شيئًا آخر، وعلَّم بعضهم شيئًا، وعلَّم الآخرين شيئًا آخر، فدلَّ على جواز الزِّيادة، وأنَّه يجوز، الأفضل ألَّا تزيد على ما ورد به النَّصُّ، الأفضل هذه الأدعية الَّتي أوردها المصنِّف، ولذلك أوردها؛ لأنَّها هي السُّنَّة، والزِّيادة عليها جائزةٌ.

الأمر الرَّابع: أنَّ الزِّيادة إذا كان فيها اعتداءٌ حَرُمَتْ، وبطلت الصَّلاة، ولذلك قال أحمدُ: فإن زاد عن حديث: «إنَّا نستعينك» وذكر كلمةً أخرى، قال: فانْفَتِلْ من صلاتك، صلاتك باطلةٌ؛ لأنَّ هذا المقام، ليس مقام اعتداءٍ.

والنَّاس الآن للأسف، والله هذا ممَّا يُبْكِي، أنَّ بعض النَّاس الآن، في القنوت في رمضان، وفي غيره، تبحث عن الأمام الَّذي لا يعتدي، وأغلب النَّاس يبحثون عن الَّذي ربُّم يعتدي، ولا أقول يعتدي بالجزم، بل أقول ربُّم يعتدي.

ما الاعتداء؟ كلُّ من وعظ في القنوت، فهو معتدٍ، يعظ، يذكِّرك الجنَّة والنَّار، ويذكِّرُك الموت، إذا كان العلماء يقولون: العظة بالموت على المنبر، ليست مشروعة، أن تعظ على المنبر بالجنَّة والنَّار، ما تعظ بالموت، ذكرها ابن القيَّم، ونقله عن بعض أهل العلم، فكيف تعظ بالموت وأنت في مقام دعاءٍ ليس مقامَ وعظٍ! بعض النَّاس يعظ.

لو أذكرُ لكم بعض الأدعية عندنا، وليست بعيدةً، ترى عجائب الأمور، وحكاياتٍ عن النَّاس في كلِّ مكانٍ، وهذا لا يجوز شرعًا، بل أنا في غلبة ظنّي، أنَّ أهل العلم جميعًا -لما يظهر لي من كلام الفقهاء الأربعة-أنَّ الصَّلاة باطلةٌ، لمن هذا الّذي يتكلّم عن الدُّود في القبور، ويتكلّم عن كلّم الفقهاء الأربعة-أنَّ الصَّلاة باطلةٌ، لمن هذا الّذي يتكلّم عن الدُّود في القبور، ويتكلّم عن كلّ شيءٍ، ويذكر لنا أشياءً كثيرةً جدًّا من المواعظ، كلُّها لا تُشْرَع، هذا اعتداءٌ في الدُّعاء، وهو من أشدِّ الاعتداء؛ لأنَّه ليس دعاءً.

من الاعتداء أيضًا -على سبيل السُّرعة: أن يسأل دقائق الأمور، كأن يسأل التَّفاصيل، وقد جاء من حديث عبدِالله بن مُغَفَّلٍ، أنَّ النَّبِيَّ عَيْلُهُ قال: «لَا تَعْتَدِ؛ سَيَأْتِي أَقْوَامٌ يَعْتَدُونَ فِي دُعَائِهِمْ»، عندما سمع عبدُالله ابنه يسأل دقائق الأمور، قال: «لا تسأل، اسأل الله على الفردوس الأعلى».

من الاعتداء في الدُّعاء: العناية بالسَّجع، وقد قال ابن عبَّاسٍ: «تَتَبُّعُ السَّجع هذا من الاعتداء في الدُّعاء» أن يقصد السَّجع، لا يقصد الدُّعاء، وبعض النَّاس يقول: أسأل بالألف كذا، وبالبَاء كذا، وبالتَّاء كذا، وبالجيم كذا، كأنَّنا في تعليم ابتدائيًّ، فهذا كلُّه لا يجوز، أنا لا أشكُّ في أنَّه لا يجوز.

الكلام هل تبطل صلاته أم لا؟ أمَّا حرامٌ، فلا أشكُّ في ذلك، لكن هل تبطل صلاته، وصلاة مَنْ خلفه؟ هل يُعْذَرُ بالجهل؟ المذهب لا يَعذِرُون بالجهل، والشّيخ تقيُّ الدِّين يعذر بالجهل، هذه مسألةٌ أخرى، فأنا أريد أن تنتبه، ولا أريد أن أطيلَ، انتبهوا لموضوع القنوت.

ولذلك طالب العلم، يُعْرَفُ بقنوته، إذا صلَّيْت معه، صلِّ مع طلبة العلم والمشايخ، تجدْ قنوتَهم على السُّنَّة، ما جاء في الأحاديث، ولا يزيدون عليه.

للأسف في هذا الزَّمان، أصبح يُنْكَرُ هذا الشَّيء، فإذا صلَّى الرَّجُل ولم يدعُ إلَّا بذلك، عجب النَّاس منه -[يقولون:] ما يعرف يدعو-ادْعُ في سجودك، أفضل من القنوت، وهكذا.

#### [المتن]

قال رَجُّ اللَّهُ: (وَيَمْسَحُ وَجْهَه بِيَدَيْه، وَيُكْرَه قُنُوتُه فِي غَيْرِ الوِتْرِ، إِلَّا أَنْ تَنْزِلَ بِالْمُسْلِمِينَ نَازِلَةٌ، غَيْرَ الطَّاعُونِ، فَيَقْنُتُ الْإِمَامُ فِي الْفَرَائِضِ).

#### [الشرح]

قال: (وَيَمْسَحُ وَجْهَه بِيَدَيْه) أَيْ يُسْتَحَبُّ له أَن يمسحَ وجهه بيديه، وقد نصَّ الإمام أَحمدُ، على استحباب مسح الوجه في الصَّلاة، وفي خارجها، وهذا هو المشهور عند أصحابنا، أنَّهم لا يفرِّقون بين الصَّلاة وخارجها.

في الرِّواية الثَّانية: أنَّهم يستحبُّون خارج الصَّلاة دون الصَّلاة؛ لأنَّها حركةٌ.

والدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ، عددٌ من الأحاديث الْـمَرْوِيَّة عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ، منها:

ما رُوِيَ وفي إسناده مقالٌ عند أبي داودَ، من حديث السَّائب بن يزيدَ، أنَّ أباه، حدَّث عن النَّبِيِّ عَلِيْهِ وَكَانَ يَمْسَحُ بِهَا وَجْهَهُ، إِذَا انْتَهَى مِنْ رَفْع يَدَيْهِ».

وعلى العموم فهذا الباب فيه حديثان ضعيفان، لكنَّها قد يُعْضِدُ بعضُها بعضًا، وقد ذكر ابن حجرٍ رَحِمُ السَّه، أنَّ الأحاديث في هذا الباب، كثيرةٌ جدًّا، فتدلُّ على أنَّ لمسح الوجه أصلًا، فله أصلٌ، ولذلك أحمدُ عمل به؛ لأنَّ له أصلًا، وقد جاء عن عددٍ من الصَّحابة، أنَّه كان يمسح.

وقد ألَّف السِّيوطيُّ رسالةً، في تتبُّع الآثار المتعلِّقة برفع اليدين، وبمسح الوجه بعد رفع اليدين، فهذه الآثار الَّتي عن الصَّحابة، والحديثان المحتملان في ضعفها، يدلَّان على أنَّ له أصلًا، لكن لا يصحُّ حديثٌ في فضله، وهذا معنى قول عبدالله بن المبارك: «لا يصحُّ حديثٌ في مسح الوجه بعد رفع اليدين –أنَّ من رفع يديه فله كذا وكذا.

قال: (وَيُكُرُه قُنُوتُه فِي غَيْرِ الوِتْرِ) يُكْرَه القنوت في غير الوتر، إلّا في النّوازل، كما سيأتي بعد قليل، دليله: أنّ الصّحابة -رضوان الله عليهم-نهوا عن ذلك، بل ثبت عن ابن عبّاس عبّاس عبّا أنّه قال: «هو بدعةٌ» لم يثبت عن النّبيّ عَيْلِهُم أنّه قنت في غير الوتر الْبتّة، قال أنسُ عَيْلِهُمُ اللّهُ قنت شهرًا، ثُمّ تركه»، أي ترك النّبيّ عَيْلِهُم القنوت بعد الشّهر للنّازلة.

طبعًا الحديث في النَّازلة طويلٌ، لكن نشير لبعض أحكامه، بعد قليلٍ، فتَرْكُه، إنَّما هو تَرْكُ للقنوت، بعد زوال النَّازلة، فيُتْرَكُ مطلقًا.

قال: (إِلَّا أَنْ تَنْزِلَ بِالْـمُسْلِمِينَ نَازِلَةٌ)، المراد بالنَّازلة، قالوا: هي الأمر الشَّديد، الَّذي ينزل بالنَّاس، سواءً كان من فعل الله عَلَّ، أو من فعل الآدميِّين، طبعًا كلُّ شيءٍ بأمر الله عَلَّه، وإرادته وفعله، لكن لَّا نقول فعل الآدميِّين، كالحرب، كما قنت له النَّبيُّ عَلِيًهُ.

ومن فعل الله على كالزَّلازل وغيرها، هذه إشارةٌ، لما منع من القنوت، لما لم يكن من فعل الآدميِّين، فالنَّوازل لابدَّ أن تكون نازلةً، بمعنى [أنَّه] لابدَّ أن تكون أمرًا شديدًا –على مشهور المذهب –ليس لازمًا أن يكون من فعل الآدميِّ فقد يكون من فعل الجبَّار جلَّ وعلا، فالزَّلازل عندهم يُقْنَتُ لها، الظُلْمَة يُقْنَت لها، الحريق لم ينصُّوا على حكمٍ صريحٍ فيه، لكن إذا كان الحريق، فاشيًا في البلد، فيُقْنَتُ له، هذه قاعدتهم.

وقد قَنَتَ بعض مشايخنا، الشيخ عبدالعزيز قَنَتَ، لما جاء حريق «مِنَى» قنت في «منى» فيُقْنَتُ للحريق؛ لأنَّه نازلةٌ بالمسلمين كلِّهم. القيد الثَّاني: لم يذكره هنا، الفقهاء يقولون: أن تكون نازلةً عامَّةً، ليست نازلةً خاصَّةً، أمَّا النَّازلة الخاصَّة فلا يُقْنَتُ لها، ومن قنت لها -في النَّازلة الخاصَّة-بطلت صلاته.

الأصل: الوقوف عند مَوْرِد النَّص، مثل صاحبنا الَّذي ذكرت لكم، خرج من بيته فوجده مسروقًا، وكان إمامًا، فدعا على سارق بيته، نقول: أعيدوا صلاتكم، فصلاتكم باطلة، فقد أَحْدَثْتَ، وزِدْتَ في الصَّلاة، ما لا يُشْرَعُ فيها، فالصَّلاة باطلة؛ لأنَّها نازلةٌ خاصَّةٌ بك، إذًا فلابدَّ أن تكون النَّازلة عامَّةً.

قال: (غَيْرَ الطَّاعُونِ)؛ لأنَّ الطَّاعون لا يُقْنَتُ له، ما عداه يُقْنَتُ له، إلَّا أن تكون له عبادةٌ خاصَّةٌ به، كالكسوف والخسوف، فإنَّ لهما صلاةً خاصَّةً بهما.

الطَّاعون قالوا: لا يُقْنَتْ له؛ لأَنَّه وُجِدَ موجِبُه، في عهد الصَّحابة وَ اللهُ عَلَم يقنتوا له، وهو طاعون «عمواس».

كذلك قالوا: لأنَّ الطَّاعون رحمةٌ، فقد ثبت أنَّ المطعون شهيدٌ، فحينئذٍ لا يُقْنَتُ له.

قال: (فَيَقْنُتُ الإِمَامُ) هذه المسألة، يترتَّب عليها مسألتان في قوله: (فَيَقْنُتُ الإِمَامُ):

المسألة الأُولَى: أوَّل شيءٍ نأخذ مفهوم هذه الجملة، نقول: إنَّ من لم يكن إمامًا، فإنَّه لا يقنت، فكلُّ مأموم لا يقنت إذا لم يقنت إمامه، ولو كان مسبوقًا، هذا واحدٌ.

ثانيًا: أنَّ كلَّ من صلَّى منفردًا، رجلًا أو امرأةً فلا يقنت قنوت النَّوازل؛ لأنَّه ليس إمامًا، ولم يثبت أنَّ أحدًا قنت إلَّا الإمام، وتبعه النَّاس بعده.

المسألة الثَّانية: ما المراد بالإمام؟ هل المراد به إمام الصَّلاة؟ أم المراد به الإمام الرَّاتب، إمام الفرض؟ أم المراد به الإمام الأعظم؟

هذه ثلاث رواياتٍ في المذهب، فبعضهم يقول: لا يقنت إلَّا الإمام الأعظم فقط، أو نائبه، وهذا ظاهر كلام بعض الشَّراح، منهم الشَّيخ منصورٌ لَّا ذكر، قال: إلَّا الإمام، أي الإمام

الأعظم، وبناءً على أنَّه لا يقنت إلَّا الإمام الأعظم، فإنَّه لا يجوز القنوت إلَّا بإذنه، فيأذن الإمام فيقول: اقنتوا، أو اقنت يا مسجد فلان وفلان.

العجيب أنَّ بعض النَّاس، قد يسمع كلام فقهاء الحنابلة، أنَّه لا يجوز القنوت -قنوت النَّوازل-إلَّا بإذن الإمام الأعظم، ثمَّ يقول: هذا لا دليلَ عليه، نقول: بلى، عليه دليلٌ، لكنَّك لم تعلمه، قل: لا أعلم الدَّليل، ولا تَنْفِ الدَّليل، الدَّليل: ما جاء عن ابن عمرَ فَيْعَنْفُ وقد جاء في كتاب: «غرائب الإمام مالكِ»، أنَّ ابن عمرَ قال: «إنَّما القنوت لإمامكم، فإذا قنت، فاقتتوا، وإلَّا فلا تقنتوا».

وقد جاء عن الشَّعبي أنَّه قال فيها معناه -نسيت لفظه: لو تُرِكَ الأمر لكم، لقنت كلُّ امرئٍ على الآخر، كلُّ واحدٍ يدعو على الثَّاني، كلُّ واحدٍ يقدِّر النَّازلة على مفهومه، واحدُّ يقنت، وواحدُّ يرى الصَّلاة باطلة، إذًا فمثل هذه الأمور الَّتي ينبني عليها أمرٌ واضحٌ، وينبني عليها قنوت قوم على آخرين، فلا يقنت المرء إلَّا أن يكون قد أُذِنَ له من الإمام.

ولذلك ذكر عن شيخ الحنابلة في مصر، وهو الشَّيخ عزُّ الدِّين البغداديُّ، [ثمَّ انتقل إلى مصر] وأصبح قاضيًا لمصر فترةً، وكان بغداديًّا، ثمَّ ذهب إلى دمشق، فأصبح قاضيَ قضاة دمشقَ، وقبل ذلك أصبح قاضيَ قضاة القدسِ، ثمَّ في مصرَ، هذا الرَّجل دار على البلدان كلِّها، نقل عنه ابن حجرٍ أنَّه جاءت نازلةُ، فقال له الأمير: أنت حنبليُّ، وأوسع المذاهب في قنوت الحنابلة، فاقنت، قال: لا أقنت، وإنَّما يقنت الإمام الأعظم، أو نائبه، أمَّا أنا فلا، لا يقنت إلَّا الإمام، أمَّا أنا فلا أقنت، وهذا مذهب أصحابي، إذًا هذه هي الطَّريقة الأُولَى عندهم.

الطَّريقة الثَّانية: أنَّ بعضهم قال: إمام الفرض، أي كلُّ فريضةٍ، سواءً كان الإمام الأعظم أو غيره، وهذا يدلُّنا على أنَّ غير إمام الفرض، الجهاعة الثَّانية لا يقتتون، هذا إذا توسَّعنا، ولكن مشهور المذهب الأوَّل: أنَّه لابدَّ أن يكون بإذن الإمام، فيكون إمام الفرض، إذا أذِن له الإمام الأعظم، أو كان قد وُكِّل بذلك.

قال: (فَيَقْنُتُ الْإِمَامُ) عرفنا الإمام، (في الْفَرَائِضِ) قوله: (في الْفَرَائِضِ) أي في الفرائض الخمس، وقد جاء في الحديث: «أنَّ النَّبِيَّ عَيْلُهُ قنت في الخمس كلِّها»، قنت النَّبِيُّ عَيْلُهُ مرَّتين، فقنت في الخمس كلِّها.

لكن هناك صلاة ألجمعة، لا يجوز القنوت فيها، وهي صلاة الجمعة، لا يُقْنَتُ في صلاة الجمعة، لا يُقْنَتُ في صلاة الجمعة، الجمعة لا قنوت فيها، وإنَّما الدُّعاء في الخطبة، وقد جاء أنَّ مالكًا نقل عن بعض فقهاء المدينة، أنَّهم منعوا وذمُّوا من قنت في صلاة الجمعة، لمَّا أراد بعض خلفاء بني أميَّة، أن يقنت في صلاة الجمعة.

أيضًا في قوله: (في الْفَرَائِضِ) مفهومها أنَّ النَّوافل، سواءً كانت في الَّليل أو في النَّهار لا قنوت فيها، أي قنوت للنَّوازل، وموضوع النَّوازل طويلٌ جدًّا، لكن نختصر بعض المسائل.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهَ الْعِشَاءِ، فِي اللَّهَ الْعِشَاءِ، فِي جَمَاعَةٍ، مَعَ الوِتْرِ بَعْدَ العِشَاءِ، فِي رَمَضَانَ، وَيُوتِرُ الْمُتَهَجِّدُ بَعْدَه، فَإِنْ تَبِعَ إِمَامَه شَفَعَه بِرَكْعَةٍ، وَيُكْرَهُ التَّنَقُّلُ بَيْنَها، لا التَّعْقِيبُ بَعْدَها فِي جَمَاعَةٍ).

#### [الشرح]

هذه مسألةٌ أريد أن تنتبهوا معي فيها جدًّا، لإشكال هذه المسألة على كثيرٍ من طلبة العلم، وهي مسألة التَّراويح.

 ولم يخرج إليهم، وتعرفون الحديث، حديث حذيفةَ الَّذي ورد عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ، وأيضًا ورد من غير طريق حذيفة.

إذًا فهي سنّةٌ بفعل النّبيّ عَلِيهُ، تركها، فهاذا فعل الصّحابة؟ أصبحوا يصلُّون متوزِّعين في المسجد، فها تركوا التَّراويح، ما الَّذي فعله عمرُ، جمع هؤلاء في التَّراويح على إمامٍ واحدٍ فقط، لما جاء عمرُ، وجد النّاس يصلُّون، كلُّ جماعةٍ بإمامٍ، فقال عمرُ: بدل من أن يُفْسِدَ بعضُكم على بعضٍ في الصَّلاة، ويرفع صوته على الآخر، جمعهم على إمامٍ واحدٍ، فليًا قال عمرُ: «نعمت بعضٍ في الصَّلاة، ويرفع صوته على الآخر، جمعهم على إمامٍ واحدٍ، فليًا قال عمرُ: «نعمت البدعة هذه» لا يقصد إحداث صلاة التَّراويح بلا شكِّ، فهي سنّةٌ، وإنَّها المقصود البدعة اللهُّعويَّة، وهي أنَّه جمعهم على إمامٍ واحدٍ، ولا شكَّ أنَّ مقاصد الشَّريعة تدلُّ على ذلك، بل لو فعلمَّ النَّبيُّ عَلَيْهُ، وأنَّ التَّراويح سنَّةٌ، هذا المَّراويح سنَّةٌ، هذا الأَمر الأوَّل.

التَّراويح لها أحكامٌ، وسيأتي بعد قليلٍ، منها:

\* أَنَّهَا لا تُصَلَّى إِلَّا في رمضانَ، وغير رمضانَ لا تُسمَّى: «تراويح».

\* التَّراويح لا تُصلَّى إلَّا جماعةً، لا يمكن أن تُصلَّى التَّراويح فُرَادَي، وإنَّما لابدَّ أن تكون جماعةً.

\* التَّراويح تكون بعد صلاة العشاء، ولا تكون قبلها، ولها صفاتٌ سنشير لها بعد قليلٍ، ربُّما نذكرها بعدما نذكر شرح المصنِّف.

قال الشَّيخ ﴿ عَلْاللَّهُ: (عِشْرُونَ رَكْعَةً) عندنا هنا في قوله: (عِشْرُونَ رَكْعَةً) عددٌ من المسائل: المسألة الأُولَى: لماذا استحبَّ العلماء أن تكون عشرين ركعةً؟

نقول: لأنَّه قد جاء من حديث يزيد بن رومان عند مالكِ وغيره: «أنَّ الصَّحابة - رضوان الله عليهم -لَّا جمعهم عمرُ، جمعهم على أُبِيِّ، فصلَّوا عشرين ركعةً»، وفي لفظٍ: «ثلاثًا وعشرين»، الثَّلاث هذه هي الوتر.

إذًا الصَّحابة فعلوا ذلك، وأمَّا ما جاء في بعض طرق الحديث أنَّها إحدى عشرة ركعة، فهذه أُعِلَّتْ، وعلى العموم فقد حُكِيَ الإجماع على أنَّ هذا هو عمل المسلمين، حكى الإجماع رجلٌ من أعلم النَّاس بخلاف السَّلف، وهو إسحاقُ بن رَاهُويَه، فقد نقل عنه إسحاقُ بن منصورِ الكوسج في «مسائله» أنَّ إسحاقَ بن رَاهُويَه –إمام أهل السُّنَة –قال: ما زال المسلمون يصلُّونها عشرين ركعةً من عهد الصَّحابة إلى وقتنا.

إِذًا السُّنَّة أن تكون عشرين ركعةً.

الإحدى عشرة ركعةً أو الثّلاث، نقول: هذه وترٌ، تُزاد على العشرين، وسأرجع لها بعد قليلٍ. إذًا الأفضل أن تُصلّي العشرين، ثُمَّ تُصلّي بعدها الوترُ، كم وِتْرُك؟ إحدى عشرة، تصلّي بالنّاس إحدى عشرة، أو ثلاثًا؟ تصلّي ثلاثًا؛ ولذلك أُبيُّ وَفَيْ ماذا كان يفعل؟ كان يصلّي بالنّاس عشرين، ثُمَّ يأتي شخصٌ، فيصلّي بهم ثلاثًا، أُبيُّ يرجع إلى بيته فيصلّي وِتْرَهُ، ربُّما كان وِتْرُهُ إحدى عشرة أنا لا أعلم، لكن كان يصلّي وِتْرَهُ وَحْدَهُ، فالوتر غير التَّراويح، التَّراويح هي المستحبَّة، أن تُصلّي عشرين ركعة، وما زاد هو وترٌ، هذه هي المسألة الأُولى.

المسألة الثّانية: هل يجوز الزّيادة عليها أو النّقص منها؟ نعم، يجوز الزّيادة عليها، ويجوز النّقص منها، فأمّا الزّيادة عليها فلأنّه قد جاء أنّ السّلف كانوا يزيدون في العشر الأواخر، فقد جاء عن سعيد بن جبير، أنّه كان يؤمّ المسلمين في مسجد النّبيّ عَيْظُم، فكان إذا جاءت العشر الأواخر زاد تسليات، وما زال المسجد الحرام، والمسجد النّبويّ، يزيدون في العشر الأواخر، ويُسمّى الّذي في آخر الليل: «تهجّدًا»، لأنّ الأصل في المسلم أنّه ينام في اللّيل، فإذا صلّى الترّاويح، ذهب ورقد قليلًا ثُمّ رجع، فالنّاس أصبحوا الآن يسهرون، فسُمّي: «تهجّدًا»، لأنّنا نصلّى العشاء، ثُمّ نصلّى الترّاويح، ثمّ نرقد، ثمّ نرجع فنتهجّد، تتمّة الترّاويح الأولى.

إذًا يجوز الزِّيادة والنَّقص.

الآن كثيرٌ من النّاس، يصلّي إحدى عشرة ركعةً، الحقيقة هذه الصَّلاة تراويحُ، لكنّ الأفضل أن تُصلّ عشرين، وإنّها بَعَثَ النّاس ودعاهم لأن يصلُّوا إحدى عشرة ركعةً، ضعفُ المهم، وكثيرٌ من المصلِّين في هذا الزّمان، أصلًا ربُّها لا يُوتِرُ في السَّنة كلّها إلّا قليلًا، فإذا قلتَ له: سنصلي العشرين، ثم بعدها الوتر، ربُّها تشقُّ عليه، ولكن ليس معنى ذلك أنّ هذه السُّنّة تعطلًا، أو يُنْكَرُ على من فعلها، وهذا غير صحيح، بل هي السُّنّة، والأفضل أن تُصلَّى عشرين، فكيف يُنْكَرُ على صحابة رسول الله فعل ذلك!

أنا أقول هذا لما؟ لأنّنا نرى بعض إخواننا الّذين نحن وإيّاهم أصولنا في الاستدلال سواءٌ، إذا أَتَوْا في المسجد الحرام صلّوْا عشرَ ركعاتٍ ثُمَّ خرجوا، وأوتروا بواحدة، وتركوا الأفضل وهو تتمّة العشرين، كما كان صحابة رسول الله عَيْكُمْ يفعلون، فالإنسان يقتدي بما عليه السّلف الأوائل.

وقد جمع بعض المشايخ -الشَّيخ عطيَّة سالم-رسالةً، تتبَّع فيها صلاة التَّراويح في المسجد النَّبويِّ، من عهد الصَّحابة إلى زمننا هذا، ومرَّ على كتب التَّاريخ، فوجد أنَّ في كلِّ زمانٍ يذكرون أنَّها تُصلَّى عشرين ركعةً، أو ثلاثين أحيانًا فهي تُزاد، وما نقصت عن العشرين.

فالمقصود أنَّ الخطأ ما هو؟ ليس النَّقص، النَّقص خلاف الأَوْلَى، الخطأ الإنكار على من فعل على قول جماهير أهل العلم أنَّه السُّنَّة، هذا هو الخطأ، أمَّا أن تنقص، فأغلب المساجد الآن نسأل الله السَّلامة أغلبهم يصلُّون إحدى عشرة، أو ثلاثة عشرة على الأكثر.

قوله: (عِشْرُونَ رَكْعَةً) عندنا فيها أحكامٌ، تتعلَّق بها على سبيل السُّرعة:

أَنَّه لَمَّا قلنا: عشرون ركعة، السُّنَّة أن تكون كلُّ ركعتين على سبيل الانفصال، ما تُجْمَعُ في التَّراويح أربع أربع، وإنَّما هذه متعلِّقة بالوتر، تُصَلَّى أربعًا، ثلاثًا، لحديث عائشة وَ اللَّمَا الَّذي ذكرناه قبل قليل.

قال: (تُفْعَلُ فِي جَمَاعَةٍ) أيْ أنَّها لا تُشْرَع التَّراويح إلَّا مع جماعةٍ، فشرطها: أن تكون في جماعةٍ.

قال: (مَعَ الوِتْرِ) أي أنَّه إذا صُلِّيت التَّراويح، فمن باب التَّبع، يُصَلَّى الوتر جماعة، المستحبُّ المتأكَّد هو التَّراويح، فمن صلَّاها، صلَّى بعدها الوتر من باب التَّبع، وإنَّما الآكد تُصلَّى المستحبُّ المتأكَّد هو التَّراويح، فمن صلَّاها، صلَّى بعدها أنَّ أُبيًّا وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّرَاويح، ثمَّ يخرج فيصلِّي وحده.

قال: (بَعْدَ الْعِشَاءِ) أي أنَّ وقتها يكون بعد صلاة العشاء، وعبَّر كثيرٌ من فقهائنا: بعد سنَّة العشاء؛ لأنَّ سنَّة العشاء؛ لأنَّ سنَّة العشاء؛ لأنَّ سنَّة العشاء؛ لأنَّ السُّنَّة الرَّاتبة الأفضل أن تكون متَّصلةً.

قال: (فِي رَمَضَانَ) فغير رمضانَ لا يُصَلَّى فيه تراويحٌ، وإنَّما هو خاصُّ به، لكن لا يُشْتَرَطُ لها أن تكون في مسجدٍ، فيجوز أن تكون التَّراويح في البيت، فيجوز أن تُصَلَّى في البيت، مثل النِّساء يأتي لهنَّ من يُصَلِّى بهنَّ فيجوز.

قال: (وَيُوتِرُ الْمُتَهَجِّدُ) المراد بالمتهجِّد: الَّذي يرقد ثُمَّ يستيقظ، هذا هو الأصل.

(بَعْدَه) أي بعد التَّراويح، في بعض الأماكن قد يصلُّون التَّراويح، ولا يصلُّون الوتر، ثمَّ يوترون على سبيل الانفراد، أو على سبيل الجماعة، كما يحدث في العشر الأواخر في رمضان.

قال: (فَإِنْ تَبِعَ إِمَامَه) يعني كان يريد أن يزيد فإنَّه يشفعه بركعةٍ، لكي يصلِّي مع الإمام، أربعًا وعشرين، ثمَّ يأتي بعد ذلك بوتره، هذا هو الأفضل.

قال: (وَيُكُرُه التَّنَقُّلُ بَيْنَهَا) يعني أنَّه يصلِّي بين الرَّكعات؛ لأنَّها سُمِّيَت: «تراويحٌ»؛ لأنَّهم يرتاحون بعد كلِّ أربع ركعاتٍ، يصلِّي أربعًا ثمَّ يرتاح، فبعض النَّاس قد يكون فيه نشاطُّ، فيريد أن يصلِّي ركعتين، نقول: يُكْرَه، لأنَّ هذا لم يفعله الصَّحابة ﴿ وَالْمَالِيَا اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللْ

قال: (لَا التَّعْقِيبُ بَعْدَها) هذه مسألةٌ أطال عليها أهل العلم، حتَّى ألَّف فيها الشَّيخ عبدالله أبا بطين رسالةً، في قضيَّة التَّعقيب في التَّراويح ما المراد بها؟ حينها ظنَّ بعض النَّاس أنَّ المراد بالتَّعقيب، أن يُصَلَّى في آخر الَّليل صلاة التَّهجُّد، قال: ليس هذا هو التَّعقيب.

المراد بالتَّعقيب: هو الصَّلاة في أثنائها، ليس عقبها، وأمَّا عقبها فيجوز الصَّلاة، إمَّا في جماعةٍ، كما ذكر المصنِّف هنا، ويُفْعَلُ في الحرمين، أو فُرَادى، كأن يصلِّي الوتر وحده، كما فعل أُبَيُّ الْحَيْثُ.

#### [141]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: (ثُمَّ السُّنَنُ الرَّاتِبَةُ: رَكْعَتَانِ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَهَا، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَ الْحَسُنَ الرَّاتِبَةُ: رَكْعَتَانِ قَبْلَ الْفَجْرِ، وَهُمَا آكَدُهَا، وَمَنْ فَاتَهُ شَيْءٌ مِنْهَا سُنَّ لَهُ الْمَعْرِبِ، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَرَكْعَتَانِ قَبْلَ الْفَجْرِ، وَهُمَا آكَدُهَا، وَمَنْ فَاتَهُ شَيْءٌ مِنْهَا سُنَّ لَهُ قَضَاؤُهُ).

#### [الشرح]

بدأ بعد ذلك في آكد السُّنن بعد الوتر، وهي السُّنن الرَّاتبة، وقد مرَّ عن أحمد، أنَّه قال: «إنَّ الَّذي يترك السُّنن الرَّواتب رجل سوءٍ» وجاء في بعض الألفاظ: «أنَّه تُرَدُّ شهادتُهُ».

ثمَّ عدَّها المصنِّف أنَّها عشرٌ، وعلى مشهور المذهب أنَّها عشرٌ؛ لما في «البخاريِّ» و «مسلمٍ»، من حديث ابن عمرَ، أنَّه قال: «حَفِظْتُ عَنِ النَّبِيِّ عَيْكُمْ عَشْرَ رَكْعَاتٍ»، فنصَّ على أنَّها عشرٌ، هذه صلَّاها النَّبِيُّ عَيْكُمُ، وواظب عليها دائمًا، وسنتكلَّم لمَّا ننتهي من الرَّواتب، ما الفرق بين الرَّواتب وغيرها.

قبل أن نتكلَّم في آكد السُّنن الرَّواتب، السُّنن الرَّواتب على المذهب عشرٌ فقط، ثنتان قبل الظُّهر، وثنتان بعدها، وثنتان بعد العشاء، وثنتان قبل الفجر، وبدأوا بالظُّهر لماذا؟ موافقةً للحديث كما مرَّ معنا في مواقيت الصَّلاة.

هذه لماذا قالوا: إنها عشرٌ؟ قالوا: لأنَّ ابن عمرَ ثبت أنَّه قال: هي عشرٌ: «حَفِظْتُ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا عَشْرٌ»، أي السُّنن الرَّواتب، وهي الَّتي لازمها النَّبِيُّ عَلِيلًا .

هذه السُّنن لها خصائصٌ تختلف عن السُّنن غير الرَّواتب، الَّتي سنذكرها بعد قليل منها:

- ١- أنَّ هذه السُّنن المحافظة عليها مستحبَّةٌ، ما تُثرَك، وتركها مكروهٌ، ترك السُّنن غير الرَّواتب مكروهٌ، لأنَّ كلَّ ما كان سنَّةً مؤكدةً، فتركه مكروهٌ، أمَّا السُّنن غير الرَّواتب، فتركها غير مكروهٍ، وإنَّها خلاف الأَوْلَى.
- ٢- أنَّ هذه السُّنن الرَّواتب، من فاتته وكان محافظًا عليها، يقضيها بعد ذلك وسيأتي إن شاء الله قضاء السُّنن الرَّواتب-أمَّا السُّنن غير الرَّواتب فلا تُقْضَى أبدًا، إلَّا للنَّبِيِّ عَيْلِهُمْ إذا فعل الشَّيء وجب عليه.
- ٣- أنَّ هذه السُّنن الرَّواتب، في حال السَّفر يجوز للمسافر فعلها وتركها إذا كان عافظًا عليها، وله أجر الفعل؛ لعموم حديث أبي موسى الأشعريِّ في «البخاريِّ»، أنَّ النَّبيَّ عَيْلِكُمُ قال: «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا مَرِضَ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ أَجْرُ مَا يَفْعَلُهُ صَحِيحًا مُقِيعًا».

فمن كان محافظًا على السُّنن الرَّواتب، فإنَّه يُؤجَرُ عليها، وإن تركها في السَّفر، بخلاف السُّنن غير الرَّواتب، فإنَّما ليس له الأجر عليها إلَّا أن يفعلها؛ لأنَّما من مطلق العمل، كالضُّحى والسُّنن الَّتي سنذكرها بعد قليل.

وفعلها وتركها للمحافظ عليها، ممَّا يستوي فيه الأمران؛ لأنَّه جاء في بعض ألفاظ حديث ابن عمرَ وَعُنْ عَنْ التّرمذيِّ: «حَفِظْتُ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا عَشْرَ رَكْعَاتٍ فِي الْحَضِرِ حديث ابن عمرَ وَعُنْ عَنْ أَلِيلًا أَحيانًا، وتركها أحيانًا، كما جاء من حديث عائشةَ وَالسَّفَر مَعًا»، فصلًاها النَّبيُّ عَيْلًا أحيانًا، وتركها أحيانًا، كما جاء من حديث عائشة وَالسَّفَر مَعًا»،

# أيضًا السُّنن الرَّواتب يُسْتَحَبُّ فيها أمورٌ؛ منها:

أنَّه يُسْتَحَبُّ أن تكون مُوَالِيَةً للفريضة؛ إمَّا قبلها أو بعدها.

وألَّا يفصل بينهما إلَّا عمل طاعةٍ، إلَّا ما يُسْتَحَبُّ صلاته في البيت فيصلِّيها في البيت، ثمَّ يخرج فيكون عمل طاعةٍ كذلك.

قال: (وَهُمَا آكَدُهَا)، آكد السُّنن الرَّواتب هما ركعتا الفجر؛ لقول النَّبِيِّ عَيْكُمُ في حديث عليِّ: «إِنَّ رَكْعَتِي الْفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا».

ويليها في الأفضليَّة قالوا: ركعتا المغرب، وقد جاء ما يدلُّ على فضلها من حديث عبيدٍ مولى النَّبِيِّ عَيْالِيُّم، ثمَّ باقي السِّتِ الباقية على سبيل السَّواء في الأفضليَّة.

المسألة الأخيرة هنا: ما يتعلَّق بالسُّنن غير الرَّواتب.

نقول: إنَّ السُّنن غير الرَّواتب في اليوم واللَّيلة عشرون ركعةً:

- أربعٌ قبل الظُّهر.
- وأربع بعد الظُّهر.
- وأربعٌ قبل العصر.
- وأربعٌ بعد المغرب.
- وأربعٌ بعد العشاء.

فأصبح المجموع عشرين ركعةً.

هذه سننُ ليست برواتب؛ فإن صلَّيتَهَا مع الرَّواتب تداخلت، وقد ورد بكلِّ واحدٍ منها حديثٌ: «رَحِمَ اللهُ امْرَأَ صَلَّى قَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعًا»، «مَنْ صَلَّى بَعْدَ الظُّهْرِ أَرْبَعًا كَانَتْ لَهُ بَرَاءَةً مِنَ النَّارِ»، في بعض ألفاظ حديث ابن عمرَ: «أَنَّهُ كَانَ يُصَلِّى أَرْبَعًا عَيْكُ قَبْلَ الظُّهْرِ»، وهكذا في باقى السُّنن.

قال: (وَمَنْ فَاتَهُ شَيْءٌ مِنْهَا) أيْ من السُّنن الرَّواتب خاصَّةً، (سُنَّ لَهُ قَضَاؤُهُ)، هذا إذا كان قد اعتاد على صلاته، أمَّا رجلُ كلَّ يومٍ يقضي سنَّة الفجر فلا شكَّ أنَّ هذا غير مشروعٍ، وغير مقصودٍ، المقصود لمن كان محافظًا عليها، على الأقلِّ في أغلب أحواله، فيُسَنُّ له قضاؤها، كيف يقضيها؟

القضاء يحاكي الأداء تمامًا، فكم تصلّيها أداءً تصلّيها قضاءً؛ إلّا شيئًا واحدًا، وهو أنّه لا يجوز قضاؤها في وقت النّهي، لا يجوز، فمن فاتته سنّة الفجر يقضيها بعد طلوع [الشّمس]، وكذلك الوتر؛ من فاته الوتر فلم يصلّه قبل الإقامة، وقبل تكبيرة الإحرام من الفجر، سواءً كان رجلًا أو امرأةً؛ فإنّه يصلّيه بعد طلوع الشّمس وارتفاعها قيد رمح، لا يجوز له أن يصلّي الوتر، أو السّنن الرّواتب في وقت النّهي، وهذا قول عامّة أهل العلم، وليس قول بعضهم.

#### [141]

قال رَحَمُاللَّهُ: (وَصَلَاةُ اللَّيْلِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّهَارِ، وَأَفْضَلُهَا ثُلُثُ اللَّيْلِ بَعْدَ نِصْفِهِ، وَصَلَاةُ لَيْلٍ وَنَهَادٍ مَثْنَى، وَإِنْ تَطَوَّعَ فِي النَّهَادِ بِأَرْبَعِ كَالظُّهْرِ فَلَا بَأْسَ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم الآن عن صلاة اللَّيل، وأرودها المصنِّف بعد الوتر، وبعد التَّراويح، وبعد السُّنن الرَّواتب، وما ألمح إليه من السُّنن غير الرَّواتب؛ لأنَّه قال: (الرَّواتب) مفهومه ما هي غير الرَّواتب، ثمَّ ذكر قيام اللَّيل لماذا؟

ليبيِّنْ لك أنَّ هذه الصَّلوات كلَّها تدخل في قيام اللَّيل، فالوتر من قيام اللَّيل، والتَّراويح كلُّه من قيام اللَّيل، والسُّنن غير الرَّواتب كلُّه من قيام اللَّيل، والسُّنن غير الرَّواتب من المغرب والعشاء من قيام اللَّيل، والسُّنن غير الرَّواتب من المغرب والعشاء أيضًا من قيام اللَّيل؛ فقيام اللَّيل أوسعُ.

قيام اللَّيل يبدأ وقته -كما ذكرتُ لكم-من بعد صلاة المغرب، فكلُّ صلاةٍ تُصَلَّى بعد المغرب فإنَّها من قيام اللَّيل؛ لذلك الصَّحابة كانوا يُحْيُونَ ما بين العشاءين.

قال: (وَصَلَاةُ اللَّيْلِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّهَارِ) قوله: (وَصَلَاةُ اللَّيْلِ) أَيْ من النَّوافل، وأمَّا الفرائض فلا، فإنَّ أفضل صلوات اليوم العصر: ﴿ كَفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَوَةِ ٱلْوُسَطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] فأفضل الصَّلوات صلاة العصر، هذا المجزوم به، لكنَّ المقصود صلاة اللَّيل من النَّوافل المطلقة؛ وليست النَّوافل ذوات السَّبب؛ لأنَّ ذوات السَّبب تفضل بسببها؛ فعلى سبيل المثال الكسوف، فصلاة الكسوف في النَّهار أَوْلَى من صلاة اللَّيل مطلقًا، وهكذا.

الدَّليل عليه حديث النَّبيِّ عَيْظُم: «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ صَلَاةُ اللَّيْلِ».

قال: (وَأَفْضَلُهَا ثُلُثُ اللَّيْلِ بَعْدَ نِصْفِهِ)؛ لحديث داودَ الَّذي ذكرته قبل قليلٍ: «أَفْضَلُ الْقِيَامِ قِيَامُ دَاودَ».

قال: (وَصَلَاةُ لَيْلٍ وَنَهَارٍ مَثْنَى مَثْنَى)؛ لحديث ابن عمرَ المتقدِّم، وجاء في بعض ألفاظه – وإن تُكُلِّمَ فيه: «وَصَلَاةُ النَّهَارِ»، وأمَّا في الصَّحيح فـ «صَلَاةُ اللَّيْلِ» فقط، لكنَّه مُلْحَقُ به.

وقول المصنِّف: (وَصَلَاةُ لَيْلٍ وَنَهَارٍ مَثْنَى مَثْنَى)، يدلُّنا على أنَّ الأفضل أن تُصَلَّى مثنى مثنى، فإن خالف فصلَّى أربعًا صحَّت صلاته؛ ولكن مع الكراهة في اللَّيل، وخلاف الأَوْلى في النَّهار.

لماذا قالوا: في النَّهار [خلاف الأَوْلى؟]

لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ صلَّى أربعًا قبل الظُّهر، مُمِلَتْ على أنَّها أربعٌ بسلام واحدٍ.

فإن صلَّى واحدةً؟ قالوا: فإن صلَّى واحدةً تطوُّعًا غير الوتر تصحُّ؛ لكنَّه مع الكراهة، يُكْرَهُ له أن يصلَّى واحدةً تطوُّعًا؛ لكن تصحُّ، نصَّ على ذلك في «الإقناع».

قال: (وَإِنْ تَطَوَّعَ فِي النَّهَارِ بِأَرْبَعٍ كَالظُّهْرِ فَلَا بَأْسَ)؛ بأن صلَّاها أربعًا بسلام واحدٍ فإنَّه جائزٌ، لكنَّ هذه تكون الشُّنن غير الرَّواتب، وقد جاء في ذلك عن عليٍّ وَ النَّبِيَّ عَيْلِهُ عَلَيْ عَلَيْكُمْ وَ النَّبِيَّ عَيْلُهُمْ عَلَيْ النَّبِيَّ عَيْلُهُمْ وَالْبَعْ النَّبِيِّ عَيْلُهُمْ وَقَدْ جَاء فِي ذلك عن عليٍّ وَ النَّبِيَّ عَيْلُهُمْ عَلَيْ النَّبِيَ عَيْلُهُمْ وَقَدْ جَاء فِي ذلك عن عليٍّ وَ النَّبُونَ النَّبِيِّ عَيْلُهُمْ وَلَا النَّبِيَّ عَيْلُهُمْ وَلَا اللَّهُمْ فِي آخِرِهِنَّ».

هذا يدلُّنا على ما ذكرتُ لكم أنَّ صلاة النَّهار فوق الثِّنتين يجوز، فلا بأس؛ لكنَّه خلاف الأَوْلى. وأمَّا صلاة اللَّيل فصلاتها أربعًا يجوز لكن مكروهُ، كما قرَّره شرَّاح «المنتهى».

#### [المان]

قال ﴿ عَلَىٰكُهُ: (وَأَجْرُ صَلَاةِ قَاعِدٍ عَلَى نِصْفِ أَجْرِ صَلَاةِ قَائِمٍ، وَتُسَنُّ صَلَاةُ الضُّحَى، وَأَكْثَرُهَا ثَمَانٍ، وَوَقْتُهَا مِنْ خُرُوجِ وَقْتِ النَّهْيِ إِلَى قُبَيْلِ الزَّوَالِ).

#### [الشرح]

قال: (وَأَجْرُ صَلَاقِ قَاعِدٍ عَلَى نِصْفِ أَجْرِ صَلَاقِ قَائِمٍ)، القاعد إن كان يصلِّي لعذرٍ فأجره تامُّ؛ «إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا مَرِضَ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ مَا يَعْمَلُ صَحِيحًا مُقِيمًا».

وإن صلَّى غير معذورٍ في النَّافلة فيكون أجره على النِّصف؛ كما جاء عن النَّبيِّ عَيْكُمْ.

قال: (وَتُسَنُّ صَلَاةُ الضُّحَى)، صلاة الضُّحى جاء عن النَّبيِّ عَيْظُمُ أَنَّه صلَّاها، وجاء أَنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ النَّبيَّ عَيْظُمُ النَّبيَّ عَيْظُمُ النَّبيَّ عَيْظُمُ النَّبيَّ عَيْظُمُ النَّبيَّ عَيْظُمُ النَّفِلَ المَظلق، وحُمِلَت هذه على صلاة الظُّهر.

وعلى العموم فإنَّ صلاة الضُّحى قد ورد فيها أحاديثُ كثيرةٌ لكن تدلُّ على هذا المعنى. صلاة الضُّحى سنَّةٌ عند أصحابنا؛ لما ورد، ولكنَّها ليست سنَّةً مؤكَّدةً، ولذلك الْمُسْتَحَبُّ -كذا نصَّ أحمدُ، وهو نصُّ عن المتأخِّرين-الْمُسْتَحَبُّ في الضُّحى أن تُصَلَّى غِبًا، تُتْرَك أحيانًا.

من الفائدة -خارج الدَّرس-الرِّواية الثَّانية في مذهب أحمدُ: أنَّ صلاة الضُّحى لا تُسْتَحَبُّ، وإنَّما هي سنَّةُ مطلقةُ، والَّذي ورد في الأحاديث إنَّما هو بدلٌ عمَّن فاته الوترُ، فتكون الضُّحى مُسْتَحَبَّةً لمن لم يصلِّ الوتر، وأمَّا غيره فإنَّه يكون [في حقِّه] نفلًا مطلقًا.

النَّتيجة واحدةٌ، لكن [هي صلاةٌ] مستقلَّةٌ تُسَمَّى: «ضحَّى»، أم لا.

إِذًا السُّنَّة عند فقهائنا أن تُصلَّى غِبًّا كما جاء النَّصُّ عن أحمدَ بذلك.

قال: (وَأَقَلُّهَا رَكْعَتَانِ)؛ لأنَّه أقلُّ ما ورد في صلاة النَّبيِّ عَيْكُمْ في بيت أمِّ هانئ.

(وَأَكْثَرُهَا ثَهَانٍ)؛ جاءت فيها بعض الآثار.

قال: (وَوَقْتُهَا مِنْ خُرُوجِ وَقْتِ النَّهْيِ إِلَى قُبَيْلِ الزَّوَالِ)، وقتها من وقت خروج النَّهي؛ وهو ارتفاع الشَّمس قِيد رمحٍ كها سيأتي، (إلَى قُبَيْلِ الزَّوَالِ)، المصنِّف كان دقيقًا حينها قال: (إلَى قُبَيْلِ الزَّوَالِ)؛ لأنَّ الزَّوال وقت إباحة صلاة الظُّهر، وما قبله مباشرةً؛ وأنتم تعلمون أنَّ الحدَّ لا يدخل في المحدود، إذا قال: (إلى الزَّوال) إذًا اللَّحظة الَّتي تكون قبل الزَّوال يجوز فيها الصَّلاة، وهذا غير صحيحٍ؛ لأنَّ قبل الزَّوال بقليلٍ هو قيام قائم الظَّهيرة، وهذا وقت نهي، وهو وقت قصيرٌ؛ فلذا ناسب أن يقول: (إلى قُبَيْلِ الزَّوالِ)، يعني إذا زالت الشَّمس قبلها بنحو ثلاث دقائقَ هذا هو وقت صلاة الضُّحى، قبل الزَّوال بدقيقتين ونحوه، أو دقيقةٍ، وقتٌ قصيرٌ جدًّا، هذا وقت نهي، وسيتكلَّم عنه المصنِّف بعد قليلِ.

أردت أن أبيِّن لك أنَّ الفقهاء كانوا دقيقين في هذه المسألة، وقد اعترضوا على من عبَّر: (إلى الزَّوال)، فقالوا: الصَّواب أن يقال: (إلى قُبَيْل الزَّوال).

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَاللَّهُ: (وَسُجُودُ التِّلَاوَةِ صَلَاةٌ، يُسَنُّ لِلْقَارِئِ وَالْـمُسْتَمِعِ دُونَ السَّامِعِ، وَإِنْ لَمْ يَسْجُدْ القَارِئُ لَمْ يَسْجُدْ، وَهُو أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَجْدَةً، فِي الْـحَجِّ مِنْهَا اثْنَتَانِ، وَيُكَبِّرُ إِذَا سَجَدَ وَإِذَا رَفَعَ، وَيَجْلِسُ، وَيُسَلِّمُ، وَلَا يَتَشَهَّدُ، وَيُكْرَهُ لِلإِمَامِ قِرَاءَةُ سَجْدَةٍ فِي صَلَاةِ سِرِّ، وَسُجُودُهُ فِيهَا، وَيَلْزَمُ الْـمَأْمُومَ مُتَابَعَتُه فِيهَا، وَيَلْزَمُ الْـمَأْمُومَ مُتَابَعَتُه فِي غَيْرِهَا).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن سجود التِّلاوة، وهو السَّجدات الَّتي تُسْجَد عن وجود موجِبِها وهو قراءة الآية الَّتي فيها سجدة تلاوةٍ؛ والمذهب: أنَّ القرآن فيه أربعَ عشرة سجدة فقط، وأمَّا الَّتي في سورة «ص» فليست سجدة تلاوةٍ على المذهب، وإنَّما هي سجدة شكرٍ، وسنتكلَّم عليها هناك.

قال: (وَسُجُودُ التَّلَاوَةِ صَلَاةً)، أيْ كصلاة النَّفل، صلاةٌ كصلاة النَّفل، فكلُّ ما يُشْتَرَط في صلاة النَّفل يُشْتَرَط فيها، وكلُّ ما يجوز في صلاة النَّفل ولا يجوز في الفريضة فيجوز في هذه؛ كالصَّلاة جالسًا، والتَّنفُّل على الرَّاحلة إذا كان المرء مسافرًا، ونحو ذلك.

قال: (يُسَنُّ لِلْقَارِئِ)، إذا قرأ أن يسجد، (وَالْـمُسْتَمِعِ دُونَ السَّامِعِ)، الفرق بين المستمع والسَّامع أنَّ المستمع الَّذي قصد الاستهاع، وأمَّا السَّامع فهو الَّذي طرق الصَّوت سمعَه؛ ولذلك دائمًا نفرِّق بين المستمع والسَّامع في الأجر وفي الذَّنب؛ ففي الأجر المستمع يُؤْجَر، والسَّامع لا يُؤْجَر، في الذَّنب المستمع للغناء يأثم، وأمَّا السَّامع فلا يأثم، وقد حاء من حديث ابن عمر، ورُويَ موقوفًا وهو أصحُّ، ورُويَ مرفوعًا: أنَّ ابنَ عمرَ مرَّ بمزمار راعٍ فَسَدَّ أُذُنَيْهِ ولم يأمر صاحبه أن يَسُدَّ أُذُنَيْهِ؛ لأنَّه سامعٌ، والسَّامع لا إثمَ عليه، ولكن سدَّ أُذُنَيْهِ لكهال ما وقر في قلبه من تعظيم حرمات الله، هذه مسألةٌ أخرى.

إذًا فرق بين السَّامع والمستمع؛ ولذلك بعض أهل العلم نهى عن سماع القرآن؛ قال: لأنَّه إهانةٌ له؛ لأنَّك تشغل القرآن فتسمعه من غير استماع، من غير إصغاءٍ للسَّمع.

تكلُّم عنها ابن مفلح في الأدب.

قوله: (وَإِنْ لَمْ يَسْجُدُ القَارِئُ لَمْ يَسْجُدُ)، أيْ بشرط أن يسجدَ القارئ، فإن لم يسجدُ القارئ، فإنْ لم يسجدُ القارئ، فإنَّه لا يسجد المستمع، لأنَّه تابعٌ له؛ لما جاء من حديث عثمانَ وغيره: «إِذَا سَجَدَ فَاسْجُدُوا». وينبني على ذلك أنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ القارئ كالإمام، فكلُّ من صحَّت إمامته، صحَّت متابعته في السَّجدة.

نحن قلنا: إنَّ سجود التِّلاوة، فريضةٌ أم نافلةٌ؟ نافلةٌ، إذًا يُعْتَبَرُ كالإمام في صلاة النَّافلة، فلو كان القارئ ليس ببالغ، ولكنَّه مُميِّزٍ وسجد، تسجدُ(١)، لأنَّ الْمُميِّز تصحُّ صلاته النَّافلة، فيُسْجَد معه.

لو كان القارئ امرأةً، فالمشهور من المذهب [أنَّك ما تسجد]، لكن في روايةٍ أخرى: من مالَ جماعةٌ كالشُّويكيِّ، والشَّيخ ابن مفلح، وغيرهم أنَّ الأظهر أنَّه يسجد (٢).

الثَّالثة: لو كان القارئ غير مُمَيِّزٍ، صغيرٌ دون السَّابعة، واحدٌ يسمِّع تلقين، والطِّفل في الخامسة أو الرَّابعة مثلًا، حفظ آيةً، فيها سجدةٌ، وقرأها وسجد الصَّبيُّ = فلا يَسْجَدُ معه، هذا كلامهم.

المسألة الَّتي بعدها: قالوا: لو كان المستمع، متقدِّمًا على القارئ، المستمع في الصَّفِّ الأَوَّل، والقارئ في الصَّفِّ الثَّالث خلفه، فالمشهور من المذهب أنَّه لا يسجد، لأنَّه كالإمام، ولا يجوز أن يتقدَّم المأمومُ الإمام، وأمَّا ما ذكرت لكم عن بعض الفقهاء من المتأخِّرين، كالشُّويكي وغيره قال: الأظهر أنَّه يتابعه، وإن تقدَّم المستمعُ على القارئ.

قال: (وَهُوَ أَرْبَعَ عَشْرَةَ سَجْدَةً) لماذا ذكرها؟ قال: لكي ننتبه لأنَّ الَّتي في «ص» ليست سجدة تلاوةٍ، وإنَّما هي سجدة شكرِ.

قال: (فِي الحَجِّ مِنْها اثْنَتَانِ)؛ لما جاء عند أحمدَ وأبي داودَ من حديث عقبةَ، أنه ذكر أنَّ في «الحجِّ» سجدتين.

<sup>(</sup>١) أيْ (تسجد أنت)، والمراد يسجد المستمع.

<sup>(</sup>٢) أيْ المستمع.

قال: (وَيُكَبِّرُ إِذَا سَجَدَ وَإِذَا رَفَع)، وسواءً كان ساجدًا في صلاةٍ، أو في غير صلاةٍ؛ لما جاء من حديث ابن مسعودٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِتُم كَانَ يُكَبِّرُ -يقول: الله أكبر -عِنْدَ كُلِّ هَوْيٍ وَرَفْعٍ». وهل يرفع يديه؟ لا، ما يرفع يديه.

لأنَّ القاعدة عندنا، أنَّه لا يَرْفَعُ إذا أراد السُّجود، أو رفع من السُّجود، كلُّ تكبيرِ يتبعه

سجودٌ، أو يسبقه سجودٌ فلا رفع لليدين.

إذًا فقوله: (يُكَبِّرُ) أي يقول: الله أكبر، ولا يُسْتَحَبُّ رفع اليدين عندها، سواءً كان في صلاةٍ أو في غيرها.

قوله: (وَيُكَبِّرُ إِذَا سَجَدَ وَإِذَا رَفَعَ) إذا كان المرء في خارج الصَّلاة، فذكر فقهاؤنا ووافقهم الشَّيخ تقيُّ الدِّين، بعض النَّاس قد يقول: هذه المسألة غريبةٌ لا أعلمها، فيظنُّ أنَّها بدعةٌ، أهل العلم نصُّوا عليها، ولها أصلُّ -قالوا: يُسْتَحَبُّ للقارئ إذا قرأ القرآن أن يقف، ثمَّ يسجد وهو قائمٌ، لكي يكون قد خرَّ: ﴿ وَيَخِرُّونَ لِلأَذَقَانِ ﴾ [الإسراء: ١٠٩] فتكون موافقةً للآية، فيُسْتَحَبُّ لقارئ القرآن التَّالي، إذا قرأ وجاءته آيةٌ أن يقف ثمَّ يسجد، وقد جاء ذلك عن السَّلف -رضوان الله عليهم-وقال بها أحمدُ، وقال بها الشَّيخ تقيُّ الدِّين.

قال: (وَيَجْلِسُ) جلوسه هذا، إن كان في الصَّلاة فليس محلَّا للجلوس، وإنَّما يقف، وإنَّما قَصْدُه بـ(وَيَجْلِسُ) أيْ يجلس إذا كان خارج الصَّلاة، إذًا قوله: (وَيَجْلِسُ) أي إذا كان خارج الصَّلاة، أمَّا داخلها فلا، بل يجب عليه القيام، ولا يجب جلسة استراحةٍ.

هذا الجلوس عندهم مُسْتَحَبُّ، وليس بواجبٍ، الجلوس مُسْتَحَبُّ، وليس بواجبٍ.

قال: (وَيُسَلِّمُ) السَّلام عندهم واجبٌ، فمن لم يُسَلِّم بَطَل سجود التِّلاوة، فإن لم يطل الفصل، اسْتُحِبَّ له أن يأتيَ بسجودٍ آخرٍ، فلابدَّ من التَّسليم عندهم؛ لأنَّها صلاةً، فيلزم فيه التَّسليم، وهل تسليمةٌ واحدةٌ أم تسليمتان؟ المشهور: في الفرض والنَّافلة كلاهما تسليمتان، كما مرَّ معنا في الدَّرس الماضي.

هل يُتَصَوَّر أَنَّ رجلًا يسجد ولا يجلس ويسلِّم؟ واقف فسجد ثمَّ قام، فسلَّم وهو واقف مشكلة، الجلوس سنَّة، والسَّلام واجبُ؛ لأنَّ تحريمها التَّكبير الصَّلاة - وتحليلها التَّسليم.

قال: (وَلَا يَتَشَهَّدُ) أي لا يُشْرَعُ ولا يُسْتَحَبُّ التَّشَهُّد مطلقًا، لأَنَّه لم يُنْقَلْ عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ، ولا عن أحدٍ من أصحابه وَ عَاصَّةً الصَّحابة، ولا عن أحدٍ من أصحابه وَ عَاصَّةً الصَّحابة، وكبار التَّابعين، فلا يُشْرَعُ.

# وخذ قاعدةً: فقهاء الحنابلة من أشدِّ النَّاس إعمالًا لقول الصَّحابة.

أشدُّ المذاهب الأربعة المتبوعة فقهاء الحنابلة، فكثيرٌ من المستحبَّات خاصةً، يستحبُّونها لفعل الصَّحابة، أو كبار التَّابعين الَّذين عُرِفُوا بملازمة الصَّحابة، مثل: إبراهيم النَّخعيِّ -وإن كان ليس تابعيًّا، لكن له حكم التَّابعين-سعيد بن المسيَّب معروفٌ بمعرفته لقضاء عمر في فمعروفٌ ليس مطلق التَّابعين، وإنَّها التَّابعين الَّذين كانوا فقهاء، وكانوا ملازمين للصَّحابة، وقريبين منهم، فتجد كثيرًا من المستحبَّات، الإيجاب أقلُّ بكثيرٍ جدًّا، ولكن المستحبَّات، يتوسَّعون في هذا الباب.

قوله: (وَيُكُرَهُ) لكي لا يؤدِّي ذلك إلى [التَّشويش على] الَّذين خلفه، ولذلك لابدَّ للمأموم أن ينظر للإمام، فإذا قرأ بسجدةٍ في ركعةٍ سرِّيَةٍ، كالأُولَين من الظُّهر والعصر، فإنَّه ربُّما أدَّى ذلك إلى اختلاف الإمام والمأمومين، وبناءً على ذلك، ربُّما تبطل ركعتهم، وسيأتي معنا أنَّ الإمام إذا سبق المأمومين بركنين بَطَلَت الرَّكعة، سيأتي -إن شاء الله في محله-فقد تبطل ركعتهم [وتفسد] الصَّلاة لأجل هذا الأمر، فلذلك كُرِه له ذلك، لكنَّه ليس ممنوعًا؛ لأنَّه قد جاء أنَّ ابن عمر والمنافي فقد ترتفع الكراهة، إذا ارتفع المانع.

لأنَّ القاعدة: أنَّ ما كُرِه لغيرِه، إذا أُمِنَ ذلك الغير، فإنَّه ترتفع الكراهة.

قال: (فِي صَلَاةِ سِرٍّ وَسُجُودُه فِيهَا) يعني المكروه الجمع بين الثِّنتين.

قال: (وَيَلْزَمُ المَامُومَ) أَنْ يُتَابِعَه في كلِّ سجودٍ يسجده إلَّا هذا الموضع، لما يلزم؟ قالوا: لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا ...» إلخ الخديث، ومنه: «فَإِذَا سَجَدَ فَاسْجُدُوا»، فدلَّ على وجوب المتابعة.

وبناءً عليه فيقول فقهاؤنا: إذا لم يتابع المأمومُ الإمامَ في سجدة التّلاوة بَطَلَتْ صلاة المأموم، تبطل صلاته؛ لأنَّه ترك متابعته في هذا الفعل.

هذا الموضع وهو إذا سجد في الصَّلاة السِّرِّيَّة لا يلزم المتابعة؛ لأنَّ الإمام فعل مكروهًا، ولا يلزم المتابعة في فعل المكروه، ولذلك الفقهاء لَّا قالوا: مكروهٌ لها حكمٌ، أنَّه لا يلزم المتابعة في ذلك، لكن لو قالوا: خلاف الأَوْلَى لَلَزِمَتِ المتابعة، فالْمَكْرُوهُ لا يتابعه المأموم فيه.

#### [141]

قال رَحُمُالِكُهُ: (وَيُسْتَحَبُّ سُجُودُ الشُّكْرِ، عِنْدَ تَجَدُّدِ النِّعَمِ، وَانْدِفَاعُ النِّقَمِ، وَتَبْطُلُ بِهِ صَلَاةُ غَيْرِ جَاهِلٍ، وَنَاسٍ).

#### [الشرح]

قال: (وَيُسْتَحَبُّ سُجُودُ الشُّكْرِ) طبعًا لم يَرِدْ حديثٌ صحيحٌ عن النَّبيِّ عَيْكُمْ في سجود الشُّكر، وإنَّما فعله الصَّحابة -رضوان الله عليهم-وهو أصحُّ ما في الباب، ورُوِيَتْ فيه أخبارٌ، لكن أصحُّها عن الصَّحابة.

وفقهاؤنا يقولون: إنَّ سجود الشُّكْر صلاةٌ كذلك، وبناءً على ذلك يأخذ أحكام صلاة النَّافلة، كالتِّلاوة، لابدَّ له من طهارةٍ، واستقبال القبلة؛ إلَّا المسافر الرَّاكب كها تقدَّم ونحو ذلك. سجود الشُّكْر لا يجوز في الصَّلاة، وإنَّها خارج الصَّلاة، وسيأتي في كلام المصنِّف بعد قليلٍ.

قال: (عِنْدَ تَجَدُّدِ النِّعَمِ، وَانْدِفَاعُ النِّقَمِ)، سواءً كانت النِّعمة حدثت أو تكرَّرت، واندفاع النِّقم إذا كان البلاء خَشِيَه الرَّجل واندفع عنه، فحينئذٍ يُشْرَع له سجود الشُّكْر.

سواءً كانت النِّعم الحاصلة، والنِّقم المندفعة عامَّةً عن البلد، أو خاصَّةً للشَّخص، فيُشْرَعُ له سجود الشُّكْر.

وبعض أهل العلم يقول: يُشْرَع سجود الشُّكْر، وهناك عبادةٌ أخرى وهي صلاة الشُّكْر وهناك عبادةٌ أخرى وهي صلاة الشُّكْر وهناك عبادةٌ أخرى وهي صلاة الشَّكُ على أنَها صلاة شكرٍ.

قال: (وَتَبْطُلُ بِهِ صَلَاتُهُ غَيْرِ جَاهِلٍ، وَنَاسٍ) مَنْ سَجَدَ في صلاته سجود شكرٍ بَطَلَتْ صلاته؛ فلو أنَّ امرأً في صلاته، نافلةً أو فريضةً، جاءه شخصٌ فقال: مبارك؛ شُفِيَ أبوك من مرضه، أو جاءك عائبك من سفره، أو جاءك مولودٌ، أو وافقت بك فلانةٌ أن تتزوَّجها، وهو في صلاته عند، قال: الله أكبر، وسجد، ماذا نقول في صلاته؟ بَطَلَتْ صلاته؛ لأنَّه أتى في الصَّلاة بها لا يُشْرَعُ فيها وهو سجود الشُّكر.

قلت لكم قبل قليلٍ: سجدة سورة «ص» الَّتي هي ﴿ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾ [ص: ٢٤] لو أنَّ المرأ قرأها في صلاته على المشهور؛ لأنَّ المذهب أنَّها أربع عشرة ركعةً.

الرِّواية الثَّانية الَّتي مشى عليها ابن مفلحٍ وقال: إنَّهَا الأظهر، أنَّ سجدة سورة «ص» سجدة تلاوةٍ، لا سجدة شكرٍ، ولكن على العموم، يُعْذَرُ فيها الجاهل والنَّاسي، الَّذي لا يعرف الحكم، والنَّاسي الَّذي نسى أنَّه في صلاةٍ؛ لفرحه فسجد.

طبعًا لو تلاحظون مصحف المدينة، سورة «ص» لا يُوجَد فيه أنَّها سجدةٌ؛ لأنَّه الأحوط من قولَيْ أهل العلم، فلا تُعْتَبَرُ سجدةً.

#### [141]

قال رَجُّ الشَّهُ وَ الشَّهْ عَسَةُ، مِنْ طُلُوعِ الفَجْرِ الثَّانِي، إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَمِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَمِنْ طُلُوعِهَا حَتَّى تَرْقَفِعَ قِيدَ رُمْحٍ، وَعِنْدَ قِيامِهَا حَتَّى تَرُولَ، وَمِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى غُرُوبِهَا، وَإِذَا طُلُوعِهَا حَتَّى يَتِمَّ، وَيَجُورُ قَضَاءُ الْفَرَائِضِ فِيهَا، وَفِي الأَوْقَاتِ الثَّلاثَةِ فِعْلُ رَكْعَتَيِ الطَّوافِ، وَإِعَادَةُ الْجَمَاعَةِ، وَيَحُرُمُ تَطَوَّعُ بِغَيْرِهَا فِي شَيءٍ مِنْ الأَوْقَاتِ الشَّلاثَةِ فِعْلُ رَكْعَتَيِ الطَّوافِ، وَإِعَادَةُ الْجَمَاعَةِ، وَيَحُرُمُ تَطَوَّعُ بِغَيْرِهَا فِي شَيءٍ مِنْ الأَوْقَاتِ الشَّحَمْسَةِ).

#### [الشرح]

بدأ المصنِّف بعد ذلك يتكلَّم عن أوقات النَّهي، وبها ختم هذا الباب، وبها نختم الدَّرس كاملًا.

(وَأَوْقَاتُ النَّهْيِّ) هي الَّتي لا يجوز فيها صلاة النَّافلة مطلقًا، وإنَّما يجوز فيها أشياء، دون الباقي، نذكر الأوقات، ثمَّ أذكر ما الَّذي يجوز في هذه الأوقات.

الأصل في هذه الأوقات: أنَّه لا يجوز فيها صلاة النَّوافل، لا المطلقة، ولا المقيَّدة، لا يجوز فيها صلاة أيِّ نافلةٍ.

قال: (مِنْ طُلُوعِ الفَجْرِ الثَّانِي) الفجر الثَّاني، العبرة بالطُّلوع، وهو الَّذي يوافق أذان الفجر.

قال: (إلَى طُلُوع الشَّمْسِ) أيْ إلى بدء بزوغها، هذا الوقت الأُوَّل.

قال: (وَمِنْ طُلُوعِهَا حَتَّى تَرْتَفِعَ قِيدَ رُمْحٍ) (قِيدَ) أَيْ قَدْرَ، بأن ترتفع جدًّا عن الأرض، ويكون الارتفاع بيِّنًا بمقدار قدر رمحٍ، هذا الوقت الثَّاني، وهو متَّصلٌ بالأوَّل، الأوَّل وقتُ طويلٌ، والثَّاني وقتُ قصيرٌ.

قال: (وَعِنْدَ قِيامِهَا) أي عند قيامها في كبد السَّماء، حينها تكون الشَّمس في كبد السَّماء، عند نقص الْفَيْءِ لأقلِّ حدِّ له، هذا عند قيامها في كبد السَّماء، أيْ قبل الزَّوال بقليلٍ، هذا وقتُ قصيرٌ، وهو الثَّالث منفصلٌ.

الوقت الرَّابع: (وَمِنْ صَلَاقِ العَصْرِ) الفرق بين الفجر والعصر، أنَّ الفجر وقت نهي، من دخول الوقت، أمَّا العصر فوقت النَّهي متعلِّقُ بالصَّلاة؛ لأنَّ أكثر الأحاديث الَّتي جاءت عن النَّبيِّ عَيْلِيَّةً -كما قال أحمدُ، وقاله الشَّيخ تقيُّ الدِّين أيضًا-أكثرُ الأحاديث وردت عن النَّبيِّ عَيْلِيَّةً بيت بالصَّلاة لا بالوقت في العصر؛ ولذلك أباح النَّبيُّ عَيْلِيَّةً أن تُصَلَّى سنَّةٌ غير راتبةٍ قبلها: «رَحِمَ اللهُ امْرَأً صَلَّى قَبْلَ الْعَصْرِ أَرْبَعًا»، كما عند التِّرمذيِّ.

إذًا العبرة في العصر، إنَّما هي بالصَّلاة، وليس بالوقت.

## وبناءً على ذلك عندنا مسألتان.

المسألة الأُولَى: عندما قال: (وَمِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ) العبرة بانقضاء الصَّلاة لا بافتتاحها.

ما معنى بانقضائها لا بافتتاحها؟ لو أنَّ امراً كبَّر لصلاة العصر، ثمَّ قطعها وأراد أن يتنفَّل، نقول: يجوز، ليست العبرة بالافتتاح، وإنَّما العبرة بالانقضاء، أو بفراغها.

المسألة الثَّانية: أنَّ صلاة العصر إذا جُمِعَتْ جمع تقديمٍ، فإنَّ وقت النَّهي، يبتدئ من ذلك الوقت، لو جمعها السَّاعة الواحدة، أو الثَّانية عشر والنِّصف، فلا يجوز لك أن تصلِّي إلى غروب الشَّمس، وكذلك إذا أخَّرها إلى آخر وقتها المختار، يجوز أن يتنفَّل قبلها بلا كراهةٍ.

قال: (وَإِذَا شَرَعَتْ فِيهِ) أَيْ شرعت في الغروب، (حَتَّى يَتِمَّ) الغروب، يعني من حين تتريَّض الشَّمس للغروب، وتميل للغروب، وتبدأ في الغروب، هذا وقت نهيٍ قصيرٍ متَّصلٍ بالسَّابق، حتَّى تغرب.

إذًا الأوقات عندنا خمسةٌ على سبيل البسط، ثلاثةٌ على سبيل الإجمال؛ لأنَّ اثنين منها متَّصلان ببعضها، فالأوَّل والثَّاني متَّصلان، فتستطيع أن تقول:

- من طلوع الفجر إلى ارتفاع الشمس قِيد رمح، فيكون الوقتان وقتًا واحدًا.
- والوقت الثَّاني وهو القصير: الَّذي هو وقت قيام قائم الظُّهيرة، قبيل الزَّوال.
- والوقت الثَّالث: يشمل وقتين كذلك، من بعد صلاة العصر، إلى غروب الشمس.

[المسألة الثَّالثة:] أنَّ هذه الأوقات تنقسم إلى أوقاتٍ طويلةٍ، وأوقاتٍ قصيرةٍ.

# الأوقات الطُّويلة:

من طلوع الفجر إلى طلوع الشَّمس.

ومن صلاة العصر إلى شروع الشَّمس في الغروب، هذان وقتان طويلان.

# الأوقات القصيرة ثلاثةٌ؛ وهي:

- وقت طلوع الشَّمس إلى ارتفاعها قِيد رمحٍ، لا يتجاوز ربع ساعةٍ تقريبًا، على أكثر تقدير، بل هو أقلُ من ذلك بكثير.
  - والثَّاني: عند قيام قائم الظُّهيرة، دقيقتان تقريبًا، أو ثلاثٌ.
  - والثَّالث: عندما تشرع الشَّمس في الغروب إلى أن تغرب.

لماذا فرَّ قنا بين هذين الوقتين؟

نقول: النَّهي جاء من حديث أبي سعيدٍ وغيره في الجميع، والثَّلاثة أوقات القصيرة هذه النَّهي فيها أشدُّ؛ ولذلك جاء من حديث عقبة بن عامرٍ: «ثَلَاثُ أَوْقَاتٍ نُمِينَا عَنِ الصَّلَاةِ فِيهَا وَأَنْ نَدْفِنَ فِيهَا مَوْتَانَا»، لا يُصَلَّي فيها على جنازةٍ، ولا يُدْفَن فيها الموتى، بينها الوقتان الطَّويلان، يُصَلَّى فيها الموتى، فيها على الجنازة، ويُدْفَنُ فيها الموتى.

إِذًا هذه الأوقات الثَّلاث أشدُّ في النَّهي، ولها أحكامٌ تخصُّها.

قال: (وَيَجُوزُ قَضَاءُ الْفَرَائِضِ فِيهَا) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الأشياء الَّتي يجوز فعلها في وقت النَّهي.

والأشياء الَّتي يجوز فعلها في أوقات النَّهي ثمانية على مشهور المذهب، ثمانية أشياء فقط:

أوَّ لها ما ذكره المصنِّف هنا: وهو قضاء الفوائت، من فاتته صلاةٌ، فذكرها في وقت نهي،
يصلِّها ولو كان وقت نهي: «مَنْ نَامَ عَنْ صَلَاةٍ أَوْ نَسِيَهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا»، والفاء تفيد
الفوريَّة – «فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ وَقْتُهَا»، فيجب حينئذٍ أن يصلِّيها، هذا الأمر الأوَّل.

الأمر الثَّاني: ما مرَّ معنا في السُّنن الرَّواتب، وهي سنَّة الفجر خاصة، فإن سنَّة الفجر يُسْتَحَبُّ صلاتها في وقت النَّهي، لأنَّ وقتها بعد طلوع الفجر، وقبل صلاة الفجر، وهذا باتِّفاق أهل العلم، لا خلاف فيه أنَّها تُصَلَّى كذلك.

الأمر الثَّالث: ما ذكره المصنِّف، قال: (فِعْلُ رَكْعَتَيِ الطَّوَافِ) وسأرجع لها بعد قليلٍ، من كلام المصنِّف، وأنَّها خاصَّةٌ بأوقاتٍ ثلاثةٍ.

(فِعْلُ رَكْعَتَيِ الطَّوَافِ) من طاف بالبيت فقد قال النَّبِيُّ عَيُّكُمْ: "يَا بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ؛ لَا تَمْنَعُوا أَحَدًا طَافَ بِهِذَا الْبَيْتِ، أَنْ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ» [فيدلُّ] أَنَّ ركعتي الطَّواف، تشمل جميع أوقات اليوم، من ليلِ أو نهارٍ، ليس لها وقت نهي، هذا الثَّالث.

الأمر الرَّابع: أيضًا متعلِّقةٌ بالسُّنن الرَّواتب، وهي سنَّة الظُّهر إذا جُمِعَتْ مع العصر، فإذا جُمِعَتْ الظُّهر والعصر، ففي أحد الوجهين، أنَّها تُصَلَّى بعد العصر؛ لأنَّها سنَّةٌ راتبةٌ، فتكون متعلِّقةً بالعصر، فيصلِّي الظُّهر والعصر، ثمَّ يصلِّي بعدها سنَّة الظُّهر.

الأمر الخامس: فعل الصَّلاة المنذورة، فمن نذر أن يصلِّيَ في وقت نهي، فقهاؤنا يقولون: يجوز له أن يصلِّيها في هذا الوقت، لأنَّها طاعةٌ، فتكون واجبةً مثل الواجبات.

الأمر السَّادس: صلاة الجنازة، فإنَّه يجوز أداؤها في الوقتين الطَّويلين.

الأمر السَّابع: قضاء الوتر، عند فقهائنا أنَّه يجوز قضاء الوتر في وقت النَّهي بشرط أن يكون قبل صلاة الفجر (١).

[الأمر الثّامن:] إعادة الجماعة، ما المراد بإعادة الجماعة؟ قالوا: المراد بإعادة الجماعة، أن يحضر المرء المسجد، وقد أقيمت وهو في المسجد، يعني وقت الإقامة كان حاضرًا في المسجد، حاضرًا الجماعة، ما الدَّليل على ذلك؟ قالوا: لأنَّه ثبت عند التِّرمذيِّ، من حديث يزيد بن

<sup>(</sup>١) لم يذكره شيخنا -حفظه الله-في أثناء الدرس، ثمَّ سئل بعد الدرس فقال: (هذا هو الثامن)، فرأيت أن أنقله هنا للمناسبة والجمع بين المتشابهات.

الأسود: أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ رأى رجلين، بعدما فتل من صلاته، قال: «مَا بَالْكُمَا؟» قالوا: صلَّيْنا في رحالنا، قال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فِي رَحْلِهِ، ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ وَقَدْ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ». قالوا: فقوله: (وَقَدْ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ) يدلُّنا على أنَّه إذا حضر الإقامة.

مفهوم ذلك أنَّ فقهاءنا يقولون - لأنَّه خلاف القياس، فنقف عند مورد النَّص: إذا دخل المسجد في وقت نهي - صلَّى العصر، ثمَّ دخل المسجد، أو صلَّى الفجر ثمَّ دخل المسجد-وكان دخوله بعد الإقامة، فلا يدخل مع الإمام؛ لأنَّه لم يحضر الإقامة، هذا كلامهم، فحملوا الحديث على ظاهره، فقالوا: إذا حضر الإقامة، لكيلا يُظنُّ به أنَّه لا يريد الإمام.

قال: (فِعْلُ رَكْعَتَىِ الطَّوافِ)، الَّتي سبق ذكرها (فِعْلُ رَكْعَتَىِ الطَّوافِ، وَإِعَادَةُ الْحَجَمَاعَةِ). الْحَجَمَاعَةِ).

قاعدة القاعدة: أنَّ صلاة الجنازة تجوز في الوقتين، وتُمْنَعُ في الأوقات الثلاثة، الأوقات الثَّلاثة؛ القصيرة يعني، يُمْنَعُ فيها صلاة الجنازة، ويُمْنَع فيها فعل ركعتي الطَّواف، في الأوقات الثلاثة؛ لأنَّها قصيرةٌ، ويُمْنَعُ فيها إعادة الجهاعة.

لأنَّ هذه الأوقات الثَّلاثة، لا يناسب أن تكون طبعًا وقت إعادة جماعة؛ لأنَّما ليست وقتًا للجماعة الرَّاتبة، هذا فيما يتعلَّق بالجماعة الرَّاتبة، وأمَّا ركعتَي الطَّواف، وصلاة الجنازة، فلظاهر الحديث، الَّتي ذكرت لكم قبل قليل، وهو أنَّه أشدُّها حديث عقبة بن عامرٍ، ولأنَّه قصيرٌ، لا يتجاوز دقائق قليلة، فبالإمكان للمرء بعد انتهائه من طوافه أن ينتظر واقفًا، دقيقتين أو ثلاثة، ثمَّ بعد ذلك يصلِّ صلاة النَّافلة.

قال: (وَيَحْرُمُ تَطَوُّعٌ بِغَيْرِهَا) أي بغير ما سبق من الأمور الثَّامنة، في شيءٍ من الأوقات الخمسة السَّابقة جميعًا، سواءً كانت من ذوات الأسباب، أو ممَّا لا سبب لها.

ذوات الأسباب: مثل تحيَّة المسجد، عندهم لا يجوز أن تُصَلَّى في وقت النَّهي، وصلاة الكسوف والحسوف لا الكسوف - وسيمرُّ معنا تفصيلها، وكيف تكون في وقت النَّهي - صلاة الكسوف والحسوف لا

يجوز صلاتها في وقت النَّهي، سجود التِّلاوة أيضًا لا يُصَلَّى، صلاة الاستخارة، وذكرنا قبل قليل، قضاء السُّنن الرَّواتب، كلُّها لا يجوز صلاتها في وقت النَّهي.

بعض الإخوان يتساهل في هذا الأمر، وهذا قول أكثر أهل العلم، على أنَّه لا تُصَلَّى في وقت النَّهي، وخاصَّةً الأوقات الثَّلاثة، احذر أن تصلِّيَ حتَّى ذوات الأسباب في الأوقات الثَّلاثة القصرة.

عندنا المسألة الأخيرة وأختم بها: قول المصنَّف: (وَيَحْرُمُ تَطَوُّعُ بِغَيْرِهَا) الحرمة ينبني عليها ماذا؟ الفساد، وبناءً على ذلك قالوا: إنَّه إذا حَرُم فإنَّها لا تنعقد، وتبطل الصَّلاة.

عندنا حالتان:

- افتتاح الصَّلاة في وقت النَّهي.
  - وإكمالها في وقت النَّهي.

فإن افتتحها في وقت النَّهي بطلت الصَّلاة بالكلِّيَّة، وإن افتتحها في غير وقت النَّهي، ثمَّ دخل عليه وقت النَّهي، قالوا: كُرِه له إتمامها بطولٍ، وإنَّما يختصر فيها، فَيُنْهِيهَا في أقرب وقتٍ يستطيع إنهاءها فيه.

مسألةٌ: يوم الجمعة مُسْتَشنى؛ فإنَّ تحيَّة المسجد فيه جائزةٌ، قيل: لأنَّ وقت النَّهي عند قيام قائم الظَّهيرة يوم الجمعة غير موجودٍ، فلا نهي.

وقيل: بل النَّهي باقٍ؛ ولكنَّه اسْتُشْنِيَ لمن أراد أن يصلِّيَ الجمعة، فالنَّهي باقٍ، لو قلنا: لا نَهْيَ إذًا الَّذي يصلِّي في البيت لا نهي عنده؛ لأنَّ اليوم يوم جمعة، فالعبارة نقول: النَّهي باقٍ، ولكن من حضر الجمعة فإنَّه لا نَهْيَ، ما الدَّليل على ذلك؟

النَّبَيُّ عَيْكُمُ والصَّحابة كذلك كانوا يصلُّون حتَّى يقوم الإمام، والنَّبيُّ عَيْكُمُ لَمَّا حضر رجلُ وكان النَّبيُّ عَيْكُمُ ربَّما دخل في خطبة الجمعة قبل الأذان بقليل، فكان يحضر الرَّجل ويأمره النَّبيُّ عَيْكُمُ أن يُصَّلِّي ركعتين؛ فدلَّ على أنَّ الجمعة مستثناةُ، أي صلاة الجمعة، وليس يوم الجمعة.

#### [ملحق الأسئلة]

# س١: يقول: هل يُوجَد سنَّةٌ مخصَّصةٌ قبل صلاة العشاء؟

ج: إن كان يقصد بين الأذان والإقامة فنعم؛ فداخلةٌ في عموم: «بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلَاةٌ». وإن كان يقصد قبل دخول وقت العشاء فنعم، إحياء ما بين العشاءين.

# س ٢: هل يجوز تقديم السُّنَّة البعديَّة قبل الصَّلاة؟

ج: نسينا نتكلَّم نقول: إنَّ السُّنَّة الْـمُسْتَحَبُّ أن تكون متِّصلةً، ويجوز فصلها، وهذا الاتِّصال يُسْتَحَبُّ أن يفصل بينهم بكلام، أو بانتقالٍ.

ومشهور المذهب: أنَّ الانتقال من المحلِّ إنَّما يُسْتَحَبُّ للإمام فقط، وذكر ابن رجبٍ أنَّ ظاهر الحديث –حديث معاوية وغيره–أنَّه يُسْتَحَبُّ الانتقال للإمام ولغيره، حتَّى المنفرد.

# س٣: هل يجوز تقديم السُّنَّة البَعْديَّة قبل الصَّلاة؟

ج: لا، ما يجوز؛ لأنَّه لم يأتِ محلُّها، والشَّيء إذا فُعِلَ قبل سببه ما يجوز، تصبح نافلة مطلقةً، ولا تكون سنَّةً بعديَّةً، لكن إن جاءك شغلٌ فاقضها بعد الصَّلاة الثَّانية، أو الثَّالثة.

س٤: يقول: هل يمكن الجمع بين حديث: «أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ صَلَّى عَشرَ رَكَعَاتٍ»، وبين: «مَنْ صَلَّى اثْنَتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً بُنِيَ لَهُ بَيْتُ فِي الْجَنَّةِ»؟

ج: نعم يمكن الجمع؛ حديث: «مَنْ صَلَّى اثْنَتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً بُنِيَ لَهُ بَيْتُ فِي الْجَنَّةِ» يشمل السُّنن الرَّواتب وغيرها، فمن صلَّى في اللَّيل ثنتي عشرة ركعةً -فهو مطلق في اللَّيل والنَّهار، يعني مجموع الأمرين-فمن صلَّى في اللَّيل ثنتي عشرة ركعةً بُنِيَ له بيتُ في الجنَّة، فضل الله واسعٌ، لا تقيِّده بهذا، هذا الفضل ليس خاصًّا بالسُّنن الرَّواتب، بل هو متعلِّقُ بمطلق الصَّلاة.

[وأمَّا تحديدها بأنَّها ثنتان قبل الفجر وأربع قبل الظُّهر ... إلخ] قالوا: هذا تفصيلٌ وتبيينٌ من النَّبيِّ عَيْظُمُ الرَّاوي أراد أن ينزل ثنتي عشرة على هذه الرَّكعات اجتهادًا منه.

س٥: إذا أذن الإمام الأعظم، أو نائبه بالقنوت، هل يُشْرَعُ للمنفرد القنوت؟ ج: لا، إنَّما يُقْنَتُ في الفريضة، وأن يكون إمامًا، لابدَّ أن يكون إمامَ فرضٍ. [قولنا:] إمام فرضٍ يلزم منها: هل الجماعة الثَّانية يُقْنَتُ فيها؟ لا يُقْنَتُ على ظاهر كلامهم.

س٦: «من صلَّى مع إمامه حتَّى ينصرف كان له قيام ليلةً»؛ فمن كان له إمامان متى يصدق عليه الحديث؟

ج: كيف يكون له إمامان! يعني مثل الحرم.

طبعًا الحديث: «من صلَّى مع الإمام ليلةً حتَّى ينصر ف كُتِبَ له قيام ليلةٍ»، المقصود بها صلاة التَّراويح.

بعض أهل العلم أراد أن يقول هذا الشَّيء؛ أنَّه يُدْخِلهَا في الفضل، نعم قد ثبت عن بعض الصَّحابة أنَّه قال: «من صلَّى التَّراويح كفاه عن قيام رمضان»، فيرون أنَّ أهمَّ قيام رمضان التَّذي يدخل في حديث النَّبيِّ عَيِّلِيُّم: «من قام رمضان إيهانًا واحتسابًا غُفِرَ له ما تقدَّم من ذنبه» أنَّ من صلَّى التَّراويح فإنَّه يصدق عليه أنَّه قام رمضان.

إذًا إدخالها في اللَّفظ الأوَّل أَوْلَى في الاستدلال من إدخالها في اللَّفظ الَّذي ذكره أنَّ: «من صلَّى مع الإمام ليلةً حتَّى ينصر ف كتب له قيام ليلةٍ»، هذا أصحُّ.

الحديث الأصل إنَّما أريد به صلاة العشاء، وصلاة الفجر.

س٧: قال: السُّنن الرَّواتب هل هي مرتبطةٌ بهيئة الصَّلاة، فمن أتمَّ وهو مسافرٌ صلَّاها استحبابًا، ومن قصر استوى له الفعل والتَّرك؟

ج: هي متعلِّقةٌ بوصف السَّفر.

## س٨: هل يجب رفع اليدين في خطبة الجمعة؟

ج: الفقهاء يقولون: يُكْرَهُ رفع اليدين في خطبة الجمعة، وقد جاء عند أبي داود من حديث غُطَيف الشِّاليِّ أنَّه قال: «بدعةٌ، بدعةٌ»، فمنعوا من ذلك، بل جاءت روايةٌ بحرمة رفع اليدين؛ لأنَّ الصَّحابة سَمَّوْها: «بدعةً»، وإذا مُنِعَ الإمام من رفع اليدين مُنِعَ المأمومون من رفعها إلَّا في موضع واحدٍ؛ وهو عند الاستسقاء، فتُرْفعُ اليد.

س٩: قول المصنّف: (وَيُكْرَهُ التَّنَفُّلُ بَيْنْهَا) هل يدخل في ذلك التَّنفُّل بين التَّراويح والتَّهجُّد في العشر الأواخر؟

ج: لا، ليس داخلًا في ذلك؛ لأنَّ هذه منفصلةٌ عنها، وأطال عليها الشَّيخ أبا بطين في ذكر هذه المسألة –عليه رحمه الله.

س ١٠ : يقول: إمام بعد قراءته لقوله تعالى: ﴿ مَلِكِ يَوْرِ ٱلدِّينِ ﴾ أخذته كحَّةُ شديدةٌ وقتًا، ثمَّ أكمل من قوله: ﴿ آهْدِنَاٱلمِّمْ طَالَّا مُنه أَنَّهُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيمُ ﴾ ولم يقرأ: ﴿ إِيَّاكَ نَسْتَعِيمُ ﴾ ظنَّا منه أنَّه قرأها، ولم يفتح عليه أحدُ، فها الَّذي يلزمه، وكانت صلاة فجرِ ؟

ج: على القول: بأنّها ركنٌ -وهو مشهور المذهب-فإنّ صلاته باطلةٌ، يجب أن يعيدها. وعلى القول: بأنّها واجبةٌ -وهي الرّواية الثّانية من مذهب أحمدَ، وكأن الشّيخ ابن باز يميل لها أحيانًا، كما في الفتاوى المطبوعة؛ فمرّةً يقول: واجبٌ، ومرّةً يقول: قيل: ركنٌ، وقيل: واجبٌ، فيذكر الخلاف-فإنّه حينئذٍ تكون سقطت بالنسيان، ومن ترك واجبًا حتّى بعد انقضاء الصّلاة صحّت صلاته، ولا سجود سهو عليه، والمسألة فيها خلافٌ، ولعلَّ القول: بالوجوب متّجةٌ، خاصَّةً في مثل هذه الحالة، لكن إن أراد الاحتياط ويعيد الصّلاة فهو أوْلى، هذا حكم الإمام.

فإن قلنا: إنَّ صلاة الإمام باطلةٌ فهل تبطل صلاة المأمومين؟

مشهور المذهب نعم، فيجب عليه أن ينبِّه المأمومين فيعيدوا الصَّلاة؛ لأنَّه إذا بطلت صلاة الأمام بطلت صلاة المأمومين، هذا طبعًا على التَّفريع الَّذي ذكرت لكم قبل قليل.

# س١١: يقول: إذا نُبِّهَ المنفرد من شخصٍ خارج الصَّلاة فرجع إلى قوله؛ ألا يكون هذا غلبة ظنِّ، كما الإمام يُنبِّهُه المأموم، فيسجد المنفرد بعد السَّلام مثل الإمام؟

ج: نعم، هو غلبة ظنِّ، على الرِّواية الثَّانية، فالرِّواية الثَّانية في مذهب أحمد، نصَّ عليها أحمد، واختارها بعض محقِّقي المذهب، واختارها الشَّيخ تقيُّ الدِّين: أنَّ البناء على غلبة الظَّنِّ في حديث ابن مسعودٍ يشمل الإمام والمنفرد.

وأمَّا مشهور المذهب فقالوا: هو خاصُّ بالإمام، وحملوا حديث ابن مسعودٍ قالوا: إنَّما خُوطِبَ به الإمام، وأمَّا حديث أبي سعيدٍ فخُوطِبَ المنفرد والإمام معًا.

فالمسألة على قولين، والمسألة خلافها سهلٌ جدًّا جدًّا، ليس بالخلاف القويِّ.

# س١٢: الأكل والشُّرب الكثير جهلًا في الصَّلاة ما حكمه؟

ج: إذا كان في فريضةٍ لا شكَّ في بطلانه، وأمَّا إذا كان في نافلةٍ فقد يُتَسَاهل فيه؛ لكن أمَّا على المذهب فإنَّه في الثِّنتين، ما دام كثيرًا جهلًا [فهو] مبطِلٌ للصَّلاة، يعفون عن اليسير جهلًا أو نسيانًا، وأمَّا الكثير فهو عندهم مبطلٌ.

#### س١٣٠: يقول: ما وجه بطلان صلاة من قنت على من ظلمه؟

ج: سيأتي معنا –أو مرَّ معنا–أنَّهم يقولون: إنَّ الصَّلاة لا يجوز فيها الدُّعاء إلَّا بجوامع الكلم؛ ولذلك قال المرداويُّ: والصَّحيح من المذهب أنَّ من دعا دعاءً مخصوصًا به في الصَّلاة، –أو نحو عبارة المرداويِّ نسيتها الآن–بطلت صلاته، ومثلُّوا لذلك قالوا: كمن دعا فقال في صلاته: اللَّهمَّ ارزقني دابَّةً هِمْلَاجةً، وزوجةً حسناء، ومالًا كثيرًا، قالوا: تبطل صلاته، هذا الصَّحيح من المذهب، هذا [أوَّلًا].

[ثانيًا:] أنَّ القيام ليس محلُّه محلَّ مطلق الدُّعاء، مطلق الدُّعاء [له محلَّن] -إذا قلنا بتَجَوُّزِ مطلق الدُّعاء-فمحلُّه السُّجود، وقبل السَّلام فقط، أمَّا القيام فلا؛ ولذلك فإنَّ الَّذين يقولون بالقنوت-ومنهم الشَّافعيَّة-قالوا: تبطل إن زاد عهَا ورد.

وقد أطال السَّخاويُّ في «الأجوبة المرضيَّة عن الأسئلة الحديثيَّة» ذكر بحثًا طويلًا في التَّدليل على بطلان الصَّلاة لمن زاد عن الوارد في دُعاء القنوت -سواءً كان القنوت العادي، أو قنوت النَّوازل.

إِذًا المسألة ليست بالسَّهلة، هذا محلُّ لا يُزَادُ فيه.

العلماء يقولون: من دعا بين السَّجدتين دعاءً مطلقًا غير الَّذي ورد به النَّصُّ بطلت صلاته.

فالصَّلاة تذكر ذكرًا متعمِّدً في غير محلِّه ما يجوز، «نَمُّيتُ أَن أقرأ القرآن راكعًا أو ساجدًا». الأمر الثَّاني: أنَّ صاحبنا هذا دعا لفرده وهو إمامٌ، ولا يصحُّ للإمام أن يدعو لشخصه، مثل أن يقول: (اللَّهمَّ اشفني) بل العلماء يقولون -هذه فعلها بعض النَّاس، لمَّا مرض بعض المشايخ، فقنت: اللَّهمَّ اشفِ الشَّيخ فلانًا-يقولون: صلاتك باطلةٌ، هذه ليست نازلةً عامَّةً، بل نازلةٌ خاصَّةٌ بالعالم نفسه، فلا تدعو تقول: اللَّهمَّ اشف فلانًا، صلاتك على قاعدتهم باطلةٌ، لا يجوز لك أن تدعوَ لشخصِ، ادعُ في نازلةٍ عامَّةٍ.

القنوت من دعا من غير موجبِ صلاته باطلةٌ، ما هو موجبه؟

نازلةٌ عامَّةٌ، نازلةٌ خاصَّةٌ ما تجزئ، ونازلة خاصَّةٌ به هو –مثل صاحبنا–ما يجزئ، وهكذا.

س ١٤: يقول: هل مرادهم إذا شرع في القراءة حرم الرُّجوع بمعنى أنَّه إذا رجع بطلت صلاته، أو لا؟

ج: نعم، قلنا: إنَّه لا يجوز له الرُّجوع، فإنَّ رجع فإنَّها بطلت، ذكرتُ هذا الشَّيء. س٥١: قال: متى يقول المأموم في القنوت: «آمين»، و«سبحانك»؟ وما المراد بها؟

ج: عندنا إذا دعا دعاءَ طلبٍ فتقول: «آمين»، هذا واضحٌ؛ ﴿ قَدْ أُجِيبَت دَّعُوتُكُمَا ﴾، وكان النَّبِيُّ عَيْلِيَّهُ يدعو ويؤمِّن من خلفه.

النّوع الثّاني: إذا لم يكن دعاء طلب، وإنّم كان الدُّعاء دعاء ثناء على الله عَلى، ويُسَمّى: «دعاءً»، مثل تمجيد الله عَلى، فهنا بعض أهل العلم يقول: إمّا أن تسكت فلا تقول شيئًا، وإمّا أن تقول: «آمين»، ﴿ قَدُ أُجِيبَت دَّعَوتُكُما ﴾، هو داع فتقول مثله؛ لأنّ هذا الثّناء فيه معنى الطّلب، وقد جاء عند النّسائي من حديث أبي سعيدٍ: «من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ممّاً أعطى السّائلين».

وقال بعضهم: إنَّ هذا من باب الثَّناء فتقول: «سبحانك»، مثل ما يقال في أثناء الصَّلاة، وإن نفاه بعضهم، ولا أدري عمَّا هو مستندهم، وتحتاج إلى مراجعةٍ.

س١٦: يقول: ما مقصود أحمدَ [إذ قيل له:] الرَّجُل أيفتي وهو يحفظ أربع مئةٍ حديثٍ؟ قال: (أرجو)؟

ج: قصده بيان خطورة الفتوى.

س١٧: يقول: هل لا يوجد مجتهدٌ بعد ابن تيميَّة وابن القيم؟

ج: هذه ألَّفَ فيها كتابًا كاملًا السُّيوطيُّ سَهَاه: «الرَّد على من أخلد إلى الأرض وجهل أنَّ الاجتهاد في كلِّ عصر فرضٌ».

س١٨ : يقول: هل السُّجود الَّذي بعد السَّلام يجوز أن يكون قبله؟

ج: نعم.

س ١٩: وهل الذِّكر الَّذي يكون بعد السَّلام يكون كلامًا لغير مصلحةٍ؟

ج: نعم، هو كلامٌ لغير مصلحة الصَّلاة؛ ولكنَّه ذكرٌ من جنس الصَّلاة.

س ٢٠: هل الشَّفع داخلٌ في حقيقة الوتر، أم هو صلاةٌ منفصلةٌ؟

ج: يختلف النَّاس، بعض النَّاس وتره ثلاثٌ، فيكون شفعه من وتره، وبعض النَّاس وتره واحدةٌ، فيصلِّ الشَّفع من قيام اللَّيل، فأحيانًا يكون من الوتر، وأحيانًا لا يكون من الوتر.

س ٢١: يقول: قول العلماء في الرَّكعتين اللَّتين كان يصلِّيهما النَّبيُّ عَيْظُهُ هو جالسٌ، هل هما مشروعتان؟

ج: إن كان يقصد الَّتي بعد الوتر فنعم، يستحبُّون أن يصلِّيَ المرء بعد الوتر ركعتين. س٧٢: من ترك ركنًا وجب عليه الرُّجوع، إلَّا أن يشرع في القراءة، ومن ترك التَّشهُّد الأُوَّل وجب عليه ما لم يستتمَّ، ما وجه التَّفريق؟

ج: أنَّ الأوَّل ركنُّ، والثَّاني واجبُّ، والواجب إذا فات محلُّه لا يُقْضَى، بخلاف الرُكن، هذه ذكرتها في القاعدة الأولى، الَّتي إذا ضبطتها ضبطت جُلَّ أحكام سجود السَّهو.

س٣٣: يقول: أشكل علينا أنّنا حينها ذكرنا مشروعيّة [قنوت] الوتر ذكرنا أنّه ثابتٌ عن الصّحابة وتعليم النّبيّ عَيْظُم، فهل ثبت من فعله أنّه قنت في الوتر؟

ج: ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِكُمُ عند أحمدَ والأربعة عن عليٍّ وَ النَّبِيَّ عَيْلِكُمُ كَانَ يَجعلها في وتره، وحديث الحسن أنَّه علَّمه، وثبت أنَّه قنت في النَّوازل.

# س ٢٤: يقول: هل يتورَّك إذا صلَّى الوتر تسعًا، وتشهَّد مرَّتين؟

ج: المذهب: أنَّهم يقولون - كما مرَّ معنا في حديث أبي مُمَيْدٍ: أنَّ التَّورُّك يكون في التَّشهُّد الَّذي يسبقه تشهُّدُ أوَّلُ، فإذا جلس في الوتر جلستين فإنَّه يتورَّك في الثَّاني في ظاهر كلامهم، مع أنِّي ما وقفت على نصِّ لهم في ذلك.

# س٥٢: يقول: بالنِّسبة لليد هل تُوضَع تحت السُّرَّة أم تُثْرَكُ مسبلةً بعد الرَّفع من الرُّكوع؟

ج: يجوز عندهم الوجهان؛ يجوز القبض، ويجوز السَّدْل، ولا يُسْتَحَبُّ القبض، نصُّوا عليه، قالوا: ولا يُسْتَحَبُّ؛ وإنَّما يستوي الأمران، واختار مشايخنا أنَّ الأفضل أن تُقْبَض؛ لعموم حديث أبي هريرة و الله عن السَّدْل»، فيشمل ما قبل الرُّكوع، وما بعده، ولعموم حديث وائل بن حجرٍ و النَّهُ النَّبيَ عَلِيلًا كان يقبض يده في قيامه»، فيشمل ما قبل الرُّكوع وما بعده.

# س٢٦: يقول: وقت النَّهي يبدأ من طلوع الفجر فهل الوتر مستثنى؛ فَيُقْضَى فيه؟

ج: نعم، هذا هو الثَّامن، هو مستثنى، قضاء الوتر عند فقهائنا أنَّه يجوز قضاء الوتر في وقت النَّهى بشرط أن يكون قبل صلاة الفجر.

س٧٧: قال: من شكَّ في سجود السَّهو، هل سجد سجدةً واحدةً أم اثنتين، ماذا يفعل؟ ج: هو شاكُُّ في فعل واجبٍ في وقته فحينئذٍ يبني على الْـمُسْتَيْقَنِ فيكون سجدةً واحدةً. س٨٧: يقول: من قال في القرآن: [...] فقد كفر؟

ج: لا أعلم هذا النَّصَّ، ما أدري ما المراد، ما مرَّ عليَّ هذا النَّصُّ.

لكن تعرفون أنَّ الشَّافعيَّ مُرَّ الشَّافعيَّ مُرَّ الشَّافعيُّ مُرَّ الشَّافعيُّ مُرَّ اللَّاسِم؛ وإنَّما كان يسمِّيه: «القُرَان»، ويقول: إنَّ هذا الاسم ليس مشتقًّا، «القُرَان» ليس مشتقًّا، وأمَّا «القُرْآن» فهو مشتقُّ من القراءة، فكان يسمِّيه: «القُرَان»، فيقول: هذا اسمٌ منحوتٌ على هذا الكتاب العظيم.

س ٢٩: يقول: هل يُشْرَعُ سجود التِّلاوة لمعلِّم القرآن، ومتعلِّميه على المذهب؟ ج: نعم، إذا سجد القارئ يُشْرَعُ.

# س ٣٠: هل يُشْرَعُ الثَّناء على الله قبل الدُّعاء؟

ج: الثَّناء على الله عَلَى الله عَلَى مدوحٌ في كلِّ وقتٍ، لكنَّ المقام مقام دُعاءٍ، والإنسان إن أراد الأفضل يقتصر على ما ورد؟

# س ٣١: هل يجوز أن يصلِّي تحية المسجد، ثمَّ سنَّة الفجر؟

ج: لا، ما يجوز؛ لأنَّ تحية المسجد تدخل في سنَّة الفجر، فيصلِّي سنَّة الفجر في المسجد، وتُجْزِئُهُ عن تحيَّة المسجد، وتتداخل معها.

وهذه المسألة؛ قضيَّة تحيَّة المسجد مشكلة؛ كان بعض أهل العلم -أظنُّ تُنْسَبُ للشَّوكانيِّ-كان يصلِّ ركعتى الفجر في بيته، ويَصِلُ المسجد قبل الإقامة، فيقول: إن دخلت

خالفتُ النَّهي وجلستُ، وإن صلِّيتُ خالفت النَّهي، فأراد ألَّل يقع في الأمرين، فينتظر حتَّى يقيم [المؤذِّن] ويدخل.

الفقهاء يقولون: إن كنت صلَّيت في بيتك فتدخل المسجد وتجلس من غير صلَّاة ركعتين، مثل الإخوان عندما يحضرون العصر الدَّرس يأتي ويجلس مباشرة، أذن لك الشَّارع بذلك.

س٣٢: يقول: لو صلَّيت مسبوقًا، ودخل معي شخصٌ، ثمَّ سهيتُ، وشككتُ هل أنا مسبوقٌ بركعةٍ، فهل يصحُّ أن أبني على الشَّخص [الَّذي دخل معي؟](١)

ج: أصلًا المسبوق ما يجوز أن يكون إمامًا، هذا قول أكثر أهل العلم، ما يجوز أنَّ المسبوق يكون إمامًا، إلَّا على قول بعض أهل العلم، والأحوط ألَّا يكون إمامًا؛ لاختلال أمرين:

[الأمر الأوَّل:] فقد نيَّة الإمامة من أوَّل الصَّلاة.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا المأموم قد افتتح الصَّلاة بنيَّة أن يكون مأمومًا، فكيف يقلبها إلى إمامٍ! وفي [أثنائها!]، هذه مسألةٌ الصَّحيح أنَّ المسبوق لا يكون إمامًا، صلِّ وحدك ولا تجعل مسبوقًا إمامًا لك.

[أحد الإخوة الحضور قال للشَّيخ مستفهاً:] إذا صلَّى بجانبي وأنا ما نويت الإمامة؟ قال الشَّيخ: صلاته باطلةٌ، هذا سببٌ ثالثٌ: أنَّك ما نويت، بعدما تنتهي قل له: أعد صلاتك.

<sup>(</sup>١) الَّذي يظهر لي -والله أعلم-أنَّ الشَّيخ انتقل ذهنه إلى معنى آخر غير مراد السَّائل، فكأنَّ السَّائل أراد أنَّها الاثنين دخلا مسبوقين مع إمام واحدٍ في نفس الوقت ونفس الرَّكعة، فيسأل: هل يُشْرَع لي أن أبنيَ على ما فعله هذا المسبوق الآخر الَّذي بجانبي عندما شككت؟ هذا الَّذي يظهر لي من السُّؤال والله أعلم.

فإن قيل: لماذا كتبتَ السُّؤال؟ قلتُ: للفائدة في الجواب عن الصُّورة الَّتي وضَّحها الشَّيخ -حفظه الله-وكون الشَّيخ انتقل ذهنه لمسألةٍ أخرى فليس فيه نقصٌ في حقِّ الشَّيخ، ولا تنقُّصٌ من قدره -حفظه الله، ورفع الله قدره في الدَّارين، وجعله مع النَّبيين والصِّدِّيقين والسُّهداء-وربَّها أكون أنا المخطئ، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

س٣٣: يقول: هل يُرَاعِي الَّذي يفتح على إمامه حال إمامه؛ كأن يقول إذا ترك «الفاتحة»: «الحمد لله»، ويقول إذا ترك الرُّكوع، أو السُّجود: «سبحان الله»؟

ج: ما في مانعٌ، أو قرأ آيةً.

س٣٤: يقول: قام الإمام للثَّالثة ناسيًا التَّشهُّد الأوَّل، ثمَّ شرع في «الفاتحة»، وسبَّح به المأمومون، فاستحيى، فرجع إلى التَّشهُّد، وكان قد بدأ في «الفاتحة»، فهل تبطل صلاته، أم أنَّه ارتكب محرَّمًا فقط؟

ج: نقول: سبق معنا أنَّه إن كان عالمًا بالحكم بطلت صلاته، والجاهل يُعْذَر، يجب عليه سجود السَّهو فقط.

س ٣٥: يقول: لماذا قدَّم المؤلِّف الكلام عن الوتر، علمًا أنَّ التَّراويح أفضل من الوتر؟

ج: قدَّمه لمناسبة؛ وهو أنَّ الوتر يُفْعَل في كلِّ حالٍ، والتَّراويح تكون في بعض الأوقات؛ وهي في رمضانَ، وإذا فُعِلَت التَّراويح فهي تُصَلَّى جماعةً مع الوتر؛ فناسب أن يُذْكَر حكم الوتر الَّذي يُصَلَّى معها؛ ولذلك قال: (تُصَلَّى جماعةً مع الوتر).

س٣٦: هل يجب أن ينوي عدد الرَّكعات قبل أن يصلِّي الوتر؟

ج: لا، ما يجب.

س٣٧: هل يُشْتَرَط أن يكون جازمًا بثقتهم؟

ج: لا، أي الْـمُسَبِّحَيْنِ [بالإمام]، لا يلزم ذلك.

س٣٨: يقول: ما حكم تلحين دعاء القنوت في الصَّلاة؟ وهل هو من المباحات، أم نوعٌ من الاعتداء؟

ج: هذه تكلَّموا عنها كلامًا طويلًا جدًّا، وهم يقولون: يُكْرَه اللَّحن، مكروةٌ عندهم؛ لكن ليس محرَّمًا.

# س٣٩: إذا قنت الإمام قبل الرُّكوع، ولم يتابعه المأموم في ذلك، فها حكم صلاة المأموم؟

ج: لا، هو تابعه، لكنَّه لم يتابعه في رفع اليدين والتَّأمين، ورفع اليدين والتَّامين مُسْتَحَبُّ، ليس واجبًا، لا يلزم فيهم المتابعة، لأنَّها ليست أفعال، وإنَّما هي أقوال.

# س · ٤: يقول: بعض النَّاس ذكر أنَّ التَّهجُّد بدعةٌ، أي الرُّجوع بعد الذِّهاب للصَّلاة، فهل هذا صحيحٌ؟

ج: لا، جاء عن سعيد بن جبيرٍ أنَّه كان يصلِّي بهم، ثمَّ يذهب، ثمَّ يرجعون في آخر اللَّيل فَيُكُمِلُونَهَا في مسجد النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ وقلت لكم: إنَّ الشَّيخ عبدالله أبابطين له رسالةٌ كاملةٌ في هذا الموضوع.

# س ١ ٤ : يقول: فهمتُ أنَّ السُّجود للسَّهو قبل أو بعد إنَّما هو على سبيل الأفضليَّة؟

ج: نعم هو كذلك، وحكاه القاضي أبو يعلى بلا خلافٍ، طبعًا بلا خلاف؛ أيْ في المذهب، بعضهم فهم أنَّه إجماعٌ.

# س تابع ٤١ : قال: لكن سمعتُ بعض المشايخ يشدِّدُون في ذلك، فها توجيهكم؟

ج: لا، ليس تشديدًا، هو نقل في «المبدع» أنَّ الشَّيخ تقيَّ الدِّين يقول: هذا واجبُ، والحقيقة لم يقله الشَّيخ، الشَّيخ كلامه الصَّريح يقول: هذا تأكيدٌ لازمٌ، ولو قيل بكذا لكان له وجهُ، فلم يقل بالوجوب مطلقًا الشيخ، ما صرَّح بالوجوب، وحُكِيَ اتِّفاق أنَّه يجوز قبل السَّلام، وبعده.

# س ٤٢: يقول: لو قنت الإمام لغير نازلةٍ، وإنَّما لأمرِ شخصيٍّ، هل تبطل صلاته؟

ج: نعم تبطل؛ أتى بذكرٍ غير مشروعٍ في غير محلِّه، هذا الدُّعاء غير مشروعٍ أصلًا في غير هذا المحلِّ.

# س ٤٣: هل يجوز البيع في ساحةٍ كساحة المسجد هذه الشَّماليَّة، علمًا أنَّه لا يصلَّى فيه إلَّا صلاة العيد؟

ج: ذكرنا هذه المسألة قبل؛ أنَّ هذه السَّاحات تأخذ حكم المسجد بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: الوقف والتَّخصيص، أن تكون تابعةً للمسجد وقفًا، فلو كانت ملكًا لآدميًّ مهما كانت، وإن كان النَّاس يصلُّون فيها فليست مسجدًا، إلَّا إذا توسَّعنا -وهذا قولُ وجيهُ جدًّا جدًّا؛ وهو الوقف المؤقَّت-قد أقول: أذنت للنَّاس بالصَّلاة في هذه البقعة سنةً، فنقول: يأخذ حكم المسجد، وإن لم يكن وقفًا على التَّأبيد، وهذا أشار له بعض الحنفيَّة، وبعض الحنابلة قال به، هذه مسألةٌ أخرى ليس هذا محلَّها.

الشَّرط الثَّاني: لابدَّ من الإحاطة، السَّاحة الشَّماليَّة هنا محاطةٌ، فلا يجوز البيع فيها، خارج السَّاحة يجوز؛ لأنَّها محاطةٌ، فإحاطتها يجعلها من المسجد، خارج السَّاحة -يعني في المواقف وإن كانت المواقف تابعةً للمسجد، وربَّما المسجد يومًا من الأيَّام يُوسَّع -هذا يجوز فيه.

س ٤٤: يقول: من سلت ذكره لأجل المذيِّ، وتوضَّأ قبل دخول الوقت، ثمَّ خرج بقاياه وهو يصلِّي، يعيد أم لا؟

ج: نقول: من سلت، وفعل مثل ما أمر النَّبيُّ عَيْكُمْ به في حديث ابن عبَّاسٍ عند أبي داودَ: «أَنَّه أمر بنضح ثوبه»، يعني ملابسه، فرجه حملوه على نضح الملابس فإنَّه حينئذٍ لا يلتفت لما خرج منه، وإن حسَّ برطوبته؛ إلَّا أن يرى بعينيه

س٥٤: يقول: ذكر عبدالله بن حميد توفي سنة ألف وأربع مئة وثلاثة (١) في شرحه الصَّوتي على «الرَّوض» مقدار الرُّمح، قال: صرَّح بعض الأصحاب أنَّ مقدار الرُّمح هو ستَّة أذرعٍ؟ ج: لا أعلم، لعلَّ صحابنا هذا يأتينا ببحث هذه المسألة، وأكون له شاكرًا، ومثنيًا.

<sup>(</sup>١) قال شيخنا حفظه الله: (أظنُّ الشَّيخ تُوُفِّي سنة ألف وأربع مئة واثنين، وليس ثلاثة)، وهو الصَّحيح، في العشرين من ذي الحجة ١٤٠٢هـ.

س ٢٦: ما القصد بحديث: «يا ابن آدم صلِّ أربعًا أوَّل النَّهار أكفك آخره»؟ ج: على ظاهره، أنَّ الله رَجَّك يكفيه أمر شأنه.

س٧٤: قال: في بعض نسخ «الزَّاد» زيادة: (تغميض العينين) في مكروهات الصَّلاة، ولم تتكلَّم عنها؟

ج: النَّسخة الَّتي معي ومع القارئ ليس فيها هذه الزِّيادة، وعلى العموم تغميض العينين ربَّما أشرْتُ له أنَّه مكروهُ الأنَّه قد يسبب النُّعاس من جهةٍ، وقلتُ: إنَّ التَّغميض إلَّا أن يكون بجانبه شيءٌ يشوِّش الذِّهن فيجوز.

# س٨٤: يقول: هل يُوجَد وقتُ للنَّهي للصَّلوات غير المفروضة في المسجد الحرام؟

ج: المسجد الحرام كلُّ أوقات النَّهي موجودةٌ فيه؛ إلَّا ركعتي الطَّواف، هذا الفرق، فرقٌ بين المسجد [وبين غيره من المساجد] لو دخلت المسجد الحرام في وقت النَّهي لا تصلِّي ركعتين، الكلام على ركعتي الطَّواف فقط المستثناة، والحديث: «لا تمنعوا أحدًا طاف بهذا البيت أن يصلِّي ركعتين».

س ٤٩: يقول: هناك بعض الإخوان يقولون: إنَّ تدريس المذهب لعامَّة النَّاس لا يصحُّ، وإنَّما يُعَلَّمون الرَّاجح بالدَّليل؟

# ج: عندنا مسألتان:

المسألة الأولى: هناك يجب أن نفرِّق بين أن تتعلَّم لتصبح فقيهًا، وبين أن تتعلَّم لكي تتعبَّد الله عَلَى في عبادةٍ وبيع وشراءٍ.

الشَّخص العبادة والعمل إن كان من أهل الاجتهاد والنَّظر فينظر ويأخذ بالدَّليل، ولا يجوز لامرئٍ كائنًا من كان أن يأخذ بتقليدٍ إذا ظهر عنده الدَّليل، فيذهب للتَّقليد ويترك الدَّليل، لا يجوز لكائنٍ من كان، متقدِّمًا، أو متأخِّرًا.

إذًا ففي العمل إذا كان الرَّجل من أهل الاجتهاد والنَّظر فينظر.

إذا لم يكن الرَّجل من أهل الاجتهاد والنَّظر فأصلًا هو يتعبَّد الله ﷺ بها عليه العمل، هذا مصطلحٌ مشهورٌ جدًّا عند العلهاء: «ما عليه العمل»، ويقصدون بالعمل، أي الْمُفْتَى به، فها دام النَّاس في بلدٍ يفتون بشيءٍ فأهل البلد يعملون به؛ ولذلك يقول بعض الحنفيَّة وهو ابن عابدين في شرح «عقود رسم المفتي»: قال: يكون الرَّجل من أهل العلم، وكاتبًا وحافظًا لكتب أهل العلم، يدخل بلدًا على نفس الكتب الَّتي حفظها لا يجوز له أن يُفْتِيَ بها؛ حتَّى يعلم عُرْفَهم، وما جرى عليه عملهم.

ولذلك دائمًا النَّاس ينظرون لأهل بلدهم، وقد أشار المرداويُّ في «التَّحبير» إلى أنَّ الفتوى العامَّة في بلدٍ معيَّنِ لها قوَّةٌ تخصُّها.

إذًا من حيث العمل يجب بالدَّليل إن كان يستطيع الدَّليل، من لا يستطيع الدَّليل فعلى ما عليه العمل.

طيِّب أنا رجلٌ أريد أن أعلِّم النَّاس؛ عامَّة النَّاس؟

عامَّة النَّاس إذا أردت أن تعلِّمَهم فعلِّمهم بها عليه العمل عند أهل بلدك، فلا تأتيهم بقولٍ خارجٍ عمَّا عليه العمل؛ إلَّا أن يكون واضح الدَّليل كالشَّمس [في] رابعة النَّهار، فهناك تترك القول لضعفه.

يعني مثلًا جاء النَّوويُّ -شافعيُّ -فقال: لا يُوجَد روايةٌ عن الشَّافعيِّ، ولا عن أحدٍ من أصحابه، أنَّ أكل لحم الجزور ينقض الوضوء، لم أجد، قال: لكن قال الشَّافعيُّ إذا صحَّ الحديث فهو مذهبي، فنقول: إنَّ الصَّحيح في مذهب الشَّافعيِّ أنَّ أكل لحم الجزور ناقضٌ للوضوء.

قالها النَّوويُّ، وقالها قبله البغويُّ.

وفيه مسائلُ أخرى مخرَّجةٌ على هذا الأصل.

إِذًا فِي قَضيَّة العمل شيءٌ آخرُ، باب التَّنظير والعلم سنذكره بعد قليلٍ.

إذًا في باب الإفتاء تفتي النَّاس بما عليه العمل، لماذا لم أقل: بالرَّاجح عندك؟

أنا وأنت نجلس عند شيخٌ واحدٍ، وفي مدرسةٍ واحدةٍ، ومن سنِّ واحدٍ، يترجَّح لزيدٍ ما لا يترجَّح لعمرٍو، العوامُّ كلُّ يومٍ لهم مفتٍ، كلُّ يومٍ في مسجدٍ هذا يفتني بشيءٍ، وهذا يفتيني بشيءٍ.

انظر الْمُفْتَى به في البلد؛ ولذلك دائمًا الْمُفْتَى به عند المذاهب الأربعة يقولون: الْمُفْتَى به كذا، والْمُفْتَى به عند أهل المدينة الفلانيَّة كذا.

إذًا كنت معلِّمًا لعامَّة النَّاس تعلِّمُهم ما عليه الفتوى بدليلها؛ إلَّا أن يكون شيئًا واضحًا فهذا العبرة بالدَّليل.

وأمَّا ما فيه خلاف فالحمد لله الأمر سهلٌ في الجملة، إلَّا إذا كان العلماء في البلد كانوا يفتون بشيءٍ فاتَّفق علماء أهل البلد الَّذين هم أهل الرَّأي على تغيير الفتوى في مسألةٍ فهم أهل العبرة.

الأمر الثَّاني: المرء يتعلَّم ليكون فقيهًا، يقول قتادةُ -حين لم يكن الفقه إلَّا قليلًا: ما شمَّ رائحة الفقه من لم يعرف الخلاف.

إذا لم تعرف الخلاف لا يمكن أن تكون فقيهًا، ستبدأ معرفة الفقه بناءً على راجحٍ عندك، أو عند زيدٍ أو عمرو، ستجد عدم الوضوح ووجود البصيرة.

في الزَّمان الأوَّل كان العلم سهلا، قال عليُّ الْأَلَّكُ: العلم نقطةٌ، وكثَّره الجاهلون بخوضهم.

إذا أردت العلماء عشرة، عشرون، ثلاثون، الآراء لم تتجاوز قول ثلاثين عالم.

الآن المذهب الواحد تجد فيه عشرات الأقوال، ثمَّ لوازم القول، ولذلك جرت عادة أهل العلم إذا أراد أن يكون المرء فقيهًا -بمعنى أن يكون فقيه النَّفس كما عبَّر ابن رشد في «الضَّروري»: أن يكون ذا صنعة فقه، هي صنعة أفلابدَّ أن يأخذ سبيل أهل العلم، وطريقهم،

يدرس مذهبًا، ولا يجوز لامرئ كائنًا من كان أن يقول: الصَّواب في مذهب أحمدَ دون أبي حنيفة، أو مذهب أبي حنيفة دون مالك، أو مالكِ دون الشَّافعيِّ، لا يجوز.

طيِّب مَنْ آخُذ؟ خذ المذهب الَّذي هو سائدٌ في بلدك، إن كان في بلدك مذهبٌ، فإن لم يكن في بلدك مذهبٌ، فالبلد الَّذي تجد فيه العلماء فتأخذه، بعض البلدان ما فيها مذاهبُ أساسًا –أقليَّاتٌ ونحو ذلك – فلا نقول: عندنا مذهبٌ، ما في مذهبٌ أصلًا، ما يُوجَد مذهبٌ؛ فحينئذٍ تأخذ المذهب الَّذي وجدتَ العلماء فاتَّقيتَ، ورأيت الطَّريقة الَّتي تيسرت، ثمَّ بعد ذلك تنتقل به إلى المذاهب الأخرى حتَّى يظهر لك الدَّليل.

ولذلك المسائل حتَّى بين الطُّلَّاب يأتي أحيانًا -وهذا الطُّلَّاب بعد الجامعة-نتكلَّم في مسألةٍ فنقول: القول الأوَّل كذا، ودليلهم كذا، ما رأيكم؟

[يقولون:] والله قولٌ قويٌّ، ممتازٌ -هذا خرج من الجامعة، يعني ليس مبتدئًا-لكن ردَّ عليهم فلانٌ وآتيهم باسم من يحبونه، وقال: إنَّ هذا الحديث توجيهه كذا وكذا [فيقولون:] والله القول الثَّاني هو الصَّحيح.

طيِّب، أصحاب القول الأوَّل ردُّوا على هذا التَّوجيه بكذا، وقالوا: فيه روايةٌ تدلُّ على هذا الشَّيء، ونكارة هذا اللَّفظ، إذًا سقط الاستدلال.

[قالوا:] نعم، نرجع للقول الأوَّل.

إذًا في يومٍ واحدٍ نتنقَّل ثلاث مرَّاتٍ، الَّذي يُرَجِّحُ الَّذي استطاع أن تكون له ملكةٌ، وقبل ذلك اطِّلاعٌ، ومعرفةٌ للخلاف، وللأدلَّة، واستطاع أن ينظر في المسألة النَّظر الصَّحيح.

وصلَّى الله وسلَّم على نيِّنا محمَّد



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدكرس الرابع عشس

اباب صلاة الجماعة

(الشيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

# بسراتك الرحن الرحير

#### [141]

قال رَجُعُاللَّكُهُ: (بَاتُ صَلَاةِ الْحَجَاعَةِ).

#### [الشرح]

فإنَّ الشَّيخ بَرَ اللَّهُ لَمَا تكلَّم عن باب صلاة التَّطوُّع بدأ بعد ذلك بالحديث عن باب صلاة الجهاعة، ومناسبة ذكر هذا الباب بعد باب صلاة التَّطوُّع وقبل الأبواب الَّتي بعده أنَّه تقدَّم معنا أنَّ صلوات التَّطوُّع متعدِّدةٌ، وأنَّ أفضلَ هذه الصَّلوات ما كان جماعة، وقد أرجأ المصنف بَرَ اللَّهُ الحديث عن الصَّلوات الجهاعة؛ كالعيدين، والكسوف، والاستسقاء، إلى بعد الحديث عن الصَّلوات الجهاعة؛ كالعيدين، والكسوف، والاستسقاء، إلى بعد الحديث عن الصَّلوات الَّتي تُشْرَعُ فُرَادَى؛ فناسب أن يُذْكَرَ ههنا صلاة الجهاعة، وما يتعلق بأحكامها، سواءً كانت فرضًا أو نفلًا.

وعادة الفقهاء أنَّهم إن ذكروا شيئًا من باب التَّبع يذكروا كلَّ ما شابهه وجَانَسَهُ؛ ولذا يذكرون في هذا الباب الأحكام المتعلِّقة بصلاة الجهاعة في الفرض والنَّافلة معًا.

#### [المنن]

قال رَجُعُالِكَ اللَّهُ الرِّجَالَ لِلصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ، لَا شَرْطٌ، وَلَهُ فِعْلُهَا فِي بَيْتِهِ).

#### [الشرح]

قال: (تَلْزَمُ الرِّجَالَ لِلصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ)، هذه الجملة الَّتي أوردها المصنِّف رَجَمُاللَّهُ تدلُّنا على عددٍ من المسائل:

المسألة الأُولى في قوله: (تَلْزَمُ الرِّجَالَ لِلصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ): أَيْ أَنَّ الجماعة واجبة، وهذا من مفردات المذهب.

وقد دلَّ على وجوب الجهاعة عددٌ من الأحاديث؛ منها:

ما جاء عن النَّبِيِّ عَيْظَةً في الصَّحيح أَنَّه قال: «لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ آمُرَ بِالصَّلَاةِ فَتُقَامُ، ثُمَّ أُخَالِفُ إِلَى أَقْوَامٍ لَا يَشْهَدُونَ الْجَاعَة، فَأُحَرِّقَ عَلَيْهِمْ بُيُوتَهُمْ؛ لَوْلَا مَا فِيهَا مِنَ النِّسَاءِ وَالصِّبْيَانِ».

كما ثبت عنه على أَنَّ رَجُلًا أَعْمَى اسْتَأْذَنَهُ لِتَرْكِ الْجَهَاعَةِ، فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ النَّبِيُّ عَلِيًّا فَقَالَ: «فَأَجِبْ».

كما ثبت عنه عَيْكُم أَنَّه قَدْ بَيَّنَ أَنَّ أَثْقَلَ الصَّلَاةِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ هِيَ صَلَاةُ الْفَجْرِ وَالْعِشَاءِ، أَيْ فِي الْحَبَاعَةِ.

مع أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ ذكر أنَّهُم يصلُّون الصَّلاة في أوقاتها وينقرونها نَقْرًا؛ فعلامة نفاقهم إنَّما هي ترك الجهاعة، لا ترك مطلق الصَّلاة؛ ولذلك فقد جاء عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ نحوٌ من عشرة أحاديثَ مختلفة السِّياق واللَّفظ تدلُّ على معنى واحدٍ؛ وهو أنَّ صلاة الجهاعة واجبةٌ.

واختلاف ألفاظ الحديث، واختلاف محلّات ورود هذا الحديث مع اتّفاق الدّلالة تدلُّ على قوة هذا الاستدلال، بخلاف ما لو كان حديثًا واحدًا، وأمكن توجيه هذا الدَّليل فإنَّ الاستدلال به حينئذٍ يكون أضعفَ.

وقول المصنف رَحِمُ اللَّهُ: (تَلْزَمُ الرِّجَالَ لِلصَّلَوَاتِ الْحَمْسِ)، هذا يدلُّنا على أنَّ الصَّلاة جماعة إنَّما تجب للصَّلوات الخمس فقط دون ما عداها، فغيرها من الصَّلوات لا تجب فيه صلاة الجماعة.

وقول المصنّف: (الْخَمْسِ) تشمل الجمعة؛ فإنَّ الجمعة من الصَّلوات الخمس، والظُّهر بدلٌ لها.

وقول المصنّف رَجُمُاللَّكُه: (تَلْزَمُ الرِّجَالَ)، في قوله: (الرِّجَالَ) نأخذ عددًا من الأحكام من منطوقها ومفهومها:

[الأمر الأوَّل:] فمن منطوقها: أنَّ الصَّلاة إنَّما تجب جماعةً على الرَّجُل دون المرأة، فالمرأة لا تجب عليها صلاة الجماعة، وليس معنى كون المرأة لا تجب عليها صلاة الجماعة أنَّها لا تصحُّ منها، بل تصحُّ صلاة المرأة جماعة، وتُسْتَحَبُّ، يُسْتَحَبُّ للمرأة أن تصلي الجماعة، إمَّا بإمامة رجُل، أو بإمامة نساءٍ مثلها؛ كما جاء عن نساء النَّبيِّ عَلَيْ ورضي عنهنَّ -أنَّهنَّ كُنَّ يفعلْنَ ذلك.

الأمر الثَّاني: أنَّ [صلاة الجهاعة] لا تجب إلَّا إذا كان هناك جمعُ رجالٍ، فإن وُجِدَ رجُلُ واحدٌ فلا تجب عليه صلاة الجهاعة؛ لأنَّ الواحد لا جماعة فيه، وإن كانا اثنين فأكثرَ وجبت عليهم صلاة الجهاعة؛ لأنَّ الجمع -وهي مسألة أصوليَّةٌ مشهورةٌ-هو اثنان فأكثرَ.

إِذًا إِذَا وُجِدَ رِجُلان فأكثرُ فإنَّه حينئذٍ تجب عليهم صلاة الجماعة.

الأمر الثَّالث: في قول المصنِّف: (تَلْزَمُ الرِّجَالَ): تعبير المصنِّف بـ (الرِّجَالِ) يدلُّنا على أنَّ من كان دون سنِّ البلوغ فلا تجب عليه صلاة الجماعة.

وهل تنعقد به أم لا؟

نقول: لا تنعقد به، لا إمامًا، ولا مأمومًا في الفرض، وتنعقد به في النَّافلة، وهذا هو مشهور المذهب، وسنذكر إشارةً لبعض الخلاف القويِّ في هذه المسألة في محلِّه –إن شاء الله.

إذًا صلاة الجماعة إذا كانت بإمامٍ غير بالغٍ فإنَّما لا تصحُّ إن كانت الصَّلاة فرضًا -وسيأتي تفصيلها.

وإن كان المرؤ صلَّى جماعةً والإمام بالغُّ، والمأموم واحدُّ، ولكنَّ هذا المأموم لم يكن بالغًا، وإنَّما كان مميِّزًا فعلى المذهب أنَّه لا تنعقد به الجماعة، فلا تكون حينئذٍ جماعةً، وإنَّما حكم صلاة الفذِّ.

وبناءً عليه فلو أمكنه أن يجعل في صلاته فيأتمَّ به بالغُّ فيجب عليه أن يسعى لذلك.

الأمر الرَّابع: في قول المصنِّف: (تَلْزَمُ الرِّجَالَ): المصنِّف أطلق الرِّجال وهذا يدلُّ على أنَّه سواءً كان الرِّجال حاضرين أو مسافرين، فإنَّ المسافر لا تسقط عنه صلاة الجماعة إذا كانوا جماعة، فإذا سافر اثنان فأكثرُ وجب عليهم أن يصلُّوا جماعةً، وجوبًا.

لكن لو كان الرَّجُل قد سافر هو وامرأته فلا يجب عليه ذلك، وإنَّما هو مُسْتَحَبُّ في حقِّ المرأة أن تكون مُؤْتَمَّةً به، ولا تجب عليه الجهاعة حينذاك، وكذلك لو كان معه صبيُّ لا يجب عليه أن يصلِّى معه جماعةً، إنَّما الجهاعة تجب على الرِّجال فقط.

كذلك في الخوف - كما سيمرُّ معنا بالتَّفصيل في الدَّرس القادم أنَّ الخوف-تجب فيه الجماعة.

المسألة الأخيرة: أريد أن يعلم المرء أنَّ المرء إذا صلَّى جماعةً في المسجد فقد أتى بثلاثة أوامر: الأمر الأوَّل: أتلى بأدائه للصَّلاة.

والأمر الثَّاني: أنَّه أتى بها جماعةً.

والأمر الثَّالث: أنَّه أتى بها في المسجد.

إذًا هي ثلاثة أوامرَ وردت عن النِّبيِّ عَيْكُم لمن فعل هذا الفعل:

أوَّل هذه الأوامر وهو أداء الصَّلاة فلا شكَّ في وجوبها؛ وأنَّ تركها كفرٌ كما تقدَّم معنا، وهو آكد الأوامر الثَّلاثة.

ثمَّ يليه أنَّه أتى بها في جماعةٍ، وتقدَّم معنا -وهو من مفردات المذهب، ولا شكَّ في صحَّة هذا القول؛ لقوِّة أدلَّته-أنَّ الجهاعة واجبةُ، فيجب على من كان قادرًا على الجهاعة؛ بأن وُجِدَ رُجُلٌ آخرُ معه، أو بجانبه فيسعى له ليجتمعوا في مكان واحدٍ ويصلُّوا جماعةً.

الأمر الثَّالث: كون الجماعة في المسجد؛ صلاة الجماعة في المسجد مُسْتَحَبَّةُ، وليست واجبةً على مشهور المذهب، وأمَّا على الرِّواية الثَّانية فإنَّ الصَّلاة في المسجد واجبة، لكنَّ مشهور المذهب: أنَّ الصَّلاة في المسجد مُسْتَحَبَّةُ.

وبناءً على ذلك فإنَّ الجماعة إذا كانوا عددًا، ثمَّ أرادوا أن يصلُّوا في مقرِّ عملهم، مع قرب المسجد إليهم -هذا إذا كان مقرُّ عملهم ليس فيه مسجدٌ -فحينئذٍ نقول: تصحُّ صلاتهم، ولا إثمَ عليهم؛ لأنَّ المقصود هو أداء الجماعة، وأمَّا المسجد فإنَّه مُسْتَحَبُّ.

وينبني على ذلك مسألةٌ -ستأتي-فيها لو كان الجهاعة أكثرَ في خارج المسجد، وفي المسجد جماعةٌ أقلُ، فأيُّهها أفضلُ؟ سنشير لها -إن شاء الله-في محلِّها.

قال: (لَا شَرْطٌ)، أَيْ أَنَّ [الجماعة] ليست شرطًا في صحَّة الصَّلوات الخمس؛ والدَّليل على أنَّهَا ليست شرطًا قول النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ: «صَلَاةُ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ وَفِي سُوقِهِ تَفْضُلُ صَلَاتَهُ فِي على أنَّهَا ليست شرطًا قول النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ: «صَلَاةُ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ وَفِي سُوقِهِ تَفْضُلُ صَلَاتَهُ فِي الْمَسْجِدِ – وفي لفظ: «فِي الْجَمَاعَةِ» – بِبِضْع وَعِشْرِينَ دَرَجَةً».

واختلاف الأحاديث فتارةً يقول: «بِسَبْعٍ»، وتارةً يقول: «بِخَمْسٍ»، وَتَارَةً يقول: «بِبِضْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً»، سبب الاختلاف في ذلك بناءً على اختلاف أو تحقُّق وجود الأوصاف الثَّلاثة المتقدِّمة:

- فمن صلَّاها جماعةً في المسجد فقد كملت درجاتُه.
- ومن صلّاها جماعةً في السُّوق فقد نقصت درجتُه بعض الشَّيء.
- ومن صلَّاها فذًّا فهو الأقلُّ الَّذي يكون جزءًا من بضع وعشرين جزءًا، أي صلَّاها فذًّا في غير المسجد.

إذًا الجماعة ليست شرطًا في الصِّحَّة، وإنَّما هي واجبةٌ، ووجوبها منفصلٌ عن وجوب الصَّلاة.

قال: (وَلَهُ فِعْلُهَا)، أيْ فعل الصَّلوات الخمس (فِي بَيْتِهِ)، وينبي على قوله: (وَلَهُ فِعْلُهَا فِي بَيْتِهِ)، أَنَّهَا تصحُّ منه، والدَّليل على أنَّهَا تصحُّ منه ما تقدَّم في الحديث المتقدَّم؛ ولما ثبت في الصَّحيحين من حديث جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيْهُ قال: «جُعِلَتْ لِيَ الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا، فَأَيُّهَا الصَّحيحين من حديث جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيْهُ قال: «جُعِلَتْ لِيَ الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا، فَأَيُّهَا

رَجُلٌ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكَتْهُ الصَّلَاةُ فَلْيُصَلِّ»، أيْ حيثُ حضرته، وأدركته الصَّلاة؛ فدلَّ ذلك على أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُ أطلق المكان، فكلُّ مكانٍ تصحُّ فيه الصَّلاة.

إذًا مفهوم قول المصنِّف: (وَلَهُ فِعْلُهَا فِي بَيْتِهِ)، أيْ تصحُّ في بيته، وتصحُّ فذًّا، هذا المفهوم الأوَّل.

المفهوم الثَّاني: أنَّ من فعل الجماعة في بيته، ليس في المسجد فقد سقط عنه الواجب؛ لأنَّ المسجد على المشهور عند المتأخِّرين إنَّما هو مُسْتَحَبُّ، وليس بواجبِ.

والدَّليل على أنَّه ليس بواجبٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «فَأَيُّهَا رَجُلٌ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكَتْهُ الصَّلاةُ فَالدَّهُ الصَّلاةُ فَي المسجد، ولو فَلْيُصَلِّ»، أيْ فليصلِّ مع الجهاعة الَّتي كانوا معه، ولم يلزم أن تكون الصَّلاة في المسجد، ولو كانت الصَّلاة في المسجد واجبةً لنصَّ عليها، هذا هو رأيهم.

وقولهم: إنَّ الصَّلاة في المسجد ليست بواجبةٍ، ليس معنى ذلك التَّساهل في أداء الصَّلاة في المسجد، بل إنَّ الصَّلاة في المسجد قد تكون واجبةً لمن لم يتحقَّق وجوب الجهاعة إلَّا بالذَّهاب للمسجد، وأغلب النَّاس إذا كان في بيته فإنَّه لا جماعة له؛ إمَّا لكون معه من كان سنِّ البلوغ، أو ليس معه رجالٌ، أو ما معه إلَّا نساءٌ فإنَّه لا تتحقَّق بهنَّ الجهاعة الواجبة؛ فإنَّه حينئذٍ يجب عليه السَّعى للمسجد لأداء الصَّلاة.

ومقدار السَّعي للمسجد الواجب على المسلم، قالوا: هو الَّذي يكون فيه السَّعي بمقدار فرسخ، فحيث كان المسجد بمسافة فرسخ فيجب السَّعي إليه، وهو الَّذي يعبِّر عنه بعض الفقهاء بقولهم: بمقدار سماع النَّداء، فإن زاد المسجد، -أو الجماعة عمومًا، ولو لم يكن مسجدًا عن هذه المسافة لم يلزم.

الأمر الثَّاني الَّذي أريد أنبِّه له: أنَّه وإن قال الفقهاء بأنَّ المسجد ليس بواجبِ الصَّلاة فيه، وإنَّم تجب الجماعة فإنَّه يُسْتَحَبُّ استحبابًا مؤكَّدًا -كما سيأتي بعد قليلِ-هذا من جهةٍ.

ومن جهةٍ أخرى: فإنَّه قد جاء في حديث عند الدَّارقطنيِّ، ورجاله رجال الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ قال: «مَنْ سَمِعَ النِّدَاءَ فَلَمْ يُجِبْ فَلَا صَلَاةَ لَهُ»، وهذا النَّفي إنَّما هو نفيٌ للكمال، أو نفي لتمام الإثابة؛ فقد يكون المرء عاصيًا إن لم يفعل ذلك.

حمله فقهاؤنا على: «لَمْ يُجِبُ النِّدَاءَ» أيْ للصَّلاة جماعةً، وحمله بعض أهل العلم على أنَّه لم يُجِبُ النِّداء في المسجد؛ لأنَّ إجابة النِّداء يكون في المسجد؛ لأنَّ المؤذِّنَ يكون في المسجد.

والخلاف في هذه المسألة قويٌّ، وليس بالضَّعيف.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَالْكَ اللَّهُ الْمَسْتَحَبُّ صَلَاةُ أَهْلِ الثَّغْرِ فِي مَسْجِدٍ وَاحِدٍ، وَالْأَفْضَلُ لِغَيْرِهِمْ الْمَسْجِدُ الْعَتِيقُ، وَأَبْعَدُ أَوْلَى اللَّذِي لَا تُقَامُ فِيهِ الْجَمَاعَةُ إِلَّا بِحُضُورِهِ، ثُمَّ مَا كَانَ أَكْثَرَ جَمَاعَةً، ثُمَّ الْمَسْجِدُ الْعَتِيقُ، وَأَبْعَدُ أَوْلَى مِنْ أَقْرَبَ).

## [الشرح]

قال: (وَتُسْتَحَبُّ صَلَاةُ أَهْلِ الثَّغْرِ)، ذكر في «القاموس»: أنَّه يصتُّ بسكون الغين، وبتحريكها، فيصتُّ أن تقول: الثَّغْر، والثَّغَر.

والمراد بالثَّغْر: إنَّما هو المكان الْمَخُوف، الَّذي يكون مكانَ خوفٍ، إمَّا يكون خوفًا من سُرَّاقٍ، أو خوفًا من عدوِّ، فيكون مرابطًا على طرف حدود بلاد المسلمين ونحو ذلك، فهؤلاء يُسْتَحبُّ أن يُصلُّوا في مسجدٍ واحدٍ؛ [لأمور:].

[الأمر الأوَّل:] قالوا: والمعنى في ذلك أنَّ اجتهاعهم في مكانٍ واحدٍ ينفع حال الغوث والطَّلب، فإذا طُلِبوا خرجوا مرَّةً واحدةً، فكان اجتهاعهم أوضحَ.

الأمر الثَّاني: لكي يعلم بعضهم علمَ الآخَر، ولا يكثر بينهم القيل والقال، ويكثر بينهم الكلام في فوات بعضهم في نفسه وماله، على غير حقيقةٍ.

والأمر الثَّالث: لكي يكون أقوى في قلب عدوِّهم، حينها يراهم مجتمعين في مكانٍ واحدٍ.

ولذلك جاء عن الأوزاعيِّ عَرَجُاللَّكُ أَنَّه قال: لقد هممت أن أمنع كلَّ مسجدٍ يُصَلَّى فيه إلَّا مسجدًا واحدًا في الثُّغور.

والأوْزاعيُّ بَرِهُاللَّهُ معلومٌ أنَّه من أدقِّ الفقهاء في أحكام السِّير والثُّغور، ولذلك له كتابُ اسمه «سِير الأوزاعيِّ»، وقد سار بينه وبين أبي يوسف نقاشٌ في مسائل السِّير، وأبو إسحاقَ الفزاريُّ الإمام بَرِهُاللَّهُ في كتاب «السِّير» كان ينقل كثيرًا عن الأوزاعيِّ؛ لأنَّ الأوزاعيَّ وفي أبواب السِّير من أدق الفقهاء، ولذلك فقهاء الحديث دائمًا يعتمدون في باب السَّير على الأوزاعيِّ، وعلى أبي إسحاقَ الفزاريِّ –رحمة الله على الجميع.

ثُمَّ قال: (وَالأَفْضَلُ لِغَيْرِهِم) أي لغير أهل الثُّغور، أن يصلُّوا في المسجد، هذا هو القيد الأَوَّل، فالأفضل أن يُصَلَّى في المسجد، ولا شكَّ أنَّ الصَّلاة في المساجد أفضل من الصَّلاة في غيرها.

وعندنا هنا مسألةٌ تتعلَّق بالتَّفضيل بين الصَّلاة في المسجد، وغيرها من أسباب التَّفريق التي سيوردها المصنِّف، فقد ذكر فقهاؤنا: أنَّه إذا تعارض للمرء أن يصلِّي في جماعةٍ أكثرَ في خارج المسجد، أم يصلِّي في المسجد في جماعةٍ أقلَّ، ولو كانا اثنين، قالوا: فإنَّ صلاته في المسجد في عددٍ أقلَّ يكون أفضل، فالأفضل أن يُصَلَّى في المسجد مطلقًا ما دامت جماعةً.

إِذًا هذا القيد الأُوَّل، قال: الأفضلُ أن يُصَلِّي في مسجدٍ.

ثُمَّ قال: (الَّذِي لَا تُقَامُ الْجَهَاعَةُ إلَّا بِحُضُورِه)، فيزداد الفضل إذا كان المسجد لا تُقامُ فيه الجهاعة إلَّا بحضوره، بأن كان هناك شخصٌ آخرُ وهو المتمِّم له، فكانا اثنين، فلا تُقَام الجهاعة بالعدد إلَّا بحضورهما معًا، أو لأنَّ أهل المسجد لا يحسنون القراءة، ولا فقه الصَّلاة، ولا يمكن أن يتقدَّم بهم إلَّا ذلك الرَّجل، فحينئذٍ نقول: صلاته معهم أفضلُ من صلاته في أيِّ مكانِ آخرَ.

## إذًا هنا مسألتان منفصلتان:

المسألة الأُولَى: أن يكون في المسجد هو الأفضل مطلقًا، وأفضل المساجد ما كان من المساجد الله المساجد المساجد المساجد الله المساجد الم

قال المصنف: ثُمَّ يَلِي ذَلِكَ فِي الْأَفْضَلِيَّةِ (مَا كَانَ أَكْثَرَ جَمَاعَةً) وقد رُوِيَ عند الإمام أحمد وأبي دوادَ، أنَّ النَّبِيَ عَيْلِيَّةُ قال: ﴿إِنَّ صَلَاةَ الرَّجُلِ مَعَ الرَّجُلِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاتِهِ وَحْدَهُ، وَصَلَاتُهُ وَأَبِي دوادَ، أنَّ النَّبِيَ عَيْلِيَّةً قال: ﴿إِنَّ صَلَاةً الرَّجُلِ مَعَ الرَّجُلِ مَعَ الرَّجُلِ الْفضلُ مِنْ صَلَاتِهِ مَعَ الرَّجُلِ»، وهكذا، فدلَّ ذلك على أنَّ الصَّلاة في الجاعة الَّتي تكون أقلَ. تكون أقلَ.

قال: (ثُمَّ الْمَسْجِدُ الْعَتِيقُ)، المراد بالعتيق أي الأقدم، أقدم مسجدٍ يكون في البلد، ولا شكَّ أنَّ أفضل المساجد بيت الله الحرام، وهو المسجد الحرام، وهو أوَّل بيتٍ وُضِعَ للنَّاس، ولذلك كان أفضل المساجد على الإطلاق، لأجل هذا المعنى؛ ولأجل ما فضَّل الله عَلَى به هذا المسجد من التَّضعيف.

إذًا المسجد العتيق هو الأفضل، والدَّليل على أنَّ المسجد العتيق هو الأفضل، قالوا: لأنَّ الله عَلَى أنَّ المسجد العتيق هو الأفضل، قالوا: لأنَّ الله عَلَى الله عَلَى التَّقُوى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَن تَقُومَ فِيهِ ﴾ [التوبة: ١٠٨]، فكلُّ ما كان أوَّل وأعتق وأقدم، فإنَّه يكون أفضل وأحقَّ بالصَّلاة من غيره.

قالوا: وقد جاء في ذلك أيضًا عددٌ من الآثار الَّتي تدلُّ عليه.

قول المصنّف: (وَأَبْعَدُ) أَيْ وأبعد في المشي يكون (أَوْلَى مِنْ أَقْرَبَ)، أَيْ من قُرْبٍ في المشي إلى المسجد، ودليل ذلك أَنَّ النَّبيَّ عَيْلِكُمْ قال: «يَا بَنِي سَلِمَةَ؛ دِيَارَكُمْ تُكْتَب آثَارُكُمْ»، أي الزموا ديارَكم تُكْتَب آثارُكم.

وثبت في الصَّحيحين أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «أَعْظَمُ النَّاسِ أَجْرًا أَبْعَدُهُمْ ثُمَّ أَبْعَدُهُمْ مُ مَمْشًى»، فهذا أفاد أنَّه كلَّما كان المرء أبعدَ كلَّما كان أفضلَ. عندنا هنا مسألةٌ مهمَّةٌ فيما يتعلَّق بتقرير المذهب في هذه المسألة:

[المسألة الأُولى:] قول المصنّف عَمَالَكَ : (وَأَبْعَدُ أَوْلَى مِنْ أَقْرَبَ) هذه الجملة لها مفهومان: المفهوم الأُوَّل: أنَّ الأبعدَ يكون أَوْلَى من الأقرب إذا استويا في عدد المصلّين، أو إذا اختلفا في ذلك، فنقول هنا: نعم، إنَّ الأبعدَ يكون أفضلَ، أي أفضل من الأكثر عددًا، وهذا هو المعتمد في المذهب.

المفهوم الثَّاني: أنَّ الأبعدَ يكون أَوْلَى من الأقرب إذا كان الأقربُ أقدمَ من الأبعدِ، أي اختلفا في القِدَم، فالمعتمد من المذهب، أنَّ هذا المفهوم غير صحيحٍ، بل إنَّ الأفضل أن يُقدَّم العتيقُ، وإن كان قريبًا على الحديث، وإن كان بعيدًا، هذه المسألة الأولى الَّتي أريد أن ننتبه لها.

المسألة الثَّانية: أنَّ المصنِّف قدَّم الأكثر جماعةً على المسجد العتيق، وأمَّا المعتمد عند المتأخِّرين، كما في «المنتهى» وفي «الإقناع» وفي «التَّوضيح» وفي «المبدع» وفي غيرها، وهما قبل «الإقناع»، فقدَّموا المسجد العتيق على الأكثر جماعةً.

# وبناءً على ذلك فَنُرِتِّب على حسب المشهور من المذهب، فنقول:

- إنَّ المشهور من المذهب أنَّ أفضل المساجد هو مسجد التَّغر.
- ثمَّ يليه المسجد الَّذي لا تُقام الجماعة فيه إلَّا بحضور ذلك الرَّجل.
  - ثمَّ يليه الأقدم.
  - ثمَّ يليه <u>الأبعد</u>.
  - ثمَّ يليه الأكثر جماعةً.

[غيَّرْنَا] ترتيب المصنِّف من جهتين، أنَّه قدَّم الأكثر جماعةً على العتيق، وقلنا إنَّ المعتَّمد العكس، [والجهة الثَّانية] في مفهوم الجملة الأخيرة.

أعيدها بسرعة، أفضل المساجد:

أَوَّ هُا: مسجد الثَّغر إذا وُجِدَ.

[والثَّاني:] فإن لم يكن المرء في ثغرٍ فإنَّ الأفضل من المساجد، المسجد الَّذي لا تُقام الجهاعة فيه إلَّا بحضوره.

[الثَّالث:] فإن كانت المساجد كلُّها تُقام الجهاعة فيها بحضوره أو لا، فالأفضل هو الأقدم، أي الأقدم بنيانًا، فينظر المرء في حارته، ما هو أقدم مسجد؟ فيحرص على أن يصلِّي في هذا المسجد الأقدم، الأيمن أو الأيسر فيصلِّي في الأقدم منها، ويُعْرَفُ في كلِّ بلدٍ أقدمُ المساجد فيها.

والعلم عند الله على أنَّ من أقدم المساجد في الرِّياض هنا الآن، هو جامع الإمام تركي بن عبدالله، فإنَّ هذا بُنِيَ في القرن التَّاسع الهجريِّ، وقطعًا هناك مساجدُ قبل، فإنَّ هذه الدِّيار كان فيها صحابةٌ وَعُلَيْنَ ، خاصَّةً في منفوحة وغيرها، ولكن حسب العلم الآن أقدم مسجدٍ حسب ما ذكر بعض المؤرِّخين ثبت بناؤه هو جامع الإمام تركي بن عبدالله، سُمِّي بعد ذلك باسم تركي بن عبدالله في ألف ومئتين، وهو مبنيُّ قبلها بأربع مئة سنةٍ.

[الرَّابع:] ثمَّ بعد الأقدمِ الأبعدُ مسافةً.

[الخامس:] ثمَّ بعد الأبعد الأكثر جماعةً، ثمَّ تستوي المساجد بعد ذلك.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْ يَوْمَ فِي مَسْجِدٍ قَبْلَ إِمَامِهِ الرَّاتِبِ إِلَّا بِإِذْنِهِ أَوْ عُذْرِه، وَمَنْ صَلَّى ثُمَّ أُقِيمَ فَرْضٌ سُنَّ أَنْ يُعِيدَهَا إِلَّا الْمَغْرِبَ)

#### [الشرح]

يقول المصنف: (وَيَحُرُمُ أَنْ يَوْمَ فِي مَسْجِدٍ قَبْلَ إِمَامِهِ الرَّاتِبِ) نبدأ بدليلها، وهو ما ثبت في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «لَا يَوُمَّنَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي سُلْطَانِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ، وَلَا يَجُلِسْ عَلَى تِكَتِهِ الصَّحيح أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُلِسْ عَلَى تِكَتِهِ الصَّحيح أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُلِسْ عَلَى الرَّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ فِي سُلْطَانِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ»، فدلَّ ذلك على أنَّه لا يجوز، وهذا الأصل في النَّهي في العبادات التَّحريم، هذا هو

الأصل، في ادام النَّهي متَّجهًا لعبادةٍ واجبةٍ فدلَّ على أنَّه للتَّحريم، إذًا هذا الَّذي أخذ منه العلماء أنَّه يحرم أنْ يؤمَّ في مسجدٍ قبل إمامه.

عندنا هنا المسألة الأُولَى: في قول المصنف: (وَيَحْرُمُ) الأصل عند فقهائنا أنَّ كلَّ فعلٍ نُمِي عنه فإنَّه يكون باطلًا، وبناءً على ذلك فإنَّ مَنْ أمَّ في مسجدٍ قبل إمامه فقد أثِمَ، ولا تصحُّ صلاته، فتكون صلاته غير منعقدة، لا تصحُّ صلاة الإمام وصلاة المأمومين إن علموا بتقدُّمِه على الإمام بدون إذنه، إذًا مشهور المذهب أنَّه لا تصحُّ صلاتهم، هذا هو المشهور.

المسألة الثَّانية: في قول المصنِّف: (أَنْ يَؤمَّ فِي مَسْجِدٍ قَبْلَ إِمَامِه) المراد بالإمام هنا الإمام الرَّاتب، وأمَّا غير الرَّاتب فإنَّه يصحُّ أن يُؤمَّ بدون إذنه.

الإمام غير الرَّاتب هو الَّذي لم يُعَيَّن من الجهات -الوزارة المختصَّة مثلًا-أو أنَّ الجماعة لم يجعلوه إمامًا راتبًا لهم، فهذا يجوز أن يَتَقَدَّمَ عليه غيرُه من النَّاس.

المسألة الثَّالثة: في قول المصنّف: (قَبْلَ إِمَامِه) ومفهومها أنَّ بعد الإمام يجوز، وهو كذلك، فتصحُّ الصَّلاة بعد الإمام، يعني إذا قضى الإمامُ صلاتَه بالكلِّيَّة، فيصحُّ لامرئِ بعده أن يصلِّ صلاةً ثانيةً جماعةً وهكذا، وسيأتي تفصيلها -إن شاء الله-أنَّه لا مانع من تَكرار الجماعة في المسجد الواحد.

لكن من المناسب هنا -وقد أشير له هناك إن لم أنْسَ-أنَّ الشَّيخ موسى مؤلِّف هذا الكتاب في «الإقناع»، قال: ويتوجَّه أنَّه من كان يعادي الإمام فيتوجَّه إن قصد إيذاءه ألَّا يصحَّ. بعض النَّاس يقصد معاداة الإمام، فيقصد إيذاءه؛ بأن يقول: أنا لن أصلِّي خلفك، من باب الإيذاء له، أو لقصد تقسيم الجاعة إلى قسمين.

قال: فنظرًا لمقاصد الشَّريعة الَّتي منعت من صلاة إمامين في مسجدٍ واحدٍ، في وقتٍ واحدٍ، فعدا توجيهُ من الشَّيخ نظرًا للمعاني.

قال: (إِلَّا بِإِذْنِهِ أَوْ عُذْرِهِ) هذه المسألة ذكر المصنِّف قيدين، يُسْتَثْنَى [بهم] جواز تقدُّم غير الإمام على الإمام، سواءً في حضوره أو في غيره.

القيد الأوَّل: قال: (إِلَّا بِإِذْنِهِ)، الإذن نوعان:

إذن نصِّيُّ: بأن ينصَّ الإمام على أنَّه يا فلان؛ صلِّ عنِّي، فحينئذٍ يجوز أن يتقدَّم هذا عنه، أو يقول الإمام: قدِّم أحدًا من الحضور فيصلِّي عنِّي، ولا يُعَيِّنُهُ، فحينئذٍ يصحُّ، وهذا يُسَمَّى: «الإذنَ النَّطِّيَ».

الإذنُ العُرْفيُّ: هو أن يُعْرَف أنَّ الإمام يقول: إن تأخَّرتُ عن وقت كذا وكذا فصلُّوا، فحينئذٍ يُسَمَّى هذا: «إذنًا عُرْفِيًّا».

بَقِيَ عندنا حالةٌ؛ وهي إذا لم يأذن، لكنَّه لا يَكْرَهُ، هو لم يأذن بإذنٍ نصِّيٍّ أو بعُرْفِيٍّ، وإنَّما لا يَكْرَهُ، نعلم أنَّه لن يغضب، ولن يَكْرَهَ، فهل عدم كراهته لأن يتقدَّم أحدٌ في مقامه يصحِّح هذه الصَّلاة أم لا؟

نصَّ الشَّيخ مرعي في «الدَّليل» ثمَّ الشُّرَّاح من بعده، أنَّه إن كان غيرَ كارهٍ صحَّت؛ ولذلك قال: (إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنْ كَرِه ذَلِك) فجعل الإذن إنَّها هو شرطٌ إن كان يكره أن يتقدَّمَ أحدٌ عنه، وإن لم يَكْرَهُ ذلك فيصحُّ.

[القيد] الثَّاني: قال: (أَوْ عُذْرِهِ) والأعذار الَّتي ذكرها الفقهاء، عدَّدوا ثلاثة أعذارٍ، وقد نزيد رابعًا:

العذر الأوَّل: قالوا: إذا تأخَّر وضاق الوقت عن الصَّلاة، فإنَّه حينئذٍ يُصَلَّى بدون إذنه، وأمَّا إن تأخَّر عن الوقت المعتاد عندهم ولم يضق الوقت، فإنَّه يُراسَل إن كان قريبًا وجوبًا، يجب

أَن يُرَاسَل، ويُنْتَظَر حتَّى يضيق الوقت، هذا القيد الأَوَّل عندهم، إذا عُلِمَ مكانه، يُرَاسَل إن عُلِمَ مكانه، ويُراسَل إن عُلِمَ مكانه، وكان قريبًا.

[العذر] الثَّاني: قالوا: إذا كان الإمام بعيدًا، فإذا عُلِمَ كونه بعيدًا، فمعناه أنَّه سيتأخَّر، أو لن يحضرَ، فحينئذٍ يجوز أن يتقدَّم أحدٌ مكانه، هذا العذر الثَّاني الَّذي نصُّوا عليه.

العذر الثَّالث: قالوا: إذا طنُّوا عدم حضوره، وكان لا يَكْرَهُ ذلك، بمجرَّد الظَّنِّ مع عدم الكراهة، إذًا إذا ظنُّوا عدم حضوره مع عدم الكراهة، هذه ثلاثة قيودٍ، ذكرها العلماء.

هناك قيدٌ رابعٌ يُفْهَمُ من كلامهم، وهذا ربُّما يدخل في الإذن العامِّ: وهو إذا كان هناك تقديرٌ بزمنٍ معينٍ، إمَّا من الجهات الرَّسميَّة، لأنَّ الإمام إذا قدَّر للمأمومين، أنَّني سأجلس ربع ساعةٍ، أو ثلث ساعةٍ وتأخَّر، هذا بمثابة الإذن منه، لكن لو كان التَّقدير من الجهات الرَّسميَّة، حكم الآن التَّعميم الموجود وهذا التَّعميم قديمٌ، وكان بَدْءُ صدوره من الشَّيخ ابن بازٍ، وهو الذي أتى بهذه الفكرة، وهي تحديد مُدَدِ ما بين الأذان والإقامة؛ ولذلك التَّعميم الأوَّل كان بناءً على ما رفعه الشَّيخ عبدالعزيز ابن بازٍ بتحديد هذه الْمُدَدِ الو كان هذا التَّحديد من الجهات العامَّة، ثمَّ تأخَّر المرء وأعني بالمرء هنا الإمام -تأخُّرًا يَشُقُّ على المأمومين، فحينئذٍ قد يكون هذا بمثابة الإذن العرفيِّ، وإن لم يكن برضاه، ولو كَرِهَ ذلك.

قال: (وَمَنْ صَلَّى) سواءً صلَّى في بيته، أو صلَّى في مسجده صلاة الفريضة من الصَّلوات الخمس.

قال: (ثُمَّ أُقِيمَ فَرْضُ) أي أحد الفروض الخمسة المعروفة، (سُنَّ لَهُ أَنْ يُعِيدَهَا إِلَّا الْمَعْرِبَ) يعني سُنَّ له أن يصلِّي مرَّةً أخرى مع الإمام؛ وذلك لما ثبت في الصَّحيح من حديث أبي ذرِّ وَفِي ثَنَّ النَّبِيَ عَيْلِهُمْ قال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فِي رَحْلِهِ ثُمَّ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ فَلْيُصَلِّهَا»، فدلَّ ذلك على أنَّه يُسَنُّ له أن يصلِّيها.

## عندنا هنا ثلاث مسائل أريد أن ننتبه لها:

المسألة الأُولى: نقول: إنَّ إعادة الصَّلاة لمن حضرته الفريضة جماعةً، لها حالتان -وانتبهوا للحالتين، وقد أشرت لها في الدَّرس الماضي:

الحالة الأُولَى: إذا دخل هذا الرَّجل المسجد وقت الشُّروع في الإقامة، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ له أن يصلِّيَ مع الإمام الرَّاتب مطلقًا، سواءً كان وقت نهي، أو ليس وقت نهي.

الحالة الثَّانية: أن يكون قد دخل المسجد بعد الشُّروع في الإقامة، وهم يصلُّون جماعة، فحينئذٍ نقول: يُسْتَحَبُّ له أن يصلِّى بشرطين:

الشَّرط الأَوَّل: ألَّا يكون الوقت وقت نهي، وهذه تكلَّمنا عنها في الدَّرس الماضي.

الشَّرط الثَّاني: ألَّا يكون قصده إعادة الصَّلاة، بعض النَّاس قد يذهب لمسجدٍ، ليصلِّي فيه الظُّهر مرَّةً أخرى، أو يذهب لمسجدٍ لأجل أن يصلِّي فيه العصر مرَّةً أخرى وهكذا، فحينئذٍ يقول فقهاؤنا: لا يُسْتَحَبُّ لك أن تذهب لإعادة الصَّلاة؛ لأنَّه مرَّ معنا أنَّ الفرائض لا يُسْتَحَبُّ تكرارها وإعادتها، ولكن إذا وُجِدَ موجب الإعادة بأن حضرت المسجد وقت إقامة الصَّلاة أو بعدها في غير وقت النَّهي، فيُسْتَحَبُّ لك الإعادة.

إذًا فالَّذي يتعمَّد أن يذهب لمسجدين، يصلِّي في المسجد المبكِّر، ثمَّ يذهب للمسجد الثَّاني المتأخِّر في الإقامة فيصلِّي معه بقصد تَكرار الجهاعة، فقهاؤنا يقولون: لا يُسْتَحَبُّ لك ذلك، بل ربُّها دخل في الكراهة، ووجه الكراهة أنَّه تعمَّد إعادة العبادة الواجبة، بقصد الإعادة.

المسألة الثّانية: قول المصنّف: (ثُمَّ أُقِيمَ فَرْضٌ) هل يلزم لاستحباب الدُّخول في الجماعة أن يكون إقامة الصَّلاة في المسجد، أم إذا حضر جماعةً أخرى في غير المسجد يُسْتَحَبُّ له أن يكون إقامة الصَّلاة في المسجد، أم إذا حضر جماعةً أخرى في غير المسجد يُسْتَحَبُّ له أن يدخلَ معهم؟ كأن يكون الشَّخص مثلًا في البَرِّ، فيكون صلَّى وحده أو صلَّى جماعةً، ثمَّ حضر جماعةً أخرى، فهل يُسْتَحَبُّ له أن يصلِّى معهم أم لا؟ هذا هو المقصود.

ذكر الشَّيخ ابن فيروزٍ في حاشيته: أنَّ ظاهر كلام الفقهاء أنَّ هذا خاصُّ بمن حضر الصَّلاة جماعةً في المسجد، وهذا هو ظاهر النَّصِّ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فِي الصَّلاة جماعةً في المسجد، وهذا و: «حَضَرَنا» في بعض الألفاظ، أي في المسجد، وهذا هو ظاهر السُّنَّة، وإن كان بعض الفقهاء يقول: كلُّ جماعةٍ يُسْتَحَبُّ له أن يعيدَ لأجلها.

المسألة الأخيرة: قول المصنّف: (إِلَّا الْمَغْرِبَ) فالمغرب لا يُسْتَحَبُّ له أن يصلّيها مرّةً أخرى؛ قالوا: لأنّها ثلاث ركعاتٍ، والتَّطوُّع لا يُصَلَّى في اللّيل وتْرًا كراهةً، إلّا الوتر نفسه، الّتي هي آخر الصّلاة، وإنّها لا يُتَطَوَّع بواحدةٍ ولا بثلاثٍ، وإنّها يُتَطَوَّع بثنتين إلّا ما أراد أن يختم به صلاته.

#### [141]

قال ﴿ عَلَّالَتُهُ: (وَلَا تُكْرَهُ إِعَادَةُ الْجَهَاعَةِ فِي غَيْرِ مَسْجِدَيْ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ، وَإِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ، فَإِنْ كَانَ فِي نَافِلَةٍ أَتَمَّهَا إِلَّا أَنْ يَخْشَى فَوَاتَ الْجَهَاعَةِ فَيَقْطَعَهَا).

## [الشرح]

قول المصنف: (وَلَا تُكْرَهُ إِعَادَةُ الْجَهَاعَةِ) المقصود إعادة الجماعة بعد انقضاء الجماعة الأُولَى، فالجماعة الأُولَى إذا انقضت لا يُكْرَه أن تُصَلَّى جماعةٌ أخرى بعدها، والدَّليل على ذلك ما ثبت في الصَّحيح من حديث أبي سعيدٍ وَ أَنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ قال: «مَنْ يَتَصَدَّقُ عَلَى هَذَا؟» وهذا من باب إعادة الجماعة، وقد جاء أيضًا من فعل أبي بكرٍ وغيره -رضي الله عن الجميع-وهذا يدلُّنا أنَّه يُسْتَحَبُّ إدراك الجماعة، بل ربَّما كان يجب.

ولذلك بعض الفقهاء اعترضوا على عبارة (وَلَا تُكْرَهُ) فقال: أحيانًا نقول: تجب إعادة الجهاعة، فاعترضوا على التَّعبير، ولكن قالوا: إنَّ التَّعبير بـ (وَلَا تُكْرَهُ) إشارةٌ لخلاف بعض

العلماء من أصحاب الإمام مالك، الَّذين منعوا من إعادة الجماعة في المسجد الواحد، لما فُهِمَ من حديث أبي بكرة الثَّقفيِّ، ولكن إعادة الجماعة قد تكون واجبةً في بعض الصُّور.

# عندنا هنا مسائلُ تتعلَّق بإعادة الجاعة:

المسألة الأُولى: أنَّ هذه الإعادة للجهاعة لا تُكْرَه بل تُسْتَحَبُّ، بل قد تجب أحيانًا، سواءً كان المسجد له إمامٌ راتبٌ، أو ليس له إمامٌ راتبٌ، الإمام الرَّاتب مثل هذه المساجد التي لها إمامٌ، وأمَّا الَّتي ليس لها إمامٌ راتبٌ كمثل مساجد الأسواق ومحطات الطَّريق، فإنَّها ليس لها إمامٌ راتبٌ، الحكم فيهما سواءٌ، فكلُّها لا يُكْرَه فيها الإعادة؛ لأنَّ بعضهم خصَّها بها ليس له إمامٌ راتبٌ.

المسألة الثَّانية: هل الأفضل الدُّخول مع الجماعة الأُولَى أم الجماعة الثَّانية؟

نقول هنا: الدُّخول مع الجاعة الأُولَى إن كانت راتبةً، فلا شكَّ أنَّها أفضل من الجاعة الثَّانية إن لم تكن راتبةً، الصَّلاة مع الإمام الرَّاتب أفضلُ من أن تصلِّي مع غيره، هذا هو الأفضل مطلقًا، حتَّى وإن فاتك ركعة مع الإمام الرَّاتب، بل حتَّى وإن فاتتك الرَّكعات الأربع كلُّها، ولم تدخل مع الإمام إلَّا في التَّشهُّد الأخير، فإنَّه حينئذٍ صلاتُك مع هذه الجاعة أفضل من أن تصليً مع الجاعة الثَّانية مع افتتاحها، هذا من حيث الأفضليَّة.

عدة على قاعدة ستأتي بعد قليل: أنَّ من أدرك الإمام قبل السَّلام فإنه يكون قد أدرك الجماعة.

من آثارها أنَّه سقط عنه الواجب بالجماعة، ولا يلزمه أن يفتتح جماعةً أخرى، بل يستمرُّ فيها، هذا المذهب والمعتمد في هذه الحالة.

أمَّا لو كان المسجد ليس له إمامٌ راتبٌ، كأن تكون الجماعة هي الثَّانية، أو مسجد سوقٍ فهل الأفضل أن تدخل مع الجماعة الأُولَى الَّتي ليس لها إمامٌ راتبٌ في آخرها؟ أم الأفضل أن تدخل مع الجماعة التَّي بعدها من أوَّ لها؟ نقول: الدُّخول مع الجماعة الثَّانية من أوَّ لها أفضل.

إذًا الإمام الرَّاتب الصَّلاة معه أفضل، ولها خصوصيَّةُ في عددٍ من المسائل، منها هذه المسألة.

# قال: (فِي غَيْرِ مَسْجِدَيْ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ) [هذا الاستثناء لأمور:]

- لأنَّ الأصل في مسجد مكَّة والمدينة أنَّه يُصَلَّى مع الإمام الرَّاتب.
  - ولأنَّ المقصود الاجتماع عليه.
- ولأنَّ مسجد المدينة حُمِلَ النَّهي الَّذي نقله مالكُ في «المدوَّنة» على مسجد المدينة فقط خاصَّة، حمله أصحابنا على أنَّه مسجد المدينة، والَّذي جاء عن بعض فقهاء التَّابعين قالوا: ويُقاسُ عليه ما كان أَوْلَى؛ وهو مسجد مكَّة.
- قالوا: ولأنَّ التَّفرُّق في هذين المسجدين غير مناسبٍ، فهما أعظم الجماعات، فالأصل أنَّهم يصلُّون مع الإمام الرَّاتب.

قال: (إِلَّا لِعُذْرٍ) كأنْ يكون المرء نائمًا أو فاتته الجماعة، لم يحضر إلَّا متأخِّرًا؛ فحينئذٍ تُعاد الجماعة.

إذًا في مسجد مكّة والمدينة -المسجد الحرام والمسجد النّبويّ-لا تُعاد الجماعة إلّا لعذرٍ، أمّا من غير عذرٍ فلا تُعاد الجماعة، لا يجوز إعادتها، بخلاف المساجد الأخرى، فإنّه يُكْرَهُ أن تُعيد الجماعة إذا حضرتها، بل تُصلّي مع الإمام، لكن إن أعَدْتها جَازَ، هذا لغير عذرٍ، أمّا مع عذرٍ في كلّ المساجد.

قال: (وَإِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةَ) هذا اللَّفظ هو لفظ حديثٍ ثبت في الصَّحيحين من حديث أبي هريرة وَ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةُ قال: «إذَا أُقِيمَتْ الصَّلَاةُ فَلا صَلَاةَ إلَّا الصَّحيحين من حديث أبي هريرة وَ فَيُّ النَّبيَّ عَيْلِيَّةً قال: «إذَا أُقِيمَتْ الصَّلَاةُ فَلا صَلَاةَ إلَّا الْمَكْتُوبَةَ»، وهذا نهيٌ ونفيٌ، فهي نفيٌ للوجود، ونفيٌ للصِّحَة، ونهيٌ يقتضي الفساد كذلك، فحينئذٍ نقول: لا صلاة إلَّا المكتوبة، فلا تصحُّ الصَّلاة.

إِذًا لا تنعقد صلاة النَّافلة إذا افْتُتِحَتْ بعد شُروع المؤذِّن بالإقامة، وسيأتي الكلام عنها.

قال: (فإنْ كَانَ فِي نَافِلَةٍ) يعني أُقِيمَتِ الصَّلاة بعد شُروعه في النَّافلة، (أَتَمَّهَا) أي صلَّاةً خفيفة، يُسْتَحَبُّ أن تكون خفيفة، وألَّا يطيل، بأن يقتصر على الواجب، أو على أقصى تقديرٍ الحدِّ المجزئ، فيقتصر على الواجب، والدَّليل على أنَّه يُتِمُّهَا قول الله عَلَىٰ: ﴿ وَلَا نُبُطِلُواْ أَعْمَلَكُمُ ﴾ الحدِّ المَّبِيِّ عَيْكَةً ﴿ وَلَا الْمَالَ العمل، ويُحْمَل حديث النَّبِيِّ عَيْكَةً ﴿ إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلا صلاةً تُبْتَدَأُ وتُفْتَتَحُ إلَّا الصَّلاة المكتوبة، ولذلك قال المصنف: (فَإِنْ كَانَ فِي نَافِلَةٍ أَتَمَّهَا) خفيفة، يعني يجعلها خفيفة.

وهذا الحكم الَّذي أورده المصنِّف في قوله: (فَإِنْ كَانَ فِي نَافِلَةٍ أَتَـمَّهَا) يشمل سواءً كان يصلِّي النَّافلة في بيته، بعض النَّاس يتسنَّنُ في بيته، ثمَّ تُقام الصَّلاة فيجب عليه أن يتمَّها بسرعةٍ، ثمَّ يحضر الجماعة.

قوله: (إلَّا أَنْ يَـخْشَى فَوَاتَ الْجَهَاعَةِ فَيَقْطَعَهَا)، قالوا: دليل ذلك ما جاء عند ابن حبَّانَ عن ابن عبَّاسٍ أَنَّه قال: «كُنْتُ أُصَلِّي فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ عَيْظُمْ فَأَخَذَ الْمُؤَذِنُ بِالأَذَانِ، قَالَ: ضَرَبَنِي النَّبِيُّ عَيْظُمْ وَقَالَ: الفَجْرُ أَرْبَعًا» فدلَّ ذلك على أنَّه لا تُصَلَّى أربعًا، لأنَّه يخشى أن تفوته صلاة الجهاعة، فتُصَلَّى ثنتين ثمَّ ثنتين بعدها (۱).

قول المصنِّف: (إِلَّا أَنْ يَخْشَى فَوَاتَ الْجَهَاعَةِ فَيَقْطَعَهَا) المراد بالجهاعة أي فوات كامل صلاة الجهاعة، وسيأتي معنا أنَّ صلاة الجهاعة تُذرك بإدراك تكبيرة الإحرام قبل السَّلام.

وبناءً على ذلك فلو كان الإمام سريعًا في قراءته، والمرء قد افتتح النَّافلة قبل الإقامة، وعلم أنَّه إن أتمَّها خفيفةً، فإنَّه ستفوته ركعةُ، ففقهاؤنا يقولون: يتمُّ النَّافلة، وإتمامه النَّافلة أَوْلَى من دخوله في الصَّلاة في أوَّلِها، لكيلا يُبْطِلُ عَمَلَهُ، وهو في عملٍ صالحِ في الثِّنتين.

قال: (إِلَّا أَنْ يَخْشَى فَوَاتَ الْجَهَاعَةِ فَيَقْطَعَهَا) فيجب عليه قطعها؛ لأنَّ ما لا يتمُّ الواجب إلَّا به فهو واجبٌ، وهذا من معرفة درجات الأحكام.

<sup>(</sup>١) هذا الحديث وقع هكذا في المسموع، ولم أعثر على هذا الحديث، ولم يتبين لي وجه الكلام بعده، فتحتاج إلى تحريرٍ، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

بقيت الصُّورة الأخيرة: أنَّ من شرع في الصَّلاة بابتدائها بعد الإقامة وكانت الصَّلاة بافلة، نافلة، ليست فريضة -كأن تكون قضاءً لفائتةٍ قبلها-فإنَّ صلاته لا تنعقد، وتعتبر صلاة باطلة، سواءً كانت صلاته لها داخل المسجد، أو في بيته، لا تنعقد صلاة النَّافلة.

# ويترتَّب على أنَّها لا تنعقد أمران:

[الأمر الأوَّل:] أنَّه لا يُشْرَع له إتمامها، بل يخرج منها وجوبًا.

الأمر الثّاني: أنَّه إذا كان معتادًا على فعل السُّنَّة الرَّاتبة، فإنَّه وإن فعلها بعد إقامة الصَّلاة فلا تنعقد، فإنَّه يقضيها بعد ذلك، بعد الصَّلاة.

#### [141]

قال رَجُطُلْكَ اللَّهُ: (وَمَنْ كَبَّرَ قَبْلَ سَلَامِ إِمَامِه لَحِقَ الْجَهَاعَةَ، وَإِنْ لَحِقَه رَاكِعًا دَخَلَ مَعَه فِي الرَّكْعَةِ، وَأَجْزَأَتُه التَّحْرِيمَةُ).

## [الشرح]

قال: (وَمَنْ كَبَّرَ قَبْلَ سَلَامِ إِمَامِه لَحِقَ الْجَهَاعَة) هذه المسألة الَّتي ذكرناها قبل قليل، وهي أنَّ الجَهاعة تُدْرَك بتكبيرة الإحرام قبل السَّلام، دليل ذلك ما جاء في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ وهي أنَّ الجَهاعة تُدْرَك بتكبيرة الإحرام قبل السَّلام، دليل ذلك ما جاء في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ قال: «مَنْ أَدْرَكَ الصَّلَاة»، فيقاس عليه كلُّ ما كان في معناه.

تقدَّم معنا أنَّنا قلنا: إنَّ المراد بالرَّكعة هنا ليست الرَّكعة الكاملة، وإنَّما المراد بالرَّكعة الرُّكن؛ بدليل أنَّه جاء في بعض ألفاظ الحديث: «مَنْ أَدْرَكَ سَجْدَةً» وهو ركنٌ، وأوَّلُ أركان الصَّلاة هو تكبيرة الإحرام.

قالوا: فيُلْحَق به سائر المعاني الملحقة بها في الإدراك، فيكون إدراك الصَّلاة بتكبيرة الإحرام.

#### عندنا هنا عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولَى: في قول المصنِّف: (وَمَنْ كَبَّرَ قَبْلَ سَلَام إِمَامِه):

أُوَّلًا: فِي قوله: (وَمَنْ كَبَّرَ) أَيْ أَتى بالتَّكبير كاملًا، فيأتي بالتَّكبير كاملًا بشرطه، فيكبِّر وهو قائمٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّه لابدَّ أن يكون متيقِّنًا غير شاكِّ، أنَّ تكبيره كان قبل سلام الإمام، فإن شكَّ في ذلك، فإنَّه لا يكون مدركًا للجهاعة.

الأمر الثَّالث: أنَّه يُعْرَف أنَّ التَّكبير كان قبل سلام الإمام، هو أن يأتي المأموم بلفظ التَّكبير قبل أن يأتي الإمام بأوَّلِ كلمة السَّلام، وهو الألف والَّلام من: «السَّلام عليكم ورحمة الله»، أمَّا الالتفات فسبق معنا أنَّه سنَّةٌ، وليس واجبًا، وإنَّما الواجب والرُّكن هو السَّلام.

الأمر الأخير: في قول المصنِّف: (وَمَنْ كَبَّرَ قَبْلَ سَلَامِ إِمَامِه) المراد بالسَّلام هنا إنَّما هو التَّسليمة الأُولَى، وهناك أحكامٌ التَّسليمة الأُولَى، وهناك أحكامٌ تتعلَّق بالتَّسليمة الأُولَى، وهناك أحكامٌ تتعلَّق بالخروج فتتعلَّق بالتَّسليمة الثَّانية.

مثال ذلك من باب الفائدة، يقولون: إنَّ المأموم إذا كان مسبوقًا، فقام للرَّكعة قبل أن يُنْهِيَ الإمام التَّسليمة الثَّانية، فإنَّه يكون مسابقًا للإمام، فحينئذٍ -إن لم يتدارك فيرجع-صلاته باطلةٌ، وسيأتي -إن شاء الله-في المسابقة بعد قليل.

# قول المصنِّف: (لَحِقَ الْجَهَاعَةَ) ينبني على ذلك مسائل:

منها أنَّه -كما تقدَّم معنا-لا يلزمه أن يلحق بجماعةٍ أخرى فيقطع الصَّلاة؛ لأنَّه يُعْتَبَرُ فَذًا ويبحث عن جماعةٍ أخرى.

من ذلك أنَّه أدرك الجماعة، أنَّه لا يلزمه أن يأتيَ بتحريمةٍ جديدةٍ، فتحريمته الأُولى مجزئةٌ، وإن لم يجلس، لو كبَّر قال: «الله أكبر»، ثمَّ سلَّم الإمام قبل جلوسه، نقول: صحَّت، فلا يلزمه حينئذٍ أن يجدِّد تكبيرة الإحرام مرةً أخرى، وهذا معنى قوله: (لَحِقَ الْجَهَاعَةَ).

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَإِنْ لِحِقَه رَاكِعًا)، [وهذا بقيودٍ:]

[الأوَّل:] أن يكُبِّر بشرط التَّكبير أن يكون قائمًا.

[الثَّاني:] وأن يكون متيقِّنًا غير شاكًّ أنَّه كبَّر قبل ركوعه -وتقدَّم معنا أنَّ اليقين في ذلك أن يأتيَ بلفظ التَّكبير كاملًا، قبل أن يرفع الإمام.

[الثَّالث:] وأنَّه لابدَّ أن يصل إلى حدِّ الرُّكوع قبل ارتفاع الإمام أيضًا.

والمراد بالرَّفع: أحد أمرين -بخلاف التَّسليم:

[الأمر الأوَّل:] إمَّا قول: «سمع الله لمن حمده»، والبداءة فيها بحرف السِّين.

[الأمر الثَّاني:] أو أن يراه قد ارتفع، لأنَّ الارتفاع -وإن لم يتكلَّم الإمام حينذاك فإنَّه- تركُّ للرُّكن، وانتقالُ لما بعده، وهذا معنى كلام المصنَّف: (وَإِنْ لَحِقَه رَاكِعًا دَخَلَ مَعَهُ فِي الرَّكْعَةِ وَأَجْزَأَتُهُ التَّحْرِيمَةُ)، إذًا هذا ما يتعلَّق بالتَّكبير.

# وتقدُّم معنا أنَّ حدَّ الرُّكوع أمران:

الأمر الأوَّل: أن ينحني انحناءً دون القائم، ويصدُق عليه أنَّه راكعٌ، وهذا بلا إشكالٍ، واخْتُلِفَ في قيدِهِ، بين المجد والمذهب، والمعتمد الَّذي ذكرتُ لكم قبل قليلِ.

الأمر الثّاني: أنّه يضع يديه على ركبتيه، وَوَضْعُ اليدين على الرُّكبتين وإن لم ينصَّ عليها كثيرٌ من الشُّرَّاح لكن نصَّ عليها بعض المتأخِّرين؛ مثل «الغاية»، وشرحه، وهو منصوص الإمام أحمد، وقد ذكر ابن مفلح في «حواشي الفروع» أنّه يجب وضع اليدين على الرُّكبتين، وتكلَّمنا عنها في حدِّ الرُّكوع المجزئ، ومعنى ذلك أنّ من لم تصل يداه إلى ركبتيه فإنّه لا يكون مدركًا للرُّكوع مع الإمام.

إذًا فقول المصنِّف: (وَإِنْ لَحِقَهُ رَاكِعًا)، أي أتى بالتَّكبير كاملًا بشرطه، وأتى بالحدِّ المجزئ من الرُّكوع، وعرفنا أنَّ الحدَّ المجزئ من الرُّكوع يأتي بأمرين.

وقوله: (رَاكِعًا)، أيْ أدرك الإمام قبل أن يرتفع من ركوعه، وعرفنا كيف يكون ارتفاعه من ركوعه. من ركوعه.

والعبرة بإدراك الرَّكعة دون الاطمئنان؛ لأنَّ الاطمئنان ركنٌ منفصلٌ، فيطمئنَّ المأموم، ويأتي بالذِّكر الواجب، ثمَّ يتابعه.

قال: (دَخَلَ مَعَهُ فِي الرَّكْعَةِ)، أيْ أنَّه أدرك هذه الرَّكعة، (وَأَجْزَأَتُهُ التَّحْرِيمَةُ)، أيْ لا يلزمه أن يعيد تكبيرة الإحرام، الدَّليل على ذلك ما سبق معنا من حديث عائشة المتقدِّم(١)، وهو يدلُّ عليه، وحديث أبي بَكْرَةَ أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيً أيضًا قال: «مَنْ أَدْرَكَ الرُّكُوعَ فَقَدْ أَدْرَكَ الرَّكُعة».

# قوله: (وَأَجْزَأَتُهُ التَّحْرِيمَةُ)، هذه نفهم منها عددًا من المسائل:

المسألة الأُولى: أنَّه تجزئ تكبيرة الإحرام بنيِّتها؛ نبدأ بالنِّيَّة، ثمَّ نرجع لصفة التَّكبيرة.

قوله: (بنيِّتها) الَّذي يكبِّر هذه التَّكبيرة، ويدخل مع الإمام تجزئه تكبيرةٌ واحدةٌ، ولا يلزمه أن يأتي بتكبيرةٍ ثانيةٍ بعدها؛ لأنَّ كبَّر تكبيرة الإحرام والإمام راكعٌ فيدخل راكعًا، فلا يأتي بتكبيرتين، هذا من حيث الوجوب، لا يجب عليه الثَّانية، وإنَّما يُسْتَحَبُّ له أن يأتي بالتَّكبيرة الثَّانية.

إِذًا التَّكبيرة الثَّانية مُسْتَحَبَّةٌ، وليست بواجبةٍ.

قلنا: أجزأته تكبيرة الإحرام بنيَّتها، لِنتكلُّم الآن عن النِّيَّة:

## هذه النّيَّة لها ثلاث حالات، إذا كبّر تكبيرةً واحدةً فلها ثلاث حالاتٍ:

[الحالة الأُولى:] إمَّا أن ينويَ بها تكبيرة الإحرام فقط، فحينئذٍ تصحُّ صلاتُه.

[الحالة الثَّانية:] وإمَّا أن ينويَ بها تكبيرة الانتقال فقط، فحينئذٍ لا تصحُّ صلاتُه.

[الحالة الثَّالثة:] وإمَّا أن ينويَ بها تكبيرة الإحرام والانتقال معًا؟، فالمشهور أنَّها لا تصحُّ صلاته كذلك.

<sup>(</sup>١) يشير الشيخ -حفظه الله-إلى الحديث في أول هذه الفقرة وهو: «مَنْ أَدْرَكَ سَجْدَةً مِنَ الْعَصْرِ...»، ص٢٠.

فلابد أن تكون تكبيرة إحرام بنيَّة الإحرام فقط؛ لكن قالوا: يُعْذَر الجاهل إذا أدخل معها نيَّة [الانتقال]، وأمَّا العالم فإنَّه لا يُعْذَر فيها.

من باب التَّأكيد فقط أختم أنَّ هذه التَّكبيرة تكبيرة الإحرام يجب أن تكون بشرطها، فلابدَّ أن يكون قائيًا، وأن يأتي بها بلفظها، كما قلابدَّ أن يكون قائيًا، وأن يأتي بها بلفظها، كما تقدَّم لفظها فيها تقدَّم؛ لأنَّ بعض النَّاس قد يكبِّر وهو في حال الانتقال، فنقول: ما تصحُّ صلاتُه، بل يجب عليه أن يكون قائيًا.

إذًا فقول المصنِّف: (وَأَجْزَأَتُهُ التَّحْرِيمَةُ)، أيْ أجزأته تكبيرة الإحرام بصفتها قائمًا بشرطها المتقدِّم، وبنيِّتها، فلا يلزمه أن يأتيَ بتكبيرةٍ أخرى للرُّكوع.

#### [المتن]

قال رَجُعُالِكَهُ: (وَلَا قِرَاءَةَ عَلَى مَأْمُومٍ، وَيُسْتَحَبُّ فِي إِسْرَارِ إِمَامِهِ وَسُكُوتِهِ، وَإِذَا لَمْ يَسْمَعْهُ لِبُعْدٍ؛ لَا لِطَرَش، وَيَسْتَغِيذُ فِيهَا يَجْهَرُ بِهِ إِمَامُهُ).

## [الشرح]

قال: (وَلَا تَجِبُ الْقِرَاءَةُ عَلَى الْمَأْمُومِ)، دليل ذلك ما ثبت عند أحمدَ وغيره بإسنادٍ رجاله ثقاتٌ، وحسّنه جمعٌ من أهل العلم، من حديث جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ»، وهذا الحديث نصُّ على أنَّ المأموم لا تجب عليه قراءةٌ، بل الله عَلَى في كتابه قال: ﴿ وَإِذَا قُرِعَ لَهُ أَنُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

وقال النَّبِيُّ عَيْلِيُّهُ: «مَا لِيَ أُنَازَعُ الْقُرْآنَ! لَا تَقْرَؤُوا خَلْفِي إِلَّا بِفَاثِحَةِ الْكِتَابِ»، وهذا الاستثناء إنَّما هو استثناءٌ بعد حَظْرٍ، فأرجع الحكم إلى ما كان عليه قبل ذلك؛ وهو الإباحة، أو النَّدب في حال السَّكتات -كما سيأتي.

إذًا فالقراءة على المأموم ساقطةٌ.

## وتقدُّم معنا أنَّ الإمام يتحمَّل عن المأموم أشياءً، منها:

[الأوَّل:] أنَّه يتحمَّل عنه قراءة «الفاتحة».

[الثَّاني:] ويتحمَّل عنه كذلك قراءة سورة بعد «الفاتحة».

[الثَّالث:] ويتحمَّل عنه التَّسميع؛ وهو قول: «سمع الله لمن حمده».

[الرَّابع:] ويتحمَّل عنه أيضًا -على مشهور المذهب-ما تقدَّم وهو قول: «ملء السَّماوات والأرض، وملء ما بينهما، وملء ما شيئت من شيءٍ بعدُ».

والخامس: أنَّه يتحمَّل عنه سجود التِّلاوة.

السَّادس: ويتحمَّل عنه أيضًا سجود السَّهو.

والسَّابِع: أنَّه يتحمَّل عنه أيضًا القنوت، فهو الَّذي يدعو والمأموم يُؤَمِّنُ.

الثَّامن: وكذلك أيضًا يتحمَّل عنه السُّترة.

فهذه ثمانية أمورٍ يتحمَّلها الإمام عن المأموم.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ فِي إِسْرَارِ إِمَامِهِ وَسُكُوتِهِ)، المأموم إذا كان الإمام يقرأ فيُكْرَهُ له قراءة القرآن، لا نقول: يحرم، وإنَّما يُكْرَهُ، ولكن يُسْتَحَبُّ إذا كان الإمام مُسِرًّا بالقراءة؛ كالرُّباعيَّة من الظُّهر والعصر، وحال سكوت الإمام، إذا سكت؛ بأن كان هناك سكتات في القراءة.

## عندنا في السَّكتات ثلاث مسائلَ أذكرها بسرعةٍ:

المسألة الأُولى: أنَّ الإمام يُسْتَحَبُّ له ثلاث سكتات على المشهور –ومرَّ معنا في درسِ سابقٍ دليلها –أمَّا الأُولى والأخيرة –الأُولى الَّتي تكون قبل «الفاتحة»، والأخيرة الَّتي تكون بعد القراءة وقبل الرُّكوع –فدليلها حديث أبي هريرة أنَّه قال للنَّبيِّ عَيِّلِيُّمَ: «لَكَ سَكْتَتَانِ مَا تَقُولُ فِيهِمَا؟».

وأمَّا الثَّالثة فهي الَّتي تكون بعد «الفاتحة» وقبل القراءة للسُّورة الَّتي بعدها؛ فدليلها أنَّها قد ثبتت عن جمع من الصَّحابة كـ: ابن عمرَ، وعبدالله بن عمرو بن العاص، وقد رُوِيَ فيها

حديثُ بإسنادٍ رجاله ثقاتٌ عن مجاهدٍ رفعه للنَّبِيِّ عَلَيْكُم أَنَّه أورد هذه السَّكتة الثَّالثة، فدلَّ ذلك على أنَّ السَّكتات ثلاثُ.

هذه السَّكتات يقول الفقهاء: يُسْتَحَبُّ له أن يقرأ فيها «الفاتحة»، وإن كانت مقطَّعة، والتَّقطيع بين السَّكتات -وإن طال-لا يقطع شرط الموالاة في قراءة «الفاتحة» المتقدِّم، وقد أشرنا له قبل ذلك.

إِذًا فيقرؤها، ولو كانت قراءة «الفاتحة» متفرِّقةً.

قال: وكذلك يُسْتَحَبُّ للمأموم أن يقرأ «الفاتحة» خاصَّة، أو غيرها، (إِذَا لَمْ يَسْمَعْهُ لِبُعْدٍ)؛ بأن كان بعيدًا جدًّا، ولا يُوجَد هذه المكبِّرات للصَّوت.

قال: (لَا لِطَرَشِ)، لا إذا كان أطرشَ لا يسمع الصَّوت؛ فإنَّه يُكْرَهُ له القراءة.

## والأطرش يقولون: له حالتان:

- إمّا أن تكون قراءته مؤذيةً لمن بجانبه، فيُكْرَهُ في حقّه القراءة.
- وإمَّا أن تكون قراءته غير مؤذيةٍ؛ بأن لا يسمعه من بجانبه، فحينئذ لا تُكْرَهُ له القراءة.

فَفَصَّلُوهَا عَلَى هَذَا التَّفَصِيل، ولذلك فَنقُول: فَقُولُه: (لَا لِطَرَشٍ)، يجب أَن تُقَيَّدَ: (إِذَا كَانَ غَيْرَ مُؤْذٍ لِـمَنْ بِجَانِبِهِ).

الأمر الأخير: هناك حالةٌ لا يكون سامعًا، وليس بسامع؛ يعني لا يكون سامعًا للقراءة، وفي نفس الوقت لا يفقه ما يقول الإمام (١)؛ ولذلك إذا كان الإمام يقرأ «الفاتحة» أو السُّورة ولا يسمع تفصيلها، وإنَّما يسمع همهمةً، يسمع صوتًا لكن لا يعرف.

فإذا سمع همهمةً فهل يُسْتَحَبُّ له القراءة في الفاتحة وما بعدها أم لا؟

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعل المراد: (لا يكون سامعا، ولا غير سامع) يعني في حالةٍ وسط، وهي كونه يسمع همهمةً، ولا يفقه ما يقال، والله أعلم.

قول أكثر الفقهاء: إنَّه لا يقرأ، ولكن صححَّ صاحب «الإنصاف» -وهو الَّذي اعتمده المتأخِّرون أنَّ من سمع همهمةً فيكون كمن لم يسمع، وأمَّا ما مشى عليه الأكثرُ فقالوا: إنَّه لا يقرأ؛ لأنَّه ربَّما هو الَّذي لا يسمع، لكن الَّذي بجانبه سمعه أقوى فيكون مُؤْذِيًا لصاحبه.

قال: (وَيَسْتَفْتِحُ) أَيْ ويُسْتَحَبُّ له الاستفتاح، (وَيَسْتَعِيذُ) أَيْ ويقرأ المعوِّذة، (فِيهَا يَجْهَرُ بِهِ إِمَامُهُ)، أي إذا لم يسمعه فيستفتح ويستعيذ.

عندنا مسألةٌ دائمًا ترد على الإخوان؛ يقول: أنا أقرأ بعض «الفاتحة» في السَّكتات فإذا كبَّر الإمام للرُّكوع فهل أكمل «الفاتحة» وأنا قائمٌ، أم أركع مع الإمام وأتابعه؟

نقول: إنَّ استحباب متابعة الإمام أَوْلى من استحباب القراءة في السَّكتات؛ وخاصَّةً أنَّ القراءة في غير السَّكتات مكروهةٌ، فلو قرأتَ بعض «الفاتحة» وركع الإمام؛ فتتابع الإمام، وتترك الباقي، ولو لم يبق إلَّا شيئًا يسيرًا.

#### [141]

قال ﴿ عَلَانَ اللَّهُ اللّ

#### [الشرح]

الإمام مع المأموم له أربع حالاتٍ:

- إمَّا أن يكون مواليًا ومتابعًا.
  - وإمَّا أن يكون موافقًا.
  - وإمَّا أن يكون مسابقًا.
  - وإمَّا أن يكون متأخِّرًا.

نبدأ بالحالة الأُولى: وهي حالة المتابعة والموالاة؛ وهي السُّنَة، وقد تقدَّم معنا في أكثرَ من حديثٍ؛ حديث أنسٍ، وحديث عائشة، وحديث عبدالله بن عمرٍو، وعبدالرحمن بن عوفٍ وغيرهم أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «إِنَّهَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَرَ فَكَبِّرُوا»، فيكون عقب انتهائه من الفعل أو من القول يأتي به مباشرةً.

الحالة الثَّانية: وهي الموافقة؛ والموافقة عند فقهائنا مكروهةٌ، يُكْرَهُ أن يفعل الفعل مع الحالة الثَّانية: وهي الموافقة؛ والموافقة عند فقهائنا مكروهةٌ، يُكْرَهُ أن يفعل الفعل مع إمامه، وليست مُبْطلَةً للصَّلاة؛ إلَّا تكبيرة الإحرام؛ فإنَّ من كبَّر مع الإمام تكبيرة الإحرام لم تنعقد صلاته، لم تنعقد صلاة الجماعة معه.

وعندهم قاعدةٌ سنذكرها الدَّرس القادم في قضيَّة إذا بطلت هل تبطل الصَّلاة أم لا؟ وزاد بعضهم: والتَّسليم كذلك، وأنَّ التَّسليم لا يصحُّ أن يوافقه فيه.

وبعض قال: حتَّى [الموافقة في] التَّسليم لا تَبْطُلُ به.

الحالة الثَّالثة: وهي ما ذكره المصنِّف هنا وهي المسابقة.

وأريد أن نعرف مسألةً مهمَّةً في المسابقة:

المسابقة تنقسم إلى ثلاثة أقسامٍ؛ وأريد أن تنتبهوا لهذا التَّقسيم فسيوضح لنا كلام المصنِّف بعد قليل:

النَّوع الأوَّل في المسابقة: الشُّروع في الفعل قبل شروع الإمام فيه، يعني ابتداء الفعل يكون قبل ابتداء فعل الإمام، وانتهاؤه يكون مع فعل الإمام له، هذا يسمَّى: «الشُّروع في الفعل قبل شروع الإمام فيه».

هذا حكمه حرامٌ، ويجب الرُّجوع إلى الموضع السَّابق الَّذي سابق فيه، فيرجع ويأتي مع الإمام بها سابقه فيه.

فلو قام قبل قيام الإمام، وقام الإمام بعده بثوانٍ يجب عليه أن يرجع، ثمَّ بعد ذلك ينهض قائرًا.

[النَّوع الثَّاني:] أن يسبقه بركنٍ كاملٍ، والمراد بِسَبْقِهِ بركنٍ كاملٍ قالوا: بأن يأتيَ بالرُّكن، وأن يتخلَّصَ منه قبل وصول الإمام له، وهذا القيد مهمُّ.

حكمه: حرامٌ، لا يجوز، ومن فعله وجب عليه أن يرجع إلى الموضع السَّابق، فيأتيَ به، ثمَّ يتدارك، مثل ما قلنا في الشُّروع، لكن فيه فرقٌ واحدٌ: أنَّ من سابق الإمام في ركنٍ واحدٍ وكان هذا الرُّكن هو الرُّكوع بطلت صلاته، وسيأتي إن شاء الله-بعد قليل من كلام المصنَّف.

إذًا مسابقة الإمام بركنٍ واحدٍ لا يُبْطِلُ الصَّلاة، وإنَّما يوجب الرُّجوع، والإتيان بها سابقه به على وجه المتابعة؛ إلَّا أن يكون سابقه بركنٍ كاملِ وهو الرُّكوع؛ فحينئذٍ تَبْطُلُ الصَّلاة.

مفهوم هذا الكلام أنَّ من ركع قبل الإمام، ثمَّ ركع الإمام بعده [أنَّه لا تَبْطُلُ] صلاته؛ لأنَّه شرع في الفعل قبل الإمام، فيكون من النَّوع الأوَّل، فيقوم ينتصب قائمًا، ثمَّ يأتي بالرُّكوع مع الإمام.

لكن من ركع قبل الإمام ثمَّ رفع رأسه فقد أتى بركنٍ كاملٍ سابق فيه الإمام فلا تصتُّ، وسيأتي حكمها ودليلها بعد ذلك.

[النَّوع الثَّالث:] من سابق الإمام برُكْنَيْنِ كاملَيْنِ، معناه أنَّه ينتهي من الرُّكنين ويتخلَّص منها قبل أن يبدأ الإمام الرُّكن الأوَّل منها.

ركع ثمَّ قام من ركوعه، ثمَّ سجد بعد ذلك والإمام مازال في قيامه، نقول: بطلت ركعتك بالكليَّة، بل ربَّما بطلت صلاتك كما سيأتي بعد قليلِ في كلام المصنِّف.

لماذا قسّمناها إلى ثلاثة أقسام؟

لأجل هذا التَّفريق، وهذه المسألة من كلام المصنِّف تُشْكِلُ على بعض الإخوان في عدم فهمها على سبيل الدِّقَة.

وإذا عرفت هذا التَّقسيم وضح لك المسابقة.

[الحالة الرَّابعة:] التَّراخي، ما حكمه؟

نقول: التَّرَاخي حكمه حكم المسابقة، ولكن لا نفرِّق بين من تراخي عنه بالفعل فقط، لأنَّ من تراخي عنه بالفعل فقط تصحُّ صلاته من غير كراهةٍ؛ لأنَّه شرع فيه قبل انتقال الإمام لركنِ ثانٍ، وإنَّما يُتَصَوَّر التَّراخي في حالتين:

الحالة الأولى: إذا سبقه الإمام بركن.

[الحالة الثَّانية:] أو سبقه الإمام بركْنَيْنِ فقط.

فنقول: من سبقه الإمام بركنٍ صحَّت صلاته بشرط؛ أن يأتيَ بهذا الرُّكن، ويلحقَ الإمام.

وإذا سبق الإمامُ المأمومَ بركنَيْنِ، فتأخَّر المأموم عنه بركنين بطلت الرَّكعة.

ولذلك يقول المصنِّف: (وَمَنْ رَكَعَ أَوْ سَجَدَ قَبْلَ إِمَامِهِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَرْفَعَ لِيَأْتِيَ بِهِ بَعْدَهُ)، أَوَّلًا يَجب عليه ذلك لأَنَّه خالف النَّهي، وقد ثبت في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «أَلَا يَخْشَى مَنْ يَرْفَعُ رَأْسَهُ قَبْلَ الْإِمَام أَنْ يُحَوِّلَ اللهُ رَأْسَهُ رَأْسَ حِمَارٍ!» فدلَّ ذلك على أنَّه فعل أمرًا محرَّمًا.

وقال النَّبِيُّ عَيِّالِيَّهُ: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا»، وخالفة أمر النَّبِيِّ عَيِّالِيَّهُ يدلُّ على مخالفة الأمر المشروع.

قال: (فَعَلَيْهِ أَنْ يَرْفَعَ لِيَأْتِي بِهِ بَعْدَهُ)، يعني يرجع إلى الأمر الَّذي كان فيه متابعًا، ويأتي بها بعده.

قال: (فَإِنْ لَمُ يَفْعَلُ) أَيْ لم يرجع فيتابع الإمام (عَمْدًا بَطَلَتُ)، صلاته بالكليَّة، وسيأتي جهلًا بعد قليلٍ.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَإِنْ رَكَعَ وَرَفَعَ قَبْلَ رُكُوعِ إِمَامِهِ)، معنى ذلك أنَّه سبق الإمام بركنٍ كاملٍ وكان ركوعًا -إذ لو سبقه بركنٍ كاملٍ وكان ركوعًا -إذ لو سبقه بركنٍ كاملٍ على أن تأتي بهذا القيد: بركنٍ كاملٍ وكان ركوعًا -إذ لو سبقه بركنٍ كاملٍ غير الرُّكوع فيدخل في حكم الصُّورة الأُولى؛ وهو أنَّه يجب عليه أن يرجع، لكن من سبق إمامَه بركوع كاملٍ، وكان عالمًا عامدًا بطلت صلاته.

لماذا خصُّوا ذلك بالرُّكوع؟

قالوا: لأنَّ الرُّكوع هو معظم الصَّلاة، والرُّكوع تُدْرَكُ به الرَّكعة، فمن سابق الإمامَ فيه فكأنَّما سابقه في أكثر الصَّلاة، ومرَّ معنا أنَّهم قد يعطون الأكثرَ والمعظم حكم الكلِّ.

قول المصنِّف: (وَإِنْ كَانَ جَاهِلًا أَوْ نَاسِيًا بَطَلَتْ الرَّكْعَةُ فَقَطْ)، هذا محلَّه إذا لم يأتِ بها فاته، وأمَّا إذا تدارك ورجع فإنَّه حينئذٍ لا تَبْطُلُ الرَّكعة.

قوله: (وَإِنْ رَكَعَ وَرَفَعَ قَبْلَ رُكُوعِهِ، ثُمَّ سَجَدَ قَبْلَ رَفْعِهِ بَطَلَتْ)، هذه الصُّورة الثَّالثة من المسابقة، وهي مسابقة الإمام بركنَيْن، قال: (وَإِنْ رَكَعَ وَرَفَعَ قَبْلَ رُكُوعِهِ، ثُمَّ سَجَدَ) أيْ سجد الماموم، (قَبْلَ رَفْعِهِ بَطَلَتْ)، أيْ بطلت الصَّلاة؛ لأنَّه سابقه بركنَيْنِ.

لماذا قالوا: إنَّ المسابقة بالرُّكنَيْنِ تكون مُبْطِلَةً للصَّلاة؟

قالوا: لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ بِيَّنَ أَنَّ من دخل مع الإمام حال ركوعه فقد أدرك الرَّكعة، ومن أدركه بعد الرُّكوع فليس مُدْرِكًا للرَّكعة، وبناءً على ذلك فيكون الإمام سابقًا له في الرَّكعة بركنَيْنِ، وهما: القيام والرُّكوع كاملين، فحينئذٍ لا يكون مدرِكًا للرَّكعة، ولا يصحُّ الائتهام معه في هذه الرَّكعة.

قال: (إِلَّا الْجَاهِلَ وَالنَّاسِي)، فإنَّما لا تَبْطُلُ صلاتها بالكليَّة، وإنَّما تَبْطُلُ ركعةٌ واحدةٌ. ثمَّ قال الشَّيخ: (وَيُصَلِّي تِلْكَ الرَّكْعَةَ قَضَاءً)، أيْ ويصلِّي الجاهل والنَّاسي تلك الرَّكعة التَّي بطلت قضاءً.

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ عَلَى مَأْمُومِ). وَيَطْوِيلُ الرَّكْعَةِ الْأُولَى أَكْثَرَ مِنَ الثَّانِيَةِ، وَيُسْتَحَبُّ انْتِظَارُ دَاخِلٍ مَا لَمْ يَشُقَّ عَلَى مَأْمُومِ).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف فيما يُسْتَحَبُّ للإمام من حيث بعض الأحكام المتعلِّقة بانتظار المأمومين؛ فقال: (وَيُسَنُّ لِإِمَامِ التَّخْفِيفُ مَعَ الِائْتِمَامِ)، يعني يُسْتَحَبُّ له أن يخفِّف في صلاته (مَعَ الِائْتِمَامِ)، أي مع فعل أداء الائتهام، وهي الطُّمأنينة مع زيادةٍ عن الطُّمأنينة؛ لأنَّ الإمام لا يجب عليه الطُّمأنينة فقط، بل الزِّيادة عن ذلك.

# عندنا هنا مسألتان فيها يتعلَّق بالتَّخفيف:

المسألة الأُولى: ما ضابط التَّخفيف؟ بعض النَّاس يقول: أنا أخفِّف، وربَّما نَقَرَ الصَّلاة إذا كان إمامًا، أو العكس، بعض المأمومين يقولون له: أنت لابدَّ أن تخفِّفَ.

ذكر في «المبدع» ضابطًا مشى عليه من بعده في حدِّ التَّخفيف، قال: حدُّ التَّخفيف: هو أن يقتصر الإمام على أَذْنَى الكهال من التَّسبيح -ثلاث تسبيحات في ركوعه وفي سجوده، وثلاث مرَّاتٍ يقول في الجلسة بين السَّجدتين: «ربِّ اغفر لي» -إذًا فيقتصر على أدنى الكهال، هذا القيد هو الَّذي مشى عليه ابن مفلح، ولعلَّه أغلبيُّ، وليس دائهًا.

المسألة الثّانية: أنَّ هذا الاستحباب وهو: (يُسَنُّ التَّخْفِيفُ مَعَ الِائْتِمَامِ) ليس على إطلاقه؛ فإنَّه في بعض المواضع يُسْتَحَبُّ التَّطويل، وذلك إذا آثر المأمومون كلُّهم - يجب هذا القيد: أن يكون كلُّ المأمومين يؤثرون ويرغبون-بالإطالة، فإذا رغب المأمومون كلُّهم بذلك فإنَّه يُسْتَحَتُّ الإطالة.

بناءً على ذلك فإنَّ هذا القيد؛ وهو قولهم: (المأمومون كلُّهم) ينبني عليه أمران:

الأمر الأوَّل: أنَّ المأمومين إذا كانوا محصورين -عددًا قليلًا-فحينئذٍ يُعْرَفُ رأيهم، وأمَّا إذا كانوا غير محصورين فحينئذٍ لا يُعْرَفُ رأيهم، فيدخل في الحكم الكلُّيِّ وهو استحباب التَّخفيف.

الأمر الثَّاني: أنَّ المسجد إذا كان الأصل فيمن يمرُّ عليه أنَّه يكون سريعًا، وغير راغبٍ في الإطالة؛ كمساجد الأسواق؛ فإنَّه يُسْتَحَبُّ عدم الإطالة مطلقًا؛ لأنَّ قرينة الحال تدلُّ على عدم إيثارهم التَّطويل.

قال: وَيُسْتَحَبُّ (وَتَطْوِيلُ الرَّكْعَةِ الْأُولَى أَكْثَرَ مِنَ الثَّانِيَةِ)، دليله ما في الصَّحيح من حديث أبي قتادةَ وَيُسْتَكُ : «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلًا كَانَ يُطَوِّلُ الرَّكْعَةَ الْأُولُى».

وقوله: (الرَّكْعَةِ الْأُولَى) يشمل أمرين:

- القيام.
- والرُّكوع.

ويُسْتَحَبُّ تطويل الرَّكعة الأُولى بقيامها، وبركوعها، وبسجودها كذلك، فيشمل السُّجود أيضًا، فيشمل كلَّ أجزائها، يشمل كلَّها، ويشمل أبعاضها أيضًا.

وقوله: (وَتَطْوِيلُ الرَّكْعَةِ الْأُولَى) هذا الاستحباب ليس خاصًّا بالإمام، بل بالإمام [والمنفرد؛] لعموم حديث أبي قتادةَ المتقدَّم، وإنَّما أورده المصنِّف هنا لأنَّه في الإمام أظهرُ.

قال: (أَكْثَرَ مِنَ الثَّانِيَةِ)، أَيْ أَكثرَ من الرَّكعة الثَّانية، ينبني على ذلك في الرَّكعة الأُولى الشُّنَة أن تكون أطولَ من الرَّكعة الثَّانية، الرُّكوع في الرَّكعة الأُولى أطولُ من الرُّكوع في الرَّكعة الثَّانية، والثَّالثة أقلُّ، والرَّابعة الثَّانية، السُّجود في الرَّكعة الثَّانية، والثَّالثة أقلُّ، والرَّابعة أقلُّ، وهكذا، هذا هو الأصل.

من مخالفات بعض النَّاس، وهذا يدلُّ على عدم الدِّقَّة فيه، بعض النَّاس يتعمَّد دائمًا أنَّ آخرَ سجدةٍ من صلاته يطيلها، هذا خلاف السُّنَّة، لا نقول: محرَّمٌ، ولا نقول: مكروهٌ، لكنَّه خلاف الأُولى، وليس في الرَّكعة الأخيرة.

المسألة الثَّانية: أنَّ هناك بعض المواضع استحبَّ العلماء أن تكون الرَّكعة الثَّانية أطولَ من الأُولى، وذكروا موضعين:

الموضع الأوَّل: في صلاة الخوف، عندما تكون جماعتين، جماعةٌ أُولى تنصرف بعد الرَّكعة الأُولى، فيطيل القراءة في الثَّانية لكي تلحقه الجماعة الثَّانية، وينصرف المأمومون من الجماعة الأُولى، وهذ الصُّورة ستأتي إن شاء الله في صلاة الخوف.

الموضع الثَّانية بـ «الغاشية»، فقد ذكروا - هكذا ذكر فقهاؤنا - أنَّ «الغاشية» حينئذٍ تكون أطولَ من «في الثَّانية بـ «الغاشية» مقد ذكروا - هكذا ذكر فقهاؤنا - أنَّ «الغاشية» حينئذٍ تكون أطولَ من «سَبِّح»، قالوا: ولكنَّه طولٌ يسيرٌ يُعْفَى عنه، وكذلك كلُّ ما كان الطُّول فيه يسيرًا ممَّا يكون الفرق فيه آيةً، أو سطرًا فإنَّه يُعْفَى عنه.

# قال: (وَيُسْتَحَبُّ انْتِظَارُ دَاخِلِ) انتظار الدَّاخل له صورتان:

الصُّورة الأُولى: انتظاره قبل الرَّفع من الرُّكوع، وهذا مُسْتَحَبُّ لكلِّ داخلٍ، ولكنَّه مُسْتَحَبُّ إذا سمع الإمام حسَّه، ما لم يشقُّ على المأمومين كها سيأتي.

الصُّورة الثَّانية: انتظار الدَّاخل لأجل إقامة الصَّلاة، فبعض الأئمَّة قد ينتظرًا زيدًا أو عمرًا من النَّاس، وفقهاؤنا يقولون: نعم يُسْتَحَبُّ انتظار الدَّاخل الوَيب على هيئة الدُخول، فالشَّخص إذا قارب الشَّيء أخذ حكمه حتَّى تُقام الصَّلاة بعد دخوله، ووقوفه في الصَّفِّ بشرط أن تكون من عادته الجهاعة حرجلٌ من عادته أن يكون في الصَّفِّ الأوَّل فيُنْتَظَرُ لأجلها هو المعتمد.

ذكر ابن عقيلٍ قال: ويُشْرَعُ انتظار الدَّاخل إذا كان من أهل الدِّيانات والهيئات، وغالبًا أصحاب الدِّيانات مِمَّن يلازم الصَّفَ الأوَّل.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ انْتِظَارُ دَاخِلٍ) عرفنا أنَّه إمَّا في الرُّكوع، أو في السَّلام، فيكون للجميع، فلا يسلِّم قبل حضوره، أو هو في الإقامة يكون لبعض النَّاس.

قال: (مَا لَمْ يَشُقَّ عَلَى مَأْمُومٍ) ما لم يشقَّ على المأمومين إمَّا بطول الانتظار، أو طول المكث ونحو ذلك، وهذا واضحٌ وبيِّنٌ.

#### [141]

قال رَحُمُ اللَّهُ: (وَإِذَا اسْتَأْذَنَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى الْمَسْجِدِ كُرِهَ مَنْعُهَا وَبَيْتُهَا خَيْرٌ لَهَا).

## [الشرح]

دليل ذلك ما ثبت في الصَّحيح من حديث ابن عمرَ، وأبي هريرةَ وَ النَّبِيَّ عَيْكُمُ النَّبِيَّ عَيْكُمُ النَّبِيَّ عَيْكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْعُوا إِمَاءَ الله مَسَاجِدَ الله »، فالمرأة إذا أرادت أن تصلِّيَ في المسجد يُكْرَهُ لزوجها أو لأحدٍ أن يمنعها من الخروج.

# القاعدة عند أهل العلم: أنَّه إذا وُجِدَت مفسدةٌ فإنَّه يجب المنع.

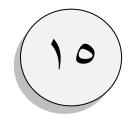
قاعدة

كما إذا خرجت متعطِّرةً، أو نحو ذلك، فيقولون: إنَّ الأب له أن يمنع ابنته إذا خشي فتنةً عليها، أو خشي ضررًا عليها.

قال: (وَبَيْتُهَا خَيْرٌ لَهَا)، فصلاة المرأة في بيتها أفضل، ولكن أحيانًا قد تصلّي المرأة في المسجد رغبة في أجر الجماعة، لدخولها في السُّنيَّة، ولا يلزم من حصول أجر السُّنة أن يكون أفضل، بل مرَّ معنا أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ قال لبعض أصحابه: «لَكَ الْأَجْرُ مَرَّتَيْنِ»، وقال للآخر: «أَصَبْتَ السُّنَة»، وإصابة السُّنة يكون أفضل.

فالمرأة إذا صلَّت جماعةً فلها أجر الصَّلاة، وأجر الجماعة، ولكنَّ صلاتها في بيتها أفضلُ من صلاة الجماعة.

وهذا يدلُّنا على أنَّ متابعة السُّنَّة قد يكون أفضلَ من أجر الجماعة. وهذا يدلُّنا على أنَّ متابعة السُّنَّة قد يكون أفضلَ من أجر الجماعة.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس الخامس عشر الحامة الفصل في احكام الإمامة الشيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسراتك الرحن الرحير

#### [141]

قال ﴿ عَلَا الْأَفْقَهُ، ثُمَّ الْأَوْلَى بِالْإِمَامَةِ الْأَقْرَأُ الْعَالِمُ فِقْهَ صَلَاتِهِ، ثُمَّ الْأَفْقَهُ، ثُمَّ الْأَفْسَنُ، ثُمَّ الْأَشْرَفُ، ثُمَّ الْأَنْقَى، ثُمَّ مَنْ قَرَعَ، وَسَاكِنُ البَيْتِ، وَإَمَامُ الْمَسْجِدِ أَحَقُّ إِلَّا مِنْ ذِي سُلْطَانٍ، وَحُرُّ، وَحَاضِرٌ، وَمُقِيمٌ، وَبَصِيرٌ، وَمَحْتُونٌ، وَمَنْ لَه ثِيَابٌ = أَوْلَى مِنْ ضِدِّهِمْ).

## [الشرح]

يقول المصنِّف: (فَصْلُ) في هذا الفصل بدأ يتكلَّم عن الأحكام المتعلِّقة بالإمام نفسه، مِنْ حيثُ مَنِ الأَوْلَى، وَمَنِ الَّذي لا تصحُّ الصَّلاةُ خلفه، وَمَنِ الَّذي تصحُّ لبعض النَّاس، وغير ذلك من الأحكام المتعلِّقة بهذا الباب.

وأُوَّلُ مسألةٍ أوردها المصنِّف، قبل إيراده مَنْ تصحُّ الصَّلاة خلفه، ومَنْ لا تصحُّ بدأ يتكلَّم مَنْ الأَوْلَى بالإمامة، وذلك موافقة لما جاء عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ فيها رواه مسلمٌ من حديث أبي مسعودٍ الأنصاريِّ وَ النَّبِيُّ عَيْلِيَّهُ قال: «يَوُّمُّ الْقَوْمَ أَقْرَوُّهُمْ لِكِتَابِ الله، فَإِنْ كَانُوا فِي الْقِرَاءَةِ مسعودٍ الأنصاريِّ وَ النَّبِيُّ عَيْلِيَّهُ قال: فَأَكْبَرُهُمُ الْقَوْمَ أَقْرَوُهُمْ لِكِتَابِ الله، فَإِنْ كَانُوا فِي عِلْمِهِمْ بِالسَّنَةِ سَوَاءً، فَأَقْدَمُهُمْ هِجْرَةً، ثُمَّ قَالَ: فَأَكْبَرُهُمْ سِنَّا».

الفقهاء حينها تكلَّموا عن الأَوْلَى بالإمامة، غرضهم من إيراد هذه الأحكام -الَّتي سنوردها بعد قليل بالتَّفصيل-عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولَى: عند التَّنازع في هذه الوظيفة العظيمة الشَّريفة، وهي وظيفة الإمامة، فإذا تنازع اثنان فأيُّها أَوْلَى بالتَّقديم والتَّرجيح؟ نقول: ننظر لهذه المرجِّحات الَّتي أوردها الفقهاء.

وبناءً على ذلك إذا كان المسجد له إمامٌ راتبٌ، فالإمام الرَّاتب مُقَدَّمٌ على من دونه من الأَوْلُوِيَّة، والأَوْلُوِيَّة هنا فيما لم يكن هناك إمامٌ راتبٌ، وسيأتي من كلام المصنِّف، أنَّ ذا السُّلطان أَوْلَى من غيره.

المسألة الثَّانية: أنَّ الفقهاء يقولون: يُكْرَهُ إمامة المفضول مع وجود الفاضل.

بعض المذاهب يرون أنّه لا تصحُّ إمامة المفضول مع وجود الفاضل، ويجب أن يؤمَّه النّاس في الإمامة العظمى والإمامة الصُّغرى، يجب أن يؤمَّهم أفضل النّاس زمانًا، أو أفضل النّاس في الإمامة العظمى والإمامة الصُّغرى، يجب أن يؤمَّهم أفضل النّاس زمانًا، أو أفضل الحضور، وهذا غير صحيح، وإنّها يصحُّ تقدُّم المفضول بين يدي الفاضل؛ فإنّ النّبيُّ عَيْكُمُ خلف أبا بكرٍ ليصليّ بالنّاس، فأبى أبو بكرٍ أن يُصَلِّي بِمَحْضَرِ النّبيِّ عَيْكُمُ، وقد صلّى النّبيُّ عَيْكُمُ خلف عبدالرَّحمن بن عوف، وكلُّ هذا يدلُّنا على أنّه يصحُّ تقدُّم المفضول مع وجود الفاضل، لكن يُحْرَهُ، ابتداء الصَّلاة مع وجود الفاضل يُحْرَهُ كراهةً.

ولذلك من فقه الصَّلاة إذا كان المرء قد قُدِّمَ - في غير الرَّاتب، الرَّاتب له حكمٌ آخرُ منفصلٌ تمامًا، لا يُقَدَّم أحدُ على الرَّاتب-إذا قُدِّم رجلٌ في الصَّلاة ورأى أنَّ غيره أوْلَى بالصَّلاة؛ لحسن قراءته لكتاب الله، أو فقهه في الدِّين، فَلْيَطْلُب منه أن يتقدَّم، أو يأذن له، إذا قال له: صلِّ، فحينئذٍ تسقط الكراهة، إذًا المقصود أن إيراد هذه الأَوْلَويَّة لها آثارٌ متكرِّرةٌ دائمًا.

بدأ المصنِّف في الأَوْلَى بالإمامة، فقال: (الأَوْلَى بِالْإِمَامَةِ الْأَقْرَأُ الْعَالِمُ فِقْهَ صَلَاتِهِ، ثُمَّ الْأَفْقَهُ)، وعرفنا أنَّ هذه لحديث أبي مسعودٍ في الصَّحيح.

عندنا هنا كلمتان، في قول المصنِّف: (الْأَقْرَأُ الْعَالِمُ فِقْهَ صَلَاتِهِ).

نبدأ أوَّلًا في (الْأَقْرَأُ) نقول: الأقرأ يشمل على سبيل الوجوب، القارئ الَّذي يُحْسِنُ القراءة، هذا على سبيل الوجوب، ويتفاضل النَّاس بعد القراءة بأمرين:

الأمر الأوَّل: بجودة القراءة.

والأمر الثَّاني: بكثرتها، أيْ بكثرة المحفوظ.

إذًا المراد بـ (الْأَقْرَأُ) أي الأكثر حفظًا، والأجود قراءةً.

نبدأ أَوَّلًا بالأجود قراءةً ما المراد به؟ الأجود قراءةً المراد به، الَّذي يُـخْرِجُ مخارج الحروف على وجهها، فلا يخطئ في مخرج حرفٍ -وإن كان جائزًا-وكذلك يأتي بإعراب الكلِم،

والمقصود بالإعراب: ضبطه، سواءً كان مبتداً، أو خبرًا، لا يلزم أن يعرف إعرابه بمعنى النَّحو، والمقصود بالإعراب: ضبط الحركات، كما قال أبو بكر الصِّدِّيق وَ السِّكَ السلمون أَعْرِبُوا الْقُرْآنَ» هذا على سبيل التَّفضيل في الأجوديَّة.

كذلك في مرتبةٍ تاليةٍ بعدهما، يعني إذا أحسن هذين الاثنين، فيُفَضَّل بالأجود باعتبار جودة القراءة، باعتبار لحون العرب الَّتي هي علم التَّجويد، فعلم التَّجويد علمٌ مُسْتَحَبُّ قراءة القرآن به، وهي الَّتي جاء بها الخبر عند البيهقيِّ أنَّها لحون العرب، قراءة القرآن بلحون العرب.

## إذًا العبرة بالأجود [بثلاثةٍ]:

- حسن إخراج المخارج.
- وضبط الحركات وإعرابها.
- وعلم التَّجويد، هذا هو الأقرأُ.

ما زاد عن ذلك فليس أَقْرَأَ، كونه أجمل صوتًا، كونه أطول نفسًا، كونه أعلى في نبرة الصَّوت، كونه يُحْسِنُ القراءة بالمقامات، ونحو ذلك، فكلُّ هذه الأمور ليست علامةً للأجود قراءةً، كما يظنُّ بعض النَّاس، إنَّما الأجود قراءةً الَّذي يُحْسِنُ نطق الحروف، والَّذي يحسن علم التَّجويد.

بل إِنَّ العلماء يقولون: ربَّما كُرِهَت إمامة الَّذي يقرأ بالمقامات، وقد نقل ابن النَّاظم -ابن الجزريِّ-في شرحه على نظم أبيه، في آخره، قال: سألت أبي عن القراءة بالمقامات فكرهَهُ.

وذكر شيخ الإسلام ابن تيميَّةَ: أنَّ القراءة بلحون الأغاني من المقامات ونحوها، جمهور العلماء على النَّهي عنه، هذه عبارة الشَّيخ أو نحوها، فدلَّ ذلك على أنَّ تقديم هذا الَّذي لا يُحْسِنُ القراءة، بمعنى أنَّه يأتي بالمكروه، حينئذٍ يكون غيره أَوْلَى منه.

إذًا عرفنا الأجود بمعايرها الثَّلاثة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ.

الأمر الثَّاني: في الأكثر قراءةً بمعنى أنَّه يكون أكثر حفظًا لكتاب الله عَلَى، ولا شكَّ أنَّ المرء كلَّما كان أكثر حفظًا، كلَّما كان أوْلَى من غيره، وقد كان النَّبيُّ عَيْظُهُ يسأل: «مَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ؟» والصَّحابة إذا رَأُوْا رجلًا فتيًّا: «مَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ؟ مَا تَحْفَظُ؟» فَيْقَدَّم لما في جوفه من القرآن.

هذا ما يتعلَّق بالأقرأ، إذًا الأقرأ أمران، الأمر الأوَّل يشمل ثلاثة أشياء، والثَّاني يشمل كثرة الحفظ.

قوله: (الْعَالِمُ فِقْهَ صَلَاتِه) العالم هو الَّذي يُحْسِنُ الأحكام، وخاصَّةً ما يتعلَّق بالصَّلاة، المراد بها حُسْن الصَّلاة.

المسألة الثّانية عندنا: في قول المصنّف: (الْأَقْرَأُ الْعَالِمُ فِقْهَ صَلَاتِهِ، ثُمَّ الْأَفْقَهُ)، هنا اختصرها المصنّف اختصارًا كبيرًا، فجعلها درجتين: الأقرأ العالم بفقه الصَّلاة، ثمَّ يليه الأفقه، بمعنى أنَّهم إذا استووا في حسن القراءة، فإنَّهم ينتقلون للتَّفضيل باعتبار العلم بفقه الصَّلاة، هذا جعلها درجتين، يُقَدَّمُ الأقرأ، ثمَّ الأفقه إذا استووا في القراءة.

جاء بعض أهل العلم كصاحب «المنتهى» ففصَّلها، فجعلها نحوًا من عشر درجاتٍ، التّبي هي المفاضلة بين الأفقه والأقرأ، فقال: إنَّهم على هذا التَّرتب، إذا أردنا أن ننظر من الأفضل، فنقول —مع زيادة من بعض الحواشي على «المنتهى»:

أَوَّلُها: الأجودُ قراءةً الأفقهُ، الأجود هذا أفعل التَّفضيل والأفقه، فيكون أجودَهم جميعًا، أَوَّلُها: الأجود الحاضرين، وأفقههم جميعًا في أحكام الصَّلاة، في أحكام واجبها، وسنَّتها، وركنها، ومندوبها، والحكم فيها يتعلَّق بالعوارض، كالاستخلاف، وسجود السَّهو، ونحو ذلك.

ثمَّ يلي ذلك [الدَّرجة الثَّانية:] إن لم يكن هو الأجود قراءةً الأفقه على سبيل الإطلاق، فيُقَدَّمُ الأجود قراءةً بشرط أن يكون فقيهًا، يلزم أن يكون فقيهًا، فالأجود قراءةٌ بلا فقه يُؤَخَّر.

ثمَّ بعد ذلك يُقَدَّمُ في الدَّرجة الثَّالثة: الأقرأ وإن لم يكن فقيهًا، فيُقَدَّمُ الأقرأ وإن لم يكن فقيهًا، بشرط أن يكون عالمًا بالصَّلاة على الأقلَّ، لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «لِيَلِنِي مِنْكُمْ أُولُوا الْأَحْلامِ وَالنَّهَى»، وأهل الأحلام يعرفون الأحكام، فقد يصحِّح ويفتح ويبيِّن الأحكام الَّتي قد تخفى على الإمام، وهي نادرةٌ جدًا حدوثها، كسجود السَّهو والاستخلاف ونحو ذلك.

الدَّرجة الرَّابعة: قالوا: ثمَّ يُقَدَّمُ الأكثرُ قرآنًا الأفقه، الأكثرُ قرآنًا بمعنى أنَّه يحفظ أكثر، لكنَّه في علم الأداء والتَّجويد أقلُ، فيُقَدَّمُ الأكثرُ قرآنًا الأفقه.

ثمَّ المرتبة الخامسة: يُقدَّمُ الأكثرُ قرآنًا الفقيه، يعني ليس الأفقه، هناك من هو أفقه منه، لكنَّهم تساووا في قدر الحفظ، لكنَّ أحدهم أفضلُ من الثَّاني في الفقه، والثَّاني أفضل في كثرة القراءة، نقول: يُقَدَّمُ الأكثرُ قرآنًا على الأكثرِ فقهًا.

طبعًا كلمة الأكثرُ قرآنًا، بعضهم اعترض على هذا التَّعبير، فقال ائت بتعبيرٍ آخرَ، الأكثر حفظًا للقرآن، والنَّتيجة واحدةُ.

السَّادسة: قالوا: يُقَدَّمُ القارئ الأفقه، حينها استووا في حسن القراءة، يُقَدَّمُ الأفقه، بشرط أن يكون قارئًا يُحْسِنُ القراءة.

ثم السَّابعة: القارئ الفقيه.

ثمَّ الثَّامنة: القارئ الَّذي يعلم فقه الصَّلاة فقط، أقلَّ الدَّرجات.

ثمَّ المرتبة التَّاسعة: يُقَدَّم القارئ الَّذي لا يعلم فقه الصَّلاة، لكن هو أحسن الموجود.

ثمَّ المرتبة العاشرة: الَّذي يعلم فقه الصَّلاة، وليس بقارئ، يعلم كيف يصلِّي، لكنَّه لا يحسن القراءة مطلقًا، فهذا لا تصحُّ صلاته إلَّا بمثله، كما سيأتي بعد قليل.

إذًا هذا تفصيل الكلام الَّذي أورده المصنِّف، عرفنا معنى قول المُصنِّف: (الأَوْلَى بِالْإِمَامَةِ الْأَقْرَأُ الْعَالِمُ فِقْهَ صَلَاتِهِ، ثُمَّ الْأَفْقَهُ)، بالتَّفصيل الَّذي أورده المتأخِّرون. قال: (ثُمَّ الْأَسَنُّ) أي الأكبرُ سنَّا، ودليل ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيُّ قال: «كَبِّرْ، كَبِّرْ» كما في حديث ابن عمرَ.

قال: (ثُمَّ الْأَشْرَفُ) أي صاحب الشَّرف، والمراد بصاحب الشَّرف: هو من كان نسبه قرشيًّا، فيُقَدَّمُ من كان قرشيًّا في الإمامة، إذا استووا فيها سبق على غيره، والدَّليل على ذلك قول النَّبيِّ عَيْلَةً: «قَدِّمُوا قُرَيْشًا وَلَا تَقَدَّمُوهَا»، وهذا الحديث وإن كان في إسناده مقالٌ، لكن احتجَّ به أهل العلم.

إذًا الشَّرف إنَّما هو خاصُّ بالقرشيِّين فقط، ومن عداهم من النَّاس فهم سواءٌ، فلو وُجِدَ عربيٌّ وأعجميٌّ يحسنان القراءة، ومتساوون فيها سبق، فلا يُقَدَّم العربيُّ على غيره، فالمراد بـ (الْأَشْرَفُ) القرشيُّ فقط.

فإن استووا في القُرشيَّة، وكان أحدهم هاشميًّا، فيُقَدَّم الهاشميُّ على غيره، والمذهب: أنَّ تقديم القرشيِّ مُسْتَحَبُّ في الصَّلاة، وفي غيرها، فأمَّا في الصَّلاة فإذا استووا فيها سبق، لكيلا يتقدَّم المفضول على الفاضل، فيُقَدَّمُ الهاشميُّ على غيره، أو القرشيُّ على غيره.

وفي غيرها يُقَدَّمُ في الدُّخول، وقد نصَّ على ذلك ابن مفلحٍ في «الفروع» قال: إذا ضاق الباب على اثنين -كدخول المسجد وخروجه-فيُقدَّمُ الأكبر سنَّا، وعلمًا، وشرفًا، فيُقدَّمُ الأكبر سنَّا على الأصغر سنَّا، ويُقدَّمُ الأكثر علمًا على الأقلِّ علمًا، ويُقدَّمُ الشَّريف -أي أنَّه قرشيُّ أو هاشميُّ-على من لم يكن كذلك، هذه هي الشُنَّة، ذكر ذلك ابن مفلح في «الآداب».

يقولون: إنَّ يحيى بن سعيدِ القطَّان كان عند بابٍ، وبجانبه رجلٌ، فقال له يحيى: لو أعلم أنَّك أكبرُ منِّي بيوم ما تقدَّمتك، ولكنَّها السُّنَّة، فاستعجل وتقدَّم كي يخرج، فالسُّنَّة أن يُقَدَّم الأكبر سنَّا.

قال: (ثُمَّ الْأَتْقَى) المراد بالتَّقوى: الدِّين، وهذا باعتبار الظَّاهر، وأمَّا الباطن فيُوكَلُ أمره إلى الله وَلَكُ الله وَلَكُ عَنْ الأمور الَّتي تقدح في الله وَلَكُ فَالَّذِي يبتعد في ظاهره عن الأمور الَّتي تقدح في الدِّيانة والورع، فإنَّه يكون مُقَدَّمًا.

# قال: (ثُمَّ مَنْ قَرَعَ) أي يُقْرَعُ بينهم.

# وعندنا قاعدةٌ عند فقهائنا: أنَّ القرعة تُشْرَعُ بين كلِّ اثنين استحقًّا شيئًا واحدًا، لا يمكن

## قسمته بينها.

إذا اشتركا في سبب الاستحقاق، ولا يمكن قسمته فيُقْرَعُ بينهما، يمكن قسمته مثل قسمة الإجبار، وسيأتي معنا في آخر كتاب «الزّاد» -إن شاء الله-فلا يكون فيه قرعةٌ، وأمّا الاشتراك في سبب الاستحقاق مثل هنا، ومثل المؤذّنين يُقْرَعُ بينهم، ومثل في قضيّة إذا لم تكن هناك بيّنةٌ بأحد المتداعيّن فيُقْرَعُ بينهما.

قال: (وَسَاكِنُ البَيْتِ وَإِمَامُ الْمَسْجِدِ أَحَقُّ) أي من كلِّ ما سبق، بشرط أن يكون ساكن البيت وإمام المسجد، صالحًا للإمامة، يعنى يُحْسِن الصَّلاة وفقهها.

إذًا فقوله: (سَاكِنُ البَيْتِ) المراد به: صاحب البيت، لا نقول: مالك البيت، فقد يكون ساكن البيت مستأجرًا له، ولكن نقول: ساكن البيت أي صاحبه الَّذي يأمر فيه وينهى.

قوله: (وإِمَامُ المَسْجِدِ) أي الإمام الرَّاتب، أحقُّ من كلِّ ما سبق، ولو كان ساكن البيت، أو إمام المسجد قِنَّا، ولو كان أقلَّ مَنَ سبق في حسن القراءة والفقه، الدَّليل على ذلك، ما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِكُمُ أَنَّه قال: «لَا يَؤُمَّنَ الرَّجُلُ الرَّجُلُ فِي سُلْطَانِه إِلَّا بِإِذْنِه» ومن السُّلطان الإمامة، أو التَّقدُّم في البيت.

قال: (إِلَّا مِنْ ذِي سُلْطَانٍ) فيتقدَّمُ السُّلطان على الجميع، وليُّ أمر المسلمين، وهو الإمام الأعظم، يُقَدَّمُ على الكلِّ، يُقَدَّمُ على صاحب البيت، ويُقَدَّمُ على إمام المسجد، الإمام الرَّاتب، ويُقَدَّمُ على السَّابق لكن بشرط أن يكون صاحبًا للإمامة، هذا هو الشَّرط، وسيأتي شروط الإمامة بعد قليل.

قال: (وَحُرِّ) يقول: إنَّ الحرَّ أَوْلَى بالإمامة من العبد، لأنَّه كامل الحرِّيَّة، والعبد قد يأتيه سيده فيُبْطِلُ صلاته، إذا ناداه.

قال: (وَحَاضِرٌ) أي الَّذي ليس ببادٍ، لأنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ رُوِيَ عنه أَنَّه قال: «لَا يَؤُمَّنَّ حَاضِرًا بَادٍ» والمراد بالبادي: هو الَّذي يَتْرُكُ الصَّلاة لانشغاله بالبادية، وقد جاء من حديث عقبة بن عامرٍ وَ الله عند أحمد، أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ قال: «هَلَاكُ أُمَّتِي فِي ثِنْتَيْنِ: فِي الكِتَابِ -أي القُرْآن- يَتَأُوّلُونَه عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ، وِفِي اللَّبَنِ» يَحْمِلُهُم حُبُّ اللَّبَنِ عَلَى أَنْ يَبْدُو فَيَتْرُكُوا الجُمُعَةِ وَالحَبَاعَة.

إذًا فكلُّ من خرج من الأمصار، وسكن منطقةً بعيدةً عنهم، وترك الجمعة والجماعة فإنَّه بادٍ، يُسَمَّى: «باديًا» عربيًّا كان أو غير عربيًّ، فغيره أَوْلى منه بالإمامة، لأنَّه فيه نقصٌ في دينه، لتركه ثلاث جمع متوالية، وغالبًا أنَّ من يبتعد عن النَّاس يكون بعيدًا عن العلم، وعن تحصيله، ومراجعة القرآن وحفظه، ولذلك يُقَدَّم الحاضر على البادي.

قال: (ومقيمٌ)، أيْ وَيُقَدَّمُ المُقِيمُ على ضِدِّه وهو المسافر، فالمقيم لأنَّه يتمُّ، والمسافر يكون قاصرًا، وما جاء في الحديث أنَّ النبَّيَ عَيْكُمُ أُمَّهُمْ، وَقَالَ لِأَهْلِ مَكَّةَ: «أَقِوُّا فَإِنَّا قَوْمٌ سُفْرٌ» هذا لا يصحُّ مرفوعًا، لكنَّه ثابتُ عن عمر عمر عمر المسلمين المالمين وإمام المسلمين عن عدا ذلك فالأوْلَى أن يصلِّي الحاضر، والبادي الأفضل في حقّه أن يتمَّ، كما سيأتي معنا لقول ابن عبَّاسٍ في «صحيح مسلمٍ»، لمَّا شُئِلَ عن الحاضر يصلِّي خلف المسافر؟ قال: «يتمُّ هي السُّنَة».

قال: (وَبَصِيرٌ) أَوْلَى مِنْ ضِدِّه وهو الأعمى؛ لأنَّ الأعمى قد يمرُّ أمامه ما يقطع الصَّلاة ولا يعلم به، قد يأتيه بعض الأشياء الَّتي تحتاج إلى نظرٍ، ولا يعلم بها، قالوا: ولأنَّ المظنَّة في الغالب أنَّ أغلب العلماء إنَّما هم مبصرون، وليسوا أكفَّاء، وإن وُجِدَ من العلماء من هو كفيفُ، كثيرٌ جدًّا، منهم التَّرمذيُّ صاحب «السُّنن» ومنهم أكبر علماء الشَّافعيَّة في زمانه بدمشق، بل هو أكبر فقهاء الشَّافعيَّة في دمشق، وهو ابن أبي عصرون صاحب «الانتصار» وكان كفيفًا بَحَمُّ السَّهُ،

وهو على معتقد السَّلف، وله كتب في معتقد السَّلف ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ، في القرن السَّادس الهجريِّ، وكان كفيفًا، ألَّف مؤلَّفاتٍ ومجلَّداتٍ في الفقه الشَّافعيِّ، وهو من أصحاب الوجوه الخمسة والعشرين.

المقصود من هذا، نرجع لمسألتنا، أنَّ الأصل أنَّ الكفيف بأنَّه مظنَّةٌ في ذلك الزَّمان لعدم العلم، فقالوا هذا الأمر، أو لأنَّه ربَّما يُعْرَضُ عليه شيءٌ، كذا ذكر الفقهاء، وهذا من باب المعاني، ولا أعلم نصًّا.

قال: (وَ غُتُونٌ) أَوْلَى من الأَقْلَفِ الَّذي ليس مختونًا؛ لأنَّ الأقلف:

أُوَّلًا: هو مظنَّةٌ لوجود النَّجاسة، بقاء النَّجاسة في محلِّ الختان.

والأمر الثَّاني: لأنَّ الأقلف ترك واجبًا على قول بعض أهل العلم.

قال: (وَمَنْ لَه ثِيَابٌ) كَذَلِك أَوْلَى مِنْ ضِدِّه وهو العاري، فالَّذي ستر عورته أَوْلَى من غيره.

طبعًا المقصود بـ (لَه ثِيَابٌ) أي له ثيابٌ تستر بعض عورته؛ لأنَّ الَّذي له ثيابٌ تستره كاملًا، لا يصحُّ أن يصلِّي خلف رجلٍ عارٍ، وهو قادرٌ على الصَّلاة، لأنَّ ذاك تاركُ لشرطٍ من شروط الصَّلاة، وإن عُذِرَ لتركها، وسيأتي -إن شاء الله.

قال: (أَوْلَى مِنْ ضِدِّهِمْ) أي أَوْلَى من ضدِّ مَنْ سبق، وعرفنا من هو ضدُّهم.

ممَّا ذكروه أيضًا، قالوا: إنَّ من ترك شرطًا من شروط الصَّلاة لعذرٍ، وانتقل إلى بدله، فإنَّ غيرَه يكون أَوْلَى منه.

مثاله: من له ثيابٌ، إذا كان عاريًا، لفقده الثّياب بالكلّيّة، والَّذي خلفه عنده [ما يستر] بعض العورة، إمَّا المغلّظة، أو جامعها، فهو أَوْلَى، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ أخرى، أنَّهم قالوا: إنَّ المتيمِّم، إمَّا لمرضٍ ونحوه، المتوضِّئ يكون إمامته أَوْلَى منه.

#### [141]

قال ﷺ: (وَلَا تَصِحُّ خَلْفَ فَاسِقٍ كَكَافِرٍ، ولَا امْرَأَةٍ وَخُنْثَى للرِّجَالِ، وَلَا صَبِيٍّ لِبَالِغٍ، وَلَا أَخْرَسُ، وَلَا عَاجِزٍ عَنْ رُكُوعٍ أَوْ سُجُودٍ أَوْ قُعُودٍ أَوْ قِيَامٍ، إِلَّا إِمَامَ الْحَيِّ الْمَرْجُوَّ زَوَالَ عِلَّتِهِ، وَيُصَلُّونَ وَرَاءَهُ جُلُوسًا نَدْبًا، فَإِنْ ابْتَدَأَ بِمِمْ قَائِمًا ثُمَّ اعْتُلَ فَجَلَسَ، أَتَمُّوا خَلْفَهُ قِيَامًا وُجُوبًا).

## [الشرح]

قال: (وَلَا تَصِحُّ خَلْفَ فَاسِقٍ كَكَافِرٍ) قالوا: لأنَّ الفسق قدحٌ في العدالة والأمانة، وكذلك كما لا تصحُّ من الكافر، فلا تصحُّ من الفاسق، لأنَّ أعظم الفسق هو الكفر، الكفر هو أعظم الفسق ولا شكَّ، فشاركه ما دونه من الفسق في معناه.

# عندنا في هذه المسألة عددٌ من المسائل هي محلُّ إشكالٍ:

المسألة الأُولَى: أنَّه قد ورد عن النَّبِيِّ عَيْظُهُ أنَّه قال: «صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ بَرٍّ وَفَاجِرٍ» فكيف يقول فقهاؤنا: إنَّه لا يصحُّ الصَّلاة خلف الفاسق أو الفاجر؟

نقول: أجابوا عنه بوجهين:

الوجه الأَوَّل: نصَّ أَحمدُ على أنَّ هذا الحديث لا يصحُّ، قال: لا يصحُّ حديث: «صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ بَرِّ وَفَاجِرٍ» لا يصحُّ أيُّ حديثٍ، لا بنصِّه لاو بمعناه، ذكر ذلك أحمدُ.

الوجه الثَّاني: وإن قَبِلَه بعض أهل العلم، فإنَّ فقهاءنا يحملونه على العيد والجمعة، فإنَّما تُصَلَّى خلف الفاجر، هذه المسألة الأُولَى.

المسألة الثّانية معنا: أنَّ الفسق يقول العلماء: إنَّه نوعان، إمَّا أن يكون فسقًا اعتقاديًّا بالبدع والخرافات، وأعظمه الكفر بالله ﷺ أو فسقًا عمليًّا بالشَّهوات وفعل المحرَّمات، وكلاهما يُسَمَّى: «فسقًا»، فعندهم أنَّه لا تصحُّ الصَّلاة خلف صاحب البدعة، ولا تصحُّ الصَّلاة خلف صاحب الفجور.

المسألة الثّالثة: أنَّ ضابط الفسق مشكلٌ جدًّا، ولذلك بعض النَّاس قد يُفسِّق بالمعصية القليلة، وبعضهم يُفسِّق بأكثر، الَّذي مشى عليه في «المنتهى» أنَّه قال: ولا تصحُّ الصَّلاة خلف فاستٍ مطلقًا، أي سواءً كان فسقه ظاهرًا، أو كان باطنًا، وينبني على ذلك أنَّه لو كان ظاهره العدالة، ثمَّ بعد ذلك بَانَ أنَّ فلانًا الَّذي صلّيْتَ خلفه، كان وقت الصَّلاة فاسقًا باعتقادٍ أو بفعل، فإنَّه حينئذٍ يجب عليك أن تعيد صلاتك.

هذا الَّذي مشى عليه في «المنتهى» نصَّ مطلقًا، ونصَّ عليه بعض المتأخِّرين أنَّه صراحةٌ ولكن الَّذي مشى عليه جمعٌ من المحقِّقين، كالشَّيخين، -وإذا أطلق أصحابنا لفظ الشَّيخين، فيقصدون بها: المجد والموفَّق -رحمة الله عليها-كالشَّيخين وقيَّدها صاحب «الوجيز» و«الوجيز» ميزته أنَّه يقيِّد كثيرًا على «المقنع» أنَّه لابدَّ أن يكون الفسق ظاهرًا، بناءً على ذلك الباطن لو ظهر لك صلاحه، ثمَّ بَانَ فسقه لا تعيد الصَّلاة.

المسألة الرَّابعة: في قضيَّة إذا تقدَّم مجهولُ حالٍ، هل تصحُّ الصَّلاة خلفه على المذهب؟ نقول: نعم، لا يلزم السُّؤال عن حاله، تدخل مسجدًا فتصلِّي خلفه؛ لأنَّ الأصل عندهم العدالة، فهو مجهول الحال، وبناءً على ذلك حمل بعض فقهائنا حديث: «صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ بَرِّ وَفَاجِر» أي إذا لم تعلموا فسقه، هذا هو كلام فقهائنا.

طبعًا هناك روايةٌ ثانيةٌ من باب التَّنبيه، أنَّ هناك روايةً ثانيةً قويَّةً في المذهب، وهي اختيار شيخ الإسلام ابن تيميَّة، ونصَّ على أنَّ أحمد نصَّ عليها في بعض المسائل، أنَّه تصحُّ الصَّلاة خلف الفاجر، ولو كان فجوره اعتقاديًّا كأهل البدع، فتصحُّ الصَّلاة خلفه ما دام يصلي صلاتنا، قال: لكنَّ غيرَه أوْلَى منه ولا شكَّ، لكن لو دخل رجلٌ بلدةً، وكلُّ هذه البلدة على اعتقادٍ معيَّنٍ، ما لم يصل إلى الكفر، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ الصَّلاة خلفه، هذا اختيار الشَّيخ تقيِّ اللَّين، والمسألة خلافها قويُّ ومشهورٌ.

قال: (وَلَا امْرَأَةٍ) أي ولا تصحُّ الصَّلاة خلف امرأةٍ، بأن تكون المرأة إمامةً، الدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ قال: «لَا تَؤُمَّنَّ ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ قال: «لَا تَؤُمَّنَّ السَّرَأَةُ الرَّجُلَ» وهذا نهيٌ يقتضي فساد صلاتها.

المرأة تصحُّ أن تكون إمامةً في موضعين:

الموضع الأوَّل: بنساءٍ مثلها، وهذا سهلٌ جدًّا، والكلُّ منَّا يعرفه، ويُسَنُّ للمرأة أن تصلِّيَ جماعةً.

وهل يُسْتَحَبُّ لها الأذان والإقامة؟ قلنا: مباحٍّ، وأمَّا صلاتها جماعةً فسنَّةٌ.

هناك موضعٌ في المذهب، يصحُّ أن تصلِّيَ المرأة بالرِّجال صلاةً، وهي صلاة ماذا؟ بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن تكون صلاة نافلةٍ وتراويح.

والشَّرط الثَّاني: ألَّا يكون في الرِّجال من يُحْسِن القراءة، فإن وُجِدَ من يُحْسِن القراءة فلا تصحُّ إمامتها، وهذا موجودٌ، بعض الرِّجال لا يُحْسِن القراءة، ما يعرف يقرأ، فيجعل امرأة تصلِّ به في رمضانَ جماعةً، ونحن قلنا: إنَّ التَّراويح لا يلزم أن تكون في المسجد.

قال: (وَخُنثَى للرِّجَالِ) الخنثى لأنَّه متردِّدٌ بين الرَّجل والأنثى، فلو صلَّى خنثى برجلٍ، فالاحتمال أن يكون هذا الخنثى امرأةً، فإنَّه يكون تقديبًا للمرأة على الرَّجل فلا تصحُّ صلاته، ولا تصحُّ الصَّلاة مع الشَّكِّ.

إذًا صلاة الخنثي بغيرها ثلاث حالات:

الحالة الأُولَى: إمَّا صلاته بالرِّجال فلا تصحُّ، لاحتمال أن يكون امرأةً هذا الإمام.

الحالة الثَّانية: أن يصلِّيَ الخنثي بخناثي مثله، فلا تصتُّ كذلك، لاحتهال أن يكون الخنثي المرأة، والخناثي الَّذين خلفه رجالًا، فلا تصتُّ كذلك.

الحالة الثَّالثة كذلك: أن يصلِّي الخنثي بامرأةٍ، قالوا: فتصحُّ.

طبعًا مسائل الخنثى الآن، أصبحت قليلةً جدًّا، وأنا ذكرت لكم قبل أنَّ الشَّيخ عبدالرحمن الإسنوي ألَّف كتاب «إيضاح المشكل في بيان أحكام الخنثى المشكل»، وحُقِّقَ في كلِّيَة الشَّريعة بالرِّياض، أظنُّه ثلاثة مجلَّداتٍ أو أربعةُ، أغلب هذه الأحكام الآن لا حاجة لها؛ إلَّا في مسائلَ قليلةٍ.

قال: (وَلَا صَبِيِّ لِبَالِغٍ) هذه مسألةٌ أريد أن أقف معها قليلًا؛ لأنَّ بعض الإخوان قد يستعجب هذه المسألة، ويستغرب دليلها.

[الأمر الأوّل:] فقهاؤنا يقولون: لا يصحُّ - ووافقهم فقهاء بعض المذاهب الأخرى، أظنَّ مذهب أبي حنيفة النُّعمان - لا يصحُّ أن يَوُّمَّ الصَّبيُّ غيرُ البالغِ البالغِ في الفريضة، وأمَّا في النَّافلة فيصحُّ، ما دليلكم على أنَّه لا يصحُّ؟ قالوا: الدَّليل على أنَّه لا يصحُّ، أنَّه قد ثبت عن اثنين من الصَّحابة، وهما ابن عمرَ وابن عبَّاسٍ، وقلت: إنَّه ثبت لأنَّ أهمدَ احتجَّ بهما، وأحمدُ لا يحتجُّ بالأثر بالذَّات، لأنَّه من أعلم النَّاس، قيل: أعلم النَّاس بالآثار عن الصَّحابة هو أحمدُ، قد يفوق كثيرٌ من أهل العلم أحمدَ في علمه بالأحاديث، لكن علمه بالآثار أحمدُ لم يقاربه أحدٌ، وقد نقل الأثرم أنَّ أحمدَ استدلَّ بمنع ابن عبَّاسٍ وابن عمرَ بذلك، وأسند هذين الأثرين أبو بكرٍ ابن الأثرم، وابن عبَّاسٍ وابن عمرَ من هما؟ هما فقيها مكَّة والمدينة، وهذا ظاهرٌ ومشتهرٌ بين الصَّحابة، ولو كان الأمر غير مشتهر بين الصَّحابة لقالوا بخلاف ذلك، إذًا هذا الأمر الأوّل.

الأمر الثَّاني: أنَّه رُوِيَ فيه حديثُ لكنَّه ما يصحُّ مرفوعًا عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ، من حديث عليًّ وفيه كلامٌ شديدٌ جدًّا.

الأمر الثَّالث: قالوا لعموم قول النَّبِيِّ عَيْكُمُ: «رُفِعَ القَلَمُ عَنْ ثَلَاثٍ» ومنهم الصَّبِيُّ والمُجنون، فمن دلائل الاقتران، قَرَنَ الصَّبِيَّ بالمجنون، والمجنون لا تصحُّ صلاته إمامًا باتِّفاقٍ، فكذلك الصَّبِيُّ لا تصحُّ صلاته، لكن خصصنا بالفريضة دون النَّافلة، لورود النَّصِّ بالنَّافلة.

فإن قيل: إنَّه جاء أنَّ عمرَ بن أبي سلمةَ وَ كَانَ يصلِّي بالنَّاس وهو صغيرٌ، جاء في بعض الألفاظ في البخاريِّ، وعند أبي داود: «ابْن سِتِّ أو سَبْعٍ» وفي بعضها: «ابْنُ سَبْعٍ أَوْ تَهَانٍ».

يُجاب عن ذلك من جوابين:

الأُوَّل: أنَّ أَحمدَ قال: وما يدريك أنَّه كان غيرَ بالغٍ، بعض النَّاس يبلغ -ما شاء الله-وهو صغيرٌ، وهو ابن ثهانٍ، أو ابن تسع، وهذا موجودٌ.

الثَّاني: أنَّ هذه الزِّيادة، أشار الخطَّابيُّ -ولم أقف على نصِّ أحمدَ انَّ أحمدَ ضعَّفها، قال: «وَكُنْتُ ابْنُ سِتًّ أَوْ سَبْعٍ» أو «سَبْعٍ وثَمَانٍ» على اختلاف الرِّواية، وهذا الاختلاف بين الرُّواة يدلُّ ربَّما القدح في السِّنِّ الَّذي كان فيه عمرُ، وعمرُ زوَّج أمَّه ويُشْتَرَطُ في التَّزويج أن يكون بالغًا.

إذًا قال: (وَلَا صَبِيٌّ لِبَالِغٍ) أيْ ولا تصحُّ صلاة الصَّبيِّ بالبالغ في الفرض، وأمَّا في النَّافلة في جوز أن يكون إمامًا في فرضٍ لمثله؛ لأنَّ الصَّبيَّ نيَّته الفريضة، ويجوز أن يكون إمامًا في فرضٍ لمثله؛ لأنَّ الصَّبيَّ نيَّته الفريضة، وهي ليست فرضًا، وإنَّما تكون في حقِّه نافلةً، والمتنفِّل لا يصحُّ أن يكون إمامًا للمفترض.

عندنا مسألةٌ في قضيَّة إمامة الصبيِّ للمفترض، قلت لكم: المذهب أنَّها لا تصحُّ، وهناك خلافٌ قويُّ جدًّا في المذهب أنَّها تصحُّ، ممَّن ذهب إلى أنَّ إمامة الصَّبيِّ المميِّز تصحُّ في الفريضة، الموَقَق في «المحافي»، واستظهره ابن مفلحٍ أي البرهان في «المبدع» والشَّيخ تقيُّ الدِّين قبل ذلك أيضًا مال لهذا الرَّأي.

قال: (وَلَا أَخْرَسُ)؛ لأنَّ الأخرس لا يُحْسِن الصَّلاة، فقد يخطئ من خلفه، فلا يسمع التَّكبير ولا التَّسميع ولا القراءة؛ ولأنَّ الأخرس لم يأت بالقراءة الواجبة، وهي قراءة «الفاتحة»، فأسقط ركنًا فيكون ممَّن عجز عن الإتيان بركنِ وبواجباتٍ.

غير الأخرس ممَّن فيه نقصٌ آخرُ، كالصَّمم، وكالعمى، وقطع عضوٍ من أعضاء اليد، فإنَّه تصحُّ الصَّلاة خلفه. يقول الشَّيخ: (وَلَا عَاجِزٍ عَنْ رُكُوعٍ أَوْ سُجُودٍ أَوْ قَعُودٍ أَوْ قِيَامٍ، إِلَّا إِمَامَ الْحَيِّ) لا يصحُّ إمامة العاجز عن ركنٍ من الأركان، سواءً كان ركنًا قوليًّا أو فعليًّا لا تصحُّ إمامته، وكذلك من فَقَدَ شرطًا، وسيأتي بعد قليلٍ، أو وُجِدَ فيه نقص شرطٍ، كما سيأتي بعد قليلٍ؛ لأنَّ فَقْدَ الشَّرط يبطل الصَّلاة بالكلِّيَّة.

قال: (إِلَّا إِمَامَ الْحَيِّ الْمَرْجُقَّ زَوَالَ عِلَّتِهِ) ورد عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ حديثان:

الحديث الأوَّل: أنَّه عَيْكُمُ صلَّى حينها جُحِشت ساقه بالنَّاس، وقال: «إِنَّهَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُوْتَمَّ بِهِ فَإِذَا كَبَّرُ فَكَبِّرُوا» وفي آخر الحديث قال: «وَإِذَا صَلَّى جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا أَجْمَعُونَ»، فدلَّ ذلك على أنَّ الإمام إذا صلَّى جالسًا، يصلِّي النَّاس خلفه جلوسًا.

الحديث الثَّاني: أنَّه صَلَّى جَالِسًا، والنَّاسُ خَلْفَه قِيَامٌ، وذلك في آخر حياته حينها صلَّى بالنَّاس أبو بكرٍ، ثمَّ حضر النَّبيُّ عَيْكُمُ فتأخّر أبو بكرٍ، فصلَّى بالنَّاس النَّبيُّ عَيْكُمُ، فاقتدى أبو بكرٍ بالنَّاس النَّبيُّ عَيْكُمُ، فاقتدى أبو بكرٍ بالنَّاس أبو بكرٍ، وذكرت لكم أنَّ المعتمد عند فقهائنا أنَّ الّذي صلَّى بالنَّاس ذلك اليوم إنَّها هو النّبيُّ عَيْكُمُ.

هذان حديثان في صفة صلاة الجالس.

[الشَّرط الأوَّل:] هذا الجالس أصلًا لا يصتُّ أن يتقدَّم بالنَّاس، إلَّا إذا كان مثل هيئة النَّبِيِّ عَيْلِيَّم، بأن كان إمام الحيِّ، إمامًا أعظمَ، ويُلحَق به إمام الحيِّ، الإمام الرَّاتب، إذًا لابدَّ أن يكون إمامًا راتبًا، أو إمام الحيِّ.

والشَّرط الثَّاني: أن يكون مُمَّن تُرْجَى زوال علَّته قريبًا، ليس زوال علَّته بعد شهرٍ أو شهرين، وإنَّما قريبًا؛ بعد يومٍ أو يومين، والنَّبيُّ عَيْكُ صلَّى عندما جُحِشت ساقه فرضًا واحدًا، أو فرضين فيها نُقِلَ عنه، يعني يومًا بالكثير، وأمَّا صلاته عَيْكُ حينها خرج، فقد ظنَّ الصَّحابة وقرضين فيها نُقِلَ عنه، يعني يومًا بالكثير، وأمَّا صلاته عَيْكُم عينها خرج، فقد ظنَّ الصَّحابة وقرضين فيها نُقِلَ عنه، فقد رجوا –رضي الله عنهم -شفاءَ علَّته وزوالها.

إذًا بناءً على ذلك، فإذا كان إمام الحيِّ لا يُرْجَى برؤه؛ كأنْ يكون كبير السِّنِّ، فلا تصتُّ الصَّلاة خلفه، إذا كان عاجزًا عن القيام والسجود والرُّكوع، (إلَّا أَنْ يَكُونَ بِمِثْلِه) أي عاجزِ عنه.

قال: (وَيُصَلُّون وَرَاءَهُ جُلُوسًا نَدْبًا)؛ للحديث الَّذي ذكرنا، أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «وَإِذَا صَلَّى جَالسًا فَصَلُّوا خَلْفَه جُلُوسًا أَجْمَعُونَ».

وقال: (نَدْبًا)؛ لأنَّ النَّبِيَ عَيْكُ صلَّى في بعض الأحيان جالسًا، وصلَّوا خلفه قيامًا، ولم يأمرهم بالإعادة، في ذلك الموضع، قالها بعد الصَّلاة، بعدما انفتل من صلاته.

هذا الحديثان اللَّذان أوردتها لكم قبل قليل، أشكلا على كثيرٍ من أهل العلم، وكثيرٌ منهم قال بنسخ أحد الحديثين، وأمَّا فقهاؤنا فقد جمعوا بين الحديثين، فقالوا: إنَّ الإمام إذا صلَّى جالسًا، حيث أُذِنَ له أن يصلِّى جالسًا؛ بأنْ كان إمام الحيِّ، ورُجِي زوال علَّته، فإنَّ له حالتين:

الحالة الأُولَى: أن يفتتح الصَّلاة جالسًا، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ لمن خلفه أن يصلُّوا جلوسًا استحبابًا؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «وَإِذَا صَلَّى جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا»، ولم يأمرهم بالإعادة حينها كانوا قيامًا، فدلَّ على أنَّ الأمر للنَّدب.

الحالة الثّانية: أن يفتتح الإمامُ الصَّلاةَ قائمًا، ثمَّ يعرض عليه ما يمنعه من إتمام صلاته فيجلس، لألمٍ في قدمه طرأ عليه في أثناء صلاته، ليس عالمًا بالألم قبل ذلك، هناك فرقٌ، لو كان عالمًا بالألم قبل ذلك، نقول: لا يصحُّ لك أن تتقدَّم للنَّاس، إلَّا أن يكون بالشَّرطين اللَّذين تقدَّم ذكرهما، فعرض له الألم بعد ذلك.

أو كان عالمًا به قبل ذلك لكنّه عاجزٌ فقط عن الرُّكوع أو السُّجود، فافتتح الصَّلاة قائمًا، فقالوا: يجب على المأمومين أن يصلُّوا خلفه قيامًا، لأنَّ العبرة بالابتداء، وهذا معنى قول المصنف: (فَإِنْ ابْتَدَأ بِهِم قَائمًا ثُمَّ اعْتُلَ فَجَلَسَ، أَتَمُّوا خَلْفَه قِيَامًا وجُوبًا) ولا يجوز لهم أن يجلسوا لأنَّ العبرة بالابتداء.

#### [141]

قال ﴿ عَلَا تَصِحُّ خَلْفَ مَنْ بِهِ سَلَسُ الْبَوْلِ بِمِثْلِهِ، وَلَا تَصِحُّ خَلْفَ مُحْدِثٍ، وَلَا إِمَامَةُ مُتَنَجِّسٍ يَعْلَمُ ذَلِكَ، فَإِنْ جَهِلَ هُوَ وَالْمَأْمُومُ حَتَّى انْقَضَتْ صَحَّتْ لِلْمَأْمُومِ وَحْدَهُ، وَلَا إِمَامَةُ الْأُمِّيِّ، وَهُو مَنْ لَا يُحْسِنُ «الفَاتِحَةَ»، أَوْ يُدْخِمُ فِيهَا مَا لَا يُدْخَم، أَوْ يُبْدِلُ حَرْفًا، أَوْ يَلْحَنُ فِيهَا لَا مُحْنًا يُحِيلُ الْمَعْنى إلَّا بِمِثْلِه، وَإِنْ قَدِرَ عَلَى إصْلَاحِه لَمْ تَصِحَّ صَلَاتُه).

## [الشرح]

يقول: (وَتَصِحُّ خَلْفَ مَنْ بِهِ سَلَسُ البَوْلِ بِمِثْلِه) ومثله أيضًا من عنده استطلاق ريحٍ، ومثله أيضًا من كان جرحه يثعب دمًا، إذا كان يصلِّي بمثله صحَّت صلاته من غير كراهةٍ.

مفهوم ذلك إذا كان يصلِّي من به سلس بولٍ، أو عنده رعافٌ دائمٌ، دائم الخروج، أو دائم خروج الرِّيح، هل تصحُّ صلاته، بمن لا يوافقه في هذه الصِّفة، ودليلهم في ذلك، قالوا:

أُوَّلا: لأنَّ هذا الرَّجل قد ترك بعض الشُّروط لعلَّة، ولغير بدلٍ، ترك بعض الشُّروط وهو التَّطهر من الحدث، إلى غير بدلٍ، أي إلى غير تيمُّم، فيكون حكمه كحكم العاجز عن القراءة، وعن بعض أركان الصَّلاة، إذًا ألحقوا ترك بعض الشُّروط بترك بعض الأركان، العجز عن بعض الشُّروط بالعجز عن بعض الأركان، وإن أُذِنَ له، ولذلك يرون أنَّ وضوأه إنَّما هو مبيحٌ، وليس برافع.

الأمر الثَّاني: أنَّهم قالوا: إنَّ من به سلس بولٍ أو رعافٌ وغيره، يأتيه وسواسٌ من كثرة النَّجاسات، أو يأتي من خلفه وسواسٌ لأجل ذلك.

الأمر الثّالث: أنَّهم قالوا: إنَّ من به سلس بولٍ، فإنَّ فيه أمرين -إضافةً لقضيَّة عدم التَّطهير من الحدث-فإنَّ فيه نجاسةً، وإن عُفِيَ عنها، فعنده شرطان قد فاتا، هذا هو المذهب على العموم.

قال: (وَلَا تَصِحُّ خَلْفَ مُحْدِثٍ) أي حدثًا أصغرَ أو أكبرَ، (وَلَا مُتَنَجِّسٍ يَعْلَمُ ذَلِكَ)؛ لأنَّه قد فاته شرطٌ من شروط الصَّلاة، وهو الطَّهارة من الحدثين.

يقول: (فَإِنْ جَهِلَ هُو) أي الإمام، (وَالْمَأْمُومُ حَتَّى انْقَضَتُ) الصلاة كاملةً (صَحَّتُ وفيه لِلْمَأْمُومِ وَحْدَهُ)، وقد رُوِيَ فيه حديثُ عند البيهقيِّ من حديث البراء بن عازبٍ وَفيه مقالُ، لكنَّه ثبت أنَّ عمرَ، وعثمانَ، وعليًّا، وابن عمرَ-رضي الله عنهم جميعًا-صلَّوا بالنَّاس وعليهم جنابةٌ، ثمَّ رجعوا بعد ذلك واغتسلوا، ولم يأمروا النَّاس بإعادة الصَّلاة، فدلَّ ذلك على أنَّ المأموم إذا صلَّى وهو جاهلٌ بالحدث حتَّى انقضت صلاته صحَّت صلاة المأموم وحده دون صلاة الإمام.

## عندنا صورٌ في مفهوم هذه الجملة:

الصُّورة الأُولَى: إذا كان الإمام عالمًا بالحدث، وأتمَّ صلاته، يعني علم بالحدث في أثناء الصَّلاة، أو علم بالنَّجاسة في أثناء الصَّلاة، وأتمَّ صلاته، فصلاة الإمام والمأمومين، كلاهما باطلةٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّ صلاة الإمام باطلةٌ مطلقًا؛ لأنَّه صلَّى من غير طهارةٍ.

الأمر الثَّالث: أنَّ من علم بالنَّجاسة، ثمَّ نسيها فصلاته باطلةٌ، وصلاة الَّذين خلفه صحيحةٌ على المذهب، وهذا هو التَّحقيق؛ لأنَّ بعض المتأخرين قال: لا، لأنَّهم فرَّقوا بين النّسيان والجهل، ولكنَّ المعتمد عند المتأخّرين أنَّها تكون صحيحةٌ، قالوا: وهي ملحقةٌ بها؛ لأنَّ العبرة بالمظنّة، لا لأجل قاعدة الجهل والنّسيان.

قال: (وَلَا تَصِحُ إِمَامَةُ الأُمِّيِّ) وليس المراد بالأمِّيِّ الَّذي لا يقرأ ولا يكتب، وإنَّما هو الَّذي لا يُحْسِن «الفاتحة»، بمعنى أنَّه لا يُحْسِن قراءتها بالصُّورة الَّتي تقدَّم ذكرها في أَوَّلِ الباب.

قال: (أَوْ يُدْغم فِيهَا) أي ولا تصحُّ إمامة الَّذي يُدْغِمُ فيها، أي في الفاتحة ما لا يُدْغَم، ما يُدْغَم قد يختلف القرَّاء فيما يُدْغم، فأبو عمرِ و -مثلًا-عنده الإدغام الكبير، وهكذا، في الا يجوز

إدغامه، عند علماء اللُّغة والأداء، فإنَّ من أدغمه فإنَّه لا تصحُّ صلاته؛ لأنَّ الإدغام هو إزالة أحد الحرفين، فكأنَّه أسقط حرفًا من «الفاتحة»، فلا يصحُّ.

قال: (أَوْ يُبْدِلُ حَرْفًا) أي من حروف «الفاتحة» بغيره، إلَّا حرفًا واحدًا يُعْفَى عنه وهو «الضَّاد»، تُقْلَبُ إلى «ظاءِ»، فإنَّه يصحُّ، نصَّ عليه فقهاؤنا؛ لأنَّه كها ذكرت لكم قبلُ أنَّ بعض اللُّغويِّين يقولون: إنَّ مخرجهها واحدٌ.

قال: (أَوْ يَلْحَنُ فِيهَا) أي في الفاتحة، (لَحْنًا يُحِيلُ المَعْنَى) فتبطل صلاته؛ إلَّا أن يكون بمثله، لا يُحْسِنُ القراءة، فحينئذٍ تصحُّ صلاتها للعجز.

قال: (وَإِنْ قَدِرَ عَلَى إِصْلَاحِه لَنْ تَصِحَّ صَلَاتُه)؛ لأنَّه فقد شرط العجز، فيجب عليه أن يتعلَّم قبل صلاته.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا لَكُونُ وَ اللَّهُ اللَّكَانِ، وَالْفَأْفَاءُ، وَالتَّمْتَامُ، وَمَنْ لَا يُفْصِحُ بِبَعْضِ الْحُرُوفِ، وَأَنْ يَؤُمَّ أَجْنَبِيَّةً فَأَكْثَرَ، لَا رَجُلَ مَعَهُنَّ، أَوْ قَوْمًا أَكْثَرُهُم يَكْرَهُهُ بِحَقِّ، وَتَصِحُّ إِمَامَةُ وَلَدِ الزِّنَى، والْجُنْدِيِّ إِذَا سَلِمَ دِينُهُمَا).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم عن الصَّلاة الَّتي تُكْرَه إمامته، ولا تبطل الصَّلاة به؛ لأنَّ الكراهة لأجل النَّقص فيها.

قال: (وَتُكْرَه إِمَامَةُ اللَّحَّانِ) اللَّحن من حيث الحكم ثلاثة أنواع:

\* إمَّا أن يكون لحنًا جليًّا.

\* وإمَّا أن يكون لحنًا خفيًّا كثيرًا.

\* وإمَّا أن يكون لحنًا خفيًّا قليلًا.

[الحالة الأُولى:] فإن كان اللَّحن جليًا، فإن كان في «الفاتحة» بطلت الصَّلاة، عمدًا أو من غير عمدٍ، وإن كان في غير «الفاتحة» فتبطل الصَّلاة به إن كان عمدًا، ولا تصحُّ الصَّلاة خلفه، ما دام بطلت الصَّلاة فلا تصحُّ الصَّلاة خلفه.

الحالة الثّانية: أن يكون اللّحن خفيًّا، والفرق بين اللّحن الحفيِّ والجليِّ، أنَّ اللّحن الجليَّ فمن قال هو الّذي يحيل المعنى ويغيِّره، وأمَّا اللَّحن الخفيُّ فلا يغيِّر المعنى، وإن غيَّر الحركة، فمن قال على سبيل المثال: الحمد لله رب العالمين، صحَّت صلاته، ويُسَمَّى: «لحنًا خفيًّا»، ولا يُسَمَّى: «لحنًا جليًّا»؛ لأنَّه لا يغير المعنى، بخلاف الَّذي يقول بدلًا من «إيَّاكَ»، يقول: إيَّاكِ، هنا يُعْتَبَرُ لحنًا جليًّا يغير المعنى.

من كان عنده في صلاته لحنُّ خفيٌّ، وكان اللَّحن كثيرًا، فإنَّه تُكْرَه الصَّلاة خلفه.

الحالة الثَّالثة: من كان عنده لحنُّ خفيُّ قليلٌ، مرَّةً واحدةً يلحن في الصَّلاة، فالمذهب أنَّه لا تُكْرَه إمامته، ولا الصَّلاة خلفه، كحال من سبق إلى لسانه اللَّحن.

نأخذ ذلك من كلام المصنِّف، يقول الشَّيخ: (وَتُكُورُهُ إِمَامَةُ اللَّحَّانِ) أي كثير اللَّحن، وأمَّا إن كان لحنه جليًّا، فقد تقدَّم ذكره، بأن كان أدغم حرفًا أو أبدل حرفًا ونحو ذلك، فأحال المعنى.

طبعًا إلَّا أن يكون المؤتمُّون مثلَه فإنَّه يصحُّ صلاته بهم من غير كراهةٍ.

قال: (وَالْفَأْفَاءُ وَالتَّمْتَامُ) وهو الَّذي يكرِّر الفاء والتَّاء، فتُكْرَه الصَّلاة خلفهما؛ لأنَّه قال بعض أهل العلم: إنَّه لا تصحُّ صلاتهما؛ لأنَّهم زادوا في القرآن ما ليس فيه، فمراعاةً للخلاف، قالوا: تُكْرَه الصَّلاة خلفهما.

قال: (وَمَنْ لَا يُفْصِحُ بِبَعْضِ الْحُرُوفِ) أي لا ينطقها نطقًا صحيحًا، وأمَّا بعض الحروف الَّتي قد تُنْطَق، لكنَّه لا يظهرها إظهارًا كاملًا، مثل: إظهار الهمس، نسمع كثيرًا من بعض الأئمَّة، يأتي بحرف المدِّ، أو يأتي بالألف، لكنَّه يُسهِّل الهمز أحيانًا، فهو أتى بأصل الحركة

لكنّه لم يظهرها كاملة، هذا تصحُّ صلاته، لكن الّذي لا يفصح ببعض الحروف، لا يستطيع نطق بعض الحروف، إمّا لعُجْمَةٍ، أو لإشكالٍ في لسانه، أو للَهْجةٍ، بعض النّاس ليس لعجمةٍ، بل هو عربيُّ، لكنّه عنده لهجةٌ معيّنةٌ لا يستطيع إخراج بعض الحروف، أو عنده عيبٌ في لسانه لا يستطيع النُّطق ببعض الحروف، فحينئذٍ تُكْرَه الصّلاة خلفه، إلّا طبعًا «الفاتحة»، إن غيّرت المعنى فتبطل.

قال: (وَأَنْ يَوُّمَّ أَجْنَبِيَّةً فَأَكْثَرَ، لَا رَجُلَ مَعَهُنَّ) هذا قالوا: أنَّ التَّحريم لأجل المظنَّة، مظنَّة الاختلاط والخلوة.

# قاعدة القاعدة عند أهل العلم: أنَّ ما حرِّم لغيره، فإن أُمِنَ ما حرِّم لأجله، فإنَّه يُباح.

ولذلك فإنَّ الرَّجل إذا أمَّ امرأةً أخرى، ووُجِدَ معها محرَمٌ ولو لم يصلِّ، أو وُجِدَ رجالُ فانتفت بهم الخلوة، فإنَّه لا يُكْرَه.

وتقدَّم معنا هل ترتفع الخلوة برجلٍ واحدٍ؟ أم بامرأةٍ واحدةٍ؟ وأشرت لها في الخلوة في الماء، ذكرت لكم الحالات الأربع فيها.

قال: (أَوْ قَوْمًا أَكْثَرُهُم يَكْرَهُه بِحَقِّ) أي ويُكْرَه أن يؤمَّ قومًا أكثرهم يكرهه بحقِّ، وأمَّا إن كرهوه بغير حقِّ، فلا عبرة بكراهتهم له.

وكرةٌ بحقِّ إمَّا أن يكون بسبب ظلمٍ لهم وعداوةٍ، أو نحو ذلك؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلَيْكُمْ «نَهَى عَنْ أَنَّ يَوُّمَّ قَوْمًا وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ».

قال: (وَتَصِحُّ إِمَامَةُ وَلَدِ الزِّنَى) ولد الزِّنى المراد به مجهول النَّسب، لا يلزم أن يكون ولد الزِّنى، ثبت من زنى، فإنَّ ولد الزِّنى هذا يُعبِّر عنه بعض الفقهاء بـ: «مجهول النَّسب»، يشمل صورًا، منها:

الصُّورة الأُولَى: كلُّ من لا يُعْرَفُ أبوه ولا أمُّه، فكلُّ من لا يُعْرَفُ أبوه ولا أمُّه فهو مجهول النَّسب.

الصُّورة الثَّانية: كلُّ من قطع الشَّرع نسبه، الأُوَّل يُسَمَّى: «مجهول النَّسب»، والثَّاني يُسَمَّى: «مجهول النَّسب». يُسَمَّى: «مقطوع النَّسب».

إذًا كلُّ مجهول نسبٍ، وكلُّ مقطوع نسبٍ، كلاهما يتجوَّز فيه الفقهاء، فيُسَمُّونه: «ولدُ زنى». مقطوع النَّسب له صورٌ:

الصورة الأُولى: قالوا: أن تُقِرَّ امرأةٌ بزني، وهي ليست ذات زوجٍ.

الصُّورة الثَّانية: أن تلد وليست ذات فراشٍ.

الصُّورة الثَّالثة: أن تلد وهي فراشٌ لأقلُّ من ستَّة أشهرٍ.

الصُّورة الرَّابعة: أن تلد بعد فُرقةٍ لأكثر من أربعة أشهرٍ.

الصُّورة الخامسة: أن يلاعن الزَّوج هذه المرأة فيكون الولدُ ولدَ لعانٍ.

هذه الصُّور الخمس كلُّها تُسَمَّى: «ولد زنى»، فكلُّ من ولدت وليست فراشًا، ولو كان من غير زنى، الَّذي يسمِّيه الفقهاء بـ: «التَّحمُّل»، مثل: التَّلقيح الصِّناعي الآن، يُسَمَّى عند الفقهاء: «مقطوع النَّسب»، فيكون في حكم ولد الزِّنى.

إذًا فقول المصنف: (وَتَصِحُّ إِمَامَةُ وَلَدِ الزِّنَى) المراد بولد الزِّنى مقطوع النَّسب، وعرفنا صوره الخمس قبل قليلٍ، فمن باب أَوْلَى مجهول النَّسب؛ وهو الَّذي لم يُعْرَف أبوه ولا أمُّه، وأنا أريد أن أبيَّن هذا لما؟ لأنَّ بعض النَّاس قد يظنُّ أنَّ مقطوع النَّسب هو مجهول النَّسب، وهذا خطأُ، ففرقُ بين مقطوع النَّسب ومجهول النَّسب، مجهول النَّسب هو الَّذي وُجِدَ في الشَّارع، لا يُعْرَفُ أبوه ولا أمُّه، قد يكون أبوه وأمُّه معروفين، لكنَّه مجهولُ لهما.

أمَّا مقطوع النَّسب فقد يُعْرَفُ أبوه، ولكنَّ الشَّرع قطعه، بمعنى ألغى سبب الانتساب. والدَّليل على أنَّه تصحُّ إمامة مقطوع النَّسب، أنَّه جاء عن عائشةَ وَ النَّسَ أَلَّه عَلَيْهِ وزْرُ أَبُويْهِ»

قال: (وَالْجُنْدِيِّ إِذَا سَلِمَ دِينُهُمَا)، قديمًا في الزَّمان السَّابق، كان الجند يتَّصفون بصفتين:

الصِّفة الأُولَى: أنَّهم كانوا خارج الأمصار، ولذلك بغداد لم يكن فيها جندٌ، كان الجند يكونون في الخارج، فهم داخلون فيمن بدا.

الصّفة الثّانية: أنَّ الغالب على الجند في وقت الدَّولة العبّاسيَّة ولذك بعض المصطلحات أُخِذَت بناءً على ما كان في ذلك الزَّمان وإنّا يكثر بينهم الجهل، ولا يُعْرَف عندهم العلم، بل إلى وقت الدَّولة العثمانية، فكان في بعض الجيوش الَّتي يختارها الخليفة العثمانيّ، يختار ناسًا [صغارًا]، ويُعَلَّمون أمور الرِّماية والجنديَّة، ولا يتفقّهون في الدِّين شيئًا، ولذلك كان الغالب على ما كانت هذه صفته، أنَّه قليل العلم، وقليل الدِّيانة لابتعاده عن صلاة الجمعة والجماعة، ولكن إذا كان الجنديُّ قد سَلِمَ دينه فتصحُّ صلاته.

لماذا نصَّ الفقهاء على الجنديِّ؟ لأنَّ بعض العلماء تكلَّموا عن أنَّه لا تصتُّ إمامة الجنديِّ للسَّبين السَّابقين، وأمَّا فقهاؤنا يقولون: لا تصتُّ الصَّلاة مطلقًا، وإنَّما العبرة ليست بوصفه جنديًّا، ولا بوصفه ولد زنى، وإنَّما المنع لأجل ما اكتسبها من صفاتٍ، وهي قلَّة الدِّين ونحو ذلك.

#### [141]

قال رَجُعُ النَّهُ: (وَمَنْ يُؤَدِّي الصَّلَاةَ بِمَنْ يَقْضِيهَا وَعَكْسُهُ، لَا مُفْتَرِضٍ بِمُتَنَفِّلٍ، وَلَا مَنْ يُصَلِّى الظُّهْرَ بِمَنْ يُصَلِّى الْعَصْرَ أَوْ غَيْرَهَا)(١).

## [الشرح]

سنلخِّص مجمل ما ذكره المصنِّف، [ثمَّ نرجع لكلامه]، وهي طريقة صاحب «ا**لكافي**» ذكر الفقهاء أنَّ [أنواع] الإمام الَّتي تصحُّ إمامته خمسٌ: <sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) توقَّف الدَّرس عند هذه الجملة، ثمَّ أكمل شيخنا -حفظه الله-في الدَّرس الَّذي يليه رأيت نقلها هنا لـترابط الكـلام وتناسـقه، غـير أنَّني تصرَّ فت فيه بعض التَّصر ف.

<sup>(</sup>٢) ذكر شيخنا -حفظه الله-هنا أنَّها خمسٌ، وبالعدِّ وجدتُها ستَّا، وقد يكون المراد أنَّ الَّذين تصحُّ إمامتهم خمسٌ، والسِّتُّ قد ذُكِرَ فيهم نـوعٌ لا تصحُّ إمامته مطلقا، وهو الثَّاني، فالله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

[النَّوع الأوَّل:] فهناك إمامٌ تصتُّ صلاته، فيصتُّ أن يكون إمامًا لكلِّ أحدٍ، وهو الَّذي ذكره المصنِّف هنا، فقال إنَّه: المسلم غير الفاسق وهو العدل، الَّذي يستطيع أن يؤدِّيَ أركان الصَّلاة وشروطها كاملةً، فإنَّه حينئذٍ تصتُّ إمامته بكلِّ حالٍ، هذه الحالة الأُولَى.

[النَّوع الثَّاني:] وهو من لا تصحُّ إمامته مطلقًا، وهو كلُّ من لا تصحُّ صلاته لنفسه، كالكافر، ومن ترك شرطًا من شروط الصَّلاة ونحو ذلك.

[النَّوع الثَّالث:] وهو الفاسق، وتكلَّمنا هل المراد بالفاسق، الفسق مطلقًا، أم ظاهر الفسق؟ تكلَّمنا عنه فيها سبق.

[النَّوع الرَّابع:] وهو الإمام الَّذي تصحُّ إمامته بمثله، ولا تصحُّ إمامته بغيره، وهم عددٌ: أُوَّلهم: المرأة، فإنَّ المرأة تصحُّ إمامتها بمثلها في الجملة، إلَّا صورةً مستثناةً تقدَّم ذكرها. الثَّاني: والأمِّيُّ الَّذي لا يحسن القراءة، فلا تصحُّ إمامته إلَّا بمثله.

الثَّالث: والعاجز عن الأركان، أي عن فعل بعض الأركان، أو كان فيه نقصُّ لبعض الشُّروط، مثل: من به سلسٌ، أو حدثٌ دائمٌ، فإنَّه لا تصحُّ إمامته إلَّا بمثله.

[النَّوع الخامس:] هو الَّذي لا تصحُّ إمامته بمن هو مثله، وإنَّما تصحُّ بمن هو دونه، قالوا كما مرَّ معنا: هو الخنثي، فالخنثي لا يصحُّ أن يؤمَّ خناثي مثله، ولا يؤمُّ رجالًا، وإنَّما يؤمُّ المرأة؛ لأنَّ المرأة أقلُّ منه؛ لأنَّ الخنثي متردِّدٌ بين كونه ذكرًا أو أنثى، فأقلُّ الحالين أن يكون امرأةً.

[النَّوع السَّادس:] وهو من تصحُّ إمامته في النَّافلة، ولا تصحُّ إمامته في الفريضة، وهو: الصَّبِيُّ هذا الأَوَّل.

والثَّاني: وهو المتنفِّل وهو الَّذي وقفنا عنده في الدَّرس الماضي، إذًا هذه هي المسألة المهمَّة عندنا، وهي أنَّ المصنِّف بدأ يتكلَّم عن الصورة الثَّانية للنَّوع [السَّادس] ممَّن تصحُّ إمامته في النَّافلة دون الفريضة.

لكي نعرف مأخذ الفقهاء في كثيرٍ من هذه الصُّور، أريد أن تعرف هذه الشُّروط الخمسة الَّتي سأوردها لك بعد قليلٍ، وهذه الشُّروط أتمنَّى أن تركِّزوا فيها كثيرًا؛ لأنَّ لكلِّ شرطٍ منها محترزاتٍ، وكلُّ شرطٍ من هذه الشُّروط يُعْتَبَرُ قاعدةً، فركِّزوا معي، والباقي سيكون سهلًا إن شاء الله، باقي الدَّرس سيكون شرحًا لهذه الشُّروط الَّتي سأذكرها.

## يقول علماؤنا: أنَّه يُشْتَرَطُ لصحَّة الائتمام بالإمام شروطٌ:

الشَّرط الأوَّل: أن تصحَّ صلاة الإمام، فإذا صحَّت صلاة الإمام، فتصحُّ صلاة المأمومين بعد ذلك، وبناءً على ذلك، فكلُّ موضع تبطل فيه صلاة الإمام، سواءً كان بعلم المأموم، أو بدون علمه، فإنَّها تبطل صلاة المأموم، إلَّا في أربع صورٍ سأوردها بعد قليلٍ، وكلُّها نصَّ عليها منصورٌ، أنَّها استثناءٌ، إمَّا في «كشَّاف القناع»، أو في «شرح المنتهى» هذه أربع صورٍ، وقال: هي استثناءٌ من صورة بطلان الائتهام بصلاة الإمام.

الصُّورة الأُولَى: ما تقدَّم معنا قبل أنَّ الإمام إذا صلَّى وهو جاهلٌ بحدثِهِ، أو النَّجاسةِ على بدنه، ولم يرتفع جهله إلَّا بعد السَّلام من الصَّلاة، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ صلاة المأمومين، وتبطل صلاة الإمام.

وتقدُّم معنا احترازات هذه الجملة، فإنَّ من احترازاتها:

أنَّه لو كان عالمًا بطلت صلاته وصلاتهم.

ومن احترازاتها أنَّه لو علم في أثنائها فاستمرَّ في صلاته، بطلت صلاته وصلاتهم، أمَّا بطلان صلاته فواضحٌ.

الصُّورة الثَّانية المستثناة من القاعدة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ، وهو الشَّرط الأَوَّل نقول: إذا أحدث الإمام في أثناء الصَّلاة، فاستخلف قبل الانتقال للرُّكن الثَّاني، هنا بطلت صلاة الإمام، ومع ذلك نقول: إنَّ المأمومين لا تبطل صلاتهم، وتقدَّم الحديث عنها أيضًا، عندما تكلَّمنا عن الاستخلاف.

الصُّورة الثَّالثة: إذا قام الإمام بركعة زائدة، خامسة أو نحوها، والمأمومون علموا ببطلان هذه الخامسة، علموا بأنَّها زائدةٌ، فلم يتابعوه عليها، وإنَّما انفصلوا عنه مع عدم رجوعه، لم يرجع بتسبيح ثقتين، فقد نصَّ صاحب «الكشَّاف» أنَّ هذه أيضًا مستثناةٌ من القاعدة، فتبطل صلاة الإمام وحده، دون صلاة المأمومين.

الصُّورة الرَّابعة والأخيرة: إذا قسَّم الإمام في صلاة الخوف المأمومين إلى أربع فرقٍ، وصلَّى بكلِّ فرقةٍ ركعةً، فيقولون: تصحُّ إمامته بالفرقة الأُولَى، والفرقة الثَّانية، وتبطل صلاة الإمام وصلاة المأمومين في الفرقة الثَّالثة والرَّابعة؛ لأنَّ النَّصَّ إنَّها ورد في فرقتين فقط.

هذه الصُّور الأربعة فقط، ذكرتها من باب معرفة الاحترازات من هذا القيد.

الشَّرط الثَّاني: أنَّه لابدَّ أن ينويَ الإمامُ الإمامة، وهذه تقدَّم الحديث عنها قبل، فالإمام إذا لم ينو الإمامة –وعند فقهائنا من أوَّلِ الصَّلاة-فلا تصحُّ إمامته.

الشَّرط الثَّالث: وهو محلُّ الحديث معنا هنا، قالوا: اتِّحاد نيَّة الإمام والمأموم، لو تتذكَّرون عندما تكلَّمنا في أوَّل كتاب الصَّلاة، كنَّا قد ذكرنا هنالك، أنَّ النِّيَّة شرطٌ من شروط الصَّلاة، وأنَّ النِّيَّة الواجبة إنَّما هي أمران: نيَّة الفعل، ونيَّة التَّعيين.

إذًا الَّذي يقصده العلماء في الاتِّحاد: هي اتِّحاد نيَّة الفعل، واتِّحاد نيَّة التَّعيين، أمَّا اتِّحاد نيَّة الفعل فهي الَّتي سبقت في الشَّرط الثَّاني: وهي أن ينوي الإمام الإمامة، وينوي المأموم الائتمام، وأمَّا اتِّحاد النَّيَّة في التَّعيين فهي الشَّرط الثَّالث، فلابدَّ أن يتَّفقا في تعيين الصَّلاة، أن تكون ظهرًا، أو نحو ذلك.

وبناءً على ذلك فقد ذكر المصنّف هنا، قال: وإن ائتمَّ (مَنْ يُؤَدِّي الصَّلَاةَ بِمَنْ يَقْضِيهَا) أو العكس، صحَّت؛ لأنَّ نيَّة القضاء والأداء ليست بواجبةٍ هناك، وليست بشرطٍ، إذًا اتِّحادها ليس شرطًا، هنا نفس الشَّيء.

لكن انظر الَّذي هو شرطٌ، قال: (لَا مُفْتَرِضٍ بمُتَنَفِّلٍ) لأنَّ نيَّة التَّعيين بكونها فريضةً، أو كونها نافلةً، هذا شرطٌ، كونها فريضةً ونافلةً ليس معناها أنَّها فرضٌ، نيَّة الفرض ليست شرطًا، فإذا عيَّن أنَّها طهرٌ فهي فريضةٌ، ولا يلزم أن يجعلها ظهرًا فرضًا، فهذا مطلق التَّعيين بكونها فريضةً.

إذًا (لَا مُفْتَرِضٍ بمُتَنَفِّلٍ) فلا تصحُّ [صلاة] المفترض، إذا كان الإمام نيَّته نافلةً، لا تصحُّ صلاته، هذه قاعدةٌ سأرجع لها بعد قليل بالدَّليل في كلام المصنِّف.

يُسْتَثْنَى من هذا الشَّرط، استثناءٌ واحدٌ عندهم، وهو العكس: إذا كان الإمام مفترضًا، والمأموم متنفِّلًا، قالوا: يصحُّ، هذه الصُّورة هي الَّتي تصحُّ عندهم على المشهور من المذهب.

إذًا الشَّرط الثَّالث اتِّحاد نيَّة الإمام والمأموم في تعيين نيَّة الصَّلاة، هذه عندهم شرطٌ مطَّردٌ إلَّا في صورةٍ واحدةٍ فقط، وهي: إذا كان الإمام مفترضًا، والمأموم متنفِّلًا.

ومن تطبيقات هذا الشَّرط؛ أنَّه لو صلَّى الإمام الظُّهر، والمأموم يصلِّي خلفه العصر، فعندهم أنَّ الصَّلاة لا تصحُّ.

الشَّرط الرَّابع: اتِّحاد أفعال الصَّلاة، مع وجود النِّيَّة منهم جميعًا، ومع وجود نيَّة التَّعيين، والتَّعيين يكون لنوع الصَّلاة، فإنَّه حينئذٍ يجب أن تتَّحد الأفعال.

وبناءً عليه فلو صلَّى الإمام أربعًا، وصلَّى المأموم خلفه صلاة الظُّهر ركعتين قصرًا، فالصَّلاة باطلةٌ للمأموم، صلاته باطلةٌ، ودليله ما في الصَّحيح من حديث ابن عبَّاسٍ لما سُئِلَ عن المسافر يصلِّى خلف المقيم، قال: «يُتِمُّ، هِي السُّنَّةُ» وهذا حكمه مرفوعٌ إلى النَّبِيِّ عَيْالُهُ.

يُسْتَشْنَى من هذا الشَّرط، صورةٌ واحدةٌ فقط، وهي إذا كان الإمام هو الَّذي يقصر، لكونه مسافرًا، والمأموم هو المتمُّ، عكس الصُّورة السَّابقة، فعندهم حينئذٍ تصحُّ الصَّلاة لكن مع كراهة تقدُّم الإمام، إلَّا أن يكون هو الإمام الأعظم، فحينئذٍ ترتفع الكراهة في حقِّه؛ لأنَّه الأَوْلَى بالإمامة.

والدَّليل ما رُوِيَ عن النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ -وإن كان في إسناده مقالٌ مرفوعٌ-أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ في غزوة الفتح، قال: «إِنَّا قَوْمٌ سَفْرٌ» أي مسافرون «فَأَتِمُّوا» ولكنَّ الصَّحيح والثَّابت أنَّه عن عمرَ عَيْلُكُمُ فعل ذلك لـبًا كان في مكَّة.

إذًا الشَّرط الرَّابع له استثناءٌ واحدٌ عندهم، وهو قضيَّة إمامة المسافر بالمقيم، مع الكراهة كل تقدَّم معنا أيضًا.

الشَّرط الخامس والأخير: وسيفرد له المصنِّف فصلًا بعد ذلك، وهو صحَّة الائتهام، سنتكلَّم عن صحَّة الائتهام، وهل يلزم من بطلان الائتهام بطلان صلاة المأموم؟ سيأتي لها في فصل تالٍ.

إذا عرفت هذه الشُّروط الأربعة، فستستطيع أن تميَّز بين خلاف العلماء في هذه المسائل، بدل ما تحكي خلاف العلماء الطَّويل، فتقول:

- إنَّه لابدَّ أن تصحَّ صلاة الإمام.
  - وأن ينويَ الإمامة.
- وأن يتَّفق الإمام والمأموم في نيَّة تعيين الصَّلاة ما عدا ما اسْتُثنِي.
- والأمر الرَّابع: لابدَّ أن يتَّفقا في الأفعال إلَّا أن يكون الإمام مسافرًا.
- والخامس: أن يصحَّ الائتهام بالشُّروط الَّتي ستأتي في الفصل بعد القادم -إن شاء الله.

يقول الشَّيخ: (وَمَنْ يُؤَدِّ الصَّلَاةَ بِمَنْ يَقْضِيهَا وَعَكْسُه) أي تصحُّ إمامة من يقضي الصَّلاة بمن يؤدِّيها، صورة ذلك بأن يكون يصلِّيها في يوم مختلف عن اليوم السَّابق، شخصٌ يصلِّي العصر، عصرًا مقضيًّا للأمس، وهذا يصلِّي عصرًا عن هذا اليوم، فحينئذٍ تصحُّ؛ لأنَّ نيَّة التَّعيين موجودةٌ وهو صلاة العصر.

قال: (لَا مُفْتَرِضٍ بِمُتَنَفِّلٍ) لا تصحُّ صلاة المفترض خلف المتنفِّل، كما تقدَّم معنا؛ لأنَّ من شروط صحَّة الصَّلاة، اتِّحًاد النِّيَّة في التَّعيين، ولا يُسْتَثْنَى من ذلك إلَّا ما تقدَّم من العكس،

وهو أن يصلِّيَ المتنفِّل بالمفترض، فهذا يصحُّ، والمشهور أنَّ الإمام إذا كان متنفِّلًا، فلا تصحُّ إمامته، بأن كان قد أدَّى الصَّلاة قبل ذلك، ولم يستثنوا إلَّا في صلاة الخوف حينها يصلِّي مع الطَّائفة الأُولَى، والطَّائفة الثَّانية، وأصلًا صلاة الخوف مستثناةٌ من خمسة أوجهٍ، ستأتي إن شاء الله في محلِّها هذا هو المشهور في المذهب.

يُشْكِلُ على ذلك، ما جاء أنَّ معاذًا، كان يصلِّي مع النَّبِيِّ عَلَيْهُا، ثمَّ يذهب إلى قومه فيصلِّي بهم، وظاهر فعل معاذٍ، أنَّه كان يصلِّي بهم الفريضة، وليس من باب التَّعليم، أجاب عنه فقهاؤنا بأوجهٍ، أشرت لبعضها في شرح «البلوغ» ولكن أشير هنا لأهمِّ التَّوجيهات.

قيل في توجيهاتهم:

إِنَّ الَّذِين كَانَ يَصلِّي بهم، إِنَّا كَانت صلاة تعليمٍ، وليست صلاة فريضةٍ، وهذا بعيدٌ لظاهر النَّصِّ كذلك.

من التَّوجيه الَّذي ذكروه، أنَّ معاذًا وَ كَان يصلِّي مع النَّبِيِّ عَلِيْهُ، بنيَّة النَّافلة، ثمَّ يذهب إليهم فيصلِّيها بنيَّة الفريضة، ولذلك بعض النَّاس قد يكون يصلِّي بوالده أو بوالدته، فإذا صلَّى في المسجد، وهو سيصلِّي بأبيه أو بأمِّه إذا كان كبيرًا في السِّنِّ، فإنَّه على المذهب تنوي مع الجهاعة النَّافلة، وتجعل الفريضة مع مَنْ ستصلِّي به في البيت؛ لأنَّه لا يصحُّ ائتهام المفترض بالمتنفِّل، هذا استدلالهم.

طبعًا دليلهم الأصليُّ هو قول النَّبيِّ عَيْكُمُ: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ» وهذا الائتهام أمر النَّبيُّ عَيْكُمُ: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ» وهذا الائتهام أمر النَّبيُّ عَيْكُمُ بعدم الاختلاف عليه: «فَلَا تَخْتَلِفُوا عَلَيْهِ» في آخر الحديث، والاختلاف عليه قد يكون في الناطن في النِّيات، وهو الشَّرط الثَّالث والرَّابع، الَّتي يكون في الظَّاهر بالأفعال، وقد يكون في الباطن في النِّيَات، وهو الشَّرط الثَّالث والرَّابع، الَّتي أوردتها قبل قليلٍ، فاستدلَّ فقهاء المذهب بعموم الحديث، ولكي [يطردوا] قاعدتهم ويقلِّلوا من الاستثناءات.

لكنَّ قصَّة معاذٍ الحقيقة قويَّةُ جدًّا، جعلت جمعًا من فقهاء المذهب بل من أئمَّتهم، كصاحب «المستوعب»، والموَفَّق ابن قدامة في «الكافي»، وأبو المعالي ابن المنجَّى، وحفيده تقيُّ الدِّين ابن المنجَّى صاحب «الممتع»، والشَّيخ تقيُّ الدِّين، وكثيرون، يصحِّحون صلاة المفترض خلف المتنفِّل، وهي روايةٌ قويَّةٌ جدًّا في المذهب، أشرت لها لأنَّ الَّذين قالوا بها من كبار فقهاء المذهب، ولكن المشهور عند فقهائنا أنَّه لا تصحُّ إمامة المتنفِّل بالمفترض.

طبعًا وقيل: إنَّ معاذًا هذا كان في أُوَّل الإسلام، قبل قول النَّبيِّ عَيْكُمْ: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ»؛ لأَنَّه قد ورد أنَّ هذا كان في آخر حياة النَّبيِّ عَيْكُمْ.

ثُمَّ قال الشَّيخ: (وَلَا مَنْ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِمَنْ يُصَلِّي العَصْرَ) أو غيرها من الصَّلوات، سواءً اتَّفقت الأفعال، أو قلَّت أو كَثُرَت، ما لم تتَّحد نيَّة التَّعيين بالصَّلاة، فإنَّ الائتهام باطلٌ، فلا تصحُّ إمامة الْمؤْتَمِّ.

والله أعلم، وصلَّى الله وسلَّم على نينا محمَّلٍ.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّم سالساً دس عشر الفَّم سالساً دس عشر الفصل في موقف الإمام والمأمومين (الشيخ لم يراجع التَّفريغ)

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

٠

## بسراتك الرحن الرحير

#### [141]

قال ﴿ عَلَّاكُ اللهِ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ جَانِبَيْهِ، لَا مَا مُومُونَ خَلْفَ الْإِمَامِ، وَيَصِحُّ مَعَه عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ جَانِبَيْهِ، لَا قُدَّامَهُ، وَلَا عَنْ يَسَارِهِ فَقَطْ، وَلَا الْفَذُّ خَلْفَهُ أَوْ خَلْفَ الصَّفِّ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ امْرَأَةً، وَإِمَامَةُ لَا قُدَّامَهُ، وَلَا عَنْ يَسَارِهِ فَقَطْ، وَلَا الْفَذُّ خَلْفَهُ أَوْ خَلْفَ الصَّفِّ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ امْرَأَةً، وَإِمَامَةُ النِّسَاءُ عَقِفُ فِي صَفِّهِنَّ، وَيَلِيهِ الرِّجَالُ، ثُمَّ الصِّبْيَانُ، ثُمَّ النِّسَاءُ، كَجَنَائِزِهِنَّ).

## [الشرح]

في هذا الفصل، بدأ المصنِّف رَحِمُ النَّهُ، يتكلُّم عن موضع الإمام والمأموم في الصَّلاة.

قال المصنِّف: (يَقِفُ الْـمَأْمُومُونَ خَلْفَ الإِمَامِ) قوله: (يَقِفْ) أتى بها المصنِّف من باب ذكر الأغلب، إذِ الأغلب أنَّ المأمومين يكونون واقفين، وإلَّا فقد يكون المأمومون جالسين، أو يصلُّون على جنبٍ، كما سيأتي في صلاة ذوي الأعذار، إذًا فقوله: (يَقِفْ) إنَّما هو خارجٌ مخرج الغالب، وليس على سبيل اللُّزوم والحتم على سبيل الإطلاق.

وقول المصنِّف: (الْمَأْمُومُونَ) يدُّلنا على أنَّ الحكم هنا، الَّذي تكلَّمنا عنه في الجملة الأُولَى، إنَّما يَقْصِدُ به ما كان المأمومون فيه عددًا؛ أكثر من واحدٍ، فإذا كان المأمومون أكثر من واحدٍ، فإذا كان المأمومون أكثر من واحدٍ، فإنَّم يقفون خلف الإمام، وأمَّا إنْ كان واحدًا، فلا يصحُّ وقوفه فذًّا خلف الإمام.

إذًا فقوله: (الْمَأْمُومُونَ) المراد بالْمَأْمُومِينَ إذا كانوا أكثرَ من واحدٍ، أي كانوا جمعًا.

الأمر الثَّاني: أنَّ قوله: (الْمَأْمُومُونَ) المرد بالمأمومين أيضًا هنا، نزيده قيدًا آخرَ فنقول: المأمومون الَّذين تصحُّ مصافَّتهم.

وسيتكلَّم المصنِّف عمَّنِ الَّذي تصحُّ مصافَّته؟ ومن الَّذي لا تصحُّ مصافَّته؟ الأمر الأخير: أنَّ كلَّ من تصحُّ مصافَّتُه، فإنَّ الأفضل أن يكون خلف الإمام، سواءً كانوا رجالًا أو نساءً لا فرقَ، أو صبيانًا إذا قلنا على خلاف المشهور: إنَّه تصحُّ مصافَّتهم.

قوله: (خَلْفَ الْإِمَامِ) أي يصلُّون خلف الإمام، فيكونون وراءه، وهذا حكمٌ يشمل الأفضليَّة، على سبيل الأفضليَّة في أغلب الأحوال، إلَّا في موضعين:

الموضع الأوَّل: العراة، فإنَّه يجب أن يكون الإمام وسطهم؛ لكيلا ينظروا إلى عورته.

الموضع الثَّاني: النِّساء، إذا كان المصلُّون وإمامهم نساءً، فإنَّ المرأة يُسْتَحَبُّ لها أن تكون وسط النِّساء، ويجوز لها أن تتقدَّم.

الدَّليل على أن المأمومين الأفضل أن يكون خلف الإمام، قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ كان يصلِّي بالنَّاس، وكانت صفوف المصلِّين خلفه، فهو الأغلب والأكثر، وهذا وصلنا بهيئة التواتر؛ أنَّ المأمومين يصلُّون خلف الإمام.

قال: (وَيَصِحُّ مَعَهُ) أي ويصحُّ للمأمومين إذا كانوا جمعًا أكثر من واحدٍ، أن يصلُّوا معه (عَنْ يَمِينِهِ)، يعني يصلُّون مصافِّين له عن يمينه؛ لأنَّه كها يصحُّ أن يُصَافَّ شخصٌ واحدٌ عن يمينه، فكذلك يصحُّ أن يصافَّه جمعٌ عن يمينه، من غير كراهةٍ لذلك.

فإن كانوا عن يمينه فقد استحبَّ بعض العلماء، مثل صاحب «المبدع» أن يتأخَّروا قليلًا، من باب الاحتياط، وسنتكلَّم ما هو حدُّ التَّقدُّم؟ وما هو حدُّ المحاذاة؟ بعد قليلٍ -إن شاء الله. إذًا قال: (وَيَصِحُّ مَعَهُ عَنْ يَمِينِهِ) ويُسْتَحَبُّ التَّأَخُّر قليلًا كما ذكر بعض المتأخِّرين.

قال: (وَعَنْ جَانِبَيْهِ) بمعنى أن يصلِّيَ بعضهم عن يمينه وبعضهم عن شماله؛ لما ثبت أنَّ ابن مسعودٍ وَعَنْ جَانِبَيْهِ عَنْ سَمَاله، وجاء في ابن مسعودٍ وَعَنْ صَلَّى بِالأَسْوَدِ وعَلْقَمَةَ فَجعل أحدهما عن يمينه، والآخر عن شماله، وجاء في بعض الألفاظ أنَّه حكى ذلك عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّم، ورفعه للنَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ.

وهذا يفيدنا أنَّه يجوز أن يصلِّي الإمام جاعلًا بعض المأمومين عن يمينه، وبعضهم عن شماله.

إذًا ملخَّص هذه الجملة: أنَّ الإمام إذا كان معه جمعٌ من المأمومين، فالأفضل أن يكون المأمومون خلفه، ويجوز أن يكونوا بجانبه، إمَّا عن يمينِ فقط، أو عن يمينِ وشهالٍ معًا.

ولا تصحُّ صلاتهم إن كانوا عن الشِّمال فقط، ولا أحدَ عن يمينه ولو واحدًا، ولا تصحُّ صلاتهم إن كانوا متقدِّمين عليه في الجملة، وقلت: في الجملة؛ لأنَّ لها استثناءً سأورده في محلِّه.

إذًا وضحت الأحوال الثَّلاث في قضيَّة صلاة الإمام بجَمْعٍ من المأمومين، وقد أشار المصنِّف للصُّورة الأُولَى، والثَّانية والثَّالثة سيوردها بعد قليل.

قال: (لَا قُدَّامَهُ) أي لا يجوز التَّقدُّم على الإمام، لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْهُ قال: «إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بَهِ فَلَا تَغْتَلِفُوا عَلَى أَئِمَّتِكُمْ»، وفي بعض الألفاظ: «فَلَا تَقَدَّمُوهُ» فلا تقدموا الإمام، «فَلَا تَقَدَّمُوهُ» يشمل بفعل الأركان، «فَلَا تَقَدَّمُوهُ» بأجسادكم، فلا يجوز التَّقدُّم على الإمام، وعلى هذا قول أكثر أهل العلم: إنَّه لا يجوز، ولا تصحُّ صلاة المأموم إذا كان متقدِّمًا على الإمام، نعم بعض أهل العلم أجازها للحاجة، إذا ضاق به المحلُّ، وهذه مسألةُ أخرى، لكن لغير حاجةٍ فالأصل عندهم المنع.

وهنا فائدةٌ، لأنِّي أخشى أن أنساها في كتاب الجنائز، الفقهاء يقولون: والجنازة كالإمام، وبناءً عليه فمن صلَّى أمام الجنازة، والجنازة خلفه فلا تصحُّ صلاته، وإن ارتفعت الجنازة، والمأموم ما زال في صلاةٍ، وجب أن يتمَّها بسرعةٍ، وإلَّا فلا تصحُّ التَّكبيرات حتَّى الَّتي قضاها، وسنشير لها -إن شاء الله-في الجنازة.

إذًا عرفنا أنَّه لا يجوز التَّقدُّم على الإمام، دليله عرفناه قبل قليلٍ، عندنا مسألتان: المُسألة الأُولَى: ما هو حدُّ التَّقدُّم على الإمام؟ يقولون: إنَّ حدَّ التَّقدُّم على الإمام هو العقب، وهو الكعب، إذا كان على الأرض، هذا قيدهم.

وبناءً عليه فإذا كانت الرِّجْلُ طويلةً، ولكنَّ الكعب محاذٍ لكعب الإمام، ولكنَّ رجل المأموم طويلةٌ، فتقدَّمت رجله أي أطراف أصابعه، صحَّت الصَّلاة، لأنَّ العبرة الكعب.

المسألة الثَّانية: لو أنَّ المأموم وقف على إحدى الرِّجلين، ثمَّ قدَّم الرِّجل الثَّانية، كذا يقولون، فإنَّه لا تَبْطُلُ صلاته، لأنَّ العبرة بالكعب حال اعتهاده عليها، وهذه تُوجَد، وأنتم

تعلمون قضيَّة التَّروُّح، وفقهاؤنا يقولون: يجوز التَّروُّح، وقد يكون بعض التَّروُّح أن يقدِّم رِجْلَهُ قليلًا، غير معتمدٍ عليها، فحينئذٍ لا تَبْطُلُ الصَّلاة.

وهذا الَّذي جعل البرهان ابن مفلح صاحب «المبدع» أن يقول: أنَّه يُسْتَحَبُّ أن يتأخَّر احتياطًا، وإلَّا في الغالب أنَّ المتقدِّمين، لم يذكروا هذا الاستحباب للتأخُّر، وإنَّما هو مشهورٌ عند الشَّافعيَّة.

نحن قلنا: أنَّ المأموم إذا كان متقدِّمًا على الإمام، تبطل صلاته، قالوا: ولو في ركنٍ واحدٍ، ولو تقدَّم عليه في ركنِ واحدٍ كتكبيرة الإحرام، فتبطل الصَّلاة.

قال: (وَلَا عَنْ يَسَارِهِ فَقَطْ) بأن يكون بعض المأمومين عن يساره، سواءً كان واحدًا أو أكثرَ، لأنَّ النَّبِيَ عَيْظُهُ أخذ برأس ابن عبَّاسٍ وجابرٍ، فنقله عن يمينه، وهذه حركةٌ في الصَّلاة، ولو لم تكن هذه الحركة لأجل بطلان الصَّلاة، لكانت حركةً كثيرةً من الإمام ومن المأموم لا تقتضيها الصَّلاة فَتُبْطِلُ صلاتَهم، فإنَّما هذه الحركة لمصلحة الصَّلاة، فدلَّ على أنَّ صلاة المأموم على يسار الإمام باطلةٌ، ولا يصحُّ الائتهام به فيها.

قوله: (وَلَا عَنْ يَسَارِهِ فَقَطْ) تشمل واحدًا، وتشمل أكثر، وبناءً على ذلك فإنَّ المأموم إذا كان واحدًا، فلا يجوز له أن يأتمَّ بالإمام إلَّا أن يكون عن يمينه فقط، فإن كان عن يساره فقط أو خلفه أو قدَّامه، بطلت صلاة هذا المأموم.

قال: (وَلَا الْفَذُّ خَلْفَهُ) أي لا تصحُّ صلاة الفذِّ خلفه، لما ثبت أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «لَا صَلَاةَ لِلْفَذِّ خَلْفَ الصَّفِّ» وهذا نفيٌ للصِّحَّة؛ بدليل أنَّه جاء في بعض ألفاظ الحديث عند أحمد وغيره: «أَنَّهُ أَمَرَ الْفَذَّ إِذَا صَلَّى خَلْفَ الصَّفِّ أَنْ يُعِيدَ الصَّلَاةَ»، فدلَّ على أنَّا باطلةٌ.

إذًا فقوله: (وَلَا الْفَذُّ خَلْفَهُ) إذا كان المأموم واحدًا، (أَوْ خَلْفَ الصَّفِّ) إذا كانوا جماعة، فاصطفَّ جماعةٌ، وبقي واحدٌ خلفهم، فإنَّه حينئذٍ لا تصحُّ صلاتُه.

قال: (إِلَّا أَنْ تَكُونَ امْرَأَةً) فإنَّ المرأة يصحُّ أن تصلِّي وحدها؛ لما جاء من حديث أنسٍ في الصَّحيح، أنَّه قال: «صَلَّيْتُ أَنَا وَالْيَتِيمُ خَلْفَ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ وَالْعَجُوزُ وَرَاءَنَا» فكانت واحدة، فتصحُّ صلاتها فذَّةً؛ لأنَّه أصلًا المرأة لا يصحُّ مصافَّتها.

# وكلُّ من لا تصحُّ مصافَّته، يصحُّ أن يصلِّي فذًّا.

قوله: (وَإِمَامَةُ النِّسَاءِ تَقِفُ فِي صَفِّهِنَّ) نِأخذ منها حكمين: حكمًا منطوقًا، وحكمًا مفهومًا.

أَمَّا المنطوق: فهو أَنَّ الأفضل لإمامة النِّساء أن تصلِّيَ في داخل الصَّفِ، فلا تتقدَّم عليهنَّ، ويجوز لها أن تتقدَّم، لكنَّ الأفضل أن تكون في الصَّفِّ، هذا هو المنطوق، وأشرت له قبل، وهو الَّذي فعله نساء النَّبِيِّ عَيْكُمْ كعائشةَ وأمِّ سلمةَ.

مفهوم هذه الجملة: أنَّه يصحُّ بل ويُسَنُّ أن تصلِّي المرأة بالنِّساء، من أين أخذنا أنَّها تُسَنُّ؟ قالوا: لأنَّه إذا كان يُسَنَّ أن تكون إمامة النِّساء وسطهن، فكذلك يُسَنُّ للمراة أن تصلِّي بالنِّساء، وهذا هو المذهب، فإنَّه تُسَنُّ الجهاعة للنِّساء، إذا كنَّ منفرداتٍ عن الرِّجال.

وقوله: (تَقِفُ فِي صَفِّهِنَّ) أي في وسط الصَّفِّ.

قال: (وَيَلِيهِ) أي ويلي الإمامَ إذا صلَّى بالنَّاسِ الرِّجالُ، والمراد بـ (وَيَلِيهِ) إمَّا يليه باعتبار الصُّفوف، أو باعتبار الصَّف الواحد، لقول النَّبيِّ عَيْكُمْ كها في «صحيح مسلمٍ»، من حديث أبي مسعودٍ الأنصاريِّ: «لِيَلِنِي مِنْكُم أُولُوا الْأَحْلَام وَالنَّهَى».

فباعتبار الصُّفوف يكون الصَّفُّ الأَوَّل للرِّجال، ثمَّ الصِّبيان بعده.

وباعتبار الصَّفِّ الأَوَّل فيكون يليه من حيث القرب الرِّجال، ثمَّ يُبْعَدُ في الصَّفِّ الواحد الأَوَّل الصِّبيان إلى طرفه.

إذًا قوله: (وَيَلِيهِ الرِّجَالُ) لقول النَّبِيِّ عَيْكُمْ في الحديث الَّذي ذكرته قبل قليلٍ: «لِيَلِنِي مِنْكُمْ أُولُوا الْأَحْلَامِ» أي البالغون «وَالنَّهَى» العقول كذلك.

قال: (ثُمَّ الصِّبْيَانُ) هذا مفهوم الحديث فيكونون بعده؛ لأنَّ الإمام يحتاج إلى من يفتح له في القراءة، وإذا احتاج لاستخلافٍ أن يكون فيخلفه في الإمامة.

قال: (ثُمَّ النِّسَاءُ) أي فيكون النِّساء في الصَّفِّ الأخير، لحديث أنس: «صَلَّيْتُ أَنَا وَالْيَتِيمُ» وهما صِبْيَان، «وَالْعَجُوزُ وَرَاءَنَا» فدلَّ على أنَّ المرأة يُسْتَحَبُّ أن تكون في آخر الصَّفِّ، والنَّبِيُّ عَلِيْهُ كان مسجده، النِّساء في آخر الصَّفِّ؛ لأنَّ هذا من أكمل السِّتر لهنَّ.

قال: (كَجَنَائِزِهِمْ) معنى قوله: (كَجَنَائِزِهِمْ) أي كحال ترتيبهم في الجنائز، لكن هنا ينعكس؛ لأنَّ ترتيب الجنائز كترتيب الصُّفوف باعتبار الإمام، فالصَّفُّ الأوَّل يكون للرِّجال، ثمَّ الصِّبيان، ثمَّ السِّبيان، ثمَّ السُّبيان، أكثر من نظرهم للأبعد.

#### [المتن]

قال ﴿ اللَّهُ اللّ

### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عَمَّن لا تصحُّ مصافَّتُه، من الَّذي لا تصحُّ مصافَّته؟

قال: أوَّلًا: الكافر كلُّ شخصٍ لا تصحُّ صلاته لنفسه، فإنَّه لا تصحُّ مصافَّته في الجملة، كالكافر والمجنون ونحو ذلك، وقلت: في الجملة؛ لأنَّ هناك استثناءً سيورده المصنِّف بعد قليل.

كذلك المرأة لا تصحُّ مصافَّتها؛ لأنَّها لو صحَّت مصافَّتها لصافَّت ابنها، وما كانت فذًّا في حديث أنس المتقدِّم.

وبناءً عليه فإنَّ من صفَّ ووقف بجانبه كافرٌ، فإننا نقول: حكمه حكم الفذِّ، فيجب عليه الأحكام الَّتي ستترتَّب بعد قليل.

أو (امْرَأَةٌ) فلا تصحُّ صلاته؛ لأنَّه لا تصحُّ مصافَّة المرأة، إلَّا أن يكون معه رجلٌ آخرُ، فحينئذٍ صحَّت المصافَّة، والمرأة هنا وجودها كعدمها، فلا يكونان اثنين.

قال: (أَوْ مَنْ عَلِمَ حَدَثَهُ أَحَدُهُمَا) إذا صفَّ اثنان خلف الإمام، أو خلف الصَّفِّ، وواحدٌ من هذين الاثنين مُحْدِثٌ، أو عليه نجاسةٌ، فنقول: إن كان هذا الَّذي أحدث، أو المصافُّ له، كانا عالمين، أو أحدُهما كان عالمًا بهذا الحدث، فلا تصحُّ المصافَّة؛ لأنَّ صلاته باطلةٌ ابتداءً واستدامةً.

وأمَّا إن كانا جاهلين معًا للحدث، فإنَّه تصحُّ مصافَّته، ولا تصحُّ صلاته، أي الَّذي كان له حدثُ جهل، قالوا: لأنَّ هذا الَّذي جهل حدثه تصحَّ إمامته كها ذكرت في الدَّرس الماضي، وذكرته في بداية هذا الدَّرس، تصحُّ إمامته فمن باب أَوْلَى تصحُّ مصافَّته.

# قاعدة إذًا القاعدة: أنَّ كلَّ من صحَّت إمامته صحَّت مصافَّته، لا العكس.

ليس كلُّ من صحَّت مصافَّته صحَّت إمامته، لكن كلُّ من صحَّت إمامته صحَّت مصافَّته، هذه هي القاعدة، ولذلك هذه القاعدة هي الأدقُّ، أَوْلَى من أن تقول: من صحَّت صطافَّته، هذه صحَّت مصافَّته، كما ذكر بعضهم، ولذلك أنا ذكرت وقلت: إلَّا استثناء، والأدقُّ أن تقول: كلَّ من صحَّت إمامته صحَّت مصافَّته.

قال: (أَوْ صَبِيٍّ فِي فَرْضٍ) يعني لا تصحُّ مصافَّة الصَّبِيِّ فِي الفرض؛ لنَّ الصَّبِيَّ نيته نافلةٌ فكأنَّه صلَّى بجانبه متنفِّلُ.

وقوله: (فِي فَرْضٍ) أي فرض عينٍ أو فرض كفايةٍ؛ كالجنازة، كها هو المشهور عند المتأخِّرين. قال: (فَفَنَّنُ) أي حكمه حكم الفذِّ.

قبل أن ننتقل للجملة الَّتي بعدها، المصنِّف ذكر من لا تصتُّ مصافَّته، وهو الكافر والمرأة، والصَّبيُّ في صلاة الفرض، ومن عَلِمَ هو أو مصافَّه حدثَهُ قبل انقضاء الصَّلاة، هؤلاء لا تصتُّ مصافَّتهم، لكن لا يلزم من عدم صحَّة مصافَّتهم بطلان الصَّلاة، وإنَّما ينبني على عدم صحَّة مصافَّتهم، عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولَى: وهي الَّتي أوردها المصنِّف هنا، أنَّ من صافَّهم يكون حكمه حكم الفذِّ، يعني كأنَّه صلَّى وحده، وليس معنى قولهم: أنَّه لا تصحُّ مصافَّتهم، أنَّ من صافَّه بطلت صلاته مطلقًا، لا ليس لازمًا، وإنَّما يكون حكمه حكم الفذِّ، والفذُّ قد تصحُّ صلاته، وقد لا تصحُّ، كما سيأتي.

المسألة الثّانية: أنَّ المصنّف إنَّما ذكر الكافر والمرأة، ومن علم حدثه، والصّبيّ في الفرض، مفهوم ذلك: أنَّ غير هذه الصُّور تصحُّ مصافَّته، مثل: المتنفّل، فإنَّ المتنفّل إذا صفّ مع الفترض، صحَّت مصافَّته، ومثله أيضًا من كان عاجزًا عن الإمامة، ولا تصحُّ صلاته لأجل العجز عن الشَّرط، أو عن الرُّكن، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ صلاته، من لم تصحَّ إمامته لأجل فوات شرطٍ، أو عجزٍ عن شرطٍ، أو ركنٍ، كالجالس، القاعد مثلًا، أو من به سلس بولٍ، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ أيضًا مصافَّته.

قوله: (وَمَنْ وَجَدَ فُرْجَةً دَخَلَهَا)، من أتى للمسجد فله حالتان، انتبه لهاتين الحالتين: الحالة الأُولَى: أن يخشى ذلك الرَّجُل من فوات الرَّكعة، يعني أنَّه يدخل والإمام راكعٌ. الحالة الثَّانية: ألَّا يخشى ذلك، وإنَّما يكون الإمام في ابتداء القراءة.

فإن لم يخش من فوات الرَّكعة، فإنَّه يُكْرَه له أن يكبِّر خلف الصَّفِّ، ثمَّ يدخل فيه، بل يدخل في الصَّفِّ ثمَّ يكبِّر تكبيرة الإحرام.

وأمَّا إن خشي فوات الرَّكعة، بأن كان الإمام راكعًا، فلا يُكْرَه له أن يكبِّر خلف الصَّفِّ، ثمَّ يدخل بعد ذلك، أريد أن تعرف هذه المسألة؛ لأنَّه سيترتَّب عليها حكمٌ، سنشير له بعد قليل.

من دخل والإمام مصلً، والصَّفُّ الأوَّل ممتلئ، أو شبه ممتلئ، فها الَّذي يفعله؟ نقول بهذا التَّرتيب، طبعًا سواءً كان كبَّر بتكبيرة الإحرام، أو لم يكبِّر، وعرفنا هل التَّكبير مانعٌ أم ليس بهانع.

نقول: أوَّلًا ما ذكره المصنِّف هنا: إنَّه إن وجد فرجةً، فإنَّه يدخل في هذه الفرجة.

أيضًا نركِّز في هذه الفرجة، نقول: هذه الفرجة إن كانت مقابلةً له، وكان قد دخل في الصَّلاة، فيدخل من غير كراهة، وأمَّا إن كانت الفرجة تقتضي مشيًا والتفاتًا، فيُكْرَه له أن يذهب إلى الفرجة في آخر الصَّفِّ هناك؛ لأنَّها تقتضي التفاتًا، من غير تحريم؛ لحديث أبي بكرة الثَّقفيِّ ولذلك فالأوْلَى له أن يدخل في الصَّفِّ، ثمَّ يكبِّر بعد ذلك.

الحالة الثّانية: إذا لم يكن هناك فرجةٌ، بأن كان الصَّفُّ لا فرجةَ فيه، فقالوا هنا يُسْتَحَبُّ للمأموم، أن يراصَّ المأمومين، إذا كان هناك فيه إمكانيّةٌ، ولو فرجةٌ يسيرةٌ، يراصُّ إذا كان هناك فراغٌ، فيراصُّ بينهم؛ لأمر النّبيِّ عَيْكُ بمراصَّة المأمومين، فيدخل في عموم الاستحباب، وليس ذلك مكروهًا البتّة.

الحالة الثَّالثة: إذا لم يمكنه مراصَّة المأمومين، من غير مشقَّةٍ عليهم، فإنَّه يتقدَّم بجانب الإمام عن يمينه، فيصلِّي عن يمين الإمام.

الحالة الرَّابعة: إذا لم يمكنه هذه الأمور الثَّلاث، فهل يجذب أحدًا من الصُّفوف المتقدِّمة أم لا؟ يقولون: لا، وإنَّما يتنحنح، وأمَّا الجذب فإنَّه مكروهُ، وإن جذب صحَّت، لكن يُكْرَه أن تجذب أحدًا؛ لأنَّه سيخلُّ بالصَّفِّ كلِّه، هذا من جهةٍ.

ومن جهةٍ أخرى: أنَّ بعض النَّاس لا يعرف الحكم، فقد يجعله يُبْطِلُ صلاته، أو يفعل أشياءً تفسد صلاته، وغير ذلك من الأمور.

إذًا فقول المصنِّف رَجَعُاللَّهُ: (وَمَنْ وَجَدَ فُرْجَةً دَخَلَهَا) أي سواءً كان قبل تكبيرة الإحرام فهو وجوبًا؛ لأنَّه لازمٌ عليه ذلك؛ لأنَّه لا يكون مصليًّا خلف [الصِّفِّ].

وأمَّا إن كان قد كبَّر تكبيرة الإحرام، فيجب عليه إن لم يأته أحدٌ بعد ذلك، إلَّا أن يكون سيمشى لها معترضًا، فإنَّه يُكْرَه.

قوله: (فَلَه أَنْ يُنَبِّه) أي بصوته، من غير جذب.

قال: (فَإِنْ صَلَّى فَذًّا رَكْعَةً لَمْ تَصِحَّ)، هذه المسألةُ المهمَّةُ وهي أهمُّ مسألةٍ في هذا الباب، وهي صلاة الفذِّ خلف الصَّفِّ.

أريدك أن تعلم أنَّ صلاة الفذِّ خلف الصَّفِّ، تنقسم إلى ثلاث صورٍ، انتبه لهذه الصُّور الثَّلاث، مهمِّةٌ على المشهور من المذهب، وهذا التَّقسيم الثُّلاثي، أيضًا حاصرٌ:

[الصُّورة] الأُولَى: أن يصلِّيَ فذَّا خلف الصَّفِّ، ثمَّ يدخل في الصَّفِّ، أو يصافُّه أحدُّ، قبل سجود الإمام، وكانت تكبيرته للإحرام لأجل عذرٍ، ما هو العذر؟ يخشى أن تفوته هذه الرَّكعة، إذًا بقيدين:

القيد الأوَّل: أن يكون لعذرٍ.

والقيد الثَّاني: أن يدخل في الصَّفِّ، أو يصافُّه أحدٌ قبل السُّجود.

والعبرة بسجود الإمام، ليس بسجود المأموم، حينئذٍ تصحُّ، ما الدَّليل؟ قالوا: قصَّة أبي بكرةً وَلِيَّ حينها صلَّى ثمَّ دخل في الصَّفِّ، فظاهره أنَّه مشى إمَّا راكعًا، أو قائمًا، وتصحُّ في الحَالتين ما لم يسجد الإمام؛ فإنَّ أبا بكرة خَشِيَ فوات الرَّكعة، ومشيه قد يأخذ وقتًا، فقد يرفع النَّبيُّ عَلِيلًا، وهو ما زال فذًّا خلف الصَّفِّ.

[الصُّورة] الثَّانية عندهم: قالوا: مفهوم السَّابقة، إذا سجد الإمام قبل المصافَّة، سواءً قبل دخوله في الصَّفِّ، أو [قبل] أن يصافَّه أحدُّ، ممن تصحُّ مصافَّته، فحينئذٍ تَبْطُلُ هذه الرَّكعة وحدها، على ظاهر كلام المصنف، وهي إحدى الرِّوايتين.

وأمَّا المشهور عند المتأخِّرين، فتبطل الصَّلاة بالكلِّيَّة، لعموم حديث النَّبيِّ عَيْسَمُّ: «لَا صَلَاةَ لِلْفَذِّ» سواءً كان ركعةً فأكثرَ، وهو الَّذي مشى عليه المتأخِّرون، إذًا هما روايتان.

[الصُّورة] الثَّالثة: إذا كبَّر فذًّا لغير عذرٍ، ما هو العذر؟ خَشِيَ فوات الرَّكعة، أو لعدم وجود مكانٍ في الصَّفِّ، هذا هو العذر، يعني إذا لم يكن هناك فرجةٌ، فهذا عذرٌ، أمَّا إذا كان هناك فرجةٌ فليس عذرًا.

إذًا إذا صلَّى فذًّا لغير عذرٍ، فإنَّ الصَّلاة تَبْطُلُ إذا رفع الإمام رأسه من الرُّكوع فقط، طبعًا تقدَّم معنا أنَّه يُكْرَه أن يحرم —يعني أن يكبّر تكبيرة الإحرام-المأموم فذًّا لغير عذرٍ، يُكْرَه هذا دائمًا.

قال: (وَإَنْ رَكَعَ فَذًا) أي دخل في الصَّفِّ، كبَّر تكبيرة الإحرام قائمًا، هذا هو الرُّكن الأَوَّل، ثمَّ ركع فذًّا، فدخل في [الصَّلاة] فذًّا، ثمَّ دخل في الصَّفِّ بعد ذلك، فإنَّها تصحُّ صلاته. (أَوْ وَقَفَ مَعَهُ آخَرُ قَبْلَ سُجُودِ الْإِمَامِ صَحَّتُ) محلُّ ذلك، فيما إذا كان قد كبَّر تكبيرة الإحرام لعذر، وعرفنا أنَّ العذر إمَّا لأجل إدراك الرَّكعة، أو لأجل امتلاء الصَّفِّ السَّابق.

وأمَّا إذا كان قد أحرم فذًّا لغير عذرٍ، فإنَّها تَبْطُلُ صلاته، برفع الإمام من الرُّكوع، وليس بالشَّجود، فهي فيها زيادة ركنٍ.

### [المتن]

قال ﴿ عَلَا لَكُ اللَّهُ وَ لَا مَنْ وَرَاءَهُ الْمَأْمُومِ بِالْإِمَامِ فِي الْمَسْجِدِ، وَإِنْ لَمْ يَرَهُ وَلَا مَنْ وَرَاءَهُ إِذَا سَمِعَ التَّكْبِيرَ، وَكَذَا خَارِجَهُ إِنْ رَأَى الْإِمَامَ أَوْ الْمَأْمُومِينَ ).

### [الشرح]

هذا الفصل فصلٌ مهمٌّ جدًّا، وكثيرًا ما يرد علينا ويعرض، وهو متعلِّقٌ بالشَّرط الخامس، الَّذي أوردته في ابتداء حديث اليوم، وهو صحَّة الائتمام، متى يصحُّ ائتمام المأموم بالإمام؟ وهذه المسألة دائمًا تعرض لنا كثيرًا، في أحوالٍ.

من هذه الأحوال: إذا كان الشَّخص في مسجدٍ يمتلئ، أو كان الشَّخص في بيته ويريد أن يأتمَّ بالإمام، أو في الحرم المكِّيِّ والمدنيِّ، فكثيرٌ من النَّاس يصلِّي في الأسواق الملحقة بجانب المسجد، هناك ناسٌ يصلُّون في داخل العهائر، لعذرٍ، أو لغير عذرٍ، فحينئذٍ هل تصحُّ صلاتهم مع الإمام أم لا تصحُّ؟ لأنَّ بعض النَّاس قد يظنُّ أنَّه يصحُّ الائتهام بأيِّ إمامٍ، ولذلك بعض النَّاس -ومرَّ عليَّ-يأتي هنا وهو في الرِّياض، يأتمُّ بإمام الحرم وهو في مكَّة، ويُوجَد هذا الشَّيء، من يأتمُّ به، فهل تصحُّ صلاته معه أم لا؟ هذا ما سيذكره المصنف في هذا الفصل.

قال: (يَصِحُّ اقْتِدَاءُ الْمَأْمُومِ بِالْإِمَامِ فِي الْمَسْجِدِ، وَإِنْ لَمْ يَرَهُ وَلَا مَنْ وَرَاءَهُ إِذَا سَمِعَ التَّكْبِيرَ، وَكَذَا خَارِجَهُ إِنْ رَأَى الْإِمَامَ أَوْ الْمَأْمُومِينَ)، إِذَا اتَّصَلَتْ الصُّفُوفُ، هذه المسألة أجمل التَّكْبِيرَ، وَكَذَا خَارِجَهُ إِنْ رَأَى الْإِمَامَ أَوْ الْمَأْمُومِينَ)، إِذَا اتَّصَلَتْ الصُّفُوفُ، هذه المسألة أجمل المصنَّف عَلَيْ متى يصحُّ ائتهام المأموم بالإمام؟ وأنا سأوردها على هيئة تقسيمٍ من كلام المصنَّف، لا أزيد عليه، ثمَّ بعد ذلك نأخذها من كلام المصنِّف.

# نقول: إِنَّ الإمام والمأموم، لهما حالتان:

الحالة الأُولَى: أن يكونا في المسجد.

الحالة الثَّانية: أن يكون أحدهما خارج المسجد، أو كلاهما من باب أَوْلَى.

فإن كان أحدهما؛ أي المأموم خارج المسجد، أو الإمام خارج المسجد والمأموم في داخله، أو كلاهما في آخر المسجد، كم لو صلّى أناسٌ في نحو برٍّ، وغير ذلك.

نبدأ أَوَّلًا: فيها إذا كان الإمام والمأموم في داخل المسجد، أي إذا كانا داخل المسجد، فإن كانا داخل المسجد، فإن كانا داخل المسجد، فيصحُّ ائتهام المأموم بالإمام، بوجود شرطٍ واحدٍ:

وهو العلم بأفعال الصَّلاة، والعلم بأفعال الصَّلاة يتحقَّق بواحدٍ من اثنين:

\* إمَّا بالرُّ وية للإمام، أو لأحد المأمومين خلفه.

\* أو بسماع صوت الإمام، أو المبلِّغ عنه.

وبناءً على ذلك، فلو كان الإمام والمأموم في المسجد الواحد، وبينهما جدارٌ، فتصحُّ صلاة المأموم، ما دام يسمع صوت الإمام بالميكرفون، لو أنَّ الإمام انقطع صوته، ولكنَّ المأموم يعلم حال الإمام، برؤيته للصُّفوف الَّتي بعده، عندما يركعون، وعندما يسجدون، نقول: أيضًا يصحُّ.

إذًا، إذا وُجِدَ أحدُ الأمرين، إمَّا السَّماع، وإمَّا الرُّؤية، وهو الَّذي يُعَبَّرُ عنه بالعلم، فإنَّه حينئذٍ يصحُّ ائتهام المأموم بالإمام في داخل المسجد.

لو كان الفاصل بين الإمام والمأموم، صفوفٌ طويلةٌ جدًّا، سواءً في الحرم، أو في غيره، بعض المساجد –ما شاء الله –طولها طويل جدًّا جدًّا جدًّا، فقد يكون بين الإمام والمأموم خمسين صفًّا، أو ستِّين صفًّا، ألا نقول: إنَّ هذا الفصل الطَّويل يمنع الائتهام؟ نقول: لا؛ لأنَّ العبرة بشرط العلم، ويتحقَّق العلم إمَّا بالرُّؤية أو بالسَّهاع، ولكن عند العلماء الأَوْلَى اتِّصال الصُّفوف، أن يكون قريبًا، وذكرت لكم قبل أنَّ حدَّ القرب، بأن يكون رأسه عند السُّجود، قريبًا من رِجْلِ النَّذي أمامه، كلَّما قرُبَتْ الصُّفوف، كلَّما كان أفضل.

الحالة الثَّانية: أن يكون أحدهما أو كلاهما خارج المسجد، فهنا لابدَّ من شرطين: الشَّرط الأوَّل: اتِّصال الصُّفوف.

الشَّرط الثَّاني: هو الرُّؤية، فلابدَّ من الرُّؤية للإمام، أو المأمومين.

وأمَّا السّماع، فإن وُجِدَ أو لم يُوجَد، فليس بلازم، وهذه الشُّروط الَّتي ذكرت لكم، أُخِذَتْ من فعل النَّبيِّ عَيْكُم، وفعل الصَّحابة، فإنَّ مسجد النَّبيِّ عَيْكُم، كان الصَّحابة يصلُّون في البيوت الَّتي بجانبه، فأمر النَّبيُّ عَيْكُم بسدِّ جميع الأبواب إلى مسجده، إلَّا بيته عَيْكُم، ثمَّ أمر بسدِّ جميع الخواب إلى مسجده، إلَّا بيته عَيْكُم، ثمَّ أمر بسدِّ جميع الخوّخِ، إلَّا خوخة أبي بكرٍ الصِّدِيق وَقِيْنَ، وقد كان أبو بكرٍ يصلِّي في بيته مؤتبًا بالمسجد، لوجود اتصال الصُّفوف -الَّذي سأذكر قيده بعد قليلٍ ومع وجود الرُّؤية، وسأذكر بلسجد، لوجود أنَّم للكلِّ، ولو للبعض، ولو أن يرى رؤوسهم، أو يرى بجدارٍ قصيرٍ، لا يلزم الرُّوية كاملةً، وسأتكلَّم الآن بالتَّفصيل للشَّرطين.

لكنّي أريدك أن تعلم أنّ هذه الشُّروط، إنّها أخذها الفقهاء مممَّا جاء عن النّبيّ عَيْكُم، وعن فعل الصَّحابة، وقد أطال ابن أبي شيبة في «المصنّف» في ذكر آثار الصَّحابة، أنَّ من كان في خارج المسجد، ولم يكن يرى مَنْ في داخله، أو أحدًا من المأمومين الَّذين اتَّصلوا بمن في داخله، فإنّه لا يصحُّ ائتهامه، كذلك اشترطوا اتِّصال الصُّفوف، والآثار فيها كثيرةٌ جدًّا، وأحيلك على مليء؛ وهو مصنّف ابن أبي شيبة بالخصوص، لكن أريدك أن تعلم أنَّ كلام الفقهاء ليس من باب التَّشقيق، وإنّها هو مبنيٌّ على الأثر.

إذًا قلنا إذا كان الإمام والمأموم، أو أحدهما خارج المسجد، فإنَّه يُشْتَرَطُ شرطان: نبدأ بأوَّلِ هذين الشَّرطين: وهو شرط اتِّصال الصُّفوف، بعض النَّاس يظنُّ أنَّ المراد باتِّصال الصُّفوف هو عدم وجود باتِّصال الصُّفوف هو عدم وجود

قاطعٍ لها، والَّتي تقطع الصَّفَّ ثلاثة أشياءَ: القاطع الأوَّل: وجود طريقٍ مسلوكٍ يمشي فيه النَّاس، أو نهرِ، فإنَّه حينئذٍ يقطع الصَّلاة.

مثال ذلك: مسجدنا هذا، من هذه الجهة الشَّرقيَّة، عكس القبلة، الَّذي يصلِّي في البيت من الجهة الشَّرقيَّة، لو فرضنا أنَّه لا يُوجَد بيتُ، وإنَّما فيه أرضٌ فارغةٌ، فالَّذي في هذه الأرض

الفارغة، صلَّى مع المسجد، يقول: أنا أرى المصلِّين، أنا أنظر إليهم، وقد امتلاً المسجد إلى آخره، يوم الجمعة، نقول: لا تصحُّ صلاتك؛ لأنَّ بينك وبين المسجد قاطعٌ وهو الطَّريق.

كذلك لو كان نهرًا، أو معبرًا لجهالٍ، معروفًا لعبور الجهال، أو قطارًا، أو نحو ذلك، إذًا هذا هو القاطع الأوَّل، وهو وجود طريقٍ، أو نحوه.

طبعًا اسْتُثْنِيَ من ذلك، إذا أنَّ الطَّريق سُدَّ من الجهتين، لامتلاء النَّاس بالمصلِّين، فحينئذٍ يُعْتَبَرُ بمثابة المتَّصل، وأمَّا لو صلَّى فيه النَّاس، من غير سدِّ للطَّريق –سدُّ يعني امتناع وصول النَّاس لهذا الطَّريق-فصلاة النَّاس باطلةُ، وصلاة من خلفهم باطلةُ؛ لأنَّ الصَّلاة في الطَّريق حرامٌ، كها مرَّ معنا، أنَّه لا تجوز الصَّلاة في الطَّريق، مرَّ معنا، والنَّصُّ فيها صريحُ.

القاطع الثّاني الّذي يقطع الصَّفَّ: قالوا: إذا وُجِدَ جدارٌ يمنع الرُّؤية، إذا وُجِدَ جدارٌ عمنع الرُّؤية، لكنّه في الحقيقة هو كاملٌ يمنع الرُّؤية، فإنّه يقطع الصَّفَ، وهذا أيضًا داخل في عدم الرُّؤية، لكنّه في الحقيقة هو قاطعٌ، ولذلك الصَّحابة لم يكونوا يصلُّون في بيوتهم مع النَّبيِّ عَيْكُمْ؛ لأنَّ الجدار الَّذي بينهم وبين مسجد النَّبيِّ عَيْكُمْ، سُدَّ بابه وخوخته معًا، فيُوجَد قاطعٌ يمنع الرُّؤية بالكلِّيَة، مع أنهم قبل ذلك كانوا يصلُّون بصلاة النَّبيِّ عَيْكُمْ في بيوتهم.

القاطع الثَّالث: قالوا: إذا كان هناك بُعْدٌ كبيرٌ، ومردُّه للعرف عندهم، البُعْد البيِّن جدَّا، شخصٌ يصلِّي في البرِّ، بين الصَّفِّ الأوَّل والصَّفِّ الثَّاني، عشرات الأمتار، مكانٌ فسيحٌ، فعندهم حينئذٍ يكون هذا قاطعًا.

الشَّرط الثَّاني: الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ، وهو الرُّؤية، بأن يرى المرء المأمومين الَّذين يصحُّ ائتهامهم بالإمام، أو أن يرى الإمام.

وبناءً على ذلك، سأذكر صورًا، فأجيبوني هل يصحُّ الائتهام أم لا؟

في بعض المساجد، يجعلون طريقًا في وسطه، للمرِّ، ويكون هذا الطَّريق يُجْعَل فيه رخامٌ، في بعض المساجد، يجعلون طريقًا في وسطه، للمرِّ، ويكون في أُوَّل المسجد؟ نقول: نعم؛ فهل تصحُّ صلاة من خلف هذا الطَّريق مع الإمام الَّذي يكون في أُوَّل المسجد؟ نقول: نعم؛ لأنَّ هذا ليس بفاصل؛ لأنَّه في داخل المسجد، هذا إن سلَّمنا أنَّه طريقٌ.

لو كان في المسجد نهرٌ يمرُّ، هل يقطع الصَّفَّ؟ نقول: لا يقطع لأنَّه في داخل المسجد.

اللّذي في مصلّيات الحرّم، إذا كان ينظر للحرّم، ولكنّه لا يري أحدًا من المصلّين، قد يكون ينظر في غرفته، لطرفٍ من السّاحات، لكنّه لا يرى في هذه السّاحات أحدًا من المصلّين مطلقًا، لكنّه يسمع الصّوت، هل تصحُّ صلاته على المذهب؟ ما تصحُّ؛ لأنّه لابدّ أن يرى ولو واحدًا، والحرم في أغلب الأوقات، في أكثر السّنة وهو يمتلئ.

المثال الأخير: بعض النَّاس يأخذ غرفةً في الأبراج القريبة من الحَرَم، لكنَّها ليست مطلَّة على المصلِّن، تصحُّ صلاته؟ لا تصحُّ.

إذًا هذا الَّذي ذكرته قبل قليل، هو معنى كلام المصنِّف.

يقول الشَّيخ ﷺ: (يَصِحُّ اقْتِدَاءُ المَأْمُومِ بِالْإِمَامِ فِي المَسْجِدِ، وَإِنْ لَمْ يَرَهُ وَلَا مَنْ وَرَاءَهُ إِذَا سَمِعَ التَّكْبِيرَ).

إذًا إذا كان في المسجد، فقوله: (إذا سَمِعَ التَّكْبِيرَ) من باب أَوْلَى أَنَّه إذا رآه فقط، فإنَّه مجزئٌ، وعدم ذكر المصنِّف للرُّؤية، يدلُّنا على أنَّه ليس لأنَّها ليست معتبرةً، وإنَّما في الغالب من يرى يكون سامعًا، إمَّا للإمام، أو لغيره.

قال: (وَكَذَا خَارِجَهُ) أي يصحُّ اقتداء المأموم، إذا كان خارج المسجد، إن رأى الإمام أو المأمومين، فلابدَّ من الرُّؤية.

قال: (إِذَا اتَّصَلَتْ الصُّفُوفُ) أي وُجِدَ الشَّرط الثَّاني وهو اتِّصال الصُّفوف، إذًا لابدَّ من هذين الشَّرطين.

## عندي هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: أنَّ قول المصنِّف: (وَكَذَا خَارِجَهُ إِنْ رَأَى الْإِمَامَ أَوْ الْـمَأْمُومِينَ) لا يلزم أن يراه كاملًا، بل ولو رأى بعضه، أو أمكن رؤيته عن طريق شبَّاكٍ أو فتحةً ونحو ذلك، لا يلزم أن تكون رؤيةً كاملةً.

المسألة الثَّانية: أنَّ قول المصنِّف: (إِنْ رَأَى الْإِمَامَ) المراد بذلك، إذا أمكن رؤية الإمام، لعدم وجود مانع، فلو وُجِدَ مانع لكونه أعمى، أو كان الوقت ظلمة شديدة، فالعبرة بإمكان الرُّؤية عادةً، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ، أشار لهذا الشَّيخ منصور في «حواشيه».

قبل أن ننتقل لما يُكْرَهُ من فعل الإمام، هذه المسألة من المسائل الطّويلة جدًّا، الَّتي أفردها العلماء بالتَّأليف، فإنَّ الشِّيخ أبا محمَّد الجوينيِّ، والد أبي المعالي الجوينيِّ، له كتابٌ مطبوعٌ، في هذه المسألة بخصوصها، وما يتفرَّع عليها، سمِّيت الرِّسالة بـ «موقف المأموم من الإمام في صلاة الجماعة» وذكر فروعًا كثيرة تنبني على هذا الأصل، وملخَّصه الشَّرطان الَّلذان ذكرتها قبل قليل.

### [المتن]

قال رَجُطُلْكَ اللهُ وَتَصِحُّ خَلْفَ إِمَامٍ عَالٍ عَنْهُمْ، وَيُكْرَهُ إِذَا كَانَ الْعُلُوُّ ذِرَاعًا فَأَكْثَرَ، كَإِمَامَتِهِ فِي الطَّاقِ).

### [الشرح]

قال: (وَتَصِحُّ خَلْفَ إِمَامٍ عَالٍ عَنْهُمْ)، أي عن المأمومين، والدَّليل على الصِّحَّة، ما ثبت في الصَّحيحين، من حديث سهلٍ «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ صَلَّى عَلَى الْمِنْبَرِ وَصَلَّى النَّاسُ خَلْفَهُ»، فدلَّ في الصَّحيحين، من حديث سهلٍ «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ صَلَّى عَلَى الْمِنْبَرِ وَصَلَّى النَّاسُ خَلْفَهُ»، فدلَّ في المكان المرتفع عن المأمومين.

قال: (وَيُكْرَهُ إِذَا كَانَ الْعُلُوُّ ذِرَاعًا فَأَكْثَرَ)؛ لأَنَّه رُوِيَ فيه حديثُ عن حذيفةَ مرفوعًا، ورُوِيَ موقوفًا، والموقوف أصحُّ: «أَنَّهُ جَذَبَ عَيَّارَ لَيًّا أَرَادَ أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ، وَقَالَ نَهُينَا عَنْ الصَّلَةِ فِي الْمِكَانِ الْمُرْتَفِع» ونحو ذلك.

فعلى العموم أنَّ هذا الحديث، قد يدلُّ على الكراهة من جهةٍ، ويدلُّ أيضًا على الكراهة حديث سهلٍ في الصَّحيحين، أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ لُهُ للَّا صلَّى بالنَّاس في مكانٍ مرتفعٍ، قال: «إِنَّمَا فَعَلْتُهُ لِمَّا صلَّى بالنَّاس في مكانٍ مرتفعٍ، قال: «إِنَّمَا فَعَلْتُهُ لِمَّا سَهلٍ في الصَّحيحين، أنَّ النَّبيُّ عَيْكُمُ أنَّ أن فعله هذا كان استثناءً؛ لأجل أن يتعلَّموا أحكام الصَّلاة.

والقاعدة: أنَّ كلَّ مكروهٍ ترتفع كراهته عند الحاجة.

ومن الحاجة حاجة التَّعليم.

# والنَّبيُّ عَيْظُهُ لا يفعل مكروهًا قطُّ، هذه قاعدةٌ أصوليَّةٌ في الاستدلال في المكروه وغيره.

المسألة [الأُولى:] في قوله: (ذِرَاعًا فَأَكْثَرَ) أنَّ قول المصنِّف: (ذِرَاعًا فَأَكْثَرَ) هذه قُدِّرَتْ عند بعض الفقهاء بالذِّراع، وبعضهم أحالها للعرف، وقال: العلوُّ الكثير.

عندنا هنا مسألةٌ، يعني قيدٌ فات المصنّف، أنّنا نقول: إنّ كراهة علو الإمام على المأمومين في المأمومين، إنّها محلّه إذا لم يكن أحدٌ من المأمومين في مستواه، وأمّا إذا كان أحدٌ من المأمومين في مستواه، فلا كراهة، كها لو كان الإمام يصلّي في صفّ، وفي الطّابق السُّفليِّ من يأتمُّ به، مثل المساجد التي يكون لها أكثرُ من دورٍ، دورين أو ثلاثةٍ، أو قبوٍ، كالمسجد الحرام، فإنّها ترتفع الكراهة لوجود أحدٍ يُصَافُّ له، نصّ عليه الموفّق في «المغني» وابن نصرالله في «بعض حواشيه» يعنى ذكر كلام الموفّق وأيّده.

إذًا محلُّ الكراهة، فيما لو كان الإمام وحده هو المرتفع، دون المأمومين.

المسألة الثَّانية: أنَّ ارتفاع المأمومين على الإمام، ليس بمكروه، وقد جاء ذلك عن أبي هريرةَ وَفِي النَّانية وغيره. هريرةَ وَفِي عَالَ النَّاني وغيره.

أيضًا تعلَّق في قدر الارتفاع بذراع، الارتفاع اليسير الَّذي قدَّره بعضهم بذراعٍ فأكثر، أنَّ ما دونه لا كراهة فيه؛ لأنَّ ارتفاع الإمام أحيانًا قد يكون له فائدةٌ، لكي يراه المأمومون، وخاصَّةً إذا كان الإمام ليس بالطَّويل.

قال: (كَإِمَامَتِهِ فِي الطَّاقِ) أي تُكْرَهُ ككراهة إمامته في الطَّاق.

والمراد بـ (الطَّاقِ): هو المحراب، وتُكْرَهُ الصَّلاة في المحراب بشرط: أن يكون الإمام إذا دخل في المحراب لا يُرى، وهذا الَّذي يُحْمَلُ عليه فعل السَّلف؛ لأنَّه حكى غيره من أهل العلم، وألَّف فيها السَّيوطيُّ كتابًا كاملًا، في أنَّ المحاريب انعقد الإجماع الفعليُّ للمسلمين على جواز بنائها، وجواز الصَّلاة فيها، بل ذلك موجودٌ في مسجد النَّبيِّ عَيْلِيُّ، وهذا مكان صلاة النَّبيِّ بَاللهُ، بُنيَ فيه المحراب منذ القِدَم، من مئات السِّنين، فدلَّنا ذلك على أنَّ المحراب جائزٌ بدلالة الإجماع الفعليِّ، وأنَّ ما ورد من النَّهي والكراهة في الطَّاق، إنَّا الطَّاق الَّذي يدخل فيه الإمام فلا يُرى، ومحلُّ ذلك، أنَّه إذا دخل فلم يُرى، قد لا يُسْمَعُ صوته، فحينئذٍ لا تمكن متابعته، أو لا يُنبَّهُ للخطأ إذا وقع فيه.

وبناءً على ذلك فإنَّه إذا انتفى هذا الشَّرط، فلا تُكْرَهُ الصَّلاة في المحراب والطَّاق الَّذي يكون يُرَى الإمام، بأن يكون محرابًا صغيرًا، فإنَّه لا يُكْرَهُ الصَّلاة فيه.

### [141]

قال ﴿ عَالَهُ قُعُودِهِ بَعْدَ الصَّلَاةِ مَوْضِعَ الْمَكْتُوبَةِ، إِلَّا مِنْ حَاجَةٍ، وَإِطَالَةُ قُعُودِهِ بَعْدَ الصَّلَاةِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ، فَإِنْ كَانَ ثَمَّ نِسَاءٌ، لَبِثَ قَلِيلًا لِيَنْصَرِفْنَ، وَيُكْرَهُ وقُوفُهُمْ بَيْنَ السَّوَارِي إِذَا قَطَعْنَ صُفُوفَهُمْ).

### [الشرح]

قال: وَيُكْرَهُ (تَطَوَّعُهُ) الضَّمير هنا يعود للإمام، فالإمام يُكْرَهُ تطوُّعه في موضع المكتوبة، أي في الموضع الَّذي صلَّى فيه الصَّلاة المكتوبة؛ لأنَّه قد جاء من حديث معاوية، وحديث

المغيرة، وهذا لفظ حديث المغيرة: «أنَّهُ نَهَى الْإِمَامَ أَنْ يُصَلِّيَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى يَتَحَوَّلَ»، فخصَّ النَّبيُّ عَيْلَةُ النَّهي للإمام، فدلَّ على أنَّ الكراهة إنَّما هي متَّجهةٌ للإمام.

وهذا له معنى، فإنَّ الإمام إذا كان سيتطوَّع في محلِّه، ربَّما ظنَّ بعض المأمومين أنَّ هذه تابعةٌ للصَّلاة، وهذا قد يُلْحَظُ، وخاصَّةً إذا وُجِدَ الشَّكُ، ولذلك فإنَّ الإمام يُكْرَهُ له أن يصلِّي في موضع المكتوبة، إلَّا لحاجةٍ كضيق المحلِّ.

# والقاعدة: أنَّ كلَّ شيءٍ مكروهٌ، إذا وُجِدَتْ الحاجة فإنَّها ترتفع.

طيِّب المأمومون، المأموم لا يُكْرَهُ له أن يتطوَّع في مكان صلاته المكتوبة، وإنَّما الأَوْلَى له أن يغيِّر مكانه، من باب الأَوْلَى، فحينئذِ تطوُّعه في مكان المكتوبة، هو من باب خلاف الأَوْلَى، وليس المكروه، انتبه للفرق، هو من باب خلاف الأَوْلَى؛ لأنَّ من علامات الكراهة، أن يَرِدَ النَّهي، والنَّهي وَرَدَ هنا منصوصٌ صراحةً فيه على أنَّه للإمام، فيُحْمَلُ النَّهي للإمام.

وأمَّا الأمر فإنَّه يشمل النَّدب مطلقًا، المؤكَّد وغيره، وهذا يشمل المأموم والإمام، إذًا فالأَوْلَى للمأموم أن ينتقل لمكانٍ آخرَ، لكن لا كراهة له أن يصلِّيَ في محلِّه.

وهذا الاستدلال الَّذي ذكرت لكم هو الَّذي ذكره فقهاؤنا المتأخِّرون، وهو الَّذي نصَّ عليه واستدلَّ له ابن رجب، في «فتح الباري» واستظهر ذلك.

قال: (إِلَّا مِنْ حَاجَةِ) عرفناها قبل قليلٍ، هذه قاعدةٌ أصلًا، أنَّ كلَّ مكروهٍ عند الحاجة ترتفع كراهته وتزول.

قال: (وَإِطَالَةُ قُعُودِهِ بَعْدَ الصَّلَاةِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ) قعود الإمام بعد انقضاء الصَّلاة، له حالتان:

[الحالة الأُولى:] قعوده مستقبل القبلة.

[الحالة الثَّانية:] أن يكون قد انفتل إلى المأمومين، ويبقى في مكانه.

إذًا له قعودان: القعود الأوَّل: مستقبِل القبلة، والقعود الثَّاني: مستقبِل المأمومين.

القعود الأوّل: كره العلماء أن يبقى الإمام مستقبلَ القبلة، إذًا فقوله: (وَإِطَالَةُ قُعُودِهِ) الضَّمير يعود للإمام، وإطالة قعوده (بَعْدَ الصَّلَاةِ) أي صلاة الفريضة، (مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ) لدليل ما جاء من حديث ثوبانَ وعائشة وعبدالرَّ حمن بن عوفِ وَفِي النَّبيَّ عَبِيلَةً كان إذا انفتل من صلاته، قال: «أَسْتَغْفِرُ الله، أَسْتَغْفِرُ الله، أَسْتَغْفِرُ الله، اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَام، وَمِنْكَ السَّلَام، تَبَارَكُتَ عَلَيلِ فَا الْبِحُلَالِ وَالْإِكْرَام، ثُمَّ كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ عَبِيلَةً يَنْفَتِلُ» وهذا يدلُّ على ملازمة فعل النَّبيِّ عَيلِيلًا فذا الأمر، وسبق معنا أنَّ من قواعد تأكيد السُّنَة، أن يكون النَّبيُّ عَيلِيلًا قد لازم فعلَها.

ويدلَّ أيضًا على الكراهية بخصوص الإمام، إذًا هذا من باب السُّنن المؤكَّدة، ومخالفة السُّنن المؤكَّدة مكروهُ، ويدلَّ على ذلك، ما جاء في بعض ألفاظ الحديث: "فَلَا تَنْصَرِفُوا قَبْلَ أَنْ يَقُومَ» وهذا محمولٌ على قيامه من القبلة.

الموضع الثّاني للقعود: وهو قعوده إذا استقبل المأمومين، وعرفنا أنَّ عدم الإطالة هناك قدره على الذّكر الَّذي ورد به النّصُّ، أمّّا إذا استقبل المأمومين، فقد ذكر فقهاؤنا ونُقِلَ عن جمع من السّلف، ابن رجبٍ في «فتح الباري» أنَّه يُسْتَحَبُّ من السّلف، نصَّ على أنَّه نُقِلَ عن جمع من السّلف، ابن رجبٍ في «فتح الباري» أنَّه يُسْتَحَبُّ للإمام ألّا يطيل القعود أيضًا، ليس معناه أنَّه يستعجل، كحال القاعدة الأُولَى، وإنَّما يقرأ ذكره المعتاد، ثمَّ يقوم بعد ذلك، فيتحوَّل عنه مكانه، إمَّا لصلاة سنَّةٍ أو غيرها، ويدلُّ لذلك ما رُويَ عن جمعٍ من السَّلف وَعَيَّهُ، ويدلُّ عموم الحديث: «فَلا تَقُومُوا قَبْلَ أَنْ يَقُومَ» فإنَّه يُسْتَحَبُّ للمأموم ألّا يقوم من مكانه حتَّى يقوم الإمام من قَعْدَتَيْهِ، إمَّا القعدة الأُولَى وهي انصرافه من القبلة، والقعدة الثَّانية: وهي إذا استقبل النَّاس متَّجهًا للقبلة.

قال: (فَإِنْ كَانَ ثُمَّ نِسَاءٌ) في المسجد، فالسُّنَّة أن يلبث قليلًا، بأن يطيل في مكثه، حتَّى ينصر فْنَ من مكانهنَّ، كما جاء في حديث أمِّ سلمة و وذلك حينها كان مخرج النِّساء والرِّجال من بابٍ واحدٍ، وكان النِّساء والرِّجال في مكانٍ واحدٍ، فالغرض من ذلك معلَّل، وهو عدم اجتهاع النِّساء والرِّجال، واختلاطهم عند الأبواب، والتَّعليل بالاختلاط كثيرٌ في كتب الفقهاء.

ومن قال: إنَّ الشريعة ليس فيها ما يدلُّ على حرمة الاختلاط، فليس ذلك بصحيح، نعم هم يتكلَّمون عن حرمة الماسَّة، ويتكلَّمون عن حرمة النَّظر، ويتكلَّمون عن حرمة الخلوة، ويتكلَّمون أيضًا عن حرمة الاختلاط، فالاختلاط له مواضعٌ، لكنَّ أحكامه تختلف عن الأحكام السَّابقة.

ومنها أنَّه يُسْتَحَبُّ للإمام أن ينتظر، حتَّى يخرج النِّساء من المسجد، لعدم الاختلاط عند الأبواب، فإن كان فيه مماسَّةُ، فهذا لا شكَّ أنَّه يكون أشدَّ حينذاك.

قال: (وَيُكْرَهُ وقُوفُهُمْ) الضَّمير هنا يعود للمأمومين.

(بَيْنَ السَّوَارِي) المراد بالسَّواري هي الأعمدة الَّتي تكون في المسجد، وما زلنا نسمِّيها سواري، هذه السَّارية يُكْرَهُ الوقوف بينها، بشرط أن تقطع الصُّفوف، وأمَّا إذا لم تكن تقطع الصُّفوف فإنَّه لا يُكْرَهُ.

الدَّليل على أنَّه يُكْرَهُ، ما جاء من حديث أنسٍ ﴿ عَنْ عَند أَحَمَدَ، أَنَّه قال: «كُنَّا نَتَقِي الصَّلَاةَ بَيْنَ السَّوَارِي عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ عَيْظَةٍ » وهذا من السُّنَّة التَّقريريَّة للنَّبِيِّ عَيْظَةً .

قوله: (إِذَا قَطَعْنَ صُفُونَهُمْ) أي صفوف المأمومين.

عندنا في قوله: (إِذَا قَطَعْنَ صُفُونَهُم) في هذا القيد، مسألتان:

المسألة الأُولَى: أنَّ ضابط السَّارية الَّتي تقطع الصَّفَّ، قالوا: هي الَّتي تكون عريضةً، وليست كلُّ ساريةٍ، أو عمودٍ، يُكْرَهُ أن تكون في الصَّفَّ؛ لأنَّ بعض العواميد تكون قصيرةً جدًّا، مثل بعض المساجد تعرفون، قد تكون من حديدٍ، وتجعل عواميد الحديد، عامود الحديد بمقدار أربعة أصابع، أو خمسة أصابع، فهل هذا يُكْرَهُ أن يكون قاطعًا للصَّفِّ أم لا؟ يقولون: لا، وإنَّها قيده أن يكون قاطعًا للصَّفِّ، بمعنى أن يكون عريضًا، وما ضابطه؟ بعض فقهائنا يقدِّره بالعُرف، فيقول: إنَّ ضابطه العُرف، وبعضهم قدَّره بثلاثة أذرعٍ، فقال: إذا كانت السَّارية عرضها ثلاثة أذرع، قطعت الصَّفَّ، وما كان دون ثلاثة أذرع فلا تقطع.

من أين أتيتم بثلاثة أذرع؟ قالوا: لأنَّ ثلاثة الأذرع هي مكان المصلِّي، فالمصلِّي يكون بينه وبين سترته ثلاثة أذرع، والمكان الَّذي يتعلَّق به النَّجاسة، كما سبق معنا، وما زاد يجوز لو كانت النَّجاسة بعده، وهي ثلاثة أذرع، وهذا تقديرٌ لبعض فقهاء المذهب، منهم ابن المنجَّى لكنَّ المشهور أنَّ الضَّابط هو العُرف.

المسألة الأخيرة في هذه الجملة: أنَّ قول المصنِّف: (إِذَا قَطَعْنَ صُفُوفَهُم) هذا هو المنطوق، إذا كانت تقطع، وأمَّا إذا كانت لا تقطع الصُّفوف، بأن كان الصَّفُ قصيرًا، وكلُّه بين السَّاريتين، فإنَّه حينئذٍ لا يُكْرَه.

### [المتن]

قال ﴿ عَٰالْكُهُ: (فَصْلُ: وَيُعْذَرُ فِي تَرْكِ جُمُعَةٍ وجَمَاعَةٍ مَرِيضٌ، وَمُدَافِعُ أَحَدِ الْأَخْبَثَيْنِ، وَمَنْ بِحَضْرَةِ طَعَامٍ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ، وَخَائِفٌ مِنْ ضَيَاعِ مَالِهِ، أَوْ فَوَاتِهِ، أَوْ ضَرَرٍ فِيهِ، أَوْ مَوْتُ قَرِيبِهِ، أَوْ عَلَى بِحَضْرَةِ طَعَامٍ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ، وَخَائِفٌ مِنْ ضَيَاعِ مَالِهِ، أَوْ فَوَاتِهِ، أَوْ مَوْتُ قَرِيبِهِ، أَوْ عَلَيَةٍ نُعَاسٍ، نَفْسِهَ مِنْ ضَرَرٍ، أَوْ سُلْطَانٍ، أَوْ مُلَازَمَةِ غَرِيمٍ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ، أَوْ مِنْ فَوَاتِ رِفْقَتِهِ، أَوْ عَلَبَةٍ نُعَاسٍ، أَوْ أَذًى بِمَطَرٍ وَوَحَلٍ، وَبِرِيحٍ بَارِدَةٍ شَدِيدَةٍ فِي لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ).

## [الشرح]

هذا الفصل ذكر فيه المصنّف رَجُمُاللّلَهُ، ما يُعْذَرُ فيه في ترك الجمعة والجهاعة، وأورد فيه المجمعة والجهاعة؛ لأنَّ كلّ عذرِ يُعْذَرُ فيه بترك الجمعة، يُعْذَرُ فيه بترك الجمعة.

قال: (مَرِيضٌ) أي متَّصفٌ بالمرض، ويدخل فيه خائف حدوث المرض، والمراد بالمريض: هو من كان فعله للجهاعة يزيد في مرضه، أو يُؤْخِّرُ في بُرْئِهِ، أو يشقُّ عليه مشقَّةً كبيرةً، أو أنَّ هذا الفعل يُخْشَى منه حدوث المرض له، والنَّبيُّ عَيْلُهُ كها تعلمون ترك الصَّلاة في المسجد، لـــ مرض في آخر حياته.

قال: (وَمُدَافِعُ أَحَدِ الْأَخْبَثَيْنِ) هذه تقدَّمت، والمراد بـ(الْأَخْبَثَيْنِ): هما البول والغائط، فإنَّه يُعْذَرُ في ترك الجمعة والجاعة.

قال: (وَمَنْ بِحَضْرَةِ طَعَامٍ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ) للحديث الَّذي عند أهل السُّنن. قال: (وَمَنْ بِحَضْرَةِ طَعَامٍ مُحْتَاجٌ إِلَيْهِ) هنا وصفان:

الوصف الأوَّل: أن يكون بحضرة طعام.

الوصف الثَّاني: أن يكون محتاجًا إليه.

والحقيقة أنَّ الوصف الأوَّل، وهو كونه بحضرة طعام، ليس شرطًا، وإنَّما هو خرج مخرج الغالب، ولذلك يقول فقهاؤنا: إنَّ التَّقييد بكونه حاضرًا للطعام ليس قيدًا، وإنَّما القيد أن يكون تائقًا له، راغبًا به، إذًا لو عبَّر وقال: ومن كان تائقًا لطعام محتاج إليه لكان أصحَّ.

قال: (مُحتَاجٍ إِلَيْهِ) هذا هو الشَّرط الثَّاني، لابدَّ أن يكون محتاجًا له، فمجرد توقانه للطَّعام، من غير حاجةٍ له، لا يُعْذَرُ فيه بترك الجمعة والجماعة.

وهل يكفي أن يأكل ما يسدُّ به الرَّمَق ويدفع به الحاجة؟ يقول فقهاؤنا: لا، بل يأكل إلى حدِّ الشِّبع، ثمَّ بعد ذلك يذهب لصلاته.

قال: (وَخَائِفٌ مِنْ ضَيَاعٍ مَالِهِ أَوْ فَوَاتِهِ) الفرق بين الضَّياع والفوات، الضَّياع قالوا: أن يكون المال بيده، ثمَّ بعد ذلك يضيع عليه.

وأمَّا الفوات: فهو أن يكون المال ليس بيده، وإنَّما يُدَلُّ عليه، كأن يكون له شاةٌ قد شردت منه، ثمَّ بعد ذلك يُدَلُّ عليها، فيخشى من فواتها.

هذا هو الفرق بين الضَّياع والفوات، نصَّ على هذا الفرق، الشَّيخ علاء الدِّين المرداويُّ في «الإنصاف».

قال: (أَوْ ضَرَرٍ فِيهِ) أو الضَّرر في المال، فإنَّه يجوز له أيضًا ترك الجمعة والجماعة.

قال: (أَوْ مَوْتُ قَرِيبِهِ) أو خشي موتَ قريبه، هنا أتى المصنِّف بتعبير القريب، وخرج مخرج الغالب؛ لأنَّ غالب النَّاس، إنَّما يحرص على موت قريبه، وليس لازمًا أن يكون قريبًا له، وإنَّما أتى المصنِّف بلفظة: (قَرِيبِ)، موافَقَةً لما جاء في نصِّ أحمدَ، ولذلك فإنَّ بعض الفقهاء يُعبِّر

بدلًا من موت قريبه، قال: (مَوْت رَفِيقِهِ)، فيشمل كلَّ رفيقٍ، رفيقًا في صحبةٍ، أو في جوارٍ، ونحو ذلك، وهذا قد يكون أدقَّ.

المراد بموت قريبه، أو رفيقه، ليس مطلق الموت، وإنَّما إذا خشي موت قريبه، ولم يكن عنده من يقوم بشأنه، كتمريضه، فيموت بذهابه، أو بفعل السُّنَّة عنده حال احتضاره، كإغماضه، وتذكيره بالشَّهادة ونحو ذلك.

قال: (أَوْ عَلَى نَفْسِهَ مِنْ ضَرَرٍ) بخروجه، وهذا يشمل كلَّ ضررٍ «لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ». قال: (أَوْ سُلْطَانِ) أي له قوَّةٌ، إمَّا بنفسه، أو باعتهاده على سلطانٍ، بأن يكون نائبًا عنه.

قال: (أَوْ مُلازَمَةِ غَرِيمٍ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ)، بعض النَّاس قد يكون فيه من الأنفة، ويكون فيه من القوَّة والغلبة، ما يأنف من ملازمة الغريم.

ما المراد بملازمة الغريم؟ شخصٌ يكون له دينٌ على آخر، وحلَّ هذا الدَّين، من غير وجود ما يدفعه، مثل أن يدَّعي السَّداد، فالشَّارع قد أباح للدَّائن، أن يلازم الغريم، فيكون معه ملازمًا حيثها كان، حيثها ذهب يذهب معه، للمسجد، ويذهب معه للعمل، ويذهب معه للعزائم، فإن دخل في عزيمةٍ، دخل معه، وهذا يبيحه الشَّرع «مَطْلُ الْغَنِيِّ ظُلْمٌ» وفي الحديث الآخر، حديث ابن الشَّريد: «يَّ الْوَاجِدِ ظُلْمٌ يُحِلُّ عُقُوبَتَهُ وَعِرْضَهُ».

قالوا: عقوبته بملازمته، فيلازمه، ويطالبه في كلِّ مكانٍ، فإن دخل في مجلس، فشَّله، فقال له: سدِّد الدَّين الَّذي عليك، فهذا يجوز له، وهذا موجودٌ إلى الآن، وبعض النَّاس قد يلازمه الغريم، ثمَّ يذهب إلى الجهات الأمنيَّة، يقول: هذا لازمني في كلِّ وقتٍ، فيثبت أنَّ معه دينًا، فليس من حقِّ أحدٍ أن يمنعه، تلازمه وتذهب معه أينها ذهب، يُجِيزُ الشَّرع ذلك، وهذا موجودٌ، ربَّها الآن قلَّ، لكنَّه موجودٌ إلى عهدٍ قريب.

بعض النَّاس قد تكون له من الأنفة، ما يستحي أن يكون الملازم معه في كلِّ وقتٍ، في نفسه، فحينئذٍ يجوز له أن يتخلَّف عن الجمعة والجماعة، وهذا معنى قوله: (أَوْ مُلازَمَةِ

غَرِيمٍ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ) أي ليس معه وفاءٌ للدَّين، الَّذي يقضي به هذا الدَّين، الَّذي أباح للغريم أن يلازمه لأجله (١).

قال: (أَوْ مِنْ فَوَاتِ رِفْقَتِهِ)، ذكر المصنِّف هنا، أنَّ من أسباب العذر في ترك الجمعة والجماعة، أن يخاف فوات رفقته، وفوات الرِّفقة إنَّها هو في السَّفر، فمحلُّ فوات الرِّفقة في السَّفر، سواءً كان ذلك في ابتداء السَّفر، أو في استدامته، يعني بمعنى إنشاء السَّفر، أو في استدامته، فإذا كان مقيمًا، وخشي فوات الرِّفقة الَّذين سيسافرون، جاز له ترك الجمعة والجهاعة، أو في استدامته، كأن كان في أثنائه نزلوا بلدةً فخشي أنَّه إن صلَّى جمعةً أو جماعةً، ذهبوا عنه وتركوه، وهذا داخلٌ في عموم السَّابق.

قال: (أَوْ) خاف (غَلَبَةِ نُعَاسٍ)، صورة ذلك، أنَّ رجلًا يكون عنده من شدَّة النَّعاس الشَّيء الكثير جدًّا، فيخشى أنَّه إن انتظر الجهاعة حتَّى تجتمع، أو الصَّلاة في المسجد، فإنَّه ستغلبه عينه، وستفوته الجهاعة حينذاك.

إذًا فقوله: (غَلَبَةِ نُعَاسِ) بأن خاف أن تفوته الجماعة هذا من جهةٍ.

ومن جهةٍ أخرى أن يستمرَّ نعاسه حتَّى يفوته الوقت، فستفوته الجماعة والوقت معًا، فحينئذٍ يصلِّي في أوَّل الوقت من غير جمعةٍ ولا جماعةٍ.

قال: (أَوْ أَذَى بِمَطَرٍ وَوَحَلٍ) هذه المسألة تحتاج إلى وقوفٍ معها كثيرٍ، سأشير لها؛ لأنَّها سترد معنا اليوم في ثلاثة مواضع.

قال: (أَوْ) خَشِيَ (أَذَى بِمَطَرٍ وَوَحَلٍ) طبعًا يصحُّ وَحَل، ويصحُّ وَحْل، نصَّ على هذا صاحب «القاموس» بأنَّه يصحُّ الوجهان، الوَحْل، والوَحَل، وبعض اللُّغويِّين، كما ذكره صاحب التَّاج الزبيدي «تاج العروس» قال: إنَّ الأفصح إنَّما هو بتحريك الحاء، وَحَل، وأمَّا في

<sup>(</sup>١) إلى هنا توقَّف الدَّرس السَّادس عشرَ قبل الصَّلاة، ثمَّ أكمل شيخنا الدَّرس الَّذي يليه بعد الصَّلاة رأيت أن أكمل الفصل هنا لئلا ينقطع الكلام.

لهجتنا نحن، وهي لغةٌ، وإن كان بعض اللُّغويِّين قال: إنَّ الأفصح خلافه، وهو سكون الحاء وَحُل، على العموم الأفصح كما ذكر بعض اللُّغويِّين، هي الوَحَل.

قال: (إِنْ خَافَ الْأَذَى بِالْمَطَرِ أَوْ الْوَحَلِ) جاز له ترك الجمعة والجماعة.

## عندنا هنا عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولَى: أنَّ الوَحَل أحيانًا تُتْرَكُ له الجمعة والجماعة كما هنا، وأحيانًا تُجْمَعُ له الصَّلاة كما سيأتي، فيختلف الحكم من موضع إلى موضع آخرَ، وأحيانًا يصلِّي المرء على الرَّاحلة، فيترك القيام، ويترك بعض الأركان، وقد لا يستطيع التَّوجُّه إلى القبلة، كما سيأتي بشرطٍ.

إذًا اليوم سنتكلُّم عن الصَّلاة، إذا وُجِدَ وحَلُّ، وأنَّ لها ثلاث رخصٍ:

- تارةً تُتْرَكُ الجمعة والجماعة.
  - وتارةً تُصلَّى على الرَّاحلة.
- وتارةً تُجْمَعُ الصَّلاة مع غيرها.

وهذه من المسائل الدَّقيقة؛ لأنَّ في كلِّ واحدةٍ من هذه الأمور الثَّلاثة، لها شروطٌ تختلف عن شروط الحكم الثَّاني، فليست على سبيل التَّخيير، وإنَّما على اختلاف الأحوال.

نبدأ أوَّلًا: في إذا خَشِيَ (أَذًى بِمَطَرٍ وَوَحَلٍ)، من خشي الأذى، فإنَّ يجوز [له] ترك الجمعة والجماعة، الدَّليل على ذلك، ما ثبت في الصَّحيحين، من حديث ابن عمر وَ النَّهُ أَمَرَ مُؤَذِّنًا أَنْ يُأَذِّنْ صَلُّوا فِي رِحَالِكُم»، وكان ذلك في ليلةٍ ذات بردٍ وريحٍ ومطرٍ، فهنا المطر هو الَّذي يدلُّ على الوحَل، ثمَّ ذكر أنَّ النَّبَيَّ عَيْلِيَّهُ فعل ذلك.

وجاء أيضًا في مسند أحمد، من حديث ابن عبّاسٍ: «أَنَّهُ أَمَرَ الْمُنَادِيَ أَنْ يُنَادِيَ فِي لَيْلَةٍ ذَاتِ مَطَرٍ أَنْ صَلُّوا فِي رِحَالِكُم» فصلُّوا في رحالكم، دليلٌ على سقوط الجمعة، وقلنا في بداية هذا الفصل: إنَّ العذر الَّذي تسقط به الجمعة، هو العذر الَّذي تسقط به الجماعة، إذًا هذا هو دليلها.

المسألة الثَّانية: ما هو ضابط الخوف من الوحَل والمطر؟ ليس المراد بالمطر هنا، المطر الَّذي يُبِيحُ الجمع، بل إنَّ المراد به المطر الَّذي فيه أذًى، إذًا هنا مطرٌ فيه زيادةٌ، وهو الأذى، والوحَل الَّذي فيه أذًى، إذًا مطرٌ ووحَلٌ، يجمع الثِّنتين، ما ضابطه؟

لم أقف لهم على ضابطٍ في هذا الباب، لكن ذكر بعض المتأخّرين، قال: ظاهر كلامهم أنّه وإن كان الوحَل يملأ القدمين فقط، فإنّه حينئذٍ يكون مبيحًا لترك الجمعة والجماعة، أو لو المطر يصل إلى هذا الحدّ، فيه أذًى، بحيث إفساد الثّوب، أو البرد الّذي يدخل إلى جسد الآدميّ، أو نحو ذلك.

قال: (وَرِيح بَارِدَةٍ شَدِيدَةٍ فِي لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ) انظر هنا، هذه فيها ثلاثة قيودٍ:

- ١ أن تكون ريحًا باردةً.
  - ٢- وأن تكون شديدةً.
- ٣- وأن تكون في ليلةٍ مظلمةٍ.

القيد الأوَّل: وهو أن تكون باردةً في ليلةٍ مظلمةٍ، وأن تكون اللَّيلة مظلمةً باردةً أيضًا، هذان القيدان ذكرها جميع الفقهاء، ما عدا قيد الشَّديدة، قيد الشَّديدة لم يذكرها في «المنتهى» ولا في «الإقناع» بنفيها، قال: ولو لم تكن شديدةً.

إذًا فيكون فيها وصفٌ، أن تكون ريحًا باردةً، والوصف الثَّاني: أن تكون اللَّيلة مظلمةً وباردةً معًا، فإذا وُجِدَ هذان الوصفان أُبيحَ حينذاك ترك الجمعة والجهاعة.

دليل ذلك ما جاء في «صحيح البخاريِّ»، في حديث ابن عمرَ المتقدِّم، أنَّ ابن عمرَ قال: «صَلُّوا فِي رِحَالِكُم، وَكَانَتْ لَيْلَةً بَارِدَةً»، إذًا فلابدَّ أن تكون ليلةً باردةً.

والله أعلم، وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمُ سالسًا بع عشر الدَّمُ سالمًا الأعذار مع الأسئلة الم

اعتنى به وليد يسري للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسرانك الرحن الرحير

### [141]

قال ﴿ عَٰ اللَّهُ : (بَابُ صَلَاةِ أَهْلِ الْأَعْذَارِ تَلْزَمُ الْمَرِيضَ الصَّلَاةُ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ عَجَزَ فَعَلَى جَنْبٍ، فَإِنْ صَلَّى مُسْتَلْقِيًا، وَرِجْلَاهُ إِلَى الْقِبْلَةِ صَحَّ، وَيُومِئُ رَاكِعًا وَسَاجِدًا، فَإِنْ عَجَزَ فَعَلَى جَنْبٍ، فَإِنْ عَجَزَ أَوْمَا بِعَيْنَيْهِ، فَإِنْ قَدِرَ أَوْ عَجَزَ فِي أَثْنَائِهَا انْتَقَلَ إِلَى وَسَاجِدًا، وَيَخْفِضُهَا عِنْدَ الرُّكُوعِ، فَإِنْ عَجَزَ أَوْمَا بِعَيْنَيْهِ، فَإِنْ قَدِرَ أَوْ عَجَزَ فِي أَثْنَائِهَا انْتَقَلَ إِلَى الْآخَرِ، فَإِنْ قَدِرَ عَلَى قِيَامٍ وَقُعُودٍ، وَعَجَزَ عَنْ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ، أَوْمَا بِرُكُوعِ قَائِمًا وَبِسُجُودٍ قَاعِدًا).

### [الشرح]

بعدما أورد المصنف عَمَّاللَّهُ (بَابُ مَنْ يُعْذَرُ بِتَرْكِ الجُمُعَةِ وَالْجَهَاعَةِ) ناسب أن يذكر من يُعْذَرُ بترك بعض أفعال الصَّلاة، كأركانها كالقيام والرُّكوع، أو مَنْ يُعْذَرُ بترك الإتمام وهو القصر، أو من يُعْذَرُ بجمع الصَّلاة لمثلها، أو من يُعْذَرُ بصلاة الخوف، وهم أربعة أنواع، سيوردهم المصنف.

فبدأ المصنِّف أوَّلًا بذكر من يُعْذَرُ بترك بعض هيئات الصَّلاة، وهو المريض.

قوله: (تَلْزَمُ الْمَرِيضُ الصَّلَاةَ قَائِمًا)، بدأ المصنِّف بذكر أنَّ المريض وإن وُجِدَ فيه المرض، فيلزمه أن يصلِّيَ قائمًا، وعلى قدميه، هذا هو أن يكون معتمدًا على قدميه، هذا هو القيام.

قالوا: فإن لم يستطع القيام إلَّا بمعاون، وبدفع أجرةٍ، لزمه القيام بمعاونٍ وبدفع أجرةٍ. قالوا: فإن كان لا يستطيع القيام إلَّا معتمدًا أو مستندًا، الاعتباد على عصًا، والاستناد على جدارٍ ونحوه، بحيث أنَّه إذا استند فإنَّ استناده يكون قائبًا، مع استنادٍ.

## والاستناد نوعان، كما مرَّ معنا:

النَّوع الأوَّل: استنادٌ جائزٌ في الصَّلاة، الَّذي لا يكون معتمدًا اعتهادًا كلِّيًّا، بحيث لو زال سقط.

النَّوع الثَّاني: الَّذي يكون واجبًا عند الحاجة إليه، وهو الاعتهاد عليه، بحيث إذا زال سقط، لكن إذا رفع قدميه سقط؛ لأنَّ إذا اعتمد بحيث إذا رفع قدميه لم يسقط، هذا لا يُسَمَّى قائمًا بالكلِّيَّة، وإنَّما يُسَمَّى: جالسًا، أو نسمِّيه معتمدًا، أو مستندًا، سمِّه ما شئت، إذًا فعندهم أنَّه ولو كان معتمدًا أو مستندًا.

وقوله: (تَلْزَمُ الْمَرِيضُ الصَّلَاةَ قَائِمًا) قالوا: أو ما أُلِقَ بالقائم، كأن يكون قادرًا على هيئة الرُّكوع، ولذلك يقولون: كالرَّاكع، هو ليس راكعًا؛ لأنَّ الرَّاكع له حكم القائم في نقض الوضوء، وله حكمٌ فيما يتعلَّق بصفة الإيماء الَّتي سنوردها بعد قليلٍ، فيلزمه حينذاك؛ لأنَّ القائم شبيهٌ بالرَّاكع مع فرقٍ، وهو بعض الانحناء في الظَّهر، فلو أنَّ رجلًا كان منحني الظَّهر جدًّا فيستطيع القيام، لكن على هيئة الرَّاكع، فنقول: يجب عليه أن يقوم هذا القيام، على هيئة الرَّاكع، لكن يضع يديه على صدره، فلو وضع يديه على ركبتيه صار راكعًا، وليس قائمًا.

قال: (فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا) قوله: (فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ) الحقيقة أَنَّ هذا ليس على سبيل الإطلاق، وإنَّها جاء به المصنِّف موافقةً للحديث، حديث عمران بن حصينٍ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ قال له لما جاءته البواسير: «صَلِّ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبِ».

وإلَّا الفقهاء يقولون: سواءً كان غير مستطيع، أو مستطيعًا لكن يشقُّ عليه:

- بأن كان قيامه يزيد مرضه.
  - أو يؤخِّر بُرْأَه.
  - أو يشقُّ مشقَّة عظيمةً.

ففي الحالات الثَّلاث هذه يجوز له أن يصلِّي قاعدًا.

إذًا المصنِّف عبَّر بـ (لَمُ يَسْتَطِعُ) موافقةً للحديث، وهذا هو الأغلب، أو الخارج مخرج الغالب. قال: (فَإِنْ لَمُ يَسْتَطِعُ فَقَاعِدًا) أي يجب عليه أن يصلِّيَ قاعدًا، وجوبًا، ولا يجوز له أن يصلِّيَ على جنبِ.

## عندنا هنا مسائل:

المسألة الأُولَى: أنَّ قول المصنِّف هنا: (يُصَلِّي قَاعِدًا)، دليلها حديث عمرانَ المتقدِّم وهو رُوري.

المسألة الثَّانية: أنَّ عدم قدرة المرء على ركن القيام، لا يسقط عنه شرط الرُّكن الثَّاني؛ لأنَّ عندنا قيام ركنٌ، القيام حال القراءة ونحوها، هذا ركنٌ، القيام حال القراءة ونحوها، هذا ركنٌ.

القيام الثّاني الّذي هو شرطٌ لركن: القيام لتكبيرة الإحرام، فمن عجز عن الأوّل، وكان قادرًا على الثّاني، لا يسقط عنه، وبذلك نتبه لخطإ يقع من كثير من النّاس، بعض النّاس يشقُ عليه القيام في الصّلاة، لكنّه يستطيع القيام لتكبيرة الإحرام، نقول: يجب عليك وجوبًا أن تكبّر تكبيرة الإحرام قائمًا؛ تمّ تجلس بعد ذلك، إن لم تستطع، وجوبًا أن يكبّر تكبيرة الإحرام قائمًا؛ لأنّ القيام لتكبيرة الإحرام منفصلٌ تمامًا عن القيام الّذي بعده، هذه مسألةٌ.

المسألة [الثَّالثة:] في قول المصنِّف: (فَقَاعِدًا) ما هي صفة القعود؟

نقول: كلُّ صورةٍ من القعود تجوز، إمَّا أن يقعد على كرسيٍّ، أو أن يقعد على الأرض، سواءً إذا قعد متربِّعًا جاز، وإذا قعد مفترشًا جاز، وإذا قعد محتبيًا جاز، والاحتباء واضحٌ، لو قعد مادًّا لرجليه متَّجهةً للقبلة جاز، لو قعد متورِّكًا جاز، أيُّ صورةٍ من صور القعود تجوز، كلُّ صور القعود تجوز.

لكنَّ الكلام ما هو أفضل هيئات القعود؟

نقول: أفضل القعود للمريض أن يصلِّيَ متربِّعًا، هذه هي الأفضل، لورودها عن عددٍ من الصَّحابة كابن مسعودٍ وغيره، فالأفضل للمريض أن يصلَّيَ متربِّعًا، والتَّربُّع جلسة معروفة، كلُّنا نعرفها ونجلسها، وأغلب الحاضرين يجلسها الآن، هذا العبرة بالقعود حال القيام.

إن كان عاجزًا عن السُّجود، فالأفضل له في حال السُّجود، أن يجلس ثانيًا رِجْلَه، إمَّا مفترشًا أو متورِّكًا؛ لأنَّ هذه أشبه بهيئة الجالس، فيثنى رِجْلَه.

قال: (فَإِنْ عَجَزَ فَعَلَى جَنْبٍ) أي إن عجز عن القيام فعلى جنبٍ، فيصلِّي على جنبٍ، لحديث عمرانَ المتقدِّم.

## الصَّلاة على الجنب، لها ثلاث درجاتٍ:

أفضلها: أن يصلِّي على جنبه الأيمن؛ لأنَّ دائمًا الجنب الأيمن أفضل من الجنب الأيسر، ويكون وجهه متَّجهًا إلى القبلة.

ثمَّ يليه في الأفضليَّة -وهو جائزٌ من غير كراهةٍ: أن يصلِّيَ على جنبه الأيسر، متوجِّهًا إلى القبلة.

ثمَّ الصِّفة الثَّالثة: جائزةٌ لكن مع الكراهة، لوجود خلافٍ عند بعض أهل العلم في صحَّتها؛ ولأنَّ الحديث لا ينصُّ عليها صراحةً، وإنَّما هو من المفهوم، وهو أن يصلِّي مستلقيًا على ظهره، ورجلاه إلى القبلة.

إذًا عندنا ثلاث صورٍ، صورتان جائزتان من غير كراهةٍ، والثَّالثة هي المكروهة، وسيوردها المصنِّف.

إذًا فقول المصنِّف: (فَإِنْ عَجَزَ فَعَلَى جَنْبٍ) الأيمن أفضل، ثمَّ الأيسر.

قال: (فَإِنْ صَلَّى مُسْتَلْقِيًا) أي على ظهره، (وَرِجْلاهُ إِلَى الْقِبْلَةِ صَحَّ) الَّذي يصلِّي مستلقيًا، مع القدرة على الجنب مكروة، نصَّ عليه في «المنتهى» وغيره، مكروة لخلاف أهل العلم، مراعاة للخلاف، وذكرت لكم أنَّ علماءنا -رحمة الله عليهم-وهذه طريقة كثيرٍ من فقهاء الحديث، يعملون مراعاة الخلاف قبل الوقوع؛ لأنَّ مراعاة الخلاف نوعان:

\* قبل الوقوع.

% وبعده.

بعد الوقوع هذه خاصَّةٌ بالْمُفْتِينَ، لها أحكامها وبابها.

قبل الوقوع للفقهاء، فالفقهاء أحيانًا قد يحكمون بكراهة أو استحباب شيء، مع عدم الدَّليل على الكراهة أو الاستحباب، إلَّا لكون بعض أهل العلم قال بتحريمه أو بوجوبه، فمراعاةً للخلاف يقولون بالنَّدب، أو يقولون بالكراهة.

وهذه طريقةٌ كثيرةٌ جدًّا عند أهل العلم، ولذلك كان بعض أهل العلم يتحرَّج من بعض الشَّيء؛ لأنَّ فلانًا من أهل العلم قاله، من متقدِّمي أهل العلم.

إِذًا عرفنا أنَّ مع عدم الحاجة إليها، والقدرة على الجنب، فإنَّها مكروهةٌ.

المسألة الثَّانية: قول المصنِّف: (وَرِجْلاهُ إِلَى الْقِبْلَةِ) هذا شرطٌ لصحَّة الصَّلاة، لمن كان مستلقيًا، فمن كان مستلقيًا، يجب أن تكون رجلاه إلى القبلة، إذ لو لم تكن رجلاه إلى القبلة، لا يكون مستقبلًا القبلة، الَّذي على ظهره، فإنَّه يستقبل يكون مستقبلًا القبلة، الَّذي على ظهره، فإنَّه يستقبل السَّماء، لكن يجب أن يستقبل بقدميه القبلة.

إذًا فقول المصنِّف: (وَرِجْلاهُ إِلَى الْقِبْلَةِ) شرطٌ لصحَّة الصَّلاة لمن كان مستلقيًا، لكن يُسْتَحَبُّ له أن يرفع رأسه، بوسادةٍ ونحوها؛ ليكون وجهه متَّجهًا للقبلة، إذا أراد القراءة.

قوله: (صَحَّ) أي مع الكراهة كما تقدَّم.

قال: (وَيُومِئُ بِرَأْسِهِ رَاكِعًا وَسَاجِدًا) كما فعل النَّبيُّ عَيْكُ حينما صلَّى على الرَّاحلة، في أكثرَ من حديثٍ.

قال: (وَ يَخْفِضُهُ عَنْ الرُّكُوعِ) أي ويكون سجوده منخفضًا عن الرُّكوع، ينزل في ذلك، الرَّسول عَيْا فعل هذه الصِّفة، أوما بصلاته راكعًا وساجدًا على الرَّاحلة، فيُقَاسُ عليها المريضُ، وقد جاء عند البيهقيِّ من حديث جابرِ وَ عَند الدارقطنيِّ من حديث عليٍّ وَ السُّجُودِ، وَيَجْعَلُ السُّجُودَ أَشَدَّ أَوْ أَكْثَرَ إِيمَاءً مِنْ الرُّكُوعِ». في المريض: «أَنَّه يُومِئُ فِي الرُّكُوعِ والسُّجُودِ، وَيَجْعَلُ السُّجُودَ أَشَدَّ أَوْ أَكْثَرَ إِيمَاءً مِنْ الرُّكُوعِ». نبدأ أوَّ لا فيها يتعلَّق بالإيهاء، هل المراد بالإيهاء، إيهاء الرَّأس، أم إيهاء الجسد؟

نقول: المراد بالإيماء إيماء الرَّأس فقط، وأمَّا إيماء الجسد فليس لازمًا.

إذًا فالمرء إذا عجز عن الرُّكوع فيومئ برأسه فقط، العبرة بالرَّأس، فهو الَّذي يومئ به، إن أوما بجسده فالأمر له، لكن العبرة بالرَّأس، هذا الأمر الأوَّل.

الأمر الثَّاني: لو أنَّ المرء أراد الإيهاء بسجوده، وقال: سأرفع شيئًا من الأرض، وأجعله مقابلًا لسجودي، مثل ما يفعل بعض النَّاس، عندهم شيءٌ يسمُّونه: «كرسيَّ الصَّلاة»، كرسيُّ وأمام الكرسيِّ يكون بمثابة الطَّاولة يسجد عليها المصلِّي.

فقهاؤنا يقولون: رفع شيءٍ من الأرض ليسجد عليه مكروة، لكن ليس بمُبْطِلٍ للصَّلاة، ما دليلكم وعلَّتكم؟ علَّتهم قالوا: لأنَّ هيئة الرُّكوع سقطت بالعجز عنها، فتسقط بكلِّيتها، جميع صفاتها تسقط، فلا ينوب شيءٌ، عن رفع شيءٍ، يُجْعَلُ عليه الوجه؛ لأنَّ العبرة بهيئة السُّجود أن يكون أسفل الظَّهر أعلى من الرَّأس، ويدلُّ على هذا أنَّه قد جاء عند البيهقيِّ أنَّ النَّبِيَّ عَلِيلًا لمَّ زار جابرًا، كان جابرٌ فَ يسجد على وسادةٍ، فأتى النَّبيُّ عَلِيلًا بهذه الوسادة بقضيبٍ معه فأبعدها، وقال: «أَوْمِعُ» فأمره بالإيهاء، فدلَّ ذلك على أنَّه يُكْرَهُ أن يرفع شيئًا من غير الأرض يسجد عليه.

قال: (وَيَخْفِضُهُ عَنْ الرُّكُوعِ) أي يجعله أشدَّ انخفاضًا، وعرفنا الدَّليل قبل قليل.

قال: (فَإِنْ عَجَزَ) عن الإياء برأسه، كأن يكون رأسه مثبتًا، لا يستطيع تحريكه، أو يكون مستلقيًا على ظهره، وممنوعًا من تحريك رأسه، فهذا قالوا: يومئ بعينيه، والدَّليل عليه أنَّه قد جاء في بعض الكتب، عند الجوزجانيِّ يقولون، وعند الدارقطنيِّ وغيره، فيه حديث، وهذا الحديث معلُّ، وإن كان مرويًّا عن بعض أحفاد عليِّ بن أبي طالبٍ وَ الكنَّهم كانوا مجهولين، ففيه إعلال، لكن على العموم تدلَّ عليه المعاني العامَّة في الشَّريعة، أنَّ من عجز عن البعض لا يسقط عنه الكلُّ والإيهاء بالطَّرف يأخذ حكمه.

إن عجز عن الإيهاء بطرفه، بعض النَّاس يومئ بإصبعه، وهذا غير صحيح، الفقهاء يقولون: لا يومئ بالإصبع، إن عجز عن الإيهاء بطرفه، وهو الجفن، فإنَّه حينئذٍ يصلِّي بقلبه.

وصفة الصَّلاة بالقلب، وكذلك صفة الصَّلاة بالإيهاء بالطَّرف، أن يكبِّر ناويًا الصَّلاة، وناويًا أفعالها بعد ذلك، وأن يكون مستحضرًا لجميع الأقوال والأفعال، إن لم يستطع القول، يستحضر القول إن لم يستطعه، فإن كان عاجزًا عن الفعل فقط، فيستحضر الفعل دون القول؛ لأنَّه يتلفَّظ بالقول، وإن عجز عنهما فيستحضرهما معًا، أي القول والفعل، وهذا واضحٌ لمن كان لا يستطيع الكلام، فإنَّه يستحضره.

أنا ذكرت هذا الشَّيء مع أنَّ المصنِّف لم يذكره، لأنَّ بعض أهل العلم -وهو الشَّيخ تقيُّ الدِّين-يرى أنَّ من كان عاجزًا عن الإيهاء بطرفه، سقطت عنه الصَّلاة بالكلِّيَّة، قال: لا يستطيع فسقطت عنه؛ لأنَّها أفعالُ وأقوالُ، فليَّا سقط عنه الفعل، وأقلُ الفعل الإيهاء بالطَّرف سقطت عنه.

فقهاؤنا يشيرون لخلاف الشَّيخ تقيِّ الدِّين فيقولون: ولا تسقط عنه بحالٍ ما دام عقله معه، فهذا النَّفي في الغالب لا ينفي الفقهاء حكمًا، إلَّا هو من باب الإشارة لخلافٍ في المسألة، في كثير من الأحيان لا ينفون حكمًا إلَّا للإشارة.

قال: (فَإِنْ قَدِرَ) على فعل الأركان، (أَوْ عَجَزَ) عن بعض الأركان، (فِي أَثْنَائِهَا انْتَقَلَ إِلَى الْآخَرِ) أي إلى الذي عجز عنه، إلى البدل، وهو الإيهاء، أو انتقل إلى القدرة، فحينئذٍ يبني.

صورة ذلك: رجلٌ ابتدأ الصَّلاة قادرًا على القيام، ثمَّ في أثناء قيامه، أحسَّ بتعبٍ، جاز له الجلوس، ثمَّ يبني بعد ذلك على حسب قدرته.

العكس: افتتح الصَّلاة عاجزًا، ثمَّ وجد من نفسه نشاطًا، فإنَّه يقف، ويبني صلاته قائًا، ومثله يُقَالُ في الرُّكوع والسُّجود.

وهذا مبنيٌّ على مسألة التَّبعيض، والصَّلاة تتبعَّض في بعض أحكامها دون بعضٍ، مسألة التَّبعيض هذه فائدةٌ أصوليَّةٌ، مسألة التَّبعيض يقول الفقهاء: من دقيق الفقه، ذكر ذلك ابن القيِّم أو غيره، نُسِّيتُ الآن.

مسألة تبعيض الفقه: ما الَّذي يتبعَّض؟ وما الَّذي لا يتبعَّض من الأحكام؟ وكيف يكون التَّبعيض للأحكام؟ ضبط هذه القاعدة، من دقيق الفقه.

ولذلك بعض أهل العلم، لمّا طرد عدم التّبعيض في بعض المسائل، اسْتُنْكِرَ عليه، فالإمام الشّافعيُّ على جلالة قدره، وهو إمام المسلمين الّذين أجمعوا على أنّه مجدِّد هذا الدِّين، ولكلِّ أحدٍ من أهل الحديث منّةُ لهذا الرُّجل عليه، أنا أقصد الشَّافعيَّ بعينه رَجُمُاللَّكُ، لمّا طرد عدم التَّبعيض في نفي النّسب، أباح أن يتزوَّج الرُّجل ابنته من الزِّنا؛ لأنَّما لا تُنسَبُ له، وكلُّ من لا يُنسَبُ له نسبًا، ولا برضاع، جاز له الزَّواج به.

غيره توسَّع في التَّبعيض فقال: يُتبَعَّضُ في هذه المسألة، ومسألة التَّبعيض مسألةٌ تحتاج ليوم كاملِ لذكر أقسامها وأنواعها.

قوله: (فَإِنْ قَدِرَ عَلَى قِيَامٍ وَقُعُودٍ، وَعَجَزَ عَنْ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ، أَوْمَأَ بِرُكُوعٍ قَائِمًا وَبِسُجُودٍ قَائِمًا وَبِسُجُودٍ قَائِمًا وَبِسُجُودٍ قَائِمًا وَبِسُجُودٍ قَاعِدًا) أي أنَّ من كان عاجزًا عن بعض الأركان دون بعضٍ، فيجب عليه أن يأتي بالأركان القادر عليها، والعاجز عنها يأتي ببدلها كالقعود والإيهاء، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ أخرى، يقول الشَّيخ: أنَّ من كان قادرًا على القيام، وإنَّما هو عاجزٌ عن الرُّكوع والسُّجود، فيقول: فَيُومِئُ بِالرُّكُوعِ وَهُوَ قَائِمٌ، وَلَا يُومِئُ بِهِ وَهُوَ جَالِسٌ؛ لسبين:

السَّبب الأوَّل: لأنَّ الرُّكوع ملحَقُّ بالقيام، كما قلنا هنا في صفة القيام: إنَّه يلزم القيام المريض.

السَّبب الثَّاني: أنَّ الرُّكوع يسبقه قيامٌ، ويتبعه قيامٌ، فناسب أن يومئ به وهو قائمٌ، وأمَّا السُّجود فإنَّه يومئ به وهو جالسُّ، هذه هي السُّنَّة كها ذكر المصنِّف.

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَىٰ الْقِيَامِ لِـمُدَاوَاةٍ بِقَوْلِ طَبِيبٍ الصَّلَاةُ مُسْتَلْقِيًا مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَى الْقِيَامِ لِـمُدَاوَاةٍ بِقَوْلِ طَبِيبٍ مُسْلِم).

## [الشرح]

هذه المسألة الَّتي أوردها المصنِّف، يريد بها مسألة، هو ليس بمريضٍ يمنعه القيام، وإنَّما لأجل الدَّواء، وهذا الدَّواء على المشهور من المذهب أنَّه ليس بمستحبِّ؛ لأنَّ الدَّواء مباحٌ، التداوي مباحٌ.

بل خذوا هذه القاعدة، حكى شيخ الإسلام ابن تيميَّة -خلافًا لمن فهم من بعض كلامه، شيخ الإسلام هذا للأسف أنَّ بعض النَّاس يفهم الكلام خلاف منطوقه، فهم بعض النَّاس أنَّ شيخ الإسلام يقول بوجوب التَّداوي، لم يقله، الشَّيخ حكى الإجماع - في «الفتاوى الكبرى»، على أنَّ العلم، على أنَّ العلماء يقولون: لا يجب التَّداوي بإجماع أهل العلم، طيِّب ما حكمه؟ قيل: مباحٌ، قيل: مكروة، قيل: مندوبٌ، قيل: خلاف الأَوْلَى، ومشهور المذهب: أنَّ التَّداوي مباحٌ.

هذا مريضٌ في عينيه برمدٍ ونحوه، يستطيع الصَّلاة بجميع أركانها، لكنْ تَرَكَ القيامَ لأجل التَّداوي، ليس لأجل المرض، ليس لأجل تأخير البُرْء، ولا لأجل الأسباب الَّتي ذكرناها قبل قليل، وإنَّما لأجل الدَّواء بنفسه.

فقال له الطَّبيب: أنا سأضع في عينيك دواءً، لكن يلزمك أن تكون مستلقيًا على ظهرك يومًا كاملًا، فلا تصلِّ إلَّا مستلقيًا، الفقهاء يقولون: يجوز؛ لأنَّه استلقى لأجل العلاج، فيجوز ذلك، وإن كان سبب الاستلقاء أمرًا مباحًا؛ وهو التَّداوي، يجوز، وهذا معنى قولهم: (وَلَريضٍ الصَّلَاةُ مُسْتَلْقِيًا مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَى الْقِيَامِ)، هو قادرٌ، لكن إنَّما استلقى لأجل المداواة، والدَّواء مباحٌ، ولذلك أورد ذلك فقهاؤنا.

بعض النَّاس يقول: ما فائدة هذه مع وجود المسألة السَّابقة؟ هذه مسألة تداوي، والمسألة السَّابقة هي مسألة المرض.

قال: (لِـمُدَاوَاةٍ) وغالبًا ما تقع هذه المداوة في العين، يذكرونها قديهًا، الآن قد تكون هناك أمراضٌ يقول الطَّبيب: لا تقم من مقامك.

قال: (بِقَوْلِ طَبِيبٍ مُسْلِمٍ) الطَّبيب الَّذي يُقْبَلُ خبره في الصَّلاة جالسًا، لأجل الدَّواء، وَيُقْبَلُ في الدَّواء، وَيُقْبَلُ خبره في الإفطار في نهار رمضانَ، ومثله في أحكامٍ متعلِّقةٍ بالحجِّ، إن وصلنا إليها -إن شاء الله.

قالوا: هو الطَّبيب المسلم الثِّقة، هي ثلاثة قيودٍ:

- ١- أن يكون طبيبًا، أي ذا خبرةٍ.
  - ٢- وأن يكون مسلمًا.
    - ٣- وأن يكون ثقةً.

الأمر الثَّاني: قول المصنِّف: (طَبِيبٍ) أي واحدٌ، لا يلزم أن يكون طبيبين أو ثلاثةً، إنَّما يكفى في الاختيار طبيبٌ واحدٌ.

قاعدة لأنَّ القاعدة عندهم: أنَّ كلَّ ما كان من باب الخبر فيكفي فيه واحدٌ، وما كان من باب الشَّهادة فاثنان.

ولذلك دخول رمضانً يكفي فيه رجلٌ، وخروجه لابدَّ من رجلين.

هل لابدَّ أن يكون الطَّبيب ذكرًا؟ نقول: لا.

# قاعدة كُنَّ القاعدة: أنَّ كلَّ ما كان من باب الإخبار، فالرَّجل والمرأة فيه سواءً.

الإخبار عن العلم، طبعًا هذه القاعدة طردها شيخ الإسلام ابن تيميَّةَ فائدةٌ، هذه فائدةٌ خذوها، محلُّها في باب الشَّهادات، إن لم أذكرها هناك.

شيخ الإسلام يقول: إنَّ شهادة المرأتين متى تكون عن شهادة رجلٍ؟

قال: ما كان وسيلة التَّحمُّل فيه السَّماع، وأمَّا ما كان وسيلة التَّحمُّل فيه النَّظر وهو العلم، فشهادة المرأة كالرُّجل، فالجراحات مرأةٌ كرجلٍ، فامرأتان تثبت بها الجراحات، تصرُّفات المرء نفسه، أو ما رآه بعينه من تصرُّفات فالرُّجل كالمرأة سواءٌ.

وأمَّا ما كان من باب السَّماع كالعقود، والشَّهادة على الشَّهادة وهكذا، فلابدَّ أن تكون المرأتان في مقابل رجلٍ للآية؛ لأنَّ احتمال النِّسيان عند المرأة فيما تحفظه أكثر من نسيانها ملَّ تعلمه قطعًا، ولذلك ما عَلِمَتْهُ قطعًا، كرؤية هلال شهر رمضانَ، فالمعتمد في المذهب: أنَّ امرأةً واحدةً يثبت بها الشَّهر، وكذلك الطَّبيب إذا كان امرأةً.

طبعًا الفائدة [هذه الَّتي] نقلناها عن شيخ الإسلام، ليست موجودةً في كتبه، وإنَّما هي موجودةٌ في «حاشية المحرَّر» لابن مفلح، هذا الكتاب نقل من كتابٍ مفقودٍ للشَّيخ، وهو شرح الشَّيخ تقيِّ الدِّين على المحرَّر.

### [المتن]

قال ﴿ عَلَى الْقِيَامِ، وَيَصِحُّ صَلَاتُهُ قَاعِدًا فِي السَّفِينَةِ، وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى الْقِيَامِ، وَيَصِحُّ الْفَرْضُ عَلَى الرَّاحِلَةِ، خَشْيَةَ التَّأَذِّي بِالْوَحَلِ لَا بِالْـمَرَضِ).

## [الشرح]

هاتان مسألتان:

المسألة الأُولَى: وهي الصَّلاة في السَّفينة، بعض أهل العلم منع من الصَّلاة فيها؛ لأجل عدم ثباتها، وهذا لا يعتبره فقهاؤنا، إنَّما فقهاؤنا يقولون: إنَّ الصَّلاة في السَّفينة لها حالتان:

الحالة الأُولَى: أن يصلِّيَ عليها، سواءً كانت راسيةً، أو تعبُّ البحر، لا فرق، أن يصلِّيَ عليها، وقد أتى بكلِّ فرضٍ من فروض الصَّلاة، وبكلِّ شرطٍ من شروطها، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ صلاته، سواءً كان صلَّى لعذرٍ أو لغير عذرٍ، كلُّها سواءٌ لا فرقَ.

الحالة الثَّانية: أن يصلِّي على السَّفينة مع ترك بعض فروض الصَّلاة، مثل عدم استقبال القبلة، أو مثل عدم القدرة على القيام، وأنتم تعلمون أنَّ السُّفن الصَّغيرة، لا يستطيع المرء أن يصلِّي فيها قائمًا، وإنَّمَا يصلِّي جالسًا.

فنقول: إذا كان المرء سيصلِّي في السَّفينة مع إسقاط بعض أركان الصَّلاة أو شروطها، كمثل القيام، أو التَّوجُّه للقبلة، شروطها التَّوجُّه للقبلة، وفرضها القيام فيها؛ لأنَّه ركنُّ، فنقول: لا تصحُّ صلاته فيها إلَّا إذا وُجِدَ العذر، وما هو العذر؟ أمران:

العذر الأوَّل: أن يكون عاجزًا عن النُّزول، كأن تكون في وسط البحر.

العذر الثَّاني: أن يكون عاجزًا عن القيام، أو عاجزًا عن التَّوجُّه للقبلة إذا كان مشغولًا بأمرٍ آخرَ.

إذًا فإذا وُجِدَ العذر وهو العجز عنها معًا، العجز عن النُّزول، والعجز أيضًا عن القيام، فيجوز له أن يصلِّى على السَّفينة، في هذه الحالة، إذًا هذه المسألة الأُولَى.

يقول الشَّيخ: (وَلَا تَصِحُّ صَلَاتُهُ قَاعِدًا فِي السَّفِينَةِ) أمَّا لو صلَّى قائلًا متَّجهًا للقبلة، فتصحُّ مطلقًا.

قال: (وَهُو قَادِرٌ عَلَى الْقِيَامِ) أي على القيام في السَّفينة، أو قادرٌ على القيام خارج السَّفينة، في ستطيع أن ينزل ويصلِّ على البَرِّ، فحينئذ يجب عليه النُّزول، ويجب عليه القيام، فإن عجز عن القيام، أو النُّزول لأجل القيام، فحينئذ تصحُّ صلاته، إذًا فتصحُّ، مفهوم الكلام أنَّها تصحُّ إذا عجز عنها؛ لأنَّه قال: (وَهُو قَادِرٌ عَلَى الْقِيَام) أمَّا إذا لم يكن قادرًا جاز.

إذا صلَّى في السَّفينة ما الَّذي يفعل؟ إذا كان يستطيع الاتِّجاه للقبلة، فيصلِّي جالسًا، متَّجهًا للقبلة، ويدور مع القبلة حيث دارت، فإن عجز عن التَّوجه للقبلة، كأن يكون مربوطًا ونحو ذلك، فيسقط عنه الرُّكن والشَّرط معًا.

ثمَّ قال الشِّيخ: (وَيَصِحُّ الْفَرْضُ عَلَى الرَّاحِلَةِ، خَشْيَةَ التَّأَذِّي بِالْوَحْل، لَا لِلْمَرَضِ)، الصَّلاة على الطَّائرة، مثلها تمامًا مثل الصَّلاة على الطَّائرة، هي الصَّلاة على الطَّائرة، فنقول: من أراد أن يصلِّي على الطَّائرة، سواءً كانت في الجوِّ أو على الأرض، إن استطعت أن تصلِّي قائمًا متَّجهًا للقبلة، من غير إيهاء في الرُّكوع والسُّجود، فصلاتك صحيحةٌ حيثا كنتَ، وأمَّا إن لم تستطع القيام، لكونك على الكرسيِّ، ولا يُوجَد مصلَّى في آخر الطَّائرة، بعض الطَّائرات يُوجَد فيها مصلَّى، كالخطوط السَّعودية، أو لا تستطيع النُّزول؛ لأنَّ الطَّائرة ابتداء الرِّحلة وانتهائها في الوقت، لا تستطيع أن تصلِّي قبلها ولا بعدها، فحينئذٍ يجوز لك أن تصلِّي في الطَّائرة، ويسقط عنك التَّوجه للقبلة، إن لم تستطعه.

بعض الإخوان يقول: أنا أستطيع أن أصلي في الطّريق، في طريق المرّات، نقول: لا يجوز لك أن تصلي في الطّريق؛ لأنّه مرّ معنا أنّ الصّلاة في الطّريق لا تجوز، وأنت تؤذي النّاس، بل صلّ على مقعدك، لكن يجب عليك إن عجزت عن البعض، لا تترك الكلّ، أن تقف لتكبيرة الإحرام، وما استطعت القيام فيه، وتومئ وأنت قائمٌ بالرُّكوع، ثمّ إذا جاء السُّجود والجلوس، فتجلس على الكرسيّ، فها كنت قادرًا على القيام فيه، تقف فيه، وما عجزت عنه تتركه.

قد تكون الكراسي متراصَّةً، وفيها إيذاءٌ للشَّخص بالقيام، هذا أمرٌ آخرُ، فتصلِّي الصَّلاة كلَّها قاعدًا، هذه هي القاعدة، العلماء قديمًا تكلَّموا على السَّفينة، الآن هي الطَّائرة، أكثر ما يقع فيها، يقع عند النَّاس.

# ثمَّ قال الشِّيخ: (وَيَصِحُّ الْفَرْضُ عَلَى الرَّاحِلَةِ، خَشْيَةَ التَّأَذِّي بِالْوَحَل).

هذه المسألة الثّانية متعلِّقةٌ بالوحل، وهي الصَّلاة على الرَّاحلة، الدَّليل على أنَّه يجوز الصَّلاة على الرَّاحلة في الوحل، ما رُويَ عند أحمدَ وأبي داودَ والتِّرمذيِّ، وإن كان التِّرمذيُّ أومأ إلى تفرُّد بعض الرُّواة فيه، من حديث يعلى بن أميَّة أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيُّهُ كان في سفرٍ، فمرَّ هو وأصحابه إلى مضيقٍ، وأنَّ ذلك المضيق لـرَّا وصلوا إليه، كانت السَّماء فوقهم تمطر، وكانت

الأرض فيها بلَّة -يعني بللًا- من أسفلَ منهم «فأمر النَّبيُّ عَيْكُ المؤذِّن أن يؤذِّن، ثمَّ قام النَّبيُّ عَيْكُ المؤذِّن أن يؤذِّن، ثمَّ قام النَّبيُّ عَيْكُ الطَّامِ فصلَّى على راحلته، وصلَّى الصَّحابة بصلاته عليه الصَّلاة والسَّلام» طبعًا يصحُّ ائتهامهم لأنَّهم يرونه ويسمعون الإمام، على القاعدة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ، ولا يُوجَد هناك قاطعٌ بينهم، فإنَّ الدَّوابَ متَّصلةٌ، فحينئذٍ يجوز الصَّلاة على الرَّاحلة.

## إِذًا قوله: (وَيَصِحُّ الْفَرْضُ عَلَى الرَّاحِلَةِ، خَشْيَةَ التَّأَذِّي بِالْوَحْل) لها قيدان:

القيد الأوَّل: أنَّه لابدَّ من خشية التَّأذِي، فلو لم يكن هناك أذًى من الوحَل، فلا صلاة عليها.

القيد الثَّاني: أنَّه لابدَّ أن يكون المرء على الرَّاحلة وقت الصَّلاة كلَّه، يعني لابدَّ أن يكون عاجزًا عن النُّزول، حتَّى في آخرِ الوقت، يعني الشَّخص يبقى في راحلته إلى انتهاء الوقت، سواءً كان في سفرٍ أو في غير سفرٍ، لا فرقَ.

مثال هذا في وقتنا، أحيانًا في وقت الأمطار الشَّديدة، وهي تأتي في السَّنة مرَّة، أو مرَّتين، أسأل الله عز وجل أن يغيثنا، قد يكون بعض النَّاس في الوقت الضَّيِّق، مثل المغرب يكون في السَّيَّارة، ولا يستطيع الخروج منها، ولا يستطيع أن يقف بسيَّارته يمينًا أو شهالًا، فحينئذٍ هذا بمثابة الوحَل، لا يستطيع النُّزول من دابَّته، فيصليِّ على دابَّته في الوقت، وهنا الدَّابَّة تُسَمَّى: «السَّيَّارة».

انظروا معي، الفقهاء يقولون: ليس لازمًا أن يكون العذر لعدم القدرة على النُّزول، أن يكون وَحَلَّا، فلو كان مطرًا جاز، أو كان عجزًا عن الرُّكوب بعد النُّزول، كأن يكون الشَّخص في طريقٍ، يستطيع النُّزول، لكن لا يستطيع الرُّكوب، يجوز له كذلك.

قد يُقَالُ من باب القياس: لو أنَّ المرء حُصِرَ في داخل سيَّارته، قد تأتيك أحيانًا بعض المواقف، الطُّرق تُسَدُّ عليك، لا تستطيع الخروج، ساعةً كاملةً تبحث عن مخرج للصَّلاة، لا تجد مخرجًا للصَّلاة، وهذا نادرُّ، لكن قد يُوجَد بين الفَيْنَة والأخرى، طبعًا تنتظر حتَّى يغلب على

ظنّك أنّك لا تستطيع الخروج، فتصلّي على راحلتك، لقيل بوجه ذلك، وهو داخلٌ في حكم الفقهاء؛ لأنّه لا يستطيع النّزول، ما يستطيع أن ينزل لشدّة الزّحام، بل لو نزل لشدّد الزّحام أكثر، ولا يستطيع أن ينزل بمعنى أنّه يقف في مكانٍ قريبٍ فيصلّي له.

ليس معنى ذلك أيُّ زحامٍ تترك له صلاة الجهاعة، وتصلِّي في راحلتك، هذا القول باطلٌ، الكلام إذا كنت لا تستطيع حتَّى يخرج الوقت، فحينئذٍ هو الَّذي يُلْحَقُ بها في الحكم.

ثمَّ قال الشَّيخ: (لَا لِلْمَرَضِ) أي أنَّ المرض وحده منفردًا لا يبيح الصَّلاة على الرَّاحلة، فإذا كان المرض منفردًا، ليس معه عذرٌ آخرُ من الأعذار السَّابقة، كأن يكون مريضًا على سفينة، أو مريضًا يخشى النُّزول لأجل الوَحَل، أو مريضًا لأجل مطرٍ وثلجٍ، أو مريضًا يعلم أنَّه إذا نزل لا يستطيع الرُّكوب، أو يشقُّ عليه الرُّكوب مرَّةً أخرى مع حاجته للرُّكوب، فإنَّه حينئذٍ يجوز له أن يصليً على الرَّاحلة، هذا قد يتَّضحُ أحيانًا في بعض الَّذين يكون ركوبهم للسَّيَّارة صعبٌ جدًّا، فيقول: إن نزلتُ للمسجد، لا أستطيع الرُّكوب إلَّا بمشقَّةٍ، والَّذي يُرْكِبُنِي ويُنْزِلُنِي بعيدٌ، فنقول: يصليِّ في سيَّارته لكن يتَّجه بها إلى القبلة.

#### [المنن]

قال رَجُعُاللَّهُ: (فَصْلٌ)

#### [الشرح]

هذا الفصل وهو من الفصول المهمَّة جدَّا، وأودُّ أن أعطيه حقَّه، أو بعض حقِّه، وهو ما يتعلَّق بصلاة ذوى الأعذار، بعذر السَّفر، صلاة ذوى الأعذار للسَّفر.

والسَّفر يجب أن نعلم فيه مسائلَ قبل أن نبدأ في كلام المصنِّف.

المسألة الأُولَى: أنَّ الفقهاء يقسِّمون السَّفر إلى قسمين: سفرٌ طويلٌ، وسفرٌ قصيرٌ. وكلُّ واحدٍ من هذين النَّوعين، يُتَرَخَّصُ له برخصِ خاصَّةٍ به.

فالسَّفر الطَّويل قدره ستَّةَ عشرَ فرسخًا، وسنتكلَّم عن طوله بعد قليلٍ، هذا يُتَرَخَّصُ له بأربع رخصٍ:

وهي الجمع، والقصر، والمسح على الخفَّين، والإفطار في نهار رمضانً.

النَّوع الثَّاني من السَّفر: وهو السَّفر القصير، وَقَدْرُهُ عند فقهائنا فرسخٌ واحدٌ، هذا السَّفر يُترَخَّصُ فيها في الأعلى<sup>(۱)</sup>، ويجوز أن يُترَخَّصُ فيها في السَّفر القصير، وهي الصَّلاة على الرَّاحلة، فيجوز أن تصلِّي على الرَّاحلة النَّافلة ، النَّافلة تصلِّها على الرَّاحلة، في السَّفر القصير، ويجوز ترك الجمعة لمن سافر سفرًا قصيرًا، من كان يبعد عن البلد مسافة فرسخٍ، وهو السَّفر القصير، لا يلزمه السَّعي لصلاة الجمعة، وسنتكلَّم عنها بالتَّفصيل، في باب صلاة الجمعة.

إذًا السَّفر نوعان، وهذا عمل الصَّحابة وَ الصَّحابة عن الصَّحابة تفريقهم بين نوعيِّ السَّفر، هذه هي المسألة الأولى.

المسألة الثَّانية: أنَّ الرُّخص في السَّفر أنواعٌ، وذكرت لكم قبل قليلٍ ستَّا من أنواعها، وهناك غيرها أيضًا، مثل ترك السُّنن، وترك الجمعة والجهاعة وهكذا، هذه الرُّخص في السَّفر ليس كلُّها الأفضل فعلها في السَّفر، وليس كلُّها الأفضل تركها في السَّفر.

ولذلك يقول الفقهاء: الرُّخص في السَّفر ثلاثة أنواع:

- ١- رُخُصٌ الأفضل فعلها.
- ٢- ورُخَصٌ الأفضل تركها.
- ٣- ورُخَصٌ يستوي فيها الأمران، وهو الفعل والتَّرك.

<sup>(</sup>١) أي السَّفر الطُّويل.

والمصنّف هنا إنّما أورد رخصةً واحدةً وهي القصر، ثمّ في الفصل الّذي بعده، أورد الرّخصة المتعلّقة بالجمع، والجمع ليس خاصًا بالسّقر، بخلاف القصر، فإنّه لا قصر على المدّهب إلّا لأجل السّفر، لا تُقْصَرُ الصّلاة إلّا لأجل السّفر، اللّهُمَّ إلّا في الخوف، والخوف هذا له أحكامٌ، فلا أحتاج أن أقول دائمًا: إلّا الخوف، إلّا الخوف.

إذًا عندنا القصر خاصٌّ بالسَّفر، وأمَّا الجمع فلا.

لمّ كان القصر هو أوَّل رُخَصِ السَّفر، فإنَّ الفقهاء أوردوا كثيرًا من الأحكام الَّتي يُعْرَفُ بها السَّفر هنا، يعني أوردوا كيف يُعْرَفُ السَّفر؟ أوردوه في هذا الباب؛ لأنَّه أوَّل مكانٍ يناسب أن يُذْكَرَ فيه، ولذلك أورد المصنِّف هنا عددًا من الأحكام الَّتي تشمل القصر، وغير القصر، بل تشمل أحكام السَّفر كلِّه.

سنورد كلام المصنِّف، وأحاول أن أشرحه، بحسب ما يسمح به الوقت.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا لَهُ عَالِكُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

#### [الشرح]

بدأ المصنّف عَلَىٰ الله بذكر شروط السّفر الّذي يجوز أن يُتَرَخَّصُ له، فقال: أوَّلا: (مَنْ سَافَرَ سَفَرًا) أوَّلا: تعبير المسافر بـ (مَنْ سَافَرَ) تابع فيها صاحب المقنع، واعترض عليها الشّيخ منصور في الحاشية في «المنتهى» وقلنا: هذا التَّعبير ليس مناسبًا، والأَوْلَى أن يُعبَّرَ بمن نوى السَّفر؛ لأنَّ العبرة بالنَّيَة.

فقوله: (مَنْ سَافَر) أي نوى السَّفر، فالمصنِّف حذف الأصل الَّذي أُضِيفَ إليه، وهو نوى السَّفر، وبعضهم أجاز مثل صاحب «الإقناع» الشَّيخ موسى، فقال: مَنْ نوى ابتداء السَّفر، والمعنى فيهما متقاربٌ.

لنقف مع الشَّرط الأوَّل: وهو نيَّة السَّفر، وانتبهوا معي، هذا الشَّرط مهمُّ جدًّا جدًّا؛ قلنا من أين أخذناه كلام المصنِّف؟ قول المصنِّف: (مَنْ سَافَرَ)، وقصده بـ (مَنْ سَافَرَ) أي بمن نوى السَّفر؛ لأنَّ منصورًا عاب من عبَّر بهذا التَّعبير، وقال: الأصل ألَّا نحتاج إلى تقديرٍ، وإنَّما نأتي بالعبارة الأفصح، ونقول: من نوى السَّفر.

هذا (مَنْ نَوَى السَّفَرَ) لابدَّ في السَّفر من نيَّةٍ، وانتبهوا معي في عددٍ من المسائلِ في نيَّة السَّفر:

المسألة الأُولَى: أنَّ المراد بنيَّة السَّفر: نيَّة السَّفر الطَّويل، لا نيَّة السَّفر القصير، ومعنى ذلك، أن ينويَ بقعةً تبعد مسافة القصر، الَّتي سنوردها بعد قليل، لابدَّ أن ينويَ محلَّا معينًا.

وبناءً على ذلك، فإنَّ كلَّ من نوى السَّفر، سواءً كان قصده التِّجارة، أو قصده العبادة، أو قصده السَّفر، لكن قصده الطَّاعة، أو قصده الأمر المباح؛ كالنُّزهة، كلُّهم يجوز لهم التَّر خُص برخص السَّفر، لكن من الَّذي لم ينو السَّفر؟

قالوا: أوَّلُ شيء كُلُ من كان هائمًا في مشيه، بعض النّاس يكون هائمًا، مثل ماذا؟ وهذا كثيرٌ جدًّا، بعض النّاس إمّا أن يكون صاحب هواجيس، واضح ما الهواجيس؟ يعني دائمًا يسرح، إمّا لطبعه، أو لأمرٍ عرض عليه، بعض النّاس يأتيه خبرٌ معيّن، جاءه اليوم أنّ الّذي يدرّسه أعطاه نتيجةً سيّئة، مثلًا في الجامعة، فتأتيه هذه الأفكار، شغّل السّيّارة ومشى، إذا به قد وصل إلى قريب من الدّمّام، مئتين كيلو.

إذًا هذا هائمٌ، هل يترخَّص؟ نقول: لا يترخَّص، إلَّا إذا نوى، متى ينوي؟ لو نوى في أثنائه، يعني وصل في الطَّريق، في أثناء الطَّريق، قال: خليني أروح الدَّمَّام، من حين ينوي

الدَّمَّام، إذًا نوى السَّفر، لكن لمَّا تذكَّر، قال: لا، سأرجع، أبحث عن مخرج، هل يقصر الصَّلاة؟ ما يقصر؛ لأنَّه هائمٌ على وجهه، لا يعرف، هذا واحدٌ: ليس ناويًا للسَّفر.

الثَّاني: قالوا: من كان تائهًا، يريد مشوارًا قريبًا، فإذا به قد جاوز حدَّ السَّفر، يقولون: أيضًا التَّائه لا يقصر.

الثَّالث: قالوا: من كان غير قاصدٍ لبقعةٍ بعينها، ويسمُّونه: راكب التَّعاسيف، هذا يقول: خلينا نروح هنا قريب قريب، فإذا به قد جاوز، نسي نفسه، فهو لم يقصد بقعةً بعينها، وإنَّما ركب تعاسيف، لأجل صيدٍ، أو لأجل أن يبحث عن دابَّةٍ له تاهت، أو نحو ذلك، كلُّ هؤلاء يقولون: لا يقصر؛ لفقده النِّيّة.

أيضًا ممَّن يقولون: لا يقصر، من قصد بلدةً لا يعلم كم تبعد؟ أهي مسافة قصر أم دونها؟ فهذا يقولون: لا يقصر، إلَّا إذا علم، يعني للمَّا وصل، قال: تبيَّن لي أنَّ هذه البلدة تجاوز مسافة القصر، فحينئذٍ نقول: يجوز له القصر إذا علم، سواءً بعد قطعه المسافة، أو قبل قطعه لها، فيجوز له إذا علم، قبل علمه لا يقصر الصَّلاة، ولا يترخَّص بالرُّخص.

إِذًا هذا فيها يتعلَّق بالنِّيَّة وانتبهوا لهذه الصُّور الأربع، فقلَّها تُوجَد في محلٍّ. انتبهوا لمسألةِ تتعلَّق بالنِّيَّة الثَّانية مهمَّةٌ.

هل الأصل في الإنسان أن يكون حاضرًا أم مسافرًا؟ حاضرًا.

خذوا قاعدةً: دائمًا النَّقل عن الأصل، لا تكفي فيه النِّيَّة، بل لابدَّ مع النِّيَّة من عملٍ، والرُّجوع للأصل تكفي فيه النِّيَّة.

هذه القاعدة ستأتي معنا إن شاء الله في الحجِّ، وستأتي معنا في الزَّكاة، وستأتي معنا في الصَّوم، كلُّها ستأتي إن شاء الله، لها أمثلةٌ كثيرةٌ.

ما معنى هذا الشَّيء؟ معنى هذا الشَّيء أنَّ الشَّخص إذا نوى السَّفر، ولم يشرع فيه، فليس بمسافر، بل لابدَّ من شروعه في السَّفر، وأقلُّ ما يُسَمَّى شروعًا في السَّفر، أن يخرج من العامر، كما سيأتي.

انظروا العكس، رجلٌ كان مسافرًا، ثمَّ نوى الإقامة، رجلٌ خرج من الرِّياض متَّجهًا إلى الدَّمَّام، وبعد خروجه من الرِّياض بعشرة كيلوات، يجوز له الجمع والقصر؟ يجوز؛ لأنَّه خرج من العامر، وقد نوى السَّفر، وإن لم يقطع المسافة، لكن بعد ما جاوزها بعشرة كيلوات، قال: لا سأقف وأشرب الشَّاي ثمَّ سأرجع، إذًا نوى الإقامة، نوى الرُّجوع، أو نوى المكث في هذه البلد، مرَّ على قريةٍ، قال: سأمكث فيها، قال: سأجلس فيها أكثرَ من أربعة أيَّامٍ، فحينئذٍ نقول: هذا نوى الإقامة، فبمجرَّد النِّيَّة تنقطع صفة المسافر.

إذًا هذا هو الشَّرط الأوَّل: وهو قول المصنِّف: (مَنْ سَافَرَ)

الشَّرط الثَّاني: قوله: (سَفَرًا مُبَاحًا) طبعًا سيأتي بعد قليلٍ، مقدار السَّفر، ولذلك سنرجئ السَّفر بعد قليلٍ، وسفرٌ طويلٌ، وسيأتي بعد قليلٍ بيان الطَّويل.

قوله: (مُبَاحًا) يقابل المباحَ المحرَّمُ والمكروهُ، فكلُّ سفرٍ محرَّمٍ أو مكروهٍ، لا يُتَرَخَّصُ له برخص السَّفر.

كيف يكون محرَّمًا؟ قالوا: كلُّ سفرٍ لفعل محرَّمٍ، أو لفعل مكروهٍ، فلا يُتَرَخَّصُ له، ما الدَّليل على ذلك؟

استدلَّ أحمدُ على ذلك، بقول الله عَلَّ: ﴿غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ ﴾، فأباح الله عَلَّ أكل الميتة، للمضطرِّ إليها، إذا كان غير باغ ولا عادٍ، أي متعديًا، وهذه الرُّخصة الَّتي أباحها الله عَلَى، هي في أكل الميتة الَّتي يترتَّب عليها إتلاف النَّفس، فدلَّ ذلك على أنَّ ما عداها من الرُّخص كلِّها لا تُسْتَبَاحُ، إلَّا بطريقةٍ مأذونٍ بها شرعًا.

#### قاعدة

## ولذلك القاعدة عند فقهائنا: أنَّ المحرَّم لا يُبيحُ، وأنَّ المحرَّم لا يُتَرَخَّصُ له، وهكذا.

وهذا في الحقيقة استدلالٌ في غاية القوَّة؛ ولذلك شيخ الإسلام ابن تيميَّة، انتصر لهذا الاستدلال وبقوَّة، انتصر له في «الفتاوى»، ونُقِلَ عنه خلاف ذلك، الَّذي انتصر له في «الفتاوى الاستدلال وبقوَّة، انتصر له في «الفتاوى»، ونُقِلَ عنه خلاف ذلك، الَّذي انتصر له في «الفتاوى الكبرى»، أنَّ السَّفر المحرَّم لا يُتَرَخَّصُ له، ليس العبرة بالصِّفات، وإنَّما الرُّخصة فيها معنى العبادة؛ لأنَّما متعلقةٌ بالعبادة.

قال: (سَفَرًا مُبَاحًا) ما المراد بالمباح؟ هو ما كان لغرض مباحٍ، أو كان أكثر الغرض مباحًا، من سافر لتجارة، وسيشرب الخمر، التِّجارة ستأخذ الأكثر، وسيشرب الخمر، الأكثر هو المباح، والأكثر يأخذ حكم الكلِّ، فيُغَلَّبُ.

قاعدة فإن استويا، بنفس المقدار، ليأكل ربًا، يعاقد الرِّبا، ويشتري مباحًا، وهما بنفس المقدار، نقول: إذا استويا، فقاعدة فقهائنا عند الاستواء، يُغَلَّبُ الحاضر، وهو المحرَّم، وهذه القاعدة تُسَمَّى: «قاعدة تغليب الأوصاف».

الأمر الثَّاني المباح: قد يكون قد شرع في سفرٍ محرَّمٍ، ثمَّ نوى في أثنائه الأمر المباح فيجوز. قال: (أَرْبَعَةَ بُرُدٍ) هذه الأربعة بُرُدٍ أريد أن تنتبهوا معي فيها.

السَّفر لا يجوز التَّرخُّص فيه، إلَّا إذا كان مقداره أربعة بُرُدٍ، ما الدَّليل عليه؟

وطريقة أهل العلم، أنَّ مثل هذا لا يمكن أن يكون ممَّا يُقَالَ بالرَّأي، وخاصَّةً أنَّ ابن عمرَ مدنيُّ، وهذا مكِّيُّ، ولا يُعْرَف من الصَّحابة لهم مخالفٌ.

فإن قال بعض الإخوان: إنَّ تقدير المقدَّرات، الأصل فيه النَّصُّ، فإن لم يُوجَد، فإنَّا ننتقل لثالثه وهو العُرْف، فَلِمَ لا نقول بالعُرْف؟ نذهب للُّغة، ولا يُوجَد ذلك، فإن لم يُوجَد فإنَّا ننتقل لثالثه وهو العُرْف، فَلِمَ لا نقول بالعُرْف؟ نقول: نعم، نقول بالعُرْف، إذا لم يُوجَد النَّصُّ، وهنا وُجِدَ النَّصُّ، وهو قول اثنين من الصَّحابة، ولا يُعْلَمُ لهم مخالفٌ، ثابتٌ عنهم، رُوِيَ مرفوعًا، لكن ما يصحُّ مرفوعًا.

من جهةٍ أخرى: أنَّ أمر الصَّلاة من الأمور العامَّة، انظر؛ الأمور العامَّة ولو أُنيط بالعُرْف، لاختلف النَّاس فيها، وبناءً عليه فالنَّاس يسافرون خمسةٌ، بعضهم يقصر، وبعضهم يتمُّ، وليس هذا من مقاصد الشَّرع، بل إنَّ مقاصد الشَّرع، الائتلاف والاجتهاع، ولذلك الأمور الظَّاهرة البيِّنة كقصر الصَّلاة، ومدَّة الإقامة، أناطها عامَّة أهل العلم، بمُدَدٍ أُخِذَتْ عن الاجتهاد، نعم الاجتهاد ليس نصًّا، هو أقلُّ من النَّصِّ، ولذلك القول به قويُّ جدًّا، بل إنَّ حتَّى من نَظَّر للقول بالعُرْف؛ كالشَّيخ تقيِّ الدِّين، قال: إنَّ الأحوط أن يأخذ بتقدير أهل العلم، كأربعة بُرُدٍ، وأربعة أيَّامٍ، مذكورٌ في الجزء الرَّابع والعشرين من «الفتاوى»؛ لأنَّه ليس هو الَّذي جعها.

إذًا المقصود من هذا كلّه ما هو؟ أن نعرف أنَّ مسألة تقدير أربعة بُرُدٍ، هو قول الصَّحابة، لا يُعْلَمُ لهم مخالفٌ، بل فقهاء الصَّحابة، ثابتٌ عنهم بإسنادٍ صحيحٍ، ورُوِيَ مرفوعًا، وأنَّ الخلاف فيه خلافٌ ضعيفٌ، وإن كان مقبولًا من حيث النَّظر، ليس معنى ضعيفٌ أنَّه ملغيٌ، وإنَّ كان مقبولًا من حيث النَّظر، ليس معنى ضعيفٌ أنَّه ملغيٌ، وإنَّ كان مقبولًا من حيث النَّظر، ليس معنى ضعيفٌ أنَّه ملغيٌ، وإنَّ كان مقبولًا من حيث النَّظر، ليس معنى ضعيفٌ أنَّه ملغيُّ، وإنَّ كان مقبولًا من حيث النَّظر، ليس معنى ضعيفٌ أنَّه ملغيُّ، وإنَّ كان مقبولًا من حيث النَّظر، ليس معنى ضعيفٌ أنَّه ملغيُّ، وإنَّ المرجَّح هو التَّقدير بأربعة بُرُدٍ، هذه المسألة لأُولَى عرفنا دليلها، وأنَّ القول فيها قويُّ جدًّا.

نعم قد يُقال من حيث التَّنظير -وأنا أقوله منِّي: إنَّه قد يُقْبَلُ العُرْف في النَّفي دون الإثبات، معنى ذلك: لو أنَّ شخصًا قصد مسافة أربعة بُرُدٍ، وهو يرى أنَّ هذه الأربعة بُرُدٍ ليست سفرًا في عُرْفِهِ وعرف أهل بلده، نقول: لا تترخَّص، دون الإثبات.

الإثبات: لو أنَّ امراً يرى أنَّ قصده عشر كيلوات سفرًا، أنا أعرف بعض النَّاس يحمل همَّ السَّفر، أنا أعلم أنَّه لو قيل له: اذهب خمسين كيلو، لربَّها جلس أسبوعًا لم ينم، ولأخذ مؤنة

السَّفر معه، ولتَعِبَ تعبًا شديدًا، وخاصَّةً في وسائل التَّنقُّل السَّابقة، إذًا هو يعتبره سفرًا، وخاصَّةً مع وسائل التَّنقُّل السَّابقة أقول لك، أو مشى على قدميه، لكن نقول: لا، ليس العبرة بذلك، وإنَّمَا العبرة قد يُقالُ من باب التَّفقُّه: إنَّ العُرْف يَنْفِي ولا يُشِت، يُقْبَلُ في النَّفي دون الإثبات.

نرجع لمسألتنا، طبعًا هذه ألَّفوا فيها كثيرًا، بين جدَّةَ ومكَّةَ؛ لأنَّ العُرْف جرى وإن كان في الزَّمن الماضي عند بعضهم، أنَّه مسافة قصرِ.

المسألة الثَّانية: عرفنا إذًا دليل الأربعة بُرُدٍ، وهو الأثر عن الصَّحابة، هذه الأربعة بُرُدٍ، كم تعادل؟ خذوا معي، سأذكر لكم كلام الفقهاء قديمًا، ثمَّ سأذكر لكم تقديرها بالكيلوات المعاصرة.

الفقهاء يقولون: إنَّ أربعة بُرُدٍ تعادل مسيرة يومين، بالسَّير المتوسِّط.

إذًا ملَّا يدلُّ على تقدير الأربعة بُرُد، حديث النَّبيِّ عَلَيْهُ: «لَا يَحِلُّ لِامْرَأَةٍ تُؤْمِنُ بِالله وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تَسِيرَ مَسِيرَةَ يَوْمَيْنِ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ»، يومين، لما لا نستدلُّ بيومٍ؟ نقول: يوم جاء على سبيل التَّقليل، وإن قلت: ثلاثة، فالثَّلاثة حدُّ الكثرة، وكثيرٌ في لسان العرب أنَّهم يذكرون كثيرًا حدَّ الكثرة، إذًا الثَّلاثة حدُّ كثرةٍ وقلَّةٍ، دائمًا يُؤْتَى به؛ لبيان أنَّ القليل والكثير يشملهما.

لكن قول النَّبِيِّ عَيْكُمْ: «يَوْمَيْنِ» هذا الحديث لابدَّ أن نُعْمِلَ لفظ النَّبِيِّ عَيْكُمْ فيه، فقد يكون قد قال في أكثر من مرَّة، فتخصيصه باليومين، يدلُّ على أنَّ هذه مسافة قصر، يدلُّ عليه فعل الصَّحابة، إذًا الأربعة بُرُدٍ تعادل كم؟ يومين بالمسيرة المتوسطة.

[هنا] مسألةٌ: [وهي] أنَّ التَّقدير بأربعة بردٍ ونحوها، إنَّها هو تقديرٌ على سبيل التَّقريب، لا على سبيل التَّعديد، مثلها قلنا في القلَّتين، يأتينا واحدٌ ويقول: شف يا فلان أربعة بُرُدٍ وخطوةٌ، يجوز القصر، أربعة بُرُدٍ إلَّا خطوةً ما يجوز؟ نقول: ما قلنا ذلك، نحن نقول على سبيل

التَّقريب، بل لو نقصت عن أربعة بُرُدٍ بخطواتٍ، فإنَّه يُسَمَّى: «قصرًا»، ما دمت قد أخذت أهبة السَّفر.

الأربعة بُرُدٍ - حفظوها - تعادل ستَّة عشر فرسخًا.

الفرسخ كم يعادل؟ انظروا معي كم يعادل الفرسخ؟ قدَّره العلماء بالميل، ثمَّ قدَّروا الميل بأربعة تقديراتٍ، وسأذكرها بعد قليل، وأرجع لها بعدها.

أوَّل تقديرٍ: قالوا: إنَّ الفرسخ الواحد يعادل ثلاثة أميالٍ هاشميَّةٍ، يجب أن تقول: هاشميَّةً؛ لأنَّ هناك فرقًا بين الميل الهاشميِّ، والميل الأمويِّ، والميل البريطانيِّ القياسيِّ الَّذي نتعامل به الآن.

الميل الهاشميُّ يختلف تمامًا عن الميل البريطانيِّ أو القياسيِّ، الموجود الآن.

لاذا سُمِّي بريطانيًّا؟ لأنَّ أغلب من يستخدم الميل هم الدُّول الَّتي يسمُّونها: «الأنجلو سكسونيَّة»، بريطانيا وأمريكا وهذه الدُّول، هذه هي الَّتي تستعمل الميل، أغلب دول العالم تستخدم الكيلو، لذلك يُسَمَّى بـ: «الميل البريطانيِّ»، أو أنَّ هذا هو أحد أسباب تسميته.

هذا الميل ليس هو الميل الَّذي يقصده الفقهاء، ويقصدون أنَّ الفرسخ ثلاثة أميالٍ، لا يختلف، هم يقولون نصُّوا الميل الهاشميِّ هو غير الأمويِّ.

كم مقدار الميل الهاشميِّ؟ قدِّر الميل الهاشميُّ بتقديراتٍ.

خذ التَّقدير الأوَّل: قالوا أوَّلًا: إنَّ الميل يعادل اثني عشر ألف قدم، وليس القدم الَّذي يتكلَّم عنه الفقهاء، هو القدم الَّذي هو موجودٌ الآن؛ لأنَّ القدم عند الفقهاء هو نصف ذراع، وأمَّا القدم عند أهل زماننا، فهو ثلث الذِّراع، ستَّةُ وستُّون بالمئة من الذِّراع.

إذًا اثنا عشر ألف قدم، أو ستَّة آلاف ذراع، لأنَّه نصف الدِّراع، قلت لكم، هو نصف الدِّراع، أو ستَّة آلاف ذراع.

وانتبه هنا! أنَّ الحافظ ابن حجرٍ، ونقلها الشِّيخ منصور عنه، وقال: إنَّها فائدةٌ عزيزةٌ، ذكرها في «حواشي المنتهى» قال: إنَّ ذراع الحديد يزيد على الذِّراع الفقهي بمقدار الثُّمُن، وسأتكلَّم عنها بعد قليل.

إِذًا ليس كلَّ النِّراع القديم، مثل النِّراع الآن الحديث، الَّذي أتكلَّم به الآن.

قالوا: والميل الواحد تعادل ألف خطوةٍ للبعير المتوسِّط، وخطوة البعير –ما شاء الله– طويلةٌ، يعني تقريبًا تصل مترين، وربَّها تنقص عنه.

إذًا انتهينا من تقدير الميل، يُقَدَّرُ بالقدم وبالذِّراع وبخطوة البعير.

هذا الذِّراع الَّذي قدَّر به الفقهاء، قدَّروه قالوا: إنَّ الذِّراع يعادل أربعًا وعشرين إصبعًا، ولذلك يقولون: إنَّ الذِّراع يعادل ستَّة، إذ الأذرعة المعاصرة نوعان:

\* ذراع يعادل ستَّة وحداتٍ.

\* بعضهم يعادل سبعة.

فالذِّراع المعتبر عند الفقهاء، هو الذِّراع الَّذي يعادل أربعة وعشرين إصبعًا، يعني ستَّ وحداتٍ، ولذلك يقولون: هو يعادل أربعًا وعشرين إصبعًا معترضًا معتدلًا.

كم طول الإصبع عندهم؟ قالوا: إنَّ كلَّ إصبع يكون طوله ستَّ حباتٍ، بطون بعضهنَّ إلى بعضٍ، فيكون حينئذٍ هذا طول الإصبع الى بعضٍ، فيكون حينئذٍ هذا طول الإصبع الواحد.

كم عرض حبَّة الشَّعير؟ قالوا: عرض حبَّة الشَّعير هو ستُّ شعراتٍ من خيلٍ أو بِرْ ذَوْن. الخيل -سبحان الله-شعره قويُّ جدًّا، هو من أقوى شعر البهائم -ربَّم هناك حيواناتُّ أخرى-لكنَّ البهائم الَّتي نعرفها شعر الخيل، ولذلك بعض النَّاس، يستخدمه في خياطة النَّعل، وأهل الغناء يستخدمونه في العود أحيانًا، فهو قويُّ جدًّا، فهو قويُّ، والقياس يكون عريضًا، بخلاف شعر أنواع البهائم الأخرى، ولذلك قدَّروه بهذا المقدار.

هذا تقدير الفقهاء سابقًا، كم يعادل في زماننا هذا؟ لمَّ نظرنا إلى تقديره بالميل، قلنا: الميل يعادل كم؟ الفرسخ ثلاثة أميالٍ، اضرب ثلاثة أميالٍ في ستَّة عشر، يكون ثمانيةً وأربعين، إذًا إذا أدرت أن تعرف كم مقدار الأربعة بُرُدٍ بالأميال الهاشميَّة، فهي ثمانيةٌ وأربعون ميلًا، والميل الهاشميُّ في الحقيقة أكثرُ بالثُّلثين [تقريبًا] من الميل البريطانيِّ.

وقد وجدت رسالةً لبعض العلماء - تُوفّي عليه رحمة الله - في تنزيل هذا التقدير، وهو شافعيٌّ، ولماذا قلت هو شافعيٌّ؟ لأنَّ الشَّافعيَّة تقديرهم للميل الهاشميِّ كالحنابلة، من حيث الأطوال، فالشَّافعيَّة والحنابلة متَّفقون في التَّقديرات، فقدَّرها بها ينقص عن المئة وأربعين كيلو بقليل، فالتَّقدير الأقرب - وأنا أقول الأقرب - لمسافة القصر هي أن تبلغ نحوًا من مئة وسبعة وثلاثين كيلًا، تزيد قليلًا، تنقص قليلًا، هذا الَّذي يُقْصَرُ فيه الصَّلاة، أمَّا دون ذلك فيُسمَّى: «سفرًا طويلًا»، فمن قصد بلدةً قريبةً دون ذلك، مثل: الخرج، الخرج دون ذلك، الخرج أصلًا دون الثَّهانين، لا يُقْصَرُ لها، الدِّلم ما يُقْصَرُ لها، الحوطة تجاوز مئة وثهانين فيُقْصَرُ لها، إذًا العبرة بهذا الحدِّ، وهذا هو الأقرب، وأنا أظنُّ أنَّ سبب تقدير بعض مشايخنا - رحمة الله عليهم - لهذا التَّقدير بأنَّه نحو ثهانين أو يزيد سببان:

السَّبب الأوَّل: التَّقدير بالميل البريطانيِّ، مع أنَّ هذا غير مقصودٍ، ولا يُوجَد في كتب الفقهاء.

السَّبب الثَّاني: الرُّجوع للأصل، وهو عُسفان، فإنَّ عُسفان الخطُّ الَّذي كان بينها وبين مكَّة وبين عسفانَ ثمانين كيلو، مكَّة ، كان يعادل تقريبًا أقلَ من الثَّمانين بقليلٍ، فكان بين مكَّة وبين عسفانَ ثمانين كيلو، والحقيقة أنَّ هذا التَّقدير إنَّما هو بالخطِّ الموجود، وسيمرُّ معنا من كلام المصنِّف بعد قليلٍ، أنَّه لو كان بين البلدتين طريقان، فكان أحد الطَّريقين أبعد، ويعادل مسافة قصرٍ، فيُقْصَرُ له، ولا شكَّ أنَّ الطُّرق الجديدة شقَّت الجبال، وخاصَّةً مكَّة ذات جبالٍ، فلابدَّ أن يكون مشي النَّاس بين الجبال، وتقدير الأوائل لها بأنَّما أربعة بُرُدٍ أصوبُ من النَّظر بالخطِّ المستقيم، أو النَّظر عن طريق

الخطِّ الَّذي يكون على هذه الهيئة، بل لو نظرنا الآن بطريقة [خرائط الجي بي إس] ربَّما تنقص عن ستِّين، لا أدري لكن ربَّما، ولذلك الأصوب والأقرب ألَّا يُقْصَرُ في أقلَ من المسافة الَّتي ذكرتها قبل قليل.

أنا أطلت في هذه المسألة لكي تعرف أنَّ الفقهاء قدَّروا لنا الأربعة بُرُدٍ بالفراسخ، وبالأميال، وبخطوات البعير، وبالأقدام، وبالأذرع، وبِحَبِّ الشَّعير، وبشعر البِرْذَوْن وهو الخيل، طبعًا هو الخيل الأعجميُّ، يسمَّى: «برذونًا».

قال: (سُنَّ لَهُ قَصْرُ الرُّبَاعِيَّةِ رَكْعَتَيْنِ) نستفيد من قوله: (سُنَّ) أنَّ الأفضل في رخصة القصر في السَّفر فعلها؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْظُ لم يُحْفَظْ عنه أنَّه ترك القصر قط، وأمَّا ما جاء عن عائشة وعثمانَ وَعَثمانَ فَعِلْهَا عُنْهُ أَنَّهُم كانوا يُتِمُّون في السَّفر، فقد وجَهه أهل العلم بتوجيهاتٍ:

منها: أنَّ غرضهم بيان أنَّ القصر ليس لازمًا، إذ بعض النَّاس ظنَّ أنَّ القصر لازمٌ، وأنكر على من أتمَّ، فالصَّحابة وَ الفَّصَالِيَّ لفقههم كانوا يتركون بعض السُّنن لفائدة، مثل طلحة وابن عمر وابن عمر السَّن كانا يلزمان بالاستجار دون الاستنجاء، لكيلا يظنَّ النَّاس أنَّ الاستجار لا يُسَار إليه مع القدرة على الاستنجاء.

إذًا هو سنَّةُ، والدَّليل على السُّنِّيَّة أنَّها ليست بلازمةٍ، مع مواظبة النَّبيِّ عَيْكُم على فعلها، فعل الصّحابة وَ السَّفَى الله على ذلك.

الأمر الثَّالث: قوله: (الرُّبَاعِيَّةِ) يدلُّنا على أنَّه لا تُقْصَرُ إلَّا الصَّلاة الرُّباعيَّة، وأمَّا الثُّلاثيَّة والثُّنائيَّة لا تُقْصَر.

قال: (إِذَا فَارَقَ عَامِرَ قَرْيَتِهِ) أريد أن تنتبهوا معي، أنَّ عامر البلد عندنا [فيه] ثلاث مسائل:

- ما المراد بعامر البلد؟
- ما الأحكام الَّتي تتعلَّق بعامر البلد؟

- ما الَّذي يُلْحَق بالحكم السَّابق؟ المسألة الأُولَى عندنا: ما المراد بعامر البلد؟

هذا الَّذي ذكره المصنِّف عندنا، قال: (إِذَا فَارَقَ عَامِرَ قَرْيَتِهِ، أَوْ خِيَامَ قَوْمِهِ) المراد بها أي البيوت المعمورة بالسُّكني، والصَّالحة للسُّكني، الَّتي تكون قريبةً من البلد، عامرٌ مسكونٌ بلده أي قريبًا من البلد.

هذه البيوت يُشْتَرَط أن تُنْسَبَ للبلد، فتُسَمَّى من البلد، فيقال: هذه تابعةٌ للبلد، ما يُقال لها اسمٌ مستقلُّ ومنفصلٌ، وأن يكون نسبةً عرفيَّةً، قد يكون لها اسمٌ، مثل أن يُقال: ضاحية فلان، لكن منسوبةٌ لهذه البلد.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذه العامر، يجوز أن تكون داخل السُّور، ويجوز أن تكون خارج السُّور، فيجوز الأمران كلاهما، هذه المسألة الأُولَى، المراد بالعامر.

المسألة الثَّانية: ما الأحكام المتعلِّقة بالعامر؟ عندنا حكمان أساسيَّان متعلِّقان بالعامر:

\* الحكم الثّاني - وهو المهمُّ معنا: أنّه من أراد السَّفر ونواه، يجوز له أن يترخَّص إذا فارق العامر، ولو لم يصل إلى مسافة القصر، ولا يجوز له أن يترخَّص قبل مجاوزة العامر، لما جاء من حديث أبي بصرة الغفاريِّ وَ الله الله عنه الكوفة أفطر، وكان يرى العامر، حتَّى لوكان يرى العامر، وينظر إليه، فيجوز الفطر، ويجوز له التَّرخُّص.

إذًا من حين تخرِج من آخرِ الأحياء السَّكنيَّة في البلد، فمباشرةً تقف بعدها [وتترخَّص].

من باب النُّكت، في أحد الدُّروس القديمة، يعني ربَّما قبل اثني عشر سنةً، كنت أقول للإخوان: طرف الرِّياض نادي الشَّباب، الآن قامت أحياءٌ بعد نادي الشَّباب كبيرةٌ جدًّا، فلذلك لا تذكر مثالًا، قل: عامر الَّذي يسكنه النَّاس، ويستقرُّون به، إلى عهدٍ قريبٍ كان نادي الشَّباب هو آخرُ الرِّياض، النَّاس يوقفون سيَّارتهم ثمَّ يذهبون في سيَّارةٍ واحدةٍ، إلى عهدٍ قريبِ، لا أدري أقول كم، لكنَّه قريبٌ جدًّا، إذًا هذه هي المسألة الثَّانية.

المسألة الأخيرة عندنا: وهي قضيَّة من يُلْحَقُ بالمسافر الَّذي جاوز العامر في بعض الأحكام؟

نقول: من نوى السَّفر، وأخذ له أهبته، يأخذ حكم المسافر، لكنَّه ليس بمسافر، فبناءً على ذلك، لو أنَّ رجلًا دخل عليه وقت الظُّهر، وهو في البلد، لكنَّه قد أخذ أهبة السَّفر، منعه زحام الطَّريق، يُرْكِبُ المتاعَ في سيَّارته، فهو في حكم المسافر، ليس مسافرًا، يجوز له أن يصلِّي إذا خرج من العامر قصرًا، وأن يفطر، وأمَّا إن صلَّى في داخل العامر، فهو ليس مسافرًا، له حكم المسافر، فحينئذٍ يُتِمُّ إن صلَّى في داخل البيت.

#### [المنا]

قال ﴿ عَمْاللَكُ : (وَإِنْ أَحْرَمَ حَضَرًا ثُمَّ سَافَرَ، أَوْ سَفَرًا ثُمَّ أَقَامَ، أَوْ ذَكَرَ صَلَاةً حَضَرٍ فِي سَفَرٍ، أَوْ عَكْسَهَا، أَوْ ائْتَمَّ بِمُقِيمٍ، أَوْ بِمَنْ يَشُكُّ فِيهِ، أَوْ أَحْرَمَ بِصَلَاةٍ يَلْزَمُهُ إِثْمَامُهَا، فَفَسَدَتْ وَأَعَادَهَا، أَوْ عَكْسَهَا، أَوْ الْعَرَامِهَا، أَوْ شَكَّ فِي نِيَّتِهِ، أَوْ نَوَى إِقَامَةً أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ، أَوْ كَانَ مَلَّا عَالَمُهُ أَوْ لَكُمْ يَنُو الْقَصْرَ عِنْدَ إِحْرَامِهَا، أَوْ شَكَّ فِي نِيَّتِهِ، أَوْ نَوَى إِقَامَةً أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ، أَوْ كَانَ مَلَّا عَالَمُهُ أَوْ لَكُمْ يَنُو الْقَصْرَ عِنْدَ إِحْرَامِهَا، أَوْ شَكَّ فِي نِيَّتِهِ، أَوْ نَوَى إِقَامَةً أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ، أَوْ كَانَ مَلَّاعًا مَعَهُ أَهْلُهُ، لَا يَنْوِي الْإِقَامَةَ بِبَلَدٍ، لَزِمَهُ أَنْ يُتِمَّ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف في إذا الشَّخص أصبحت له حالتان، حالة حضرٍ، وسفرٍ. فبدأ بأوَّل صورةٍ، قال: (وَإِنْ أَحْرَمَ حَضَرًا، ثُمَّ سَافَرَ) قوله: (أَحْرَمَ) تحتمل احتمالين: احتمالٌ منصوصٌ، واحتمالٌ مفهومٌ أَوْلَوِيُّ، فنبدأ بالمفهوم الأَوْلَوِيِّ: وهو الواضح.

المفهوم الأُوْلَوِيُّ: أي وجبت عليه الصَّلاة حاضرًا، ثمَّ أدَّاها مسافرًا، هذا من باب المفهوم الأُوْلَوِيِّ للجملة، فإنَّه حينئذٍ يصلِّيها صلاة حاضرٍ، يعني أحرم بها حاضرًا، إذ وجبت عليه وهو حاضرٌ، ثمَّ سافر بعد ذلك، فيصلِّيها صلاة حاضرٍ، هذا واضحٌ.

أمَّا منطوق الجملة: (أَحْرَمَ) أي كبَّر تكبيرة الإحرام وهو حاضرٌ، ثمَّ سافر بعد ذلك، أنا أسأل الآن، هل يُتَصَوَّرُ أنَّ رجلًا كبَّر تكبيرة الإحرام وهو حاضرٌ، ثمَّ يركع وهو مسافرٌ؟ إذا كان الشَّخص ركب الطَّائرة، والمطار في داخل البلد، فكبَّر تكبيرة الإحرام وهو حاضرٌ؛ لأنَّه لم يجاوز البلد، فأقلعت الطَّائرة، فحينئذٍ يكون مسافرًا، فيصلِّي صلاة حاضرٍ، هذا مثالُ، وهو صحيحٌ جدًّا.

هناك مثالٌ آخرُ أيضًا: لو أنَّ رجلًا سافر سفر معصيةٍ، فسفره لا يجوز التَّرخُّص فيه، فيكون حكمه حكم الحاضر، ذهب ليقطع رحمًا، وهو في الصَّلاة، قال: لا أريد أن أقطع الرَّحم، سأجعل ذهابي لوصل الرَّحم، فانقلب سفره من سفر معصيةٍ، إلى سفر طاعةٍ، فحينئذٍ يجوز له القصر، لكنَّ هذه الصَّلاة يكملها تامَّةً.

أو رجلٌ سافر سفرًا قصيرًا، ثمَّ وهو في أثناء السَّفر، نوى أن يجاوز السَّفر البعيد، كذلك. قال: (أَوْ سَفَرًا ثُمَّ أَقَامَ) بأن كبَّر مسافرًا، ثمَّ أقام بعد ذلك، عكس الصُّور السَّابقة، بأن قلب نيَّته فألغى السَّفر، أو جعله سفرًا محرَّمًا، أو من باب الأَوْلَى، المفهوم الأَوْلَى لهذه الجملة، إذا وجبت عليه الصَّلاة مسافرًا، ثمَّ أقام فيجب حينئذٍ أن يتمَّ، يصلِّي صلاة مقيم.

قال: (أَوْ ذَكرَ صَلاةً حَضرٍ فِي سَفَرٍ، أَوْ عَكْسَهَا) هذه قاعدة تتعلق بهل الصَّلاة العبرة بوقت الوجوب، وبعض النَّاس يقول: العبرة بوقت الوجوب، وبعض النَّاس يقول: العبرة بوقت الوجوب، وبعض النَّاس يقول: العبرة بوقت الأداء، فقهاؤنا يقولون: ليست العبرة لا بالوجوب ولا بالأداء، وإنَّما العبرة بالاحتياط، بالأحوطِ منها، هنا، وفي الزَّكاة، وفي غيرها.

وبناءً على ذلك فالأحوطُ من الوقتين، هو الإتمام، فيصلِّيها أربعًا.

مثلها في الزَّكاة، سيأتي معنا، أنَّ من وجبت عليه الزَّكاة وأخَّرها، ثمَّ تلف ماله، وجب عليه أن يخرج قيمتها قبل الإتلاف.

قال: (أَوْ ائْتَمَّ بِمُقِيمٍ) انظر معي؛ إذا ائتم بمقيمٍ، فإنَّه يجب عليه أن يتمَّ صلاته أربعًا، الدَّليل: حديث ابن عبَّاسٍ –طبعًا سيأتي صوره، سيوردها المصنِّف بعد قليلٍ – لدليل حديث ابن عبَّاسٍ، الَّذي ذكرت لكم في «صحيح مسلمٍ»، أنَّه سئل وَ المسافر يصليِّ خلف المقيم؟ قال: «يُتِمُّ هي السُّنَة»، بل قد حُكِيَ الإجماع في ذلك، فقد نقل ابن المنذر، في كتاب «الأوسط» أنَّ علماء المدينة كلَّهم، كانوا يقولون: من كان مسافرًا وصلَّى خلف مقيمٍ فليتمّ، فحُكِيَ الإجماع في هذه المسألة، وحكاه بعض المتأخرين أيضًا بعد ذلك.

إذًا فيجب أنَّ من ائتمَّ بمقيمٍ، أن يتمَّ مثله.

قوله: (أَوْ بِمَنْ يَشُكُّ فِيهِ) أي بمن يشكُّ في كونه مسافرًا، أو غير مسافرٍ، إذًا الشَّكُّ فيه هنا عائدٌ للسَّفر وعدمه، وسيأتي الآن شكُّ آخرُ، لذلك لابدَّ أن نفرِّق بين نوعي الشَّكِّ.

إِذًا يشكُّ فيه، هو شاكُّ بالإمام، أهو مسافرٌ، أو ليس بمسافرٍ، فهو شاكُّ باعتبار علمه هو.

هذا العلم، هل لابد فيه من اليقين؟ قالوا: لا، يكفي فيه وجود العلامات، فكون الشَّخص مثلًا، عليه ثياب السَّفر، أو متأهِّب للسَّفر، دخلتَ في مسجد المحطَّة، الَّتي بجانب الرِّياض، فالَّذي أمَّ بك، صلَّى ركعتين، ولا تدري أهو سابقٌ أو غيره؟ انظر للعلامة، فإن كان علامته مسافرٌ، تعرف المسافر غالبًا يخلع غترته وعامته، غالبًا المسافر لا يتسنَّن، يكون عَجِلًا، يقوم مباشرةً، يعني فيه علامات معيَّنةٌ تدلُّ على أنَّه مسافرٌ، فإن وجدت من علاماته أنَّه مسافرٌ، فون وجدت من علاماته أنَّه مسافرٌ، فصلَّها ثنتين.

إن وُجِدَ من علاماته أنَّه مقيمٌ، فتصلِّيها أربعًا، إن شككْتَ، فلم يتبيَّن لك شيءٌ، أهو مسافرٌ أم مقيمٌ، فتصلِّيها أربعًا.

هذه دائمًا تحدث لنا في المحطَّات القريبة من المدن، عندما لا تعلم حال الإمام، أهو مقيمٌ أم مسافرٌ.

قال: (أَوْ أَحْرَمَ بِصَلَاةٍ يَلْزَمُهُ إِثْمَامُهَا) كيف يلزمه إتمامها؟ في الصُّور السَّابقة، مثل: أن يصلِّي مسافرٌ خلف مقيمٍ، فيلزمه إتمامها، أو يكبِّر وهو سفره سفرٌ لا يُقْصَرُ فيه الصَّلاة، ثمَّ نوى سفر الصَّلاة، أو الأمثلة الَّتي ذكرناها قبل قليلِ السَّابقة.

فكبَّر وهو يلزمه إتمامها، ففسدت الصَّلاة، إمَّا بفعله أو بفعل غيره، فحينئذٍ يجب عليه أن يقضيَ الصَّلاة وأن يعيدها، نقول: إذا قضيتَها فيجب عليك أن تقضيها كاملةً أربعًا، من غير نقصٍ لها وقصرٍ، لماذا؟ لأنَّك ابتدأت بها، تظنُّ وجوبها تامَّةً، فحينئذٍ العبرة بوقت الوجوب الأوَّل، ونحن قلنا: إنَّ فقهاءنا يأخذون بباب الاحتياط.

قال: (أَوْ لَـمْ يَنْوِ الْقَصْرَ عِنْدَ إِحْرَامِهَا) أي لو لم ينو القصر، لم ينو قصر الصَّلاة، هذه مسألةٌ مهمَّةٌ، أريد أن تنتبهوا لها، يُشْتَرَطُ لقصر الصَّلاة، أن ينويَ قصرها عند إحرامها، أي عند تكبيرة الإحرام.

مفهوم ذلك، أنَّه إذا لم ينو إلَّا بعد تكبيرة الإحرام، كبَّر ثمَّ نوى، فإنَّه حينئذٍ لا يصحُّ قصره. لماذا يُشْتَرَطُ النِّيَّة؟ قالوا: لأنَّ الأصل الإتمام، فمن خالف الأصل، لابدَّ أن يأتيَ بالنِّيَّة، فلابدَّ أن ينويَ القصر، هذا الأمر الثَّاني.

ما هي نيَّة القصر؟ بعض النَّاس هل يُحَدِّثُ نفسه بقصر الصَّلاة؟ نقول: لا، نحن قلنا قبل: إنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ النِّيَّة تبعُ للعلم، فمن علم بأنَّ سفره سفرٌ تُقْصَرُ فيه الصَّلاة، وكان هو مستصحبًا لهذا الحكم، وهو مشروعيَّة القصر، ولم ينو الإتمام، فحينئذٍ هذه هي النِّيَّة.

إِذًا علم أنَّ هذا السَّفر تُقْصَرُ فيه الصَّلاة، يجب أن يكون السَّفر تُقْصَرُ فيه الصَّلاة.

والأمر الثَّاني: ألَّا يكون قد نوى الإتمام، مع استصحابه للحكم الأصليِّ، وهو أنَّه من عادته أنَّه يقصر إذا سافر.

قال: (أَوْ شَكَّ فِي نِيَّتِهِ) هنا يقول الشَّيخ: (أَوْ شَكَّ فِي) النُّسخة الَّتي عندي (فِي نِيَّتِهِ) لماذا أنا سأشرح على (نِيَّتِهِ) لأنِّي أنا فصلت تفصيلًا بناءً على الضَّمير، لأنِّي سأعيد الضَّمير إلى أمرين، وتصحُّ على (نِيَّةِ الْقَصْرِ).

قوله: (أَوْ شَكَّ فِي نِيَّتِهِ) الضَّمير هنا يحتمل أن يعود للإمام، ويحتمل أن يعود للمأموم، أو أي المُصلِّ المنفرد، يحتمل أن يعود للإمام، أو يعود للمأموم الَّذي يكون خلف الإمام، أو المنفرد، هذا واحدٌ، نبدأ بها جملةً جملةً.

قوله: (شَكَّ) أي تردَّد، من غير جزم على أحد النِّيَّتين.

(نِيَّتِهِ) النِّيَّة هنا المقصود بها نيَّة القصر، لا نيَّة الدُّخول في الصَّلاة، فنيَّته هو نيَّة القصر، لا مطلق النِّيَّة.

إذا شكَّ المأموم في نيَّته، تردَّد، قال: لم أجزم بالقصر، وأنا متردِّدُ، أو شكَّ في نيَّة الإمام، يعلم أنَّ هذا الإمام الَّذي أمامه مسافرٌ، علم أنَّه مسافرٌ، لكنَّه لا يدري هل هو سيتمُّ الصَّلاة؟ أم سيقصرها؟ هذا شكُّ في النِّيَّة.

بخلاف العلم بالسَّفر، العلم بالسَّفر يكفي فيه العلامة والقرينة، فإنَّه حينئذٍ لا يجوز له القصر.

من أمثلة أيضًا الشَّكِّ: إذا شخصٌ دخل بلدًا، سنتكلَّم عن [هذه المسألة بعد قليل] دخل بلدًا، وتردَّد، هل سيمكث أربعة أيَّام، أو أقلَ، أو أكثر؟ فهو شاكُّ في مدَّة الإقامة، فحينئذٍ نقول: أنت شاكُّ في نيَّة الإقامة، فحينئذٍ يُتِمُّ ولا يقصر.

قال: (أَوْ نَوَى إِقَامَةً أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ) هذه المسألة أريد أن تنتبهوا لها؛ لأنَّها مسألةٌ جدًّا مهمَّةٌ، سأذكر لكم تقسيمًا يريحكم كثيرًا في الأحكام.

النَّاس دورهم ثلاثةٌ، باعتبار الإقامة وغيرها، هذه الدُّور تتعلَّق بها أحكامٌ في الحجِّ وغيره:

- إمَّا أن يكون مستوطنًا.
  - أو مقيرًا.
  - أو مسافرًا.

وبعضهم يقسِّمها إلى قسمين: سفرٌ وإقامةٌ، ويقسِّم الإقامة إلى قسمين: إقامة استيطانٍ، وإقامة غير استيطانٍ، لكنَّ النتيجة واحدةٌ، لنجعلها ثلاثة أقسام.

نبدأ أوَّلًا في المستوطن، من هو المستوطن؟ الله عَلَى ذكره في كتابه فقال: ﴿ ذَلِكَ لِمَن لَمْ يَكُنُ أَمْ يَكُنُ أَهُ لُهُ. حَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٩٦]، قال الإمام أحمدُ: فجعل العبرة بالأهل والولد.

أهله، حيث كان أهل المرء فإنَّه وطنه، فمن دخل بلدًا وتزوَّج فيها، أو دخل بلدًا ونقل زوجه فيها على سبيل الدَّيمومة، فإنَّها تكون بلد استيطانه، والغالب أنَّ الشَّخص ليست له إلَّا بلد استيطانٍ واحدةٍ، إلَّا أن يكون كعثهانَ فَيُكُونَ حينها كان له زوجتان، في كل بلدةٍ زوجةٌ، فيكون هذا الرُّجل، الَّذي له زوجتان، في البلدة الأُولَى مستوطنًا، وفي البلدة الثَّانية مستوطنًا.

هذا المستوطن ما حكمه؟ لو مكث في بلد استيطانه ولو ساعةً، يجب عليه أن يُتِمَّ الصَّلاة، ولا يترخَّص بأيِّ رخصةٍ من رخص السَّفر.

الدَّار الثَّانية: دار السَّفر، والمسافر يشمل ثلاثة أحوالٍ:

الحالة الأُولَى: من كان بين البلدتين مسافرًا، يسمُّونه: «عند اشتداد السَّفر»، فمن كان مشتدًّا به السَّفر بين البلدتين، جلس ساعةً في الطَّريق، جلس في الطَّريق ثلاثة أشهرٍ يمشي على قدميه، كلُّه يُسَمَّى: «مسافرًا»، وهذا بإجماع أهل العلم.

الحالة الثَّانية: من دخل بلدةً ولم يُجْمِعْ الإقامة فيها، لا يعلم متى سيخرج؟ حُكِيَ الإجماع أيضًا أنَّه مسافرٌ، النَّبيُّ عَيْلِهُ مكث في تبوكٍ بضعة عشر يومًا، ومكث في مكَّة يوم الفتح -ليس

في حجَّة الوداع-بضعة عشر يومًا، وابن عمر جلس في أذربيجان ثلاثة أشهرٍ، ونُقِلَ عن بعض الصَّحابة أكثر من ذلك.

إذًا من دخل بلدةً غير مجمع الإقامة، لا يريد أن يبقى فيها، عنده أمرٌ لا يدري، قد ينقضي بعد يوم، وقد ينقضي بعد شهرٍ، هذا حكمه حكم المسافر.

الحالة الثَّالثة: من دخل بلدةً غير بلد استيطانه، وقد أجمع على الإقامة أقلَّ من أربعة أيَّامٍ، لأصيغها بلغةٍ أخرى، نقول: وقد أجمع على الإقامة في البلد أقلَّ من حدِّ الإقامة، فقد حُكِيَ الإجماع، على أنَّ هذا الرُّجل يُسَمَّى: «مسافرًا».

الدَّار الثَّالثة: الَّذي يُسَمَّى: «المقيم»، المقيم عكسه، وهو من دخل بلدةً، غير بلد استيطانه، وأجمع الإقامة فيها حدَّ الإقامة فأكثر.

ما معنى حدَّ الإقامة فأكثر؟ الحدُّ الَّذي حدَّه العلماء في الإقامة، فأكثرَ، قد يقول: أنا أجزم أنِّي سأجلس أسبوعًا، لكن ما أدري ما زاد عن أسبوعٍ، ربَّما أكثرَ أو أقلَ، نقول: أنت مقيمٌ، هذا بإجماع أهل العلم.

اختلف العلم، ما هو مقدار حدِّ الإقامة؟ والَّذي عليه المذهب، وجمهور أهل العلم، أنَّه أكثرُ من أربعة أيَّامٍ، فحدُّ الإقامة أكثرُ من أربعة أيَّامٍ، ليس أربعة أيَّامٍ، أربعة أيَّامٍ أقلُّ من حدِّ الإقامة، حدُّ الإقامة أكثرُ من أربعة أيَّامٍ، وقدَّروه بالصَّلوات، فمن دخل بلدةً مُجْمِعًا أن يقيمَ بها واحدًا وعشرين صلاةً فأكثرَ، وإن شكَّ في الزَّائد، فيُسَمَّى: «مقيًا»، وإن أجمع الإقامة عشرين صلاةً متيقنًا، أو شاكًا فيها زاد عن عشرين صلاةً فأقلَ، فإنَّه يُسَمَّى: «مسافرًا».

ما الدَّليل عليه؟ نقول: لم يرد نصُّ عن النَّبيِّ عَيْكُ لا شكَّ، وإنَّما جاء من باب الاجتهاد، لم نعلم أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ دخل بلدةً مُجْمِعًا الإقامة، يعني متأكِّدًا متى سيخرج، أكثرَ من يوم الفتح، فإنَّه دخل في اليوم الرَّابع، وخرج في اليوم الثَّامن، فجلس أربعة أيَّامٍ، علم موعد دخوله، ومتى سيخرج، لمَّا حُسِبَتْ الصَّلوات فإذا بها عشرون صلاةً.

وهذا من باب الاستدلال بأكثر ما ورد، والاستدلال بأكثر ما ورد من الأدلّة الاستئناسيّة، ليس دليلًا قطعيًّا، وإنّها استئناسيًّا؛ ولذلك شيخ الإسلام ابن تيميَّة، ليّا قال بحدّ الإستئناسيَّة، ليس دليلًا قطعيًّا، وإنّها استئناسيًّا؛ ولذلك شيخ الإسلام ابن تيميّة، ليّا قال بحد الإقامة: إنّ تقديره بالعُرْف، قال الشّيخ: والأحوط أخذ قول الجمهور، أنّ من مكث أكثر من أربعة أيّام، يُعْتَبَرُ مقيعًا.

إذًا الشَّيخ تقيُّ الدِّين وغيره، متَّفقون على هذا التَّقسيم، وهو حدُّ الإقامة، وإنَّما اختلفوا في مقدار حدِّ الإقامة، وهو تحقيق المناط في هذه المسألة، وعرفنا دليلها قبل قليلٍ، وجاءت عن عددٍ من الصَّحابة وَ اللَّهُ مَ قدَّروها بأربعة أيَّام.

وجاءت عن عددٍ من الصَّحابة أنَّهم قدَّروها بأربعة أيَّام.

قال: (أَوْ كَانَ مَلَّاحًا) أي كان هذا الشَّخص المسافر ملَّاحًا، يعني على السَّفينة.

(مَعَهُ أَهْلُهُ، لَا يَنْوِي الْإِقَامَةَ بِبَلَدٍ، لَزِمَهُ أَنْ يُتِمَّ) هذا المَّلَاحِ الَّذي يكون على السَّفينة، له شرطان أوردهما المصنِّف، نبدأ بالثَّاني؛ لأنَّه أسهل، ثمَّ نبدأ بالأوَّل.

طبعًا الأوَّل ما هو؟ أن يكون معه أهله.

الشَّرط الثَّاني: ألَّا ينوي الإقامة ببلدٍ.

ما معنى ألَّا ينوي الإقامة؟ بمعنى أنَّ هذا المَلَّاح، بعض النَّاس يكون ملَّاحًا، مثل الآن، بعض النَّاس قد يكون من الرُّحَل، عنده ما يُسَمَّى: «كرافانات»، فتجده متنقِّلًا، ليس له بلدٌ (لَا يَنُوِي الْإِقَامَة) ليس له بلدٌ استوطنه، ولا بلدٌ ينوي الإقامة فيه، وإن لم يستوطنه بعد.

بلدٌ استوطنه عنده بيتٌ، بعض النَّاس الآن يتنقَّل، بهذه السَّيَّارات أشهرًا، موجودٌ الآن عندنا، من الَّذين يتنقَّلون الرُّحَّل، ربَّما ستُّ شهور في السَّنة متنقِّل، هو وزوجته وأبناؤه يشدُّون وينزلون، موجودٌ، وإن كان عددهم قليلًا، الآن قلُّوا كثيرًا، لكن له في هجرته وبلدته بيتٌ، وإن كان صغيرًا، هذا يُعْتَبَرُ هناك مستوطنًا، فليس دائهًا.

لكن لو كان له بلد استيطان، أو حال تنقِّله على السَّفينة، أو حال ترحُّله، ينوي الإقامة في بلدة كذا من البلدان، فإن كان قد نوى الإقامة فإنَّه يكون مسافرًا، ولا يتمُّ.

وأمَّا إن لم ينو الإقامة، وليس له بلد استيطانٍ يقصده، فإنَّه حينئذٍ لا يقصر، وإنَّما يتمُّ الصَّلاة، هذا الشَّرط الأوَّل، وهو واضحٌ؛ لأنَّه أصبحت هذه السَّفينة، وهذا البيت المتنقِّل له، بمثابة وطنه، ليس له وطنُّ لكي نقول: هو طاعنٌ، ومسافرٌ عن وطنه، هو متنقِّل، ليس له وطنٌ، عرفنا الشَّرط الأوَّل.

الشَّرط الثَّاني: قال: (مَعَهُ أَهْلُهُ) هل هذا شرطُ أم ليس بشرطٍ؟ ذكر بعض فقهاء المُشرط الثَّاني: قال: (مَعَهُ أَهْلُهُ) هل هذا شرطُ، فلابدَّ أن يكون معه أهله، وأنَّ الصَّحيح أنَّ هذا شرطُ، فلابدَّ أن يكون معه أهله، وأنَّ من قال: إنَّه لا يلزم أن يكون معه أهله، ليس بصحيح، وإن كان المتأخِّرون يقولون: معه أهله ليس لازمًا، فليس شرطًا، وإنَّ الغالب.

وتحقيق المسألة أنَّنا نقول: إنَّ الشَّخص إن كان له أهلٌ، كان متزوِّجًا، فإن كان أهله قد جعلهم في محلٍ معيَّنٍ، وبلدةٍ معيَّنةٍ، فحينئذٍ يكون مستوطنًا عندهم، فإن لم ينقل أهله معه، فيجوز له أن يترخَص برخص السَّفر.

وحينئذٍ فقوله: (مَعَهُ أَهْلُهُ) يكون شرطًا لمن له أهلٌ، وأمَّا من لا أهل له، بأن كان وحده، يعني ليس له زوجةٌ ولا ولدٌ، فهذا الَّذي ليس شرطًا؛ لأنَّ هذا الشَّرط معدومٌ، فينعدم في حقِّه، وبذلك نجمع بين تحقيق المسألة في هذا الشَّرط، وهذه المسألة دقيقةٌ جدًّا، من أراد أن ينتبه لها.

#### [المتن]

قال رَجُمُالِكَ ان كَانَ لَهُ طَرِيقَانِ، فَسَلَكَ أَبْعَدَهُمَا، أَوْ ذَكَرَ صَلَاةَ سَفَرٍ فِي آخَرَ قَصَرَ، وَإِنْ كُانَ لَهُ طَرِيقَانِ، فَسَلَكَ أَبْعَدَهُمَا، أَوْ ذَكَرَ صَلَاةَ سَفَرٍ فِي آخَرَ قَصَرَ، وَإِنْ حُبِسَ وَلَـمْ يَنْوِ إِقَامَةً وَصَرَ أَبَدًا) وَإِنْ حُبِسَ وَلَـمْ يَنْوِ إِقَامَةً، فإنَّه يَقْصُرُ مُطْلَقًا، أَوْ أَقَامَ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ بِلَا نِيَّةٍ إِقَامَةٍ قَصَرَ أَبَدًا)

قال: (وَإِنْ كَانَ لَهُ طَرِيقَانِ) للبلدة الواحدة، طريقٌ قصيرٌ قد لا يبلغ مسافة القصر، وطريقٌ أطول يبلغ مسافة القصر.

أضرب لك مثالًا، كثيرٌ من أهل الرِّياض، يخرج ويروح جهة [الطوقي] من هناك، من خرج من جهة مشرق الرِّياض، سيزيد عليه تقريبًا، ثلاثين كيلو أو أكثرَ، ومن خرج مع المخرج الجديد، الَّذي فُتِحَ الآن، من شهال الرِّياض، سيختصر عليه ثلاثين كيلو، لو أنَّ المكان الَّذي يقصدونه، مسافة مئة وأربعين، على الطَّريق الأوَّل، من طريق شرق الرِّياض، طريق خريص وهكذا، يصل إلى مئة وأربعين، ومن الطَّريق الثَّاني مئةٌ وعشرةٌ، فليس مسافة قصرٍ، لو تعمَّد الشَّخص أن يذهب مع الطَّريق الأطول، جاز له القصر، ولو كان يستطيع الذَّهاب مع الأقصر، ولو ذهب مع الأقصر، لا يجوز له القصر؛ لأنَّنا إنَّما نظرنا إلى المسافة، فتقديرنا باعتبار المسافة.

ولذلك فقوله: (وَإِنْ كَانَ لَهُ طَرِيقَانِ) أي المكان المقصود، (فَسَلَكَ أَبْعَدَهُمَا) أبعد الطَّريقين، ولو كان الطَّريق الثَّاني لا يبلغ مسافة القصر، فإنَّه حينئذٍ يجوز له القصر.

قال: (أَوْ ذَكرَ صَلاَةً سَفَرٍ فِي آخَرَ) يعني حال الوجوب وحال الأداء كلاهما في سفرٍ، فلم يختلفا، فإنَّه حينئذٍ يقصر.

قال: ( وَإِنْ حُبِسَ وَلَمْ يَنْوِ إِقَامَةً، فإنَّه يَقْصُرُ مُطْلَقًا) حُبِسَ بمعنى أنَّه حُبِسَ ظلمًا؛ لأنَّ المحبوس ظلمًا، لا يدري متى سيخرج، وأمَّا الَّذي حُبِسَ، وكان حبسه في بلدٍ، وهو من أهل هذه البلد.

مثل الآن عندنا مثلًا سجن الرِّياض، داخل البلد، سجن «الملز» قريبٌ من عندنا هنا، أو السِّجن الَّذي في طرف الرِّياض «الحائر»، «الحائر» مسافة قصرٍ أم لا؟ طويلٌ أم قصيرٌ؟ ربها يكون فرسخًا، فيكون مسافة قصرٍ قصيرةٍ، فكلا الأمرين، إذا كان الرُّجل من أهل الرِّياض، فإنَّه يُعْتَبَرُ مستوطنًا أساسًا، فلا يجوز له جمعٌ ولا قصرٌ، هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّ من حُكِمَ عليه بمدَّةٍ، حُكِمَ عليه، خاصُّ بالأحكام الآن، فمعنى ذلك أنَّه سيلزم، فهو مجمعٌ الإقامة سنةً وسنتين وثلاثًا وأربعًا، هذا يُسَمَّى: «مجمعٌ الإقامة».

إذًا المقصود بكلام الفقهاء: (مَنْ حُبِسَ أَنَّهُ يَقْصُرُ) بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون ظلمًا، فلا يعرف متى سيخرج.

الشَّرط الثَّاني: أن يكون الحبس خارج البلد.

وغالبًا في الزَّمان الأوَّل، أنَّ السُّجون تكون خارج البلد، ليست في داخلها، كانت بعيدةً، ولذلك سيأتي معنا –ليست موجودةً في «الزَّاد»، لكن في غيره من الكتب-أنَّ الفقهاء يقولون: لا تُصَلَّى الجمعة في السُّجون؛ لأنَّهم في الزَّمان القديم، كانت السُّجون خارج البلد، وأغلب المسجونين ليسوا من أهل البلد، الَّذين هم بجانبه، أو يبعدون عنها مسافة سفرٍ قصيرٍ، فلا تجب عليهم صلاة الجمعة، فليسوا بمستوطنين، ولذلك يقولون: لا تجب عليهم، ولا تصحُّ منهم؛ لأنَّهم ليسوا بمستوطنين.

أَمَا وقد اختلف الحال في السِّجن، في محلِّه، وفي الأحكام، من حيث إجماع الإقامة، فإنَّه حينئذٍ يجب عليه الإتمام.

قال: (أَوْ أَقَامَ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ بِلَا نِيَّةٍ) يعني لم يجمع الإقامة، هذا معنى قولهم: لم يجمع الإقامة، دليلها ما جاء عن ابن عمرَ أنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِيًّ [فعل ذلك] في تبوك، وفي فتح مكَّة، وما جاء عن ابن عمرَ وابن عبَّاسٍ وغيرهم.

قال: (أَقَامَ لِقَضَاءِ حَاجَةٍ) حتَّى تنقضي هذه الحاجة، (بِلا نِيَّةِ إِقَامَةٍ) لم ينو الإقامة، طبعًا يجب أن نقول: وأقام في بلدٍ غير بلد استيطانه؛ لأنَّ من مرَّ ببلد الاستيطان ولو لحظاتٍ، ولو ساعاتٍ، فإنَّه يتمُّ.

قال: (قَصَرَ أَبُدًا) يعني يجوز له القصر ولو طال، إذا لم يعلم متى تنتهي حاجته، لكن يجب أن يكون ليس مُتَيَقِّنًا أنَّ حاجته لن تنتهي قبل حدِّ الإقامة، يعني قبل أكثرَ من أربعة أيَّامٍ، فإن كان متيقِّنًا لهذا، فيُعْتَبَرُ مجمعًا.

من أمثلة المارِّ على الطَّريق، قالوا: لو أنَّ شخصًا جاء من الدَّمَّام متَّجهًا إلى مكَّة، ومرَّ بطريقه بالرِّياض، وهو من أهل الرِّياض، انظر معي!

فإن كان مروره في الطَّريق فقط –ماسك الخطَّ السَّريع-فهنا يجوز له أن يتمَّ إفطاره، وأن يتمَّ قصر صلاته.

إن دخل بلدته، دخل البلد، ودخل إلى بيته، أو ما يقارب بيتًا، ممَّا فيه معنى الرُّجوع للبيت، فإنَّه حينئذٍ يجب أن يتمَّ هذا الفرض الَّذي دخل فيه، فيصلِّيه أربعًا، إن لم يكن قد صلَّاه. وإن كان قد أفطر في أوَّل النَّهار، فيجب عليه الإتمام، كما سيأتي معنا في «كتاب الصَّوم»، إلى نهاية اليوم؛ لأنَّه أصبح مسافرًا، فإن خرج قبل ذلك، جاز له الإفطار، والقصر للصَّلاة الَّتي عدها.

#### [ملحق الأسئلة]

س١: يقول: ما حكم من يدخل مع إمام يصلِّي التَّراويح بنيَّة العشاء، يصلِّي الرَّكعتين الأُولَيَيْنِ ثمَّ يقوم ويكمِّل؟

ج: على المذهب لا تصحُّ صلاته لسبين:

السَّبب الأوَّل: أنَّه مفترضٌ صلَّى خلف متنفِّل.

السبب الثَّاني: أنَّ الإمام يصلِّي ركعتين، والمأموم يصلِّي أربعًا، وهذا لا يصحُّ عندهم، ما يجوز له ذلك؛ لاختلاف الأفعال، ولم يستثنوا إلا المسافر فقط، غير المسافر لم يستثنوا.

فعلى مشهور المذهب أنَّها لا تصحُّ.

والحقيقة: أنَّ الأحوط ديانةً، أقول: ديانةً أنَّه لا يجوزك لك أن تصلِّي معهم [العشاء وهم يصلُّون] التَّراويح، صلِّ وحدك، هذا الأحوط.

نعم من أهل العلم من مشانجنا وعلمائنا من لا نعادل التُراب الَّذي يمشي عليه يفتي بجواز ذلك؛ مثل شيخنا –عليه رحمة الله-الشيخ عبدالعزيز ابن بازٍ؛ لكن الأحوط والأتمُّ والأَوْلى وقول أكثر أهل العلم خلافًا للشَّافعيِّ ألَّا تدخل معه، فالأَوْلى أن تصليِّ وحدك العشاء، أو تصليِّ مع جماعةٍ أخرى، ثمَّ تدخل مع الإمام؛ لأنَّ الدُّخول مع الإمام عند كثيرٍ من أهل العلم صلاتك باطلةٌ، وصلاتك وحدك أسوأ أحوالها فوَّتَ فضل صلاة الجماعة.

[سأل أحد الإخوة سؤالا غير مكتوب ولم يظهر في التَّسجيل لكن محصله: أنَّه إذا أقام جماعةً أخرى غير التراويح أليس هاتان جماعتان في مسجدٍ واحدٍ؟]

ج: يقولون: الجماعتان في مسجدٍ واحدٍ عند الحاجة تجوز، وخاصَّةً أنَّها تختلف؛ هذه نافلةٌ، وهذه فريضةٌ، لكن يبعد من أجل التَّشويش، يخفض صوته، يقرأ أقلَّ ما يقرأ في الصَّلاة.

س٧: يقول: هل الإمام يتحمَّل عن المأموم الاستعادة والبسملة؟ يقول: ذكرتَ أنَّه يُسْتَحَبُّ فعل البسملة والاستعادة إذا كان بعيدًا، أليس يجب عليه؟

ج: لا، ليس واجبًا؛ البعيد عندهم -وهو قول أكثر أهل العلم: أنّه لا يجب عليه قراءة «الفاتحة»، فما باب أوْلَى ألَّا يستعيذ ولا يبسمل، والاستعاذة والبسملة أصلًا هما مُسْتَحَبَّان، ليسا واجبين، وإذا تحمَّل الإمام عن المأموم «الفاتحة» يتحمَّل ما يتبعها من البسملة والاستعاذة؛ لأنَّها تابعتان لقراءة «الفاتحة».

## س٣: يقول: عند الدُّخول للمسجد هل يُقَدَّم الأيمن أو الأكبر؟

ج: كلام فقهائنا: أنَّ السُّنَّة أن يُقَدَّم الأكبر، هذا هو السُّنَّة والأفضل، وذكرتُ لكم كلام ابن مفلحٍ في المسألة استطرادًا، لأنَّه لم يكن هذا محلَّها، وإذا قُدِّم الأيمن لا مانع؛ لأنَّ عندنا قاعدة في الأيمن، الأيمن متى يُقَدَّم؟

[الأمر الأوَّل:] عند التَّنازع.

الأمر الثَّاني: إذا كان من شأن الشَّخص فيها فيه تكريم؛ لحديث عائشة: «يعجبه التَّيامن في شأنه»، وبناءً عليه قاس العلهاء: أنَّ الشَّخص إذا ناول غيره إناءً فيناوله باليمين، ذكر ذلك ابن مفلح في «الفروع»، فإذا أخذ شيئًا فيه تكريمٌ يأخذه باليمين.

وأمَّا عند التَّقديم هكذا فيُقَدَّم الأكبر.

س٤: يقول: عند التَّرتيب في الإمامة قُدِّم الإمام الرَّاتب، فهل يكون راتبًا بترتيب أهل الحيِّ؟

ج: نعم، الرَّاتب إمَّا أن يكون بتوليةٍ من الوزارة المختصة، أو بترتيب أهل الحيِّ، إذا الحتاره الأكثر، وذكرنا أنَّ من اختاره الأكثر يكون هو الأَوْلى.

س٥: يقول: إمامة المرأة للرِّجال في التَّراويح هل هو المشهور في المذهب؟ ج: نعم، هو المعتمد في المذهب، لكن بشرطين: الشَّرط الأوَّل: أن تكون صلاة التَّراويح.

[الثَّاني:] ألَّا يكون في الرِّجال من يحسن القراءة.

وهذا موجودٌ، في بعض البيوت قد لا يكون فيها من يحسن القراءة حينها كان النَّاس أمّيّين، فقليلٌ منهم من يحسن القراءة غير «الفاتحة»، وتكون لهم بنتُ محسنةٌ للقراءة، أو امرأةٌ معلّمةٌ؛ مثل معلّمات القرآن قديمًا في القرى، كانت الّتي تعلّم الصّغار كلُّهنَّ نساءً، مثل هذه تؤمُّ أهلها في البيت، يجوز ولو كانوا رجالًا، إذا كانوا لا يحسنون القراءة، محارم أو غير محارم، حتّى لو كانوا غير محارم؛ إلّا أن يكون فيه فتنةٌ، أو خلوةٌ.

س7: يقول: صلاة المأمومين جلوسًا خلف الإمام وهو جالسٌ، بم أجاب الأصحاب عن صلاته عَيْالِيمٌ في مرض موته؟

ج: ذكرتُ هذا وإن كان سريعًا، قلتُ: إنَّ صلاة النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ فِي مرض موته اخْتُلِفَ أُوَّلًا هل الإمام هو النَّبِيُّ عَيْلِكُمْ أو أبو بكرٍ، والمعتمد أنَّه النَّبيُّ عَيْلِكُمْ ثُمَّ صلَّى أبو بكرٍ والصَّحابة خلفه قيامًا لسبين:

الأوَّل: أَنَّه افْتُتِحَت الصَّلاة قائمًا، افتتح الصَّلاة أبو بكرٍ فافتتحها قائمًا، ونحن قلنا: إنَّ من افتتح الصَّلاة قائمًا يتمُّون خلفه قيامًا.

الثَّاني: أَنَّه وإن قيل: إنَّ الَّذي افتتح الصَّلاة هو النَّبيُّ عَيْكُمُ إِن قيل، مع أنَّ الحديث ليس كذلك-فأقصى ما فيه أنَّه يدلُّ على الجواز، ونحن قلنا هناك: إنَّه ليس واجبًا، يجوز، وإنَّما يجب إذا افتتح الصَّلاة قائمًا.

## س٧: يقول: ما دليل قول الفقهاء: إنَّه تُكْرَه إمامة المتيمِّم بالمتوضِّئ؟

ج: عندهم أنَّ التَّرك للشَّرط إمَّا تركُّ كليُّ من غير عذرٍ، أو تركُّ جزئيُّ لبدلٍ أو لغير بدلٍ، فالأوَّل: «تركُّ للشَّرط»، والثَّاني يُسَمَّونه: «نقص الشَّرط».

«ترك الشَّرط» يُبْطِلُ الصَّلاة، و«نقص الشَّرط» قالوا: لا يُبْطِلُ الصَّلاة، وإنَّما يمنع الإمامة؛ لأنَّه نقصٌ في الشَّرط، لأنَّه انتقل من الوضوء إلى التَّيمُّم، سواءً في حدثٍ، أو في نجاسةٍ.

ما دليلكم على أنَّه يمنع الإمامة؟

قالوا: كما لو كان هناك نقصٌ في الرُّكن، ما هو [نقص] الرُّكن؟

صلاة العاجز عن الأركان، بالقادر عليها، هذا لا تصحُّ إمامته، وأظنُّ حُكِيَ اتِّفاق أهل العلم عليه، إلَّا في الصُّورة المستثناة عند الحنابلة؛ لم يقل باستثنائها إلَّا الحنابلة في مشهور مذهبهم مع بعض [الأقوال في المذاهب الأخرى]، ربَّها بعض الشَّافعيَّة والمالكيَّة وافقهم، لكن المقصود أنَّهم لم يستثنوا المصليِّ الجالس بالقائم إلَّا في الصُّورة الَّتي وردت في الحديث: «فإذا صلى جالسًا فصلوا جلوسا أجمعون» بالشُّروط الَّتي ذكرنها قبل في الدَّرس الماضي.

ومثله من به سلس بول، هذا شرطه ناقصٌ، وهو كمال الطَّهارة من النَّجاسة. إذًا عرفنا الدَّليل وهو القياس على نقص الرُّكن.

س٨: يقول: من ركع ولم يقبض ركبتيه، بل سدل يديه أمامه، هل فعله يصحُّ، مع الصَّلاة؟

ج: نقول: قبض الرُّكبة سنَّةُ، إنَّما الكلام: هل مماسَّة اليد للرُّكبة هل هو واجبُّ، أم ليس بواجبِ؟

ذكرتُ لكم أنَّ الَّذي نصَّ عليه في «الغاية» وشرحها للرُّحيباني: أنَّه يلزم مسُّ الرُّكبة وجوبًا، بل هو منصوص أحمدَ، وهذا الَّذي استظهره ابن مفلحٍ في «حاشيته على المحرَّر»، وقال: لم أجد منصوصًا لأصحابنا، منصوص أحمدَ أنَّه يجب، بل الحديث في «مسلمٍ» حديث سعد: «أُمِرْنَا بِوَضْع الْيَدِ عَلَى الرُّكُب».

## ونحن عندنا قاعدةٌ: أنَّ ما صحَّ الحديث به، ولم نجد فيه كلامًا لأصحابنا فنقول: إنَّ

#### الحديث هو مذهب أحمدً.

هذه أطال عليها ابن حمدان في تقريرها، وصاحب «الإنصاف».

أمَّا غيره من الفقهاء فلم ينصُّوا على ذلك، ما قالوا: لا يجب، ولا قالوا: يجب، [بل] سكتوا، وإنَّما قالوا: ينحني، ثمَّ ذكروا حدَّ الانحناء، ولم يذكروا الرُّكبة، فالصَّحيح أنَّه يجب وضع اليد على الرُّكبة، وإن لم يذكرها بعضهم، فمجرد الماسَّة تكفي.

### س ٩: يقول: هل صلاة مستور الرَّأس أَوْلَى من كاشف رأسه؟

ج: نعم لا شكَّ؛ لأنَّها من كهال الزِّينة، وإن كان بعض الشَّافعيَّة شدَّد فيها، وأظنُّ لهم وجهٌ في الإلزام بتغطية الرَّأس.

س ١٠: يقول: هل يصحُّ للمأموم أن يقرأ «الفاتحة» بعد قراءة دعاء الاستفتاح قبل قراءة الإمام في الجهريَّة؟

ج: نعم، لا يلزم فيها المتابعة مع الإمام، وليست داخلةً في المسابقة.

س١١: يقول: هل الأفضل أن أصلِّي في المصلَّى بالدَّوام، أو في المسجد القريب من الدَّوام، مع أنَّ الجهاعة أكثرُ في المصلَّى؟

ج: هذه ذكرناها في الدَّرس الماضي أنَّ الأفضل أن تصلِّي في المسجد لو ما فيه إلَّا اثنان، أفضل من أن تصلِّيَ في الدَّوام ولو فيه ألوفٌ، لكن صلاتك في الدَّوام لا إثم عليك فيها ما دامت جماعةً، لكن لو جلست في مكتبك، وصلَّيتَ وحدك فأنت آثمٌ؛ لتركك الجماعة، هذا المذهب.

و فتوى الشَّيخ ابن بازِ -عليه رحمة الله-أنَّه تجب ثلاثة أشياءَ:

- ١ الصَّلاة.
  - جاعةً.

٣- في المسجد.

وأمَّا حديث: «لَا صَلَاةَ لِجَارِ المَسْجِدِ إِلَّا فِي المَسْجِدِ»، فهذا ضعيفٌ باتِّفاق أهل العلم. سس١٢: يقول: ذكرت كراهة تقدُّم المفضول على الفاضل في الإمامة؛ مع أنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ قَدَّم من هو أفضل منه؟

ج: لا أدري من تقصد: عبدالرَّ من بن عوفٍ وَاللَّهُ فإنَّ عبدالرَّ من بن عوفٍ تقدَّم في غير محضر النَّبِيِّ عَيْلِهُ، وأمَّا أبو بكرٍ وَاللَّهُ فقد تقدَّم قبل حضور النَّبِيِّ عَيْلِهُ فلمَّا حضر كان أَوْلَى عَيْلِهُ، فلم يُقَدِّم النَّبِيُّ عَيْلِهُ أحدًا بين يديه البتَّة، لا صبيًّا ولا غيره.

## س١٣ : قراءة النَّبيِّ عَلِيًّ في صلاة المغرب بـ «الأعراف» مع أمره بالتَّخفيف في الصَّلاة؟

ج: قال الشَّيخ تقيُّ الدِّين: ملازمة قصار المفصل في المغرب، وأواسطه في العشاء، والظُّهر والعصر، ملازمته على سبيل الدَّيمومة خلاف السُّنَّة؛ فإنَّ السُّنَّة أن ينتقل عنها بالطِّوال أحيانًا، فهذه القراءة فيها أحيانًا، بشرط ألَّا يشقَّ بالنَّاس، النَّبيُّ عَيْكُمُ قرأ «الطُّور» وهو بمكَّة، فقد يشقُّ بالنَّاس خاصَّة في الإقامة، أمَّا لو كان الشَّخص مسافرًا فلا بأس، أو علم أنَّه لا يشقُّ على من خلفه فلا بأس.

وأمَّا الإعلان -مثل ما يفعل بعض النَّاس، قد يعلن، وهو موجودٌ في بعض المساجد، يقولون: يوم الاثنين سنصلِّي المغرب بـ«الأعراف»، موجودٌ هذا، فلا تستغربه-فالشَّيخ ابن بازِ -عليه رحمة الله-كان ينكرها، ويقول: هذه غير مشروعةٍ، بدعةٌ، لا تعلن أنَّنا سنصلِّي في اليوم الفلاني كذا.

# س ١٤: ما وجه استعمال الصَّحابة للماء الَّذي في مزادة المرأة المشركة، مع [كون] ذبائح المشركين نجسةً؟

ج: يقولون: إنَّ الوضوء من مزادة المرأة المشركة يدلُّ على أنَّه يجوز استعمال آنية المشركين، فالآنية تجوز ما لم يُعْلَم نجاستها؛ لأنَّ آنية المشركين ثلاثة أنواع، مرَّ معنا:

[النَّوع الأوَّل:] إمَّا أن تُعْلَم نجاستها؛ فلا تحلُّ، إمَّا نجاسة عينها، أو نجاستها الطَّارئة؛ طارئة بأن اسْتُعْمِلَت في حرامٍ نجسٍ، فيجب غسلها حينئذٍ، وأمَّا العينيَّة فلا يجوز استخدامها. [النَّوع الثَّاني:] وإمَّا أن تكون معلومة الطَّهارة فيجوز استعمالها بلا شكِّ.

[النَّوع الثَّالث:] أن تكون مجهولةً، لا يُعْلَم الطَّهارة ولا النَّجاسة، فالمذهب المعتمد أنَّه يجوز استعمالها، دليلهم أنَّه توضَّأ من مزادة امرأةٍ مشركةٍ، وهذا يدلُّ على المجهول.

## س٥١: يقول: عند النُّهوض من السُّجود إلى القيام هل يعتمد على يديه أو ركبتيه؟

ج: فيها خلاف على قولين؛ المذهب أنّه يعتمد على ركبتيه، ويضع يديه على ركبتيه، وهذا اللّذي انتصر له ابن القيّم، وكثرٌ من أهل العلم يرى العكس، والمسألة كها قال شيخ الإسلام ابن تيميّة أسهل من أن تكون سببًا للخلاف بين المسلمين، بعض النّاس يعادي الآخر، وينظر للآخر شذرًا، ويرى أنّ هذا من باب الّذي يُنْكر، وهذا غير صحيح.

ولذلك طلبة العلم قد تراه في بلدٍ هو يتدين الله عَلَى بسنَّةٍ معيَّنةٍ، يأتي في بلدٍ معيَّنٍ فيترك هذه السُّنَّة ليس هذه السُّنَّة لغيرها؛ لكي يعلم النَّاس -لأنَّه ممَّن يُقْتَدَى به-أنَّ الملازمة على هذه السُّنَّة ليس بلازم، بل السُّنَّة تركها أحيانًا؛ لكيلا يُعْتَقَد وجوبها.

مثل بعض أهل العلم من المشايخ كان يرى القبض، يتعمَّد أحيانًا أن يسدل بعد الرُّكوع؛ مراعاةً لخلاف من رأى ذلك من أهل العلم، مع أنَّ المعتمد من المذهب: أنَّه يجوز الوجهان، لا سُنَيَّة لأحدهما على الآخر.

س١٦: يقول: ما توجيه رواية: «والسَّجدة الرَّكعة» فقد استدلَّ بها بعض الفقهاء على أنَّ الجماعة لا تُدْرَك إلَّا بإدراك الرُّكوع؟

ج: نعم صدقتَ، وهذا هو اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين ابن تيميَّةَ، وقال الشَّيخ تقيِّ الدِّين: طبعًا فصَّلنا ذلك ورأي الشيخ في شرح «البلوغ» فارجع لها هناك.

## س١٧: يقول: إذا أقيمت في المسجد جماعتان في وقتٍ واحدٍ بعد انقضاء صلاة الإمام فها حكم ذلك من جهة الصِّحَّة والبطلان؟

ج: تصحُّ الصَّلاة؛ لأنَّ العبرة بصلاة الإمام الرَّاتب، لا يُقَام معه جماعةٌ أخرى.

### س١٨ : يقول: هل قضاء الرَّواتب يكون على الفور؟

ج: هم يقولون: ما لم ينقضِ النَّهار، فإن كانت من رواتب النَّهار يصلِّيها في النَّهار ما لم ينقض النَّهار، وإن كانت من رواتب اللَّيل فيصلِّيها في اللَّيل؛ لأنَّه بانقضاء [اليوم أو] اللَّيل أصبح الفصل طويلًا جدًّا.

## س ١٩: يقول: هل الأفضل أن يكون القنوت في كلِّ الصَّلوات؟

ج: المذهب يقولون: يجوز في الصَّلوات الخمس؛ لورودها فيها كلِّها، لكن أفضلها وآكدها في الفجر، ثمَّ المغرب، ثمَّ العشاء، ولا يجوز في الجمعة، الجمعة لا يجوز، وقد جاء في الموطَّأ تشديد الإمام مالك في هذا الأمر تشديدًا جدًّا.

## س ٢٠: يقول: إذا صلَّى الرَّجُل مع زوجته في بيته، هل تتحقَّق الجماعة بفعله؟

ج: نعم هي جماعةٌ لها هي، وأمَّا أنت فلا؛ لأنَّ الجماعة قلنا: لا تنعقد بالمرأة، ولا تنعقد بالصَّبيّ، جماعة الفريضة، فأنت لا يسقط عنك الواجب [بهذا]، هي أُجِرَت، وأمَّا أنت فلم يسقط عنك الواجب، ذكرنا أنَّ الصَّبيّ لا تنعقد به الجماعة، ولا تنعقد بالمرأة، وتنعقد بالمتنفّل، من باب: «من يتصدّق على فلان».

س ٢١: قال: ضابط التَّخفيف هو الاقتصار على أدنى الكمال، -هذا هو البرهان ابن مفلح-قال: ما ضابطه في القراءة؟

ج: ضابطه في القراءة ما جاء في أمر عمرَ للأمصار، ورُوِيَ عن النَّبِيِّ عَلَيْكُمُ: قصار المفصل، وأواسطه، وطواله.

س٢٢: يقول: ذكرت أنَّ الرَّكعة الثَّالثة تكون أطول من الرَّابعة مع أنَّ بعض الفقهاء قالوا: الأظهر استواؤهما؛ للاقتصار فيها على «الفاتحة»؟

ج: لا أعلم قول هذا الفقيه الَّذي نقلت عنه، سأراجعه، وأنت إن وجدت النَّصَّ فأعطني إيَّاه وأكون شاكرًا.

س٣٣: يقول: الأفضل صلاة المسجد الحرام بعددٍ أقلَّ، أم الصَّلاة في مسجدٍ آخرَ بعددٍ أكرر؟

ج: أوَّل شيءٍ لا يمكن أن تكون صلاة الجماعة في المسجد الحرام بعددٍ أقلَّ، فهي الأكثر، هذا الأمر الأوَّل.

لا شكَّ أنَّ الصَّلاة في الجماعة في المسجد الحرام مع الإمام أفضل من أيِّ مكانٍ في الدُّنيا، ولا شكُّ، ولا شكُّ.

س ٢٤: يقول: لو افترضنا أنّنا خارج المسجد ونرى المأمومين، ولكن علمنا أنّ المأمومين هؤلاء لا يرون أحدًا أمامهم؟

ج: ما دام المأمومون داخل المسجد خلاص انتهينا، والمأمومون الَّذين هم خلف قطعًا سيرون من في الدَّاخل، ولذلك إذا كان هذا المسجد مفتوحًا، وخرج بعض النَّاس من باب المسجد، فالصَّفِّ الَّذي خلفه يراه، إذًا لابدَّ أن يخرج بعض النَّاس، إمَّا أن يكون بابًا مفتوحًا، أو خرج من الباب الَّذي على الجنب.

ولذلك دائمًا إذا ضاق المسجد أوَّل ما يتَّصل من طريق الأبواب، ثمَّ من يراه، ومن يراه، ولو كانت السِّلسلة طويلةً جدًّا.

س ٢٠: من علم بحدثٍ إمامه في الصَّلاة، ماذا يجب عليه؛ هل يفارقه؟ ج: نعم، تبطل صلاته لعلمه ذلك. س٢٦: يقول: هل تأمين المأموم تابعٌ لتأمين الإمام؛ فلا يؤمِّن إلَّا بعد تأمين الإمام، أم يبادر بالتأمين بعد انتهاء الإمام من «الفاتحة»؟

ج: نقول: يجوز الأمران، والدَّليل عليه أنَّ النَّبيَّ عَلَيْ قال: «وإذا قال الإمام: (ولا الضَّالِّين) فقولوا: (آمين)»، وجاء في بعض الرِّوايات: «وإذا قال: (آمين) فقولوا: (آمين)»، وكان الشَّيخ ناصرُ (۱) —عليه رحمة الله—يقول: إنَّ المأموم يقوله بعد الإمام، ثمَّ وجد الشَّيخ —كما موجودٌ في حاشيته على «صحيح التَّرغيب والتَّرهيب» قال: ثمَّ بان عندي —الحديث في الصَّحيح أظنُّه—الرِّواية الأُولى الَّتي ذكرت لكم قبل قليلٍ: «وإذا قال الإمام: (ولا الضَّالِّين) فقولوا: (آمين)»، فدلَّ على أنَّه يجوز الأمران، يجوز أن تقولها مع الإمام، ويجوز أن تقولها بعد الإمام، والحديث طريع عليه عمل النَّاس في الحرمين منذ القدم، أنَّ المأموم يقولها مع الإمام، والحديث صريحٌ أنَّه يجوز الأمران، ولا أستطيع الجزم بأحدهما، ولكن أقول: عمل النَّاس على أنَّها كذلك.

س ٢٧: يقول: بعض السَّواري تتَّسع لعشرة أشخاصٍ أو أكثر أو أقلَّ، فهل تكون مكروهةً؟

ج: نعم، لا شكَّ.

س: وما ضابط العدد الَّذي يجعل الصَّلاة بين السَّواري مكروهةٌ؟

ج: ذكرنا قبل قليلٍ بعضهم قال: ثلاثة أذرعٍ، يعني مقدار رَجُلَيْنِ، وبعضهم قال: العُرْف.

س٧٨: يقول: أشرت أنَّ المشهور من المذهب أنَّ الصَّلاة في المسجد جماعة مستحبَّةُ وليست واجبةً، ولم تُشِرْ إلى الرِّواية الثَّانية الَّتي عليها فتوى المشايخ؟

ج: بلي، قد أشرت لذلك، وقلت: إنَّ الخلاف قويُّ جدًّا، وقلت: إنَّ مشايخنا على هذا.

<sup>(</sup>١) أي الشيخ ناصر الدين الألباني رَجُمُاللَّهُ.

سجود الإمام؛ مع أنَّ أبا بكرة دخل الصَّفَّ راكعًا، ألا يوحي ذلك أن يكون النَّبيُّ عَلِظُ لا يزال رآه راكعًا؟

ج: هو يقولون: إنَّ قصَّة أبي بكرة إن كان ظاهرها أنَّه ركع والإمام ما زال راكعًا أو قائمًا فهذا محمولٌ على من ركع لغير عذرٍ، قالوا: أبو بكرة لم يكن لعذرٍ، وأمَّا من كان لعذرٍ فإنَّه له رخصةٌ إلى السُّجود؛ لأنَّه قد ثبت ذلك عن –أظنُّ ابن عبَّاسٍ، أنا نُسِّيت الآن-هو ثبت عن بعض الصَّحابة قالوا: هذه رخصةٌ، والرُّخصة لا يقاس عليها لغير عذرٍ، هذا كلامهم، حجَّتهم الاستدلال بقول الصَّحابة.

س ٣٠: تعليق الفقهاء التَّر خُص برخص السَّفر بخروجه من عامر البلد هل سببه تغليب الظَّنِّ بإنشاء السَّفر، فإذا كان كذلك فهل يترخَّص من جاوز المطارات وإن كان المطار في البلد؟ ج: لا، ليس المقصود هذا، وإنَّما قالوا: لأجل العمل، فلابدَّ من العمل، وما هو العمل؟ الخروج من البلد، أمَّا الانتقال في البلد فالمسافر وغير المسافر سواءٌ فيه.

لكن العمل الَّذي يفرق فيه المسافر عن المقيم الخروج من البلد، المطارات فتوى مشايخنا على أنَّها نوعان:

المطار إذا كان خارج البلد ولو كان قريبًا؛ مثل: مطار الرِّياض هذا يعتبر خارج البلد، يجوز التَّر ُخُص فيه.

وإن كان في داخلها؛ بأن كان العامر محيطًا به فلا يترخَّص فيه مثل المطار القديم. س٣٠: يقول: المصلِّي إذا كان جالسًا هل يومئ بجلسة التَّشهُّد؟ ج: لا، جلسة التَّشهُّد جلوسٌ، ليس فيها إماءٌ.

## س٣٢: يقول: الإمام الَّذي به علَّةُ يرجو زوالها ما هو الأَوْلى في حقِّه؛ تقديم غيره أو الصَّلاة بالنَّاس؟

ج: إذا كان هو الإمام الرَّاتب فيجوز له أن يصلِّيَ بالنَّاس؛ ولكن لا شكَّ أنَّ الأفضلَ أن يقدِّم غيره؛ لأنَّ النَّاس ما يعرفون الحكم.

س٣٣: يقول: لو صلَّى أحدٌ من مشايخي ثم قدَّمتُه مع أنِّي أنا الإمام الرَّاتب فهل عليَّ إثمُ؟ ج: لا، لكن لابدَّ من إذن الإمام الرَّاتب، حتَّى لو كان أحد المشايخ، وهو حافظٌ، ومجيدٌ للقراءة، وفقيهُ، لا يلزمك أن تقدِّمه، نحن قلنا: يتقدَّم المفضول مع وجود الفاضل؛ لأنَّك أنت الفاضل هنا الآن، لأنَّك أنت الرَّاتب، فالرَّاتب لا يلزمه أن يقدِّم غيره.

## س٣٤: يقول: دخلت المسجد ووجدت الإمام غير عربيٍّ، وهو يُبْدِلُ في «الفاتحة» بعض الحروف فهل الصَّلاة خلفه تصحُّ؟

ج: نقول: على قول فقهائنا: لا تصحُّ، إذا كان الإبدال في «الفاتحة»، المخارج الَّتي تغيِّر «الفاتحة» تغييرًا كلِّيًّا، أمَّا الهمز، بعض النَّاس يخفيه، والعين عندهم مشكلة في العين غالبًا هذه يعنى قد تُقْبَل إذا حاول إخراجها، وأمَّا غير ذلك فلا يصحُّ إلَّا بمثله.

#### س ٣٥: يقول: من له جنسيَّتان جنسيَّة أصليَّة، وفرعيَّة هل يكون مستوطنًا فيهما؟

ج: ليست العبرة بالجنسيَّة، العبرة بالزَّوجة والولد، حيث وُجِدَ زوجُك وولدك، لو أنَّك من جنسيَّةٍ وسكنت في بلدٍ أخرى، ونقلت زوجتك وولدك إليها تكون مستوطنًا هناك؛ ولذلك بعض النَّاس يبسِّطها يقول لك: أين عنوان الدَّار، البيت؟ هذا هو وطنك، المكان الَّذي تنتقل له فتعتبر مستوطنًا.

هذه المسألة متى تظهر أكثر؟

تظهر في مكَّةً؛ لَمَّا نقول: إنَّ المستوطن من أهل مكَّةَ إذا كان حاضر المسجد الحرام ليس عليه هدي التَّمتع والقران، طيِّب من هو المستوطن؟ نقول: من جلس هو وزوجته وأبناؤه في مكَّة، من أهل مكَّة، أو من ليس من أهل مكَّة، سعوديًّا أو غير سعوديًّ.

طيِّب لو كان جاء وحده للعمل عشرين سنةً؟

ليس مستوطنًا، عليه دمٌ، العبرة بالأهل والولد: ﴿ ذَلِكَ لِمَن لَمْ يَكُنَ أَهْلُهُ. مَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْمَرامِ ﴾ [البقرة: ١٩٦].

إذًا العبرة بالأهل والولد، وإقامتهم على سبيل أغلب الدَّوام، نعم كلُّ واحدٍ سيرجع لا يعلم متى، فيكون حينئذٍ مستوطنًا.

س٣٦: يقول: ذكرت أنَّ الأفضل هو رفع اليدين ثم إنزالها، ثمَّ قبضها عند بداية الصَّلاة، من نصَّ على ذلك من الحنابلة؟

ج: جماعةٌ، منهم: مرعي في كتابيه: «الدَّليل» و «الغاية».

س٣٧: يقول: من تعمَّد أن تفوته الرَّكعة الأُولى هل يأثم؟

ج: لا، لا يأثم، ليس حرامًا، الحرام ترك الجماعة بالكلِّيّة.

س٣٨: يقول: حديث: «لا يقيم المهاجر بمكَّةَ فوق ثلاث» ألا يدلُّ على أنَّ مدَّة الإقامة أقلُّ من أربعة أيَّامٍ؟

ج: لا، هذا من باب المفهوم، ونحن نعلم أنَّ المفهوم لا عموم له، ما معنى لا عموم له؟ المفهوم أنَّه إن أقام ثلاثة أيَّامٍ منطوقها أنَّه إن جلس ثلاثة أيَّامٍ فأقلَّ هذا يدلُّنا على أنَّه يعتبر مسافرًا، إن جلس أكثرَ فإنَّ مفهومه أنَّه يعتبر مقيًا، لكن كم هو الأكثر؟ قد يكون أكثر بيومين، أكثر بثلاثة.

فإذا وُجِدَ المفهوم في بعض أجزائه فإنَّه لا يلزم، إذًا هذا متعلِّقُ بالمفهوم هذا من جهةٍ. من جهةٍ أخرى إذا سلَّمنا المفهوم فإنَّ قوله: «لا يقيم» هذا متعلِّقُ بحدِّ القلَّة والكثرة.

والفقهاء يقولون: إنَّ الثَّلاثة حدُّ قلَّةٍ وكثرةٍ، فهي فاصلٌ بين القليل والكثير، فدائيًا نجعلها فاصلًا، حدًّا فإذا احتجنا لحدٍّ للأقلِّ قلنا: الثَّلاثة وما دون، وإذا أردنا حدَّ الكثرة قلنا: الثَّلاثة وما فوق، فالثَّلاثة أحيانًا قد تكون من الكثير، وأحيانًا قد تكون من القليل.

إذا أريدك أن تعرف هذه المسألة.

لَّا قلنا: إنَّ المهاجر لا يجلس كثيرًا، انظر؛ لا يجلس كثيرًا في مكَّة، فالقلَّة فيها ثلاثةٌ فها دون، فالعبرة بالكثرة والقلَّة، بخلاف الإقامة، ليس يضبطها الكثرة والقلَّة، وإنَّها يضبطها ما يُسَمَّى: «مصطلح الإقامة».

س٣٩: إمام مسجدٍ ذو ورعٍ وتقًى أصيب بشللٍ نصفيًّ فهل يستمرَّ على إمامًا لمسجدِه وهو يصلِّ على العربيَّة؟

ج: لا، ما يجوز؛ لأنَّه عاجزٌ عن الأركان.

س: ثم قال أخونا: ما دليل قيد: (المرجوّ زوال علَّته)؟

ج: لأنَّ الأصل أنَّ من كان عاجزًا عن بعض الأركان لا يصحُّ، ما دليلهم على العجز؟ دليلهم ما جاء في الأخبار أنَّ المقيَّد لا يؤمَّ المطلق؛ المربوط، فهذا المقيَّد لأنَّه عاجزٌ عن السُّجود مُنِعَت إمامته للمطلق، فكذلك إذا كان عاجزًا بعلَّة، فإذا كان بعلَّة طارئة كالقيد فمن باب أَوْلَى إذا كانت العلَّة دائمةً.

واستُثْنِيَ صورةٌ واحدةٌ في المرجوِّ زوال علَّته؛ لأنَّ النَّصَّ ورد بها، فقهاؤنا قيَّدوها بالشَّرطين:

أن تكون زوال علَّةٍ طارئةٍ، مثل النَّبِيِّ عَيْكُمْ حينها جُحِشَت ساقه ترك الصَّلاة ربَّها صلاةً أو أكثر -لا أدري بالضبط الآن.

وهو -عليه الصَّلاة والسَّلام-الإمام الأعظم للمسلمين، وهو نبيُّ، وأجلُّ، بل لا يصحُّ أن يتقدَّم بين يديه أحدُ عَيْكَم.

فكلام الفقهاء إنَّما أخرجوه تفقُّهًا، لا يُوجَد نصُّ صريحٌ جدًّا بعبارة: (زوال علَّته) وإنَّما هي إلحاقات، وأنتم تعلمون أنَّ الاستنباط بالأدلَّة، إذا استنبطت بالأدلَّة بالمعنى أخذت منها على سبيل الظَّاهر، فإنَّه كثيرٌ من الأحكام لا تستطيع أن تجد لها دلالةً.

أوَّلًا الأخذ بظواهر النُّصوص كلُّ المسلمون يقولون به، لم يخالف في ذلك إلَّا الباطنية، وهو ليسوا من الدِّين في شيءٍ.

إذًا لمَّا نقول: الظَّاهر، أخذوا بظواهر النُّصوص، كلُّ المسلمين يأخذون بظواهر النُّصوص بلا خلاف، ولا يجوز لمسلم أن يخالف ظواهر نصوص الأحكام، يجب الأخذ بظواهر النُّصوص؛ لكن من نُسِبَ للظَّاهر وطائفة أهل الظاهر؛ كداودَ وابن حزم -رحمة الله على الجميع-هم في الحقيقة ألغوا قواعدَ أصوليَّةً أخرى يرجَّحُ بها، ويُسْتَنْبَطُ بها الأحكام.

يعني مفهوم الموافقة الَّذي يُسَمَّى: «فحوى الخطاب» لَمَّا جاء الشَّافعيُّ وقال: أسمِّيه: (بالقياس الجليِّ)، هو لا يُسَمَّى: «قياسًا» لكن قال: وقال: أسمِّيه: (بالقياس الجليِّ)، كُلُّ عاقلِ في الدُّنيا يُعْمِلُ فحوى الخطاب.

جاء ابن حزمٍ في الكتاب الَّذي طُبِعَ قبل بضع سنواتٍ في قضيَّة إنكار القياس قال: ولو لم يرد دليلٌ على أنَّ الضَّرب للوالدين حرامٌ إلَّا قول الله: ﴿ فَلا تَقُل لَمُ مَا أُفِّ وَلا نَنَهُر هُمَا ﴾ [الإسراء: ٣٦] لقلنا بجوازه فإنَّما تدلُّ على التَّافيف، ولا تدلُّ على حرمة الضَّرب، هذا يسمَّى: «فحوى خطاب»، هذا ليس مفهومًا، هذا الأعمى يعرفه.

إذًا أحيانًا قد يأتي بإنكار بعض القواعد كفحوى الخطاب، المفاهيم، بعض الفقهاء يلغي بعض المفاهيم.

عندما يأتون في المناطات، أكثر أقيسة الفقهاء قياس شبه، وقياس معنى عام يسمّى: «المناط»، الَّذي هو القواعد الفقهيَّة، تحقيق المناطات.

ولذك يقول أبو حامدٍ الغزَّاليُّ –وهذا رجُلٌ ذكيٌّ جدًّا، هذا من أذكياء الدُّنيا عليه رحمة الله، والحمد لله أنَّه خُتِمَ له بالسُّنَّة في آخر حياته.

أبو حامدٍ يقول: وأكثر استخدامات الفقهاء لقياس الشبه، ذكرها في «المنخول»، وكتابه «المنخول» فيه ميزات أكثر من كتابه «المستصفى»، ولذلك يقولون: جاءه شيخه فقال: أخذت علمي فجعلته في «المنخول» وهو كتابٌ صغيرٌ جدًّا وجميلٌ، لكن يحتاج إلى معرفةٍ سابقةٍ بالأصول، كما أنَّ له كتابًا أعظم وهو: «شفاء الغليل في مسائل العلَّة والتَّخييل» هذا رائعٌ جدًّا جدًّا جدًّا، لكن يقول: هذا الكتاب لا ينتفع به أيُّ أحدٍ إلَّا بأربعة شروطٍ، ذكرها في المقدِّمة:

- أن يكون عارفًا الفقه.
  - مرتاضًا على دربته.
- أن يكون تاركًا للتَّقليد.

ثمَّ ذكر شروطًا أخرى تتعلَّق بهذا الجانب.

على العموم إمام الحرمين في «البرهان» قال: وقد عُرِفَ أَنَّ نصوص الشَّريعة لا يُؤْخَذ منها عُشْرُ معشار الأحكام، أو نحو من عبارته.

ردَّ عليه الشَّيخ تقيُّ الدِّين قال: لا، بل النُّصوص الشَّرعيَّة يُسْتَنْبَطُ منها الأحكام بدليل أن بعض المدارس كالظَّاهريَّة لم يُعْزِهِمْ نصُّ في الاستدلال، لكن قد يستدلُّون بالحديث الضَّعيف، قد يستدلُّون بدلالةٍ يعارضها أقوى منها، وهكذا، مسائل الاستدلال محلُّها طويلُ.

س · ٤: يقول: إذا نوى الإقامة في بلدٍ فوق أربعة أيّامٍ وكان عمله في ذلك البلد هل يقاس على من كان معه أهله فيكون مستوطنًا، أو يكون مقيمًا؟

ج: لا، ما دام زوجته ليست معه لو يجلس عشرين سنةً؛ ولذلك كلُّ الَّذي يأتي لبلدٍ وحده من غير زوجته ولا ولده، للعمل فإنَّه يُعْتَبَر مقيهًا، فظاهر كلامهم أنَّه تسقط عنه الجمعة،

لكن العلماء يقولون: المقيم إذا سمع النِّداء وجبت عليه صلاة الجمعة، سنذكرها -إن شاء الله-الدَّرس القادم.

س ١٤: يقول: هل يُشْتَرَط في خبر الطَّبيب أن يكون مسلمًا؟

ج: هم يقولون: ما كان من خبرٍ يتعلَّق بالعبادة فيلزم أن يكون مسلمًا.

س٢٤: يقول: مذهب شيخ الإسلام في السَّفر المحرَّم، هل يُسْتَفَاد منه أنَّ الشَّيخ يمنع العاصى بسفره من التَّر خُص برخص السَّفر؟

ج: نعم، الشَّيخ يقول: لا يجوز له أن يترخَّص لا بجمع، لا بقصرٍ، لا بمسحٍ، ولا بفطرٍ، إن كان سفره سفر معصيةٍ.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نينا محملًا



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّكرس الثَّامنَ عشرَ

افصل في الجمع بين الصلاتين وما بعدما

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

#### بسرائك الرحن الرحير

#### [141]

قال المصنِّف رَجُطْاللَّهُ: (فَصْلُ: يَجُوزُ الْـجَمْعُ بَيْنَ الظُّهْرَيْنِ، وَبَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ، فَي وَقْتِ إِحْدَاهُمَا، فِي سَفَرِ قَصْرِ).

#### [الشرح]

في هذا الفصل، تكلَّم المصنِّف عَرَّمُ السَّفَ عَن أحد الأحكام المهمَّة، الَّتي تعرض لشرط وقت الصَّلاة، وهو الجمع بين الصَّلاتين، والجمع بين الصَّلاتين، واردٌ في سنَّة النَّبيِّ عَيْقَمُ، فعلها في كثيرٍ من الأحاديث، فقد ثبت في الصَّحيحين من حديث أنسٍ، وثبت أيضًا من حديث معاذٍ، في تبوكَ وفي غيرها من المواضع، الَّتي جمع فيها النَّبيُّ عَيْقَمُ، وقد ذُكِرَ أنَّ الإجماع متَّفقٌ عليه من حيث الجملة، حتَّى الَّذين منعوا من الجمع لعلَّة السَّفر وغيره، فإنَّم قد أجازوا الجمع بين الصَّلاتين، في بعض مناسك الحجِّ، كمزدلفة فقط، أو كمزدلفة وعرفة عند بعضهم.

فالمقصود أنَّ الجمع بين الصَّلاتين، وردت به السُّنَّة، ولا شكَّ في ذلك، في الحجِّ وفي غيره، والفقهاء -رحمة الله عليهم-إنَّما تكلَّموا في هذا الباب عن موجبات الجَمْع، أي الأسباب التَّي تُبِيحُ الجَمْع، وبعض الأحكام المتعلِّقة بصفة الجَمْع، وما يتعلَّق به من شروطٍ لصحَّتِهِ.

قبل أن نأتيَ بكلام المصنِّف، يجب أن نتكلَّمَ عن مسألةٍ مهمَّةٍ، وهي ما المراد بالجَمْع بين الصَّلاتين؟

بعض أهل العلم يقول: إنَّ المراد بالجمع بين الصَّلاتين، هو جَمْع الوقتين، حتَّى يكون الوقتان كالوقت الواحد، فيجوز أداء الصَّلاة في أيِّ من الوقتين، فيكون الجَمْع حينئذٍ للوقت.

فقهاؤنا يقولون: نعم، هو جمعٌ للوقتين، فيكون وقتان، وقتًا يُبَاح فيه أداء الصَّلاتين معًا، لكن فيه معنًى زائدٌ، وهو جَمْع الصَّلاتين حتَّى تكونا كالصَّلاة الواحدة، فيقولون: إنَّ المراد بالجَمْع، هو جَمْع الوقتين، وجَمْع الصَّلاتين، حتَّى تكون الصَّلاتان كالصَّلاة الواحدة.

وبناءً على ذلك، فإنَّهم يقولون: إنَّه لا بدَّ من وجود نيَّة الجَمْع عند افتتاح الصَّلاة الأُولَى، ولا بدَّ من وجود العذر عند افتتاح الصَّلاة الأُولَى.

ولا يصحُّ الفصل بين الصَّلاتين، بفاصلٍ طويلٍ، أو بها ليس من جنسها، كها سيأتي بعد قليلٍ، وهذه القيود إنَّها اشْتُرِطَت -كها سيأتي-فيها إذا كان الجَمْع في وقت الأُولَى، دون ما إذا كان الجَمْع في وقت الثَّانية.

إذًا الفقهاء عندما تكلَّموا عن الجَمْع، فإنَّهم يقصدون بالجمع مَعْنيَيْنِ، كلاهما صحيحٌ، جَمْع الوقتين حتَّى يكونا كالوقت الواحد، ويزيدون عليه بمعنًى ثانٍ، ويقولون: وجَمْع الصَّلاتين حتَّى تكونا كالصَّلاة الواحدة، فلا يُفْصَلُ بينهما بكلامٍ، ولا فاصلٍ طويلٍ، ولا بدَّ من وجود النِّيَّة في أوَّل العمل.

#### يقول الشَّيخ رَجُمُ اللَّهُ: (يَجُوزُ الْجَمْعُ) [فيه مسائل:]

[المسألة الأُولى:] قوله: (يَجُوزُ الْجَمْعُ) تقدَّم معنا أنَّ جواز الجَمْع، قد جاءت فيه عددٌ من الأحاديث، في الصَّحيح وفي غيره، ومن ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ للَّا كان في تبوكَ، كان إذا ارتحل قبل زوال الشَّمس، أخَّر الظُّهر فصلَّها مع العصر، ثُمَّ يُصَلِّيهِمَا مَعًا عَيْكُ، وقد ورد أكثرُ من حديثٍ في الجَمْع بين الصَّلاتين.

المسألة الثَّانية عندنا: في قول المصنِّف: (يَجُوزُ الْجَمْعُ) قوله: (يَجُوزُ) ظاهره أنَّه من باب استواء الطَّرفين، فحينئذٍ يجوز الجَمْع، ويجوز تركه، ولا ترجيح لأحد الطَّرفين على الآخر، قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ فعله، فدلَّ على أنَّه جائزٌ، وليس بسنَّةٍ؛ لأنَّه تركه في مواضعَ أخرى، فدلَّ على أنَّه جائزٌ مــًا استوى فيه الطَّرفان.

ولكن الَّذي مشى عليه كثيرٌ من المتأخِّرين، كصاحب «المنتهى» وغيره، أنَّه مع الجواز إلَّا أنَّ تَرْكَهُ أفضلُ، إلَّا إذا وُجِدَتْ المشقَّة، فحينئذٍ يجتمع مع الموجِبِ المشقَّة، فيكون الفعل بالجَمْع حينئذٍ يكون أَوْلَى.

إذًا فالمشهور من المذهب بناءً على ما في «المنتهى» أنَّ الأَوْلَى ترك الجَمْع، بخلاف القصر، فإنَّ القصر سنَّةٌ، وفعله دائمًا كان النَّبِيُّ عَلِيْهُ يواظب عليه، وأمَّا الجَمْع فلا، فإنَّه ملَّا يجوز، أو أنَّ ترْكَه هو الأَوْلَى، ما لم تكن هناك مشقَّةٌ، فإن كانت هناك مشقَّةٌ، فإنّه يقوِّي فِعْلَهُ.

المسألة [الثّالثة:] في قول المصنّف: (يَجُوزُ الْجَمْعُ بَيْنَ ظُهْرَيْنِ، وَبَيْنَ الْعِشَاءيْنِ) هذا يفيدنا أنّه إنّا يكون الجَمْع بين الصّلاتين المتناظرتين، الّتي لا فاصلَ بين وقتها، وهما الظّهران؛ وهذا الظّهر والعصر، والعشاءان؛ وهما المغرب والعشاء؛ لأنّ الفجر والظُّهر بينها فاصلُ، وهذا الفاصل ليس وقت صلاةٍ من الصّلوات الخمس، كما أنّ بين وقت الاختيار للعصر وبين وقت المغرب فاصلُ، فإنّه لا يجوز تأخير الصّلاة إلى وقت الاضطرار، وإنّا يُؤخّر إلى وقت الاختيار، فيكون هذا بمثابة الفاصل.

وكذلك يقال في العشاء والفجر، فإنَّ بين وقت الاختيار للعشاء والفجر فاصلٌ، وهو وقت الاضطرار، وهو من ثلث اللَّيل الأوَّل.

إذًا الجَمْع إنَّما يكون بين المتناظرات، وهي الظُّهر والعصر، وبين المغرب والعشاء، وهي التَّتى تُسَمَّى بالعشاءين.

قال: (فَي وَقْتِ إِحْدَاهُمَا) أي أنّه يجوز جمع التّقديم، ويجوز جمع التّأخير، ويجوز ما يُسَمَّى بالجمع الصُّوري؛ لأنَّ بعضًا من أهل العلم، كأصحاب أبي حنيفة، يقولون: إنَّما الجمع الَّذي ورد به الأثر، إنَّما المراد به الجمع الصُّوري، وهو أن تؤخَّر الصَّلاة الأُولَى إلى آخر وقتها، ويُبكَّرُ بالصَّلاة الثَّانية إلى أوَّل وقتها، فتصلَّى كلُّ صلاةٍ في وقتها، ويظنُّ الظَّانُّ أنَّها قد جُمِعَتَا، والحقيقة أنَّ صلاةٍ في وقتها.

والحقيقة أنَّنا نقول: إنَّ الجمع الصُّوري، المشقَّة فيه أكبر بكثيرٍ، من أداء الصَّلاة في وقتها، فأن تُؤخِّر الصَّلاة إلى آخرِ وقتها بدقَّةٍ، ثمَّ تُصَلَّي الصَّلاة في أوَّل وقتها الثَّاني بدقَّةٍ كذلك، لا شكَّ أنَّ في هذا مشقَّة واضحةً، لمن أراد أن يتحرَّى الأوقات.

والمناسبة في الجَمْع إنَّما هو التَّخفيف والتَّرنَّص، وليس المقصود بها المشقَّة في التَّدقيق في الأوقات، ولذلك السَّعة في وقت أوقات الصَّلوات الخمس كلِّها بلا استثناء، هذه السَّعة في أوقاتها بأن كانت واجبًا موسَّعًا، هذا من الرُّخصة والتَّيسير، فإذا جعلت الرُّخصة إنَّما تكون في جعلها في وقتٍ ضيِّقٍ، فإنَّه تكون قد خالفتَ مقصدَ الشَّرع فيها.

إذًا فقول المصنِّف: (فَي وَقْتِ إِحْدَاهُمَا) أراد أن يُبَيِّن جواز التَّقديم والتَّأخير، وأنَّه ليس خاصًّا بالجمع الصُّوري كما ذكر بعض أهل العلم.

ثمَّ بدأ بعد ذلك المصنِّف ﴿ عَلَاللَّهُ ، يتكلَّم عن مسألةٍ هي من أهمِّ مسائل الجَمْع، وهي مسألة الأسباب المبيحة للجَمْع، وهذه المسألة أودُّ أن تنتبه معي فيها؛ لأنَّها من المسائل الدَّقيقة، التَّتي تُشْكِلُ على كثيرٍ من النَّاس في ضبطها، على الأقلِّ نقول: على قول فقهائنا.

فقهاء المذهب، مذهب الإمام أحمد، هم من أوسع المذاهب في باب الجَمْع بين الصَّلاتين، ومع ذلك فإنَّم يُلغُون بعض الأسباب الَّتي يراها غيرهم، فبعضهم أنَّ الجَمْع في الحجِّ لأجل المناسك، وأمَّا في المذهب فلا يرون أنَّ النُّسك سببٌ مبيحٌ للجَمْع، وإنَّما أسباب الإباحة عندهم ما سيأتي ذكرها بعد قليل.

وهذه الأسباب عند فقهاء المذهب، هي على نوعين:

النَّوع الأوَّل: هي أسبابٌ مفردةٌ بالرُّخصة، وهذه الأسباب المفردة، الأصل فيها النَّصُّ، أي يكون قد ورد النَّصُّ فيها، فحينئذٍ نقول: يُجْمَعُ له.

سبب إيرادهم لهذه الأسباب المفردة؛ أنَّهم يقولون: إنَّ الرُّخصة فيها -أي في هذه الأسباب-عامَّةُ، وإن لم يُوجَد فيها المعنى الَّذي شُرِعَتْ لأجله الرُّخصة.

أضرب لكم مثالًا سابقًا: نحن ذكرنا قبلُ أنَّ القصر للصَّلاة الرُّباعيَّة، إنَّما سببه أمرٌ واحدٌ فقط؛ وهو السَّفر، فالسَّفر هذا سببُ مفردٌ، فهو رخصةٌ عامَّةٌ، كلُّ من سافر سفرًا شرعيًّا، بالتَّقدير الَّذي سبق ذكره، فإنَّه يجوز له أن يترخَّص، وإن لم يُوجَد فيه المعنى الَّذي شُرِعَ لأجله؛

وهو المشقَّة، وقد ثبت في مسلم، أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «السَّفَرُ قِطْعَةٌ مِنْ العَذَابِ»، هو مظنَّة المشقَّة، لكن قد لا تُوجَد، ومثله يُقَال في كثيرٍ من الأحكام الَّتي ذكرناها، حتَّى في الطَّهارة، في نقض الوضوء بالمسِّ ونحوه.

إذًا هذه الأسباب، أسبابٌ مفردةٌ، قد يُوجَد فيها المعنى، وقد لا يُوجَد، وذكر المصنّف هنا معنا خمسة أسبابٍ، سأذكرها بعد قليلٍ، ذكر أوَّلها: السَّفر، ثمَّ ذكر بعد السَّفر: المرض، ثمَّ ذكر بعد المرض: المطر، ثمَّ ذكر: الوحل، وذكر: الرِّيح.

لكن أريدك أن تعلم أنَّ الأصل عندهم في هذه الأسباب، هذا الَّذي هو عندي مهمُّ؛ لأنَّه سيأتي تطبيقه بعد قليلٍ، أنَّ هذه الأسباب قد تُوجَد فيها المشقَّة، وقد تتخلَّف المشقَّة في بعض صورها، ليس دائًا، وإنَّما في بعض الصُّور، ومع ذلك يُجْمَعُ.

النَّوع الثَّاني من أسباب الجَمْع: وهي القواعد العامَّة، ليست أسبابًا مفردةً، وإنَّما هي قواعدُ عامَّةٌ، فذكروا قواعدَ عامَّةً، إذا تحقَّقت هذه القواعد فقد أُبيح الجَمْع.

#### ولهم في ذلك قاعدتان:

### القاعدة الأُولَى: «أَنَّ كلَّ عذرِ أو شغلِ، يُبِيح تَرْكَ الجُمْعَة والجاعة، فإنَّه يُبِيحُ الجَمْعَ بين

الصَّلاتين».

هذه قاعدةٌ ذكرها كثيرون، منهم الدُّجيليُّ، ومنهم صاحب «المنتهى» وغيرهما. الفرق بين الشُّغل وبين العذر: أنَّ العذر هو الَّذي يكون مستمرَّا؛ كالمرض وغيره. وأمَّا الشَّغل: فهو الطَّارئ مثل الخوف على المال، والخوف على الرَّفيق، وهكذا. وهذه قاعدةٌ مسلَّمةٌ عندهم.

القاعدة الثَّانية عندهم: وهو وإن لم يصرِّح بها كثيرٌ منهم، لكن تطبيقهم لكثيرٍ من الصُّور، يدلُّ على هذه القاعدة، وممَّن صرَّح بهذه القاعدة، الشَّيخ تقيُّ الدِّين، ونسبها أنَّها مذهب أحمدَ جزمًا، وذكرها بعض الفقهاء، لكن لم يصرِّح أغلبهم بهذه القاعدة.

#### قاعدة وهي أنَّه: «عند كلِّ مشقَّةٍ خارجةٍ عن العادة، بأداء الصَّلاة في وقتها، فإنَّه يجوز الجمع».

فيجوز الجَمْع لكلِّ مشقَّةٍ، دليلهم على ذلك، ما ثبت عن ابن عبَّاس وَ الصَّحيج: أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُ جَمَعَ في الحضر من غير مطرِ، ولا مرض، ولا سفرِ، ولا خوفٍ، فلمَّا سُئِلَ عن ذلك، قال: «أَرَادَ أَلَّا يُحَرِّجَ أُمَّتَهُ».

ومعنى ذلك أنَّه إذا وُجِدَ الحرج والمشقَّة فإنَّه يجوز الجَمْع، والحرج إنَّما هو متعلِّقُ بأداء الصَّلاة في وقتها.

كذلك ثبت عن عمرَ بن الخطَّاب وَ اللَّهُ عَالَ: «من جَمَعَ بين صلاتين من غير حاجةٍ، فقد أتى كبيرةً من كبائر النُّنوب»، إذًا إذا وُجِدَتْ الحاجة، فإنَّه يجوز الجَمْع.

قبل أن ننتقل للأسباب المفردة، من كلام المصنِّف، فقهاؤنا فرَّعوا أمثلةً على هذه المشقَّة، لذلك أنا قلتُ: إنَّ بعضهم يذكر أمثلةً، ولا يذكر هذه القاعدة الثَّانية، وهي وجود المشقَّة.

فمن ذلك مثلًا، قالوا: إنَّ الـمُرْضِع إذا شقَّ عليها التَّنظُّف من النَّجاسة، بسبب هذا الولد الَّذي ترضعه، سواءً كان ولدها أو غيره، فإنَّه يجوز لها أن تجمع بين الصَّلاتين؛ لأجل مشقّة التَّطهُّر في الوقتين.

كذلك قالوا: إنَّ المستحاضة يجوز لها الجَمْع بين الصَّلاتين؛ لأجل المشقَّة في التَّطهُّر في بدنها، أو لأجل مشقَّة التَّطهُّر برفع الحدث.

كذلك أيضًا، قالوا: إنَّ الَّذي يكون عاجزًا عن الطَّهارة بالماء، أو -وعبَّروا كذلك بـ «أو» مـَّا يدلُّ على المغايرة-كان عاجزًا عن التَّطهُّر بطهارة التَّيمُّم في كلا الوقتين، وإنَّما هو قادرٌ على الطُّهارة بأحدهما في أحد الوقتين؛ فيجوز له الجَمْع بين الصَّلاتين

إِذًا يجوز له الجَمْع في هذه الأمور، بل زادوا على ذلك بأمثلةٍ، كأن قالوا: إنَّ الأعمى إذا خَشِيَ فِي وقت الصَّلاة الثَّانية، ألَّا يعرف اتِّجاه القبلة، فإنَّه يجوز له الجُّمع، ثُمَّ ذكروا أمثلةً كثيرةً، ولذلك قلت لكم: وإن لم يذكروا هذا المناط في المشقَّة، فإنَّ بعضًا من أهل العلم المحقِّقين، كالشَّيخ تقيِّ الدِّين، ذكر هذا المناط.

هذا المناط تطبيقاته كثيرةٌ، وأنا سأذكر هذه القواعد العامَّة؛ لأنَّ المفردة سنتكلَّم عنها بعد قليل بالتَّفصيل.

هذه تطبيقاتها الحديثة كثيرةٌ جدًّا، منها أنَّ الفقهاء -وسألحق ما يشبهها في زماننا-ذكروا أنَّ المرء إذا خشي أن يُغْمَى عليه في وقت الثَّانية، فيجوز له أن يجمع جَمْع تقديم.

من تطبيقاتها؛ أو شبيهٌ بهذه المسألة، وداخلٌ في المناط السَّابق، أنَّ المرء إذا أراد أن يدخل غرفة العمليَّات، لعمليَّةٍ جراحيَّةٍ، ويخشى ألَّا يفيق من البنج، إلَّا بعد خروج وقت الثَّانية، فيجوز له جَمْع الصَّلاة، ويجوز له أن يصلِّيَ إذا أفاق بعد ذلك، نحن قلنا: إنَّ الجمع ليس واجبًا، وإنَّما هو جائزٌ.

الطَّبيب الَّذي يقوم بهذه العمليَّة، يجوز له الجمع؛ لأنَّه لحفظ غيره، فهذا من باب الُشغل بغيره، فكما يجوز له ترك الجماعة لأجله، فكذلك يجوز له جمع الصَّلاة لأجله، ومثله يقال في الحارس، إذا خشى على مال نفسه، أو مال غيره، وهكذا.

#### أَخِّص السَّابق قبل أن أرجع إلى التَّفصيل:

عرفنا إذًا أنَّ أسباب إباحة الجمع بين الصَّلاتين، هو أحد أمرين:

\* إمَّا أسبابٌ مفردةٌ، فنقف عندها، سواءً وُجِدَتْ المشقَّة أم لا.

\* أو هي قواعدُ عامَّةُ:

القاعدة الأُولَى: «أنَّه إذا وُجِدَتْ المشقَّة، في أداء الصَّلاة في وقتها، فإنَّه يُبَاح الجَمْع». والقاعدة الثَّانية: «أنَّ كلَّ شغلٍ أو عذرٍ، أباح ترك الجمعة والجهاعة، فإنَّه يجوز الجمع لأجله».

سنتكلَّم الآن عن الأسباب المفردة، بناءً على كلام المصنِّف، فبدأ المصنِّف في أوَّلها وقال: (فِي سَفَرِ قَصْرٍ)، هذا هو أوَّل الأسباب المفردة لجواز الجَمْع، وقد ثبت أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ جَمْع للسَّفر، كما جاء في حديث معاذٍ وغيره، حينها جمع النَّبيَّ عَيْكُمْ في تبوك، وكذلك جمع النَّبيَّ عَيْكُمْ في طريقه إلى مكَّة.

مرَّ معنا قبل، أنَّ المسافر ثلاثة أشخاصٍ:

الأوَّل: هو من كان قد اشتدَّ به السَّفر.

الثَّاني: هو كلُّ من دخل بلدًا، غير مجمع الإقامة فيها حدًّا معيَّنًا.

الثَّالث: من دخل بلدةً غير مجمع المكثَ فيها حدَّ الإقامة فها زاد، وإنَّما مجمعٌ المكثَ دون حدِّ الإقامة.

هؤلاء يُسَمَّون: «مسافرين»، وهؤلاء الثَّلاثة كلُّهم على ظاهر المذهب يجوز لهم الجَمْع. لكن من باب الفائدة، الشَّيخ تقيُّ الدِّين لا يرى أنَّ هؤلاء الثَّلاثة يجمعون، وإنَّما يَجْمَع الأوَّل فقط منهم، وهو الَّذي اشتدَّ به السَّفر، دون الثَّاني والثَّالث، هذه للفائدة.

#### [المتن]

قال رَجُمُ اللَّهُ: (وَلِـمَرَيضٍ يَلْحَقُهُ بِتَرْكِهِ مَشَقَّةُ، وَبَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ لِـمَطَرٍ يَبُلُّ الثِّيَابَ، وَلِيحِ شَدِيدَةٍ بَارِدَةٍ).

#### [الشرح]

قال: (وَلِمَرِيضٍ يَلْحَقُهُ بِتَرْكِهِ مَشَقَّةٌ)، دليل ذلك أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ قال للمستحاضة: «إِنْ قَوِيتِ أَنْ تُؤخِّرِي الظُّهْرَ فَتُصَلِّيهَا مَعَ الْعَصْرِ وَتُعَجِّلِي الْعِشَاءَ»، فدلَّ ذلك على أنَّه يجوز لمن كان معذورًا بمرضٍ، وقاعدة فقهائنا كما ذكرت في باب الحيض: «أنَّهم يعدُّون الحيض صورةً من صور المرض» صرَّحوا به.

فحينئذٍ ما دام يجوز لأجل حيضٍ، وما في حكمه كالاستحاضة، إذًا فالمرض مثله.

وقوله: (يَلْحَقُهُ بِتَرْكِهِ) أي بترك الجَمْع، إذًا الضَّمير هنا عائدٌ إلى «الجَمْع»، ومعنى ذلك أنَّ المراد بالمشقَّة، ليست مطلق المشقَّة بالمرض، وإنَّما المشقَّة عند أداء الصَّلاة في وقتها.

فعلى سبيل المثال: لو كان المريض لا يستطيع القيام، لكنَّه يستطيع أن يصلِّي كلَّ صلاةٍ في وقتها، وهو على سريره أو على كرسيِّه، فنقول هنا: هذا المرض لا يُبيح لك الجَمْع، لأنَّ المشقَّة في المرض هنا، متعلِّقةٌ بالوقت، لا مطلق المشقَّة في المرض.

مطلق المشقَّة في المرض: هي الَّتي تعلَّق بها التَّخفيف «صَلِّ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ» وأمَّا المشقَّة هنا، فالمراد بها المشقَّة المتعلِّقة بالوقت.

قال: (وَبَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ) أي أنَّ الأسباب الثَّلاثة القادمة، هي خاصَّةٌ بالجَمْع بين الطُّهرين، المغرب والعشاء، ولا يجوز لأجلها أن يُجْمَعَ بين الظُّهرين، ومن جَمْع بين الظُّهرين فيها فصلاته الثَّانية فيها باطلةٌ، إن كان قد جَمَعَ جَمْعَ تقديمٍ، وإن كان قد جَمَعَ جَمْعَ تأخيرٍ فإنَّه آثمٌ لتأخيره الصَّلاة الأُولَى.

أوَّل هذه الأسباب المبيحة؛ قال: (لِلطِّرِ يَبُلُّ الثِّيابَ).

أُوَّلًا الجَمْع لأجل المطر، جاء في حديث ابن عبَّاسٍ، كها جاء في بعض طرق حديثه عند مسلم، أنَّه قال: «جَمَعَ النَّبِيُّ عَيْظُمُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ»، مفهوم هذا الحديث، أنَّه يُشْرَعُ الجَمْع للمطر.

وهذا الَّذي فهمه الصَّحابة، فقد ثبت عن ابن عمرَ وَأُوْتُكُمُّ، أَنَّه قد جمع لأجل المطر بين العشاءين، بل حكى بعض التَّابعين، كأبي سلمة بن عبدالرحمن بن عوف، أنَّه حكى أنَّ هذه هي السُّنَة، فقد جاء عنه، أنَّه قال: إذا كان يوم المطر، فمن السُّنَّة أن يُجْمَعَ بين العشاءين.

وقول التَّابعي: (من السُّنَّة كذا) اختلف الأصوليِّون، هل له حكم الرَّفع؟ أم ليس له حكم الرَّفع؟ والمشهور عند علمائنا أنَّه ليس له حكم الرَّفع، لكنَّه في درجةٍ قويَّةٍ، إذ أقلُّ أحواله أن يكون قد حكى قول الصَّحابة، أو ما فهمه هو ملَّا نُقِلَ إليه من السُّنَّة، فيكون في درجةٍ عاليةٍ، ليس اجتهادًا منه هو، لكنَّه درجةٌ عاليةٌ.

إذًا عرفنا أنَّ الجَمْع سنَّةُ، هذا الجمع نقول: إنَّما يكون بين العشاءين، ولا يكون بين الظُّهرين، لسبين:

السَّبب الأوَّل: لأجل النَّقل.

السَّبب الثَّاني: لأجل المعني.

فأمّا النّقل، فإنّه لم يثبت عن الصّحابة أنّهم جمعوا بين الظّهرين، وإنّها كان جمعهم بين العشاءين، كها جاء عن ابن عمر وصحابة أنه عن التّابعين خلاف ذلك، كها جاء عن أبي سلمة، قال: من السُّنّة إذا كان هناك مطرّ، أن يُجْمَعَ بين العشاءين، والأصل عدم الجمع، فدلّ ذلك على عدم مشروعيّة الجمع لأجل المطربين الظّهرين.

وأمَّا من حيث المعنى، فقالوا: لأنَّ المطر -كما سيأتي-لا يلزم منه المشقَّة، لكن إذا وُجِدَ معه وصفٌ آخرُ، وهو اللَّيل، فإنَّه حينئذٍ يزيد في المشقَّة.

المطرقد يكون خفيفًا يبلُّ الثَّياب ولا مشقَّة في الخروج على كثيرٍ من النَّاس للمسجد، ومع ذلك نقول: يُجْمَعُ له، لكن نظرًا لأنَّ المشقَّة ليست فيه قويَّةً، فنقول: لا بدَّ من وجود وصفٍ آخرَ، يقوِّي هذا المعنى، وهو أن يكون في اللَّيل، فالمشقَّة في اللَّيل لا شكَّ أنَّا أقوى وأشدُّ من النَّهار، وخاصَّةً أنَّ النَّاس في الزَّمان الأوَّل، كان اللَّيل عندهم وقت سكون، فيشقُّ عليهم أصلًا الخروج لصلاة العشاء لأجل نومهم.

والأمر الثَّاني أيضًا في المشقَّة: أنَّ المغرب والعشاء وقتهما متقاربٌ، فلو قلت له: صلِّ ثمَّ اذهب، أو انتظر في المسجد حتَّى يحضر وقت العشاء، فيكون فيه مشقَّةٌ كبيرةٌ على النَّاس، ولذلك فإنَّ الجَمْع فيها مناسبٌ.

إِذًا عرفنا الآن أنَّ الجَمْع بين العشاءين فقط، دون ما عداه.

قد يقول امرؤُ: إنَّ الحديث عن النَّبِيِّ عَيْلِهُ عامٌ، فإنَّ فيه: «أَنَّه جَمَعَ من غيرِ مَطَرٍ»، والجَمْع من غير مطرٍ»، والجَمْع من غير مطرٍ، يشمل الجَمْع بين العشاءين.

#### قاعدة كانقول: صحيحٌ؛ لكنَّ القاعدة الأصوليَّة عند الفقهاء، أنَّهم يقولون: «إنَّ المفهوم لا عموم

له على التَّحقيق» المنطوق له عمومٌ، ويُعْمَلُ بعمومه في الجملة، وأمَّا المفهوم فليس له عمومٌ، فإنَّ من عَمِلَ بصورةٍ من صور المفهوم، يكون قد عمل بالمفهوم.

ما معنى هذا الكلام؟ أو تطبيقه على هذا الحديث؟

لرًّا قال ابن عبَّاسِ: «جَمَعَ مِنْ غَيْرِ مَطَرِ»، مفهومه: أنَّه يجوز الجمع لسبب المطر، هذا المفهوم، والمفهوم قلنا: عملنا به، عموم هذا المفهوم: أنَّه يُجْمَعُ بين الظُّهر والعصر، والمغرب والعشاء للمطر، لكن لم يرد في النَّصِّ، هذا مفهومٌ، لكن نقول: إنَّ المفهوم لا عموم له، كما قرَّر جَمُّ من المحقِّقين، ومنهم الشَّيخ تقيُّ الدِّين، وجزم أنَّ هذا مذهب المحقِّقين من المحدِّثين، كأحمدَ وغيره، إذًا هذا الأمر الأوَّل.

إذًا قال: (وَبَيْنَ الْعِشَاءَيْن) خاصَّةً ولا يجوز الجمع بين غيرهما.

(لِمَطَرِ يَبُلُّ الثِّيَابَ) قول المصنِّف: (لِـمَطَرِ) وما في حكم المطر يأخذ نفس الحكم، كالبَرَدِ، والثَّلج، والجليد.

الجليد: هو ألَّا ينزل من السَّماء شيءٌ، ولكن تتجلَّد الأرضُ من شدَّة البرودة، والهواء إذا نزل على الزُّجاج، أو على غيره من البيوت، تجد أثر الجليد، وإن لم ينزل من السَّماء شيءٌ، كلُّ هذا يُسَمَّى: «جليدًا».

قوله: (يَبُلُّ الثِّيَابَ) هذه المسألة مسألةٌ مهمَّةٌ جدًّا، وهي ما ضابط المطر الَّذي يُجْمَعُ له؟ المطر قد يكون مطرًا قليلًا، وقد يكون المطر مطرًا كثيرًا، فأمًّا إن كان مطرًا قليلًا، فلا شَكَّ أَنَّه لا يُجْمَعُ له، وقد نصَّ الإمام أحمدُ: أنَّ المطر إذا كان طلًّا لا مشقَّة فيه، فلا يُجْمَعُ له.

إِذًا نبحث عن الضَّابط الَّذي يضبط لنا هذا المطر.

وعندنا قاعدةٌ، دائمًا نكرِّرها: أنَّنا إذا أردنا أن نبحث عن ضابطٍ، فإنَّنا نبحث أوَّلًا في النَّصِّ، فإن لم نجد بحثنا في اللُّغة، فإن لم نجد نظرنا إلى العُرْف. وهنا المطر لا قيد له في الشَّرع، وإنَّما له قيدٌ في اللُّغة.

فإنَّ دون المطر: «الطَّلُّ» كما تعلمون، وقد نفى أهل العلم كأحمدَ وغيره، أن يُجْمَعَ للطَّلِّ، وإنَّما الجمع يكون للمطر فقط، وقد ألَّف بعض أهل العلم كأبي منصور الثَّعالبيِّ، كتابًا سمَّاه: «فقه اللُّغة» في بيان الألفاظ الَّتي هي متشابهة، كالفرق بين: «الطَّلِّ»، و«المطر»، و«الغيث»، ونحو ذلك من الألفاظ الَّتي يُظنُّ أنَّها مترادفة، لكنْ بينها فرقٌ في المعنى.

بحث الفقهاء فلم يجدوا معنًى في اللَّغة يناسب المطر، إلَّا أن يكون المطر ملَّا يبلُّ الثِّياب، ومرادهم ببلل الثِّياب أي إذا نشرت ثوبًا على الأرض، كأن يكون غترةً، أو قطعة قاش، ثمَّ إذا نزل المطر فعمَّ هذا الثَّوب كلَّه، وبلَّه بحيث أمكن أن ينفصل عنه إذا عُصِرَ، فإنَّه حينئذٍ يكون مبيحًا للجَمْع، وإن لم تُوجَد فيه المشقَّة لذاته، وأمَّا ما كان دون ذلك فإنَّه يُسَمَّى: «طلَّا»، وما كان أعلى منه فلا شكَّ أنَّه أوْلَى.

ولذلك أحمدُ لـمَّا ذكر هذا القيد، كما في رواية إسحاقَ بن منصورٍ عنه، قال: إنَّه لا بدَّ أن يبلَّ الثِّياب، لا أن يبلَّ النَّعل أو البدن، لا بدَّ أن يبلَّ الثَّوب المنشور على الأرض.

قال: (وَلِوَحَلٍ) مرَّ معنا أنَّه يصحُّ بفتح الحاء وبسكونها، والأفصح أن يكون بالفتح. هذه مسالة الوَحَل أريد أن تنتبهوا معي فيها، الوَحَلُ مرَّ معنا لها حكمان وهذا الثَّالث:

- مرَّ معنا حكم: أنَّه إذا وُجِدَ وَحَلّ فيه مشقَّةٌ، فإنَّه يجوز التَّخلف عن الجمعة والجماعة.
- ومرَّ معنا أيضًا: أنَّ الوَحَلَ إذا كانت فيه مشقَّةٌ في النُّزول، فإنَّه يجوز الصَّلاة على الرَّاحلة، ولو من غير قيام.
- وهذا هو الموضع الثّالث من الأحكام المتعلِّقة بالوَحَل: وهذا الحكم أريد أن تنتبهوا له، أنَّ الفقهاء هناك قيَّدوه، وهنا أطلقوه، فلم يذكروا أنَّ الوَحَل هنا يُشْتَرَط أن يكون فيه مشقَّةٌ عند النُّزول، ولم يذكروا أنَّه يلزم أن يكون فيه أذًى شديدٌ على الشَّخص، أو أنَّ له مقدارًا كأن يغطِّي القدم كلَّها، أو نحو ذلك، وإنَّما أطلقوا

الوحَل، وهذا هو أغلب طريقة الفقهاء، الَّذين مشوا على أنَّ الوَحَل من أسباب إباحة الجَمْع، يطلقون الوحَل، فكلُّ وحَل يُجْمَعُ له.

إذًا هنا من باب الجَمْع في الوحَل، لا يلزم أن يكون شديدًا فيه مشقَّةٌ، بل كلُّ وحَلٍ يُجْمَعُ له، لماذا؟ نقول:

أُوَّلًا: إِنَّ الوحل من لوازم المطر، فإذا كنَّا قد أبحنا الجمع للمطر، فإنَّ لازمه الَّذي فيه معنى المشقَّة، يكون أَوْلَى، من باب جمع المتناظرات.

الأمر الثّاني: أنَّ حديث ابن عبّاسٍ وَ النّبيّ عَيْكُمْ جمع في المدينة من غير مطرٍ، ولا موضٍ، ولا خوفٍ»، ذكر بعض أهل العلم كابن مفلحٍ، أنَّه محمولُ على الجمع في الوحل، فإنّه لا مطر ولا خوف، لكنّه يُجْمَعُ له، فإنّه أوْلَى من النّفي، فالحاجة الّتي كانت في عهد النّبيّ عي الوحل.

إذًا فعندهم أنَّ الوحَل يُجْمَعُ له مطلقًا إذا وُجِدَ، بخلاف الرُّخصتين الأُخْرَييْنِ، فإنَّه لابدَّ أن يكون الوحَل شديدًا، وأن يكون مؤذيًا، وفيه مشقَّةٌ في المشي.

السَّبب الثَّالث من أسباب الجمع: وهو الرِّيح الشَّديدة الباردة، جاء الجمع فيها عن بعض الصَّحابة كعثمانَ، وأظنُّ عمرَ، وغيرهما من الصَّحابة -رضوان الله عليهم.

الرِّيح الشَّديدة أيضًا مرَّ معنا فيها حكمٌ سابقٌ، وهو متعلِّقٌ بالعذر بترك الصَّلاة الجمعة والجماعة، يجوز ترك الجمعة والجماعة، إذا وُجِدَتْ فيها ريحٌ شديدةٌ.

ومرَّ معنا هناك، أنَّ زيادة كلمة: «شديدةٍ»، ليست موجودةً في «الإقناع»، ولا في «المنتهى» وأنَّ الصَّواب إثباتها؛ لأنَّها ليست مقصودةً لذاتها، فالرِّيح دائمًا تكون موجودةً، فلابدَّ أن تُقَيَّدَ بكونها شديدةً.

هنا لأجل الجمع بين الصَّلاتين، ذكروا قيودًا مختلفةً، فقد ذكر المصنِّف هنا قيدين:

- وهي أن تكون شديدةً.

- وأن تكون باردةً.

وذكر بعضهم قيدًا ثالثًا: وهي أن تكون في ليلةٍ مظلمةٍ.

طبعًا الجمع لا يكون إلَّا بين العشاءين لأجل الرِّيح، ولا يكون الجمع بين الظُّهرين. فقولهم: (في ليلة مظلمة)، قصدهم بذلك ألَّا تكون ليلةً قمراءً، يعني فيها نورٌ.

#### إذًا الجمع لأجل الرِّيح، قيَّده فقهاؤنا بثلاثة قيودٍ:

القيد الأوَّل: أن تكون الرِّيح شديدةً.

القيد الثَّاني: أن تكون الرِّيح باردةً.

القيد الثَّالث: أن تكون في ليلةٍ مظلمةٍ.

هذه ثلاثة قيودٍ، أنا أقرِّر على طريقة فقهائنا.

الفقهاء يقولون: هذه الثَّلاثة قيود، ليست بلازمة، فلو وُجِدَ قيدان منها كفى، ولذلك المصنِّف هنا ذكر قيدين من ثلاثة، فذكر الشَّديدة والباردة، ولم يذكر المظلمة، لكن لو وُجِدَتْ مظلمة، نقول: لو وُجِدَتْ مظلمةً مع كونها شديدةً فقط، جاز الجمع، أو كانت الليلة مظلمةً مع كون الرِّيح باردةً فقط، جاز الجمع.

ولذلك يقول الشَّيخ منصور في شرح «المنتهى»: (ولو كانت شديدةً -أي الرِّيح شديدةً - بليلةٍ مظلمةٍ، جاز الجمع وإن لم تكن باردةً).

وذكر في «أخصر المختصرات» قال: (لا باردةً فقط، إلّا أن تكون ليلةً مظلمةً)، يعني إذا اجتمع كونها باردةً ومظلمةً، وشارح «المنتهى» ذكر إذا كانت مظلمةً وشديدةً، لا باردةً، وهنا ذكر كونها باردةً وشديدةً، وقد نفوا إذا وُجِدَ وصف واحدٌ.

أمَّا المظلمة فلا شكَّ بإجماع أهل العلم، لا يُجْمَعُ، فإنَّ آخر الشَّهر تكون الليلة مظلمة، لا يُجْمَعُ المظلمة فلا شكَّ بإجماع أهل العلم لا يُجْمَعُ للظُّلمة فقط، ولا يُجْمَعُ للرِّيح وحدها فقط، ولا يُجْمَعُ للرِّيح وحدها فقط، ولا يُجْمَعُ للرِّيح وحدها فقط، بل باجتهاع وصفين من ثلاثةٍ.

هذا الَّذي ذكرت لكم قبل قليلٍ، أنَّه يُجْمَعُ لوصفين من ثلاثةٍ، أخذتها من النُّصوص الَّتي ذكرت لكم من كلام الفقهاء، ووجدته موجودًا عند ابن مفلحٍ في «الفروع» لكن بغير هذا السِّياق، فإنَّه لـيَّا ذكر هذه القيود، قال: (واجتهاع بعض الأوصاف مُغْنِ عن اجتهاع جميعها)، أو نحو كلمة ابن مفلح، نسيتها الآن، لكنَّها معنى الكلام الَّذي ذكرت لكم قبل قليلٍ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰكُهُ: (وَلَوْ صَلَّى فِي بَيْتِهِ، أَوْ فِي مَسْجِدٍ طَرِيقُهُ تَحْتَ سَابَاط، وَالْأَفْضَلُ فِعْلُ الْأَرْفَقِ بِهِ ؛ مِنْ تَأْخِيرٍ وَتَقْدِيمٍ، فَإِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الأُولَى اشْتُرِطَ نِيَّةُ الْجَمْعِ عِنْدَ إِحْرَامِهَا، وَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا بِهِ ؛ مِنْ تَأْخِيرٍ وَتَقْدِيمٍ، فَإِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الأُولَى اشْتُرِطَ نِيَّةُ الْجَمْعِ عِنْدَ إِحْرَامِهَا، وَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا إِلَّا بِقَدْرِ إِقَامَةٍ، وَوُضُوءٍ خَفِيفٍ، وَيَبْطُلُ بِرَاتِبَةٍ بَيْنَهُمَا، وَأَنْ يَكُونَ الْعُذْرُ مَوْجُودًا عِنْدَ افْتِتَاحِهِمَا وَسَلَامِ الْأُولَى ).

#### [الشرح]

قال: يجوز له الجمع بين العشاءين للمطر، وللوحَل، وللرِّيح الشَّديدة؛ (وَلَوْ صَلَّى فِي بَيْتِهِ) يعني لو لم يصلِّي في المسجد.

قال: (أَوْ فِي مَسْجِدٍ طَرِيقُهُ تَحْتَ سَابَاط)، السَّاباط الَّذي هو مثل المظلَّة، كان موجودًا في البيوت القديمة عندنا، كانت بعض البيوت تصل إلى المسجد بساباط، بمثابة التَّغطية الَّتي تكون بين البيوت متَّصلةً، ويكون مثل السَّقف، أو المظلَّة الَّتي تكون بين الحائطين، فإنَّه على المذهب يجوز له الجمع؛ لأجل ذلك.

لاذا قالوا هذا الشَّيء؟ لماذا يقولون: أنَّه يجوز الجمع في المطر وإن كان سيمشي تحت ساباطٍ أو سيصلِّي في بيته؟ هذا الكلام قالوه بناءً على ما ذكرت لكم، أنَّ الأسباب المفردة هي رُخَصُ عامَّةٌ، فإذا وُجِدَتْ هذه الرُّخصة، فإنَّه يُترَخَّصُ لها، وإن لم يُوجَد المعنى الَّذي شُرِعَتْ لأجله؛ لأنَّ العبرة بذات الرُّخصة، وهذه قاعدةٌ عامَّةٌ، ذكرها كثيرون، منهم الزركشيُّ وغيره.

طبعًا هذا هو المشهور من المذهب، الَّذي اعتمد عليه المتأخِّرون، وبعض المحقِّقين، كابن قدامة والدُّجيليُّ في «الوجيز» يقولون: إنَّه لا يجوز الجمع لمن صلَّى في بيته، ولا يجوز الجمع كذلك لمن كان طريقه إلى المسجد تحت ساباطٍ.

ولا شكَّ أنَّ قول الدُّجيليِّ قويُّ، وكذلك قول الموفَّق؛ لأنَّ الموفق قال هذا في «العمدة» والعمدة بناها على ما ترجَّح عنده، والدُّجيليُّ هو من الَّذين عنوا بتقييد «المقنع».

قال: (وَالْأَفْضَلُ فِعْلُ الْأَرْفَقِ بِهِ مِنْ تَأْخِيرٍ وَتَقْدِيمٍ) هذا الأفضل في الجمع، لأيِّ سببٍ من الأسباب السَّابقة، أن يفعل الأرفق من التَّقديم والتَّأخير، ليس الأفضل التَّقديم مطلقًا، ولا التَّأخير مطلقًا، وليس الأفضل كذلك الجمع الصُّوري.

طبعًا هم استثنوا في ذلك صورًا:

الصُّورة الأُولَى: قالوا: في جمع المطر، بعض العلماء من فقهاء المذهب، بعضهم وليس جميعهم، قالوا: يُسْتَحَبُّ في الجمع للمطر أن تؤخَّر الصَّلاة؛ لأنَّ المطر قد ينقطع، فإذا انقطع المطر، حينئذٍ يؤدِّي الصَّلاة الأُولَى في وقتها، والصَّلاة الثَّانية في وقتها.

الصُّورة الثَّانية: قالوا: إنَّه إذا كان في جمع يوم عرفة، فإنَّ الأفضل التَّقديم في عرفة، والتَّأخير في مزدلفة.

إذا كان الأرفق به التَّقديم قدَّم، وإذا كان الأرفق به التَّأخير أخَّر.

إن استويا قالوا: إن استويا فالأفضل له التَّأخير، هذا هو المشهور، وأظنُّه مراعاةً للخلاف.

قال: (فَإِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الأُولَى اشْتُرِطَ نِيَّةُ الْجَمْعِ عِنْدَ إِحْرَامِهَا) بدأ يتكلَّم عن الشُّروط الَّتي تجب عند الجمع، فقال: إنَّ له حالتين:

الحالة الأُولَى: أن يجمع جمع تقديم، وهذا معنى قوله: (فَإِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الأُولَى) فذكر المصنّف، أنّها تُشْتَرَطُ لها ثلاثة شروطٍ:

الشَّرط الأوَّل: قال: (اشْتُرِطَ نِيَّةُ الْجَمْعِ عِنْدَ إِحْرَامِهَا) أي لابدَّ لمن أراد الجمع، أن ينويَ أن يجمع الصَّلاة الأَولَى؛ لأَنَّنا قلنا: إنَّ الجمع هو جمع الصَّلاة الأَولَى؛ لأَنَّنا قلنا: إنَّ الجمع هو جمع الصَّلاتين، حتَّى تكونا كالصَّلاة الواحدة.

فإن كان المصلِّي مأمومًا، فالفقهاء يقولون: إنَّ نيَّة المأموم تابعةٌ لنيَّة إمامه، فإذا نوى الإمام الجمع، فالمأموم تابعةٌ لنيَّة إمامه، وعلى ذلك الجمع، فالمأموم تابعةٌ لنيَّة إمامه، وعلى ذلك فلا يلزم أن يقول: سنجمع الصَّلاة؛ لأجل أن يستحضر النِّيَّة.

قال: (وَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا) هذا هو الشَّرط الثَّاني: وهو أنَّه يلزم الموالاة بين الصَّلاتين، إذا مُجِعَتْ في وقت الأُولَى جمع تقديم، والمعنى فيها ذكرناه قبل، أنَّ الصَّلاتين صارتا كالصَّلاة الواحدة.

قال: (وَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا) وهذا هو ترك الموالاة، والتَّفريق بينهما له حالتان:

\* إمَّا أن يكون تفريقًا يسيرًا فهو معفوٌّ عنه.

\* وإن كان التَّفريق ليس يسيرًا، فإنَّه غير معفوِّ عنه، فحينئذٍ يجب عليه أن يصلِّيَ الصَّلاة الثَّانية في وقتها.

وضابط التَّفريق غير اليسير، وهو الكثير، هو ما ذكره المصنِّف هنا، وهو المعتمد عند أكثرِ فقهاء المذهب، أنَّ الضَّابط هو: قال: (إِلَّا بِقَدْرِ إِقَامَةٍ وَوُضُوءٍ خَفِيفٍ)، إقامة يعني إقامة الصَّلاة؛ لأنَّها تُشْرَعُ أساسًا، والوضوء فيما لو انتقض وضوؤه، أو كان الرُّجل ممَّن به سلس بولٍ، فإنَّه يتوضَّأ وضوءًا خفيفًا.

مفهوم ذلك أنَّ ما زاد عن هذا، يُبْطِلُ الموالاة، فلو أطال الفصل بينهما، أو تكلَّم، أو صلَّى عبادةً أخرى -سنَّةً من السُّنن-فإنَّه حينئذٍ يَبْطُلُ الجمع، فيجب عليه أن يصلِّي الثَّانية في وقتها.

قال: (وَيَبْطُلُ بِرَاتِبَةٍ بَيْنَهُمَا) ذكر المصنِّف هنا، أنَّه (يَبْطُلُ) أي يبطل الجمع، ليس تبطل الصَّلاة الأُولَى صحيحة ، لكن يبطل الجمع، (بِرَاتِبَةٍ)، أي بصلاة سنَّةٍ راتبةٍ، ومن باب أَوْلَى كُلُ سنَّةٍ تُصَلَّى، (بَيْنَهُمَا) أي بين الصَّلاتين.

وكذلك لو أتى بشيء ليس من جنس الصَّلاة، كأن يتكلَّم، أو أتى بذكر لله عَلَى كثير، أمَّا لو أتى بذكر لله عَلَى الله، أستغفر الله، أستغفر الله، قالوا: هذا يُعْفَى عنه، لجريانه على اللِّسان كثيرًا، وأمَّا الذِّكر الكثير فإنَّه أيضًا يُبْطِلُ الجمع.

قال: (وَأَنْ يَكُونَ الْعُذْرُ مَوْجُودًا عِنْدَ افْتِتَاحِهِمَا وَسَلَامِ الْأُولَى) هذا هو الشَّرط الثَّالث في جمع التَّقديم، أنَّه لابدَّ أن يكون العذر موجودًا عند افتتاحها، أي عند افتتاح الصَّلاة الأُولَى، وافتتاح الصَّلاة الثَّانية المجموعة معها، وعند سلام الأُولى، وهذا معنى قولهم: (إنَّه يلزم أن يكون العذر موجودًا في طرفي الأُولَى، وأوَّل الثَّانية)، ومعنى ذلك أنَّه لا يلزم أن يكون العذر موجودًا، في أثناء الصَّلاة الأُولَى، ولا بعد تكبيرة الإحرام من الثَّانية.

وبناءً عليه فمن جمع لأجل المطر، فلا بدَّ وقت تكبيرة الإحرام، أن يكون المطر موجودًا لينوي الجمع، ثمَّ إذا سلَّم من الصَّلاة الأُولَى، فلا بدَّ أن يكون المطر موجودًا ومستمرَّا إلى تكبيرته بالصَّلاة الثَّانية؛ لأنَّ هذا السَّبب مبيحٌ، ولا بدَّ أن يكون المبيح موجودًا عند سبب استباحة تقديم الصَّلاة الثَّانية، وبناءً عليه فلو انقطع المطر أو وقف، فإنَّه حينئذٍ لا يُجْمَعُ له.

أحيانًا قد يقول بعض النَّاس: إنَّ المطر يتقطَّع، وهذا واضحٌ، لكنَّ المطر إذا كان كثيرًا متقطِّعًا، فإنَّ المطر يتبعه وحَلُّ، وهذا الكلام الَّذي نتكلَّم: متى يكون المطر موجودًا يتأكَّد منه، إذا كان المطر لم ينتج منه وحَلُّ، وأمَّا إن نتج منه الوحَل، فقطعًا هو موجودٌ.

إذًا أريدك أن تنتبه أنَّ المطر نوعان:

النَّوع الأوَّل: مطرٌ خفيفٌ يبلُّ الثِّياب، وينفصل عنها -كما مرَّ معنا-إذا عُصِرَتْ، ولكن لا ينتج منه وحَلُّ، فهذا يجب للمرء أن يتأكَّد من وجود العذر.

النَّوع الثَّاني: أن يكون المطر كثيرًا، أوجد الوحَل، فنقول: العذر موجودٌ، فإن لم يكن بالمطر، فبالوَحل بعد ذلك، فانتبه للفرق بين نَوْعَيِ المطر، ولذلك يجب على الإمام أن ينتبه انتباهًا كلِّيًّا لمسائل المطر.

وقوله: (وَأَنْ يَكُونَ الْعُذْرُ مَوْجُودًا عِنْدَ افْتِتَاحِهِمَا، وَسَلَامِ الْأُولَى) مفهوم هذا الكلام: أنَّ العذر لا يجب أن يكون موجودًا عند سلام الثَّانية، كما ذكرت لكم، هذا واضحٌ في مسألة الجمع لأجل المطر، أو لأجل الرِّيح، أو لأجل الوحَل.

وأمَّا إن كان العذر دائمًا؛ كالمرض، فإنَّه يجب أن يكون العذر موجودًا إلى السَّلام من الثَّانية، وهذا قيدٌ، ذِكْرُهُ مهمُّ؛ لأنِّي ذكرت لكم دائمًا أنَّ تقييد المطلقات من الأشياء المهمَّة.

إذًا يُسْتَثْنَى من هذه صورةٌ واحدةٌ، وهو العذر الدَّائم، وهو المرض، فيجب أن يكون هذا العذر موجودًا إلى السَّلام من الثَّانية.

#### [141]

قال ﷺ: (وَإِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الثَّانِيَةِ، اشْتُرِطَ نِيَّةُ الْجَمْعِ فِي وَقْتِ الْأُولَى، قَبْلَ أَنْ يَضِيقَ عَنْ فِعْلِهَا، وَاسْتِمْرَارُ الْعُذْرِ إِلَى دُخُولِ وَقْتِ الثَّانِيَةِ).

#### [الشرح]

بدأ الشَّيخ رَجُمُاللَّهُ، في ذكر الجمع في وقت الثَّانية، فقال: (وَإِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الثَّانِيةِ) وهو جمع التَّاخير، اشْتُرِطَ له وذكر شرطين فقط، أوَّلهما قال: (نِيَّةُ الْجَمْعِ فِي وَقْتِ الْأُولَى، قَبْلَ أَنْ يَضِيقَ عَنْ فِعْلِهَا) قوله: (نِيَّةُ الْجَمْعِ) يعني أن ينويَ جمع الصَّلاة الأُولَى مع الثَّانية في وقتها.

وقوله: (في وَقْتِ الْأُولَى) أي في وقت الصَّلاة الأُولَى، وهي الظُّهر أو المغرب، ويبدأ وقت الصَّلاة الأُولَى من أوَّل دخول الوقت، وينتهي إلى أن يبقى من الوقت مقدار ما يصلي به الفرض كاملًا، ليس بمقدار تكبيرة الإحرام، فإنَّه يجب عليه وجوبًا أن ينويَ الجمع، قبل أن يخرج الوقت بمقدار ما يصلي به الفرض، فإن أخَره عن ذلك، فإنَّه حينئذٍ يكون آثمًا؛ لأنَّه حينئذٍ لا يكون جامعًا، وإنَّما يكون قاضيًا للصَّلاة، فيكون كأنَّه أخَّر الصَّلاة عن وقتها؛ لأنَّه لم يجمعها، وضحت الفكرة؟ يعني أنَّه إذا نوى، سقط عنه إثم القضاء من غير عذرٍ، وإن لم ينوِ أصبحت

صلاته في فرض الثَّانية قضاءً فيأثم، فيجب عليه أن يستغفر وأن يتوب، وآخر الوقت قلنا أنْ يبقى منها قدر ما يصلِّيها؛ لأنَّ هذا هو وقت الواجب الـمُضَيَّق في حقِّه.

قال: (وَاسْتِمْرَارُ الْعُذْرِ إِلَى دُخُولِ وَقْتِ الثَّانِيةِ) هذا هو الشَّرط الثَّاني: أن يكون العذر موجودًا إلى وقت الثَّانية، فإن زال قبل ذلك، فإنَّه يصليِّ الصَّلاة الأُولَى في وقتها، فمن أراد أن يجمع جمع تأخيرٍ لأجل سفرٍ مثلًا، ووصل بلدته قبل خروج وقت الأُولَى، فيجب عليه أن يبادر بصلاة الصَّلاة في وقتها، فإن أخَرها إلى وقت الثَّانية أَثِمَ، فيكون قضاءً لا جمعًا.

من كان دخل عليه وقت الثّانية وهو مسافرٌ -انظروا معي هذه الصُّورة-سيدخل عليه وقت الثّانية وهو مسافرٌ، ولكنّه قال: سأصلّيها إذا وصلت إلى داري، هو من أهل الرِّياض، وسيدخل الرِّياض، بعد دخول وقت العشاء بنصف ساعةٍ، وقال: لن أقف في الطَّريق، يأخذ منّي وقتًا، والأبناء معه في السَّيَّارة، قال: إذا وصلت إلى بيتي سأجمع الصَّلاة وأنا مقيمٌ أو مستوطنٌ.

هل يجوز له ذلك أم لا؟ يجوز؛ لأنَّ المصنِّف يقول: واستمرار العذر إلى دخول وقت الثَّانية، العبرة بدخول الوقت فقط، ما دام وقت الثَّانية سيدخل عليك وأنت مسافرٌ، فيجوز لك حينئذٍ الجمع، ولو صلَّيتها وأنت مقيمٌ، لكن إن صلَّيتها وأنتم مقيمٌ لا تقصر، صلِّها أربعًا أربعًا.

إذًا الجمع يختلف تمامًا عن القصر، حكمه مختلفٌ، هذا له سببٌ، وهذا له سببٌ، إذًا العبرة بالعذر في أوَّل الوقت، وليس لجميع الوقت، وليس وقت الأداء، وهذا معنى قوله: (إلَى دُخُولِ الوَقْتِ) ولم يقل: إلى وقت الأداء.

طبعًا هذان الشَّرطان اللَّذان ذكرهما المصنِّف، مفهوم ذلك: أنَّه لا يُشْتَرَطُ غيرهما، وبناءً عليه فمن جَمَعَ جَمْعَ تأخيرٍ فلا يُشْتَرَطُ له الموالاة بين الصَّلاتين، بخلاف جمع التَّقديم، فيُشْتَرَطُ فيها الموالاة.

أيضًا جمع التَّأخير لا يُشْتَرَطُ استمرار العذر، إلى جميع الوقت في الثَّانية، كما ذكرت لكم قبل قليلٍ، وإنَّما قال إلى الدُّخول فقط، أيضًا لا يُشْتَرَطُ أن تكون النِّيَّة للإمام مع المأموم متَّحدةً في الجمع، لا يلزم اتِّحاد النِّيَّة، فقد يصلِّي مع إمامٍ، ثمَّ يجمع مع إمامٍ آخرَ، أو يصلِّي وحده.

#### [المتن]

قَالَ رَجُمُ اللَّهُ: (فَصْلُ: وَصَلَاةُ الْـخَوْفِ صَحَّتْ عَنْ النَّبِيِّ عَلِيلَةً بِصِفَاتٍ، كُلُّهَا جَائِزَةٌ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف بصلاة الخوف، وهي آخر صلاة الأعذار، اختصر فيها المصنّف جدًّا، ربَّما نختصر تبعًا له.

قال: (وَصَلَاةُ الْخَوْفِ) أي إذا وُجِدَ الخوف، والخوف إمَّا من العدوِّ، أو المسايفة، أو الطَّلب، أن يكون المرء طالبًا أو مطلوبًا، هذه أربعة أشياءَ.

صلاة الخوف، قال: (صَحَّتْ عَنْ النَّبِيِّ عَيْقِلْهِ بِصِفَاتٍ، كُلُّهَا جَائِزَةٌ)، فقد جاء عن الإمام أحمد أنَّه قال: جاءت عن النَّبِيِّ عَيْقِهُ من ستَّة أوجهٍ أو سبعةٍ، كلُّها جائزةٌ، وأختار حديث سهلٍ بن حثمة وَ النَّبِيُّ وسنذكره بعد قليل.

وقوله: ستَّةٍ أو سبعةٍ؛ لأنَّ هناك صيغةً، المشهور من المذهب، وإن كان وردت بها الآثار، أنَّها ليست من صور صلاة الخوف.

هذه صلاة الخوف، عندنا فيها مسألتان:

أُورِدُ الصُّورِ الَّتِي وردت عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ بسرعةٍ، على سبيل الإيجاز، وأَطْوَلها الصُّورة الأُولَى والثَّانية، هي الَّتِي تحتاج إلى تفصيلِ، والباقيات سهلةٌ.

أوَّل صورةٍ منها: قالوا: إذا كان العدوُّ جهة المصلِّين من المسلمين، وكانوا يرونه:

- إذًا يجب أن يكون في قبلتهم.
  - وأن يكونوا يرونه.

- وألَّا يخافوا الكمين.

إذًا ثلاثة قيود، فإنهم حينئذٍ يصفُّون صفَّين، ويصلِّي الإمام بجميعهم، في الصَّفَّين، ثمَّ إذا سجد في الرَّكعة الأُولَى، سجد معه الصَّفُّ الأوَّل فقط، دون الصَّفُّ الثَّاني، ثمَّ بعد ذلك يقوم الإمام للرَّكعة الثَّانية، فيأتي أهل الصَّفِّ الثَّاني فيسجدون وهو قائمٌ يصلِّي الرَّكعة الثَّانية، ثمَّ إذا يقومون معه، وإذا سجد في الرَّكعة الثَّانية، سجد معه الصَّفُّ الأوَّل، دون الصَّفِّ الثَّاني، ثمَّ إذا جلس للتَّشهُّد، أطال فيه قليلًا، حتَّى يأتيَ الَّذين في الصَّفِّ الثَّاني، فيسجدون، ثمَّ يجلسون معه في التَّشهُّد، ويسلِّمون معه، هذه صورة وردت عن النَّبيِّ عَيِّالَهُ.

الصُّورة الثَّانية: قالوا: إذا كان العدوُّ في غير جهة القبلة، فاحتاج المصلُّون الَّذين معه أن يلتفتوا، أو كان في جهة القبلة لكن لا يرونه، فيحتاجون إلى أن يرقبوا هذا العدوَّ، أو كانوا يخافون كمينًا منه، أو نحو ذلك.

فهنا يفرِّقهم الإمام الَّذي يصلِّي بهم إلى فرقتين: فرقةٌ تحرس، وفرقةٌ تصلِّي معه، فإذا صلَّى ركعةً كاملةً، ثمَّ إذا قام إلى الثَّانية أطال بحيث أنَّ اللَّذين يحرسون يأتون ويصلُّون معه، والَّذين صلُّوا معه الرَّكعة الأُولَى يذهبون ويفارقونه ويحرسون، فحينئذٍ يطيل، ثمَّ تأتي الفرقة الثَّانية وتصلِّي معه الرَّكعة الثَّانية، ثمَّ بعد ذلك يأتي بالتَّشهُّد ويسلِّم بهم.

الصُّورة الثَّالثة من صور صلاة الخوف: أن يصلِّي بالطَّائفة الأُولَى ركعة كاملة، ثمَّ بعد ذلك إذا خرجت تنفصل عنه الطَّائفة الأُولَى بعد الرَّكعة الأُولَى، ثمَّ لا تخرج عنه وإنَّما تتمُّ الرَّكعة الثَّانية وهو قائمٌ، يعني يصلِّي ركعة كاملةً، ثمَّ إذا قام إلى الثَّانية، قامت وصلَّت الرَّكعة الثَّانية وسلَّمت، وهو يطيل في القراءة في الرَّكعة الثَّانية، ثمَّ تأتي الطَّائفة الثَّانية وتصلِّي معه ركعة، ثمَّ إذا سلَّم، أتوا بركعةٍ قضاءً للفائتة، هذه ثلاث صورِ جاءت.

الصُّور الرَّابعة: هو أن يصلِّي بكلِّ طائفةٍ ركعتين، أو صلاةً كاملةً إن كانت مغرب، فيصلِّي بهم ثمَّ يسلِّم، ثمَّ يأتي بالطَّائفة الثَّانية ويصلِّي بهم ويسلِّم، وهذه أيضًا خالفت القياس، كما سيأتي بعد قليل.

الصُّورة الخامسة: أن يصلِّيَ الظُّهر والعصر والعشاء أربعًا، فيصلِّي ركعتين بالطَّائفة الأُولَى ويخرجون وهو مكملٌ لصلاته، ثمَّ تأتي الطَّائفة الثَّانية فيصلُّون معه الرَّكعتين الأُخْرَيَيْن.

الصُّورة السَّادسة والأخيرة: وهي أن تكون حال الطَّرد، سواءً كان طالبًا أو مطلوبًا، فإنَّه يصلِّي على راحلته أينها توجَّهت به راحلته، للقبلة أو لغيرها.

هذه ستُّ صورٍ كلُّها جائزةٌ.

الصُّورة السَّابعة: الَّتي وردت في بعض الآثار، ولكنَّ الفقهاء لم يعملوا بها؛ لإعلالٍ من الإمام أحمد لها، وهي أن يصلِّي ركعتين، فتصلِّي الطَّائفة الأُولَى معه ركعةً واحدةً فقط، وتصلِّي الطَّائفة الثَّانية معه ركعةً واحدةً فقط، ولا يقضون شيئًا.

كلُّ هذه الصُّور السِّتِّ أو السَّبع، كلُّها على خلاف القياس، ولذلك فإنَّ صلاة الخوف لا يجوز لفقيهٍ أن يقيس عليها أيَّ صلاةٍ أخرى إذا لم يُوجَد الخوف.

#### ووجه مخالفة صلاة الخوف لغيرها من أوجه:

من ذلك: أنَّ صلاة الخوف انفردت عن غيرها من الصَّلوات في الائتهام، أنَّه يجوز الانفصال قبل الإمام، فلا يأتنا من يقول: الانفصال قبل الإمام، وغيرها من الصَّلوات لا يجوز الانفصال قبل الإمام، فلا يأتنا من يقول: نقيس على صلاة الخوف في جواز أن يسلِّم قبل الإمام، لا يصحُّ ذلك.

الأمر الثَّاني: أنَّ صلاة الخوف يجوز فيها التَّوجُّه لغير القبلة، دون ما عداها.

الأمر الثَّالث: أنَّه يجوز التَّأخر عن الإمام في أفعال الأركان، فقد فعل ركعةً وظلُّوا واقفين ينتظرون، حتَّى قضى الرَّكعة الثَّانية، ثمَّ أتوا بها، فهذا تأخُّرُ في أفعالهم، فتأخَّروا عن الإمام.

نحن قلنا: إنَّ المأموم إذا تأخَّر عن الإمام ركنين بطلت الرَّكعة.

كذلك المسابقة، فقد جاء في بعض صيغها كما سبق، أنَّهم يصلُّون ركعةً قبل صلاته.

ما معنى المسابقة في صلاة الخوف؟

نحن قلنا: إنَّ الإمام يصلِّ ركعةً بطائفةٍ، ثمَّ تأتي طائفةٌ يصلِّ بهم ركعةً أخرى، أولئك يقضون، وهؤلاء يقضون، الَّذين صلَّوا هناك، قضوا قبل سلام الإمام، فكان قضاؤهم قبل الإمام، فكانوا قد سابقوه.

أيضًا ترك بعض الأركان في الإيهاء، سقطت، أيضًا —هذه الَّتي خلاف القياس مطلقًا لم يعمل بها فقهاؤنا وهي صلاة ركعة واحدة في الثُّنائيَّة، كذلك صلاة الثُّنائيَّة خلف من يصلِّ أربعًا، هذه خلاف القياس، كذلك أيضًا صلاة الإمام مرَّتين فريضتين، والفقهاء يقولون: الصَّلاة الأُولَى هي الَّتي تكون فريضة، والأخرى تكون نافلة، ولا يصحُّ أن يؤمَّ المتنفِّل بالمفترض، إذًا كلُّ الصِّيغ هي على خلاف القياس، فلا يجوز القياس عليها.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا لَكُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

#### [الشرح]

نعم هذا عند المسايفة، وهو أحد أسباب صلاة الخوف، فإنَّه يحمل معه السِّلاح، وهذا هو السَّبب العاشر في أسباب الانفراد عن غيرها من الصَّلوات، وهو الحركة الكثيرة، فإنَّ الصَّلاة يكون فيها حركةٌ كثيرةٌ، بحمل السِّلاح وغيره وبالانتقال، ومع ذلك لا تبطل الصَّلاة.

#### [المتن]

قال وَ الْبُهُ : (بَابُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف عَظَاللًا في ذكر أحكام صلاة الجمعة، وصلاة الجمعة هي من الصّلوات الواجبة في اليوم واللّيلة، وصلاة الجمعة هي فريضة على من وجبت عليه، لكنّها ليست ظهرًا، وليست بدلًا عن الظّهر، بل هي صلاة مستقلّة، وينبني على أنّها ليست ظهرًا عددٌ من الأحكام؛ منها:

أنَّ صلاة الجمعة أفضلُ من صلاة الظُّهر ممَّن لم تجب عليه.

وكذلك: أنَّنا نقول: إنَّ صلاة الجمعة لا تصحُّ بنيَّة الظُّهر؛ لأنَّها صلاةٌ منفصلةٌ، وليست بدلًا.

ومن ذلك: أنَّ صلاة الجمعة لا يُجْمَعُ معها ما يُجْمَعُ مع الظُّهر، فالظُّهر يُجْمَعُ معها العصر، ولكنَّ صلاة الجمعة صلاةٌ مستقلَّةٌ، فلا يُجْمَعُ معها صلاة العصر.

وبناءً على ذلك فإنَّنا نقول: إنَّ الجمعة الظُّهر بدلٌ عنها، وليست بدلًا عن الظُّهر، وهناك غير ذلك من الأحكام، وصلاة الجمعة هي من الفرائض المؤكَّدة على من وجبت عليه.

#### [145]

قال ﴿ عَلَاٰلَكُهُ: (تَلْزَمُ كُلَّ ذَكَرٍ، حُرِّ، مُكَلَّفٍ، مُسْلِمٍ، مُسْتَوْطِنٍ بِبِنَاءِ اسْمُهُ وَاحِدُ؛ وَلَوْ تَفَرَّقَ، لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَوْضِعِهَا أَكْثَرُ مِنْ فَرْسَخ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف بذكر شروط صلاة الجمعة، وأُلخّصُ لكم شروط صلاة الجمعة بأربعة أنواع، فإنّ شروط صلاة الجمعة أربعة أنواع:

١- شروط صحَّةٍ.

٢- وشروط إجزاءٍ.

٣- وشروط انعقادٍ.

٤ - وشروط وجوبٍ.

أُوَّل هذه الشُّروط: هي شروط الصِّحَّة، إذا تخلَّفت فالصَّلاة باطلةٌ، لا تصحُّ، وهي العقل والإسلام.

النَّوع الثَّاني من الشُّروط: وهي شروط الإجزاء، بمعنى أنَّها تصتُّ، لكن من تخلَّف منه هذا الشَّرط، فإنَّها تصتُّ منه، فإذا وُجِدَ هذا الشِّرط، قبل خروج الوقت، فإنَّه يجب عليه أن يقضيها إن وُجِدَتْ أو بدلها وهي الظُّهر.

وهي البلوغ، فالبلوغ شرط إجزاء، وبناءً عليه، فإنَّ من بلغ قبل خروج الوقت، فإن كانت هناك صلاة جمعةٍ، كانت هناك صلاة جمعةٍ، وإن لم تكن هناك صلاة جمعةٍ، فيجب عليه أن يصلِّي معهم، وإن لم تكن هناك صلاة جمعةٍ، فيجب عليه أن يصلِّي بدلها، وهي الظُّهر.

النَّوع الثَّالث: وهي شروط الانعقاد، ومعنى كونها انعقادًا أمران:

الأمر الأوَّل: أنَّه يُعِدُّ من الحاضرين في الأربعين.

والأمر الثَّاني: أنَّه يكون إمامًا.

فمن تخلَّف فيه شرط الانعقاد، فلا يُعَدُّ من الأربعين، ولا يكون إمامًا فيها، لكنَّه إن صلَّاها صحَّت وأجزأته، وهي ثلاثة شروطٍ: الاستيطان، والذُّكوريَّة، والحرِّيَّة.

النَّوع الرَّابع من الشُّروط: وهي شروط الوجوب، ومعنى كونها شروط وجوبٍ، أنَّه إذا تخلَّفت هذه الشُّروط فإنَّه يسقط الوجوب، فإن صلَّاها مع تخلُّفها، نقول: صحَّت وأجزأت وانعقدت، بأن يكون إمامًا، أو يكون من الأربعين، فيُعَدُّ من الأربعين، وهو كلُّ من وُجِدَ فيه مانعٌ من موانع صلاة الجهاعة، الَّتي تبيح ترك الجهاعة، هذه الموانع الَّتي تبيح ترك الجهاعة، هي شروط الوجوب.

إذا عرفت هذه الأمور الأربعة انتبه لها؛ لأنَّه سينحلُّ إشكالٌ، أورده بعض العلماء على كلام المصنِّف، بتقسيمك الشُّروط الأربعة، سينحلُّ معنا أكثرُ من إشكالٍ.

يقول الشَّيخ: (تَلْزَمُ كُلَّ ذَكْرٍ، حُرِّ)، دليل ذلك، ما ثبت عند أبي داودَ، من حديث طارق بن شهابٍ، أنَّ النَّبيَّ قال: «الْجُمُعَةُ حَقُّ وَاجِبٌ» إذًا تلزم الأصل «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ فِي جَمَاعَةٍ إِلَّا بن شهابٍ، أنَّ النَّبيَّ قال: «الْجُمُعَةُ حَقُّ وَاجِبٌ» إذًا تلزم الأصل «عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ فِي جَمَاعَةٍ إِلَّا فِي أَرْبَعَةٍ: عَبْدٍ مَمْلُوكٍ، أَوْ امْرَأَةٍ، أَوْ صَبِيِّ، أَوْ مَرِيضٍ»، فدلَّ ذلك على أنَّ العبد المملوك والمرأة لا يجب عليها، وفواتها من فوات شروط الانعقاد.

قال: (مُكَلَّفٍ)، أي العاقل البالغ، فالعقل شرطٌ للصِّحَّة، والبلوغ شرطٌ للإجزاء. وقوله: (مُسْلِمٍ)، هذا هو الشَّرط الثَّالث، وهو من شروط الصِّحَّة، فإنَّ من فقد الإسلام يكون كافرًا، فلا تصحُّ منه ولو فعلها.

وإن قلنا كما مرَّ معنا: إنَّ الصَّلاة إذا فعلها الكافر، حكمنا بإسلامه؛ لأنَّ كلَّ عبادةٍ، فيها الشَّهادة، يُحْكَمُ بالإسلام فيها، فإذا أذَّن، أو صلَّى، أو حجَّ وأتى بأذكار الحجِّ، فإنَّنا نحكم بإسلامه، إذا أتى بأذكار الحجِّ، لا بمجرَّد الأفعال، نحكم بإسلامه، لكن نقول: هذه العبادة لا تصحُّ منه.

قال: (مُسْتَوْطِنٍ بِبِنَاءٍ)، هذا الشَّرط مهمُّ جدَّا، وهذا أريدك أن تنتبه معي فيه، يقول أهل العلم: أنَّه قد انعقد الإجماع -حكاه بعض أهل العلم-أنَّ الجمعة لا تجب إلَّا على مستوطن.

من المراد بالمستوطن؟ قالوا: المراد بالمستوطن: هو الَّذي يكون قارًّا في مكانٍ واحدٍ صيفًا وشتاءً، نعم قد يسافر ويخرج عنه، خلاف الأصل، لكنَّ الأصل أنَّه قارُّ في هذا المكان الواحد.

إذًا هذا القيد الأوَّل: أن يكون قارًّا في هذا المكان، في الصَّيف والشِّتاء، لا نقول: إنَّه في الصَّيف ينتقل عنه؛ لأجل ألَّا مطر فيه ولا كلأ، إلى مكانٍ آخرَ، لا هو مكانه، لكن ربَّما خرج عنه لأجل تسوُّقٍ، لأجل سفرٍ، لأجل تجارةٍ، ربَّما طال أمده، لكن أن يكون مقيًا فيه، هذا هو القيد الأوَّل.

القيد الثَّاني: أن يكون ذلك المكان فيه بناءٌ، ولذلك قال: (مُسْتَوْطِنٍ) هذا الأمر الأوَّل، مستوطنٌ هو القرار في المكان صيفًا وشتاءً.

القيد الثَّاني: أن يكون ببناء، والمراد بالبناء: كلُّ ما اصْطُلِحَ على أن يكون بناءً، سواءً كان من البلوك الَّذي نعرفه الآن، أو من الطِّين، أو من الحجارة، بل قالوا: ولو كان من القصب.

عندنا في بعض المناطق، مثل جازان، إلى عهدٍ قريبٍ، كانت بعض البيوت من القصب، القصب المعروف، كان يُجْمَعُ ويُجْعَلُ على هيئة بيتٍ، هذه البيوت تُسَمَّى: مستوطنةً ببناءٍ.

ما الَّذي يقابل البناء؟ قالوا: يقابل البناء ما جُعِلَ لغير الاستقرار؛ مثل: الخيام، سواءً كانت من شعرٍ أو من غيره، ومثل في زماننا، الكرافانات هذه -الغرف المتنقلة-هذه ليست بناءً دائمًا، وبناءً على ذلك، فإنَّه يُوجَد في بعض البلدان العربيَّة المخيات.

هذه المخيّات نوعان:

هناك مخيَّمات ما تزال خيامًا، أو هذه البيوت المؤقَّتة، فنقول: هؤلاء لا يُسَمَّون: «بالمستوطنين».

هناك مخيّاتٌ موجودةٌ في بعض البلدان العربيّة، عمرها أكثرُ من أربعين سنةً، من أيّام سبعةٍ وستّين، وربّا قبل ذلك أيضًا، من ثمانيةٍ وأربعين، يبنونها بالبلوك، وإن مُنِعُوا في بعض البلدان من البناء فيها بالبلوك، فنقول: هؤلاء بنوا بالبلوك يُعْتَبَرُون مستوطنين الآن؛ لأجل أنَّ البناء هذا بناءٌ الأصل فيه الدَّيمومة، بخلاف الأوَّل، الَّذي يكون من شَعَرٍ، أو يكون من وبرٍ، أو نحو ذلك، إذًا القيد الثَّاني أنَّه لابدَّ ان يكون بناءً.

الأمر الثَّالث: أن يكون اسمه واحدًا، لا بدَّ أن يكون مجموع أهل البلد الأربعين، من مكانٍ واحدٍ، له اسمٌ واحدٌ، وهذه سأذكر لها تفصيلًا بعد قليل.

قال: (وَلُوْ تَفَرَّقَ) أي ولو تفرَّقوا تفرُّقًا يسيرًا عُرْفًا، وأمَّا إن كان التَّفرُّق كبيرًا جدًّا، بين كلِّ منطقةٍ ومنطقةٍ مسافةٌ طويلةٌ جدًّا، فلا يُسَمَّى هذا: «بلدًا واحدًا»، وإنَّما هي بمثابة البلدان.

والتَّفرُّق بين البيوت، أو التَّفرُّق بين المساكن، مردُّه للعُرْف، قديمًا كان شيئًا يسيرًا، الآن زاد بعض الشَّيء؛ لتسهيل وسائل المواصلات.

عندي هنا قبل أن نتكلُّم عن مسألة: (اسمه واحدٌ)، المصنِّف هنا ذكر ثلاثة قيودٍ:

- ١- الاستيطان بمعنى البقاء.
  - ٢- وأن يكون بناءً.
- ٣- وأن يكون اسمه واحدًا ولو تفرَّق.

إذًا ثلاثة قيود، غير هذه القيود ليس لازمًا، وبناءً عليه فليس من شرط الجمعة أن تكون في الأمصار، بل تجوز أن تكون حتَّى في القرى.

أريد أن أركِّز معكم في مسألة: (اسمه واحدٌ)، النَّاس باعتبار الاسم الواحد لهم حالاتٌ: الحالة الأُولَى: أن يكون مستوطنًا ببناء اسمه واحدٌ، غير متفرِّق، المكان غير متفرِّق، مثل مثل: نحن في الرِّياض، مستوطنون في مكانٍ واحدٍ، كلُّها تُسَمَّى: «رياضًا»، هذا واحدٌ.

الحالة الثَّانية: أن يكون مستوطنًا ببناء اسمه واحدٌ، لكنَّه متفرِّقٌ، نقول: إن كان متفرِّقًا، فله حالتان:

أ- إن كان التَّفرُّق كبيرًا عادةً، فإنَّه يُعْتَبَرُ كلُّ بقعةٍ منفصلةً عن الثَّانية، وسيأتي حكمها بعد قليل.

ب- وإن كان ليس بعيدًا عادةً، فإنَّه يكون بمثابة المحلِّ الواحد.

الحالة الثَّالثة: أن يكون مستوطنًا ببناء، له أكثرُ من اسم، ولكنَّه غير متفرِّق، مثل القرى المتقاربة، الَّتي التصقت بعضها ببعض، مثل: المنفوحة، ومعكال، هي الآن أصبحت حيًّا واحدًا من أحياء «الرِّياض»، فنقول: هذه متَّصلةٌ، فتُعْتَبَرُ كالبلدة الواحدة.

الحالة الرَّابعة: أن يكون مستوطنًا ببناء، ومجموع الأربعين ببناءٍ لها أكثر من اسم، وهي متفرِّقةٌ، غير متَّصلةٍ، فحينئذٍ يختلف الحكم، باعتبار القُرْب والبُعْد.

تكلَّمنا عن قضيَّة المستوطن، وأن صاحب البلدتين قد يكون حكمهم كالبلدة الواحدة، إذا اتَّصلتا، وكان غير متفرِّقِ بينهما.

ثمَّ ذكر الشَّيخ بعد ذلك قال: (لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَوْضِعِهَا أَكْثَرُ مِنْ فَرْسَخٍ) معنى هذا الكلام، أنَّ الشَّخص إذا كان ساكنًا قريبًا من بلدة، ليس ساكنًا في البلدة، وإنَّها هو خارج البلدة، فإنَّه لا تجب عليه صلاة الجمعة، إلَّا إذا كان بينه وبين البلدة فرسخٌ فأقلُّ، وأمَّا إن كان بينه وبين البلدة أكثرُ من فرسخ، فلا تجب عليه صلاة الجمعة، وإنَّها تُسْتَحَبُّ له.

وأمَّا إذا كان في داخل البلدة، ما دام لها اسمٌ واحدٌ، ومتفرِّقٌ، فإنَّه يجب الذَّهاب لصلاة الجمعة، ولو كانت المسافة أكثرَ من فرسخ.

أعيدها بأسلوبِ آخرَ، عرفنا قبل قليلٍ بالحالات الأربع، من هو المستوطن؟ وما هي حدود هذا الوطن؟ ما دام له اسمٌ واحدٌ، من كان في داخل هذا المكان الواحد، يجب عليه السَّعي لصلاة الجمعة، ولو كانت أكثرَ من فرسخ.

فعلى سبيل المثال: لو كان في شرق الرِّياض حيُّ، لا يُوجَد فيه صلاة جمعةٍ، وأقرب مسجدٍ لهم يبعد عنهم أكثرَ من عشرين كيلو، لكنَّه يصدق عليه أنَّه في الرِّياض، نقول: يجب عليهم أن يذهبوا ويصلُّوا فيه صلاة الجمعة.

لكن هذا الَّذي هو ساكنٌ، لو كان ساكنًا خارج الرِّياض في مزرعةٍ، أو يسكن في محطَّة بنزينٍ، أو يسكن في بيتٍ وحده ونحو ذلك، ليس في قريةٍ، اسمه منفصلٌ عن اسمهم، فإنَّه حينئذٍ نقول: إن كان بينه وبين القرية مسافة فرسخٍ، فإنَّ حينئذٍ يجب عليه أن يسعى، وإن كان أكثرَ من فرسخ فلا يجب.

وتقدَّم معنا أنَّ مسافة القصر، ستَّة عشر فرسخًا، فحينئذٍ يكون الفرسخ ثمانية كيلو تقريبًا أو يزيد بعض الشَّيء، وهذا واضحٌ، أغلب ما نحتاجه في المزارع، الَّذين يكونون في المزارع، ويبعدون عن القرى والأمصار، والعبرة بطرف البلدة، وليست العبرة بالمسجد.

دليلهم في ذلك، أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيُّم، ثبت عنه عند أبي داودَ، أنَّه قال: «الْجُمُعَةُ عَلَى مَنْ سَمِعَ النِّدَاء.

# قاعدة والقاعدة عند فقهائنا: «أنَّ مسافة سماع النِّداء هي الفرسخ».

كذا قدَّروا؛ لأنَّ الأصوات تختلف، والمعهود من الشَّارع أنَّه ينيط الأحكام في الأشياء المتناظر، والفرسخ هو مسافة السَّفر القصير، ولم نعرف مسافة أقصرَ أناط بها الشَّرع حكمًا، فألحقنا بها الحكم.

قوله: (لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَوْضِعِهَا أَكْثَرُ مِنْ فَرْسَخٍ) عرفنا الدَّليل قبل قليلٍ، والتَّقدير بالفرسخ تقريبيُّ، كما هو في أغلب المقدَّرات.

#### [المتن]

قال رَجُطُلْكَ : (وَلَا تَجِبُ عَلَى مُسَافِرٍ سَفَرَ قَصْرٍ، وَلَا عَبْدٍ وَلَا امْرَأَةٍ، وَمَنْ حَضَرَهَا مِنْهُمْ أَجْزَأَتُهُ، وَلَا تَنْعَقِدُ بِهِ، وَلَمْ يَصِحَّ أَنْ يَؤُمَّ فِيهَا، وَمَنْ سَقَطَتْ عَنْهُ لِعُذْرٍ غَيْرِ سَفَرٍ وَجَبَتْ عَلَيْهِ، وَانْعَقَدَتْ بِهِ).

# [الشرح]

قال: (وَلَا تَجِبُ عَلَى مُسَافِرٍ سَفَرَ قَصْرٍ)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُم لم يصلِّها في سفره.

انظر معي، هنا المصنِّف رَحِمُ اللَّهُ قال: (وَلَا تَجِبُ عَلَى مُسَافِرٍ سَفَرَ قَصْرٍ).

الجمعة من شرطها الاستيطان، مفهوم ذلك، أنَّ غير المستوطن لا تجب عليه صلاة جمعةٍ.

ومن هو غير المستوطن؟ ثلاثة أشخاص:

النُّوع الأوَّل: المسافر سفر قصرٍ.

والنَّوع الثَّاني: المسافر ليس سفر قصرٍ، وإنَّما السَّفر القصير، هناك سفرُ قَصْرٍ، وهناك سفرٌ قصيرٌ، والسَّفر القصير يعني: مسافة فرسخ.

النَّوع الثَّالث: المقيم.

إذًا نحن قلنا: من شرط من تجب عليه صلاة الجمعة، أن يكون مستوطنًا، هذا شرط ماذا؟ شرط انعقادٍ.

غير المستوطن من هم؟ ثلاثة أشخاصِ:

الأوَّل: من سافر سفرًا طويلًا، سفرَ قَصْرٍ.

الثَّاني: من سافر سفرًا قصيرًا، وهو فرسخٌ فأكثرُ، ودون ستَّة عشرَ فرسخًا.

الثَّالث: المقيم الَّذي دخل بلدةً غير بلدته.

هؤلاء الثَّلاثة كلُّهم، لا تنعقد بهم صلاة الجمعة، فلا يكونون أئمَّة، فلا يكونون معدودين من الأربعين.

لكن يقولون: إنَّ الأوَّل وهو المسافر مسافة قَصْرٍ، لا تلزمه لا بنفسه ولا بغيره، بينها المسافر سفرًا قصيرًا والمقيم، تلزمه بغيره، ولا تلزمه بنفسه.

معنى كونه أنَّه لا تلزمه بنفسه، أنَّه إذا حضرها، وجبت عليه، يجب عليه الحضور، ولكنَّه لا يُحْسَبُ من العدد.

إذًا لمَّ قال المصنِّف: (وَلَا تَجِبُ عَلَى مُسَافِرٍ سَفَرَ قَصْرٍ) قصده أنَّ المسافر سفر قَصْرٍ، لا تلزمه بنفسه، ولكنَّها تلزمه تلزمه بنفسه، ولكنَّها تلزمه بغيره.

قال: (وَلَا عَبْدٍ وَلَا امْرَأَةٍ) تقدُّم، والدَّليل حديث طارق بن شهابٍ.

قال: (وَمَنْ حَضَرَهَا مِنْهُمْ) أي المسافر، والعبد، والمرأة، هؤلاء الثَّلاثة إذا حضروا صلاة الجمعة، أجزأتهم ولكن لا تنعقد بهم، وهذا يدلُّنا على أنَّ هؤلاء الثَّلاثة، الشَّرط الَّذي تخلَّف في

حقِّهم إنَّما هو شرط الانعقاد، وذكرنا أنَّ شرط الانعقاد لثلاثةٍ؛ لأنَّ هؤلاء ليسوا من أهل الوجوب.

قال: (وَلَمْ يَصِحَّ أَنْ يَوُمَ فِيهَا)، هؤلاء الثَّلاثة كلُّهم، لا يصحُّ أن يؤمُّوا، لا المسافر، ولا العبد، ولا المرأة، طبعًا أمَّا المرأة فواضحٌ، وأمَّا العبد فكذلك، وكذلك المسافر على مشهور المذهب لا يصحُّ له أن يؤمَّ غيره في السَّفر.

ولذلك كثيرٌ من الإخوان يسافر لبلدةٍ ما للدَّعوة، فإذا جاءت صلاة الجمعة، أمَّ غيرَه، على مشهور المذهب لا يصحُّ أن تؤمَّ النَّاس في صلاة الجمعة، تؤمُّهم في غيرها نعم، لكنَّ الجمعة لا تؤمَّ؛ لأنَّ شرط الانعقاد متخلِّفُ.

قال: (وَمَنْ سَقَطَتْ عَنْهُ لِعُذْرٍ) أي من أعذار الوجوب، كالمرض ونحوه من موانع الجهاعة. (لِعُذْرِ غَيْرِ سَفَر) غير السَّفر (وَجَبَتْ عَلَيْهِ) إن حضرها، وانعقدت به.

أمَّا كونها إذا حضرها تجزؤه فلا شكَّ في ذلك، وأمَّا الوجوب، فمعنى ذلك أنَّه إذا حضرها وجبت عليه، ولا يجوز له الخروج.

(وَانْعَقَدَتْ بِهِ) أي يُحْسَبُ من الأربعين، طبعًا لغير السَّفر، وغير العبد، وغير المرأة، فلا تنعقد بهم، وحينئذٍ تجوز إمامة المريض والخائف.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَيْكُ : (وَمَنْ صَلَّى الظُّهْرَ مِنَّنْ عَلَيْهِ حُضَورُ الْـجُمُعَةِ قَبْلَ صَلَاةِ الْإِمَامِ لَمْ تَصِحَّ، وَتَصِحُّ مِنَّنْ لَا تَجِبُ عَلَيْهِ، وَالْأَفْضَلُ حَتَّى يُصَلِّيَ الْإِمَامُ، وَلَا يَجُوزُ لَمِنْ تَلْزَمُهُ السَّفَرُ فِي يَوْمِهَا بَعْدَ الزَّوَالِ).

### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الَّذي يصلِّي الظُّهر، وهو ممَّن تجب عليه الجمعة، قال: (وَمَنْ صَلَّى الظُّهْرَ مِمَّنْ عَلَيْهِ حُضُورُ الْحُمْعَةِ) أي تجب عليه صلاة الجمعة، بأن وُجِدَ فيه شروط الصِّحَة، والإجزاء والانعقاد والوجوب، طبعًا إذا قلنا: الوجوب، من باب أَوْلَى ما كان سابقًا لها.

قال: (قَبْلَ صَلَاقِ الْإِمَامِ) المراد بـ (قَبْلَ صَلَاقِ الْإِمَامِ) أي قبل بقاء ما يمكن إدراك الجمعة مع الإمام، وهو أن يصلِّي، فيكبِّر تكبيرة الظُّهر، قبل أن يرفع الإمام رأسه من الرُّكوع، من الرَّكعة الثَّانية، فمن فعل ذلك، فإنَّ صلاته باطلةُ؛ لأنَّه صلَّاها مع وجوب صلاة الجمعة عليه، وقد خُوطِبَ وقتها بصلاة الجمعة، لا بصلاة الظُّهر، فيجب عليه إعادة صلاة الظُّهر.

قال: (وَتَصِحُّ) أي تصحُّ صلاة الظُّهر، (مِكَنْ لَا تَجِبُ عَلَيْهِ) يعني تصحُّ صلاة الظُّهر قبل صلاة الإمام، ممَّن لا تجب عليه، مثل: المرأة يصحُّ لها أن تصلِّي قبل انتهاء الإمام من الصَّلاة، وغيرها ممَّن فاته شرط الوجوب؛ كالمرض، والخوف، ونحوهما، فيصحُّ أن يصلِّي قبل الإمام. قال: (وَالْأَفْضَلُ) ممَّن كان عنده عذرٌ، ممَّن لا تجب عليه، تأخير صلاة الظُّهر (حَتَّى يُصَلِّي الْإِمَامُ) أي يصلِّي الإمام الجمعة كاملةً، أو حتَّى لا يبقى ما يمكن إدراك الجمعة معه.

استثنوا من ذلك صورةً واحدةً، وهي المرأة، ومن دام عذره، فإن من دام عذره كالمرأة، فالأفضل لها أن تصلّي في أوَّل الوقت، لأنَّ بعض الأئمَّة يؤخِّر صلاة الجمعة، ويطيل في الخطبة، فلا يصلّي إلَّا متأخِّرًا، فالأفضل في حقِّها أن تصلّي في أوَّل الوقت، وأمَّا غيره فلا؛ لأنَّ الأفضل أن يتأخَّر، فقد يزول عذره.

قال: (وَلَا يَجُوزُ لِمَنْ تَلْزَمُهُ السَّفَرُ فِي يَوْمِهَا بَعْدَ الزَّوَالِ)، هذه المسألة، وهي هل يجوز السَّفريوم الجمعة قبل الزَّوال وبعده أم لا؟

نقول: المصنّف هنا نصّ على ما بعد الزَّوال، ومفهومه ما قبله، فأمَّا ما بعد الزَّوال، فإنَّه قال: (وَلا يَجُوزُ لِمَنْ تَلْزَمُهُ السَّفَرُ فِي يَوْمِهَا) أي يوم الجمعة (بَعْدَ الزَّوَالِ)؛ لأنَّ هذا وقت الوجوب، فقد وجبت عليه صلاة الجمعة، وقد تركها، ولا يمكن فعلها في الطَّريق، في الغالب، فحينئذٍ لا يجوز، إلَّا إذا تُصُوِّرَ أنَّه يمكن فعلها في الطَّريق، كأن يكون هناك قريةٌ، فيها جمعةٌ منعقدةٌ، فيصليها في الطَّريق، فحينئذٍ يجوز، دليل ذلك لأنَّها مستقرَّةٌ في ذمَّته الجمعة، ولا يجوز له انتقال البدل إلَّا عند العجز.

الأمر الثّاني: أنَّ بعض فقهاء المذهب؛ كالشَّيخ مرعي -وقوله متَّجهُ -أنَّه قال: ليس الصَّواب أن تقول: (بَعْدَ الزَّوَالِ) وإنَّما تقول: بعد الأذان؛ لأنَّه سيأتي معنا، أنَّه يجوز صلاة الجمعة قبل الزَّوال، على المعتمد من المذهب، فقد ثبت عن أربعةٍ من الصَّحابة، ثبت عن الخلفاء الأربعة جميعًا، وثبت عن غيرهم من الصَّحابة، ولذلك فإنَّ قوله: (بَعْدَ الزَّوَالِ) هذا هو المشهور، وذهب مرعى إلى أنَّه يكون بعد الأذان لها، يَحْرُمُ السَّفر.

المسألة الثَّانية: مفهوم هذه الجملة، وهو السَّفر هل يجوز قبل الزَّوال؟ نعم قالوا: يجوز، والدَّليل على أنَّه يجوز، أنَّه قد جاء عند الشَّافعيِّ والبيهقيِّ، أنَّ عمر فَيَّهُ بعث جيشًا، وفيهم معاذُّ، فتأخَّر، فقال: ما حبسك؟ قال: أريد صلاة الجمعة، فقال عمرُ: «اخرج فإنَّ الجمعة لا تحبس عن سفر».

وهذا يدلُّنا على أنَّه يجوز السَّفر قبل الزَّوال، لكنَّهم قالوا: يُكْرَهُ كراهةً؛ مراعاةً للخلاف، فقد ذكر التِّمذيُّ في «السُّنن»، خلاف السَّلف -رحمة الله عليهم-في جواز السَّفر قبل الزَّوال، والرَّاجح جوازه لكن مع الكراهة مراعاةً للخلاف.

ومن أصول فقهائنا: أنَّهم يرون مراعاة الخلاف في هذه المسائل(١).

وصلَّى الله وسلَّم على نينا محمَّد

<sup>(</sup>١) بدأ شيخنا بالكلام عن شيء يسير من الفصل التالي قبل الصلاة رأيت أن أؤخره للدرس التالي للتناسق والتناسب.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس التَّاسعَ عشر

[فصل شروط صحة صلاة الجمعة وما بعده مع الأسئلة]

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

# بسرائك الرحن الرحير

#### [141]

قال ﷺ (فَصْلٌ يُشْتَرَطُ لِصِحَّتِهَا شُرُوطٌ، لَيْسَ مِنْهَا إِذْنُ الْإِمَامِ، أَحَدُهَا: الْوَقْتُ، وَأَوَّلُهُ أَوَّلُهُ أَوَّلُهُ أَوَّلُهُ فَإِنْ خَرَجَ وَقْتُهَا قَبْلَ التَّحْرِيمَةِ صَلَاةِ الظُّهْرِ، فَإِنَّا فَجُمُعَةً).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الشُّروط الَّتي تُشْتَرَطُ لصحَّة صلاة الجمعة.

قال: (لَيْسَ مِنْهَا إِذْنُ الْإِمَامِ) أي أنَّ إذن الإمام ليس شرطًا لصحَّة الصَّلاة، خلافًا لماكٍ، فإنَّ مالكًا يشترط إذن الإمام، الدَّليل على ذلك: أنَّ عثمانَ فَيْكُ كان إمام المسلمين، لمَّ عُوصِرَ فإنَّ مالكًا يشترط إذن الإمام، الدَّليل على ذلك: أنَّ عثمانَ فَيْكُ كان إمام المسلمين، لمَّ عُوصِرَ في بيته فَيْكُ، قام عليُّ فَيْكُ وصلَّى بالنَّاس جُمُعًا من غير إذنه، وكان هذا بمحضَر الصَّحابة، بل أقرَّه عثمانُ فَيْكُ بعد ذلك، فدلَّ على أنَّه لا يُشْتَرَطُ إذن الإمام.

لكن لابد من التَّنبيه على تحقيق المسألة، فنقول: إنَّ الجمعة في البلد، إمَّا أن تكون جمعة واحدةً أو مكرَّرةً، فإن كانت البلد ليس فيها إلَّا جمعة واحدة أي البلد الَّتي فيها استيطان، ووُجِدَتْ الشُّروط السَّابقة، لا يُوجَد فيها إلَّا جمعة واحدة أن فلا يُشْتَرَطُ فيها إذن الإمام.

وأمَّا إِن كُرِّرَتْ الجمعة؛ بأن كان في البلد الواحد مسجدان، أو ثلاثةٌ، أو أكثرُ، فالتَّحقيق أنَّه لابدَّ في المسجد الثَّاني من إذن الإمام، لما سيأتي -إن شاء الله-من الحديث عن قضيَّة تكرار الجمعة، وأنَّها لا تجوز، وقد حُكِيَ فيها الإجماع.

قال: (أَحَدُهَا: الْوَقْتُ) أحد هذه الشُّروط الوقت، الفقهاء هنا يُعَبِّرُونَ بالوقت، بينها يذكرون في كتاب الصَّلاة، دخول الوقت، ولهم في ذلك نكتة، فإنهم يقولون: الجمعة لا تصحُّ يذكرون في كتاب الصَّلاة، فلذلك عُبِّرَ بالوقت، فالوقت باعتبار ابتدائها وانتهائها.

وأمَّا الصَّلوات المفروضة الخمس، فإنَّ الوقت شرطٌ في الدُّخول، لا في الخروج، فإذا انقضى الوقت، صحَّ فعل الصَّلاة، ولكنَّها تكون قضاءً لا أداءً.

إذًا فليَّا الفقهاء عبَّروا هنا بالوقت، ولم يُعَبِّروا بالدُّخول، كان لنكتةٍ، وهي أنَّ صلاة الجمعة لا يصحُّ فعلها بعد خروج الوقت، كما لا يصحُّ فعلها قبل دخوله، بينها الفرائض الخمس، لا يصحُّ فعلها قبل الدُّخول، ويصحُّ فعلها بعد الخروج قضاءً.

أمَّا الوقت عمومًا فدليله عموم دليل الوقت ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ كَانَتُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كَتَابًا مَّوْقُوتَ ا ﴾ [النساء: ١٠٣].

وأوَّل وقت صلاة الجمعة؛ قال: (وَأُوَّلُهُ أَوَّلُ وَقْتِ صَلَاةِ الْعِيدِ) صلاة الجمعة ثبت عن النَّبِيِّ عَلِيْكُمُ أُربعة أحاديثٍ، كما قال ابن النَّبيِّ عَلِيْكُمُ أربعة أحاديثٍ، كما قال ابن رجب.

وثبت أنَّ أبا بكرٍ وعمرَ وعثمانَ وعليًّا وَعَلَيًّا كُلُّهم صلَّوها قبل الزَّوال، وثبت عن بعضهم أنَّه صلَّاها بعده، صلَّاها قبل وبعد، ولذلك يقول ابن رجبٍ: ثبت فيه أربعة أحاديث في الصَّحيح، وثبت عن الخلفاء الأربعة أنَّهم صلَّوها قبله، بل وثبت عن جماعةٍ من الصَّحابة من فقهائهم، كابن مسعودٍ وابن عمرَ وغيرهم، أنَّهم صلَّوا صلاة الجمعة قبل الزَّوال، فدلَّ ذلك على أنَّه يجوز أن تُصلَّى صلاة الجمعة قبل الزَّوال.

لمّ قلنا: إنّه يجوز قبل الزّوال، ما هو وقت ابتدائها؟ عرفنا من معهود الشّارع، أنّه إنّا يُنيطُ الأحكامَ بالمتهاثلات والمتناظرات، بحثنا عن وقتٍ عُلِّقَت فيه صلاةٌ قبل الزّوال، فوجدنا أنّ أقربَ وقتٍ له، هو وقت صلاة العيد، عندما ترتفع الشّمس قِيدَ رمحٍ، فلا يُوجَدُ وقتُ آخرُ غيره أبدًا، نظرنا في النّصِّ فلم نجد شيئًا، فنذهب للاجتهاد، والاجتهاد هو النّظر في المتناظرات والمتهاثلات، فوجدنا أنّ هذا هو أقرب وقتٍ، فنقول: إنّ وقتها يجوز من وقت صلاة العيد، أي بعد طلوع الشّمس وارتفاعها قِيدَ رمح.

هذا الوقت، هو وقت جوازٍ، لكنَّه ليس وقتَ أفضليَّةٍ، فالأفضل أن تُؤَخَّرَ بعد ذلك، فالأفضل أن تُؤَخَّرَ بعد ذلك، فالأفضل أن تُؤَخَّرَ إلى الزَّوال، مراعاةً لخلاف غيرهم من الفقهاء.

قال: (وَآخِرُهُ آخِرُ وَقْتِ صَلَاةِ الظُّهْرِ) بإجماع أهل العلم بلا خلافٍ، وإنَّما تلزم صلاة الجمعة بالزَّوال، وأفضل أوقاتها بعد الزَّوال.

قال: (فَإِنْ خَرَجَ وَقْتُهَا) أي وقت صلاة الجمعة، الَّذي هو وقت صلاة الظُّهر، وكانوا قد قطعوا بخروجه، وليسوا بشاكِّين، (قَبْلَ التَّحْرِيمَةِ) أي قبل تكبيرة الإحرام، (صَلَّوا ظُهْرًا) أي صلَّوها أربعًا، لكن بشرط أن ينووا أنَّها ظهرٌ، لابدَّ أن ينووها ظهرًا، لو كبَّروا بنيَّة الجمعة، ثمَّ اكتشفوا أنَّهم في خارج الوقت، فإنَّها تنقلب نافلةً، ويجب أن يعيدوا الصَّلاة ظهرًا.

قال: (وَإِلَّا) أي وإن أدركوا تكبيرة الإحرام فقط، (فَيُصَلُّونَهَا جُمُعَةً) لأنَّ النَّبيَّ عَيَّا اللَّهُ قال: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً» وَفِي لَفْظٍ «سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ قَبْلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعِشَاءَ»، وقلنا: إنَّ المراد بالسَّجدة والرَّكعة هنا: ركنٌ كها تقدَّم.

قال: (وَإِلَّا فَجُمْعَةً) تقدَّم أي فيصلِّيها جمعةً.

طبعًا لماذا [أوجبوا] الظُّهر؟ قالوا: لأنَّ صلاة الجمعة لا تُقْضَى على هيئتها، وإنَّما يُنْتَقَلُ إلى بدلها وهو الظُّهر، فالظُّهر بدلُ عن الجمعة، وليست الجمعة بدلًا عن الظُّهر.

#### [141]

قال المصنّف ﴿ عَلَالْكَ النَّانِي: حُضُورُ أَرْبَعِينَ مِنْ أَهْلِ وُجُوبِهَا بِقَرْيَةٍ مُسْتَوْطِنِينَ، وَتَصِحُّ فِيهَا قَارَبَ الْبُنْيَانَ مِنَ الصَّحَرَاءِ، فَإِنْ نَقَصُوا قَبْلَ إِثْمَامِهَا اسْتَأْنَفُوا ظُهْرًا، وَمَنْ أَدْرَكَ مَعَ الْإِمَامِ مِنْهَا رَكْعَةً أَتَـمَّهَا جُمُعَةً، وَإِنْ أَدْرَكَ أَقَلَ مِنْ ذَلِكَ أَتَـمَّهَا ظُهْرًا، إِذَا كَانَ نَوَى الظُّهْرَ).

## [الشرح]

قال الشَّيخ بِرَجُمُ اللَّهُ فِي: (الثَّانِي:) من الشُّروط المتعلِّقة بصحَّة صلاة الجمعة، قال: (حُضُورُ أُرْبَعِينَ مِنْ أَهْلِ وُجُوبِمَا)؛ دليله ما ثبت عند أبي داود، من حديث كعب بن مالكِ، أنَّ أوَّل ما جُمِّع بهم كان عددهم فيها أربعين، وهذا قالوا: إنَّ هذا أقلُّ ما ورد.

والأصل في الجمعة، أنّها مأخوذةٌ من الاجتهاع، ولم يثبت أنّ النّبيّ عَيْظَةً، جَمَّع في أقلَ من ذلك، فدلّ على أنّه لا بدّ من لزوم هذا العدد، وخاصّة أنّ الصّلوات المفروضة غير الجمعة، تُصَلّى بدون ذلك العدد، ومع ذلك فلم يُوجَد حدٌّ للعدد، للتّفريق بين الجمعة والجهاعة، فبحثنا عن دليلٍ من الاجتهاد؛ وهي الأدلّة الاستئناسيّة، فوجدنا أنّ أقلّ ما ورد في ذلك، هو حديث كعب بن مالك، فيكون حجّةً في هذا الباب.

ولا شكَّ أنَّ هذا الحديث ليس نصًّا في عدم الصِّحَّة فيها دونه؛ لكنَّه يُسْتَأْنُسُ به على العدد، إذ الدَّليل ورد بمطلق العدد، أنَّ الجمعة فيها معنًى زائدٌ على الجهاعة، إذ لو كانت الجمعة كالجهاعة، لما جُعِلَ ها خصيصةٌ، وما جُعِلَتْ في موضع واحدٍ في البلد، وما هُدِمَ مسجد الضِّرار؛ لأنَّ فيه تجميعًا.

وقد أمر النَّبيُّ عَيْظُهُ ببناء المساجد في الدُّور؛ ليصلُّوا في بيوتهم، وفي أحيائهم جماعةً، فدلَّ على اشتراط عددٍ زائدٍ عن مطلق الجماعة، فلم نجد ما يدلُّنا على هذا الحدِّ، إلَّا من باب الاجتهاد، وهو أقلُّ ما ورد في الحديث الَّذي رواه أبو داودَ.

الأمر الثَّاني: قول المصنِّف عَلَىٰ اللهُ الْمُورُ أَرْبَعِينَ مِنْ أَهْلِ وُجُوبِهَا) يدلُّنا على أنَّه لا بدَّ أن يكون الأربعون، من الَّذين وُجِدَ فيهم شرط الانعقاد، إذًا فقول المصنِّف: (مِنْ أَهْلِ وُجُوبِهَا) أن يكون الأربعون، من الَّذين وُجِدَ فيهم شرط الانعقاد.

وأمَّا الَّذين تخلَّف فيهم شرط الوجوب، الَّذي هو وجود مانعٍ من موانع الوجوب، وهي جواز التَّخلُّف عن الجمعة والجماعة، فإنَّ هذه الموانع غير مؤثِّرةٍ في قوله: (مِنْ أَهْلِ وُجُوبِهَا).

المسألة الثَّانية: أنَّ قوله: (حُضُورُ أَرْبَعِينَ) المراد بالحضور: أي جميع من يصلِّي، فيشمل الإمام، والمؤذِّن، وكلَّ الحاضرين الَّذين يصلُّون، إذًا يدخل في العدِّ الإمام.

الأمر الثَّالث: أنَّ قول المصنِّف: (حُضُورُ أَرْبَعِينَ) أطلق، فيشمل ذلك أنَّه يلزم أن يكونوا حاضرين للحَطبة، وأن يكونوا حاضرين كذلك للصَّلاة، وليس الحضور خاصًا بالصَّلاة وحدها.

وهذا الخطأ قد يقع فيه بعض الأئمَّة، فقد يدخل بعض الأئمَّة للمسجد والمصلُّون أقلُّ من أربعين في الخطبة، فنقول: على قول فقهائنا لا يصحُّ لك أن تبتدئ الخطبة بهم حتَّى يحضر الأربعون جميعًا.

قوله: (بِقَرْيَةٍ مُسْتَوْطِنِينَ) أي أنَّه لابدَّ أن يكون الأربعون من أهل قريةٍ واحدةٍ، فيشملهم اسم بلدةٍ واحدةٍ، وأن يكونوا مستوطنين.

نأخذ من قوله: (بِقَرْيَةٍ) أنَّهم إذا كانوا في مكانين منفصلين، وبينهما تفرُّقُ، ومجموع الاثنين يصلون إلى الأربعين، فنقول: لا يلزمهم حينئذٍ [أي لا تلزم الجمعة].

الأمر الثَّاني: في قوله: (مُسْتَوْطِنِينَ) يدلُّنا على أنَّ غير المستوطن، لا تنعقد به.

قال: (وَتَصِحُّ فِيهَا قَارَبَ الْبُنْيَانَ فِي الصَّحَرَاءِ) أي وتصحُّ الصَّلاة فيها قارب البنيان؛ لأنَّ سعد بن زرارةَ وَ الله على أنَّ على أنَّ على أنَّ المسجد ليس شرطًا، لصلاة الجمعة.

قال: (فَإِنْ نَقَصُوا)، أي نقص عددهم عن الأربعين، (قَبْلَ إِثْمَامِهَا) أي قبل الانتهاء من الصَّلاة، (اسْتَأْنَفُوا ظُهْرًا) ذلك لأنَّ العدد شرطُ في جميع الصَّلاة، وفي جميع الخطبة، والشَّرط يجب أن يكون موجودًا في الجميع.

قال: (وَمَنْ أَدْرَكَ مَعَ الْإِمَامِ مِنْهَا رَكْعَةً أَتَـمَّهَا جُمُعَةً) الجماعة -كما سبق معنا- تُدْرَكُ بإدراك تكبيرة الإحرام مع الإمام، وأمَّا الجمعة فإنّها لا تُدْرَكُ إلّا بإدراك ركعةٍ؛ لما جاء عند النّسائيّ وابن ماجه من حديث أبي هريرة، أنّ النّبيّ عَيْكُم قال: «مَنْ أَدْرَكَ مِنْ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ النّسائيّ وابن ماجه من حديث أبي هريرة، أنّ النّبيّ عَيْكُم قال: «مَنْ أَدْرَكَ مِنْ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ» إلّا أنّ رَكْعَةً فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاة»، وهذا الحديث وإن اخْتُلِفَ في إثبات زيادة كلمة: «الْجُمُعَةِ» إلّا أنّ أحمدَ احتجّ به، على هذا اللّفظ، وقد جاء عن بعض الصَّحابة، ما يؤيّده، كأبي هريرة وابن عمرَ. المقصود من هذا، أنّ الجمعة تُدْرَكُ بإدراك ركعةٍ، وأمَّا الجماعة فتُدْرَكُ بإدراك تكبيرةٍ.

قال: (وَإِنْ أَدْرَكَ أَقَلَ مِنْ ذَلِكَ) أي أدرك أقلَ من ركعةٍ، بأن دخل مع الإمام، وقد رفع من ركوعه، وعرفنا أنَّ المأموم يَعْرِف أنَّه قد أدرك الإمام بأحد أمرين:

١ - إمَّا أن يأتي بالحدِّ المجزئ من الرُّكوع؛ وهو أن يضع يديه على ركبتي، مع انحناء ظهره، قبل سهاعه حرف السِّين، من «سَمِعَ الله لِـمَنْ حَمِدَهُ».

٢- أو قبل رؤيته لارتفاعه من الرُّكوع.

(وَإِنْ أَدْرَكَ أَقَلَ مِنْ ذَلِكَ) يعني لم يأت، إلَّا بعد هذا الحدِّ، الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ، فإنَّ المأموم يصلِّيها ظهرًا، بشرط أن ينويَ الظُّهر.

# عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى نقول: إذا كبَّر مع الإمام بنيَّة الجمعة، كأن يكون المأموم يظنُّ أنَّ هذه هي الرَّكعة الأُولَى، فبان له بعد ذلك أنَّها الرَّكعة الثَّانية، فنقول: حينئذٍ تنقلب إلى نافلةٍ، ويجب عليه أن يصلِّي بعدها الظُّهر أربع ركعاتٍ، هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّ بعض أهل العلم من المتأخِّرين يقولون: أنَّ هذه المسألة يشقُّ تمييزها على كثيرٍ من عامَّة النَّاس، فكثيرٌ من النَّاس يدخل بنيَّة الصَّلاة مع الإمام، ويعلم أنَّه إن أدرك ركعة، فقد أدرك الجمعة، وإن لم يدرك ركعةً فهي ظهرٌ، فيقولون: إنَّ نيَّة التَّعيين ليست واجبةً للمشقَّة، يفتي بها بعض مشايخنا، لكن على العموم، المذهب لا بدَّ أن ينويَ الظُّهر.

المسألة الثَّانية: يقول: (أَتَـمَّهَا ظُهْرًا) ذكر المصنِّف هنا شرطًا واحدًا؛ وهو إذا نوى الظُّهر.

وهناك شرطٌ ثانٍ لابدَّ من ذكره وهو: إذا كان صلاته لها في وقت الظُّهر؛ لأنَّ الجمعة - كما تقدَّم معنا- وقتها قبل وقت صلاة الظُّهر، وبناءً على ذلك، فلو دخل مع إمام يصلِّيها قبل وقتها، ويوجد مساجدُ تصلِّي الجمعة السَّاعة العاشرة، تُوجَد هنا في المملكة، يصلُّون في العاشرة، والعاشرة والنِّصف، يعني قبل أذان الظُّهر بساعةٍ، أو ساعةٍ ونصفٍ، فلو دخل معه شخصٌ، ولم يدرك ركعةً كاملةً، فنقول له: إنَّه يجب عليك أن تجعلها نافلةً، بل هي انقلبت نافلةً، ويجب عليك إذا جاء وقت صلاة الجمعة، أن تبحث عن مسجدٍ ثانٍ.

هنا مسألةٌ يناسب ذكرها، كثيرٌ من النَّاس -كها تعلمون- أنَّ من لم يدرك من الجمعة ركعة، فإنَّه يجب عليه أن يصلِّيها ظهرًا، فكثيرٌ من النَّاس إذا دخل في مسجدٍ وقد وجد أنَّ هذا المسجد قد صلَّى الجمعة، يأتي مباشرةً ويصلِّي أربعًا، ويصلِّيها ظهرًا.

وهذا غير صحيحٍ؛ لأنَّ البلد إذا كان فيها مسجدان فأكثر، وقد فاتتك صلاة الجمعة في المسجد الأوَّل منهما، الَّذي يقضي الصَّلاة مبكِّرًا، وأنت تعلم أنَّ مسجدًا آخرَ في البلد الَّتي أنت فيها، ولو كان بعيدًا أكثرَ من فرسخٍ؛ لأنَّ السَّعي واجبٌ عليك، ولو كان المسافة بعيدةً أكثرَ من فرسخٍ، وتعلم أنَّه يتأخّر في صلاة الجمعة، فيجب عليك وجوبًا عينيًّا، أن تذهب للمسجد الثَّاني، وتصلي معه.

وهذا من الخطأ الشَّائع عند كثيرٍ من النَّاس، وهذا النَّصُّ فيه واضحٌ وصريحٌ، أنَّ الجمعة واجبةٌ، ولا يُنتَقَلُ للظُّهر إلَّا عند فواتها، وهنا لم تَفُتْ، وأنت يجب عليك السَّعي للمسجد الثَّاني.

وهذه يجب أن ينتبه لها طالب العلم، وأن ينبّه غيره لها، وأغلب الخطأ الَّذي يقع فيه، الَّذين يصلُّون مع المساجد الَّتي تستعجل في الصَّلاة، فقد لا يدرك الجمعة معه، ثمَّ يصلِّيها ظهرًا، نقول: لا، لا تبرأ ذمَّتك، بل يجب عليك أن تذهب وتصلِّي الجمعة في مسجدٍ آخرَ، إن علمت أنَّ هناك مسجدًا يتأخّر، ولو شيئًا يسبرًا.

#### [141]

قال ﴿ عَلَىٰ اللهُ تَعَالَى ، وَالشَّرَطُ تَقَدُّمُ خُطْبَتَيْنِ مِنْ شَرْطِ صِحَّتِهِمَا، حَمْدُ الله تَعَالَى، وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ، وَقِرَاءَةُ آيَةٍ، وَالْوَصِيَّةُ بِتَقْوَى الله عَزَّ وَجَلَّ، وَحُضُورُ الْعَدَدِ الْـمُشْتَرَطِ، وَلَا يُشْتَرَطُ لَـهُمَا الطَّهَارَةُ، وَلَا أَنْ يَتَوَلَّا هُمَا مَنْ يَتَوَلَّى الصَّلَاةَ).

# [الشرح]

بدأ يتكلُّم عن الشَّرط الثَّالث وهو: أن يتقدَّم على الجمعة خطبتان.

الدَّليل على وجوب تقدُّم الخطبتين، أنَّ الله ﴿ لَكُوهَا فِي كتابه على سبيل الوجوب، فقال الله : ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُوۤا إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ اللَّهُ مُعَةِ فَالسِّعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٩] قالوا: والمراد بذكر الله ﷺ هو الخطبة، وهذا يدلُّ على الوجوب للسَّعي لها فتكون واجبةً.

الأمر الثَّاني: أنَّه قد ثبت عن النَّبِيِّ عَلِيْكُم أَنَّه ما صلَّى الجمعة قطُّ إلَّا وقد خطب، ولذلك قال ابن عمر: «كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُم كَعْطُبُ قَبْلَ الجُمُعَةِ خُطْبَتَيْنِ»، وقد ذكروا من دلائل اللَّغة: أنَّ الفعل ابن عمر: «كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُم كَانَ فإنَّه يدل على الدَّيمومة، وإن كان ابن دقيقٍ العيد قد ناقش هذا الاستدلال الأصوليَّ.

إذًا تقدُّم الخطبتين شرطٌ، الأدلَّة عليها متوافرةٌ وظاهرةٌ، وبناءً على ذلك فمن صلَّى من غير خطبةٍ فإنَّ صلاته باطلةٌ، يجب عليه أن يخطب ولو خطبةً يسيرةً، اجتمعت فيها أركان الخطبة الأربعة الَّتي سيوردها المصنِّف بعد قليلِ.

قال الشَّيخ: (مِنْ شَرْطِ صِحَّتِهِمَ) أي من شرط صحَّة الخطبتين، والحقيقة أنَّ المصنِّف تجوَّز في قوله: (مِنْ شَرْطِ صِحَّتِهِمَ) والصَّواب أن يعبِّر كما عبَّر بعض الفقهاء، بأن يقول: (ركن الخطبتين)، أو: (من أركانهما)؛ لأنَّ الشَّرط يكون متقدِّمًا، وليس جزءًا من الماهيَّة، بينها الرُّكن يكون مع الشَّيء، موجودًا معه، ويكون جزءًا منه، فهو ركنُّ من الماهيَّة، ولذلك الصَّواب أن يقال: (ركنُ صحَّتهما)، ما سيورده المصنِّف بعد قليل.

دائم أكرِّر للإخوان وأقول: الفقهاء يتجوَّزون في المصطلحات، فقد يسمُّون الرُّكن: «شرطًا»، ويسمُّون السَّبب: «شرطًا»، فعندهم تجوُّزُ في المصطلحات أحيانًا، فكلمة شرطٍ عندهم كلمةٌ واسعةٌ، تُدْخِلُ أشياءَ كثيرةً.

أُوَّل شرطٍ من شروطها: (حَمْدُ الله تَعَالَى) والدَّليل على ذلك، أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ -كما ثبت عند داود وأحمد من حديث أبي هريرة - قال: «كُلُّ أَمْرٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللهِ فَهُو أَبْتَرُ» فدلَّ على أَنَّ الخطبة الَّتي لا حمدَ فيها بتراء، أي ناقصة .

فالحمد تُفْتَتَحُ به الصَّلاة، وتُفْتَتَحُ به الخطبة، ويُفْتَتَحُ به النِّكاح، في خطبة النِّكاح، ويُفْتَتَحُ به أمورٌ كثيرةٌ، والصَّباح يُفْتَتَحُ بحمد الله، والصَّلاة بعد الانفتال منها، بعد الاستغفار من النَّقص، يسبِّح المرء، ويحمد الله عَلِيَّ، ويكبِّر.

فالمقصود أنَّ الحمد يُكْمِلُ الأمورَ في ابتداء النَّهار واختتامه والعبادات، ولذلك فهم يقولون: إنَّ حمد الله عَلَى ركنُ فلا تصحُّ خطبةٌ بلا حمدٍ.

قال: (وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ عَيْكُمْ) والدَّليل على أَنَّ الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُمْ ركنٌ في الخطبة، أو في الخطبتين معًا؛ لأَنَّه قال: (مِنْ شَرْطِ صِحَّتِهِمَا)؛ فيجب أن تكون هذه الأركان موجودةً في الخطبتين معًا، أَنَّ الله عَلَى قال: ﴿ وَرَفَعُنَالُكَ ذِكْرُكَ ﴾ [الشَّر: ٤] جاء في تفسيرها: فلا أُذْكُرُ اللهُ ذُكِرْتَ معى.

بنى على ذلك فقهاؤنا قاعدةً بهذا اللَّفظ، يقولون: «إنَّ كلَّ عبادةٍ افتقرت إلى ذكر الله عَلَّه، فإنَّها تفتقر إلى ذكر رسوله عَيْالِيَّم».

فالأذان يجب ذكر النَّبِيِّ عَيْلِكُم، في الصَّلاة الإبراهيميَّة أو ما دونها، وكذلك هنا أيضًا في الخطبتين، لا بدَّ من الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْلِكُم.

قال: (وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ) قوله (وَالصَّلَاةُ) يجب أن يأتي بلفظ الصَّلاة، فيقول: (صلَّى الله على محمَّدٍ)، أو: (صلَّى الله على عمَّدٍ)، أو: (صلَّى الله على عمَّدٍ)، أو: (صلَّى الله على عمَّدٍ)، أو: (نبيّ)، أو: على اسم النَّبيِّ عَيْكَ ، وإنَّما يجب الإتيان بالصَّلاة، فلا يلزم أن تقول: (رسول)، أو: (نبيّ)، أو: (محمَّد)، فَأْتِ بها شئتَ، لكن يجب أن تأتيَ بالصَّلاة، هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّهم يقولون: لا يقوم مقام الصَّلاة شيءٌ، بعض أهل العلم؛ مثل الشَّيخ تقيِّ اللهِ ين، يرى أنَّ الَّذي هو ركنُ في الصَّلاة الشَّهادة، فتقول: (أشهد ألَّا إله إلَّا الله، وأشهد أن محمَّدًا رسول الله)، يقولون: ما يكفي، المذهب يقولون: يجب أن تقول: (أشهد أنَّ محمَّدًا رسول الله، صلَّى الله عليه وسلم)، فتأتي بالصَّلاة على النّبيِّ عَيْلِيْهُ، إذًا المشهور من المذهب أنَّه لا تجزئ الشَّهادةُ عن الصَّلاةِ، بل لا بدَّ من الإتيان بالصَّلاة.

قال: (وَقِرَاءَةُ آيَةٍ) وجوبًا؛ لأنَّ قول الله عَلَّ: ﴿ فَٱسْعَوْاْ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلْهُ اللهِ عَلْهُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَلْهُ اللهُ عَنْ مُسَاءَلَتِي »؛ ذكر الله عَلَّة هو القرآن.

إِذًا فقول الله عَلَى ﴿ وَرَفَعُنَالَكَ ذِكْرُكَ ﴾ من أصدق ما يصدق عليه الذِّكر هو ذلك.

قالوا: ولأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ لازم قراءة القرآن في الخطبة، وبناءً عليه فإنَّه جاء في «مسلم» من حديث جابرٍ بن سمرة، أنَّه قال: «كان النَّبيُّ عَيْكُمُ يقرأ آياتٍ في الخطبة» والعدد ليس مقصودًا، وإنَّم المقصود وجوب القراءة، وأمُّ هشامٍ قالت: «ما حفظت سورة ق إلَّا من قراءة النَّبيِّ عَيْكُمُ فالنَّبيُّ عَيْكُمُ كان يقرأ في الخطبة.

عندنا في قراءة الآية، لا بدَّ أن تكون الأُولى فيها آيةٌ، والثَّانية فيها آيةٌ، ما يلزم الأُولَى فقط؛ لأنَّ بعض النَّاس قد يغفل عن الثَّانية، فيجب حتَّى في الثَّانية أن تكون فيها آيةٌ، وكذلك الحمد في الأُولَى والثَّانية.

هذه الآية لا يُشْتَرَطُ لها عددٌ، لكن لا بدَّ أن تكون الآية تامَّة المعنى، بمعنى أن تكون مستقلَّة بمعنى منفصلٍ، فلو كانت الآية متَّصلة بها قبلها، مثل: ﴿ مُدَهَامَّتَانِ ﴾ [الرحن: ٦٤] فإنها لا تجزئ عندهم، بل لابدَّ أن تكون ذات سياقٍ تامِّ.

من باب الفوائد والنُّكت، أنَّ النَّاس لـيَّا تركوا هذه الأركان، جاء بعض الفقهاء، فأوجد الزامًا -ليس إلزامًا على سبيل الوجوب- وإنَّما إلزامٌ أكرِّره في كلِّ خطبة، يورد فيها كلمة يكرِّرها في كلِّ خطبة، وخاصَّةً في الخطبة الثَّانية، تكون شاملةً للتَّقوى -للأمر بتقوى الله عَلَى سيأتي بعد قليل- ويكون فيها آيةٌ.

فمن ذلك ما جاء أنَّ عمرَ بن عبدالعزيز -كما ذكر ذلك المسعوديُّ في «مروج النَّهب»-أنَّه كان أوَّلَ من أمر الخطباء أن يقولوا في الخطبة الثَّانية: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُلِوَ ٱلْإِحْسَنِ وَإِيتَآيِ ذِى ٱلْقُرْبَ وَيَنْهَى عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ وَٱلْبَغِيْ يَعِظُكُمْ لَعَلَكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿ النحل: ١٩]، وقد شرح هذه الآية الشَّيخ مرعي بن يوسف الكرمي في جزء مطبوع بخصوصها، وهذا العُرْف من عهد عمر بن عبدالعزيز إلى وقتنا، وهم [سالكون] على هذا الطَّريق، وقد وجدت له سندًا عند الفريابيِّ، أنَّ أبا موسى الأشعريَّ ﴿ وَالْمَاهُ فَلا يكون عمرُ ﴿ وَ فَقَ أَحدثها من عنده، وهذا هو الظَّنُّ بأهل الأثر؛ كعمرَ والأئمَّة الكبار، أنَّهم لا يأتون بشيءٍ من عندهم، وإنَّما بأثر قد خفى عن بعض النَّاس، وظهر للآخر.

قال: (وَالْوَصِيَّةُ بِتَقْوَى الله اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى) هذا هو الرُّكن الرَّابع من أركان الخطبة: أن تكون فيها وصيَّةُ بتقوى الله عَلَى.

والمراد بالوصيَّة: هي الموعظة، بعضهم يعبِّر بالموعظة، وبعضهم يقول: الوصيَّة، والدَّليل على ذلك الآية: ﴿ فَٱسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ الله ﴾ ومن ذكر الله الموعظة، ولذلك يقولون: إنَّ أقلَّ ما يسمَّى: «ذكرًا لله عَلَيًا»، قراءة آيةٍ على المذهب، وإن كان بعض العلماء كأبي حنيفة يقول: أقلُّ يسمَّى: فكرً الله عَلَيْ سبحان الله، فلو قام الخطيب فقال: (سبحان الله)، فهي ذكرٌ، لكن عمومًا هي من أشمل ما تكون فيه.

الوصية بتقوى الله عَجْك، أيضًا ثابتةٌ في الصَّحيح، من حديث جابر بن سمرة، أنَّ النَّبيَّ عَلْهُم.

هذه الوصيَّة بتقوى الله ﷺ، يقولون: لا يتعيَّن فيها لفظٌ معيَّنٌ، فلا يجب أن تقول: (اتَّقوا الله)، ولا يجب أن تقول: (أوصيكم بتقوى الله)، وإنَّما ائت بأيِّ كلمةٍ فيها الأمر بتقوى الله ﷺ، وعظته: (خافوا الله)، (اتَّقوا الله)، (استغفروا الله)، كلُّ الأمور الَّتي تدلُّ عليها.

وقد ثبت عن جمعٍ من الصَّحابة، كأبي بكرٍ وغيره، أنَّه كان يختم كلَّ خطبةٍ من الخطبتين، بقوله: (أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم)، على آخر الكلمات الَّتي قد يكون فيها أمرُّ بالتَّذكير والموعظة.

يجب أن نعلم أنَّ الأمر بتقوى الله عَلَى، إنَّما هو تذكيرٌ بها كان يتعلَّق بالله عَلَى، لا بها بتعلَّق بالله عَلَى الأمر بتقوى الله عَلَى الله

أمَّا التَّذكير بالموت فلا، فلا عظةَ خاصَّةٌ بالمؤمن بالموت، فالموت يتَّعظ به المؤمن وغيره، كُلُّ يعرفون الموت، لكنَّ الجنَّة والنَّار هي الَّتي للمسلمين والمؤمنين، يعلمونها بوحيٍ من الله عَلَيْ للمُنْ اللهِ عَلَيْهُ مَا الله عَلَيْهُ .

ولذلك أطال ابن القيِّم وغيره من أهل العلم، ونُقِلَ عن بعض السَّلف أنَّهم يقولون: لا تكون العظة على المنابر بالموت، وإنَّما تكون بالجنَّة والنَّار.

[جاء من حديث ابن مسعود والمحققة خطبة الحاجة: «الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره»، ثمَّ قراءة ثلاث آياتٍ.

من أتى على أعواد المنبر بخطبة الحاجة فقد أتى بأركان الخطبة كاملةً؛ ففيها: الحمد.

والصَّلاة.

وقراءة آياتٍ.

وفيها أيضًا موعظةٌ؛ لأنَّ الآية فيها موعظةٌ، ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَانِهِ عِلَهُ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَانِهِ عِلَهِ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا رَبَّكُمُ ٱلَذِي خَلَقَكُمْ مِّن نَفْسٍ وَحِدَةٍ ﴾

إذًا المقصود أنَّ هذه الخطبة؛ خطبة الحاجة يتأكَّد على خطيب الجمعة أن يأتي بها، ولا يلزم، لكيلا يُظنَّ وجوبها، لكنَّها كان النَّبيُّ عَيْكُ يأتي بها في حاجته، ومنها على أعواد المنابر](۱). قال: (وَحُضُورُ الْعَدَدِ الْمُشْتَرَطِ) هذا الشَّرط الخامس، وهو حضور العدد، لكنَّه ليس ركنًا، وهو حضور العدد المشترط وتقدَّم معنا أنَّه يُشْتَرَطُ العدد في الخطبة وفي الصَّلاة.

المصنّف فاته أمورٌ لم يذكرها، لأنّه قال: (مِنْ شَرْطِ صِحَتِهِمَا) من باب التَّبعيض، قلت لاحظوا أوَّل كلامه (وَيُشْتَرَطُ تَقَدُّمُ خُطْبَتَيْنِ مِنْ شَرْطِ) أي على سبيل التَّبعيض، فليس على سبيل الحصر.

أمَّا الأركان فهي أربعةٌ محصورةٌ، لكن من الشُّروط أيضًا:

- النّيّة، فيجب لمن خطب خطبة الجمعة، أن يكون ناويًا لها؛ لأنّه في بعض البلدان يعظون وعظًا قبل الخطبة، ثمّ يأتي الخطيب، فلو وعظ شخصٌ، ثمّ قالوا: هذه تكفينا عن الخطبة، نقول: ما تكفى، بل لا بدّ أن ينوي حال خطبته أنّها خطبة الجمعة.
- الأمر الثَّاني: أنَّهم قالوا: إنَّ هذه الخطبة، لا بدَّ أن تكون بالعربيَّة، إذا قُدِرَ عليها، ولو أن يأتيَ بالأركان بالعربيَّة، فإن عجز عنها بالكلِّيَّة، أو عجز عن الأركان بالعربيَّة، فإنَّه ينتقل إلى غيرها.

طبعًا إذا كان أهل البلد، أغلبهم لا يعرف العربيَّة والحاضرون، فيأتي بالأركان الأربعة:

- ١- الحمد.
- ٢- والصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُم، أو الشَّهادة مع الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُم.
  - ٣- والأمر بتقوى الله عَجْكَ.
    - ٤- وقراءة آيةٍ بالعربيَّة.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين في خطبة الحاجة ذكره شيخنا -حفظه الله- في موضع متأخر عن هذا، لكنه قال: مسألة نسيتها، فذكرها هناك، فرأيت أنَّ هنا أنسب مكانٍ لها فقدَّمتها هنا، والله أعلم بالصواب.

- وما عدا ذلك يأتي بغيرها.
- أيضًا يقولون: أنَّ من شروطها أن تكون مواليةً للصَّلاة، فلا يكون بين الخطبتين وبين الصَّلاة فاصلٌ طويلٌ.
- أيضًا كذلك أنَّهم يقولون: لا بدَّ أن يكون الخطيب ممَّن تصحُّ إمامته، بأن يكون مستوطنًا، وأن يكون حرًّا.
- أيضًا كذلك قالوا: لا بدَّ أن تكون في وقت صلاة الجمعة، أي بعد ارتفاع الشَّمس قيد رمح، وهكذا.

قال: (وَلا يُشْتَرَطُ لَهُمَا) أي للخطبة الأُولَى ولا الثَّانية (الطَّهَارَةُ)؛ لأنَّ هاتين الخطبتين، ليستا صلاةً، وإن قلنا: إنَّما بدل الرَّكعتين، لكنَّ أصلًا الرَّكعتين ليست مشروعةً، بأن نقول: إنَّ البدل يأخذ حكم المبدل، فليست صلاةً، فلا يلزم فيها الطَّهارة، ولا ما في معنى الطَّهارة، ولا ما خي معنى الطَّهارة، كإزالة النَّجاسة، فلو صلَّى وعلى ثوبه نجاسةُ، أو من غير سترةٍ، كأن يكون خرج بعض عورته، فإنَّه حينئذٍ تصحُّ [خطبته].

قال: (وَلَا أَنْ يَتَولَّاهُمَا مَنْ يَتَوَلَّى الصَّلَاة) يقول: لا يُشْتَرَطُ أن يتولَّى الخطبة من يتولَّى الصَّلاة.

# هذه نستفيد منها أمرين:

الأمر الأوَّل: لا يلزم أن يكون الخطيب هو الَّذي يصلِّي.

الأمر الثَّاني: لا يلزم أن يكون الخطيب مصلِّيًا بالنَّاس الصَّلاة.

فلو جاء شخصٌ وخطب بالنَّاس وخرج، هل يجوز له ذلك أم لا؟ يجوز وقد وُجِدَ، هناك شخصٌ -قديمًا هذا الكلام وأعرفه- وكِّل بثلاثة مساجدَ، فخطب في المسجد الأوَّل، ثمَّ قال: صلِّ، ثمَّ ذهب للمسجد الثَّالث، فخطب بهم وصلَّى بهم. صلِّ، ثمَّ ذهب للمسجد الثَّالث، فخطب بهم وصلَّى بهم. لو صلَّى بالمسجد الأوَّل، هل تصحُّ صلاته بالثَّاني؟ نقول: لا؛ لأنَّه أدَّى الفرض،

لو صلى بالمسجد الاول، هل تصح صلاته بالثاني؟ نقول: لا؛ لانه ادى الفرض، فبالإمكان أن يخطب في ثلاثة مساجدَ، فلا يلزم أن يكون الخطيب مصلِّيًا بهم. و لا يلزم أن يكون هو الإمام، فقد يخطب شخصٌ، ويصلِّي آخرُ، هذا كثيرٌ، وخاصَّةً إذا كان الخطيب بليغًا، لكنَّه عاجزٌ عن الأركان، يخطب على كرسيٍّ، ثمَّ إذا جاءت الصَّلاة لا يجوز أن يُقَدَّمَ هذا الَّذي على كرسيٍّ؛ لأنَّه عاجزٌ عن الرُّكن -كها تقدَّم معنا- فَيُقَدَّم غيرُه فيصلِّي بالنَّاس.

الدَّليل على هذه المسألة، قالوا: لأنَّ الخطبتين عبادةٌ مستقلَّةٌ عن الصَّلاة، فلا يلزم أن يتولَّاهما واحدٌ، كما كان النَّبيُّ عَيْالِيَّهُ يفعل.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَاللَهُ: (وَمِنْ سُنَنِهِمَا أَنْ يَخْطُبَ عَلَى مِنْبَرٍ، أَوْ مَوْضِعٍ عَالٍ، وَيُسَلِّمَ عَلَى الْمَأْمُومِينَ إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ، ثُمَّ يَجْلِسَ إِلَى فَرَاغِ الْأَذَانِ، وَيَجْلِسَ بَيْنَ الْخُطْبَتَيْنِ، وَيَخْطُبُ قَائِمًا، وَيَعْتَمِدُ عَلَى سَيْفٍ أَوْ قَوْسِ أَوْ عَصَا، وَيَقْصِدَ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ، وَيَقْصُرَ الْخُطْبَةَ، وَيَدْعُو لِلْمُسْلِمِينَ).

# [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن السُّنن الَّتِي يُنْدَبُ فعلها.

أُوَّ لُهَا: (أَنْ يَخْطُبَ عَلَى مِنْبَرٍ) كما فعل النَّبِيُّ عَيْكُ الْفَوْ مَوْضِعٍ عَالٍ) كما فعل النَّبيُّ عَيْكُ، قبل بناء منبره بثلاث درجاتٍ.

ومنبر النَّبِيِّ عَلِيُّهُ كان من ثلاث درجاتٍ.

الفقهاء يقولون: إنَّ هذا الوضع على ثلاث درجاتٍ ليس سنَّةً، وإنَّما هو هيئةٌ، وهذه الهيئات ليست سنَّةً، وبناءً على ذلك، فإنَّ منبر النَّبيَّ عَيْكُمْ رُفِعَ فوق ذلك، أظنَّ وصل لعشرات الدَّرجات، لا أعلم كم وصل؟ فعدُّها بالثَّلاث ليس بالسُّنَّة، وإنَّما هي هيئةٌ.

إذًا (أَنْ يَخْطُبَ عَلَى مِنْبَرِ أَوْ مَوْضِعٍ عَالٍ) لكي يُرَى؛ لأنَّ من السُّنَّة أنَّ المأمومين ينظرون للخطيب الَّذي يخطب، ولذلك فإنَّ الصَّحابة -كها جاء في حديث ابن مسعودٍ- كانوا يتحلَّقون حول النَّبيِّ عَيْكُمْ على هيئة الحلقة؛ لكي ينظروا له، فالسُّنَّة لمن يحضر الخطبة، أن ينظر للخطيب.

فالسُّنَّة أن يكون في مكانٍ مرتفعٍ، وأن يكون ظاهرًا؛ لأنَّ بعض المنابر قد تكون داخلةً - في بعض تصميهات المساجد - في داخل الجدار، هذه تجعل النَّاس لا ينظرون له، لكنَّ الأفضل أن يكون مرتفعًا، وأن يكون ظاهرًا؛ لكي يُرَى.

الأمر الثَّاني: أنَّ ارتفاعه بهذه الطَّريقة ترفع الصَّوت، فيكون صوته ظاهرًا وبيِّنًا، ومعلومة خطبته.

ما هو موضع المنبر؟ يقول الفقهاء -رحمة الله عليهم: إنَّ موضع المنبر محلَّه سنَّةُ، وأمَّا هيئته بعدد الدَّرجات ليس بسنَّةٍ؛ لأنَّ أفعال النَّبِيِّ عَيْلِيُّم -كما تعلمون وقد أُفْرِدَتْ، ما الَّذي يكون سنَّةً؟ وما الَّذي ليس بسنَّةٍ؟ هذه فيها مباحثُ طويلةٌ جدًّا، ومن أحسن من كتب عنها، الشَّيخ محمد الأشقر عليه رحمة الله.

موضع المنبر ما هو؟ الفقهاء يقولون: إذا كان الخطيب يخطب على منبر، فالمستحبُّ أن يكون المنبر على يمين مستقبِل القبلة، أنتم مستقبِلُو القبلة، فالسُّنَّة أن يكون على يمينكم، يعني يمين المسجد، باعتباركم أنتم أيُّها المستقبِلون، وليس باعتبار الخطيب، فالسُّنَّة أن يكون بهذه الهيئة، وقد ثبت أنَّ منبر النَّبيِّ عَيْلِيُّ كان من تلك الجهة، في يمين مسجده، وليس متوسِّطًا.

قالوا: وأمَّا إن وقف على الأرض، فإنَّهم يقولون: يُسْتَحَبُّ أن يكون على يسارهم، وما يحضرني الآن مستند للفقهاء، ولكن أظنُّه أثرًا عن عمرَ؛ لأنَّ عمرَ وَ اللَّهُ أصبح يخطب واقفًا، لأنَّه كان من الخطَّاطين الطِّوال، فأظنُّ ولست متأكِّدًا، أنَّ استدلالهم بأثر عمرَ يحتاج إلى مراجعةٍ.

قال: (وَيُسَلِّمَ عَلَى الْمَأْمُومِينَ إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ) أي من السُّنَّة أن يسلِّم على المأمومين؛ لأنَّ النَّبَيَّ عَيْكَةً كان يسلِّم إذا صعد المنبر.

وقوله: (إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ) هذا يدلُّنا على أنَّ الفقهاء يقولون: يُسْتَحَبُّ للإمام أن يسلِّم مرَّ تين: المرَّة الأُولَى: إذا دخل، فيسلِّم على المأمومين إذا دخل عليهم، فيقول: (السَّلام عليكم)، كأن يكون دخل من الباب.

المرَّة الثَّانية: إذا رقى المنبر واستقبل النَّاس يسلِّم مرَّةً أخرى.

دخل عل النَّاس يسلِّم عليهم، إذًا السَّلام مرَّتان من الخطيب على المأمومين.

إذًا فقوله: (إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ) عند دخوله المسجد، و(إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ) بوجهه إذا رقى المنبر. الدَّليل على الثَّاني: حديث جابرٍ عند ابن ماجه، أنَّ النَّبيَّ عَيْثُهُ كان يسلِّم إذا صعد المنبر. وقد جاء في بعض الألفاظ أنَّه يسلِّم إذا أقبل، أقبل أي إذا دخل، وعمومًا الشَّخص إذا

قال: (ثُمَّ يَجْلِسَ إِلَى فَرَاغِ الْأَذَانِ) قال: ومن السُّنَّة أن يجلس الإمام، حتَّى يفرغ المؤذِّن من الأذان، وقد جاء ذلك عند أبي داود، عن ابن عمر المُنْفَّة، مرفوعًا إلى النَّبِيِّ عَيْلِيَّةً.

قال: (وَيَجْلِسَ بَيْنَ الْـخُطْبَتَيْنِ) والسُّنَّة أن يجلس بين الخطبتين، لما ثبت في الصَّحيحين من حديث ابن عمر «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ كان يخطب خطبتين واقفًا، ويفصل بينها بجلوسٍ» فالسُّنَة الجلوس بينها.

# عندنا هنا مسائلُ:

المسألة الأُولَى: كم مقدار الفصل بين الخطبتين؟

ذكر الشَّيخ محمَّد بن مفلحٍ، أنَّه لم يجد نصًّا، لكنَّه وجد تقديره عند بعض الفقهاء، بمقدار قراءة سورة: ﴿هُو اللهُ أَحَدُ ﴾ وفي الغالب أنَّ مثل هذه يكون فيها مستندٌ وأثرٌ، لكن ربَّما لم أقف عليه، أو لم يقف عليه الشَّيخ محمدٌ، والله أعلم.

المسألة الثَّانية: سيأتينا أنَّ هذا ليس من الخطبة، السُّكوت بين الخطبتين، فيجوز فيه الكلام، ويجوز فيه الحركة وغير ذلك.

المسألة الثَّالثة: نحن قلنا: إنَّ السُّنَّة الجلوس، فإن لم يجلس، نقول: يجوز، فإن لم يسكت، أيضًا يجوز، ولذلك بعضهم يقول: والسُّكوت بين الخطبتين، والجلوس بينها، فرَّق بين السُّكوت، والجلوس، إذًا يجوز له أن يترك السُّكوت والجلوس.

كيف نفرِّق حينئذِ بين الخطبة الأُولَى والخطبة الثَّانية إذا لم يكن جلوسٌ ولا سكوتٌ؟ بتحقُّق الأركان، فإن أتى بحمد الله، والصَّلاة على نبيِّه، وبقراءة آيةٍ بعدهما، ثمَّ الأمر بتقوى الله، فقد تحقَّقت الخطبتان.

قال: (وَيَخْطُبُ قَائِمًا)؛ لما ثبت في الصَّحيح، من حديث ابن عمرَ «أَنَّ النَّبيَّ عَيْظُ كان يخطب قائمًا»، ويجوز قاعدًا.

قال: (وَيَعْتَمِدُ عَلَى سَيْفٍ أَوْ قَوْسٍ أَوْ عَصَا) ثبت: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ اعتمد على عصًا أو قوسٍ»، هكذا في الحديث، وثبت أنَّه اعتمد على سيفٍ.

# عندنا مسائل:

المسألة الأُولَى: هنا التَّخيير، هل هو تخيير تشةً أم تخيير حالٍ؟

دائمًا أقول لكم: التَّخيير نوعان:

تخيير تشة، وتخيير حالٍ.

التَّحقيق في هذه المسألة: أنَّ التَّخير هنا ليس تخيير تشهِّ، وإنَّما هو تخيير حالٍ، فإن كان الخطيب يخطب في حال حربٍ، وحال الحرب يكون المرء يلبس السِّلاح معه، والعادة أنَّ حال الحرب يكون معه السَّيف، فحينئذٍ يخطب به، إذًا باعتبار حاله هو، وفي غيرها من الأحوال، فإنَّه يكون معه العصا، إذًا باعتبار الحال الَّتي هو عليها في ذلك الوقت.

وبناءً على ذلك، فلو أراد امرؤُ الآن -طبعًا هذا التَّقرير تقرير الشَّيخ تقيِّ الدِّين- أن يخطب خطبةً، ويأتيَ بسيفٍ، وقد وُجِدَ من أتى بسيفٍ، أراد أن يخطب خطبةً ينبِّه النَّاس على أمرٍ معيِّنٍ في ذهنه، من قتالٍ ونحوه، فأتى بسيفٍ -موجودٌ حيُّ يُرْزَقُ- فأتى بسيفٍ وقال:

سأخطب به، نقول: إنَّ هذا التَّخيير ليس تخييرًا لأجل نوع الخطبة، أو لأجل التَّشهِّي، وإنَّما هو باعتبار الحاضر معك، فالسِّلم ليس مقام سيفٍ، وهكذا، هذه مسألةٌ.

المسألة الثّانية معنا: وهي قضيّة قوله: (وَيَعْتَمِدُ) يعتمد أي بيده، فبأيّ اليدين يعتمد؟ قالوا: يعتمد بيده اليسرى، هي الّتي يجعل القوس أو العصا أو السيف معتمدًا عليها، فيجعلها بيده اليسرى.

وأمَّا يده اليمنى فإنَّه يجعلها على حرف أو رمَّانة المنبر، حرف يعني طرف المنبر، فيمسك طرف المنبر، فيمسك طرف المنبر، أو رمَّانته إن كان هناك رمَّانةٌ له.

لاذا قلت: رمَّانته؟ لأنَّه قد جاء أنَّ ابن عمر يصنع ذلك؟ ليس من باب التَّبرُّك، كان يضع يده على رمَّانة منبر النَّبيِّ عَيْكُ، لما كان ابن عمر يصنع ذلك؟ ليس من باب التَّبرُّك، وإنَّما من باب الاتِّباع، فابن عمر كان يتابع النَّبيَّ عَيْكُمْ في أشياءَ كثيرةٍ، حتَّى إنَّه تابعه في أشياء وفي كثيرٍ منها لم يوافقه أحدٌ من الصَّحابة، بل أبوه أنكر عليه في بعض المسائل، فابن عمر كان يضع يده كما وضعها النَّبيُّ عَيْكُمْ، ويصليِّ خلف أسطوانةٍ كما صلَّى النَّبيُّ عَيْكُمْ، بل يتبوَّل في مكانٍ تبوَّل فيه النَّبيُّ عَيْكُمْ، ليس لأجل التَّبرُّك، وإنَّما من أجل الاتِّباع.

هذا الأثر عن ابن عمرَ يدلُّنا على أن النَّبيَّ عَيْكُمُ كان يضع يده على الرُّمَّانة، الرُّمَّانة هي الكرة الَّتي تكون في طرف المنبر، فإن لم تكن هناك رمَّانةٌ فعلى الحرف.

إن كان الشَّخص يقرأ من صحيفةٍ فإنَّه يمسك الصَّحيفة بيمناه، والعصا بيسراه.

فإن لم تكن عنده عصًا، فقالوا: يرسل يديه معًا، أو يقبض اليمني باليسرى؛ كهيئة المصلِّي.

قال: (وَيَقْصِدَ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ) لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ «كَانَ يَخْطُبُ قَصْدًا عَيْكُمْ»، ومعنى قوله: «كَانَ يَخْطُبُ قَصْدًا»؛ أنَّه إمَّا قصدٌ بلفظه، أو قصدٌ مهيئته.

# وقصد الهيئة أمران:

الأمر الأوَّل: ألَّا يتلفَّت، فالسُّنَّة للخطيب ألَّا يتلفَّت في خطبته، وإن كان المعاصرون يقولون: لكي ينتبه النَّاس لكلامك، تلفَّت، فنقول: هذا في غير خطبة الجمعة، فالسُّنَّة ألَّا ينظر إلَّا أمامه، فقد كانت خطبة النَّبِيِّ عَيْلًا قصدًا.

الأمر الثَّاني: أنَّ في معنى كلام المصنَّف (وَيَقْصِدَ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ) أي ينظر أمامه، ولا يكون التفاته جهة اليمين، أو جهة اليسار، بل ينظر جهة واحدة، ولذلك كان الصَّحابة في صلاة الجمعة، يزد حمون لكي ينظر إليهم النَّبيُّ عَيِّلُهُ، وكذلك بعد الصَّلاة يزد حمون أمامه، فيأتون في يمين الصَّفِّ؛ لأنَّ النَّبيُّ عَيِّلُهُ كان يلتفت أحيانًا من جهةٍ، ومن جهةٍ أخرى كما مرَّ معنا من حديث أنس.

قال: (وَ) السُّنَة أَن (يَقْصُرَ الْخُطْبَة)؛ لما جاء في «مسلم»، من حديث عمَّارٍ، أَنَّ النَّبِيَ عَيْكُمُ قَال وَقَصَرَ خُطْبَتِهِ»، فقصر الخطبة من غير إخلالٍ في أركانها، وتمام في معانيها، فهذا دليلٌ على مئنَّة الفقه.

مئنَّة الفقه ممن جهتين:

الجهة الأولى: الفقه بالعلم بالأحكام الشَّرعيَّة؛ لأنَّه يصلِّي معك ذو الحاجة، والمريض، والمرأة الَّتي معها صبيٌّ يبكي.

الجهة الثَّانية: أنَّها من الفقه؛ فقه اللُّغة، فإنَّ المرء كلَّما كان بليغًا في كلامه كلَّما أوجز.

ولذلك يقولون قصَّةً: إنَّ عبد الملك بن مروانَ، وهو فقيهٌ لا شكَّ في ذلك، خطب النَّاس خطبةً وكان كثير الكلام، نُقِلَ عنه أنَّه قال: شيَّبني الوقوف على أعواد المنابر - خطب خطبة فأعجبته نفسه، وكان من الحاضرين أعرابيُّ -قبل أن تدخل اللُّكنة على الأعراب فقال الأعرابيُّ، وقد أعجبت عبدَالملك نفسُه، فقال للأعرابيِّ: ما تعدُّون البلاغة فيكم؟ فقال الأعرابيُّ: نعدُّ البلاغة الإيجاز مع التَّام، قال: فما تعدُّون العيَّ؟ قال: ما نحن فيه من ساعةٍ.

فكثرة الكلام ليست من الفقه، لا في اللَّغة، ولا في الدِّين، ولذلك دائمًا خذ قاعدةً:

أنَّ الَّذي يتعب في التَّحضير، يوجز في الكلام، والَّذي لا يحضِّر، هو الَّذي يتكلَّم؛ ليأتي بكلِّ ما يعرفه، وصدق النَّبيُّ عَيِّلِيًّ حينها قال: «إِنَّ مِنْ مَئِنَّةٍ فِقْهِ الرَّجُلِ طُولَ صَلَاتِهِ وَقِصَرَ خُطْبَتِهِ».

أيضًا ممَّا يتعلَّق بقِصَر الخطبة، أنَّه يُسْتَحَبُّ أن تكون الخطبة الثَّانية، أقصرَ من الأُولَى.

المسألة الأخيرة: ونختم بها هذا الفصل، قال: (وَيَدْعُو لِلْمُسْلِمِينَ)، والدُّعاء للمسلمين سنَّةُ، وقد ورد أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّمُ قال: «الْحِيَّضُ يَشْهَدْنَ دَعْوَةَ الْمُسْلِمِينَ»، وكان النَّبِيُّ عَيْلِيَّمُ يدعو للمسلمين.

وقد جاءت الآثار عن الصَّحابة في أنَّهم كانوا يدعون على أعواد المنابر بها لا يُوصَفُ، يعني كثرةً، بل قد يقال: إنَّ هذا مسلَّمٌ.

لماذا أقول هذا الكلام؟ لأنِّي سمعت الآن أنَّ بعض النَّاس يقول: إنَّ الدُّعاء في آخرِ الخطبة ليس مشروعًا، ولا أدري من أين أتى بهذا القول.

بل قد حُكِيَ الإجماع، على أنَّ الدُّعاء للمسلمين مشروعٌ في نهاية الخطبة.

إذًا الدُّعاء في النِّهاية مستحبُّ، فهو مستحبُّ لكن انتبه لأمرين:

الأمر الأوَّل: أنَّ الاستحباب أن يكون للمسلمين، وألَّا يكون خاصًّا لشخصٍ، بعض النَّاس يدعو لنفسه في الخطبة، أو يدعو لباني المسجد، لا يُدْعَى له في خطبة الجمعة، ادع له سلَّمك الله – بعد الصَّلاة، في سجو دك إذا قلنا: إنَّه يجوز الدُّعاء لأشخاصٍ في السُّجود –خلاف مشهور المذهب – لا تدعُ لشخصِ بعينه في خطبة الجمعة، لا يُدْعَى لشخصٍ.

أمَّا قولهم: (ويباح لمعيَّنٍ)، فيباح لمعيَّنٍ نفعه عامٌّ، كأن يكون وليَّ أمر المسلمين.

إذًا انظروا معي؛ الدُّعاء للمعيَّن هذا إذا خُصَّ بعينه، فقد يكون هذا الدُّعاء له لكونه متَّصفًا بوصفٍ، بأن يكون هذا الرُّجل وليَّ أمرِ للمسلمين -وسنفصل الآن في الدُّعاء لوليِّ أمر

المسلمين؛ لأنَّه فيه كلامٌ وتفصيلٌ للأحوال- أو أن يكون لحاجة المسلمين؛ لأنَّ ضرًّا نزل بمعيَّنٍ، والضُّرُّ يتأثر به النَّاس جميعًا، لا أن تدعو له كلَّ جمعةٍ بالمغفرة لشخصٍ بعينه، هذا الَّذي أريد أن نصل له.

بالنِّسبة للدُّعاء لوليِّ الأمر حكى النَّوويُّ الإجماعَ على أنَّ الدُّعاء لوليِّ الأمر في خطبة الجمعة مستحبُّ، حكاه إجماعًا، وممَّا يدلُّ على استحبابه ما استدلَّ به بعض أهل العلم، أنَّ النَّبيَّ على الله على الله على الله على أنَّ النَّبيُّ قال: «خَيْرُ وُلَاتِكُمُ الَّذِينَ تُصَلُّونَ عَلَيْهِمْ وَيُصَلُّونَ عَلَيْكُمْ»، أي تدعون لهم ويدعون لكم، فالدَّعاء مستحبُّ، ولذلك قال الألوسيُّ: وَيُسْتَحَبُّ الجهر به لأنَّ فيه تجبيبًا للنَّاس لوليٍّ أمرهم.

# لكنَّ الدُّعاء لوليِّ الأمر نوعان:

- إمّا أن يكون بوصفه.
- وإمّا أن يكون باسمه.

فأمَّا الدُّعاء بوصفه: (اللهم وفِّق وأصلح وليَّ الأمر)، فهذه سنَّةٌ باتِّفاق أهل العلم، كما قال النَّوويُّ، الدُّعاء له بالوصف.

وأمَّا الدُّعاء له بالاسم، فالمشهور من المذهب: أنَّه مباحٌ، وليس مندوبًا؛ لأنَّه قد جاء عن بعض السَّلف كعطاء وعمر بن عبد العزيز، أنَّه مكرهوا الدُّعاء لوليِّ الأمر إذا كان باسمه، فهو محمولٌ عندهم على إذا كان باسمه؛ لأنَّ إذا كان باسمه قد يتعدَّى [الدَّاعي]، فيذكر نعوتًا وأوصافًا فيها مجاوزةٌ للحدِّ، ولكن لو دعا باسمه فجائزٌ على المذهب.

ولذلك يقولون: (ويباح لمعيَّنٍ) أي من المسلمين، كما ذكر بعض الشُّرَّاح، [لَّا ذكر بعض أصحاب المختصرات:] (ويباح لمعيَّنٍ)، قالوا: ليس مطلق المعيَّن، وإنَّما لمعيَّنٍ من ولاة أمر المسلمين.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَا اللَّهُ وَ الْحُمُعَةُ رَكْعَتَانِ، يُسَنُّ أَنْ يَقْرَأَ جَهْرًا فِي الْأُولَى بِ «الْجُمُعَةِ» وَفِي النَّانِيَةِ بِ «الْمُنَافِقِينَ»، وَتَحْرُمُ إِقَامَتُهَا فِي أَكْثَرَ مِنْ مَوْضِعٍ مِنْ الْبَلَدِ إِلَّا لَجَاجَةٍ، فَإِنْ فَعَلُوا الثَّانِيَةِ بِ «الْمُنَافِقِينَ»، وَتَحْرُمُ إِقَامَتُهَا فِي أَكْثَرَ مِنْ مَوْضِعٍ مِنْ الْبَلَدِ إِلَّا لَجَاجَةٍ، فَإِنْ فَعَلُوا فَالشَّانِيَةُ بَاطِلَةً، وَإِنْ وَقَعَتَا فَالصَّحِيحَةُ مَا بَاشَرَهَا الْإِمَامُ أَوْ أَذِنَ فِيهَا، فَإِنْ اسْتَوَيَا فِي إِذْنٍ أَوْ عَدَمِهِ فَالثَّانِيَةُ بَاطِلَةً، وَإِنْ وَقَعَتَا مَعًا، أَوْ جُهِلَتْ الْأُولَى بَطَلَتَا).

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم الشَّيخ في هذا الباب عن صفة الصَّلاة، فقال: (وَالْحُمُعَةُ رَكْعَتَانِ) وهذا بإجماع أهل العلم، وقد ثبت عن عمر وَيُكُنُّ أنَّه قال: «صلاة الجمعة ركعتان غير مقصورةٍ، أو غير قصرٍ على لسان نبيِّكم عَيْلِيَّمُ».

قال: (يُسَنُّ أَنْ يَقْرَأَ جَهْرًا فِي الْأُولَى بِ «الْجُمُعَةِ» وَفِي الثَّانِيَةِ بِ «الْمُنَافِقِينَ») هذا لما جاء عن ابن عبَّاسٍ من حديث عبد الله بن أبي رافعٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ كان يقرأ بها معًا»، هذا في «مسلم» من حديث ابن عبَّاسٍ.

وقد جاء أيضًا «أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُمُ كان يقرأ فيها بـ«سبح» و «الغاشية»»، كما جاء من حديث النُّعهان بن بشيرٍ، وجاء أيضًا أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُمُ قرأ بـ«الجمعة» و «الغاشية».

إِذًا قراءة النَّبِيِّ عَيْلِيُّهُ فِي الجمعة ورد عنه ثلاثٌ.

هنا ملاحظةٌ: قال: (وَفِي الثَّانِيَةِ بِالْـمُنَافِقِينَ) أعربها الشِّيخ ﴿ اللَّاكَ بِناءً على المحلِّ، مع أنَّ كثيرًا من النَّاس يرى أنَّها ترفع بناءً على الحكاية؛ لأنَّها سورة «المنافقون»، والأمر سهلٌ.

قال: (وَتَحْرُمُ إِقَامَتُهَا) أي إقامة صلاة الجمعة (في أَكْثَرَ مِنْ مَوْضِعٍ مِنْ الْبَلَدِ)، لا يجوز صلاة جمعتين في بلدٍ واحدٍ، وقد حكى الإمام أحمدُ إجماعًا متقدِّمًا على ذلك، فقال: لا أعلم أحدًا، صلَّاها في بلدٍ في موضعين، إلَّا ما فعله عليٌّ لحاجةٍ، ذكرها بعد ذلك، وسنتكلَّم عن الحاجة بعد قليل.

إذًا الأصل أنَّه لا يجوز صلاة الجمعة مرَّتين في بلدٍ واحدٍ، لا يجوز، بل يجب أن تُصَلَّى في موضع واحدٍ، إلَّا أن تكون هناك حاجةٌ.

والاستثناء لحاجةٍ عليه إجماعٌ، والإجماع ما هو؟ قالوا: الإجماع العمليُّ، فقد أجمع المسلمون في البلدان الكبيرة، كبغدادَ أنَّه يُوجَد فيها أكثر من جامعٍ، ولم ينكِّر أحدٌ من أهل العلم ذلك.

ولذلك نصَّ عليه الشَّافعيُّ وأحمدُ: أنَّ البلدان الكبيرة مثل هذا الوضع، لأجل الحاجة، فإنَّه يجوز، إذًا عندنا إجماعان:

- إجماعٌ حكاه أحمدُ، أنَّه لا يجوز أن يُصلَّى في البلد الواحد، أكثر من جمعةٍ واحدةٍ، إلَّا إذا وُجدَت الحاجة.
- فإجماعٌ أنَّه إذا وُجِدَتْ الحاجة، فيجوز أن يُصَلَّى جمعتان، والإجماع هذا إجماعٌ فعليٌ، أجمع عليه العلماء، كما حدث في بغدادَ، لما استدلَّ به أحمدُ، أحمدُ استدلَّ بالإجماع الفعليِّ، وهناك استدلَّ بفعل الصَّحابة رضوان الله تعالى عليهم، إذًا عرفنا الدَّليل.

المسألة الثَّانية: ما هي الحاجة؟

أوَّل حاجةٍ عندنا قالوا: الزِّحام، فإذا كان المسجد لا يكفي النَّاس، فيجوز أن تُصَلَّى في أكثرَ من موضع.

من الحاجة أيضًا، قالوا: أن تكون البلدة كبيرةً، فإذا كانت البلدة كبيرةٌ، فحينئذٍ يكون بين المسجد والمسجد مسافةٌ طويلةٌ، ففيه مشقَّةٌ على من سيذهب إلى المسجد الآخر، فتتكرَّر صلاة الجمعة.

للفائدة: العمل في وزارة الشئون الإسلاميَّة، أنَّه لا يُصَلَّى جمعةُ، إلَّا لابدَّ أن يكون المسجد الثَّاني يبعد عنها على الأقلِّ خمس مئة مترٍ، يعني نصف كيلو، قد يتغيَّر هذا العُرْف فيها بعد، لا أعلم، لكن هذا هو العمل عليه منذ حياة الشَّيخ ابن بازِ رَجِّ اللَّهُ.

أيضًا من الحاجة، قالوا: إذا كان هناك خوفٌ في البلد، في أحد البلدين، إذا كان هناك شيءٌ يمنع، كوجود سيلِ وهكذا.

إذًا هذا هو الَّذي يتعلَّق بصلاة الجمعة، ومثلها أيضًا في العيد، العيد أيضًا عندهم لا يجوز أن تُصَلَّى في أكثرَ من موضع واحدٍ في البلد إلَّا لحاجةٍ، وهذه من الحاجات.

ذكرنا قبل قليلٍ: أنَّ الجمعة الأُولَى لا يُشْتَرَطُ لها إذن الإمام، والجمعة الثَّانية التَّحقيق - وليس المذهب الَّذي مشى عليه المتأخِّرون، كثيرٌ من المتأخِّرين - أنَّه يُشْتَرَطُ لها إذن الإمام.

لاذا قلنا يُشْتَرَطُ ذلك؟ وهذا الَّذي مشى عليه جمعٌ من المشايخ، منهم الشَّيخ محمد بن إبراهيم، نقول: ذلك أنَّ الجمعة الثَّانية يُشْتَرَط لها إذن الإمام؛ لأنَّه من شرطها الحاجة، وكثيرٌ من النَّاس لا يعرف الحاجة، ولو تُرِكَ للنَّاس الصَّلاة على تقدير الحاجة لأنفسهم، ما تركوا مسجدًا إلَّا وصلَّوا فيه، بل ربَّها صلَّوا في بيوتهم، وهذا موجودٌ من بعض النَّاس، لولا الشِّدَة عليهم، وأنَّه لابدَّ من إذن الإمام.

الأمر الثَّاني: أنَّه عند تكرُّر الجمعة في البلد الواحد قد يترتَّب عليه بطلان أحدهما -كما سيأتي من كلام المصنِّف- فالأضبط حينئذٍ أن يكون بإذن الإمام في الثَّانية فقط، وأمَّا الأُولَى فلا يلزم.

قال: (فَإِنْ فَعَلُوا) أي صلَّوا جمعتين في بلدٍ واحدٍ لغير حاجةٍ، كأن يكون ظنَّ أنَّها حاجةٌ وليست بحاجةٍ، أو هي غير حاجةٍ حقيقيَّةٍ.

قال: (فَالصَّحِيحَةُ) أي أنَّ واحدةً منهم صحيحةٌ، والثَّانية ليست بصحيحةٍ.

ما هي الصَّحيحة؟ قال: (فَالصَّحِيحَةُ مَا بَاشَرَهَا الْإِمَامُ أَوْ أَذِنَ فِيهَا)، والثَّانية تكون باطلةً مباشرةً؛ لأنَّ الأصل في الجمعة أن يكون أوْلى النَّاس بالإمامة فيها هو إمام المسلمين الأعظم، أو أذِن فيها، فإنَّه يقوم مقامه مباشرةً.

قال: (فَإِنْ اسْتَوَيَا فِي إِذْنٍ أَوْ عَدَمِهِ) أي أَذِنَ في الثنتين، أو لم يأذن لهما، بمعنى سكت عن الإذن لهما، قال: (فَالثَّانِيَةُ بَاطِلَةً).

كيف نعرف الأُولَى من الثَّانية؟ قالوا: نعرف الأُولَى من الثَّانية باعتبار وقت تكبيرة الإحرام، ليس باعتبار السَّلام، وليس باعتبار دخول الخطيب في ابتداء الخطبة، وإنَّما باعتبار تكبيرة الإحرام، فأيُّما كبَّر أوَّلًا فهي الصَّحيحة، والمكبِّر ثانيًا بعده باطلةٌ صلاتهم، فتجب عليهم الإعادة، ولو كانت صلاة [المتأخِرين] في المسجد الأعظم في البلد، وهو الأقدم العتيق، فالعبرة بالأوَّل.

ولذلك خروجًا من هذه الإشكالات، نقول: إذن الإمام هو الشَّرط، فينتهي الإشكال.

قال: (وَإِنْ وَقَعَتَا مَعًا)، يعني في وقتٍ واحدٍ، (أَوْ جُهِلَتْ الْأُولَى)، يعني لم نعرف أيَّها الأُوَّل والآخر؛ (بَطَلَتَا) بطلت الجمعتان، ووجب على الجميع أن يصلِّي ظهرًا، ولو لم يخرج الوقت، ما نقول: أعيدوا الجمعة، نقول: صلَّوها ظهرًا؛ لأنَّه قطعًا إحدى الجماعتين صحيحة، وهي جمعةٌ، وبناءً على ذلك فصلاتهم صحيحةٌ، فلا يعيدونها.

وأمَّا الآخرون: فإنَّ صلاتهم باطلةٌ؛ لأنَّهم صلَّوها جمعةً فتكون باطلةً، ولا يجوز لهم أن يصلُّوا صلاةً ثانيةً بعد الصَّلاة الأُولَى، فلا تُصَلَّى جمعتان في بلدٍ واحدٍ، إذ لو قلنا: لهم أعيدوا، إذًا كرَّرنا الخطأ مرَّةً أخرى، فنقول: يجب عليهم أن يصلُّوا جميعًا الظُّهر، أحدهم صحيحةٌ في حقّه، والآخر باطلةٌ.

أحدث بعض النَّاس في بعض البلدان بدعةً؛ لمَّا ظنَّ أنَّ مذهب الشَّافعيِّ -ونسبه أيضًا لغيره - أنَّه لا تصحُّ صلاة الجمعة الثَّانية مطلقًا، فأحدثوا بعد ذلك بدعةً، ما هي؟ أنَّهم قالوا: إذا انتهت الصَّلاة تقوم وتصليِّ الظُّهر، وألَّف بعضهم فيها كتابًا كاملًا، وهو موجودٌ عندي، بعد كلِّ صلاة جمعةٍ يقومون ويصلُّون الظُّهر، حجَّتهم ما هي؟

قالوا: لأنَّه لا تصحُّ الجماعة في البلد، إلَّا جمعةً واحدةً، ولا ندري أيُّنا هي الجمعة الصَّحيحة، فكلُّ أهل البلد يصلُّون صلاةً ثانيةً بعد الجمعة، فيصلُّونها ظهرًا، وألَّف بعضهم فيها كتابًا، فَيُلْزِمُ أهلَ البلدِ كلَّهم بصلاة الظُّهر.

وهذا القول باطلٌ، بل هو بدعةٌ، لم تُحْدَثُ إلَّا في المئة سنةِ الأخيرة، بدعةٌ بمعنى كلمة بدعةٍ؛ لأَنّنا نجزم أنَّ أحد المساجد صحيحٌ، وهو الَّذي أذن له الإمام، أو صلَّى فيه الإمام، أو معه، فإن لم يصلِّ الإمام، فنقول: أصلًا من أُذِنَ له، ففي الغالب أنَّ هذه الأمصار لحاجةٍ، وقد انعقد الإجماع الفعليُّ على جواز تكرار الجمعة لحاجةٍ.

وهناك كتبُّ أُلِّفَت في إبطال هذه البدعة؛ لأنَّ هذه البدعة موجودةٌ في بعض البلدان، للأسف إلى عهدٍ قريب.

#### [المتن]

قال رَجُطُلْكُهُ: (وَأَقَلُّ سُنَّةٍ بَعْدَ الْـجُمُعَةِ رَكْعَتَانِ، وَأَكْثَرُهَا سِتُّ، وَيُسَنُّ أَنْ يَغْتَسِلَ، وَتَقَدَّمَ، وَيَتَنَظَّفَ، وَيَتَظَيَّبَ، وَيَلْبَسَ أَحْسَنَ ثِيَابَهُ، وَيُبَكِّرَ إِلَيْهَا مَاشِيًا، وَيَدْنُو مِنْ الْإِمَام).

#### [الشرح]

قال: (وَأَقَلُّ سُنَّةٍ بَعْدَ الْجُمُعَةٍ رَكْعَتَانِ)؛ لما ثبت عن ابن عمرَ في الصَّحيحين: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُ كَانَ يُصَلِّى رَكْعَتَيْنِ فِي بَيْتِهِ».

قال: (وَأَكْثَرُهَا سِتُّ)؛ لأنَّه جاء في الصَّحيح أيضًا من حديث أبي هريرةَ: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ الْجُمُعِةَ فَلْيَرْ كَعْ بَعْدَهَا أَرْبَعًا».

قال فقهاؤنا: وهذه الأربع غير الثِّنتين اللَّتَيْنِ ذكرهما ابن عمرَ، لأنَّ ابن عمرَ ذكر أنَّه عَيْظَهُ يصلِّيها في بيته، وهذا أمرٌ من النَّبيِّ عَيْظَةُ، فيكون المجموع أربعًا.

ويدلُّ على هذا الفهم -أنَّ أكثرها أربعٌ- أنَّه قد جاء عند أبي داودَ والتِّرمذيِّ، من حديث ابن عمرَ وَيُكُنُّ ، أنَّه كان بمكَّة فصلَّى الجمعة، فتقدَّم فصلَّى ركعتين ابنُ عمرَ، ثمَّ بعد ذلك تقدَّم فصلَّى أربعًا، ففهم ابنُ عمرَ فَكُُّ ، أنَّ الصَّلاة المنقولة عن النَّبِّ عَيْكُ ستُّ.

إذًا الجمعة السُّنَّة البعديَّة لها أقلُّها ركعتان، وهي الَّتي كان النَّبيُّ عَيْكُمْ يفعلها، كما في حديث ابن عمرَ، وأكثرُها ستُّ فعلها ابن عمرَ فهمًا منه للجمع بين الحديثين، أنَّ هذه سنَّةٌ غير السُّنَّة الأخرى، فتكون ستَّا، ولا تتداخل، هذا الأمر الأوَّل.

الأمر الثَّاني: المصنِّف لم يذكر سنَّةً قبليَّةً قبل الجمعة، فنقول: الجمعة ليس لها سنَّةٌ قبليَّةٌ، وإنَّم السُّنَّة أن يصلِّي ما شاء الله أن يصلِّي حتَّى يدخل الخطيب، لحديث أبي هريرة في الصَّحيح.

قال: (وَيُسَنُّ أَنْ يَغْتَسِلَ، وَتَقَدَّمَ) أي تقدَّم ذكر السُّنِّيَةِ في باب الغسل، الدَّليل عليه أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ قال: «مَنْ غَسَلَ وَاغْتَسَلَ»، وبعضهم يقول: «مَنْ غَسَلَ وَاغْتَسَلَ»، وقال الخطَّابيُّ: الضَّواب: «مَنْ غَسَلَ» بالتَّسهيل، وقال: إنَّ من غلط المحدِّثين أن يشدِّدوا.

بينها أحمدُ قال: الصَّواب أن تقول: «غَسَّلَ»؛ لأنَّ «غَسَّلَ» فيها زيادةٌ في المبنى، والزيادة في المبنى تدلُّ على زيادة المعنى، وعلى العموم الأمر سهلٌ، قد تكون النَّتيجة واحدةً، على الخلاف في معنى الحديث.

إذًا فالاغتسال سنَّةٌ يوم الجمعة، لكنَّه ليس بواجبٍ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «وَمَنْ تَوَضَّأَ فَبِهَا وَنِعْمَة» حديث أبي سعيدٍ، وإسناده مقاربٌ، عند أحمدَ وأبي داودَ.

الاغتسال في يوم الجمعة عندنا أحكامٌ كثيرةٌ لكن منها على سبيل الاختصار:

الأمر الأوَّل: أنَّ هذا الحكم متعلِّقُ بالرِّجال فقط، وليس متعلِّقًا بالنِّساء، نصَّ على ذلك الشَّيخ منصورٌ، في حاشيته على «الإقناع» فالَّذي يُسْتَحَبُّ له الاغتسال يوم الجمعة الرَّجل فقط.

الأمر الثّاني: في قضيّة وقت الاغتسال، ابتداؤه وانتهاؤه، نقول: إنَّ ابتداء وقت الاغتسال يبدأ من طلوع النّهار، والنَّهار عندنا يبدأ من طلوع الفجر، على المشهور أنَّه يبدأ من طلوع الفجر، فمن بعد طلوع الفجر يبتدئ وقت الاغتسال للجمعة، فلو اغتسل قبل أن يصليً الفجر]، نقول: أجزأه.

لكنَّ الأفضل أن يكون وقت الرَّواح، يعني عندما تذهب للمسجد، طبعًا مالكُّ يرى أنَّ وقت الاغتسال إنَّما هو عند الرَّواح، لكن نحن نقول: المستحبَّ أن يكون عند الرَّواح، هذا في وقت الابتداء.

وقت انتهاء الاغتسال هو بصلاة الجمعة، فإذا حضرت الصَّلاة فقد انتهى وقت الاغتسال، فلا اغتسال، انتهت السُّنِّيَّة.

هل يُقْضَى الاغتسال لمن لم يغتسل؟ بعضهم يقول: إذا انتهى وقته بالجمعة فلا اغتسال، وهذه أقوالٌ في المذهب؛ لأنَّها مسألةٌ دقيقةٌ، ذكرها [بعضهم؛ كلُّ قولٍ قال به شخصٌ واحدٌ].

وبعضهم قال: نعم، يقضيه ما لم تغب الشَّمس؛ لأنَّ الاغتسال متعلِّقُ باليوم، وليس بالصَّلاة.

وقال بعضهم -وهذا أضعف الأقوال، قاله بعض المتأخِّرين، ونسيت من قاله، أظنُّ ابن نصر الله، قال: إنَّه له أن يقضيه في اليوم الثَّاني، أو الثَّالث؛ لأنَّها سنَّةُ متعلِّقةُ بالأسبوع لا باليوم، وقد جاء في بعض ألفاظ الحديث: «حَقُّ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَغْتَسِلَ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ مَرَّةً»، أو: «فِي كُلِّ سَبْعَةِ أَيَّام مَرَّةً» فقال: إذًا متعلِّقُ بالأسبوع كلَّه، وليس متعلِّقًا بالجمعة.

إذًا عندنا ثلاثة أقوالِ:

- فبعضهم يقول: متعلِّقٌ بالصَّلاة.
  - وبعضهم يقول: متعلِّقٌ باليوم.
- وبعضهم يقول: هو متعلِّقٌ بالجمعة.

والمشهور عندهم أنَّهم يقولون: ينتهي باليوم، مع أنَّ الَّذي قال بكلِّ واحدٍ منها شخصٌ، لكن أضعفهم الثَّالث، رَدُّوا عليه، ونقول: إنَّ من فاته الاغتسال قد يقضيه بعد ذلك، «قد»، و«قد» من معانيها التَّقليل والاحتمال.

قال: (وَيَتَنَظَّفَ) أي ويُسْتَحَبُّ أن يتنظَّف؛ لما جاء من حديث أبي سعيدٍ: أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ قال: «أَنْ يَسْتَنَّ وَأَنْ يَمَسَّ طِيبًا».

وكذلك من التَّنظُّف قصُّ الشَّارب، وقد جاء عند الطَّبرانيِّ أنَّ أبا هريرةَ ذكر «أنَّ النَّبيَّ عَلِيلًا كان إذا أراد أن يصلِّيَ الجمعة، قصَّ شاربه، وقلَّم أظفاره».

قال: (وَيَتَطَيَّب) أي يمسَّ الطِّيب، وقد جاء في حديث أوس بن أوس الحدثانيِّ السَّابق «وَيَمَسَّ مِنْ طِيبِ أَهْلِهِ» ويُسْتَحَبُّ أن يكون طيبًا جيِّدًا، قدر استطاعته، ويتطيَّب في بدنه وثوبه. قال: (وَ) السُّنَّة أن (يَلْبَسَ أَحْسَنَ ثِيَابَهُ)، وقد جاء في بعض ألفاظ حديث أبي هريرة، عند أحمدَ وأبي داودَ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ كان يلبس من صالح ثيابه»، وفي روايةٍ: «من أحسن ثيابه»، فيكون مو افقًا للفظ المصنِّف.

ولا شكَّ أَنَّ أحسن الثِّيابِ هو البياض، فقد قال النَّبِيُّ عَيْظَةُ: «إِنَّ مِنْ أَحْسَنِ ثِيَابِكُمْ الْبَيَاضَ»، فيُسْتَحَبُّ لبس البياض في الثَّوب، وفي العباءة إن أمكن، وفي العامة والغترة، إلَّا أن يكون ثوب شهرةٍ.

قال: (وَيُبَكِّرَ إِلَيْهَا مَاشِيًا) ويُسْتَحَبُّ أن يبكِّرَ لها ماشيًا، يبدأ التَّبكير من طلوع الفجر، كها جاء من حديث أبي هريرةَ: (وَمَنْ جَاءَ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى فَكَأَنَّهَا قَرَّبَ بَدَنَةً» إلى آخره.

قال: (وَيَدْنُو مِنْ الْإِمَامِ) الدَّليل على استحباب الدُّنوِّ، أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قال: «مَنْ غِسَلَ وَاغْتَسَلَ، وَدَنَا وَابْتَكَرَ» دنا أي دنا من الإمام.

المراد بالدُّنوِّ: الدُّنوُّ من الخطيب، لأنَّنا قلنا: إنَّ الإمام يصلِّي متوسِّطًا الصَّفَّ، بينها الخطيب، لأنَّنا فلنا: أن تكون قريبًا من الخطيب، الخطيب يكون في طرفه على اليمين، أي على يمين المصلِّين، فالسُّنَّة أن تكون قريبًا من الخطيب، أقرب من الإمام، في وقت الخطبة.

ولذلك تنازع الفقهاء، هل الأفضل القرب من الخطيب مع بعد الصَّفِّ، أم لا؟ يعني أحيانًا قد تكون في الصَّفِّ الرَّابع، لكنَّك أقرب للخطيب، أم تكون في الصَّفِّ الرَّابع، لكنَّك أورب المَّلِي المَّلِيبِ المِنْ المِنْ

نقول: القرب من الخطيب أفضل من التَّقدُّم في الصُّفوف، هكذا ذكر أهل العلم؛ لعموم حديث النَّبِيِّ عَيِّكُمُ: «وَدَنَا» أي دنا من الإمام، أي المقصود به الخطيب؛ لأنَّ الإمام الَّذي ليس خطيبًا، إمام الفروض يعني، إمام الصَّلاة، الدُّنوَ فاضلٌ، لكنَّ الصَّفَّ الأوَّل أفضل من الدُّنو، فلا يكون لمعنى الدُّنوِّ تقديمٌ.

كما أنَّ يمين الصَّفِّ أفضل من الدُّنوِّ على المشهور؛ لأنَّ: «الله وملائكته يصلُّون على ميامن الصُّفوف»، كما عند أحمد في المسند، فيقولون: يمين الصَّفِّ ولو بَعُدَ أفضلُ من يساره ولو قَرُبَ، لورود الفضل لذلك على سبيل الخصوص.

#### [المتن]

قال ﴿ وَلَا يَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ إِمَامًا، أَوْ إِلَى فُرْجَةٍ، وَحَرُمَ أَنْ يُقِيمَ غَيْرَهُ فَيَجْلِسَ مَكَانَهُ، وَلَا يَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ إِمَامًا، أَوْ إِلَى فُرْجَةٍ، وَحَرُمَ أَنْ يُقِيمَ غَيْرَهُ فَيَجْلِسَ مَكَانَهُ، إلَّا مَنْ قَدَّمَ صَاحِبًا لَهُ، وَجَلَسَ فِي مَوْضِعٍ يَخْفَظُهُ لَهُ، وَحَرُمَ رَفْعُ مُصَلًّى مَفْرُوشٍ مَا لَمْ تَخْضُرُ الصَّلَاةُ، وَمَنْ قَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ لِعَارِضٍ لَحِقَهُ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ قَرِيبًا فَهُو أَحَقُ بِهِ، وَمَنْ دَخَلَ وَالْإِمَامُ لَكُطُبُ، لَمْ يُجْلِسُ حَتَى يُصَلِّى رَكْعَتَيْنِ، يُوجِزُ فِيهِا، وَلَا يَجُوزُ الْكَلَامُ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ إِلَّا لَهُ أَوْ لِمَنْ يُكَلِّمُ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ إِلَّا لَهُ أَوْ لِمَنْ يُكَلِّمُ وَيُعْذِرُ قَبْلَ الْخُطْبَةِ وَبَعْدَهَا).

#### [الشرح]

يُسْتَحَبُّ أَن (يَقْرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ فِي يَوْمِهَا)، وليلتها كذلك؛ لأنَّه قد جاء في بعض ألفاظ الحديث، عند أحمد: «مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَلَيْلَتِهَا»؛ لأنَّ مطلق اليوم عند الفقهاء، يُطْلَقُ أحيانًا يُقْصَدُ به النَّهار وقط، وقد يُقْصَدُ به النَّهار وَتَبَعُهُ وهو اللَّيل، فهنا يقصدون باليوم، اليوم مع ليلته، فيجوز أن تُقْرَأً في اللَّيل، اللَّيلة السَّابقة لليوم، لا اللَّاحقة له.

وقد جاءت في ذلك أحاديثُ كثيرةٌ جدًّا: «أنَّه يكون له نورٌ»، «أنَّه يُعْصَمُ من الفتنة»، «أنَّه يُعْصَمُ من الفتنة»، «أنَّه يُعْصَمُ من الدَّجال»، وعلى العموم على اختلاف الفضل الَّذي ورد في قراءة سورة الكهف أو

بعضها، فإنَّ هذه الأحاديث تدلُّ على أنَّ له أصلًا دون تخصيص الفضل بعينه، على الخلاف في تصحيح الحديث، وقد أُلِّفَتْ كتبُ مفردةٌ في تتبع طرق هذا الحديث بعينه.

قال: (وَيُكْثِرُ الدُّعَاءَ)؛ لأنَّ يوم الجمعة فيها ساعةٌ لا يوافقها عبدٌ مسلمٌ يسأل الله عَلَّا إلاً أعطاه إيَّاه، فيُسْتَحَبُّ أن يكثر الدُّعاء في اليوم كلِّه، من أوَّل النَّهار إلى آخره.

قال: (وَالصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ عَيِّالِمُ )؛ لما جاء في سنن أبي داود، أنَّ النَّبيَّ عَيِّالُهُ قال: «أَكْثِرُوا مِنْ الصَّلَاةِ عَلَىؓ يَوْمَ الْجُمُعَةِ» فَيُسْتَحَبُّ الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْلِلْهُ.

وأفضل صِيَغِ الصَّلاة الصَّلاة الإبراهيميَّة، الَّتي سبق ذكرها: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ عُكَمَّدٍ، كَمَا وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيدٌ».

قال: (وَلَا يَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ)، لا يجوز تخطِّي رقاب النَّاس أثناء الخطبة، لنهي النَّبِيِّ عَلَيْكُم، عَنْ تَخَطَّى الرِّقَابَ وأمره بالجلوس، وقال: «لَقَدْ آذَيْتَ وآنَيْتَ» وقد ثبت عن النَّبِيِّ عَلَيْكُم، ثلاثة أحاديثَ أو أربعةٌ، في الأمر بذلك.

قال: (إِلَّا أَنْ يَكُونَ إِمَامًا)؛ لأنَّ الإمام له مكانٌ، وله استحقاقٌ في التَّقدُّم، فحينئذٍ يُسْتَثْنَى. قال: (أَوْ إِلَى فُرْجَةٍ)؛ لأنَّ من ترك الفرجة فقد ضيَّع على نفسه حقًّا، فجاز لغيره أن يصلَ إليها.

والمراد بالفرجة: أي الفرجة الَّتي تسع؛ لأنَّ بعض النَّاس قد يرى اثنين، بينها شيءٌ يسيرٌ، فيذهب ليضايقهما ويجلس بينهما، ويقول: هذه فرجةٌ، لا الفرجة المقصود بها عندهم الفرجة الواضحة الَّتي تكفي المصلِّي، من غير تضييقٍ على أحدٍ.

قال: (وَحَرُمَ أَنْ يُقِيمَ غَيْرَهُ فَيَجْلِسَ مَكَانَهُ) هذا مطلقًا، وفي الجمعة بالخصوص، لما في الصَّحيحين، من حديث ابن عمرَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِتُهُ نَهَى أَنْ يُقِيمَ الرَّجُلَ مِنْ مَقْعَدِهِ، وَيَجْلِسَ فِيهِ».

هذا التَّحريم، تكلَّم العلماء أنَّه حرامٌ، لكن هل ينبني على هذا التَّحريم حكمٌ؟ تكلَّم الشَّيخ الشُّويكيُّ، في «التَّوضيح» قال: إنَّ قواعد المذهب تقتضي أنَّ من أقام غيره فقعد في مكانه في الصَّلاة، أنَّ صلاته تكون باطلةً؛ لأنَّ ما بُنِيَ على حرامٍ فيكون حرامًا، هذا ذكره الشُّويكيُّ تخريجًا؛ لأنَّه قال: من قواعد المذهب، وهذا التَّخريج على القاعدة.

فيحرم أن يجلس مكانه لأيِّ أحدٍ، ولو أن يقيمَ الشَّخص ولده، أو أن يقيمَ أخاه الأَصغر، أو أن يقيمَ الرَّئيسُ مرؤوسه، لا يُسْتَثنَى من ذلك أحدٌ، إلَّا صورةً واحدةً.

قال: (إِلَّا مَنْ قَدَّمَ صَاحِبًا لَهُ، وَجَلَسَ فِي مَوْضِعٍ يَحْفَظُهُ لَهُ) يعني قال: اجلس في مكاني، وسأرجع بعد قليلٍ، فيجوز أن يقوم الثَّاني؛ لأنَّه إنَّما هو مستأمنٌ، وقد جاء ذلك عن ابن سيرين أنَّه فعل ذلك.

قال: (وَحَرُمَ رَفْعُ مُصَلَّى مَفْرُوشٍ مَا لَمْ تَحْضُرُ الصَّلَاةُ) فرش المصلَّيات في المساجد، العلماء تكلَّموا عنها وعن حكمها هنا، وتكلَّموا عنها في باب إحياء الموات.

من وضع مصلًى له؛ كسجَّادةٍ ونحوها، فإنَّه لا يكون مالكًا لها لا شكَّ، لا يملكها بالوضع، وإنَّما يكون مختصًا بها، هذا من باب الاختصاص.

هذا الاختصاص له حالتان:

- إمّا أن يضعها لحاجةٍ ثمّ يعود.
- أو أن يضعها مبكِّرًا، ثمَّ يذهب ساعاتٍ، ثمَّ يرجع لكي يأتي، وقد امتلأ المسجد، ثمَّ يكون في هذا المحلِّ.

#### عندنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: ما يتعلَّق برفع هذا المصلَّى المفروش، هل يُرْفَعُ أم لا؟ ما معنى يُرْفَعُ؟ بمعنى أنَّه يُرْفَعُ من مكانه فيُجْعَلُ في مكانٍ آخرَ، المصنِّف هنا قال: حَرُمَ رفعه، وظاهر كلامه سواءً كان أطال، أو لم يطل، إلَّا أن تحضر الصَّلاة فتُرْفَعُ؛ لكي يكون الصَّفُّ مستتَّا.

وهذا الكلام المصنِّف بناه على أنَّ هذا من باب الاختصاص، لا من باب المِلْك، فيختصُّ بوضعه فإذا جاء أخذه.

وقد جاء عن ابن قدامة وغيره أنَّهم قالوا: بل يجوز رفعه؛ [لأنَّ:] «مِنَّى لِـمَنْ سَبَقَ»؛ وكذلك المساجد، إلَّا أن يكون ذهب لمكانٍ قريبِ وسيعود، لعارضٍ ونحوه.

المسألة الثَّانية: أنَّ بعض المشايخ فرَّق بين الرَّفع والصَّلاة في المحلِّ، فيقول: إذا رفعه وترتَّب على رفعه ضياع المصلَّى المفروش، فهنا يحرم، وأمَّا إذا رفعه ولم يترتَّب عليه الضَّياع، بأن حُفِظَ في نفس الصَّفِّ أو في مقدَّم المسجد، فحينئذٍ يكون جائزًا، بناءً على الجمع الَّذي سيأتي هنا، وما سيأتي إن شاء الله، في مسألة إحياء الموات.

قال: (وَمَنْ قَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ لِعَارِضٍ لَحِقَهُ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ قَرِيبًا فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ)؛ هذا لحديث أبي هريرة في «مسلم»، أنَّ النَّبيَّ عَيُّا قَال: «مَنْ قَامَ مِنْ جَعْلِسِهِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَيْهِ فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ».

يقول الشَّيخ: (وَمَنْ قَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ) موافقة للحديث: «مِنْ مَجْلِسِهِ»، (لِعَارِضٍ) أي لعذرٍ عارضٍ عرض له (ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ) أي للمحلِّ (قَرِيبًا)، زيادة: (قَرِيبًا) ذكر الشَّيخ منصور في «الرَّوض» أنَّ أكثر فقهاء المذهب لم يقيِّدوه بهذا القيد، بأن يكون قريبًا، وإنَّما ظاهر كلامهم الإطلاق، فكلُّ من خرج لعارضٍ ولو طال فهو أحقُّ به، سواءً جَعَلَ مصلَّى أو لا.

وذهب في «الإنصاف» أنَّهم وإن لم يقيِّدوه بذلك، إلَّا أنَّه مرادهم، فيكون مرادًا لهم من باب التَّقييد بالدِّلالة العامَّة، ولذلك قال: هو مرادهم وإن لم يقيِّدوه به.

قال: (وَمَنْ دَخَلَ) أي من دخل المسجد حيث المصلِّين، إذ لو كان المصلُّون في غير مسجد، يصلُّون الجمعة في غير مسجد، أو كان هو في خارج المسجد، كأن يكون المسجد امتلأ، فلا يصلِّ ركعتين.

قال: (وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ، لَمْ يُجْلِسْ حَتَّى يُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ، يُوجِزُ فِيهِمَ)؛ لما في الصَّحيحين، أنَّ النَّبِيَّ عَيْثُ قال: (وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ»، وفي لفظ عند النَّبِيَّ عَيْثُ قال: (إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَلْيُصَلِّ رَكْعَتَيْنِ»، وفي لفظ عند (مسلم»: (يُوجِزُ فِيهِمَا).

عندنا هنا مسألةٌ في لو جلس، نحن قلنا: إنّه إذا جلس فقد فات محلُّ السُّنَّة، والسُّنَّة إذا فات محلُّها لا تُقْضَى، لِمَ أمر النَّبيُّ عَيْكُمُ الَّذي جلس أن يصلِّي؟ قالوا: أمره من باب التَّعليم، أو أمره من باب التَّعليم للآخرين أنَّ الجمعة أمره من باب التَّعليم للآخرين أنَّ الجمعة إذا حضرها المرء وقد خرج الإمام ليخطب فإنَّه يصلِّ ركعتين.

قاعدة لكن من جلس عمومًا، القاعدة عند أهل العلم: أنَّ من جلس قبل صلاة تحيَّة المسجد فهي سنَّةُ قد فات محلُّها، فلا تُقْضَى.

قال: (وَلَا يَجُوزُ الْكَلَامُ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ إِلَّا لَهُ) مفهوم هذه الجملة أنّه يجوز الحركة والفعل، فقالوا: نعم تجوز الحركة، ولكن الحركة إذا كانت عبثًا فتُكْرَهُ، الحركة تجوز؛ لأنّمًا ليست صلاةً، لكن إذا كانت عبثًا، حركةً كثيرةً، فتُكْرَهُ، حتَّى شُرْبُ الماء، يُكْرَهُ أثناء الخطبة، لأنّه بمثابة العبث، إلّا لحاجةٍ، فإنّه يجوز.

قال: (وَلَا يَجُوزُ الْكَلَامُ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ)، هذا هو المنطوق، أنَّه يحرم الكلام؛ لأنَّ النَّبيَّ عَال (وَلَا يَجُوزُ الْكَلام؛ لأنَّ النَّبيَّ عَال اللهِ عَلْى اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

هذا الكلام لا بدَّ له من قيدٍ، فليس كلُّ من حضر الجمعة يجب عليه الإنصات، وإنَّما يجب الإنصات وعدم الكلام لمن كان يسمع الخطيب، وأمَّا من كان لا يسمع الخطيب فيجوز له الكلام.

لم يكن يسمعه لماذا؟ لم يسمعه لبعدٍ، لا لطرش، أمَّا الأطرش فإنَّه لا يجوز له الكلام.

بقي بين ذلك صورة -ذكرها الفقهاء - وهي إذا سمع همهمة ، الّذي يسمع همهمة لكن لا يدري ما يقول الإمام، هل ينصت أم لا؟ المشهور: نعم أنّه ينصت، وقال بعض المتأخّرين: أنّه لا يلزم الإنصات؛ لأنّه بمثابة الّذي لا يسمع.

هذه دائمًا تحدث في المساجد عندما يكون دورٌ آخرُ وينقطع الصَّوت، بعض المساجد تكون اللَّواقط ضعيفةً، في الحرم الَّذين يصلُّون في آخرِ السَّاحات لا يسمعون الخطيب، نعم يسمعون المبلِّغ في التَّكبيرات، لكن لا يسمعون الخطيب ما الَّذي يقوله، حينئذٍ يجوز لهم الحديث والحركة.

قال: (إِلَّا لَهُ أَوْ لِـمَنْ يُكَلِّمُهُ) أي يكلِّمه الإمام؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ كلَّم أشخاصًا، وكلَّمه آخرون، لحديث أنس: «لما جاء [رجلٌ فقال:] يا رسول الله؛ ادع لنا»، ليَّا سأله في السُّقيا، فما أنكر النَّبيُّ عَيْكُمُ عليه، وكلَّم النَّبيُّ عَيْدِهم.

إذًا من كلَّمه الإمامُ، أو كُلِّمَ الإمامُ فله مخاطبته، ومن باب أَوْلَى إذا كان لمصلحةٍ، كمن يفتح على الإمام، إذا أخطأ الإمام في آيةٍ، أو ارتجَّ على الإمام فيُنَبَّهُ، فيُكَلَّمُ الإمام حينئذٍ.

#### هناك أشياء ذكرها العلماء أنَّها تجوز من الكلام في أثناء الخطبة:

فذكروا أُوَّلًا: أنَّ ردَّ السَّلام يجوز.

الأمر الثَّاني: قالوا: تشميت العاطس أيضًا يجوز.

الأمر الثَّالث: إذا ذكر الخطيب النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ في خطبته، فإنَّ للمأموم أن يصلِّيَ على النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ ، لكن أن يسرَّ بها إسرارًا من غير جهرٍ، لا يجهر بها.

بعض النَّاس قد يقول: إنَّ الشَّاطبيَّ في «الاعتصام» قال: إنَّ من البدع -أو نسيت كلامه- الصَّلاة على النَّبيِّ عَيْقِكُمْ في أثناء الخطبة إذا [ذكره] الإمام، المقصود بالبدع: رفع الصَّوت بها والجهر، فحينئذٍ لا يُرْفَعُ الصَّوت.

قال: (وَيَجُوزُ) أي الكلام (قَبْلَ الْخُطْبَةِ وَبَعْدَهَا) قوله: (قَبْلَ الْخُطْبَةِ) يشمل الخطبتين، فتكون «أل» للاستغراق، أو المعهودة الخطبة الأُولَى والثَّانية، وبناءً على ذلك، فيجوز الكلام قبل الخطبة الأُولَى، وبعد الخطبة الأُولَى، وقبل الثَّانية وبعد الثَّانية، فيشمل الخطبتين.

#### عندنا هنا مسائل:

[المسألة الأُولى:] وقت الأذان يجوز فيه الكلام، وكذلك ما بعده، والدَّليل على ذلك، ما جاء من حديث ثعلبة بن مالكِ: «أنَّ النَّاس كانوا يتكلَّمون يوم الجمعة، وعمرُ جالسٌ على النبر، فإذا سكت المؤذِّن، قام عمرُ ليخطب، فلم يتكلَّم أحدٌ»، فدلَّ على أنَّه يجوز قبلها وبعدها، إذًا يجوز في أثناء الأذان، يجوز بعد الأذان قبل أن يبدأ الإمام بالحمدلة، يجوز بين الخطبتين، ويجوز بعدها.

المسألة الثَّانية: متى نحكم بأنَّ الخطبة قد انتهت؟ بحيث أنَّه يجوز فيها الكلام، ويجوز القيام، ذكر بعض فقهاء المذهب أنَّ الدُّعاء ليس من الخطبة، الَّذي يكون في آخرها؛ لأنَّ الخطبة تكون انتهت في مضمونها، وبناءً عليه فالكلام في الدُّعاء الَّذي بعد الخطبة يجوز، كذا ذكر بعضهم في بعض كتب المتأخِّرين.

#### [ملحق الأسئلة]

# س١: يقول: قال بعض العلماء يجوز الدُّعاء لمعيَّنِ، وقد ذكرتَ أنَّه لا يجوز الدُّعاء لمعيَّنِ؟

ج: لم أقل: لا يجوز الدُّعاء لمعيَّنٍ مطلقًا، ولم أقل: إنَّه يجوز مطلقًا، أقول: لَّا قال بعض الفقهاء: ويجوز الدُّعاء لمعيَّنٍ، قال بعض الشُّرَّاح: مرادهم بذلك ويجوز لمعيَّنٍ من ولاة الأمر إذا عُيِّنَ؛ لأنَّ الدُّعاء لوليِّ الأمر مصلحتُه عامَّةٌ؛ كما قال الفضيل بن عياضٍ.

وأمَّا المعيَّن كأن يخصَّ المرءُ أباه، الخطيب يقول: اللَّهُمَّ اغفر لأبي، اللَّهمَّ اغفر لأمِّي، ليس لعموم آباء المسلمين وأمَّهاتهم، فيقولون: إنَّ هذا ليس مقصودًا من مقاصد الخطبة، وإنَّما يكون لجميع المسلمين، ليس لشخصِ بعينه.

# س ٢: يقول: هل المستنقعات الَّتي في الشَّوارع من أثر المطر تأخذ الوحَل؟

ج: نعم، إذا كان الحيُّ كلُّه مستنقعاتٍ فلا شكَّ أنَّه من باب الوحَل، فيجوز جمع الصَّلاة على لأجله، وأمَّا إن كان الوحَل زائدًا على ذلك؛ بأن كان فيه مشقَّةٌ فيجوز لأجله الصَّلاة على الرَّاحلة، ويجوز لأجله أيضًا التَّخلُّف عن الجهاعة.

# س٣: يقول: ما حكم صلاة الجمعة في السُّجون؟

ج: الفقهاء قديمًا كانوا ينصُّون: أنَّه لا جمعة في السُّجون، وهذا مبنيٌّ على أمورٍ:

الأمر الأوَّل: أنَّ الَّذين في السُّجون عددٌ منهم ليسوا بمستوطنين، فإنَّه قد دخل البلد فحُبِسَ فيها وهو لا يدري -نحن نتكلَّم عن حالهم الأوَّل.

الأمر الثَّاني: أنَّ السُّجون كانت خارج البلد، ما كان السِّجن داخل البلد، وإنَّما كان السِّجن خارج البلد، وإنَّما كان السِّجن خارج البلد، بدءًا من سجن عمر، ثمَّ سجن عليٍّ الَّتي سيَّاها: «مخيسًا»، وقد ذكر فيها الفرزدق أبياتًا مشهورةً.

المقصود أنَّها كانت في الخارج، فلذلك ليسوا بمستوطنين، وهم خارج البلد فلا تُصَلَّى فيهم الجمعة، وهذا الحال الأوَّل.

أمَّا الحال الآن فإنَّ كثيرًا من السُّجون في داخل البلد، وكثيرٌ من الَّذين في السِّجن؛ سواءً كانوا سجَّانين، أو مسجونين هم من المستوطنين، سواءً كانوا أربعين فأكثر فحينئذ صدرت الفتوى من المشايخ عندنا أنَّه تُقَام الصَّلاة في السِّجن، مع أنَّهم كانوا قديمًا لا يُصَلَّى في السِّجن، الفتوى القديمة قبل أكثر من خمسين سنةً الموجودة أنَّه لا يُصَلَّى في السِّجن.

لكن لمَّا تغيَّر الحال في السُّجون والسَّجَّانين صدرت الفتوى أنَّه يُصَلَّى فيها؛ لكن بشرط الإذن من الوزارة، الوزارة تتأكَّد من العدد، وتتأكَّد من المحلِّ، وتتأكَّد من أشياء كثيرةً جدًّا، فحينئذٍ يكون الإذن.

# س٤: يقول: فُهِمَ من الكلام أنَّه لا يُشْتَرَط لإقامة الجمعة [كونها في] المسجد؟

ج: نعم، كما أنَّه لا يُشْتَرَط للجماعة المسجد، فيمكن أن تُصَلَّى في غير مسجدٍ؛ لأنَّ المسجد ليس شرطًا لا للجمعة ولا للجماعة، لكن لا بدُّ من الاستيطان، لكن لا شكَّ أنَّما في المسجد أفضل.

س٥: يقول: أين ذكر النَّوويُّ الإجماع على استحباب الدُّعاء لوليِّ الأمر؟ ج: ذكره في شرحه على «صحيح مسلم».

س7: يقول: إذا كانت قاعدة المذهب: أنَّ الصَّلاة إذا لم تصحَّ فرضًا وصحَّت نفلًا فإنَّما تكون نفلًا، فلهاذا لم نقل في صلاة الجمعة: إذا صُلِّيت في مسجدين استويا في الإذن أو عدمه، ولم تُعْلَم الأُولى منهها، أو وقعتا معًا، أنَّها صحَّت نفلًا، وقلنا: إنَّها بطلت؟

ج: قلنا: بطلت لأنَّ الجمعة صُلِّيت بنيَّة الجمعة، ولم تُصَلَّ بنيَّة الظُّهر، أو بغيرها، ولا تصحُّ أن تكون جمعةً لأجل ذلك.

س٧: يقول: شرط الجمعة حسب التَّقسيم الَّذي ذكرتَ هل يمكن أن يدخل بعضها في قسم آخر، بمعنى أن تكون الصِّحَّة هي شروط الإجزاء؟

ج: لا؛ لأنَّه أحيانًا كلُّ شروطٍ لها حكمٌ، كلُّ شرطٍ له حكمٌ مختلفٌ عن الآخر.

س٨: يقول: ما الرَّاجح في اشتراط وجوب نيَّة الجمع عند الإحرام بالصَّلاة الأُولى، لأنَّ كثيرًا من الأئمَّة يتشاورون مع المأمومين بعد فراغهم من الصَّلاة الأُولى، وبعضهم لا ينوي الجمع حتَّى يكلِّمَ بعض المأمومين؟

ج: المذهب: أنَّه يُشْتَرَط، وأظنَّه قول كثيرٍ من أهل العلم، والرِّواية الثَّانية من مذهب الإمام أحمد، واختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين والَّذي يُفْتِي به الشَّيخ ابن بازٍ: أنَّه لا يلزم ذلك، وإنَّما الجمع جمعٌ للوقتين فقط، ولا يلزم أن تكون النَّيَّة موجودةً في الأوَّل، بل ويجوز الفصل بينهما.

وعلى العموم هي مسألةٌ خلافيَّةٌ حسب ما ترى.

س ٩: يقول: هل يجوز للمسافر النَّازل الجمع؟

ج: على المذهب: نعم يجوز، [اختيار] الشَّيخ تقيِّ الدِّين ذكرنا أنَّه لا يجوز.

س١٠: يقول: القرى المتجاورة هل تأخذ حكم البلدة الواحدة؟

ج: هم يقولون: القرى المتجاورة حالتان:

[الأُولى:] إذا كان لها اسمٌ واحدٌ؛ مثل بعض القرى [قديمًا] في «الرِّياض» الآن صار لها اسمٌ واحدٌ: «الرِّياض»، «منفوحة» [كانت] قرية، و «معكال» قرية، و «الرياض القديمة» قرية، تقريبًا عشر قرى أخذتها «الرِّياض»، بل توسَّعت حتَّى أدخلت «عِرقة»، وأدخلت قرًى أخرى.

مكَّة الآن «الجموم» إلى عهدٍ قريبٍ نعتبرها قريةً أخرى، الآن «الجموم» تُعْتَبَر جزءًا من مكَّة؛ «الجموم» لها اسمٌ مستقلُّ، لها إمارةٌ مستقلَّةٌ.

ولذلك نقول: إنَّه إذا كانت القرى أصبح لها اسمٌ واحدٌ مثل «الرِّياض» فتكون حينئذٍ بمثابة القرية الواحدة.

وأمَّا إن لم يكن لها اسمٌ [واحدً]، كلُّ واحدةٍ لها اسمٌ منفصلٌ تمامًا، ولا يجمعها اسمٌ واحدٌ؛ فنقول: لها حالتان، وإن شئت قلت: ثلاث:

الحالة الأُولى: أن تكون إحدى القرى فيها العدد المعتبر أربعون، والقرى الأخرى ليس فيها العدد، فنقول: إنَّ هذه القرى الأخرى إذا كانت منفصلةً، والبُعد بينها وبين هذه القرية مسافة أقلَ من فرسخ؛ فيجب حينئذٍ عليهم أن يحضروها.

وإن كانت أكثر فلا، ما يجب عليهم وإنَّما يُسْتَحَبُّ.

الحالة الثَّانية: إذا كانت هذه القرى كلُّ قريةٍ ليس فيها العدد المعتبر، والمسافة بينهم فرسخٌ؛ فلا يجب عليهم أن يجتمعوا ليصلُّوا معًا، مع أنَّ المسافة أقلُّ من فرسخٍ، فلا يجب عليهم الاجتماع.

### س١١: يقول: المسافر الواحد هل يلزمه إذا كان نازلًا أن يحضر الجمعة؟

ج: المسافر النَّازل يُقْصَد به اثنان:

الأمر الأوَّل: من دخل بلدة وأجمع المكث فيها أقلَّ من حدِّ الإقامة.

أو دخل بلدةً ولم يجمع الإقامة فيها مطلقًا.

قلنا: إذا نزل فيلزمه بغيره لا بنفسه، لكن إن حضرها وكان المسجد عنده فيجب عليه حينئذٍ أن يصلِّي، إلَّا أن يكون عنده عذرٌ فيجوز التَّخلُّف.

يقابله: من اشتدَّ به السَّفر؛ وهو المنتقِّل بين البلدتين، يعني يسعى في السَّفر.

# س١٢: يقول: خطيب الجمعة يرتل الدُّعاء آخر الخطبة، هل فعله صحيحٌ؟

ج: لا أعلم، كانوا عندنا الخطباء القدامي يرتّلون الخطبة كلّها، ليس الدُّعاء فقط، فلا أدري ما هو مستندُهم، الشَّيخ بكر أبو زيدٍ له كتاب، ويرى فيه أنَّ هذا التَّلحين في الخطبة بدعةٌ، لكن المسألة هل هي بدعةٌ أم لا؟ الله أعلم

### س١٣ : يقول: هل هناك وقت نهي عن التَّطوُّع قبل الخطبة؟

ج: لا؛ الجمعة ليس لها وقت نهي، حتَّى لو أنَّ الخطيب تأخر بعد الزَّوال فوقت قيام الظَّهيرة يجوز الصَّلاة فيه لعموم حديث أبي هريرة، وقد حكى ابن عبدالبرِّ –أظنُّ– أنَّ ابن عبدالبرِّ حكاه إجماعًا، ليس وقت نهى يوم الجمعة.

### س ١٤: يقول: لو خطب الخطيب خطبة واحدةً فهل تصحُّ؟

ج: المذهب: يجزم أنَّها لا تصحُّ الصَّلاة، بل لا بدُّ من الخطبتين، جزموا بذلك، وقد صدرت فيها فتوى قديمة من اللَّجنة الدَّائمة أنَّه تبطل الصَّلاة، ولكن نُقِلَ عن الشَّعبيِّ –أظنُّ إن لم أكن واهمًا – أنّها تصحُّ خطبة واحدة.

بعض أهل العلم وجهها قال: إنَّ المراد بالخطبة أنَّها خطبتان لا جلوس بينهما؛ لأنَّها حكاية فعل.

وعلى العموم مراعاةً لهذا الخلاف فإنّه قد صدرت فتوى ثانية من اللّجنة الدَّائمة بأنَّ الخطيب إذا خطب خطبةً واحدةً خطأً -خاصَّةً إذا كان خطأً - صحَّت صلاة الجمعة، ولا يلزمهم الإعادة، هذه صدر فيها فتوى قريبة بعد السَّابقة.

# س٥١: يقول: ماذا لو تخلُّف عن الخطبة بعض الشُّروط؟

ج: المسألة فيها خلافٌ؛ في العدد تعرفون القول الثَّاني للإمام أحمدً؛ وهو قولٌ قويٌّ: إنَّه لو تَخلَّف العدد لا يضرُّ، قد تكون الخطبة أهون من الصَّلاة.

#### س ١٦: ماذا لو قرأت سورة «ق» فقط ونزل؟

ج: إذا لم يحمد ولم يصلِّ على النَّبيِّ عَيْكُم، قرأها ونزل؛ المذهب أنَّها لم تصحَّ صلاته، فيها موعظةٌ، وفيها قراءة قرآنٍ، لكنَّها ليس فيها حمدٌ، ولا صلاةٌ، على المشهور: لا تصحُّ.

الشَّيخ تقيُّ الدِّين له رسالةٌ كاملةٌ في عدم وجوب الصَّلاة على النَّبيِّ عَيْكُم، لكن يقول: استحبابًا، يقول: قد تتبَّعتُ النُّصوص كلَّها فلم أجد ما يدلُّ على وجوب الصَّلاة في الخطبة إلَّا

إذا قلت في الدُّعاء في الأخير: إنَّه يُسْتَحَبُّ الدُّعاء، من أسباب إجابة الدُّعاء الصَّلاة على النَّبِيِّ عَلَيْ النَّبِيِّ عَلَيْ النَّبِيِّ عَلَيْهُمْ في الأخير أنسب من أن تكون في أوَّلها.

هذا رأي الشَّيخ، والمسألة فيها خلافٌ.

س١٧ : يقول: الحنبليُّ لا يجوز له التَّرجيح بغير المعتمد في المذهب؟ فقد سمعت بعض الطَّلبة يعيب الخروج عن المعتمد، ويرى أنَّ التَّخيُّر بين الرِّوايات لا ينبغي، وأنَّنا ملزمون بها عليه المعتمد تقليدًا لأقوال مجتهدي المذهب.

ج: ما أظنُّ أنَّ أحدًا يقول هذا الكلام مطلقًا، هناك مسألةٌ يسيرةٌ دائمًا أكررُّها: يجب أيُّها الموفَّق أن تفرِّق بين ثلاثة أشياء:

- بين تفقُّهك.
- وبين عملك.
- وبين إفتائك.
- وبين قضائك وإن كنت قاضيًا.

هي ثلاثة أشياء فرِّق بينها: في التَّفقُه وطلب العلم؛ كحال الدَّرس هذا نحن نتفقَّه على مذهب، ونفرِّع على مذهب، إذ لو أردت أن أذكر لك مسألةً واحدةً لو أردت اليوم أن أتكلَّم فقط في الجمع، تفريعات المذهب كم أخذت منَّا في الوقت، لو أردت أن أذكر لك الخلاف بين أهل العلم في كلِّ مسألةٍ وما يُبنَى عليه ما أنهينا مسألتين، ففي التَّفقُه لا تخرج عن المذهب؛ لكي تضبط المذهب، والتَّفريع مهمُّ؛ لأنَّ التَّفريع ينبني عليه فهم المذهب، وفهم القيود، وفهم اللَّوازم، وفهم الأمور الَّتي جعلها العلماء ضوابط للمسألة، فتفهم لازم الشَّيء، هل من اللَّازم أو ليس بلازم، هذا واحد.

الثَّاني: في العمل أي ما تتعبَّد به إلى الله عَلَّ الشَّخص لا يتعبَّد الله عَلَّ إلَّا بها يتديَّن الله عَلَّ الله عَلَا به، إمَّا باجتهادٍ صحيحٍ، أو بتقليدٍ سائغٍ، من كان مجتهدًا في مسألةٍ، ولا أقول: في جميع المسائل؛

لأنَّ يندر، بل يكاد يكون أندر من النَّادر أن يكون الشَّخص مجتهدًا في جميع المسائل، فمن اجتهد في مسألةٍ وترجَّح له.

وقد يُتْرَك العمل لمصلحة معيَّنة، أنا أحيانًا أنا مثلًا أرى عدم القنوت في صلاة الفجر، ولكنِّي دخلت بلدة، أو أعيش في بلدٍ أهلها كلُّهم يقنتون، فأصلِّي خلف الَّذي يقنت، بل ربَّها قنتُ تأليفًا لقلوبهم؛ لأنَّ المسألة فيها خلافٌ، «قد» هذه «قد» إذًا قد تعمل بخلاف ما تفتي به، لكن الأصل لا تعمل إلَّا بها تتديَّن الله ﷺ به.

الثَّالث: الإفتاء؛ قد تتديَّن الله ﷺ ومذهبك يأتي بشيءٍ الَّذي تفقَّهتَ به، وتفتي به وتفتي به وتفتي به وتفتي بشيءٍ ثالثٍ؛ لذلك يقول ابن عابدين: قال أهل العلم: إنَّ المرء يدخل بلدًا، ويكون ذلك الرَّجل عالمًا بالكتب وبالعلم، لا يحلُّ له الفتوى حتَّى يعرف عُرْفهم.

وهناك آثارًا كثيرةٌ ذكرها شيخ الإسلام في غير موضع، وغيره من أهل العلم.

فالفتوى تُبنّى على أشياءً:

منها: العُرْف الْـمُفْتَى به.

منها: الحاجة؛ قد الواحد غيره بحاجةٍ، الحاجة العامَّة، والحاجة الخاصَّة.

منها: مراعاة الخلاف.

منها: سدُّ الذَّريعة؛ مثل واحد أعرف أنَّه متساهلٌ في الرِّبا فأشدِّد عليه في بعض الأشياء.

إِذًا الفتوى شيءٌ، والتَّفقُّه شيء، والعمل شيءٌ.

الخطأ أنَّ كثيرًا من النَّاس يحسبونها واحدةً فيتفقَّهون بالفتوى، بعض النَّاس يريد أن يتفقَّه يفتح كتاب فتاوى ويقرأ، نعم هي مفيدةٌ، لكن لا تكسبك فقهًا.

بعض النَّاس قد يعمل بكلِّ فتوى يجدها، وهذا خطأً، بل قال الفقهاء في طبقات الفقهاء: (إنَّ من الفقهاء من لا يجوز النَّقل).

يعني فقيةٌ يرى فتوى لفلانٍ؛ كفتاوى البغوي مثلًا، ثمَّ يقول: هذه تشبه الفتوى فأنقل لك الحكم.

يقولون: ما يجوز؛ فمن باب أَوْلَى أَنَّ آحاد النَّاس لا يجوز له أن يقرأ فتوى فينزِّلها على نفسه.

إِذًا يجِب أَن تَفرِّق بِينِ الثَّلاثة.

س١٨: يقول: كثيرٌ من الجوامع ما ينطبق عليها ضابط الحاجة، فها حكم الصَّلاة فيها؟ ج: بل الحاجة موجودةٌ بنصِّ وليِّ الأمر، لأنَّنا نجد البُعد والمسافة والمساجد تمتلئ، أغلب المساجد تمتلئ.

بالعكس الآن يطالبون بزيادة الجوامع، أغلب المساجد الآن في الرياض كلِّها تمتلئ، نادرًا تجد مسجدًا لا يمتلئ في الجمعة.

إن علمت مسجدًا لا حاجة فيه، يصلُّون وهم عددٌ قليلٌ، وبجانب مسجدٍ آخرَ فيجب عليك ديانة، نصيحة لله ولرسوله وللمؤمنين أن توجِّه لوزارة الشؤون الإسلامية أو فرع الوزارة لكي يلغوا الصَّلاة في هذا المسجد.

وقد ألغيت صلوات في بعض المساجد.

# س١٩ : يقول: هل تصحُّ الصَّلاة والخطبة تكون طبيَّةً أو اجتهاعيَّةً مع توفُّر الأركان؟

ج: نعم تصحُّ، تجزئ لا شكَّ، لكن السُّنَّة شيءٌ، والصِّحَّة شيءٌ، السُّنَّة أنه كلَّما كان الوعظ فيها أتمَّ وأكمل وتعليم أحكام الشَّرع والدِّين.

# س ٢٠: بعد فراغ الإمام من الخطبة وقبل الإقامة يقف النَّاس فها الحكم؟

ج: إذا فرغ الإمام من الخطبة أصلًا يجوز القيام، لأنّنا قلنا: على المذهب أنَّ الدُّعاء -كما ذكروا- ليس من الخطبة، فيجوز القيام عندهم، والتَّحرُّك، ويجوز الكلام عندهم أيضًا؛ لأنّه ليس ملحقًا بالخطبة، بل هو من حشوها، فحينئذٍ يجوز، لكن الأفضل والأتمُّ ألَّا يقوم المرء إلَّا عند قوله: (قد) وقد مرَّ معنا أحوالها.

وقد قال بعض أهل العلم: إنَّه إذا رُؤِيَ الإمام فيقوم وإن لم يقل: (قد).

# س ٢١: يقول بعضهم: إنَّه من الحسن التَّأكيد على حضور النِّساء للجمعة، فهل ذلك خيرٌ؟

ج: حضور المرأة إذا كانت ستنتفع ولا تضيّع بيتها فحسنٌ، وصلاتها في بيتها خيرٌ لها؛ ولذلك ذكر فقهاؤنا: أنَّ من لم تجب عليه الجمعة؛ مثل المريض، والمرأة فهل الأفضل أن تصليّها جمعةً أو ظهرًا؟

قالوا: جمعة، نصُّوا عليها صراحةً أنَّ المرأة الأفضل أن تصلِّيها جمعةً؛ إلَّا أن يترتَّب عليه منكرٌ سدًّا للذَّريعة، أو مزاحمة رجالٍ، أو تضيِّع أولادَها في البيت، هذا من الواجب، وهذا من المندوب.

# س٢٢: إذا صلَّى مسافرٌ أو من لا تجب عليه الجمعة بالمصلِّين الجمعة فالحكم في ذلك أنَّه لا يصحُّ، هل تبطل صلاة الجميع؟

ج: المذهب: نعم، المذهب: أنَّ المسافر إذا صلَّى بغيره الجمعة فالصَّلاة باطلةٌ، لا تصحُّ؛ ولذلك إذا خرجتَ مسافرًا فلا تصلِّ [بالنَّاس] مراعاةً لهذا الخلاف القويِّ جدًّا، صلِّ مأمومًا.

لكن هناك قولٌ آخرُ -وهو اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين، وهو الَّذي عليه الفتوى، فتوى الشَّيخ ابن بازٍ والمشايخ: إنَّها تصحُّ؛ لعدم وجود نصِّ في ذلك يدلُّ على البطلان.

لكن على العموم المسألة خلافيَّةُ، فالأحوط لك ألَّا تصلِّي.

وقد يُفْتَى بالقول المرجوح للمصلحة، فإذا وُجِدَت مصلحةٌ أعظم لا شكَّ تُقَدَّم.

س٣٣: يقول: ألا يُؤْخَذ من كون الخطبتين بدلًا من الرَّكعتين أنَّ الجمعة بدلُ عن الظُّهر؟

ج: تكلَّموا عن هذا، وردُّوا عليها بالنَّصِّ، راجعها في حاشية -أظنُّ- الخلوتي. سك ٢: قال: ما المراد بـ (تقيِّ الدِّين) إذا ذُكِرَ في الدَّرس؟

ج: تقيُّ الدِّين الَّذي يُذْكر عند مشايخنا؛ الشَّيخ ابن بازٍ إذا قال: الشَّيخ تقيُّ الدِّين، وفي كتب الحنابلة كلهم إذا قالوا: تقيُّ الدِّين فالمقصود به: (شيخ الإسلام أبو العبَّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسَّلام بن تيميَّة الحرَّانيُّ ثمَّ الدِّمشقيُّ –عليه رحمة الله – المتوفَّى سنة ٧٢٨هـ إمام السُّنَّة، وشيخ الإسلام، وعلم الأعلام –عليه رحمة الله – وهو محيي ومجدِّد مذهب الإمام أحمدَ حقيقةً، ولا يمكن لأحدٍ أن يفهم مذهب الإمام أحمدَ إلَّا بقراءة والاطَّلاع على [كلام وكتب] هذا الإمام؛ حتَّى قال الطُّوفيُّ –ذكر كلامًا أنَّ شيخ الإسلام تجديده وضبطه لقواعد مذهب الإمام أحمدَ التَّيء العظيم.

أنا قلت هذا لِمَ؟

لأنّي سمعت أنّ بعض من لا خلاق له يسبُّ الشِّيخ تقيَّ الدِّين في فقهه، ويستنقصه، وهذا نقول: لا خلاق له، أهل السُّنَّة يقولون: نَمْتَحِن أوَّلًا بأبي زُرعة وأبي حاتم، وبأحمد، وبالشَّافعيِّ، والأئمَّة الكبار، الآن يُمْتَحَن بشيخ الإسلام ابن تيميَّة فإنَّه من الأئمَّة الأعلام ولا شكَّ في ذلك.

س ٢٥: يقول: ما صحَّة ما يقوله بعض طلَّاب العلم: إنَّ ضابط المشقَّة: أن يؤثِّرَ على دين النَّاس أو دنيا النَّاس مثل الحركات التِّجاريَّة، ويلزم النَّاسُ بيوتهم من أجل المطر؟

ج: فقهاؤنا -رحمة الله عليهم- ذكرت لكم أنَّهم يقولون: إنَّ المطر يُجْمَع له، لا للمشقَّة، بل لأنَّه مظنَّةُ مشقَّةٍ.

لأنَّ عندنا قاعدةً مهمَّةً جدًّا جدًّا، ذُكِرَت بصيغٍ مختلفةٍ، وأطال عليها الشَّمس الزَّركشي –رحمه الله– هذا رجلٌ في التَّقعيد رائعٌ جدًّا، من الصِّيغ:

# أَنَّ كلَّ رخصةٍ عامَّةٍ، أو حكم عامٍّ لا يلزم من تحقُّق المعنى فيه.

الرُّخصة جُعِلَت لأجل السَّفر لا يلزم أن يكون فيه مشقَّةُ، بعض النَّاس الطَّائرة أجمل من بيته، ويعطيه طعامًا ما يأكله في بيته سنةً كاملةً، ومع ذلك نقول: هو سفرٌ.

كذلك أيضًا ما يتعلَّق بالمعنى العامِّ؛ مسُّ المرأة بشهوةٍ هو مظنَّةٌ للانتشار ونزول المنيِّ فلا يلزم إذا قال الشَّخص: أنا متيقِّنٌ أنَّه لم ينزل منِّي شيءٌ.

نقول: ينقض الوضوء، وإن.

فعلى مشهور المذهب ليس كذلك [في مسألة المطر].

بعض العلماء قال: ولمطر مشقَّةٍ ضابطه المتقدَّم وهو أن يكون في ليلٍ؛ يعني بين عشاءين، وأن يبلَّ الثِّياب فإنَّ فيه مشقَّةً.



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدكرس العشرون

الباب صلاة العيدين - باب صلاة الكسوف

اعتنی به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

### بسرائه الرحن الرحير

#### [المتن]

قال المؤلِّف رَجُ اللَّهُ عَد (بَابُ صَلَاةِ الْعِيدَيْنِ: وَهِيَ فَرْضُ كِفَايَةٍ، إِذَا تَرَكَهَا أَهْلُ بَلَدٍ قَاتَلَهُمْ الْإِمَامُ، وَوَقْتُهَا كَصَلَاةِ الضُّحَى، وَآخِرُهُ الزَّوَالُ، فَإِنْ لَمْ يُعْلَمْ بِالْعِيدِ إِلَّا بَعْدَهُ صَلُّوا مِنْ الْغَدِ، وَتُسَنُّ فِي صَحْرَاءَ، وَتَقْدِيمُ صَلَاةِ الْأَضْحَى وَعَكْسُهُ الْفِطْرُ، وَأَكْلُهُ قَبْلَهَا، وَعَكْسُهُ فِي الْأَضْحَى لِـمُضَحِّ، وَتُكْرَهُ فِي الْجَامِعِ بِلَا عُذْرٍ، وَيُسَنُّ تَبْكِيرُ مَأْمُومِ إِلَيْهَا مَاشِيًا بَعْدَ الصُّبْحِ، وَتَأْخِيرُ إِمَامٍ إِلَى وَقْتِ الصَّلَاةِ، عَلَى أَحْسَنِ هَيْئَةٍ، إِلَّا الْـمُعْتَكِفَ فِي ثِيَابِ اعْتِكَافِهِ، وَمِنْ شَرْطِهَا: اسْتِيطَانٌ، وَعَدَدُ جُمُعَةٍ، لَا إِذْنُ إِمَامٍ، وَيُسَنُّ أَنْ يَرْجِعَ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ، وَيُصَلِّيهَا رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْخُطْبَةِ، يُكَبِّرُ فِي الْأُولَى بَعْدَ الْاسْتِفْتَاحِ وَقَبْلَ التَّعَوُّذِ وَالْقِرَاءَةِ سِتًّا، وَفِي الثَّانِيَةِ قِبْلَ الْقِرَاءَةِ خَمْسًا، يَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعَ كُلِّ تَكْبِيرَةٍ، وَيَقُولُ: اللهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمْدُ لله كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ الله بُكْرَةً وَأَصِيلًا، وَصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا، وَإِنْ أَحَبَّ قَالَ غَيْرَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَقْرَأُ جَهْرًا فِي الْأُولَى بَعْدَ «الْفَاتِحَةِ» بِـ «سَبِّحْ» وَبِـ «الْغَاشِيَةِ» فِي الثَّانِيَةِ، فَإِذَا سَلَّمَ خَطَبَ خُطْبَتَيْنِ كَخُطَبَتَي الْجُمُعَةِ، يَسْتَفْتِحُ الْأُولَى بِتِسْعِ تَكْبِيرَاتٍ، والثَّانِيَةِ بِسَبْعِ، يَحُثُّهُمْ فِي الْفِطْرِ عَلَى الصَّدَقَةِ، وَيُبَيِّنُ لَـهُمْ مَا يُخْرِجُونَ، وَيُرَغِّبُهُمْ فِي الْأَضْحَى فِي الْأُضْحِيَّةِ، وَيُبَيِّنُ لَهُمْ حُكْمَهَا، وَالتَّكْبِيرَاتُ الزَّوَائِدُ وَالذِّكْرُ بَيْنَهَا وَالْخُطْبَتَانِ سُنَّةٌ، وَيُكْرَهُ التَّنَفُّلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ وَبَعْدَهَا فِي مَوْضِعِهَا، وَيُسَنُّ لِـمَنْ فَاتَتْهُ أَوْ بَعْضُهَا، قَضَاؤُهَا عَلَى صِفَتِهَا، وَيُسَنُّ التَّكْبِيرُ الْـمُطْلَقُ فِي لِيْلَتَي الْعِيدَيْنِ، وَفِطْرٌ آكَدُ، وَفِي كُلِّ عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ، وَالْمُقَيَّدُ عَقِبَ كَلِّ فَرِيضَةٍ فِي جَمَاعَةٍ فِي الْأَضْحَى، مِنْ صَلَاةِ الْفَجْرِ يَوْمِ عَرَفَةَ، وَلِلْمُحْرِمِ مِنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ يَوْمَ النَّحْرِ، إِلَى عَصْرِ آخِرِ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ، وَإِنْ نَسِيَهُ قَضَاهُ مَا لَمْ يُحْدِثْ أَوْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَسْجِدِ، وَلَا يُسَنُّ عَقِبَ صَلَاةِ عِيدٍ، وَصِفَتُهُ شَفْعًا: «اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَالله أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ وَلله الْحَمْدُ»).

#### [الشرح]

المصنّف وَخُواللّله حينها أنهى الحديث عن صلاة الجمعة ألحق بعدها الحديث عن صلاة الجمعة، كما سيأتي من كلام العيدين؛ لأنّ كثيرًا من أحكام صلاة العيدين ملحقة بصلاة الجمعة، كما سيأتي من كلام المصنّف ونصّه.

والعيدان لا يوجد عند المسلمين إلَّا هما فقط، كما في الصَّحيح، أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «إِنَّ اللهُ قَدْ أَبْدَلَكُمْ بِهَا عِيدَيْنِ»، يقصد بهما عيد الفطر وعيد الأضحى.

وسُمِّيَ العيد عَوْدًا؛ لأحد ثلاثة معانٍ:

المعنى الأوَّل: إمَّا لعوده وتكراره.

المعنى الثَّاني: وإمَّا للاجتماع فيه، لقول النَّبيِّ عَيْكُم: «لَا تَتَّخِذُوا قَبْرِي عِيدًا».

المعنى الثَّالث: لما يكون فيه من إظهار الفرح، وما في معناه.

إذًا هذه الأمور الثَّلاثة هي الَّتي تسمَّى: «عيدًا»، وبناءً عليه فإنَّ كلَّ شيءٍ يجتمع فيه هذه المعاني الثَّلاث، فإنَّه يكون عيدًا، وقد نهانا النَّبيُّ عَيْلِهُم عن اتِّخاذ عيدٍ غيرهما.

قال الشَّيخ: (وَهِيَ فَرْضُ كِفَايَةٍ) أي أنَّ صلاة العيدين فرض كفايةٍ، ومعنى كونها فرض كفايةٍ أي يُخاطب بها النَّاس على سبيل العموم، لا على سبيل الأفراد، فإذا فعلها البعضُ سقط الوجوب عن الباقين.

والدَّليل على أنَّها فرض كفايةٍ أنَّ الأمر بها جاء في كتاب الله ﷺ:

﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرَ ﴾ [الكوثر: ٢] والأصل في الأمر أن يكون وجوبًا، والوجوب يشمل الوجوب العينيَّ.

قالوا: ولأنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ واظب عليها، فما تركها حال حضره قطُّ، وإن تركها حال سفره عليها، فما تركها قطُّ، بل قد أمر النَّاس بحضورها، فأمر النَّبيُّ ولم يصلِّها فيه، لكنَّه في حال حضره ما تركها قطُّ، بل قد أمر النَّاس بحضورها، فأمر النَّبيُّ

عَيْلِهُ بإخراج الحيَّض وذوات الخدور لصلاة العيد، فدلَّ على تأكيدها، وأنَّها فرض كفايةٍ، وليست على فرض الأعيان.

#### وينبني على أنَّها فرض كفايةٍ أحكامٌ:

منها: أنَّ أهل البلد إذا كانوا من أهل وجوبها ثمَّ لم يصلُّوها، فقد أثموا جميعًا.

ومن ذلك أيضًا: أنَّ أهل البلد إذا لم يصلُّوها فإنَّهم يقاتلون على تركها.

ومن ذلك أيضًا: أنَّ العلماء يقولون: إنَّ فرض الكفاية إذا سقط بفعل البعض فإنَّ فعل الباقين له من أفضل المندوبات.

ولذلك يقولون: السُّنن المؤكَّدة يتأكَّد أكثر منها ويكون أولى منها بالتَّأكُّد والأفضليَّة؛ ما كان أصله مشروعًا على سبيل الوجوب على وجه الكفاية.

إِذًا فِمَا كَانَ عَلَى وَجِهُ فَرِضَ الْكَفَايَةُ فَإِنَّ فَعِلْهُ أَفْضِلُ مِنَ السُّنَّةُ المؤكَّدة على سبيل الجملة.

قال: (إِذَا تَرَكَهَا أَهْلُ بَلَدٍ قَاتَلَهُمْ الْإِمَامُ) هذا أحد الآثار الثَّلاثة المترتِّبة على كونها فرضَ كفايةٍ، وسبب المقاتلة ليس فقط لكونها واجبًا، بل لكونها واجبًا، وكونها من الشَّعائر الظَّاهرة، فإنَّ الإمام لا يُقَاتِلُ إلَّا على الشَّعائر الظَّاهرة، دون الشَّعائر غير الظَّاهرة، كالزَّكاة فإنَّها شعيرةٌ ظاهرةٌ، والصَّلاة، والأذان، وصلاة العيد، وغيرها.

وقد حكى بعض أهل العلم، كالشَّيخ عثمانَ بن قائد الاتِّفاق على أنَّ الإمام يُقَاتِلُ أهل البلد الَّذين يتركون هذه الشَّعيرة بخصوصها.

قال الشَّيخ: (وَوَقْتُهَا كَصَلَاةِ الضُّحَى) أي أنَّه يبدأ وقتها بوقت صلاة الضُّحى، عند خروج وقت النَّهي، أي عند ارتفاع الشَّمس قِيدَ رمج.

ويدلُّ لذلك ما جاء عند أبي داود، وأحمد، ورواه البخاريُّ تعليقًا من حديث عبدالله بن بسرٍ وَيُحْتَّ أَنَّه خرج إلى المصلَّى، فأبطأ الإمام، فقال وَ القَّلَ : «لقد كنَّا قد فرغنا من صلاتنا ساعتنا هذه»، وذلك حين التَّسبيح، أي حين صلاة سُبْحَة الضُّحى.

فدلَّ ذلك على أنَّه تُصَلَّى عند الضُّحى، لا أنَّه يُنْتَهَى من الصَّلاة في وقت صلاة الضُّحى، عند ارتفاع الشَّمس قِيدَ رمح، بل عند ارتفاع وقت النَّهي يبتدئ.

إذًا هذا الحديث؛ حديث عبدالله بن بسرٍ يدلُّ على أنَّ وقتها يبدأ كوقت صلاة الضُّحى، إذا ارتفعت الشَّمس قِيدَ رمح.

قوله: (وَآخِرُهُ الزَّوَالُ) نبدأ بدليله، ثمَّ نعترض على عبارة المصنِّف، دليل قول المصنِّف: (وَآخِرُهُ الزَّوَالُ) قالوا: «لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ أَمَرَ الأَنْصَارَ حِينَمَا لَمْ يَعْلَمُوا بِالْعِيدِ إِلَّا بَعْدَ الزَّوَالِ أَنْ يُصَلُّوهُ مِنْ ثَانِي يَوْمٍ»، فدلَّ على أنَّ ما بعد الزَّوال ليس وقتًا لأداء الصَّلاة، فدلَّ ذلك على أنَّ صلاة العيد تنتهي بزوال الشَّمس، هذا هو الدَّليل.

وأمَّا عبارة المصنِّف، وهي قوله: (وَآخِرُهُ الزَّوَالُ) فإنَّ تعبيره هذا فيه نظرٌ، إذ قبل الزَّوال وقت نهي، وهو عند قيام قائم الظَّهيرة، ولذلك فإنَّ الأصوب أن يُقَال: (وآخرُهُ قُبيْلَ الزَّوال)؛ لكيلا يُظنَّ أنَّ وقت النَّهي -وهو عند قيام قائم الظَّهيرة - هو وقتٌ لصلاة العيد، فليس كذلك، إذًا فلكي يُدْفَعَ هذا الإيهام، فالأَوْلَى أن تُصَوَّبَ عبارة الشَّيخ، فيقال: (وآخرُهُ قُبيْل الزَّوال).

يقول الشَّيخ: (فَإِنْ لَمْ يُعْلَمْ بِالْعِيدِ) سواءً لم يعلموا به لجهلهم بدخول الشَّهر -كما سيأتي في الدَّليل- أو علموا ولكنَّهم لم يصلُّوا -ألحقوا به إذا علموا ولكنَّهم لم يصلُّوا- لعذرٍ كخوفٍ ونحوه، وزاد بعض فقهاء المذهب، قال: ولو علموا وتركوه عمدًا، إذ كلُّ ما جاز فعله حال العذر، فإنَّه يجوز مع عدمه، من حيث الوقت.

إذًا بناءً على ذلك، فإنَّ قول المصنِّف: (فَإِنْ لَمْ يُعْلَمْ بِالْعِيدِ) على وصف الأغلب، وليس على وصف الأغلب، وليس على وصف التَّقييد، فإنَّهم قد يعلمون بالعيد، لكنَّهم لا يصلُّون لعذرٍ، فيأخذون نفس الحكم، أو لم يعلموا ولم يصلُّوه لغير عذرٍ، فعلى تحقيق بعض فقهاء المذهب، أنَّها تأخذ الحكم.

قوله: (إِلَّا بَعْدَهُ) أي إلَّا بعد الزَّوال، قال: (صَلَّوا) أي صلَّوا العيد (مِنْ الْغَدِ)، دليل ذلك ما ثبت عند الإمام أحمدَ، وأبي داودَ، من حديث أبي عمير ابن أنسِ وَالْكُنُّ، عن عمومته من

الأنصار وَ الله عَلَمُ عَلَمُ عليهم هلال شوّالٍ، فلم يعلموا به، فأصبحوا صيامًا، حتّى جاء ركبٌ فشهدوا عندهم أنّهم رأوا الهلال بالأمس، فأمرهم النّبيُّ عَلِيلُهُ أن يفطروا هذا اليوم وأن يخرجوا غدًا فيصلُّوا عيدهم»، وهذا يدلُّ على أنّهم يصلُّونها من الغد.

#### عندنا هنا مسائلُ تتعلَّق بهذه الجملة:

المسألة الأُولى: في قول المصنِّف: (فَإِنْ لَمْ يُعْلَمْ بِالْعِيدِ) مرَّ معنا أنَّ هذا ليس على سبيل الحصر، وإنَّما يُلْحَقُ به غيره، كما ذكرت لكم في صورتين.

المسألة الثَّانية: في قوله: (صَلَّوا مِنْ الْغَدِ)، صلاتهم من الغد هذه على سبيل القضاء، لا على سبيل القضاء، لا على سبيل الأداء.

المسألة الثَّالثة: وهي المهمَّة، وحقُّها أن تُقَدَّمَ، أنَّنا نقول: إنَّ الَّذي تفوته صلاة العيد، ينقسم إلى قسمين:

- القسم الأوَّل: أن يكون فوات صلاة العيد لعموم أهل البلد، إمَّا لعدم العلم، أو للعذر، أو بدون عذرٍ، فحينئذٍ يصلُّونها من اليوم الثَّاني.
- القسم الثَّاني: أن يكون فوات صلاة العيد لبعض أفراد البلد، لا لعمومهم، كأن يكون أحدهم فاتته الصَّلاة مع الإمام، وهذا حكم الصُّورة الثَّانية، سيورد المصنَّف حكمها في آخر هذا الباب.

إذًا يجب أن تعلم أنَّ هناك [صورتين]، الصُّورة الأُولَى أُورِدَتْ في أوَّل الباب، والصُّورة الثَّانية أُورِدَتْ في آخره.

مقصود المصنّف في هذه الصُّورة، فيما لو فات أهل البلد جميعًا صلاة العيد، فاتت صلاة العيد أهلَ البلد جميعًا، وأمَّا إذا فاتت بعضهم، فلها حكمٌ آخرُ، فإنَّهم يقضونها ولو بعد الزَّوال، كما سيأتي في آخر الباب.

المسألة الرَّابعة: في قول المصنِّف: (صَلَّوا مِنْ الْغَدِ) أيضًا يقولون: إنَّ قول المصنِّف: (صَلَّوا مِنْ الْغَدِ) ليست على سبيل الحصر، فلو أنَّهم لم يعلموا بالعيد إلَّا بعد يومين، كأن يكون قد أخطأوا في دخول الشَّهر ابتداءً، فلم يعلموا به إلَّا بعد يومين، فحينئذٍ نقول: يُصَلُّونها بعد يومين.

أو كان القوم في ظلمةٍ، واختلَّت عليهم الأيَّام، قد تختلُّ الأيَّام على بعض النَّاس، تأتيهم ظلمةٌ شديدةٌ لمدَّة أيَّامٍ، فلا يعرفون انتهاء اليوم في أوَّله من منتهاه، قبل أن تُوجَد هذه السَّاعات، فحينئذٍ قد يخطئون فيه ثلاثة أيَّامٍ، فيتأخَّرون عنه ثلاثة أيَّامٍ، فنقول: أيضًا يُصَلَّى.

إذًا فقوله: (صَلَّوا مِنْ الْغَدِ) ليس خاصًا بيومٍ واحدٍ، بل إذا وُجِدَ السَّبب فإنَّه يجوز، ولو تأخَّر الفعل.

إشارة النّبيّ عَيْكُ لعمومة أبي عمير ابن أنس، يدلّنا على أنّ صلاة العيد فرض كفاية، إذ لو كانت سنّةً لما أمر النّبيُّ عَيْكُ بقضائها بعد انتهاء وقتها، وإنّها يُقْضَى فرض العين على أهل البلد، وفرض الكفاية، هي الّتي تُقْضَى، وأمّا السُّنن فإنّه لا تُقْضَى.

قبل أن ننتقل للمسألة الثَّانية، بعض المتأخِّرين رأى رأيًا -وهو الشَّيخ محمَّد الخلوي -فقال: إنَّ تقييده بالزَّوال ليس لازمًا، فكان يرى الشَّيخ محمَّد الخلوي أنَّهم إذا علموا قبل غروب الشَّمس فإنَّهم يصلُّونها، وإن لم يعلموا إلَّا بعد غروب الشَّمس، فإنَّهم حينئذٍ يقضونها من اليوم الثَّاني؛ لأنَّها صلاةٌ نهاريَّةٌ، وليست صلاةً ليليَّةً.

قال: (وَتُسَنُّ فِي صَحْرَاء) لما ثبت في الصَّحيح من حديث أبي سعيدٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ كَان يَخرِج في صلاة العيد إلى المصلَّى»، وهذا يدلُّنا على أنَّها تُسنُّ في الصَّحراء، ولم يكن النَّبِيُّ عَيْكُمْ يصلِّيها في مسجده عَيْكُمْ، ولذلك سيمرُّ معنا أنَّها تُكْرَهُ أن تكون في المسجد إلَّا لحاجةٍ، كبُعْدِ الصَّحراء مثلًا، أو كثرة النَّاس، أو نحو ذلك.

قالوا إلَّا في بلدةٍ واحدةٍ، فإنَّها لا تُسَنُّ في الصَّحراء، وهي في مكَّة، فإنَّ الأفضل أن تُصَلَّى في بيت الله عَلِيّ، وهو المسجد الحرام.

وأمَّا الصَّحراء الَّتي تُسَنُّ الصَّلاة فيها فالسُّنَّة فيها أن تكون صحراءَ قريبةً من البلد، نصَّ على ذلك في «المنتهى» ولذلك قال: ويُسَنُّ أن تكون قريبةً عرفًا.

قال: (وَتَقْدِيمُ صَلَاةِ الْأَضْحَى وَعَكْسُهُ الْفِطْرُ)، أي أنَّ صلاة الأضحى يُسْتَحَبُّ التَّبكير بها، وأمَّا الفطر فيُسْتَحَبُّ تأخيرها، لما جاء عند الشَّافعيِّ مرسلًا: «أنَّ النَّبيَّ عَلِيْ كتب لعمرو بن حزمٍ»، وهذه الصَّحيفة الَّتي كتبها لعمرو بن حزمٍ وإن رُوِيَتْ مرسلةً عن حفيده، إلَّا أنَّ أهل العلم أجمعوا على العمل بها في العقول، وفي بعض أجزائها، ومنها هذه الصُّورة، قد تُلْحَقُ بها أُجْمِعَ عليه، فيكون من الدَّليل الأصوليِّ المشهور عندكم، وهو مسألة استصحاب الإجماع، وإن لم يكن حجَّةً.

النَّبيُّ عَيْكُمْ كتب لعمرو بن حزم: «أَنْ عَجِّلْ الْأَضْحَى، وَأَخِّرْ الْفِطْرَ، وَذَكِّرْ النَّاس»، أي بالموعظة، قالوا: والمعنى في تقديم صلاة الأضحى لكي يكونَ المرء موافقًا لأهل المشعر؛ أهل منًى حينها يذبحون مبكِّرين، ولكي ينشغل النَّاس بالذَّبح.

وأمَّا الفطر فلكي يجتمعوا، ويخرجوا زكاة فطرهم، فالسُّنَّة أن يتأخَّروا، وسيأتي معنا -إن شاء الله - بعد درسين أو ثلاثة بالكثير أنَّ زكاة الفطر أفضل أوقات إخراجها بعد صلاة الفجر من يوم العيد وقبل صلاة العيد، بينهم هو أفضل الأوقات، ولذلك فالمستحَبُّ أن تؤخَّر صلاة الفطر عن أوَّل وقتها.

قال: (وَأَكْلُهُ قَبْلَهَا) أي ويُسْتَحَبُّ أن يأكلَ قبلها، أي قبل صلاة الفطر؛ لأنَّها آخرُ مذكورٍ قبل الضَّمير، وهذا المستحَبُّ قالوا: يُسْتَحَبُّ أن يكون تمرًا، وأن يكون وترًا؛ لما ثبت في الصَّحيح من حديث أنسٍ وَ النَّبِيَّ عَيْلُهُ كان لا يغدوا يوم الفطر حتَّى يأكلَ تمراتٍ، ويأكلهنَّ وترًا».

إِذًا فالمستحَبُّ أن يأكل قبل الخروج، ولكن المستحَبَّ أن يكون تمرًّا، وأن يكون وترًّا.

في مسألة الأكل وترًا، قالوا: الوتر —هذا ما نصَّ عليه بعضهم؛ منهم الخلوتي بها يزيد عن وحداة، وأمَّا الواحدة فقط فلا تتحصَّل بها السُّنَّة؛ لأنَّه جاء في بعض ألفاظ الحديث «وَيَقْطَعُهُنَّ وِتْرًا»، فدلَّ على أنَّه زاد على أكثرِ من واحدة، ولذلك قال: ولا تحصل السُّنَة بواحدة، بل بأكثر.

قال: (وَعَكْسُهُ) أي وعكس الأكل قبله، أي فيُسْتَحَبُّ تَرْكُ الأكلِ قبل الصَّلاة، هذا هو معنى (وَعَكْسُهُ).

قال: (فِي الْأَضْحَى) أي في صلاة الأضحى (لِـمُضَعِّ) لما جاء عند أحمدَ والتِّرمذيِّ وغيرهما، من حديث بريدة: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ كان لا يخرج يوم الفطر حتَّى يأكل، وكان لا يأكل يوم النَّحر حتَّى يرجع فيأكل من أضحيته».

وأمَّا تقييده بالمضحِّي، فلمفهوم حديث بريدة المتقدِّم، وجاء في لفظٍ عند الدَّار قطنيِّ: «أَنَّ النَّبِيُّ عَيْكُ ذكر أَنَّه إِن لم يكن له ذبحٌ فإنَّه لا يبالي أن يأكل»، فدلَّ على أنَّ غير المضحِّي، ليست له سنَّةٌ بِتَرْكِ الأكلِ قبل صلاة الأضحى.

وقول المصنِّف هنا: (وَعَكْسُهُ) نحن قلنا إنَّ قوله: (وَعَكْسُهُ) معناها ترك الأكل قبله، وبعضهم قال: لا إنَّ لها معنَّى آخرَ، ومفهومًا آخرَ، وهو أنَّه كما يُسْتَحَبُّ ترك الأكل قبله أيضًا، يُسْتَحَبُّ الأكل بعده.

إذًا قول المصنِّف (وَعَكْسُهُ) لها معنيان، كلاهما صحيحٌ:

المعنى الأوَّل: ترك الأكل قبل صلاة الأضحى.

المعنى الثَّاني: أن يأكل بعد الصَّلاة، إن كان مضحِّيًا.

ولذلك يقولون: ويُسْتَحَبُّ أن يأكلَ بعد الصَّلاة، وأن يبتدئ الأكل بالكبد؛ لأنَّ الكبد سريعة النُّضج، بخلاف اللَّحم؛ فإنَّ اللَّحم لا ينضج إلَّا بعد وقتٍ طويلٍ.

قال: (وَتُكْرَهُ فِي الْجَامِعِ بِلَا عُذْرٍ) لأنَّ النَّبِيَّ عَيْلِهُ كان أغلبُ أحواله أنَّه يصلِّيها في المصلَّى، كما جاء في حديث أبي سعيدٍ.

# والقاعدة: أنَّ ما واظب عليه النَّبِيُّ عَلِيًا فإنَّه يُكْرَهُ خلافه، بخلاف ما فعله أحيانًا، وتركه أحيانًا.

وقالوا: أنَّه يجوز لعذرٍ؛ لما جاء عند أبي داودَ وابن ماجه، من حديث أبي هريرةَ وَ الْحَافَى الله عند العذر قال: «أصابنا مطرٌ في يوم عيدٍ فصلَّى بنا في المسجد»، فدلَّ ذلك على أنَّه يجوز الصَّلاة عند العذر في المسجد، وإلَّا فالأصل أن تُصَلَّى في الصَّحراءِ ونحوها، هذا هو المشهور، وإن كان هناك روايةٌ ثانيةٌ: أنَّه لا تُكْرَهُ في المسجد، وعلى العموم المشهور من المذهب الكراهة.

إلَّا لعذرٍ، طبعًا الأعذار -مرَّ معنا- منها البعد بعد الصَّحراء، كثرة النَّاس، وجود المرضى ومن لا يستطيع الخروج، ولذلك كان عليٌّ يصلِّي في الصَّحراء بالنَّاس، ويأمر رجلًا أن يصلِّي بالنَّاس في الجامع، فكلُّ هذه أعذارٌ.

# قال: (وَيُسَنُّ تَبْكِيرُ مَأْمُومٍ إِلَيْهَا مَاشِيًا بَعْدَ الصُّبْحِ) هذه فيه سنَّتان:

السُّنَّة الأولى: التَّبكير يُسْتَحَبُّ، الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ التَّبكير، أوَّلًا ما جاء عن ابن عمرَ وَاللَّنَّة الأولى: «أنَّه كان يخرج لصلاة العيد من طلوع الشَّمس مباشرةً».

وقوله: (مَاشِيًا) لعموم الإلحاق بالجمعة، فإنَّ صلاة العيدين ملحقةٌ بالجمعة في كثيرٍ من الأحكام.

قوله: (مَاشِيًا) لما جاء عند التِّرمذيِّ عن عليٍّ النَّيْفُ، أنَّه قال: «من السُّنَّة أن يأتي العيدَ ماشيًا».

قول المصنِّف: (بَعْدَ الصَّبْحِ)، أي صلاة الفجر، فيُخْرَجُ لها بعد الفجر، ولا يُخْرَج لها قبل ذلك، فليست السُّنَّة الخروج قبل صلاة الصُّبح.

قال: (وَتَأْخِيرُ إِمَامٍ إِلَى وَقْتِ الصَّلَاةِ) أي ويُسْتَحَبُّ للإمام أن يتأخَّر في الخروج لها؛ لما جاء في الصَّحيح من حديث أبي سعيدٍ ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ كان يخرج يوم الفطر والأضحى للمصلَّى، فأوَّلُ ما يبدأ به الصَّلاة» فدلَّ على أنَّه يحضر عند الصَّلاة، فيكون متأخِّرًا إلى حضورها. قال: (عَلَى أَحْسَنِ هَيْئَةٍ)، والمراد بأحسن هيئةٍ أي في اللِّبس، وقد كان النَّبيُّ عَيْكُمُ كها جاء من حديث ابن عمرَ: «يلبس في العيدين أحسن ثيابه»، وجاء أيضًا من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبيُّ عَيْكُمُ كانت له بردُّ حمراء يلبسها في يوم عيده»، وقال النَّبيُّ عَيْكُمُ لعمرَ كذلك: «بعْ هَذِهِ لِتَتَجَمَّلَ بِهَا فِي يَوْم عِيدِكَ»، فدلَّ على أنَّه يُسْتَحَبُّ لبس أحسن الهيئات.

وأحسن الهيئة تشمل نوع اللِّباس وصفته، نوعه من حيث ما يُلْبَسُ من الملابس، فبعض النَّاس قد يلبس قميصًا وغترةً، لكنَّ أحسن الهيئات أن يكون مع هذا القميص والغترة عباءةً، ونحن نعلم أنَّ المرء إذا أراد أن يلبس أحسن هيئاته في زواج، وفي مقابلة مسئولٍ ونحوه، يلبس هذه العباءة، إذًا هذا من حيث العدد والصِّفة، ولا يلبس اللَّباس الَّذي يتخفَّف فيه.

وأمَّا من حيث نوع الملبوس، فإنَّه يلبس أجمل الثِّياب الَّتي يقابل بها غيره من النَّاس. قوله: (عَلَى أَحْسَن هَيْئَةٍ)، يعود للإمام والمأموم معًا.

وقوله: (إِلَّا الْمُعْتَكِفَ) كذلك يعود لهم جميعًا.

قال: (إِلَّا الْمُعْتَكِفَ فِي ثِيَابِ اعْتِكَافِهِ)، واستدلَّ أحمدُ على أنَّه يُسْتَحَبُّ للمعتكف أن يذهب لصلاة العيد في ثياب اعتكافه بها جاء عن عطاء، وعطاء -كها تعلمون - كان يدرك كثيرًا من الصَّحابة وَثَيُّنَ ، وكثيرًا ما كان يحكي فعلهم، وقد كان عطاء -رضي الله عنه ورحمه - في مكَّة ، فأدرك الصَّحابة المكيِّين.

إذًا قوله: (فِي ثِيَابِ اعْتِكَافِهِ) يشمل الجميع؛ يشمل الإمام والمأموم معًا.

قال: (وَمِنْ شَرْطِهَا: اسْتِيطَانٌ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن شروط العيدين، قول المصنِّف هنا (وَمِنْ شَرْطِهَا) أي من شرط العيدين.

هذه الشُّروط اخْتُلِفَ فيها هي له، فذهب بعض الفقهاء كالشَّيخ منصور في «الرَّوض» وصاحب «أخصر المختصرات» إلى أنَّ هذه الشُّروط، شروط صحَّةٍ.

واعتُرِضَ على التَّعبير بأنَّها شروط صحَّةٍ، قالوا: إنَّ المنفرد تصحُّ منه صلاة العيد، ويصلِّيها منفردًا من غير عددٍ، فدلَّ على أنَّ هذه الشُّروط ليست شروط صحَّةٍ.

ولذلك قال بعضهم: إنَّها شروط وجوب صلاة العيد، كما ذكر ذلك ابن نصرالله.

وقال بعضهم -وهي معنى الكلام الأوَّل: إنَّها شروطٌ للصَّلاة الَّتي تسقط بها فرض الكفاية، وهو أدقُّ وإن كان فيه معنى السَّابق.

## قال: (وَمِنْ شَرْطِهَا: اسْتِيطَانٌ) قوله: (اسْتِيطَانٌ) يتعلَّق بالمحلِّ وبالأشخاص:

فَأَمَّا المحلُّ: فإنَّ صلاة العيد لا تُصَلَّى إلَّا في المحلِّ الَّذي تقام فيه صلاة الجمعة، حيث يكون النَّاس مستوطنون ببناءٍ، ولكنَّهم يصلُّونها في صحراءَ، لكنَّ النَّاس مستوطنون ببناءٍ.

الأمر الثَّاني: باعتبار الأشخاص، فإنَّ من لم يكن مستوطنًا، فلا تجب عليه صلاة العيد، بل ولا تنعقد به، فيُعَدُّ من العدد، ولذلك يقول الشَّيخ تقيُّ الدِّين: لم يصلِّ النَّبيُّ عَيْكُمُ العيد في سفر ولا حجِّ مطلقًا، فدلَّ على اشتراط الاستيطان لها.

ثمَّ قال: (وَعَدَدُ جُمُعَةٍ)؛ لأنَّ العيدين ملحقةٌ في كثير من أحكامها بالجمعة.

قال: (لَا إِذْنُ إِمَامٍ) أي أنَّه لا يُشْتَرَطُ لها إذن الإمام، وحُكِيَ ذلك اتِّفاقًا بين أهل العلم، والمُكِي ذلك النَّفاقًا بين أهل العلم، قالوا: ولأنَّه قد جاء عن جمع من الصَّحابة؛ كأنسٍ وغيره، أنَّهم صلَّوا العيد بلا إذن الإمام؛ ولأنَّه يصحُّ أن تُقْضَى فرادى، فمن باب أَوْلَى عدم اشتراط إذن الإمام لها.

قال: (وَيُسَنُّ أَنْ يَرْجِعَ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ)، بمعنى أنَّه يخالف الطَّريق، لما جاء في الصَّحيح من حديث جابرٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ إذا كان في يوم العيد خالف في الطَّريق، فذهب من طريقٍ، ورجع من طريقٍ آخرَ» وهذا ثابتُ في العيد.

وهل يقاس عليه الجمعة؟ نحن قلنا: الأصل أنَّ ما يثبت من السُّنن في الجمعة، تُسْتَحَبُّ في صلاة العيد.

وهل يقاس العكس؟ المذهب نعم، فيُسْتَحَبُّ للجمعة أن يخالف الطَّريق كذلك.

قال: (وَيُصَلِّيهَا رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْخُطْبَةِ) أمَّا صلاتها ركعتين، فقد ثبت في «صحيح مسلم»، من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ صلَّى ركعتين».

وقال ابن عمرَ: «كان النَّبِيُّ عَيْكُ وأبو بكرٍ وعمرَ يصلُّون العيدين قبل الخطبة ركعتين»؛ ولذلك حُكِيَ الإجماع على أنَّها تُصَلَّى ركعتين قبل الخطبة.

قوله: (قَبْلَ الْخُطْبَةِ) أي يجب أن تُصَلَّى قبل الخطبة، فإن فُعِلَتْ الخطبة قبلها، فإنَّه حينئذٍ لا يُعْتَدُّ بهذه الخطبة مطلقًا؛ لأنَّما مخالفةٌ للإجماع ولفعل النَّبيِّ عَيْشَهُ، وقد قال النَّبيُّ عَيْشَهُ: «كُلُّ عَمَل لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدُّ».

قال: (يُكَبِّرُ فِي الْأُولَى بَعْدَ الْاسْتِفْتَاحِ وَقَبْلَ التَّعَوُّذِ وَالْقِرَاءَةِ سِتًّا، وَفِي الثَّانِيَةِ قِبْلَ الْقِرَاءَةِ خَسًا)، هذه الَّتِي تُسَمَّى بـ: «التَّكبيرات الزَّوائد».

قال: (يُكَبِّرُ فِي الْأُولَى بَعْدَ الْاسْتِفْتَاحِ)، بمعنى أنَّه يكبِّر تكبيرة الإحرام، وهذه ركنٌ، ثمَّ يأتي بدعاء الاستفتاح، ثمَّ بعد ذلك يكبِّر التَّكبيرات الزَّوائد؛ وعددها ستُّ، فتكون ستًّا والسَّابعة هي تكبيرة الإحرام.

قال: (وَفِي الثَّانِيَةِ قِبْلَ الْقِرَاءَةِ خَمْسًا)، أي بعد أن يأتي بتكبيرة الانتقال، يأتي بخمسٍ زوائد، فحينئذٍ يكون المجموع ستَّا.

دليل ذلك ما جاء عند أبي دواد من حديث عائشة، وجاء عند التِّرمذيِّ وابن ماجه من حديث عائشة وجاء عند التِّرمذيِّ وابن ماجه من حديث عمرو بن عوفٍ وَ الثَّانية خسًا كبَّر في العيدين في الأُولَى سبعًا، وفي الثَّانية خسًا قبل القراءة».

#### عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: في قول المصنِّف: (بَعْدَ الْاسْتِفْتَاحِ) المشهور عند فقهائنا أنَّه بعد تكبيرة الإحرام، [أي التَّكبيرة] الأُولَى يكون الاستفتاح، ولا يكون بعد [التَّكبيرة] الأخيرة.

المسألة الثَّانية: (وَقَبْلَ التَّعَوُّذِ) نأخذ منها أنَّ التَّعوذ والبسملة وقراءة الفاتحة، تكون بعد التَّكبيرات الزَّوائد.

قال: (يَرْفَعُ يَكَيْهِ مَعَ كُلِّ تَكْبِيرَةٍ)، أي يُسْتَحَبُّ له رفع اليدين، بالصِّفةِ الَّتي تقدَّمت، وهو أن يجاذي بوسط كفَّيه منكبيه، كما جاء من حديث ابن عمرَ الْمُطَلِّكُ .

ورفع اليدين جاء عن جمعٍ من الصَّحابة والسُّكُّ ، كعمرَ وابنه وغيرهم.

قاعدة ولها قاعدة ذكرها بعضهم، وهو ابن قدامة: أنَّ كلَّ تكبيرِ في الصَّلاة سواءً كان واجبًا أو مندوبًا، لا يكون قبله سجودٌ، ولا بعده سجودٌ، فتُرْفَعُ فيه اليدين.

قال: (وَيَقُولُ) بعض الفقهاء يقول: ويقول بين كلِّ تكبيرتين، وبعضهم يقول: ويقول بعد التَّكبيرات الزَّوائد.

والفرق بين التَّعبيرين، في قضيَّة التَّكبيرة الأخيرة، الَّتي تكون بعدها القراءة، هل يكبِّر الله ويحمده ويصلِّي على النَّبيِّ عَلَيْكُم أم لا؟ والَّذي عليه أكثرُ فقهائنا -وإلَّا ففيه قولان، كما ذكرت لك قبل قليلٍ أو وجهان- أنَّه يقول هذا الذِّكر بعد جميع التَّكبيرات، وليس بين التَّكبيرات فقط، بل بعد التَّكبيرات الزَّوائد، كلُّ تكبيرةٍ من التَّكبيرات الزَّوائد يقول فيها هذا الذِّكر.

إذًا التَّكبيرة الأُولَى وهي تكبيرة الإحرام، يأتي بعدها بالاستفتاح، ولا يأتي بالتَّكبير والتَّحميد والصَّلاة على النَّبيِّ عَيْلِهُم، والثَّانية والثَّالثة وما بعدها إلى الأخير، فإنَّه يأتي بها.

الدَّليل بأنَّه يقول هذا الذِّكر أنَّه قد جاء عند البيهقيِّ وغيره، من حديث ابن مسعودٍ وَ الدَّليل بأنَّه سئل ماذا يقال بين التَّكبيرات؟ فقال: «تكبِّر الله، وتحمده وتثني عليه، وتصلي على النَّبيِّ عَلِيلًه »، وقد جاء مثل ذلك ونحوه، من قول حذيفة وغيره، رضي الله عن الجميع.

هذا الثَّابت عن الصَّحابة، إنَّما هو مجملٌ، وهو تكبير الله، وحمده والثَّناء عليه، والصَّلاة على النَّبيِّ عَيْكُم، ولم ترد الصِّيغة الَّتي ذكرها الفقهاء هنا، لم ترد في أثرِ.

ولذلك يقول الشَّيخ تقيُّ الدِّين ابن تيميَّةَ: إنَّه ليس في ذلك شيءٌ مؤقَّتُ عن النَّبِيِّ عَيْكُم، وإنَّمَا الثَّابِ الله عَلَيْه، ويكبِّر الله، ويصلِّي على النَّبِيِّ عَيْكُم، للآثار المتقدِّمة، إذًا هذا من حيث الدَّليل العامِّ.

لكن لِمَ اختار الفقهاء هذه الألفاظ بعينها؟

نقول: اختاروا الجمل الأُولَى، وهي قوله: (اللهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمْدُ لله كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ الله بُكْرَةً وَأَصِيلًا) قالوا: لأنَّه قد ثبت أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّهُ أثنى على من أتى بها في صلاته.

فقد ثبت في «صحيح مسلم» عن ابن عمرَ، أنَّه قال: كنا نصلي مع النَّبيِّ عَيْلِيَّمُ فقال رجلُ: اللهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمْدُ لله كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ الله بُكْرَةً وَأَصِيلًا، فقال النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ: «عَجِبْتُ لَهَ لِهِ اللهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمْدُ لله كَثِيرًا، وَسُبْحَانَ الله بُكْرَةً وَأَصِيلًا، فقال النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ: «عَجِبْتُ لَهَ لَذِهِ اللّهُ النَّالَةُ عَلَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَمرَ يقول: فها تركتها بعد ذلك قطُّ.

فهذه فيها: تكبير، وحمدٌ، وثناءٌ، وقد أثنى النَّبيُّ عَلَيْهُ على هذه اللَّفظة بخصوصها، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ الإتيان بها في الصَّلاة.

إذًا الفقهاء من باب جعل هذا المطلق في مكان هذا المقيَّد، من أنسب ما يكون.

وأمَّا الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُمْ فَإنَّهُم قالوا: (وَصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا)؛ لأَنَّه جاء في الأثر: «ويُصَلِّي على النَّبِيِّ عَيْكُمْ»، وأكمل الصَّلاة أن يُجْمَعَ معها السَّلام، وأن يكون فيه الصَّلاة على آله.

وقد مرَّ معنا أنَّ أبا حنيفةَ ومالكًا والشَّافعيَّ كلَّهم قد نصُّوا على أنَّ المراد بآل النَّبيِّ عَيْضُ في الدُّعاء هم المؤمنون.

فقهاء المذهب يختلفون في زيادة الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُم، فبعضهم يقول: اللَّهُمَّ صلِّ على النَّبِيِّ الأُمِّيِّ، وبعضهم يزيد مثل صاحب «المقنع» يقول: «وسلَّم تسليًا كثيرًا»، فيزيد كلمة:

«كثيرًا»، والأمر فيه سهلٌ؛ لأنَّه ليس توقيفيًّا، وإنَّما هو اجتهاديٌّ، زد ما شئت، وانقص ما شئت.

للفائدة في قول الدَّاعي: سبحان الله بكرةً وأصيلًا، البكرة: هي أوَّل النَّهار، منها البكور، والأصيل: هو آخر النَّهار، من بعد العصر إلى غروب الشَّمس.

قال: (وَإِنْ أَحَبَّ قَالَ غَيْرَ ذَلِكَ)، أي أنَّ هذا اللَّفظ المتقدِّم، إنَّما هو مستحَبُّ لعموم الأُدلَّة، وإن قال غير ذلك -كما ذكرت لكم عن الشَّيخ تقيِّ الدِّين أنَّه ليس فيه شيءٌ مؤقَّت- فإنَّه جائزٌ له، فيختار ما شاء، ولم ينصُّوا على استحباب هذا اللَّفظ، دون ما عداه؛ لأنَّه ليس مرفوعًا إلى النَّبِيِّ عَيْلِيُهُ.

قال: (ثُمَّ يَقْرَأُ جَهْرًا فِي الْأُولَى) أي يُسْتَحَبُّ الجهر في العيد، وقد جاء عن ابن عمرَ وَ الله عن ابن عمرَ وَ الله عن ابن عمرَ وَ الله عنه في العيدين والاستسقاء».

قال: (فِي الْأُولَى بَعْدَ «الْفَاتِحَةِ» بِد سَبِّحْ») أي به: ﴿ سَبِّح ٱسْءَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾.

(وَبِهِ الْغَاشِيَةِ» فِي الثَّانِيَةِ) وقد جاء ذلك في حديث النُّعهانَ بن بشير: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ كان يقرأ في العيد والجمعة بهاتين السورتين، وإذا اجتمعتا قرأ بهما في الصَّلاتين معًا»، أي في صلاة الجمعة معًا.

يقول: وهذه السُّورة مستحبَّةٌ بالخصوص؛ لأنَّ فيها المعاني المتعلِّقة بصلاة العيد، مثل الأمر بزكاة الفطر، ونحو ذلك.

قال: (فَإِذَا سَلَّمَ) أي سلَّم من الصَّلاة (خَطَبَ خُطْبَتَيْنِ) فدلَّ على أنَّها متَّصلةٌ بها، ومفهوم ذلك أنَّه لا يجوز أن تتقدَّم الخطبة على الصَّلاة.

وقوله: (خَطَبَ خُطْبَتَيْنِ) صلاة العيد يُشْرَعُ لها خطبتان، لا خطبةٌ واحدةٌ، والدَّليل على أنَّها يُشْرَعُ لها خطبتان، عددٌ من الأدلَّة:

الدَّليل الأوَّل: الإجماع، وقد حكى الإجماع على أنَّ للعيد خطبتين أبو محمدٍ بن حزمٍ، فقد ذكر إجماع أهل العلم على ذلك.

الدَّليل الثَّاني: أنَّه قد ثبت عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة، أنَّه قال: «السُّنَّة أن يخطب الإمام في العيد خطبتين، يفصل بينها بجلوس».

الدَّليل الثَّالث: أنَّه قد رُوِيَ عند الشَّافعيِّ مرسلًا، في «المسند» وبعض العلماء يقول: الصَّواب ألَّا تقول: إنَّ الشَّافعيُّ رواه في «المسند» فإنَّ «المسند» الَّذي جمعه، إنَّما هو أبو العبَّاس الأصمُّ، فلذلك يقولون: الصَّواب أن تقول: روى أبو العبَّاس الأصمُّ في «مسند الشَّافعيِّ» ورُوِيَ مرفوعًا، والنَّيجة واحدةُ، لما رواه الشَّافعيُّ أو العبَّاس الأصمُّ في «مسند الشَّافعي» ورُوِيَ مرفوعًا، أسنده البيهقيُّ عن ابن عبَّاسِ في «السُّنن الكبرى».

لاذا أنا وقفت مع الأدلَّة كثيرًا؟ لأنِّي وجدت أنَّ بعض النَّاس الآن في هذا الوقت، نظروا في الأحاديث الَّتي في الصَّحيح، وفيها: «أنَّه خطب خطبةً»، أو خطب ولم يذكر العدد، فبدأ بعض النَّاس الآن يتحمَّس لإحياء هذا الرَّأي، وهو أنَّ العيد ليس له إلَّا خطبةٌ واحدةٌ، مع أنَّه حُكِيَ الإجماع على خلافه.

وأنَّا أؤكّد لكم على مسألةٍ دائمًا، وهو لو قلنا: إنَّه لا يُعْمَلُ في كلّ [مسألةٍ] إلّا بحديثٍ صحيحٍ، لألغيتَ كثيرًا من الأحكام، إذ ستستمسك بأدلَّةٍ ضعيفةٍ وهو الأصل، فالأصل يُسْتَمْسَكُ به عند عدم وجود النَّاقل، وإلّا فإنَّ فعل الصّحابة وعملهم حجّةٌ.

وعبيدالله بن عبدالله بن عتبة هذا من كبار التَّابعين، الَّذي قال: «هي سنَّةٌ»، وقد جاء عنه سننٌ في العيد، منها هذه السُّنَّة أنَّها خطبتان، ومنه ما ذكر من التَّكبير في ابتداء خطبة العيد -كها سيأتي - ومنها أيضًا ما نقل هو عن أبي واقد اللَّيثيِّ في «صحيح مسلمٍ»: «أنَّه يُقْرَأُ في صلاة العيد بسورة «ق»، و ﴿ أَفَتَرَبَ السَّاعَةُ وَانشَقَ الْقَمَرُ ﴾.

ولم تأتِ من غير طريق عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعودٍ، وهو من كبار علماء أهل المدينة، ولا شكَّ في ذلك، فأنا قصدي من هذا كلِّه، أن نعلم أنَّ بعض الاستعجال في بعض الأحكام بناءً على نظرِ غير تامِّ ليس بالحسن.

قال: (خَطَبَ خُطْبَتَيْنِ) إذً عرفنا أنَّ الخطبتين لا بدَّ من الإتيان بها معًا.

قال: (كَخُطَبَتِي الْجُمُعَةِ) قوله: (كَخُطَبَتِي الْجُمُعَةِ) الكاف للتَّشبيه، ودائلًا المشبَّه أضعف من المشبَّه به، ولكنَّ الأصل أنَّها تأخذ حكم خطبتي الجمعة في جميع الأحكام، سواءً في الشُّروط من حيث العدد، أو في الأركان الأربعة الَّتي سبق ذكرها، من حيث الحمد والصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْنِكُمْ، وقراءة آيةٍ، والأمر بتقوى الله عز وجل، ونحو ذلك، وأنَّها تأخذ الآداب من حيث القبض على عصًا، وغير ذلك من الأحكام.

### لكنَّ خطبة العيد تختلف عن خطبة الجمعة من جهاتٍ:

الجهة الأُولَى: أنَّه يُسْتَحَبُّ أن تُفْتَتَحَ بالتَّكبير، كما سيأتي.

الجهة الثَّانية: أنَّه يُسْتَحَبُّ في تضعيفها التَّكبير.

الجهة الثَّالثة: أنَّ المأمومين يُسْتَحَبُّ إذا كبَّر الإمام في خطبة العيد، أنَّ يكبِّروا معه، وقد جاء عن الزُّهريِّ: «أنَّ الإمام كان إذا كبَّر، كان النَّاس يكبِّرون معه».

الجهة الرَّابعة: وأيضًا يتعلَّق بالمأمومين، أنَّه لا يجب عليهم حضورها، ولا الإنصات لها، كذا قالوا.

نقول: إنَّه لا يجب حضورها، لكن يجب الإنصات لها، هذا هو التَّحقيق، وإن كان بعضهم قال: لا يجب الحضور ولا الإنصات؛ لأنَّ الإنصات تابعٌ للحضور.

نقول: غير صحيحٍ، كما قرَّره بعض المحقِّقين، كابن البهاء وغيره، أنَّه لا يجب الحضور، لكن من حضرها وجب عليه الإنصات، ولا يجوز له الكلام، ولا العبث الَّذي تقدَّم ذكره في الجمعة.

قال: (يَسْتَفْتِحُ الْأُولَى) أي الخطبة الأُولَى (بِتِسْعِ تَكْبِيرَاتٍ) نَسَقًا بأن يقول: الله أكبر، ولله الحمد، كما يفعل العادة عندنا، فلا بأس، المقصود أنَّها تأتي تسعًا نسقًا، أي متواليةً.

ثمَّ (والثَّانِيَةِ بِسَبْعٍ) أي بسبعٍ نسقًا، الدَّليل على ذلك، ما نقلت لكم قبل قليلٍ، من حديث عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعودٍ، أنَّه قال: «من السُّنَّة أن يفتتح الخطبة الأُولَى بتسع تكبيراتٍ، والثَّانية بسبع».

وهذا وإن كان مرسلًا، إلَّا أنَّه له من المعاني ما يدلُّ عليه، لمكانة المرسِل، وأنَّ عبيدالله بن عبدالله كان في أهل المدينة، وقد ظهرت فيهم السُّنَّة وخاصَّةً صلاة العيد، فإنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُمْ إنَّما صلَّى العيد في المدينة، ولم يصلِّها في خارجها.

هنا نزاعٌ بين فقهائنا في قضيَّة الابتداء بالتَّكبير، التَّكبير سنَّةٌ لا شكَّ، لكن هل السُّنَّة أن يُبْتَدَأً بالتَّكبير قبل الحمدلة؟ أم يُؤتَى بالحمدلة ثمَّ يُؤتَى بالتَّكبير بعده؟ فظاهر كلام فقهائنا أنَّه يُبْتَدَأُ بالتَّكبير قبل الحمدلة، وهذا الَّذي مَشَوْا عليه، وهو ظاهر حديث عبيدالله بن عبدالله بن عب

واختار ابن القيِّم رَجُّمُ اللَّهُ، أنَّ السُّنَّة أن يَبْدَأَ بالحمدلة ثمَّ بعد ذلك يأتي بالتَّكبير، فلم يقل ابن القيِّم رَجُمُ اللَّهُ: إنَّ التَّكبير ليس مشروعًا، وليس سنَّة، وإنَّما ذكر قال: الافتتاح بالحمدلة، ثمَّ يُؤتَى بعده بالتَّكبير، ولكن ظاهر الأثر أنَّه تُفْتَتَحُ بالتَّكبير.

قال: (يَحُنُّهُمْ فِي الْفِطْرِ) أي في صلاة الفطر (عَلَى الصَّدَقَةِ)، أي صدقة الفطر، أو مطلق الصَّدقة، فأمَّا التَّبين لصدقة الفطر؛ فلأنَّ صدقة الفطر -كما سيأتي معنا بعد درسين- أنَّها إذا جاء وقت الصَّلاة، وحضرت الصَّلاة، فصلَّى النَّاس، ولم يؤدُّوها، فإنَّها لا تسقط، بل تبقى في ذمَّتهم إلى ما بعد الصَّلاة، فيكون قول النَّبيِّ عَيْالِهُ: «فَإِنَّهَا صَدَقَةٌ مِنْ الصَّدَقَاتِ» أي كسائر الزَّكوات، تُقْضَى بعد فوات وقتها، وهو حولان الحول، فتبقى في الذِّمَّة.

ولذلك فإنَّ تنبيه الإمام في صلاة العيد على زكاة الفطر لا تتصوَّر أهمِّ يَّته، وما من سنة أخطب خطبة وأذكر فيها أحكام زكاة الفطر إلَّا ويأتيني من المصلِّين من يقول: نسيت زكاة الفطر، فهاذا أفعل الآن؟ أو يقول: قصَّرت في إخراج زكاة الفطر في مقدارها، أو فيمن تُبْذَل له، فنقول: اقض بدلها؛ لأنَّ تلك لا تجزئ، ولذلك التَّنبيه على حكمٍ هذه مهمٌّ، وإن كان النَّاس يستمعون من وسائل الإعلام وفي غيرها أحكام زكاة الفطر.

إذًا فقوله: (يَحُثُّهُمْ فِي الْفِطْرِ عَلَى الصَّدَقَةِ) إمَّا الصَّدقة العامَّة، أو مطلق الصَّدقة، وقد قال النَّبيُّ عَيْلِكُمْ في خطبته في صلاة العيد: «أَغْنُوهُمْ عَنْ السُّؤالِ فِي هَذَا الْيَوْم».

وثبت في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ لَمَّا خطب النِّساء قال: «تَصَدَّقْنَ فَإِنِّي رَأَيْتُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ النَّارِ»، وهذا يدلَّ على أمر النَّبيِّ عَيْكُمْ بمطلق الصَّدقة.

الفائدة بمطلق الصَّدقة هذا اليوم، قالوا: لأنَّ أفضل العبادات العبادة في الهُرْج، ويوم العيد النَّاس يجتمعون بفرح وسرور، وقد أُغْنِيَ الفقير عن السُّؤال بصدقة الفطر قبل الخروج، لكن إن انشغل المرء بعد صلاة العيد، مع انشغال النَّاس بالفرح وإظهاره، والاجتماع والائتلاف، هو انشغل بتوزيع الصَّدقات على المحتاجين، فإنَّ عبادته حينئذٍ تكون عبادةً في والائتلاف، هو انشغل بتوزيع الصَّدقات على المحتاجين، فإنَّ عبادته من العبادة في غير وقت المُرْج، فكان فضلها أكثر من فضل غيرها من العبادات، أو فضل مثلها من العبادة في غير وقت المُرْج.

الهرج معناه: انشغال النَّاس، والحديث في «مسلم»: «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ، الْعِبَادَةُ فِي الْهَرْجِ». قال: (وَيُبَيِّنُ لَهُمْ مَا يُخْرِجُونَ) أي ما يخرجون في زكاة فطرهم.

قال: (وَيُرَغِّبُهُمْ فِي الْأَضْحَى فِي الْأُضْحِيَّةِ) في فضلها، وما رود فيها من أحاديث، والقاعدة عند أهل العلم، أنَّهم يقولون: تُرْوَى الأحاديث وإن كان في إسنادها ضعف إذا كان أصل الفعل مشروعًا، ما لم يكن الحديث منكرًا.

لاذا قلت هذا بخصوصه في هذا المحلِّ؟ لأنَّ بعض أهل العلم يقول: إنَّه لم يثبت حديثُ عن النَّبِيِّ عَيْكُم، في فضل الأضحيَّة، أي ترتيب أجرٍ معيَّنٍ عليها، ولذلك أغلبها من مفاريدِ ابن ماجه، وإنَّما ورد فعل النَّبِيِّ عَيْكُم ها، ولكنَّ كثيرًا من النَّاس لا يتحمَّس لفعل المندوبات إلَّا إذا عرف الفضل والأجر المترتِّب عليه.

فلو خطب خطيبٌ وذكر هذه الأحاديث الَّتي وردت في الباب، فإنَّه لا بأس بها، بالشَّرطين اللَّذين ذكرناهما قبل قليل:

الشَّرط الأوَّل: وهو أن يكون أصل الفعل مشروعًا، ولا شكَّ في الأضحية.

والشَّرط الثَّاني: ألَّا يكون شديد الضَّعف والوهن.

قال: (وَيُبَيِّنُ لَهُمْ حُكْمَهَا) أي حكم الأضحيَّة.

قال: (وَالتَّكْبِيرَاتُ الزَّوَائِدُ) أي ما زاد عن تكبيرة الانتقال وتكبيرة الإحرام، كلُّها سنَّةٌ، ويترتَّب على كونها سنَّةً، عددٌ من الأمور:

الأمر الأوّل: أنَّ من تركها عمدًا، أو نسيانًا، فإنَّ صلاته صحيحةٌ، هذا واضحٌ، وكثيرٌ من النَّاس ينكرون على الإمام، إذا ترك بعض التَّكبيرات الزَّوائد، ويقولون: هذا غير صحيحٍ، وإنَّم هي سنَّةٌ، والسُّنَّة يجوز تركها ولو عمدًا.

الأمر الثَّاني: أنَّ عندنا قاعدةٌ: «أنَّ السُّنَّة إذا فات محلُّها، فإنَّها لا تُقْضَى».

هذه السُّنَّة وهي التَّكبيرات الزَّوائد، إذا ركع فلا شكَّ أنَّه قد فات محلُّها، يعني انتهاء وقتها بالرُّكوع، هذا لا شكَّ فيه.

وهل ينتهي وقتها بالشُّروع بالقراءة بـ «الفاتحة» أم لا؟ المعتمد عند فقهائنا أنَّه لا ينتهي وقتها، فحينئذٍ لو أتى بالتَّكبيرات بعد القراءة صحَّ، لكنَّه لا يُسْتَحَبُّ، ويبني على القراءة، فلو قرأ «الفاتحة» ثمَّ تذكَّر، وأتى بالتَّكبيرات الزَّوائد صحَّ، ويبني لأنَّ قراءته وافقت محلًّا صحيحًا

حال القيام، ولكنَّه يبني عليها ولا يعيد قراءة «الفاتحة»، فليس من شرط التَّكبيرات الزَّوائد أن تكون متقدِّمةً على «الفاتحة».

قال: (وَالذّكُرُ بَيْنَهَا) الذّكر تقدّمت صفته ودليله، وقوله (بَيْنَهَا) مرَّ معنا أنَّ بعض الفقهاء يقول: التَّكبير الذِّكر بين التَّكبيرات الزَّوائد، وحينئذٍ فالتَّكبيرة الأخيرة قبل القراءة، فلا ذكر فيها، ولكنَّ المشهور أنَّ الذِّكر يكون بعد التَّكبيرات الزَّوائد جميعًا، كلُّ تكبيرةٍ من التَّكبيرات الزَّوائد، يكون بعدها ذكرٌ، ولو تبعته قراءة «الفاتحة».

ثمَّ قال: (وَالْخُطْبَتَانِ سُنَّةٌ) السُّنَّة في الخطبتين أمران:

\* فعلهما سنَّةً.

\* وحضورهما سنَّةُ.

ولا يلزم من قولنا: إنَّ حضورهما سنَّةُ، أنَّ الإنصات ليس بسنَّةٍ؛ لأنَّه قد يكون الشَّيء في ابتدائه سنَّة، ويترتَّب عليه الوجوب كالسَّلام، فإنَّ ابتداء السَّلام سنَّة، وردُّه واجبُّ، وهكذا.

والدَّليل على أنَّها سنَّةُ، ما جاء عند أبي داودَ وابن ماجه، من حديث عبدالله بن السَّائب وَالدَّليل على أنَّه قال: شهدت مع النَّبيِّ عَيْكُمْ صلاة العيد، فقال النَّبيُّ عَيْكُمْ: «إِنَّا نَخْطُبُ فَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يَذْهَبَ فَلْيَذْهَبْ»، فدلَّ على أنَّها سنَّةٌ وليست بلازمةٍ.

قال: (وَيُكْرَهُ التَّنَفُّلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ وَبَعْدَهَا فِي مَوْضِعِهَا)؛ لما ثبت في الصَّحيح عن ابن عبَّاسٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّالِمٌ لم يصلِّ قبلها ولا بعدها» فدلَّ على أنَّ هذا التَّنفُّل مكروهٌ، بل قد يكون محرَّمًا، إذا كان في وقت نهي، الَّذي يكون قبلها، حينئذٍ يكون محرَّمًا ولا يجوز التَّنفُّل.

إذًا قول المصنِّف: (وَيُكْرَهُ التَّنَفُّلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ وَبَعْدَهَا فِي مَوْضِعِهَا) إذا لم يُوجَد سببٌ، فإن وُجِدَ سببٌ فإنَّ التَّنفُّل قد يكون حرامًا، كوقت النَّهي.

وقد يكون مسنونًا، فيها إذا لو صلَّى النَّاس في مسجدٍ، ودخل المرء وكان الوقت ليس وقت نهي، فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن يصلِّيَ تحيَّة المسجد.

إذًا الفقهاء هنا يتكلَّمون عن صلاة العيد في المصلَّى أو في الصَّحراء، حينها يكون لا صلاة، أي لا صلاة تحيَّة للمسجد.

قوله: (فِي مَوْضِعِهَا) أي في المكان الَّذي صُلِّيَتْ فيه، فلو أنَّ المرء إذا رجع لبيته صلَّى، أو قبل خروجه للمصلَّى صلَّى، فإنَّه لا شكَّ في جواز ذلك.

قال: (وَيُسَنُّ لِـمَنْ فَاتَتْهُ) أي فاتته صلاة العيد.

## مرَّ معنا أنَّ من فاتته صلاة العيد، له حالتان:

الحالة الأُولَى: إذا لم يعلم الجميع من أهل البلد بالعيد، إلَّا بعد الزَّوال، فإنَّما حينئذٍ تُصَلَّى قضاءً من الغد جماعةً.

الحالة الثَّانية: إذا كان من فاتته قد فاتته مع الإمام، يعني صلَّاها الإمام، وصلَّاها بعض أهل البلد، فسقط الوجوب عنهم، فحينئذٍ يختلف حكمه عن الأوَّل من جهتين:

الجهة الأُولَى: أنَّه يصلِّيها متى شاء.

الجهة الثَّانية: أنَّه يجوز أن يصلِّيها جماعةً، ويجوز أن يصلِّها فُرَادَى.

انتبه للفرق بين الحالتين، وهذه من المسائل المشكلة على الإخوان في صلاة العيد، فيقول: لماذا ذكروا هناك شيئًا، وهنا شيئًا آخرَ؟ انتبه للفرق بين المسألتين.

والحقيقة أنَّه لو جُمِعَتْ المسألتان في موضع واحدٍ، لكان أظهرَ لطالب العلم، عند قراءته المتن. إذًا من فاتته الصَّلاة مع الإمام، فيجوز له أن يقضيها، سواءً قبل الزَّوال أو بعده، متى شاء. والأمر الثَّانى: يجوز له أن يقضيها جماعةً، أو منفردًا.

والدَّليل على ذلك، أنَّه جاء من حديث أنسٍ: «أنَّ أنسًا فَكُ كان إذا فاتته صلاة العيد، جمع أهله ومواليه، فصلَّى بهم مثل صلاة الإمام»، فدلَّ على أنَّ الإمام صلَّى، ثمَّ جمع أنسُ أهله ومواليه وصلَّى بهم، وهذا يدلُّ على أنَّها تُصَلَّى قبل الزَّوال وبعده، بشرط ألَّا يفوت اليوم، فإذا انقضى اليوم، فقد انقضى وقتها.

إذًا أصبح عندنا ثلاث فروقات، بين الحالة الأُولَى والحالة الثَّانية، الحالة الأُولَى ما هي؟ إذا فاتت أهل البلد جميعًا، إمَّا لعدم علمٍ، أو فاتتهم لعذرٍ، أو لغير عذرٍ كما ذكر بعضهم.

والحالة الثَّانية: أن تفوت بعض أهل البلد.

الفرق الأَوَّل: أنَّ الأوَّل لا يصلُّونها، إذا لم يعلموا إلَّا بعد الزَّوال، فيقضونها من الغد. وأمَّا هؤلاء فيجوز أن يصلُّوها قبل الزَّوال وبعده.

الفرق الثَّاني: أنَّهَا إذا فاتت أهل البلد جميعًا فإنَّهم يصلُّونها في اليوم الثَّاني جماعةً، ولا يصلُّونها فُرَادَى. يصلُّونها فُرَادَى.

الفرق الثَّالث: أَنَّنا نقول: إنَّها إذا فاتت أهل البلد جميعًا فإنَّهم يصلُّونها في اليوم الثَّاني، أو الثَّالث أو أكثر كما مرَّ معنا.

وأمَّا إذا فاتت بعض أهل البلد فإنَّهم يصلُّونها إلى انتهاء اليوم، وهو غروب الشَّمس، فإذا غربت الشَّمس ولم يصلُّوها، فقد انتهى وقتها؛ لأنَّ اليوم انتهى، وتكون حينئذٍ سنَّةً فات وقتها؛ لأنَّها متعلِّقةٌ باليوم، وقد فات اليوم بالكلِّيَّة، بخلاف القضاء، فالقضاء متعلِّقٌ بالزَّوال، وليس كالسُّنَّة انتهى وقتها، وإنَّها متعلِّقٌ بالزَّوال، لحديث أبي عمير ابن أنس فَيْكُ.

قال: (أَوْ بَعْضُهَا، قَضَاؤُهَا عَلَى صِفَتِهَا) أي ويُسَنُّ أن يقضيها على صفتها، فالأفضل أن يصلِّيها بالتَّكبيرات الزَّوائد، ومع الإتيان بها بين التَّكبيرات من الذِّكر.

عندي هنا مسألةُ: لو أنَّ امرأً خرج من صلاة العيد، ووجد آخر لم يصلِّ العيد، فقال: سأصلِّي معك، سأتصدَّق عليك، هل نقول: يُصَلَّى معه أم لا؟ نقول: ما يُصَلَّى معه؛ لأنَّ هذه صلاة نافلةٍ، وصلاة النَّافلة لا تُعَاد، تُصَلَّى مرَّةً واحدةً، وإنَّما يصلِّيها المنفرد وحده.

ولذلك نقول: لا يلزم أن تكون فيها جماعةً، بل يجوز له أن يصلِّيها وحده، بخلاف صلاة الفريضة، فإنَّ صلاة الفريضة صلاتها جماعةً على قول علمائنا: أنَّها واجبةٌ، فالجماعة واجبةٌ فيها، وهنا ليست بواجبةٍ.

قال: (وَيُسَنُّ التَّكْبِيرُ الْمُطْلَقُ فِي لِيْلتَيِ الْعِيدَيْنِ، وَفِطْرٌ آكَدُ، وَفِي كُلِّ عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف عن التَّكبير، وناسب ذكر التَّكبير في العيد، وإن لم يكن صلاة عيدٍ؛ لأنَّه متعلِّقُ بوقتها، والتَّكبير نوعان:

- إمَّا تكبيرٌ مطلقٌ.
- وإمَّا تكبيرٌ مقيَّدٌ.

فالتَّكبير المطلق المراد به -من حيث المعنى، لا من حيث الوقت: هو الإتيان بالتَّكبير غير مقيَّدٍ بوقتٍ في اليوم، بل هو في مطلق اليوم، وغير مقيَّدٍ بصلاةٍ، فليس دبر الصَّلوات، إذًا فيُؤْتَى بالتَّكبير في اليوم كلِّه.

هذا التَّكبير المطلق إذا كان في اليوم كلِّه، هل نقول: إنَّه يُكَبَّرُ في وقته تكبيرًا مقيَّدًا؟ أي ليَّا يأتي في وقت التَّكبير المطلق، هل ليَّا يأتي في وقت التَّكبير المطلق، هل يُكبَّرُ دبر الصَّلوات كذلك أم لا؟

هذه مسألةٌ فيها خلافٌ، والَّذي نصَّ عليه ابن مفلحٍ، قال: إنَّ قولهم: مطلقٌ هو مخالفةٌ للمقيَّد، غايروا بينه وبين المقيَّد، فيدلُّ على أنَّه في وقت المطلق، لا يُكَبَّرُ دبر الصَّلوات، ذكر ذلك الشَّيخ ابن مفلح.

طبعًا التَّكبير المطلق وردت فيه أحاديثُ كثيرةٌ، حتَّى عبَّر أحمدُ بالإجماع، لـهَا سئل عن التَّكبير في العشر، قال: أذهب إلى إجماع الصَّحابة، عمرَ وابنه وفلانٍ وفلانٍ، وعدَّد فعل الصَّحابة وَفِلانٍ فَكأنَّه يرى أنَّ التَّكبير المطلق دليله الإجماع.

وقد ثبت في الصَّحيح، من حديث أمِّ عطيَّة ﴿ اللَّهُ عَالَتُ : «كنَّا نُؤْمَرُ بإخراج الحيَّض، فيكبِّرن بتكبيرهم»، فدلَّ على أنَّ الصَّحابة كانوا يكبِّرون تكبيرًا مطلقًا، وهذا في محضر النَّبِيِّ عَيْلِهُ.

وقد ثبت عن جمعٍ من الصَّحابة، ومنه ما ثبت في الصَّحيح، عن ابن عمرَ وأبي هريرةَ: «أنَّها كانا يكبِّران، فيكبِّر النَّاس بتكبيرهما».

قال: (وَيُسَنُّ التَّكْبِيرُ الْمُطْلَقُ) عرفنا معنى المطلق، وأنَّه غير المقيَّد.

قوله: (وَيُسَنُّ التَّكْبِيرُ الْمُطْلَقُ) المصنِّف لم يبيِّن من الَّذي يكبِّر، هذا يدلُّنا على أنَّ الكلَّ يكبِّر، سواءً كان الإمام أو غير الإمام، من يصليِّ ومن لا يصليِّ، الذَّكر والأنثى، المميِّز وغير المميِّز، من لا تجب عليه صلاة العيد كالمسافر، ومن يقابله وهو الحاضر، كلُّ هؤلاء يكبِّرون التَّكبير المطلق، بخلاف المقيَّد فإنَّ له قيودًا.

قال: (وَيُسَنُّ التَّكْبِيرُ الْمُطْلَقُ فِي لِيْلَتَي الْعِيدَيْنِ) عرفنا أنَّ دليل ليلة العيدين، أنَّ ابن عمرَ وأبا هريرةَ: «كانا يكبِّران، فيكبِّر النَّاس بتكبيرهما».

قال: (وَفِطْرٌ آكَدُ) أي آكدُ من جهة أنَّه ورد في القرآن؛ لأنَّ الله عَلَى قال: ﴿ وَلِتُكُمِلُواْ اللهِ عَلَى مَاهَدَىٰكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٥] فهو آكدُ من هذه الجهة.

وأمَّا من جهةٍ أخرى فقد يكون التَّكبير في الأضحى آكد، ولذلك لم يقل: أنَّه مستَحَبُّ أكثرُ في الفطر، وإنَّما قال: آكدُ لموافقة الآية، فيكون الأمر عليه آكد.

قال: (وَفِي كُلِّ عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ) طبعًا عشر ذي الحجَّة ذكرت لكم أنَّ أحمدَ قال: أذهب فيه للإجماع، وقد ثبت في البخاريِّ تعليقًا: «أنَّ ابن عمرَ وأبا هريرةَ وَالْمُعَنَّكُ ، كانا يخرجان إلى السُّوق، فيكبِّران ويكبِّر النَّاس بتكبيرهما».

قال: (وَالْـمُقَيَّدُ) وهو التَّكبير المقيَّد دُبُرَ الصَّلوات، ولا يُكبَّرُ في غيره، والدَّليل على أنَّه مقيَّدٌ، ما جاء عن ابن عمر وَفِيَّ : «أنَّه كان لا يكبِّر إذا صلَّى وحده، وإذا صلَّى مع الجهاعة كبَّر»، وقد ذكر الإمام أحمدُ، لهَّ أورد حديث ابن عمرَ قال: هو أعلى شيءٍ في هذا الباب، أصحُّ شيءٍ وأثبته عن ابن عمرَ في هذا الباب، وقد جاء عن غيره من الصَّحابة وَفَيْسُكُمُ مَا يؤيِّده.

قال: (عَقِبَ كُلِّ فَرِيضَةٍ) قوله: (عَقِبَ كُلِّ فَرِيضَةٍ) يدلُّ على أنَّها عقب الفرائض، دون النَّوافل، فإنَّ النَّوافل لا يُكَبَّرُ فيها تكبيرًا مقيَّدًا.

قال: (فِي جَمَاعَةٍ) أي لمن صلَّى في جماعةٍ، سواءً كان ذكرًا أو أنثى، مميِّزًا أو بالغًا، ويكبّر الإمام والمأموم معًا.

## وهنا مسائلُ:

المسألة الأُولَى: وهي قضيَّة التَّكبير، هل يكون قبل الاستغفار أم بعده؟

ظاهر الأحاديث أنَّه يكون قبل الاستغفار، فيكبِّر ثمَّ يأتي بالاستغفار؛ لأنَّ الأحاديث التَّتي وردت في الاستغفار عامَّةُ، وهذه خاصَّةُ بأوقاتٍ معيَّنةٍ، فيُقَدَّمُ الخاصُّ على العامِّ.

المسألة الثَّانية: بالنِّسبة للإمام متى يُكبِّر؟ الفقهاء يقولون: إنَّ الإمام يكبِّر إذا استقبل النَّاس، فلا يكبِّر وهو مستقبلٌ القبلة، وإنَّما يلتفت إلى النَّاس ويكبِّر مستقبلًا لهم.

قال: (وَلِلْمُحْرِمِ) أي المحرم بالحجِّ (مِنْ صَلَاةِ الظُّهْرِ يَوْمَ النَّحْرِ)؛ لأنَّه قبل ذلك يكون منشغلًا بالتَّلبية.

والمحرم يُشْرَعُ له التَّكبير كذلك قبل، وقد ثبت أنَّ الصَّحابة كان بعضهم يكبِّر، وبعضهم يلبِّي، ولم يَعِبْ أحدهم على غيره، هذا التَّكبير المطلق، وأمَّا المقيَّد فلا يكون في حقه مسنونًا، إلَّا بعد صلاة الظُّهر يوم النَّحر؛ لانشغاله قبل ذلك بالتَّلبية.

قال: (إِلَى عَصْرِ آخِرِ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ)، آخرُ أَيَّامِ التَّشريق، هو اليوم الثَّالث عشر، طبعًا الذَّبح متعلِّقُ بالثَّاني عشر، لكن آخرَ أَيَّام التَّشريق الثَّالث عشر، فيشملها جميعًا؛ لما تقدَّم من الآثار عن الصَّحابة في الباب.

قبل أن ننتقل للمسألة الَّتي بعدها، لو تأمَّلنا التَّكبير المقيَّد للمُحْرِم وللمحلِّ، وأردنا أن نجمع عدد الصَّلوات الَّتي يكبِّر فيها التَّكبير المقيَّد، فإنَّنا سنجد أنَّ المحلَّ —يعني غير الحاجِّ –يكبِّر في ثلاثٍ وعشرين صلاةً، وأمَّا المحْرِم فإنَّه يكبِّر تكبيرًا مقيَّدًا في سبع عشرة صلاةً، هذا هو ملخَّص حساب الصَّلوات المتقدِّمة.

قال: (وَإِنْ نَسِيَهُ قَضَاهُ مَا لَمْ يُحْدِثْ أَوْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَسْجِدِ)، هذه مبنيَّةٌ على القاعدة المشهورة عندنا: «أَنَّ السُّنَّة إذا فات محلُّها فإنَّها لا تُقْضَى».

فقوله: (وَإِنْ نَسِيَهُ) أي وإن نسي التَّكبير المقيَّد قضاه، (مَا لَـمْ يُحْدِثُ) يحدث يحتمل أمرين عند الفقهاء، كما ذكروه في باب آداب المشي إلى الصَّلاة:

- «يحدث» أي ينتقض وضوؤه.
- أو «يحدث» أي يتكلَّم بشيءٍ من أمور الدُّنيا، غير متعلِّقٍ بالصَّلاة.

قال: (أَوْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَسْجِدِ) فيكون حينئذٍ فصلًا طويلًا.

وزاد بعضهم قيدًا ثالثًا، قال: أو يطيل الفصل، فإذا أطال الفصل إطالةً كبيرةً، وإن لم يحدث، أو يخرج من المسجد، فإنّه حينئذٍ يكون قد انتهى من قضاء التّكبير.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَلَا يُسَنُّ عَقِبَ صَلَاةِ عِيدٍ)؛ لأنَّها ليست من صلاة الفريضة على الأعيان، ولأنَّ النَّبيَّ عَيِّكُ لم يفعله، وإنَّما التَّكبير في يوم العيد؛ التَّكبير المطلق قبل الصَّلاة، والتَّكبيرات الزَّوائد في الصَّلاة، والتَّكبير في ابتداء الخطبة، والتَّكبير في تضعيف الخطبة، ولذلك يوم العيد هو يوم تكبيرٍ، التَّكبير كثيرٌ جدًّا في يوم العيد.

والسَّبب في أنَّ يوم العيد يوم تكبير؛ قالوا: لأنَّه أكبر أيَّام السَّنة، فقد ثبت عند أحمد، أنَّ النَّبيَ عَيِّكُمُ قال: «أَفْضَلُ أَيَّامِ السَّنَةِ يَوْمُ النَّحْرِ»، فأكبر الأيَّام وأفضلها على الإطلاق، هو يوم النَّحر، أفضل أيَّام السَّنة على الإطلاق، فهو أكبر الأيَّام، فمن المناسب أن يكثر فيه التَّكبير.

قال الشَّيخ: (وَصِفَتُهُ) أي وصفة التَّكبير، سواءً كان التَّكبير مطلقًا، أو كان مقيَّدًا.

قوله: (شَفْعًا) أي شفع لفظة التَّكبير الْـمُفْتَتَح بها، قوله: (شَفْعًا) تعود ليس لجميع الجملة، وإنَّما تعود لأَوَّل كلمتين في التَّكبير، وهي قوله: (اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ)

لاذا قال: (شَفْعًا)؛ طبعًا لأنَّ أصحَّ الأحاديث، أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ كَبَّرُها شفعًا، قال: «اللهُ أَكْبَرُ اللهُ إِلَهَ إِلَّا اللهُ»، وبه أخذ الشَّافعيُّ، وهي الرِّواية الثَّانية من مذهب أحمد، وليس اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين، ولكن نقول: هو من اختلاف التَّنوُّع، لكن الأفضل أن تكون شفعًا.

إذًا فقوله: (وَصِفَتُهُ شَفْعًا) عبارة (شَفْعًا) هنا عائدةٌ للتَّكبير، لا لمطلق الجملة.

أُمَّا مطلق الجملة، فإنَّ السُّنَّة أَن تكون واحدةً، وَيُسْتَحَبُّ تكرارها إلى ثلاثٍ، والأفضل أن تكون ثلاثًا، فيأتي بالجملة، فيقول: اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، الله أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ وَلله الْحُمْدُ، ثمَّ يكرِّرها مرَّةً ثانيةً وثالثةً.

هذه الصِّيغة الَّتي أوردها المصنِّف، جاءت من حديث جابرٍ، عند الدَّارقطنيِّ، مرفوعًا إلى النَّبيِّ عَلَيْهُ، ورواها البيهقيُّ من حديث سلمانَ، موقوفًا عليه، ولا شكَّ أنَّ أفضل التَّكبير، ما ورد به النَّقل والأثر.

وقد جاء عن بعض أهل العلم، وهو أبو عمرَ أخو الموفَّق بن قدامةَ، ذكر ذلك الضِّياء المقدسيُّ في الجزء الَّذي ألَّفه في ترجمة الشَّيخ أبي عمرَ، أنَّه لم يمرَّ عليه حديثٌ أو ذِكْرٌ، ورد به نقلُ أو أثرٌ، إلَّا ودعا به وجرَّبه، ولو في بعض الأحيان، فلا شكَّ أنَّ المنقول أفضلُ من غيره وأتمُّ.

إذًا قلنا: (اللهُ أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ) السُّنَّة أن يكون التَّكبير مرَّتين، إن زاد وجعلها ثلاثًا في الابتداء فلا بأس، (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَالله أَكْبَرُ اللهُ أَكْبَرُ وَلله الْحَمْدُ).

آخرُ جملةٍ هذه، وقوله: (وَصِفَتُهُ) نأخذ منها عددٌ من الأحكام، الَّتي استنبطها الفقهاء من ظاهر الحديث، وظاهر سياق الفقهاء:

الحكم الأوَّل: ذكرناها قبل قليلٍ، أنَّهم لمَّا ذكروا أنَّها تكون دبر الصَّلاة، فإنَّ ظاهر كلامهم على أنَّها تكون قبل الاستغفار.

الحكم الثَّاني: ذكرنا أيضًا أنَّ الإمام يأتي بها، إذا استقبل النَّاس بوجهه.

الحكم الثَّالث: أنَّنا نقول: إنَّ المأموم يكبِّر، وإن لم يكبِّر الإمام، فليست من باب المتابعة، بل حكم المأموم فيها حكم المنفرد، أو المنفصل عن الإمام، فيكبِّر المأموم ولو لم يكبِّر الإمام.

الحكم الرَّابع: أنَّ المأموم إذا كان مسبوقًا، فإنَّه يأتي بالتَّكبير بعد انفتاله من الصَّلاة، وتسليمه منها.

صاحب «التَّنقيح» لـبَّا ذكر أنَّ المذهب أنَّ الإمام يُسْتَحَبُّ له أن يكبِّر مستقبلًا النَّاس، وهذه من استظهارات صاحب «التَّنقيح» وتبعه عليها الشُّويكيُّ في «التَّوضيح» قال: وأستظهر أنَّه يكبِّر مستقبلًا القبلة، لا مستقبلًا النَّاس.

ووجه استظهاره له، قال: لأنَّ التَّكبير يكون قبل الاستغفار، فناسب أن يُذْكَرَ وهو متَّجِهُ للقبلة، كذا ذكروا، وعلى العموم المسألة محتمِلةٌ، ولا يُوجَد فيها نصُّ يقطع النِّزاع.

#### [المتن]

قال ﴿ عَٰلَكُهُ: (بَابُ صَلَاةِ الْكُسُوفِ: تُسَنُّ بَمَاعَةً وَفُرَادَى، إِذَا كَسَفَ أَحَدُ النَّيِّرِيْنِ رَكْعَتَيْنِ، يَقْرَأُ فِي الْأُولَى جَهْرًا بَعْدَ «الْفَاتِحَةِ» سُورَةً طَوِيلَةً، ثُمَّ يَرْكَعُ فَيُطِيلُ وَهُو دُونَ الْأُولَى، ثُمَّ يَرْكَعُ فَيُطِيلُ وَهُو دُونَ الْأَوْلِ، ثُمَّ يَرْفَعُ ويُسَمِّعُ ويُعَمِّدُ، ثُمَّ يَقْرَأُ «الْفَاتِحَة» وَسُورَةً طَوِيلَةً دُونَ الْأُولَى، ثُمَّ يَرْكَعُ فَيُطِيلُ وَهُو دُونَ الْأَوْلِ، ثُمَّ يَرْفَعُ وَيُعَمِّدُ، ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ، ثُمَّ يُصَلِّي الثَّانِيَةَ كَالْأُولَى، لَكِنَّهَا دُونَهَا فِي كُلِّ مَا يَفْعَلُ، ثُمَّ يَشَجُدُ سَجْدَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ، ثُمَّ يُصَلِّي الثَّانِيَةَ كَالْأُولَى، لَكِنَّهَا دُونَهَا فِي كُلِّ مَا يَفْعَلُ، ثُمَّ يَشَهُدُ وَيُسَلِّمُ وَإِنْ غَابَتْ الشَّمْسُ كَاسِفَةً أَوْ طَلَعَتْ يَتَشَهَّدُ وَيُسَلِّمُ وَأِنْ غَابَتْ الشَّمْسُ كَاسِفَةً أَوْ طَلَعَتْ وَالْقَمَرُ خَاسِفٌ، أَوْ كَانَتْ آيَةً و حَيْرُ الزَّلْزَلَةِ – لَمْ يُصَلِّ ، وَإِنْ غَابَتْ الشَّمْسُ كَاسِفَةً أَوْ طَلَعَتْ وَالْقَمَرُ خَاسِفٌ، أَوْ كَانَتْ آيَةً و حَيْرُ الزَّلْزَلَةِ – لَمْ يُصَلِّ ، وَإِنْ أَتَى فِي كُلِّ رَكْعَةٍ بِثَلَاثِ رُكُوعَاتٍ وَالْقَمَرُ خَاسِفٌ، أَوْ كَانَتْ آيَةً و حَيْرُ الزَّلْزَلَةِ – لَمْ يُصَلِّ ، وَإِنْ أَتَى فِي كُلِّ رَكْعَةٍ بِثَلَاثِ رُكُوعَاتٍ الشَّمْ وَا فَخْسِ جَازَ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف في هذا الباب، بذكر أحكام صلاة الكسوف، والفقهاء يعبّرون بالكسوف، ولا يذكرون الخسوف يكون ولا يذكرون الخسوف؛ من باب الاستدلال على أحد النّظيرين بالآخر؛ ولأنّ الكسوف يكون للشّمس، وهي الأعظم والأكبر، فناسب ذكر الأكبر، قالوا: ولأنّ الّذي حدث في عهد النّبيّ هو الكسوف؛ ولأنّ الإجماع منعقدٌ على صلاة الكسوف.

واخْتُلِفَ في صلاة الخسوف، هل يُصَلَّى لها أم لا؟ والجمهور على الصَّلاة لها، فالخسوف كلُّ أحكامه ملحقةٌ قياسًا على الكسوف؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ إنَّها صلَّى الكسوف.

ولذلك الفقهاء -رحمة الله عليهم- إنَّما يقولون: صلاة الكسوف في الغالب، ولا يذكرون معها الخسوف؛ لأنَّ الخسوف يكون تابعًا لها.

والكسوف للشَّمس، والخسوف للقمر، لكن إذا أُطْلِقَ أحدهما، قد يشمل الاثنين، فهما من اللَّفظ الَّذي إذا اجتمع افترق، وإذا افترق اجتمع.

قال: (تُسَنُّ) أي تُسَنُّ صلاة الكسوف، وسبب كونها سنَّة، أنَّ النَّبيَّ عَيِّلِهُ صلَّاها، ولكنَّه لم يأمر النَّاس، وإن جاء في بعض الآثار أنَّه نادى بها، فلو كانت لازمةً لأمر كلَّ أحدٍ، ولكتب بها، وأسهاءُ وَالْمَا لَمُ تعلم إلَّا لـهَا زارت أختها بالصَّلاة.

قوله: (جَمَاعَةً)؛ لما جاء من حديث عائشةَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ نادى في النَّاس فاجتمعوا فصلًى بهم جماعةً».

والمستحبُّ أن تُصَلَّى جماعةً في المسجد، وألَّا تُصَلَّى في الصَّحراء؛ لأنَّ صلاتها في الصَّحراء فيه مشقَّةٌ على النَّاس من جهةٍ، ولأنَّ الكسوف يأتي فجأةً، فناسب أنَّها تُصَلَّى عند ابتدائه مباشرةً، ولا تؤخّر لحين الخروج للصَّحراء.

ولأنَّه قد يتجلَّى قبل وصول النَّاس للصَّحراء، إذًا فابتداؤها وتأخيرها عنه ليس بمناسب، وقد يخرج وقتها ولم تُصَلَّ، فلذلك السُّنَّة أن تُصَلَّى في المسجد، لا في صحراءَ وغيرها.

قال: (وَفُرَادَى) أي يُسْتَحَبُّ أن تصلَّى جماعةً وفرادى، والجماعة أفضل، وأن تكون في مسجدٍ أفضل، والدَّليل على أنَّها تُصلَّى فُرَادَى: ما جاء في حديث عائشة وَ النَّبيَّ عَيْكُ أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُ أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللهُ ا

قال: (إِذَا كَسَفَ أَحَدُ النَّيِّرِيْنِ) أي الشَّمس أو القمر، فأمَّا الشَّمس فلحديث النَّبِيِّ، والإجماع عليه، والقمر ملحقٌ به، وفعله بعض الصَّحابة وَ الْمَعْنَى فيها واحدٌ. وقوله: (رَكْعَتَيْنِ) لما جاء من حديث عائشةَ وَ النَّبِيَّ عَيْلًا صلَّى ركعتين».

يقول الشِّيخ: (يَقْرَأُ فِي الْأُولَى) أي في الرَّكعة الأُولَى (جَهْرًا) وقد ثبت في الصَّحيح من حديث عائشة: «أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ جهر فيهما».

قال: (بَعْدَ «الْفَاتِحَةِ») أي بعد «الفاتحة» والاستفتاح، فإنَّه يُسْتَحَبُّ دعاء الاستفتاح كذلك. (سُورَةً طَوِيلَةً) الدَّليل على أنَّ الاستحباب أن يقرأ فيها سورة طويلة، ما جاء عن ابن عبَّاسِ وَ النَّبِيَّ عَلِيْ قام طويلًا نحوًا من سورة البقرة».

صلاة الكسوف ورد فيها أكثرُ من صيغةٍ، وقد ذكر الإمام أحمدُ أنَّ أصحَّ الأحاديث فيها ما جاء في حديث ابن عبَّاسٍ وحديث عائشة ، فيقول: أصحُّ ما في الباب حديث عائشة وابن عبَّاسٍ وَ للله أغلب الاستدلالات إنَّما هي من هذين الحديثين، وهما حديثان طويلان. إذًا قول المصنِّف: (سُورَةً طَوِيلَةً) دليلها حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبِيَّ عَيِّكُ قام طويلاً». قوله: (سُورَةً ) أي يُسْتَحَبُّ أن تُقْرَأً سورةٌ كاملةٌ، وكذلك في كلِّ صلاةٍ، فالسُّنة والأفضل أن تُقْرَأً سورةٌ كاملةٌ، وكذلك في كلِّ صلاةٍ، فالسُّنة والأفضل أن تُقْرَأً سورةٌ كاملةٌ، لا بعض سورةٍ.

قول المصنف: (طَوِيلَةً) أوَّلًا: ما مقدار طولها؟ ثمَّ هل تُعَيَّنُ سورةٌ بعينها أم لا؟ أمَّا مقدار طولها، فالفقهاء يقولون: إنَّ طولها يكون نحوًا من «البقرة»، لما ثبت في الصَّحيح من حديث ابن عبَّاسِ: «أنَّ النَّبيَّ عَيِّلَةً قام طويلًا نحوًا من سورة البقرة».

إذًا فطولها بنحو سورة «البقرة».

المسألة الثَّانية: هل يُعَيَّنُ سورةٌ أم لا؟ عرفنا القدر من غير تعيينٍ، لكن هل يُعَيَّن فيها سورةٌ أم لا؟ الشَّيخ منصور في «الرَّوض» قال: من غير تعيينٍ، أطلق، قال: إنَّه لا يُسْتَحَبُّ تعيين سورةٍ، فكلُّ السُّور سواءٌ.

ويدلُّ على عدم التَّعيين، أنَّ ابن عبَّاسٍ قال: «نحوًا من سورة البقرة» ولم ينصَّ على سورة «البقرة» ، بينها ظاهر «الإقناع» أنَّه قال: فيقرأ بـ «البقرة» أو قدرها، فكأنَّه نصَّ على التَّعيين، فيُقْرَأُ فيها بـ «البقرة»، وعلى العموم الأمر في ذلك متقاربٌ.

قال: (ثُمَّ يَرْكَعُ طَوِيلًا) أي يطيل الرُّكوع، والسُّنة إذا أطال الرُّكوع، ألَّا يكون في ركوعه إلَّا تمجيد الله عَلَى والثَّناء عليه، لقول النَّبِيِّ عَلِيْهُ: «أَلَا وَإِنِّي نَهُرِيتُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا» فليس فيها قراءة قرآنٍ.

كَمَا أَنَّه ليس فيها دعاءٌ؛ لتتمَّة حديث أبي قتادة: «فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظِّمُوا فِيهِ الرَّبَّ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَأَكْثِرُوا فِيهِ مِنْ الدُّعَاءِ؛ فَقَمِنُ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ».

فالأصل أنَّ الرُّكوع لا دعاء فيه، إلَّا ما ورد به النَّصُّ، وهو قول المصلِّي: «سبحانك الله وبحمدك اللَّهُمَّ اغفر لي»، كما فعله النَّبيُّ عَيِّالُمُ يتأوَّل به القرآن.

إذًا لـمَّا أطال الرُّكوع، يطيل الثَّناء والتَّمجيد والتَّسبيح له تَهُا ولو بتكرار التَّسبيح، ومن أفضل ما يُكَرَّرُ: «سبحان ربِّي العظيم»، والأفضل أن يأتي بها من غير: «وبحمده»، هذا هو الأفضل.

قال: (ثُمَّ يَرْفَعُ) أي يرفع رأسه، (ويُسَمِّعُ ويُحَمِّدُ)، يعني يقول: «سمع الله لمن حمده»، ويحمِّد أي يقول: «ربَّنا ولك الحمد»، الَّذي يسمِّع إنَّما هو الإمام والمنفرد فقط، وأمَّا المأموم فإنَّه يحمِّد ولا يسمِّع.

## هذه الجملة نستفيد منها عددٌ من الأمور:

الأمر الأوَّل: أنَّه لا يأتي بتكبيرة الانتقال، وإنَّما يأتي بالتَّحميد والتَّسميع، وهذا واضحٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّه لا يُشْرَعُ الزِّيادة على التَّحميد والتَّسميع، فلا يقول: (حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه)، لا، فقط يقتصر على التَّسميع والتَّحميد فقط، ولا يزيد عليها بدعاءٍ.

قال: (ثُمَّ يَقْرَأُ «الْفَاتِحَة») أي في قيامه الثَّاني، (وَسُورَةً طَوِيلَةً دُونَ الْأُولَى) وقد جاء في حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ الثَّانية كانت دون الأُولَى»، في الصَّحيح أيضًا، فتكون قراءته أقلَّ من الأُولَى.

# وعندنا قاعدةٌ: كلُّ قراءةٍ أو سجودٍ، فالثَّاني أقصرُ من الأوَّل، ولو كان في ركعةٍ واحدةٍ.

تقال: (ثُمَّ يَرْكَعُ) ويأتي بالرُّكوع كالهيئة السَّابقة (فَيُطِيلُ) أي يطيل الرُّكوع كذلك، لكنَّه دون الأوَّل.

قال: (ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ) قوله: (ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ) لم يذكر هنا التَّسميع والتَّحميد، وإنَّما يأتي بالتَّحميد والتَّسميع، ويأتي بما بعده أيضًا.

عندنا مسألةٌ مهمَّةٌ: أنَّ هذا الرَّفع الثَّاني، الَّذي يأتي بعده السُّجود، السُّنَّة ألَّا يُطَال، لا يطال هذا الرَّفع، وكذلك في الجلسة بين يطال هذا الرَّفع، وكذلك في الجلسة بين السَّخدتين.

قال: (ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ) الطُّول إنَّما يكون للسُّجود، ليس للجلسة الَّتي بينها، فالجلسة بين السَّجدتين، إنَّما يورد فيها الدُّعاء الَّذي ورد، من حديث حذيفة وابن عبَّاسٍ فقط، ويأتي بالسَّجدتين الطَّويلتين، فيدعو الله عَلَى.

قال: (ثُمَّ يُصَلِّي الثَّانِيَةَ كَالْأُولَى، لَكِنَّهَا دُونَهَا فِي كُلِّ مَا يَفْعَلُ) ثمَّ يصلِّيها كالأُولَى بهيئتها عَامًا، لكنَّها دونها في كلِّ ما يَفْعَل، بل يجعل طول القراءة، وطول الرُّكوع، وطول السُّجود أقلَّ من الرَّكعة الأُولَى.

قال: (ثُمَّ يَتَشَهَّدُ) أي يجلس للتَّشهُّد، بالصِّفة المعتادة، من غير إطالةٍ فيه. (وَيُسَلِّمُ) التَّسليم المعتاد.

قال<sup>(۱)</sup>: (فَإِنْ تَجَلَّى الْكُسُوفُ فِيهَا) قوله: (تَجَلَّى) أي انتهى وزال الكسوف، والتَّجلِّي سيأتي بعد قليلٍ أنَّ له صورتين، قبل أن نتكلَّم عن صور التَّجلِّي، وما يتعلَّق به، أريد أن نعلم مسألةً: أنَّ الكسوف لا يجوز صلاته في غير وقته.

والكسوف له وقت ابتداء، ووقت انتهاء، فمن افتتح صلاة الكسوف قبل وجود وقته، فإنَّ صلاته غير صحيحةٍ فإنَّ صلاته غير صحيحةٍ كذلك.

إذًا لا بدَّ من معرفة ابتداء الوقت وانتهائه؛ لأنَّ هذا الوقت شرطٌ لصحَّة ابتداء صلاة الكسوف، وليس شرطًا فانتهائها كما سيأتي.

إذًا فالوقت شرطٌ، وليس دخول هو الوقت الشَّرط، الوقت هو الشَّرط، وليس دخول الوقت هو الشَّرط.

وقد سبق معنا في صلاة الجمعة التَّفريق بين قولنا: (الشَّرط هو الوقت)، وبين قولنا: (الشَّرط هو دخول الوقت)، باعتبار الصَّلاة بعد انتهائها.

ابتداء وقت الكسوف: يبتدئ وقت الكسوف من حين ابتداء الكسوف، وإن لم يَكْمُلْ، لقول النَّبِيِّ عَيْلِيَّمْ: «فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ فَصَلُّوا».

فمن حين يبدأ أوَّل علامات الكسوف فإنَّه يجوز الصَّلاة.

هذه العلامة ما هي؟ من شرط هذه العلامة أن تكون مرئيَّةً بالعين، لقول النَّبيِّ عَيْلَامُهُ: «فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ»، لا بدَّ من رؤيته بالعين.

وبناءً عليه فلو ابتدأ الكسوف ولم يُرَ لغيمٍ أو قترٍ، أو لم يُرَ لصغر حجمه، كما يذكر الحُسَّابُ أحيانًا أنَّ الشَّمس ستكسف وأنَّ القمر سيخسف ولكنَّه لن يُرَى بالعين المجرَّدة.

<sup>(</sup>١) من هنا إلى نهاية الدَّرس هو في بداية الدَّرس الحادي والعشر ون، نقلته هنا ليتمَّ الكلامُ على صلاة الكسوف مجتمعًا في مكان واحدٍ.

نقول: مع ذلك لا يُصَلَّى له؛ لأنَّه لا بدَّ من الرُّؤية، وأن تكون بالعين المجرَّدة، هذا ما يتعلَّق بابتدائه.

الأمر الثَّاني: وهو نهاية الوقت، نهاية الوقت هو التَّجلِّي كها ذكر المصنِّف، والدَّليل على أنَّ التَّجلِّي هو نهاية الوقت، قول النَّبيِّ عَلَيْهُ: «فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ فَصَلُّوا وَادْعُوا حَتَّى يَنْكَشِفَ مَا التَّجلِّي هو نهاية الوقت، قول النَّبيِّ عَلَيْهُ: «فَإِذَا رَأَيْتُمْ ذَلِكَ فَصَلُّوا وَادْعُوا حَتَّى يَنْكَشِفَ مَا بِكُمْ»، وهذا لفظ حديث أبي مسعود الأنصاريِّ، كها في الصَّحيحين.

إِذًا عرفنا الآن الابتداء والانتهاء، الابتداء ببدء الكسوف، والانتهاء بالتَّجلِّي.

عندنا هنا قاعدةٌ أريد أن تنتبهوا لها: أنَّنا نقول: «لا يُصَلَّى إلَّا بيقينٍ، ويُعْمَلُ بالأصل في

بقائه وذهابه، لا في ابتدائه».

إذًا عندنا جملتان:

الجملة الأُولَى: «لا يُصَلَّى إلَّا بيقينٍ» معناها: أنَّ ابتداء الصَّلاة لا بدَّ أن يُوجَد اليقين بالرُّؤية، أو بشهادة الثِّقة عن الرُّؤية، أنَّه قد وُجِدَ الكسوف، لكن قد نعمل بالأصل في بقائه، ونحن نصلي الكسوف جاء ما يمنع من رؤيته، كغيم أو قترٍ أو ظلمةٍ ونحو ذلك، أو في مكانٍ مغلقٍ، والأسباب كثيرةٌ، فهنا يجوز —وليس لازمًا – أن تعملَ بالأصل حتَّى تستيقنَ التَّجليّ.

وفي ذهابه كذلك، نعمل باليقين كما سيأتي إن شاء الله في كلام المصنِّف بعد قليلٍ. يقول: (فَإِنْ تَجَلَّى الْكُسُوفُ فِيهَا أَتَمَّهَا خَفِيفَةً) قوله: (فَإِنْ تَجَلَّى الْكُسُوفُ) عرفنا أنَّ التَّجلِّي هو علامة انتهاء الوقت، ومرَّ معنا الدَّليل: «فَصَلُّوا وَادْعُوا حَتَّى يَنْكَشِفَ مَا بِكُمْ».

قوله: (فِيهَا) أي في الصَّلاة، إذا كان انتهاء الوقت في أثناء الصَّلاة.

(أَتَمَهَا) أي أتم صلاة الكسوف خفيفة، سأذكر منطوق الجملة ومفهومها، ثم سأذكر تقسيم نفهم به هذه المسألة.

قول المصنِّف: (فَإِنْ تَجَلَّى الْكُسُوفُ فِيهَا)، مفهوم ذلك أنَّه إن تجلَّت الشَّمس قبلها -أي قبل الصَّلاة- فإنَّما لا تُصَلَّى؛ لأنَّما سنَّةُ فات محلُّها فحينئذٍ لا تُصَلَّى.

وإن تجلَّى بعدها فإن كانت قد صُلِّيت فإنَّها لا تُعَاد، وهكذا.

## إِذًا نقول: التَّجلِّي له أربع حالاتٍ:

الحالة الأُولَى: أذكرها من باب كما القسمة فقط، وهي أنَّ المرء يصلِّي وتنتهي صلاته عند التَّجلِّي تمامًا، وهذه هي السُّنَّة والكمال.

الحالة الثَّانية: أن يكون التَّجلِّي قبل ابتداء الصَّلاة، فإنَّه حينئذٍ لا صلاة.

الحالة الثَّالثة: أن يكون التَّجلِّي في أثناء الصَّلاة، فحينئذٍ تُتَمُّ الصَّلاةُ وتُكْمَلُ لكن خفيفة، بصفتها وهيئتها من غير نقص في ركوعاتها.

الحالة الرَّابعة: أن يصلِّيَ وينفتلَ من الصَّلاة قبل التَّجلِّي، فيكون التَّجلِّي بعد السَّلام بمدَّة، فنقول: لا تُعادُ الصَّلاة، لا تصلِّها مرَّةً أخرى.

قد ينفتل الإمام ويسلِّم من الرَّكعتين فيجد أنَّ الشَّمس ما زالت كاسفةً، أو أنَّ القمر ما زال خاسفًا، يقول: أصلِّي ثانيةً، نقول: لا ما تصلِّي، لماذا؟ لأنَّها طبعًا سنَّةٌ تُفْعَلُ مرَّةً واحدةً ولا تُعَاد، ليست من السُّنن الَّتِي يُشْرَعُ إعادتها.

وبذلك يتبيَّن خطأ بعض الإخوان الَّذين يجتهدون لكنَّهم لم يصيبوا، يصلِّي في المسجد الأوَّل فيجده قد أنهى الصَّلاة بسرعةٍ فيذهب لمسجدٍ ثانٍ بعده، فنقول: هذا خلاف السُّنَّة.

السُّنَّة كما نصَّ الفقهاء: إنَّه إن كان التَّجلِّي بعد الصَّلاة ولو طالت المَّة فإنَّما لا تُعَاد، هذه قاعدتهم، ولا تُكرَّر.

طيِّب ماذا تفعل؟ قالوا: تجلس تذكر الله عَلَى حتَّى تتجلَّى، تجلس في المسجد حتَّى يأتيَ التَّجلِّي، من غير صلاةٍ، فيُذْكَرُ الله عَلَى حتَّى يتجلَّى؛ لقول النَّبيِّ عَيْلِهُ: «فَصَلُّوا وَادْعُوا» فانقضت الصَّلاة، فيبقى الدُّعاء، فتدعو الله عَلَى وتذكره حتَّى تنقضيَ.

إذًا عرفنا الآن التَّجلِّي، كنت قد ذكرت لكم قبل قليلٍ أنَّه يُعْمَلُ باليقين عند الوجود، ويُعْمَلُ بالأصل عند البقاء.

طيِّب عند الخفاء نقول: عندنا أحوالُّ: -مفهوم الكلام السَّابق، وليس جديدًا-

- إذا خفا له ابتداؤها.
- إذا خفا له انتهاؤها.

نقول: أوَّلًا: إذا شكَّ في وجود الكسوف فإنَّه لا يصلِّي، وإن شكَّ في التَّجلِّي فإنَّه يصلِّي حتَّى يستيقنَ، بأن تطلع الشَّمسُ كلُّها، فإذا غربت حينئذٍ فإنَّه لا صلاةَ، فيصلُّون إلى أن تغربَ الشَّمس.

قال: (وَإِنْ غَابَتْ الشَّمْسُ كَاسِفَةً، أَوْ طَلَعَتْ وَالْقَمَرُ خَاسِفٌ، أَوْ كَانَتْ آيَةً -غَيْرَ الزَّلْزَلَةِ- لَمْ يُصَلِّ) بدأ المصنِّف بثلاث مسائل، انظرها مسألةً مسألةً، وأريد أن تنتبه معي فيها.

المسألة الأُولَى: قال: (وَإِنْ غَابَتْ الشَّمْسُ كَاسِفَةً)، فإنَّه حينئذٍ لا يُصَلَّى؛ لأنَّ الشَّمس آيةٌ، والآية قد ذهبت بغروبها ولم يبقَ لها شيءٌ، فحينئذٍ لا يُصَلَّى، وبناءً عليه فإنَّ إذا لم تتجلَّ إلى حين الغروب فيُعْتَبَرُ انتهاء وقت الصَّلاة هو غروب الشَّمس.

قال: (أَوْ طَلَعَتْ) أي طلعت الشَّمس كاسفة، فإنَّه لا يُصَلَّى كذلك؛ قال: لأنَّ النَّاس لم يَرَوْا فعل الكسوف، يعني من حين طلعت وهي كاسفة، فإنَّهم يقولون: لا يُصَلَّى لها لأسباب، والفقهاء بعضهم علَّل بأسباب طبَعِيَّةٍ، وبعضهم علَّل بأسباب باعتبار البشر.

فباعتبار الأسباب الطَّبعيَّة، قد يظنُّونها كاسفةً وهي ليست بكاسفةٍ، وإنَّما يكون هناك حائلٌ، وكثيرًا ما تخرج الشَّمس في ابتدائها، يظنُّونها كاسفةً بعض النَّاس، وإنَّما هو حائلٌ من غيم أو شيءٍ آخرَ.

الأمر الثَّاني: قالوا: ولأنَّه لا آية فيها، ليس فيها آيةٌ، إذ الآية أنَّك تَرَى فِعْلَ الكسوف، فهذه هي الَّتي فيها معنى الآية والعِظَة، هذا كلامهم.

قال: (وَالْقَمَرُ خَاسِفٌ) أي طلع القمر وهو خاسفٌ، خرج القمر بعد غروب الشَّمس في أوَّل اللَّيل ناقصًا، فيقولون: هنا لا آية فيه؛ لأَنَّه يكون حينئذٍ شبيهٌ بالهلال، فالهلال عادةً

يخرج أمام النَّاس ناقصٌ، فالقمر في وسط الشَّهر هو الَّذي يكون فيه الخسوف في الأيَّام البيض غالبًا.

وقلتُ: غالبًا؛ لأنَّ بعضهم نازع في ذلك، وإن كان كثيرٌ من أهل العلم يقولون: لا، لا بدَّ أن يكون في أيَّام اكتهاله بدرًا، فلو نقص بعضه في ابتدائه فيكون فيه شبهٌ بابتداء الشَّهر، أو سُرَرِه، فحينئذٍ قالوا: لا تكون فيه آيةٌ، هذا كلامهم.

هنا ذكر ثلاث صورٍ، ذكر غروب الشَّمس وطلوعها كاسفة، وذكر طلوع القمر ولم يذكر غروب القمر، لماذا؟ قالوا: لأنَّ فقهاءنا يرون أنَّ القمر إذا كسف فإنَّه يُصَلَّى له وإن غرب في آخرِ اللَّيل حتَّى يطلع الفجر الثَّاني، تصلِّي حتَّى يطلع الفجر الصَّادق، فإذا طلع الفجر الصَّادق فإنَّه حينئذٍ تقف عن الصَّلاة، هذا كلامهم في هذه المسألة.

إذًا غروب القمر قالوا: لا يكون مؤثّرًا في ترك الصَّلاة، فلا يكون سببًا للامتناع من الصَّلاة، فلا يكون تجليًّا، وإنَّمَا الَّذي يكون له حكم التَّجلِّي غروب الشَّمس فقط.

ثمَّ قال: (أَوْ كَانَتْ آيَةً -غَيْرَ الزَّلْزَلَةِ- لَمْ يُصَلِّ) الآيات هي الَّتي تكون من الله ﷺ فإنَّه لا يُصَلَّى لها، إلَّا ما ورد في نصِّ الزَّلزلة وسيأتي بعد قليل.

قالوا: من صور الآيات أن يُوجَد فيضانات ماء، أن يُوجَد ظلمةٌ شديدةٌ، نحن يمرُّ عليا في كل بضع سنواتٍ يأتي ظلمةٌ في النَّهار؛ لوجود ترابٍ وغبارٍ حتَّى تحسَّ أنَّك في اللَّيل وأنت في النَّهار، يقولون: هذه لا يُصَلَّى لها، كذلك الرِّيح الشَّديدة، ولو كانت قويَّةً خارجةً عن العادة كذلك لا يُصَلَّى لها.

قالوا: كذلك العكس، لو وُجِدَ ضياءٌ في اللَّيل، مثل ما ذكروا قبل شهرٍ أو شهرين، للَّا ذكروا أنَّ القمر كان من أكبرِ حجمٍ له خلال مئات السَّنوات، قبل نحو شهرين، موافق لإجازة الرَّبيع الماضية، ذكروا أنَّ حجم القمر يكون فيه أكبرُ، وهذا صحيحٌ، ففي اللَّيلة الَّتي فيه الَّذي

يكون في البرِّيرى نورًا زائدًا قويًّا جدًّا، إذا كنت في البرِّ ترى نورًا قويًّا جدًّا، ففيها إنارةٌ واضحةٌ جدًّا، فكلُّ هذه آياتٌ، وربَّما يقصدون أمرًا آخرَ لـيًّا قالوا: الضِّياء الشَّديد في اللَّيل.

أو أيضًا الصَّواعق المخيفة، كلُّ هذه قالوا: لا يُصَلَّى لها، لماذا؟ قالوا: لأنَّها وُجِدَت بل بعضها وُجِدَ أعظم في عهد النَّبيِّ عَيْكُم، ومع ذلك لم يصلِّ، فإنَّ النَّبيَّ عَيْكُم انشقَّ في زمانه القمر، وهي آيةٌ، ولم يصلِّ لها، ووُجِدَتْ الرِّيح ولم يصلِّ لها، وغير ذلك من الأسباب فلم يصلِّ النَّبيُّ عَيْكُمُ إلا لهذه، وكذلك أصحابه لم يصلُّوا إلَّا لتلك.

قال: (غَيْرَ الزَّلْزَلَةِ)؛ فإنَّ الزَّلزلة يُصَلَّى لها لفعل عددٍ من الصَّحابة كعليٍّ فَيْكُ وابن عبَّاسِ وحذيفة، فإنَّه لـيًّا جاءت الزَّلزلة صلَّوا لها صلاةً كصلاة الكسوف.

وأنتم تعلمون أنَّ فقهاءنا من أوسع المذاهب في الاحتجاج بقول الصَّحابة، وخاصَّةً إذا عَضَدَهُ أنَّه عمل به أكثرُ من واحدٍ، أو كان من كبارهم؛ كالخلفاء الأربعة، ولم يأتِ ما يعارضه من نصِّ أو قول صحابيٍّ آخرَ.

[ثم المعنق عن الرُّكوعات في الرَّكعة الواحدة، فقال: (وَإِنْ أَتَى فِي كُلِّ رَكْعَةٍ بِثَلَاثِ رُكُوعَاتٍ) وقد جاء ذلك في حديث جابرٍ عند الإمام أحمد، وأصله في مسلمٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ أَتَى بثلاث ركوعاتٍ في ركعةٍ واحدةٍ».

قال: (أَوْ أَرْبَعٍ) أي أربع ركوعاتٍ، وقد ثبت ذلك أيضًا في حديث ابن عبّاسٍ في «صحيح مسلمٍ» أيضًا: «أنّه قام فقرأ ثمّ ركع، ثمّ قام فقرأ ثمّ ركع»، ثمّ قام فقرأ ثمّ ركع»، ثمّ قام فقرأ ثمّ ركع، والحديث في مسلم، ويشهد له أيضًا —وإن قيل: إنّ ابن عبّاسِ رواه مرّ تين – نقول: قد جاء أيضًا من حديث عليّ عليّ فلذلك يجوز.

قال: (أَوْ خُمْسٍ) الخمس مختلف فيها، ولذلك لم يذكرها الشَّيخ أبو محمَّدٍ؛ لأنَّ حديثها عند أحمدَ من حديث أُبِيٍّ بن كعبٍ وفيه ضعفٌ شديدٌ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلُمُ صلَّى خمس ركعاتٍ مع سجدتين».

(خمس ركعاتٍ) أي خمس ركوعاتٍ قد تُطْلَقُ الرَّكعة على الرُّكوع، ولكن الَّذي مشى عليه فقهاؤنا أنَّه يجوز ثلاث ركوعاتٍ وأربع ركوعاتٍ، وخمس لورودها في الأثر.

ويجوز ركوعٌ واحدٌ فقط؛ لأنَّه هو الواجب، ويجوز له أن يترك ما بعده.

#### عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: أفضل الصِّيغ نقول: أن يأتي بركوعين، هذا المجزوم به أنَّه هو الأفضل، لكن لو أتى بثلاثٍ جاز، قالوا: ونحمل الثَّلاث فيما لو أنَّ الإمام يريد أن يريح من خلفه من جهةٍ، أو كان قد ظنَّ أنَّه قد تجلَّى ثمَّ أراد أن يزيد، طرأ عليه فيجوز له حينئذٍ الزِّيادة.

قالوا: ومن حيث المعنى؛ فلأنَّ الرُّكوعات هذه سننٌ، فوجودها وعدمها سواءٌ فكأنَّه كالقراءة المتَّصلة، إذًا هذه المسألة الأُولى وهي أنَّ الأفضل ركوعان.

المسألة الثَّانية: أنَّ الرُّكوع الَّذي هو ركنٌ في هذه الصَّلاة هو الرُّكوع الأوَّل فقط، والرُّكوع الأوَّل فقط، والرُّكوع الثَّالث والرَّابع والخامس كلُّها سننٌ، وليست واجبةً.

نستفيد من كونها سنَّةُ مسألةً مهمَّةً جدًّا، وهو المسبوق، إذا دخل المسبوق مع الإمام، في ركوعه الثَّاني أو قبل ركوعه الثَّاني فنقول: لم يُدْرِكِ الرَّكعة، بل لابدَّ أن يدخل معه في الرُّكوع الأُوَّل، لا في الرَّكوع الثَّاني وما بعده.

والله أعلم، وصلَّى الله وسلَّم على نينا محمَّكِ.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس الحادي العشرون الباب صلاة الاستسقاء مع الأسئلة

اعتنى به وليد يسري للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

#### بسرانك الرحن الرحير

#### [141]

قال وَخُوْلَدَى، وَصِفَتُهَا فِي مَوْضِعِهَا وَأَحْكَامِهَا كَعِيدٍ، وَإِذَا أَرْادَ الْإِمَامُ الْخُرُوجِ لَمَا وَعَظَ النَّاسَ، وَفُرَادَى، وَصِفَتُهَا فِي مَوْضِعِهَا وَأَحْكَامِهَا كَعِيدٍ، وَإِذَا أَرَادَ الْإِمَامُ الْخُرُوجِ لَمَا وَعَظَ النَّاسَ، وَالْحَيْوَبَةِ مِنْ الْمَعَاصِي، وَالْحُرُوجِ مِنْ الْمَظَالِم، وَتَرْكِ التَّشَاحُنِ، وَالصِّيَامِ، وَالصَّدَقَةِ، وَلَمَعُمُ مِنْ الْمَعَاصِي، وَالْحُرُوجِ مِنْ الْمَظَالِم، وَتَرْكِ التَشَاحُنِ، وَالصَّيَامِ، وَالصَّدَقَةِ، وَيَعِدُهُمْ يَوْمًا يَخُرُجُونَ فِيهِ، وَيَتَنظَّفُ، وَلَا يَعَطَيَّبُ، وَيَخُرُجُ مُتَوَاضِعًا، مُتَخَشِّعًا، مُتلَدلًلا، مُتَضَرِّعًا، وَمَعَهُ أَهْلُ الدِّينِ وَالصَّلاحِ وَالشُّيُوخُ وَالصَّبْيَانِ الْمُمَيِّرُونَ، وَإِنْ خَرَجَ أَهْلُ الذِّمَةِ مُتَعَرِّعًا، وَمَعَهُ أَهْلُ الدِّينِ وَالصَّلاحِ وَالشُّيونِ وَالصَّبْيَانِ الْمُمَيِّرُونَ، وَإِنْ خَرَجَ أَهْلُ الذِّمَةِ مُنْكَرُوا مُنْ مَنْ مُنْ مُنْ يَعْفُ وَالْحَبْيِنِ الْمُمَيِّرُونَ، وَإِنْ خُرَجَ أَهْلُ الذَّمَّةِ الْعِيدِ، وَيُكْثِرُ فِيهَا الْاسْتِغْفَارَ، وَقِرَاءَةَ الْآبَاتِ الَّتِي فِيهَا الْأَمْرُ بِهِ، وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ فَيَدُعُو كَخُطْبَةِ الْعِيدِ، وَيُكْثِرُ فِيهَا الْاسْتِغْفَارَ، وَقِرَاءَةَ الْآبَاتِ الَّتِي فِيهَا الْأَمْرُ بِهِ، وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ فَيَدُعُو بَعْمُ اللَّيْ مُوسَالُوهُ النَّمُ لِينَ اللهُمَّ الْسُقِنَا عَيْثًا مُغِيثًا» إِلَى آخِرِهِ، وَإِنْ سُقُوا قَبْلَ خُرُوجِهِمْ شَكُرُوا اللهُ وَسَأَلُوهُ النَّمُ لِي أَوْلِ الْمَطِي وَلِيْ اللهُمَّ عَلْ الطَّرَابِ، وَالْآكَامِ، وَبُعُونِ الْأَوْدِيةِ، وَمَنَابِتُ يَقُولَ: «اللَّهُمَّ حَوَالْيُنَا وَلَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ" الْآيَةَ). اللهُمَّ عَلَى الظَرَابِ، وَالْآكَامِ، وَبُطُونِ الْأَوْدِيةِ، وَمَنَابِ وَلَيْسَامِ الْطَرَابِ، وَالْآكَامِ، وَبُطُونِ الْأَوْدِيةِ، وَمَنَابِتُ الللهُمَّ عَلَى الظَرَابِ، وَالْآكَامِ، وَبُطُونِ الْأَوْدِيةِ، وَمَنَابِتُ

#### [الشرح]

قال: (بَابُ صَلَاةِ الِاسْتِسْقَاءِ)، الاستسقاء هو الطَّلب من الله ﷺ أن يسقيَ النَّاس عند الحاجة - لابدَّ أن نقيِّدها عند الحاجة - بهيئةٍ معلومةٍ، وأمَّا الصَّلاة فسيأتي تفصيلها بعد قليل.

## ذكر فقهاؤنا أنَّ الاستسقاء جاء في صيغ أربع:

[الأمر الأوَّل:] وقد نصُّوا على أنَّ أفضل صيغ الاستسقاء ما سيُورَدُ حكمُها في هذا الباب وهو الصَّلاة.

[الأمر الثَّاني:] ثمَّ يليه ما يفعله الخطيب على المنبر بأن يدعوَ الله عَلَى بالاستسقاء، ولماذا خصُّوا هذه الهيئة على المنبر؟ قالوا: لأنَّ الخطيب إذا دعا بالاستسقاء على المنبر اسْتُحِبَّ له حينئذٍ أن يرفع يديه، بخلاف سائر الأدعية على المنبر فإنَّه لا يرفع يديه فيها.

وقد جاء عن جمعٍ من الصَّحابة؛ كغُطَيْفٍ وغيره أنَّهم قالوا: إنَّها بدعةٌ -أي رفع اليدين-إلَّا في الاستسقاء، كما جاء في حديث أنسٍ، وسأذكره بعد قليلٍ.

الأمر الثَّالث: أن يكون الاستسقاء بدعاءٍ في الشُّجود، وفي دبر الصَّلوات، وفي مظنَّة السُّجابة الدُّعاء.

الأمر الرَّابع: الَّذي ذكره العلماء، وهذا ذكره السَّامرِّيُّ في «المُسْتَوْعِب» -ويصحُّ «المُسْتَوْعِب» الله فاعلٍ واسم مفعولٍ، وكلاهما في معنًى متقاربٍ: أنَّه يصحُّ أن يدعوَ شخصٌ ويؤمِّن الباقون ولو في غير صلاةٍ، ولو لم يكن في منبرٍ.

مثل في بعض الدُّروس يقوم شخصٌ ويدعو، ويكون من دعائه طلب السُّقيا، أو أناسٌ في مجلسٍ يدعو أحدهم ويؤمِّن الباقون ويرفعون أيديهم، هذا مشروعٌ لطلب السُّقيا، ولغيره كما سأشير له بعد قليل.

فقول المصنِّف: (بَابُ صَلَاةِ الِاسْتِسْقَاءِ) أراد أن يُبَيِّن أنَّ حديثنا في هذا الباب إنَّما هو خاصُّ بالنَّوع الأوَّل وهو الصَّلاة، وهو الَّذي عبَّر عنه السَّامرِّيُّ بكونه آكدَ صيغ الاستسقاء.

قال: (إِذَا أَجْدَبَتْ الْأَرْضُ، وَقُحِطَ الْمَطَرُ؛ صَلَّوْهَا جَمَاعَةً وَفُرَادَى) نبدأ أَوَّلًا بالجملة الأُولَى وهي قوله: (إِذَا أَجْدَبَتْ الْأَرْضُ وَقُحِطَ الْمَطَرُ)، بالبناء للمجهول، ودائمًا تُبْنَى للمجهول؛ لأَنَّ فيها نقصًا فالأنسب ألَّا يُذْكَرَ الفاعل.

نأخذها جملةً جملةً، وأُورِدُ إشكالًا عليها، قوله: (إِذَا أَجْدَبَتْ الْأَرْضُ)، (أَجْدَبَتْ) يعني قلَّ زرعها، وما يُنْتَفَعُ به مـهَا يكون سببه الماء.

وقوله: (الْأَرْضُ) هذه الأرض المقصود بها الأرض المنتفع بها، وبعضهم يعبِّر بالأرض المسكونة، وبناءً على ذلك فإنَّه كلُّ أرضٍ إذا أجدبت وكانت مسكونة فيجوز صلاة الاستسقاء وطلب السُّقيا لها، سواءً كان المصلِّي ساكنًا في الأرض، أو ساكنًا في غيرها، وهذا نصُّوا عليه صراحةً.

وبناءً عليه؛ فلو أنَّ شخصًا في بلدٍ، وبجانبهم بلدٌ أخرى، فالبلد الأُولَى قد سُقُوا، والبلد الثَّانية لم يُسْقَوْا، وإنَّما عندهم موجِب صلاة الاستسقاء، فيُشْرَعُ للبلدتين معًا أن يصلُّوا، فيطلبوا السُّقيا لهم معًا، إذًا هذا يتعلَّق بالسُّقيا.

ولذلك عندنا أحيانًا في المملكة ولأنّها كبيرةٌ جدًا، قد يكون بعض مناطق المملكة المطر فيها موجودٌ، وبعضها لا يكون كذلك، في الشّمال دون الجنوب مثلًا، لأنّ غالبًا الشّتاء في أوّله يكون المطر عندنا في شهال المملكة، جنوب المملكة يكون مطرها في الصّيف أو في آخرِ الشّتاء مثل هذه الأيّام، فنقول: يستسقي وإن كان صاحب الشّهال قد سُقِي لحاجة الآخر، إذًا ليس المقصود بها أرض الّذي يدعو.

إذًا كلمةُ: (الْأَرْضِ) شاملةٌ؛ تشمل الَّذي فيها الرَّجل أو من غيره بشرط أن تكون مسكونةً، أمَّا غير المسكونة الَّتي لا انتفاع للنَّاس بها ولا حاجة لهم، فلا يُدْعَى لها؛ للإجماع الفعليِّ، فإنَّ صحاري كثيرةً في جزيرة العرب لم يأتها المطر، ولم يستسقِ أحدُ لها، حيث لا سكنى فيها، لا أحدَ ينتفع بها؛ لا بزرع، ولا برعي، ولا بغيره، هذه إذا أجدبت الأرض.

قال: (وَقُحِطَ الْمَطَرُ)، يعني قلَّ المطر، أو تأخَّر عن وقته، الدَّليل على الجملة الأُولَى أنَّ أنسًا لـاً ذكر: «أنَّ أعرابيًّا جاء للنَّبِيِّ عَيْكُمُ فقال: يا رسول الله؛ أجدبت الأرض».

والثَّانية حديث عائشة وَ عَلَيْكُ عند أهل السُّنن: «أنَّ النَّاس شكوا للنَّبِيِّ عَلِيْكُ قحوط القطر والمطر»، وهذا يدلُّ على أنَّ كلَّ واحدٍ من هذين الأمرين سببٌ منفصلُ.

عندنا هنا جملةٌ قبل أن آتي لأمرٍ أريد تفصيله، قول المصنف: (إِذَا أَجْدَبَتُ الْأَرْضُ وَقُحِطَ الْطر الْمَطَرُ)، قال بعض العلماء: إنَّ هذه الجملة الواجب أن تكون مقلوبةً، فيُقال: إذا قُحِطَ المطر وأجدبت الأرض، لماذا؟ قالوا: لأنَّ إجداب الأرض سببه قحوط المطر، فناسب أن يُقدَّمَ السَّبب على المسبَّب.

ثمَّ من أورد هذا الاستشكال ردَّ على نفسه، وقال: فإن قيل: إنَّ الواو لا تقتضي التَّرتيب، طبعًا هي لا تقتضي التَّرتيب في قول أغلب اللُّغويِّين، إلَّا ما حكاه ابن هشامٍ في «مغني اللَّبيب» عن بعض اللُّغويِّين أنَّها تقتضي التَّرتيب، وهذا على خلاف الأشهر عند اللُّغويِّين، فحينئذٍ نقول: يجوز تقديم المسبَّب على السَّبب، هذا كلامهم.

لكن أنا لي نظرٌ آخرُ من كلام فقهائنا، نقول: إنَّ الواو هنا ليست من باب عطف السَّبب على المسبَّب، وإنَّما هي للمغايرة، فنقول: حقيقةً إنَّ سبب جواز صلاة الاستسقاء وجود واحدٍ من أمرين:

- ١- إمَّا الإجداب للأرض.
  - ٢- وإمَّا قحوط القطر.

فهم سببان متغايران، فقد يحتاج النَّاس للمطر لإجدابهم مع عدم القحوط، وقد يكون العكس، إذًا نقول: هما سببان.

وفائدة معرفة هذين السَّبين أنَّنا نقول: لا تُشْرَعُ صلاة الاستسقاء ولا دعاء الاستسقاء على المنبر فيه سننٌ على المنبر إذا لم يُوجَد واحدٌ من هذين السَّبين، لا يُشْرَعُ؛ لأنَّ الاستسقاء على المنبر فيه سننٌ معيَّنةٌ، فلا يُشْرَعُ لها إذا لم يُوجَد واحدٌ من هذين السَّبين.

أقول هذا لِمَ؟ لأنِّي وجدتُ أنَّ بعض النَّاس في السَّنة كلِّها في بعض البلدان، صيفًا وشتاءً يستسقي الله عَلَى، وظاهر كلام الفقهاء أنَّه لا يُسْتَسْقَى إلَّا إذا وُجِدَ الموجِب؛ لأنَّه قال: (إذا أجدبت الأرض صلَّى)، والمشروط يُوجَد عند شرطه فإذا انتفى ينتفى معه.

ما هما السَّببان؟ السَّبب الأوَّل: قول المصنِّف: (إِذَا أَجْدَبَتْ الْأَرْضُ)، إذا أصبح للنَّاس حاجةٌ للهاء؛ لرعيهم، ولزرعهم، ولغير ذلك من الأسباب، فَنَقْصُ الماء عندهم يُشْرَعُ عنده صلاة الاستسقاء؛ صلاةً، ودعاءً في الخطبة.

السَّبب الثَّاني: تأخُّر المطرعن وقته، وهذا معنى (قُحِطَ الْمَطَّرُ)، فقد يكون النَّاس لم يجدبوا، وعندهم من خير الله ﷺ الشَّيء الكثير، كما يُوجَد في زماننا الآن النَّاس عندهم مياه التَّحلية، ومع ذلك إذا تأخَّر المطرعن وقته فحيئةٍ نستسقي لأجل التَّاخُّر.

وكذلك الأوَّل فقد تجدب الأرض ومع ذلك النَّاس لا يحتاجون المطر، مثل بعض البلدان يذكرون أنَّ مصرَ لا تمطر وإن جاءها المطر فقليلٌ، ولا ينتفعون بالمطر وإنَّما ينتفعون بالنِّيل، فهم يستسقون الله عَلَّ لا لأجل أن يأتيهم المطر، وإنَّما لأجل أن يرتفع النِّيل لهم، ويأتي المطر عند دول المصبِّ، فتأخُّر المطر ليس ذا أهميَّةٍ لهم بقدر ما هو إجدابٌ للأرض.

كذلك أصحاب العيون الَّذي عنده عيون، والآن قلَّت العيون -نسأل الله عَلَّ من فضله- فأحيانًا الله عَيونُ ويسقي منها قد لا يحتاج المطر، وإنَّما يسأل الله عَلَّ الماء بأن يرتفع في العيون بأن يأتي غيثُ في مكانٍ آخرَ، والأرض تحتها عروقٌ، يأتي المطر في مكانٍ فيرتفع في مكانٍ آخرَ، وهذا ملاحظٌ.

يُعْرَفُ في بعض المناطق يقولون: يأتي المطر في البلدة الفلانيَّة فيرتفع في الآبار عندنا، موجودٌ عندنا في جنوب المملكة، ويذكر بعض الإخوان من أهل اليمن: إذا أمطرت المنطقة الفلانيَّة ارتفع البئر عندنا، فتستسقي وإن كان المقصود ليس المطر لذاته لأنَّه لم يُقْحَطْ عندك وإنَّما لأجل نفع الأرض بالإجداب، إذًا عرفنا أنَّها سببان.

قال: (صَلَّوْهَا) أي صلَّوا صلاة الاستسقاء، وقوله: (صَلَّوْهَا) هنا يدلُّ على أنَّه إذا وُجِدَ الشَّرط، ولا شرط غير ما ذُكِرَ، فلا يُشْتَرَطُ لها عددٌ، ولا يُشْتَرَطُ لها إذن إمام، ولا غير ذلك من الأمور؛ لأنَّ المصنِّف تَرَكَهَا، وترْكها يدلُّ على عدم ذكرها.

وهنا فائدةٌ علميَّةٌ: عندما نتكلَّم في المختصرات الفقهيَّة، وأقول لكم: إنَّه لم يذكر هذه المسألة فدلَّ على أنَّها غير مشروعةٍ، أريدك أن تنتبه لأمرين؛ لأنَّ بعض النَّاس يفهم كلام الفقهاء على غير وجهه.

بعض النَّاس يقول: إنَّكم تنزِّلون المختصرات الفقهيَّة كما تُننزَّل أدلَّة الأحكام من حيث المفهوم والمنطوق والذِّكر وعدم الذّكر، وهذا غير صحيح، وإنَّما هو من باب ربط ذهن طالب العلم بكتابٍ قد حفظه، فيعلم أنَّ ما [لم يُذْكَرْ] هنا مقصودٌ: أنَّ عدم ذكره دليلٌ على عدم اعتباره، أو للتّنبيه لأنَّ المؤلّف قد فاته، فنقول: إنَّ هذا المفهوم غير معتبر، فانتبه أنَّ تنزِيلَ الألفاظ إنَّما هو دلائل الألفاظ اللُّغويَّة، ليس لأنَّه كمنزلة الشّرع.

قاعدة الأمر الثَّاني: أنَّ المختصرات ما لم تَذْكُرْهُ ليس معتَمَدًا عند العلماء عدم اعتباره؛ لأنَّ عندهم قاعدةً: «أنَّ ما صحَّحه صاحب المُختَصَر تصحيحٌ التزاميُّ، وما صحَّحه صاحب الْكُتُب المطوَّلة تصحيحٌ نصِّى، فيُقَدَّمُ التَّصحيح النَّصِّيُّ على الالتزاميِّ».

ولذلك إذا رأيت شخصًا يريد أن يثبت مذهبًا معيَّنًا؛ فقال لك: المذهب هو منصوص الكتاب المختَصَر الفلانيِّ، نقول: هذا من الضَّعف، بل الصَّواب أن تحيل للمطوَّلات، إذ المختَصَرات الغرض منها ما هو؟ استظهار طالب العلم للمسألة في ذهنه، ومعرفتها فقط.

فلا تُنْزِلِ المختَصَرات منزلةً فوق منزلتها، وفي نفس الوقت لا تحقِّرها، فنحن لم نعامُلها معاملة النُّصوص الشَّرعيَّة لا شكَّ، ولم نقل: إنَّ ما ذُكِرَ فيها هو الصَّواب دائهًا، أو ما لم تذكره ليس معتبرًا دائهًا، وإنَّها هي من باب المذاكرة؛ لكي يربط طالب العلم لأنَّه حفظ هذا المتن فيستحضره في ذهنه دائهًا، أريدك أن تعلم هذه المسألة فقط.

قال: (صَلَّوْهَا جَمَاعَةً وَفُرَادَى)، ولكن أن تُصَلَّى جماعةً أفضل كما فعل النَّبيُّ عَيْكُ، (وَفُرَادَى) يصلُّونها فرادى، يشمل هذا إذا صلَّوها مستوطنين أو مقيمين، حضرًا أو سفرًا،

ذكورًا أو إناثًا فكلُّهم يصلُّونها، ولا يلزم ألَّا تُكرَّرُ، بل ما دام السَّبب موجودًا فتُكرَّرُ كما سيأتي بعد قليل.

قال: (وَصِفَتُهَا فِي مَوْضِعِهَا) موضعها أي المحلُّ الَّذي تُصَلَّى فيه، وهو خارج البلد.

(وَأَحْكَامِهَا كَعِيدٍ) أي أنَّها تأخذ أحكام صلاة العيد، من حيث التَّكبيرات الزَّوائد، وما يُذْكَرُ بينهن، وما يُسْتَحَبُّ من القراءة فيها، والخطبة، وهيئة الخطبة.

كذلك أيضًا فيم يتعلَّق بقضاء الصَّلاة، فإنَّ من فاتته مع النَّاس يُشْرَعُ له أن يقضيَها جماعةً وفرادى وهكذا.

قوله: (كَعِيدٍ) هي تصحُّ أن تكون حكمًا، فيريد أن يقول لك: ارجع لباب صلاة العيدين فيكون الأحكام الَّتي هناك مثل الأحكام الَّتي هنا.

ويصحُّ أن تكون تعليلًا، وإن كانت المختَصَرات لا تعليَل فيها، أراد أن يقول لك: من باب التَّعليل أنَّه قد جاء النَّقل أنَّ الاستسقاء كالعيد.

وما هو النَّقل؟ روى البيهقيُّ عن ابن عبَّاس وَ اللَّهُ قال: «سنَّة الاستسقاء كسنَّة العيد. العيدين» وهذا يشمل جميع الأشياء؛ سواءً في الصِّفة، والموضع، والأحكام، كصلاة العيد.

وهذا اللَّفظ اخترته لماذا؟ لأنَّ أصل الحديث في التِّرمذيِّ: «فصلَّاها كصلاة العيد» فذلك متعلِّقٌ بالصَّلاة، ولكن لفظ البيهقيِّ أوضح.

قال: (وَإِذَا أَرَادَ الْإِمَامُ الْخُرُوجَ لَهَا)، مثل ما فعل النَّبيُّ عَيْلُهُ، (وَعَظَ النَّاسَ وَأَمَرَهُمْ فَالَّ وَالْخُرُوجِ مِنَ الْمَظَالِمِ)؛ ذلك لأنَّ هذه الأمور؛ وهي المعاصي والخروج من المظالم هي السَّبب في منع القَطْر، وقد جاء في كتاب الله عَلَي : ﴿ وَلَوْأَنَّ أَهْلَ ٱلْقُدَى وَالْخُرُوبِ مِن المَظَالمُ هي السَّبب في منع القَطْر، وقد جاء في كتاب الله عَلَيْ : ﴿ وَلَوْأَنَّ أَهْلَ ٱلْقُدَى السَّمَاءِ ﴾ وهو القَطْر، ﴿ وَٱلْأَرْضِ ﴾ وهو ما تنبته من الزَّرع المَنُواْ وَٱتَقَوْا لَفَنَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَتِ مِن ٱلسَّمَاءِ ﴾ وهو القَطْر، ﴿ وَٱلْأَرْضِ ﴾ وهو ما تنبته من الزَّرع

ونحوه، فدلَّ ذلك على أنَّ الإمام ينبَّه النَّاس على المانع من القَطْر، فَأَزِلِ المانعَ قبل فعل الصَّلاة، وهذا مناسبٌ، وقد جاء عن السَّلف ذلك كما سأذكر بعد قليل.

قال: (وَالْخُرُوجِ مِنَ الْمَظَالِم)؛ لأنَّ الظُّلم في حقِّ العباد يمنع الخير.

قال: (وَتَرْكِ التَّشَاحُنِ)، يعني ألَّا يكون بين النَّاس شحناءُ ولا ضغينةٌ، وقد جاء: «أنَّ الأعمال تُرْفَعُ في كلِّ اثنين وخميسٍ إلَّا أن يكون بين اثنين تشاحنٌ»، فما دام لك تشاحنٌ فلن يُرْفَعَ عملك، ومن لا يُرْفَعُ عمله لن يُسْتجاب دعاؤه.

قالوا: ولأنَّ التَّشاحن أيضًا سببٌ يمنع الله عَلَّلَ به خير النَّاس، كما أنَّه سببٌ يمنع رفع العمل فيمنع الخير، وقد كان النَّبيُّ عَيْلِيَّهُ خرج مرَّةً يريد أن يُعْلِمَ النَّاس خيرًا؛ وهو معرفة ليلة القدر فتشاحن اثنان، فتلاحا، واختصا، ورفعا صوتها بالكلام، فقال النَّبيُّ عَيْلِيَّةٍ: «إِنِّي خَرَجْتُ القدر فتشاحن اثنان، فتلاحا، واختصا، ورفعا صوتها بالكلام، فقال النَّبيُّ عَيْلِيَّةً الْقَدْرِ فَتَلَاحَا فُلَانٌ وَفُلَانٌ فَنُسِّيتُهَا»، فدلَّ على أنَّه رُفِعَ الخير بسبب أريدُ أَنْ أَخْبِرَكُمْ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ فَتَلَاحَا فُلَانٌ وَفُلَانٌ فَنُسِّيتُهَا»، فدلَّ على أنَّه رُفِعَ الخير بسبب تشاحن بعض النَّاس.

ولذلك يجب على المسلم أن يجعل قلبه سليمًا لإخوانه المسلمين، وهذه من أهمّ الأمور. وقد جاء في حديث عبدالله بن عمرو، وحسّنه جمعٌ من أهل العلم أنَّ رجلًا شهد له النَّبيُّ له بالجنَّة لـمَّا قال: «إنِّي أبيت وليس في قلبي غلُّ على أحدٍ»، وهذا الحديث يدلُّ له شواهدٌ كثيرةٌ على معناه، ولذلك فإنَّ سلامة القلب عظيمةٌ جدًّا.

ومن العجائب أنَّ الأصمعيَّ قال: جئت البادية -والأصمعيُّ للفائدة يقولون عنه: هو أوَّل من ذكر «القصيم» بهذا الاسم؛ لأنَّه عاش فيها ليَّا جاء إلى البادية، فهي أرض باديةٍ يقول: جئت البادية لأتعلَّم، فوجدت رجلًا أعرابيًّا قد طال عمره، فقلت ما سبب طول عمرك؟ فقال: إنَّه لا يُوجَد في قلبي غلُّ على أحدٍ.

فترك التَّشاحن وترك الغلِّ سببٌ للبركة في السَّماء والأرض، وسببٌ لجلب الخير، وسببٌ لطول العمر، ومغفرة الذُّنوب عند الله عَلِيّ.

قال: (وَالصِّيَامِ وَالصَّدَقَةِ)، السَّبب بأن يأمر الإمامُ النَّاس بالصِّيام قالوا: لأنَّ الصَّائم يُرْجَى إجابة دعائه، وقد جاء عند التِّرمذيِّ أنَّ النَّبيَّ عَيْلًا قال: «دَعْوَةُ الصَّائِم لَا تُرَدُّ».

وأمَّا الأمر بالصَّدقة قالوا: لأنَّ منع الزَّكاة سببٌ لمنع القَطْر، فمن أدَّى الصَّدقة والزَّكاة الواجبة وزاد عليها فإنَّه يكون سببًا جالبًا لرحمة الله ﷺ للنَّاس بالقطر، هذا ما يتعلَّق بفعل الأمرين.

أمَّا الأمر بها فقد ثبت عند عبدالرَّزَّاق بإسنادٍ صحيحٍ: «أنَّ عمرَ بن عبدالعزيز في أمر النَّاس أن يخرجوا وأمرهم -بهذا اللَّفظ- وأمرهم أن يصوموا، وأن يتصدّقوا قبل الخروج للاستسقاء»، وهذا يدلُّ على هذا الأمر.

لاذا قلت هذا الشَّيء؟ لأنَّ بعض الإخوان يقولون: الفقهاء يأتون بأشياء لا نعلم لها أصلًا، هذا ثبت عن السَّلف -رضوان الله عليهم - عن عمرَ بن عبدالعزيز وعن غيره، لكن قد يُوجَد في بعض الكتب وقد يخفى، كما ذكرت لكم دائمًا أنَّ هناك مصنَّفاتٍ عظيمةً من مصنَّفاتِ الإسلام غير موجودةٍ مثل «سنن الأثرم» لو وُجِدَتْ، وكتب أبي حفصٍ ابن النَّجَار، وغيره من أهل العلم، وتتمَّة «سنن سعيدٍ بن منصورٍ».

قال: (وَيَعِدُهُمْ يَوْمًا يَخْرُجُونَ فِيهِ)، كما فعل النَّبيَّ عَيْكُمُ في حديث عائشة: «أنَّه واعد النَّاس أو وعد النَّاس يومًا يخرجون فيه»؛ لكي يجتمعوا وإذا اجتمع النَّاس كان أحرى بالخشوع والتَّذلُّل.

قال: (وَيَتَنَظَّفُ) معنى يتنظَّف أي يزيل الزَّائد من أظفره، وما فيه من رائحةٌ من جسده؛ في ثوبٍ ونحوه.

لماذا يتنظَّف؟ قالوا: لأنَّ المكان مكان اجتهاعٍ للنَّاس، فلو لم يتنظَّف لآذاهم برائحة عرقه، وآذاهم بوسخ ثوبه، فالمناسب أن يتنظَّف.

قوله: (وَيَتَنَظَّفُ) المقصود النَّظافة، وليس المقصود الزِّينة، الزِّينة مستحبَّةٌ في العيد والجمعة، وليس في صلاة الاستسقاء؛ لأنَّ المناسب التَّذلُّل كما سيأتي.

قال: (وَلَا يَتَطَيَّبُ)؛ لأنَّ التَّطيُّب إنَّما هو للجمعة والعيد، ولا يكون في ذلك لأنَّه ليس للزِّينة، ليس المحلُّ محلَّ زينةٍ.

قال: (وَيَخْرُجُ مُتَوَاضِعًا، مُتَخَشِّعًا، مُتَذَلِّلًا، مُتَضَرِّعًا)، الدَّليل على ذلك ما ثبت عند أبي داود والتِّرمذيِّ من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلُهُ خرج للاستسقاء - بهذا النَّصِّ - متذلِّلًا، متخشِّعًا، متواضعًا، متضرِّعًا، حتَّى أتى المُصلَّى » أتى [بلفظها].

والفقهاء -رحمة الله عليهم- وشرَّاح الحديث أيضًا ذكروا الفرق بين التَّواضع والتَّخشُّع والتَّذلُّل والتَّضرُّع، فذكروا الفرق بينها:

- أنَّ التَّواضع يكون في البدن.
- وأمَّا التَّخشُّع فيكون في القلب.
  - وأمَّا التَّذلُّل فيكون في الثِّياب.
  - وأمَّا التَّضرُّع فيكون باللِّسان.

وهذه مثل ما ذكرنا في فصل آداب المشي إلى الصَّلاة يخرج بسكينةٍ ووقارٍ.

ما الفرق بين السَّكينة والوقار؟ ثلاثة أقوالٍ؛ منها:

أنَّ السَّكينة في صفة المشي، فلا يكون مسرعًا، والوقار في سائر الجوارح، في النَّظر واليدين فلا يتلفَّت ببصره ولا يحرِّك يديه، فالعربيَّة لا يُوجَد فيها لفظان مترادفان من كلِّ وجهٍ عند كثيرٍ من اللُّغويِّين.

قال: (وَمَعَهُ) أي مع الإمام، وقوله: (وَمَعَهُ) يدلُّ على أنَّه يُسْتَحَبُّ إخراج هؤلاء خاصَّة، وسنتكلَّم عن الصِّبيان بعد قليلِ.

قال: (وَمَعَهُ أَهْلُ الدِّينِ) أي أصحاب الدِّين؛ لأنَّ من كان أقرب لله عَلَّ كان أقرب باستجابة دعائه، وقد كان الصَّحابة وَ استسقى يستسقون بأهل الدِّين، فثبت أنَّ عمرَ استسقى بالعبَّاس، وثبت الصَّحابة بعده استسقوا بالأسود بن يزيد، وثبت عن غيرهم أنَّه قال: أتاني بعض الَّذين يُسْتَسْقَى به، وهذا موجودٌ حتَّى في كلام العرب قديمًا:

# وَأَبْيَضُ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ.

والاستسقاء بالصَّالحين أي بدعائهم، فيدعو الصَّالحون ويؤمِّن الباقون، فالصَّالح أحرى أن يُسْتَجَابِ دعاؤه من جهةٍ؛ لأنَّه أشدُّ عَا، وأعلم بصيغ الدُّعاء.

إذًا (أَهْلُ الدِّينِ) المراد بهم أهل التَّديُّن والصَّلاح، وعبَّر بالدِّين والصَّلاح من باب التَّاكيد؛ لأنَّ كلَّ النَّاس عندهم دينٌ ولا شكَّ، ولكنَّه من باب الصَّلاح والتَّأكيد؛ ليجمع الثِّنتين معًا، فهم مظنَّة إجابة الدُّعاء.

قال: (وَالشُّيُوخُ) المراد بـ(وَالشُّيُوخُ) كبار السِّنِّ؛ لأنَّ الأصل أنَّ المرء إذا جاوز من العمر سنَّا فإنَّه تنقطع علائقُه بالدُّنيا ويتعلَّق بربِّه أكثر، وهذا واضحٌ في أكثرِ الشُّيوخ كبار السِّنِّ، وأمَّا النَّادر منهم فإنَّه لا عبرة به، ولا يُلْحَقُ بحكم الأغلب.

وقد جاء في حديث النّبيِّ عَيْكُمْ: «أَنَّ ثلاثةً لا يكلّمُهُمُ الله عَلَى وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، وِلَا يُولَمّ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، وِلَا يُزكّيهِمْ —منهم — أُشَيْمِطُ زَانٍ » هذا من القلّة، ولكنّ الأغلب أنَّ كبير السِّنِ يتعلَّق بربّه أكثر، ولذلك تجد كثيرًا منهم إذا كبر في سنّه انقطع عن الدُّنيا لربّه جلَّ وعلا، فهم أحرى بإجابة دعائهم.

قال: (وَالصِّبْيَانِ الْمُمَيِّزُونَ)؛ لأنَّ الصَّبِيَّ المميِّز يحسن الصَّلاة، ويحسن الدُّعاء والتَّضرُّع، ويعرف فائدة الاستسقاء، وفي نفس الوقت هو مميِّزٌ، بخلاف غير المميِّز، فإنَّ غير

المميِّز لا يُحْسِنُ هذه الأشياء، وهذا الصَّبِيُّ المميِّز لم يصل سنَّ البلوغ فلم تُكْتَبْ عليه سيِّئاتُ، وحينئذٍ فإنَّه قد يكون دعاؤه متقبَّلًا.

وقد جاء في بعض الآثار -ونُسِّيت الآن فلعلَّ بعض الإخوان يراجعها- أنَّهم كانوا يرجون دعاء المريض ويرجون دعاء الصَّبيِّ، فجاء عن بعض السَّلف أنَّه كان يرجو دعاء الصَّبيِّ، إذًا خروج الصِّبيان الميِّزين سنَّةُ.

أمَّا الصِّبيان غير المميِّزين فإنَّ خروجهم مباحٌ، وهذا هو مفهوم كلمة (الْـمُمَيِّزُونَ) غير المميِّز يكون مباحًا.

قال: (وَإِنْ خَرَجَ أَهْلُ الذِّمَّةِ مُنْفَرِدِينَ عَنْ الْمُسْلِمِينَ) يعني إذا خرجوا من غير طلب، وأمَّا طلبهم في الخروج قالوا: فيُكْرَهُ أن يطلب الإمام منهم أن يخرجوا، ولا يُسْتَحَبُّ خروجهم، لكن إن طلبوا الخروج فإنَّهم يَخْرُجُون.

لاذا يخرج هؤلاء أهل الذِّمَّة؟ قال: لأنَّ لهم مصلحةً في الاستسقاء لعل الله عَلَّا أن يسقي النَّاس، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ أخرى، لتعلم أنَّ إجابة الدُّعاء قد يُجاب من المسلم، وقد يُجاب من الكافر، ولل وقد يُجاب من الكافر، ولذلك يقول الله عَلَى ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضَطِّرَ إِذَا دَعَاهُ ﴾ [النمل: ٢٦]، فإنَّ هؤلاء الَّذين يستسقون لا تعلم من الَّذي يكون في قلبه الاضطرار الشَّديد لربِّه جلَّ وعلا فيُجِيبُ الله جلَّ وعلا دعوته.

ولذلك أهل العلم في قول الله على ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطُرُ إِذَادَعَاهُ ﴾ لم يستثنوا أحدًا مسلمًا كان أو كافرًا، برَّا أو فاجرًا، فكلُّ من كان مضطرًّا ووقع في قلبه الاضطرار الشَّديد فإنَّ الله يجيب دعائه، وهذا ملاحظ، بعض النَّاس قد يقع في قلبه من الاضطرار ما يتعلَّق بربِّه على حتَّى يتأكَّد ويجزمَ أنَّه قد اسْتُجِيبَ دعاؤه.

بل أعطيك أعظم من هذا، قد يدعو المضطرُّ بدعاء شركٍ، أي في صيغته شركُ ومع ذلك يُسْتَجَابُ دعاؤه، بل قد يدعو المضطرُّ عند وثنٍ فيُسْتَجَاب دعاؤه، لا لكونه دعا بشركٍ، ولا لكونه دعا عند وثنٍ، وإنَّما لما وقر في قلبه، ووقع في قلبه من الاضطرار.

إذا عرفت ذلك هنا، وعرفته هناك في قضيَّة، الَّذي يدعو عرفت ما يقع فيه بعض النَّاس عندما يقولون: إنَّ الدُّعاء عند قبر فلانٍ هو التِّرياق المجرَّب، أو أنَّني دعوت في المكان الفلائيِّ فاسْتُجِيبَ لي فافعل مثلي، نقول: لا، إن كان قد اسْتُجِيب فقد تكون الاستجابة بسبب الاضطرار، أو أنَّه قدرٌ سابقٌ قبل دعاء الله على ذلك المرء لهذا الشَّيء.

فالمقصود من هذا أنَّه يجب أن يعلم المسلم أنَّ الاضطرار سببٌ من أسباب استجابة الدُّعاء، وقد يكون الاضطرار من كافرٍ، فحينئذٍ لا يُمْنَعُون من الخروج ولكنَّهم يكونون منعزلين، كما سيذكر المؤلِّف.

قال: (وَإِنْ خَرَجَ أَهْلُ الذِّمَّةِ مُنْفَرِدِينَ عَنْ الْمُسْلِمِينَ -لَا بِيَوْمٍ - لَمْ يُمْنَعُوا)، إذًا يخرجون منفردين، ولا يخرجون مع المسلمين، لِمَ؟ قالوا: لأنَّه خرج أقوامٌ يستسقون فنزل بهم عذابٌ، وهم قوم عادٌ للَّا خرجوا يستسقون نزل بهم عذابٌ، فمن المناسب أن يخرج غير المسلمين منفردين عنهم؛ خشية مشابهة قوم عادٍ؛ فإنَّهم غير مسلمين وخرجوا يستسقون فأصابهم العذاب.

قال: (عَنْ الْـمُسْلِمِينَ -لَا بِيَوْمٍ) يعني يخرجون مع المسلمين في يومهم، ولا يخرجون في يوم آخرَ، إذ لو خرجوا في يوم آخرَ وجاء القطر في يومهم أو استجيب لهم قد يكون ذلك مؤثِّرًا في ضعفة القلوب.

نعم نقول: قد يُسْتَجَاب لهم ولا يُسْتَجَاب للمسلم لا شكَّ، هذا كلام أهل العلم جميعًا أنَّه قد يُسْتَجَاب لكافر ولا يُسْتَجَاب لمسلم؛ لأنَّ ذلك وقع في قلبه من الاضطرار ما لا يقع في الأوَّل، لكن المسلم عنده أسبابٌ أخرى لقبول الدُّعاء، منها:

رفع اليدين، وصيغ الدُّعاء، والإيهان قبل ذلك بالله عَلَى، وتوحيده، هذه أسبابٌ لإجابة الدُّعاء، ومن أعظم الأسباب الاضطرار.

قال: (لَمْ يُمْنَعُوا) أي لم يُمْنَعُوا من الخروج، أمَّا [طلب خروجهم] فإنَّه مكروهٌ.

قال: (فَيُصَلِّي بِهِمْ) مثل ما سبق يصلِّي بهم كصلاة العيد تمامًا، مثل ما سبق معنا قبل قليلٍ.

قال: (ثُمَّ يَخْطُبُ وَاحِدَةً) أي خطبةً واحدةً.

### عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: في قوله: (ثُمَّ) وهذه مسألةٌ مهمَّةٌ أريد أن تنتبهوا لها، ما معنى ثُمَّ؟ يعني التَّرتيب، يبدأ بالصَّلاة، ثمَّ يأتي بالخطبة بعدها كهيئة العيد، أليس كذلك! ليس كالجمعة يقدِّم الخطبة على الصَّلاة.

نأتي أوَّلًا بالدَّليل، ما الدَّليل على أنَّ الخطبة تكون بعد الصَّلاة؟ نقول: عندنا دليلان: الدليل الأوَّل: ما روى الإمام أحمدُ وابن ماجهْ من حديث مُمَيْد بن عبدالرَّ حمن عن أبي الدليل الأوَّل: ما روى الإمام أحمدُ وابن ماجهْ من حديث مُمَيْد بن عبدالرَّ حمن عن أبي هريرةَ وَاللَّهُ عَلَيْهُ صلَّى بهم ثمَّ خطب»، هذا نصُّ صريحٌ جدًّا أنَّه صلَّى ثمَّ خطب.

هذا الحديث لـبًا ذكره صاحب «زوائد ابن ماجه» البصيريُّ صحَّحه، وقد لا يُقَال بتصحيحه، وإنَّما يُقَال بحسنه بعض الشِّيء، أو يُحْتَجُّ به، واحتجَّ به أحمدُ.

فهذا نصٌّ صريحٌ على أنَّه تُقَدَّم الصَّلاة على الخطبة في صلاة الاستسقاء.

ويدلُّ لها أيضًا ما جاء في عموم حديث ابن عبَّاسٍ المتقدِّم: «صلَّى صلاة الاستسقاء كصلاة العيد»، وفي لفظ الآخر عند البيهقيِّ: «سنَّة الاستسقاء كسنَّة العيد»، وهذا يدلُّ بعمومه، وهذا بمنطوقه.

بعض النَّاس يقول: إنَّ هذا الحديث ضعيفٌ -حديث أبي هريرةً- ولا يصحُّ، وقد أُعِلَّ بأنَّ الرَّاويَ له عن الزُّهريِّ عن مُمَيْدٍ، وهو النُّعهان بن سعدٍ، أعلَّه ابن خزيمةَ قال: بالاختلاف

على الزُّهريِّ، فإنَّ غيره من الرُّواة رواه من غير حديث أبي هريرة، وبلفظٍ مختلفٍ، وهذا يقول: الزُّهريُّ، فلابدَّ الزُّهريُّ من أئمَّة المسلمين، عليه مدار الحديث، أربعٌ عليهم مدار الحديث منهم الزُّهريُّ، فلابدَّ أن يكون عنده أكثرُ من حديثٍ، وليس حديثًا واحدًا.

وأمَّا بعض من رواه عن الزُّهريِّ فبعض أهل العلم أمضى حديثه، وخاصَّةً أنَّ هذا الحديث يشهد له عموم حديث ابن عبَّاسٍ السَّابق، هذا واحدٌ، وأنا أطلت في هذه المسألة لأنَّها مهمَّةٌ ودائمًا تثار عندنا.

الأمر الثَّاني: يقولون: إنَّ الأحاديث الَّتي جاءت في الصَّحيح في أكثر من حديث عن النَّبيِّ عَلِيْكُمْ أَنَّه كان يخطب ويصلِّي بعدها، فحينئذٍ تكون الخطبة مقدَّمةً على الصَّلاة.

نقول: إنَّ فقهاءنا قالوا: إنَّ كلَّ حديثٍ فيه أنَّ الخطبة قبل الصَّلاة لا يُوجَد فيها صراحةً، فهو واحدٌ من اثنين:

- 1- إمَّا أن يكون الحديث قال: «خطب وصلَّى»، والواو لا تقتضي التَّرتيب، عامَّة اللَّغويِّين لا تقتضي التَّرتيب عندهم، «خطب وصلَّى»، قد تكون الصَّلاة قبل الخطبة، لو قال: خطب ثمَّ صلَّى نقول: نعم هذا دليل، كلُّ الأحاديث الَّتي في الصَّحيح كلُّها «خطب وصلَّى»، حديث ابن عبَّاسِ وغيره، وليس فيها (خطب ثمَّ صلَّى).
- ٢- أنَّ الألفاظ الَّتي فيها (ثمَّ) هي: «دعا ثمَّ صلَّ» «دعا» فحينئذٍ يكون المعنى أنَّ كلَّ ما ورد في الأحاديث إمَّا أن يكون ليس فيه تصريحٌ في التَّرتيب، أو التَّصريح فيه بأنَّ ما قبل الخطبة دعاءٌ، ولا تصريح بأنَّها خطبةٌ، لا يُوجَد حديثٌ صريحٌ، وهذا ذكره بعض فقهائنا.

وقد وجدت بعض المعاصرين جمع جميع الأحاديث في الاستسقاء، والأحاديث في خطبة الاستسقاء وأنَّها قبل، فوجدت كلامه صحيحًا، بعد بحث هذا الحديث كلُّ الأحاديث الَّتي أوردها لا يُوجَد فيها تصريحٌ بـ(ثمَّ)، وما كان فيه (ثمَّ) فالَّذي قبل الصَّلاة إنَّما يكون دعاءً

وليس خطبة، ولذلك أخذ فقهاؤنا بالعموم كما ذكرت لكم قبل قليلٍ، وللحديث الَّذي شهد له العموم المتقدِّم، إذًا هذا ما يتعلَّق بقوله: (ثُمَّ).

قال: (ثُمَّ يَخْطُبُ وَاحِدَةً) لماذا يخطب خطبةً واحدةً؟ قالوا: لأنَّه لم يرد عن النَّبيِّ عَيْظُهُ مطلقًا أنَّه خطب خطبتين، وإنَّما كان النَّبيُّ عَيْظُهُ يخطب خطبةً واحدةً، كلُّ الأحاديث والآثار الَّتي نُقِلَتْ أثبتت الخطبة، إنَّما خطب خطبةً واحدةً، لم يأتِ أكثرُ من ذلك.

قال: (يَفْتَتِحُهَا بِالتَّكْبِيرِ)، أي يفتتح الخطبة بالتَّكبير، لما جاء عن ابن عبَّاسٍ: «أنَّ سنَّة الاستسقاء كسنَّة العيد».

قال: (يَفْتَتِحُهَا بِالتَّكْبِيرِ) أي يفتتح الخطبة بالتَّكبير، أي تسع تكبيراتٍ نسقًا، يدلُّ على افتتاحها بالتَّكبير ما سبق وذكرت لك من حديث ابن عبَّاس عمومه.

وقد جاء عند الطَّبرانيِّ في «المعجم الأوسط» من حديث ابن عبَّاسٍ ما يدلُّ على أنَّ الخطبة تُفْتَتَحُ بالتَّكبير، فقد جاء عند الطَّبرانيِّ في «المعجم الأوسط» عن ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ لَـاً قضى صلاته رفع يديه وكبَّر تكبيرةً قبل أن يستسقي»، فالمراد بالتَّكبير هنا ليس تكبير الصَّلاة، وإنَّما يُحْمَل على التَّكبير قبل الخطبة ودعاء الاستسقاء.

قال: (كَخُطْبَةِ الْعِيدِ) أي كهيئة خطبة العيد الأُولَى دون الثَّانية، من حيث العدد وغيره. قال: (وَيُكْثِرُ فِيهَا الْاسْتِغْفَارَ) كما جاء عن عمرَ أنَّه خطب ولم يزد على الاستغفار.

(وَقِرَاءَةَ الْآيَاتِ الَّتِي فِيهَا الْأَمْرُ بِهِ) وقراءة الآيات الَّتي فيها الاستغفار أي بالأمر بالأستغفار، بعضهم عدَّها وبعضهم قال: لا، كلُّ ما فيه استغفارٌ، ولا شكَّ أنَّ الإتيان بهذه الأدعية الَّتي في القرآن هي أكمل لأنَّها مذكِّرةٌ.

وقد روى الفريابيُّ في أحكام العيدين: «أنَّ أبا موسى الأشعريَّ وَ خطب بالنَّاس خطبة عيدٍ» وأوردها كاملةً، ولم يُورِدْ في هذه الخطبة إلَّا آياتٍ، وقد كان من دأب الصَّحابة

يقول ابن عبَّاسٍ وَأُعْنَى لَمَّا ذكر الخطبة هذه، قال: «فخطب خطبةً ليست كخطبتكم هذه»، هذه»، هلوها على معانٍ، وكلُّها صحيحةٌ:

المعنى الأوَّل: أنَّ قوله: «ليست كخطبتكم هذه»، أي ليست خطبتين وإنَّما خطبةُ واحدةٌ. المعنى الثَّاني: أنَّ قوله: «ليست كخطبتكم هذه»، أي كلُّها استغفارٌ، وذكر آيات الاستغفار.

المعنى الثَّالث: أنَّها كانت ردًّا على من قدَّم الخطبة على الصَّلاة، هذا توجيه فقهائنا، فيقولون: إنَّ قول ابن عبَّاسٍ: «ليست كخطبتكم هذه»، أي كخطبة الجمعة، فتكون ردًّا عليهم، فتكون دليلًا على أنَّ الخطبة تكون بعد الصَّلاة، لا قبلها.

ولذلك يقولون: إنَّ الإمام مالكًا كان بعض أهل المدينة في زمانه يخطبون للاستسقاء قبل الصَّلاة، فأمر مالكٌ بأن تكون الخطبة بعد الصَّلاة، لِمَا ظهر له رَجَّمُ اللَّكُ من السُّنَّة في ذلك، مع أنَّه كان ظاهرًا عنده هذا الشَّيء وبيِّنًا في المدينة.

ومخالفة مالكِ لعمل بعض أهل المدينة، ولا نقول: لعمل أهل المدينة فيها، يدلَّ على أنَّ الدَّليل كان جليًّا وواضحًا عندهم، خاصَّةً وأنتم تعرفون أنَّ مالكًا روى عن الزُّهريِّ، بل والزُّهريُّ روى عنه، وإن كان يقولون: إنَّ مالكًا قال: ليته ما روى عني، لأنَّه نسبه بوصفٍ كان لا يرتضيه مالكُ عَظَاللَهُ، فالمقصود من هذا أنَّ مالكًا رجع لهذا.

طبعًا جاء اللَّيث بن سعدٍ، كما نقل ذلك عبَّاس الدُّوريُّ، فراسل مالكًا فقال: خالفتَ ما كان في بلدك من تقديم الخطبة على الصَّلاة في الاستسقاء.

قال: (وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ) عندنا في: (وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ) أَنَّ رفع اليدين في دعاء الاستسقاء في خطبة صلاة الاستسقاء، وفي خطبة الجمعة، وفي غيرها سنَّةُ، وقد ثبت في ذلك جمعٌ من الأحاديث،

منها ما ثبت من حديث أنس و أنه قال: «لا يرفع يديه العلم الحطيب في شيءٍ من الدُّعاء إلا في الاستسقاء»، إذًا فقوله: «لا يرفع يديه» أي الخطيب، وسأرجع لها بعد قليل.

وجاء أيضًا في بعض طرق حديث أنسٍ أنَّه قال: «وكان النَّبيُّ عَلِيلَة يرفع يديه حتَّى يظهر بياض إبطيه عَلِيلَة ».

جاء أيضًا من حديث عميرٍ مولى آبي اللَّحم: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُم كان يستسقي رافعًا يديه أو كفَّيه، ولا يجاوز بها رأسه، وكان يدعو، ويجعل باطن كفَّيه قِبَلَ وجهه»، أيضًا سيذكر هذه المسألة بعد قليل.

# رفع اليدين بالدُّعاء في الاستسقاء عندنا فيه مسائل:

المسألة الأُولَى: في هيئته، جاء في حديث عمير مولى أبي اللَّحم: «أنَّ النَّبيَّ عَيِّكُم كان يستقبل بكفَّيه وجهَه عَيِّكُم »، وجاء عنه: «أنَّه لا يجاوز بهم رأسه»، لا يرفع يديه فوق رأسه، إذًا هاتان الصِّفتان وردتا في حديث عمير.

هنا في حديث عمير قال: «باطن كفَّيه قِبَلَ وجهَه»، وجاء في حديثٍ آخرَ عند ابن خزيمةَ من حديث أنسِ: «أنَّه كان يجعل باطن كفَّيه قِبَلَ الأرض».

#### إذًا عندنا صفتان:

تارةً يجعل باطن كفّيه قِبَلَ وجهه، وتارةً يجعل باطن كفّيه قِبَلَ الأرض، ولذلك يقول العلماء: إن لرفع اليدين في الدُّعاء مطلقًا –قبل أن نرجع للاستسقاء بعد قليلٍ – <u>لها أربع هيئاتٍ:</u> الهيئة الأُولى: أن يجعل باطن كفّيه قِبَلَ وجهه وقِبَلَ السَّماء معًا، فيكون بطن كفّيه إلى السَّماء، وهو إذا طأطأ رأسه نظر إليها، وتكون كفّاه قِبَلَ صدره بهذه الهيئة، فالإنسان يطأطئ ببصره إلى كفّيه، فالسُّنَة عند الدُّعاء أن تنظر في كفّيك، وهذا الكفّان متَّجةٌ بها إلى السَّماء وهما قِبَلَ وجهك؛ لأنّك تنظر إليهما، وهذه هيئة الدُّعاء دائمًا عند النَّاس.

الهيئة الثَّانية: أن يكون باطن الكفَّين قِبَلَ الوجه فقط، وليست قِبَلَ السَّماء، ومعنى ذلك أن تكون أطراف الأصابع إلى السَّماء، فتكون الكفَّان قِبَلَ الوجه، فتكون في القِبلة هكذا، وتجعل كفَّيك ممتدَّةً إلى السَّماء بطريقٍ عامودي، فتدعو جذه الهيئة: يا رب يا رب.

وهل تُدْنَى اليدين أم تبعد؟ فقهاؤنا يقولون: يجوز الوجهان، وإذا أدنى كلَّما كان أتمَّ للخشوع.

الهيئة الثَّالثة: أن يجعل بطن كفَّيه إلى وجهه وظهور كفَّيه إلى السَّماء، بطن الكفَّين إلى الوجه، والظُّهور إلى السَّماء، صورتها: أن يجعل يديه على حدِّ رأسه أو أعلى، ظاهر الكفِّ جهة السَّماء وباطنه جهة المرء، ويدعو هكذا: يا ربِّ يا ربِّ.

الهيئة الرَّابعة: أن يجعل ظهور كفَّيه قِبَلَ وجهه، كها جاء في حديث أنسٍ المتقدِّم قبل قليلٍ، يجعل الظُّهور ينظر لهما بوجهه.

كيف تكون هذه؟ بعض الفقهاء فهم أن يجعل يديه مقلوبتين عند الدُّعاء، أو يجعلها أمام وجهه مقلوبتين، هذا غير صحيح كما بيَّن جماعةٌ منهم ابن رجبٍ وغيره، وإنَّما معنى ذلك أن يجعل بطون الكفَّين إلى السَّماء والظُّهور إلى الأرض، فتكون فوق رأسه بهذه الهيئة يا ربِّ؛ يا ربِّ.

إِذًا هذه أربع صيغٍ، كلُّها مشروعةٌ في رفع اليدين:

هذه الصُّورة الأُولَى: بطن الكفَّين لوجهه وإلى السَّماء.

والصُّورة الثَّانية: بطون الكفَّين إلى الوجه فقط.

والصُّورة الثَّالثة: بطون الكفَّين إلى الوجه وظهورهما إلى السَّماء.

والصُّورة الرَّابعة: ظهور الكفَّين إلى الوجه فقط، قطعًا سيكون البطن إلى السَّماء، لأَنَّك لو فعلت هكذا ليست صيغة دعاء، لأنَّ المرء يتفاءل أنَّ الله ﷺ يأتيه بالخير، فيكون دائمًا المرء ينظر لبطون كفَّيه، هذه صيغٌ أربعٌ في رفع اليدين.

الفقهاء أوردوا أثرًا عن أبي جعفر الصَّادق يذكرونه دائمًا ولم أجد له مستندًا لكنَّه موجودٌ في كتب الفقهاء ومنها المبسوط للسَّر خسيُّ وغيره، أنَّهم يقولون: إنَّ دعاء الرَّغبة ببطون الأكفِّ، ودعاء الرَّهبة بظهورهما.

معنى ذلك أنَّ المرء إذا أراد أن يدعو بشيءٍ يطلبه من الله عَلَى راغبًا فيه فيدعو ببطون الأكفِّ تفاؤلًا أنَّ الخير ينزل في كفِّه.

وأمَّا إن كان خائفًا كحال النَّبِيِّ عَيْكُ لِهَ كان في بدرٍ، فإنَّه يدعو بظهور كفَّيه، فكأنَّه يقول: يا ربِّ؛ اصرف عنِّي هذا الَّذي أدعو به، ولذلك ليَّا دعا النَّبيُّ عَيْكُم بظهور كفَّيه، وبالغ في الرَّفع سقط رداؤه عن منكبه عَيْكُم إذًا دعاء الرَّغبة بالبطون، ودعاء الرَّهبة بالظُّهور.

الاستسقاء يقولون: هو من دعاء الرَّهبة، أنت خائفٌ لأنَّ الأرض قد أجدبت، فأنت تسأل الله على أن يكفَّ عنك هذا الشَّيء بسببٍ؛ وهو القطر، أو ارتفاع النَّهر، أو أنَّ الآبار ترتفع، ونحو ذلك وألَّل تغور.

ولذلك جاء في حديث أنسٍ الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ: «وجعل باطنهما ممَّا يلي الأرض، وظهورهما إلى السَّماء»، إذًا عندنا في رفع اليدين في الاستسقاء ثلاث سننٌ:

السُّنَّة الأُولَى: أن تكون الظُّهور إلى السَّماء والبطون إلى الوجه.

السُّنَّة الثَّانية: ما جاء في حديث عميرٍ مولى أبي اللَّحم: «أَنَّه لا يرفعها أكثر من رأسه»، فلا يجاوز بها رأسه، فتكون حدَّ رأسه يا ربِّ يا ربِّ عا ربِّ يا ربِّ يا ربِّ.

السُّنَّة الثَّالثة: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ لَمَّا رفع يديه إلى رأسه ظهر بياض إبطه عليه الصَّلاة والسَّلام، فدلَّ على رفعه ليست نازلة، لمَّا أنزلها إلى صدره لم يظهر بياض إبطه، وإنَّما رفعها إلى هذه الهيئة، إذًا تدعو هكذا يا ربِّ يا ربِّ، هذه هي الصِّيغة المستحبَّة في الاستسقاء، سواءً في خطبة الاستسقاء، أو في الدُّعاء في خطبة الجمعة، وعرفنا النَّصَ من حديث النَّبيِّ عَيْكُمْ.

المسألة الثَّانية: هل يُشْرَعُ رفع اليدين في غيرها؟ نقول: نعم، يُشْرَعُ رفع اليدين في كلِّ دعاءٍ إلَّا في المواضع الَّتي دعاء النَّبيُّ عَيْلِهُمْ فيهما ولم يرفع يديه، وهما موضعان:

الموضع الأوَّل: في خطبة الجمعة، فإنَّ رفع اليدين في خطبة الجمعة في غير الاستسقاء بدعةٌ، لم يقله مالكُ، ولا الشَّافعيُّ، ولا أحمدُ، ولا أبو حنيفة، بل قالها صحابةُ رسول الله كغطيفٍ الثِّاريِّ وغيره: هي بدعةٌ، وثبت عن غير واحدٍ من الصَّحابة النَّهي عنها.

الموضع الثّاني: ما ذكره بعض أهل العلم كابن القيِّم وغيره أنَّ الفريضة دون النَّافلة لا يُدْعَى بعدها مباشرةً، وإنَّما يأتي بالدُّعاء الَّذي ورد: «أستغفر الله، أستغفر الله»، ويسبِّح، فإذا أتى بالذِّكر الوراد عن النَّبيِّ عَيْلِهُ جاز له أن يرفع يديه بالدُّعاء، يعني ليس منهيًّا مطلقًا بعد الفريضة، بل منهيُّ اتِّصال رفع اليدين بالدُّعاء بعد الفريضة، بعد الفريضة فقط؛ لأنَّ الأحاديث كلَّها نقلت عن النَّبيِّ عَيْلِهُمُ أنَّه بعد الفريضة يقول: «أَسْتَغْفِرُ الله، أَسْتَغْفِرُ الله، اللهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ، وَمِنْكَ السَّلامُ، تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْحَلَلِ وَالْإِكْرَام».

النَّافلة ارفع يديك بالدُّعاء لا مانع، وإن كانوا يقولون -مثل الشَّيخ تقيُّ الدِّين وغيره: إنَّ الدُّعاء قبل السَّلام أَوْلَى من الدُّعاء بعده؛ لأنَّه في داخل عبادةٍ، لكن لا مانع قبله وبعده، ومنها حديث الاستخارة: يِرْكَعُ رَكْعَتَيْنِ دُونَ الْفَرِيضَةِ ثُمَّ يَدْعُو فتدخل رفع اليدين فيها.

بقي عندنا مسألةٌ أخيرةٌ: وهي قضيَّة رفع اليدين في الدُّروس، هل تُرْفَعُ اليدين عند الدُّعاء في الدُّروس أم لا؟ بعض مشايخنا يمنع من ذلك، وأوَّل من تكلَّم فيها من أئمَّة الدَّعوة الشَّيخ عبدالرَّ من بن حسن مُحَمَّالُكُهُ، فكان الشَّيخ يمنع ويقول: إنَّهَا تُلْحَقُ بخطبة الجمعة فلا يُرْفَعُ فيها اليدين بالدُّعاء.

وبعض مشايخنا يقول: لا، [بل] يجوز ويقول: إنَّ إلحاق الدُّروس بخطبة الجمعة فيه بعدٌ، والأمر في ذلك واسعٌ، ترفع يديك أو لا ترفع يديك كلُّها واحدٌ.

قال: (فَيَدْعُو بِدُعَاءِ النَّبِيِّ عَلِيْكُمُ) لماذا قال: بدعاء النَّبِيِّ عَلِيْكُمُ؟ لأنَّ دعاء النَّبِيِّ عَلِيْكُمُ هو الأَكمل في الدُّعاء والأتمُّ، ولا شكَّ أنَّه أُوتِي جوامع الكلم عليه الصَّلاة والسَّلام.

قال: (وَمِنْهُ) وعبارة (وَمِنْهُ) لأنَّه ورد صيغٌ كثيرةٌ عنه.

قال: (وَمِنْهُ: «اللهُمَّ اسْقِنَا») أو (أَسْقِنَا) بالثِّنتين، يصحُّ قطع الهمز ووصله، (غَيْثًا) وهو المطر، (مُغِيثًا) المغيث هو الَّذي أغاث فلانًا وفلانًا إذا أنقذه بعد وقوعه في حاجةٍ وشدَّةٍ، كأنَّك تقول: يا رب ارزقنا المطر الَّذي تنفعنا به، فكلمة (أَغِثْنَا غَيْثًا مُغِيثًا) في حدِّ ذاتها تكفي عن كثيرٍ من الجمل الَّتي يكرِّرها النَّاس.

ثمَّ قال المصنِّف: (إِلَى آخِرِهِ) لماذا قال (إِلَى آخِرِهِ)؟ قالوا: لاختلاف الرِّوايات في الزِّيادة على هذا اللَّفظ، اختلفت الرِّوايات.

فعلى سبيل المثال لا على سبيل الحصر، جاء عند التِّرمذيِّ عن جابرٍ، صحَّحه بعض أهل العلم، والإمام أحمدُ أعلَّه بالإرسال قال: الأصحُّ فيه أنَّه مرسلٌ، أنَّه يقول: «اللَّهُمَّ أغثنا غيثًا مغيثًا، أو اسقنا غيثًا، مغيثًا، مريئًا، عاجلًا، غير آجلٍ، نافعًا، غير ضارًّ»، هذه الصِّيغة جاءت عند أبي داود.

عند ابن ماجه صيغة أخرى، بعض أهل العلم تكلَّم في إسنادها، وهو دعاءٌ، وأمر الدُّعاء سهلٌ جدًّا، أسهل بكثيرٍ من الأحكام، يقول: «اللَّهُمَّ أغثنا غيثًا، مغيثًا، طبقًا، مُريعًا، أو مَريعًا ومَريعًا والضَّم والخطَّابيُّ قال: أيضًا يصحُّ: «مُرْبِعًا» بالموحدة دون المثناة مريعًا، غدقًا، عاجلًا غير رائثِ».

جاء عند الشَّافعيِّ أنَّه يقول: «هنيئًا، مريئًا، مريعًا، غدقًا، مجلجلًا، عامًّا، طبقًا، سحَّا، دائمًا»، ثمَّ غير ذلك من الأدعية الَّتي وردت مثل: «اللَّهُمَّ اسقنا الغيث، ولا تجعلنا من القانطين»، وغير ذلك من الأدعية، لكن قوله: (إِلَى آخِرِهِ) أي إلى آخر هذا الدُّعاء بعينه، وهناك أدعيةُ أخرى جاءت عن النَّبِيِّ عَيْلِيْمً.

### قوله: (وَإِنْ سُقُوا قَبْلَ خُرُوجِهِمْ شَكَرُوا الله، وَسَأَلُوهُ الْمَزِيدَ مِنْ فَضْلِهِ).

إذا نزل الغيث من الله على وسقى النَّاس فإنَّ له ثلاث حالاتٍ من باب القسمة العقليَّة،

### دائمًا أذكرها من باب القسمة العقليَّة:

[الأُولى:] إذا كانت السُّقيا من الله عَلَى بعد المطر فالحمد لله ما في إشكال، ما في أي إيراد، الكلام إذا سُقُوا قبل المطر، فله حالتان، وهي الثَّانية والثَّالثة:

الحالة الثَّانية: إذا سُقُوا قبل الصَّلاة أو قبل إتمام الصَّلاة فله حالتان:

[الأُولى:] أن ينزل المطر وقد تهيَّأُوا للخروج وإن لم يخرجوا، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ أن يخرجوا؛ لأنَّهم فعلوا أوَّل الطَّاعة، والله عَلَى يقول ﴿ وَلَا نُبْطِلُواْ أَعْمَلَكُمْ ﴾ فيخرجون ويصلُّون، ولكنَّهم في صلاتهم يكثروا من شكر الله عَلَى بدلًا من طلب السُّقيا، هذا واحدٌ.

[الثَّانية:] أن يكونوا تواعدوا اليوم ولم يتهيَّأوا للخروج، لم يستعدُّوا بعد للخروج، فأنزل الله عَلَى الله عَلى الله ع

إذًا فقول المصنِّف: (وَإِنْ سُقُوا قَبْلَ خُرُوجِهِمْ شَكَرُوا الله، وَسَأَلُوهُ الْمَزِيدَ مِنْ فَضْلِهِ) أي قبل تهيُّئهم للخروج وقبل صلاتهم فإنَّهم يصلُّون لكن يجعلونها شكرًا لله عَلَى.

عندنا مسألة مهمَّةُ: لو أنَّهم صلَّوا ولم يسقوا، فقالوا: يصلُّونها ثانيةً، فإن لم يُسْقَوْا، قالوا: يصلُّونها ثانيةً، فإن لم يُسْقَوْا، ما ذكر الفقهاء ما زاد عن ثلاثٍ، هل معنى ذلك أنَّه لا يُزَادُ عن ثلاثٍ؟ نقول: لا، [بل] يجوز الزِّيادة على الثَّلاث أيضًا؛ لأنَّ عندهم قاعدةٌ لغويَّةٌ وفقهيَّةٌ:

# أنَّ الثَّلاث حدُّ قلَّةٍ ما لم ينصَّ على المنع.

وقد جاء عن فقيه الإسكندريَّة؛ أصبغ بن الفرج، وكان من أصحاب مالكٍ كابن قاسمٍ، قال: (استسقيناها في سنةٍ واحدةٍ خمسةً وعشرين مرَّةً)، وكان ذلك بمحضر الفقهاء الكبار؛

كعبدالله بن وهب، وعبدالرَّ من بن قاسم، وابن عبدالحكم، وغيرهم من الكبار من فقهاء المسلمين في ذلك الوقت، فقد يتكرَّر الاستسقاء أكثر من مرَّة، وهذا الأثر نقله عنه سهل بن عيسى في كتاب «ديوان الأحكام» وهو مطبوعٌ أكثر من مرَّةٍ.

قال: (وَيُنَادَى) أي ويُنَادَى للاستسقاء بـ: (الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ) طبعًا لا يُنَادى لها بأذانٍ؛ لأنَّه لا يُنَادَى بالأذان لأيِّ منها، فالنَّبيُّ عَيْكُم لم يصلِّ بأذانٍ كما جاء في الحديث، لكن (وَيُنَادَى: الصَّلَاةُ جَامِعَةٌ).

يصحُّ أن تقول: (الصَّلاةُ جامعةٌ) مبتدأٌ وخبرٌ، ويصحُّ أن تقول: (الصَّلاةَ جامعةً)، فيكون النَّصب الأوَّل منصوبٌ على الإغراء، والنَّصب الثَّاني على الحاليَّة، وكلاهما جائزٌ.

قال: (وَلَيْسَ مِنْ شَرْطِهَا إِذْنُ الْإِمَامِ) بل يصلِّيها كلُّ النَّاس فرادى وجماعاتٍ، ولو من غير إذن الإمام، لكن يُسْتَحَبُّ للإمام أن يأذن للنَّاس، فيجتمعوا لأجلها.

لكن بعض النَّاس قد يكون في قريةٍ، وقد غارت آبارهم -وهذا موجودٌ في بعض القرى- فيصلِّي أهل القرية، أو يصلِّي بعضهم أهل المزارع المتضرِّرين، يسألون الله ﷺ فضله.

لكن بالنِّسبة للإمام، من فوائده أمران:

الأمر الأوَّل: النَّاس يجتمعون، والاجتماع هذا مقصودٌ في الاستسقاء.

الأمر الثَّاني: التَّاكُّد من الموجِب، فإنَّ التَّأكُّد من الموجِب مهمٌّ، إذ لو فتح الباب للنَّاس رَّما صلَّوا في كلِّ وقتٍ.

فعلى سبيل المثال: نحن عندنا في المملكة هنا لا نصلي الاستسقاء، مَا يأتي الأمر من الملك بالاستسقاء، ولا يستسقي طلبة العلم والمشايخ على المنبر إلَّا إذا وُجِدَ الموجِب.

فعلى سبيل المثال: أغلب المملكة يأتيها المطر -وليس كلَّها ما عدا المنطقة الجنوبيَّة أقصى الجنوب- يأتيها المطر في وقت الوسم، يسمُّونه: «الوسميَّ»، ولذلك تجد المشايخ لا يستسقون

إلا بعد دخول الوسم بأسبوعٍ أو أسبوعين، فإذا جاء أسبوعٌ أو أسبوعان بعد دخول الوسم وما نزل المطر يبدؤون في الاستسقاء.

أمَّا بعض النَّاس -ما شاء الله - يستسقي قبل الوسم، وهذا خلاف القاعدة إلَّا أن يكون هناك إجدابٌ في الأرض، فلذلك إناطة الحكم بأهل العلم، وإناطة الحكم بوليِّ الأمر له مصلحةٌ، والحمد لله هذه السُّنَّة عندنا ظاهرةٌ، وليُّ الأمر -وقَّقه الله عَلَّ - دائمًا يأمر فيه ويكرِّرها أكثر من مرَّة، في سنةٍ من السَّنوات صلينا أظنُّ ستًا في تلك السَّنة، نسأل الله عز وجل السَّلامة.

قال: (وَيُسَنُّ أَنْ يَقِفَ فِي أَوَّلِ الْمَطَرِ) أي أوَّل نزول المطر، كما جاء من حديث أنسٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ لَكَا استسقى فنزل المطر، لم ينزل النَّبيُّ عَيْكُمْ من منبره، بل بقي على منبره، قال: حتَّى رأينا المطريتحدَّر من على وجهه ولحيته عَيْكُمْ » وهذا من فعله، ولأنَّ أوَّل المطريكون فيه بركةُ.

قال: (وَإِخْرَاجُ رَحْلِهِ وَثِيَابِهِ) لما ثبت في «مسلمٍ» من حديث أنسٍ: «أنَّهم قد أصابهم مطرٌ في عهد النَّبيِّ عَيْكُمْ فحسر النَّبيُّ عَيْكُمْ ثوبه حتَّى أصابه المطر»، حسره بمعنى أنَّه أظهره وزال ما كان مغطيًا له، ثمَّ بيَّن النَّبيُّ عَيْكُمُ أنَّه حديث عهدٍ بربِّه.

ومعنى قوله: «إِنَّهُ حَدِيثُ عَهْدٍ بِرَبِّهِ» أي من حيث الدُّنوِّ، فالله ﷺ في علوِّ، وهذا يدلُّ على العلوِّ على مطلق العلوِّ، وقد أطال الشَّيخ تقيُّ الدِّين في معنى شرح هذا الحديث، وأنَّه يدلُّ على العلوِّ هذا الحديث: «فإِنَّهُ حَدِيثُ عَهْدٍ بِرَبِّهِ»، يدلُّ على مطلق العلوِّ.

قال: (لِيُصِيبَهَا)، إصابة المطرفيه بركةٌ لا شكَّ على ما يصيبه، وقد سمَّى الله عَلَّ المطر: «بركةً»، وخاصَّةً في أوَّله، فإذا أصاب الثَّوبَ تصيب فيه البركة، بركة الثَّوب ما معناه؟ ألَّا يأتي ما يتلفه مرَّةً واحدةً، أن يستخدمه صاحبه في طاعة الله عَلَّ، وألَّا يستخدمه في محرَّم؛ لأنَّ دائمًا المال المبارك لا يتلف مرَّةً واحدةً، نعم قد يتناقص، مثل المؤمن كخامة الزَّرع، لكنَّ المنافق كالأَرْزَة يذهب مرَّةً واحدةً، ومن علامة البركة كما ذكرت لك يستخدمه في الطَّاعة، وذكروا أيضًا غرهذه العلامات مذكورةٌ في محلِّها.

قال: (وَإِذَا زَادَتِ الْمِيَاهُ) سواءً زادت المياه بمطرٍ أو بسيلٍ، بعض النَّاس ما يأتيه مطرّ، يأتيه سيلٌ، مثل ما صار في بعض البلدان عندنا في المملكة ليًّا جاءهم سيلٌ وما جاءهم مطرّ، غرقوا بالسّيل، ولم يغرقوا بالمطر، فالسّيل يتحدّر من الوديان ومن الجبال وقد يكون بعيدًا عنهم، أو لغير ذلك من الأسباب الّتي يزيد بها المطر كالفياضانات وغيرها، حتّى لو كان من البحر يشمل هذا ربّها.

قال: (سُنَّ أَنْ يَقُولَ) قوله: (سُنَّ) لأنَّ النَّبيَّ عَلَيْكُمْ قاله.

وهذا الحديث ورد في الصَّحيحين من حديث أنسٍ لكن بألفاظٍ، والمصنِّف اختار أحد الألفاظ الموجودة في الصَّحيح مع تغيير بسيطٍ، فإنَّه قد ثبت في «البخاريِّ» نفس اللَّفظ الَّذي أورده المصنِّف لكن بتقديم (الآكام) على (الظِّراب)، فيقول: «اللهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا، اللهُمَّ عَلَى الظِّراب» و وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ». عَلَى الظِّراب» و وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ». جاء في بعض ألفاظ الصَّحيح أيضًا أطول من ذلك: «اللهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا، اللهُمَّ عَلى الْآكام، وَالْأَرْابِ، وَالْأَوْدِيَةِ، وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ».

ثمَّ قال: وفي آخره يقول: (رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ الْآيَةَ) عندنا في هذه مسألتان، نكتةٌ فقهيَّةٌ، ثمَّ بعد ذلك مسألةٌ فقهيَّةٌ:

أمَّا النُّكتة: فإنَّ المصنِّف ذكرها، ثمَّ قال بعدها الآية، بينها صاحب «المنتهى» لم يذكر: (الآية)، لا يقول: اقرأ الآية كلَّها، وإنَّما ذكر الجملة هذه من غير زيادة حرف الواو، فجعلها دعاءً محوَّرًا من الآية، بأن يقول: (ربَّنا لا تحمِّلنا ما لا طاقة لنا به)، يعنى من غير واو.

ما الفرق بين الاثنين؟ المصنّف وغيره قالوا: إنَّها الإتيان بالآية؛ فالدُّعاء من القرآن، وسأتكلَّم بعد قليل عن الدُّعاء بالقرآن.

وأمَّا صاحب «المنتهى» فيقول: نحن أخذنا معنى الدُّعاء من القرآن ولم نأخذ الآية؛ لأنَّ (ربَّنا ولا تحملنا) الواو معطوفة على الدُّعاء الَّذي قبله، ولم تذكر الدُّعاء الَّذي قبله، فناسب أن

تذكر معنى الدُّعاء الَّذي في القرآن، ولا تجعلها آيةً، فتقول: (ربَّنا لا تحمِّلنا ما لا طاقة لنا به)، فلا تأت بالواو.

إذًا هما منهجان، على قول «المنتهي» ما تكمل الآية، تأتي بمحلِّ الشَّاهد فقط.

هذه الآية: (ربَّنا ولا تحملنا ما طاقة لنا به) سواءً أتيت بالواو أو بدونها الأمر سيَّان، جائزٌ كلا الأمرين، هل قالها النّبيُّ عَيْكُمُ نقول: لا، لم يقلها النّبيُّ عَيْكُمُ أو بمعنى أصحَّ نقول: لم نعلم أنَّها قد وصلتنا في دعاء النّبيِّ عَيْكُمُ ولكنَّ فقهاءنا يقولون: الإتيان بهذه الآية لائقُ بالحال؛ (ربَّنا ولا تحملنا ما طاقة لنا به) لا تحمّلني طاقته، وهذا المطر الزَّائد ممّاً لا طاقة لنا به، فناسبت الحال، فالإتيان بالآية في هذا المقام مناسبٌ.

والعلماء يقولون: إنَّ أفضل الدُّعاء ما كان في كتاب الله عَلَى، حتَّى روى يعقوب بن سفيان أنَّ أيُّوب السَّختيانيَّ شيخ الإمام مالكِ كان يصلِّي بالنَّاس الوتر في رمضانَ فإذا جاء القنوب لا يقنت إلَّا بالقرآن، فالإتيان بالدُّعاء من القرآن لا شكَّ أنَّه الأكمل، والأتمُّ، والأحبُّ لله عَلَى وهو الأفضل، ولا مشاحة ولا منازعة في ذلك، حتَّى وإن لم يرد به نصُّ إتيانه في هذا المقام، لكنَّه ناسب الحال فيُؤتَى به، ولا نقول: إنَّه غير مشروعٍ لأنَّه لم يرد عن النَّبيِّ عَلَيْهُ؛ لأنَّ الدُّعاء الَّذي في القرآن هو شاملُ لكلِّ شيءٍ، وإنَّما قُيِّد لمناسبة الحال.

[(1) من السُّنن الَّتي يذكرها العلماء، ووردت بها السُّنَة: قلب الرِّداء، وقلب الرِّداء بعض النَّاس يقول: هو جَعْلُ عاليه أسفل، والأسفل عاليًا، وليس هذا عندهم، بل يقولون: إنَّ الثَّابت عن النَّبيِّ عَيْلُ هو جَعْلُ الظَّاهر باطنًا، والباطن ظاهرًا، فلو كان المرء عباءةً كالعباءة الَّتي على الأيس على الأيسر، والأيسر على الأيسر، فيقلبها، فإذا جعلت الأيسر على

<sup>(</sup>١) من هنا إلى آخر الدَّرس لم يذكر الشيخ -حفظه الله- في الدَّرس وإنَّما سُئِل عنه بعد الدَّرس فأجاب بها دونته هنا، رأيته أن أنقله هنا لـتهام التعلُّق بالباب، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

<sup>(</sup>٢) البشت.

الأيمن، والأيمن على الأيسر فسيكون الباطن ظاهرًا، وقد كان من عادة العرب إلى عهدٍ قريبٍ - وأدركته - إذا جاء المطر قلب «بِشْتَهُ»؛ لأنَّ الظَّاهر هو الجال فيه، فيخشى على الجال من المطر، ويخشى على الجال من المعبار، فتجدهم -مثلًا - في صلاة الفجر دائمًا يقلبون «البِشْت»، ويجعلون دائمًا الوجه الطيِّب دائمًا في الباطن؛ لكى إذا جاءت مناسبةٌ قلبوه وأظهروا الطيِّب [الجميل].

في المطر أنت تتهيَّأ بعباءتك، فمن باب التَّفاؤل تقلبه بهذه الهيئة، هذا ما يتعلَّق بقلب الرِّداء. قلب الرِّداء متى يكون؟

جرت العادة عندنا أن قلب الرِّداء يكون بعد الخطبة، إذا أنهى الخطيب خطبته قلب رداءه، بينها في السُّنَّة ورد أنَّ قلب الرِّداء قبل الصَّلاة، وورد أنَّه بعد الصَّلاة مباشرةً، فورد فيه صفتان.

ومن ذلك يتبيَّن لنا -طبعًا لم أجد نصًّا صريحًا عند فقهائنا: متى يكون قلب الرِّداء، بحثتُ لم أجد نصًّا، لكن العمل عندنا، عمل النَّاس والمشايخ، ومشايخ مشايخنا على هذه الطَّريقة - والَّذي يظهر أنَّ قلب الرِّداء عند الدُّعاء، بدءًا من أن يكون قبل الصَّلاة، أو بعدها، أو بعد الخطبة، كلُّه وقتُ لقلب الرِّداء، لكن يكون قبل الدُّعاء الَّذي قبل الصَّلاة، أو قبل الخطبة، أو قبل الخطبة، أو قبل الخطبة، ثلاث حالاتٍ، كلُّها يكون [قبل] الدُّعاء.

إذًا هو متعلِّقُ بالدُّعاء في أي واحدٍ أنت مخيَّرٌ في المواضع الثَّلاثة، إلى متى يكون؟ نقول: يبقى الرِّداء على هيئتك إلى أن ينزل المطر فيصيب الباطن، أو إذا خلعتَ ثوبك، فلا شكَّ أنَّك إذا خلعتَه انتهى، أو إذا دخلتَ مكانًا مغطًى؛ لأنَّ هذا التَّفاؤل بنزول المطر، دخلت مكانًا مغطًى -بيتك، أو عملك - انتهى، فهنا لا يصيب المطرُ الباطنَ، هذا من باب النَّظر للمعنى اللَّذي شُرعَ له الحكم.

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على نبينا محمَّد، وعلى آله وصحبه أجعين.

### [ملحق الأسئلة]

س١: يقول: يوجَد في قريتنا إمامٌ يخطب العيد بخُطبةٍ واحدةٍ، فنصحه كثيرٌ من النَّاس وطلَّاب العلم فلم يستجب لذلك، فها حكم فعله هذا؟

ج: نقول: المسألة فيها قولان، وصلاته صحيحةٌ لا شكّ، لكن عند أكثر أهل العلم أنَّه خالف السُّنَّة.

### س: يقول: هل نخبر الوزارة؟

ج: نعم أخبروا الوزارة؛ لأنَّه بلبل النَّاس، ليس لكونه [خالف السُّنَّة]، لكنَّه أحدث عند النَّاس إغرابًا، والإنسان يحرص على ألَّا يُغْرِبَ.

س٧: يقول: ذكر صاحب «الرَّوض» في مسألة الجمع في المطر قال: (وتوجَد معه مشقَّةٌ)، قال الشَّيخ العنقري: (ويفهم منه أنَّه إذا لم يُوجَد معه مشقَّةٌ لم يجز الجمع).

وقد ذكرت أنَّ الجمع في المطر من الأسباب المفردة، ويُشْرَع للجمع، ولو لم توجد مشقَّةٌ؟ ج: هذه ذكرتها قبل قليلٍ في الدَّرس؛ قلتُ: إنَّ الجمع ليس لأجل المشقَّة وحدها، وإنَّما لمظنَّة المشقَّة؛ لأنَّ عندنا قاعدة:

# أنَّ الرُّخصة العامَّة يُنَاط الحكم بها دون حكمتها.

لأنَّ الحكمة فيها غير منضبطةٍ.

وهذه الرُّخصة ورد بها النَّصُّ عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ في حديث ابن عبَّاسٍ مفهومه، ورود بها النَّصُّ عن الصَّحابة وَاللَّهُ قال أبو سلمة بن عبدالرَّحن: (من السُّنَّة أن يُجْمَعَ للمطر).

لكن نقول: إنَّ هذا المطر في الغالب يكون فيه مشقَّةُ، لكن لو كان في بلدٍ هذا المطر الَّذي يبلُّ الثِّياب لا مشقَّة فيه مطلقًا على كلِّ النَّاس، تنبَّه؛ على كلِّ النَّاس.

نحن في بلادنا لمَّا كان المطر عندنا لا ينزل في السَّنة إلَّا ربَّما أسبوعين، أو ثلاثة أسابيع في السَّنة فقط، وينقطع، كان المطر القليل الَّذي يبلُّ الثِّياب في مشقَّةٌ في وحَل الأرض، وفي تنقُّلهم، وكثيرٌ من النَّاس لمَّا كان لا يرى المطر أصبح يهاب المطر.

أنا أعرف كثيرًا من النَّاس يقول: أنا إذا رأيتُ المطر ما أخرج من البيت، رِجَال، يعني تقلِّده في محاكم قاضي ويتهيَّب؛ لأنَّه لم يعتدَّ هذا الشَّيء، الشَّخص إذا كان لا يرى شيئًا.

لذلك نسينا نتكلُّم ما معنى كون الشَّمس والقمر كسوفهم آية؟

نعم هما قد يعرفان بالحساب، لكنَّهما آيةٌ لأجل أنَّها على غير عادة النَّاس، فبعض النَّاس إذا كان يرى المطر لأوَّل مرَّةٍ يأتيه هذا الرُّهاب منه.

لكن لو كان في بلدٍ هذا البلد كلُّ السَّنة مطرٌ، بعض البلدان؛ مثل البلدان الاستوائيَّة كلُّ سنتهم مطر [مستمرُّ]، نقول: هؤلاء لا يجمعون؛ لأنَّ كلَّ أهل البلد لا مشقَّة عليهم، فهنا انتفت عن الجميع.

لكن إذا وُجِدَت المشقَّة عند بعض النَّاس دون بعضهم، فنقول: الرُّخصة عامَّةُ، فيُعَلَّق الحكم بالرُّخصة، لا بحقيقة الحكمة.

فانتبه الفرق بين الثّنتين، ربَّما يكون لا يكون واضحًا في بعض المواضع، ويتَّضح في محلِّ آخرَ.

إذًا فقول الشَّيخ: (يجمع لأجل المشقَّة)، أي لأجل مظنَّة المشقَّة، وهو لا يُعَارض الكلام الَّذي ذكرتُه قبل.

س٣: يقول: هل جاءت صلاة الكسوف للزَّلزلة عن أحدٍ من الصَّحابة؟ ج: نعم، ذكروا - كما ذكرتُ - عن عليٍّ، وابن عبَّاسِ، وحُذَيفةَ وَالْكُلُّكُ .

### س٤: قال: بعض النَّاس يكبِّر قبل صلاة العيد في المسجد فهل هذا صحيحٌ؟

ج: التَّكبير المطلق سنةٌ، أمَّا التَّكبير الجهاعيُّ -ما معنى الجهاعيِّ؟ أن يقول امرؤُّ: الله أكبرُ، فيقول الباقون: الله أكبر - فالتَّكبير الجهاعيُّ نصَّ جمعٌ من أهل العلم على بدعيَّته:

منهم: ابن أبي زمنين المالكيُّ المشهور صاحب كتاب «الأحكام»، وله رسالةٌ فيها صغيرةٌ. ومنهم: ابن الحاجِّ في «المدخل».

ومنهم: الشَّيخ عبدالحقِّ الهاشميُّ مدرس الحرم، تُوُفِيَ في آخر القرن الماضي، ألَّف كتابًا سيَّاه: «القول المسموع في بدعيَّة الدُّعاء والذِّكر المجموع»، أظنُّه بهذا الاسم.

إذًا هذا أهل العلم يقولون: إنَّه بدعةٌ، ومشايخنا على ذلك.

لكن إذا كان من غير قصدٍ؛ مثل ما كان عند الصَّحابة، يكبِّر ابن عمر وأبو هريرة، فيكبِّر النَّاس بتكبير هما، هذا لا حرج فيه، غير مقصودٍ، لكن أن يتقصَّد النَّاسُ أن يكون صوتٍ واحدٍ ابتداءً وانتهاءً، فإذا سكت الأوَّل سكت الباقون، هذا الَّذي يقصدهم أهل العلم كها ذكرتُ لكم.

سه: يقول: هل يُصَلَّى الاستسقاء لزيادة الفيضان من النَّهر ونحوه؟

ج: لا، قلنا: يُدْعَى له فقط، ولا يُصَلَّى للزِّيادة.

س٦: يقول: هل تُصَلَّى الاستسقاء في اللَّيل؟

ج: نقول: لا، وإنَّما وقتها كصلاة العيد، كما تقدَّم معنا، حتَّى وقت صلاة العيد، يعني إلى الزَّوال، بعد الزَّوال لا صلاةً.

س٧: يقول: هل معنى الخطبتين يوم العيد أن تكون واحدةٌ للرِّجال، والثَّانية للنِّساء؟ وكيف يُوعَظ النِّساء في الخطبة؟

ج: بعض المشايخ لمَّا قال بعض النَّاس: إنَّ العيد ليس له إلَّا خطبةٌ واحدةٌ، ولم يصحُّ الحديث أنَّها خطبتان، الَّذي ذكرت لكم قبل قليلٍ الَّذي رواه الشَّافعيُّ، وفي بعض الألفاظ عند ابن ماجه = أرادوا أن يستدلُّوا للخطبتين، فقالوا: النَّبيُّ عَيِّلِيَّمْ خطب، ثم خطب خطبةً ثانيةً عند

النِّساء، فقالوا: إذًا يُسْتَحَبُّ أن تكون الخطبة الثَّانية للنِّساء، ليس معنى ذلك أنَّها تُفْرَد كاملةً؛ ولكن يُذْكَر فيها وعظٌ للنِّساء.

العلماء يقولون: يُسْتَحَبُّ وعظ النِّساء؛ لا أن تكون كاملة الخطبة الثَّانية للنِّساء، وإنَّما قاله بعض المشايخ لأجل الجمع بين النُّصوص، أو للتأكيد على أنَّهما خطبتان.

س٨: يقول: النَّبيُّ عَيْاتُهُ لم يصلِّ إلَّا صلاة كسوف واحدةً، فكيف يصحُّ النَّقل عنه بفعل الثَّلاث ركوعاتٍ، وما فوقها؟

ج: نقول: إنَّ هذا صحيحٌ، لم يثبت أنَّ النَّبي عَيِّكُمْ صلَّى إلَّا واحدةً، ولكن نقول: هذه الَّتي أقواها إسنادًا، وأصحُّها حديث عائشةَ، وبعض طرق حديث ابن عبَّاسٍ هو المقدَّم، ونقول: هو السُّنَّة، الزِّيادة عليها جائزةٌ لسببين:

السَّبب الأوَّل: ورودها في بعض الألفاظ المخرَّجة في الصَّحيح، بعضها في «مسلم». والسَّبب الثَّاني: أنَّ هذه سننٌ، فتجوز؛ [لأنَّ تَرْكَها بالصَّلاة] جائزةٌ، والزِّيادة جائزةٌ، فليست بالمبطلة؛ ولذلك الفقهاء يقولون: يجوز، ولا يقولون: إنَّه سُنَّةٌ.

س٩: يقول: ما وجه إلحاق صلاة العيدين بالنَّافلة بالمنع منها وقت النَّهي؟ أليس النَّهي خاصًّا بالنَّوافل؟

ج: صلاة العيدين هي فريضةٌ للبعض، ونافلةٌ في حقّ الباقين، فناسب حينئذٍ أن تكون ملحقةً [بالنَّافلة] في أوقات النَّهي، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ ثانيةٍ: أنَّ صلاة الفريضة كذلك ى تُصَلَّى في وقت النَّهي إلَّا صلاةً واحدةً، لا تُصَلَّى من الصَّلوات الخمس من الفرائض في وقت النَّهي إلَّا صلاةً واحدةً؛ وهي صلاة الفجر فقط، وما عدا الفجر لا تُصَلَّى في وقت النَّهي، فدلَّنا ذلك على أنَّه لا يلزم أن تكون صلاة الفريضة تُصَلَّى في النَّهى، وهذا هو المانع.

# س ١٠: يقول: هل لمصلَّى العيد أحكام المسجد؛ لأمره عَيْكُمُ الحِيَّض باجتناب المصلَّى؟ ج: مصلى العيد إذا وُجِدَ فيه شرطان فإنَّه يأخذ حكم المسجد:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون مخصَّصًا وقفًا، الفقهاء يقولون: وقفًا دائمًا، ويمكن أن نقول: لو بوقفٍ مؤقتٍ، الوقف المؤقت هذا متى يكون؟

يكون في بعض البلدان الله يؤجر ون المساجد تأجيرًا، في بعض البلدان أصلًا ما في عض البلدان أصلًا ما في عليك في بعض المدن، وإنَّها هو تأجيرٌ، بحيث يؤجِّرونها تأجيرًا، فحينئذٍ نقول: هذا وقف مؤقت وله وجه في الفقه؛ وإن لم ينصَّ عليه الفقهاء، أو نصَّ عليه بعضهم من المالكيَّة، وبعض الحنابلة.

الشَّرط الثَّاني: أن يكون مُحَاطًا، فإن كان محاطًا فله حكم المسجد، فحينئذٍ تعتزل النِّساء دخوله.

إِن لَم يَكُن مُحَاطًا فَتَعَتَزِلَ النِّسَاء الصَّفَّ، فحينئذٍ يكون معنى قول النَّبِيِّ عَيْظُمُ: «وَيَعْتَزِلْنَ الصَّفَّ، هذا إذا لم يكن محاطًا.

وإن كان محاطًا فعلى مشهور المذهب يَكُنَّ خارج المكان المحاط، بل بجانبه.

على الرِّواية الثَّانية الَّتي ذكرناها قبل في الجنب، المذهب يستثني الجنب فقط؛ لحديث عطاء، ولا يُلْحِقون الحائض به، إذا توضَّأ.

فعلى القول الثَّاني: إنَّ الحائض تُلْحَق بالجنب، فنقول أيضًا: فيكون للجميع قول النَّبيِّ على القول الثَّاني: إنَّ الحائض تُلْحَق بالجنب، فنقول أيضًا ولو كان دون الحائط المبني. سيَّا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيَّةً، أي تعتزل الصَّفِّ ولو كان دون الحائط المبني. سيا ١: يقول: هل يُشْرَع لمن فاتته صلاة العيد وأراد صلاتها جماعةً أن يخطب فيهم؟ ج: يقولون: لا، الخطبة ليست له، كذا ذكروا.

### س١٢: من فاتته صلاة عيد الأضحى، فذبح أضحيته، هل قضاء صلاة العيد؟

ج: نعم، ما دام أنَّه لم تغب الشَّمس فله صلاة العيد حينئذٍ.

### س: يقول: وما حكم أضحيته إن قضى صلاة العيد؟

ج: صحيحةٌ؛ لأنَّ العبرة بقدر الصَّلاة إن لم تكن تُصلَّى، أو بصلاة الإمام، سيأتي إن شاء الله في باب «الأضاحي»، في آخر الحجِّ، أو المناسك.

# س١٣: يقول: هل يُشْرَع لأهل البلد أن يصلُّوا الاستسقاء لبلدٍ آخرَ لم يصلِّ أهلها الاستسقاء، خاصَّةً مع تعدُّد الولاة في عصرنا؟

ج: نقول: نعم، يجوز ذلك إذا أذن الإمام، قال: صلُّوا، فإنَّهم يصلُّون.

إذا لم يأذن الإمام فالأولى عدم الصَّلاة، وإنَّما يصلُّون فُرادَى له، فيستسقي له، مثل لو جاء هناك جدبٌ في أفريقيا فيصلِّ لهم، ويدعو، ظاهر كلام الفقهاء أنَّه يجوز أن يصلَّ فرادى، لكن لا يظهره؛ لأنَّه قد تكون الأشياء الظَّاهرة فيها معنى المصلحة العامَّة، فالأنسب أن تكون لوليِّ الأمر، وهذا هو الأنسب، لا تُصلَّى صلاة ظاهرة، خاصَّةً وأنَّ أغلب النَّاس لا يعرفون هذه الأحكام.

# سا ١٤: يقول: إذا سقوا بعد تهيُّؤهم للصَّلاة، وقبل خروجهم، أليس في خروجهم مشقَّةٌ؟

ج: لا، قد يكون السُّقيا خفيفة، ونحن قلنا: يكون في مكانٍ قريبٍ، أنتم تعرفون القرى عندنا، مصلَّيات العيد والاستسقاء تبعد عنهم ربَّما عشرة أمتار، ربَّما عشرين مترًا، قريبةُ جدًّا، ففي لكنَّها مكشوفةٌ بطرف البلد، وتكون مخصَّصةٌ للعيد والاستسقاء، لكن ليست بعيدةً جدًّا، ففي القرى ليس دائمً يكون فيه مشقَّةٌ.

إن كان فيه مشقَّةٌ فنعم.

### س: [أحد الإخوة سأل الشيخ: مصلَّيات العيد الآن لها حكم المسجد؟ فقال الشيخ:]

مصلًى العيد إذا كان في داخل البلد فحكمه حكم المسجد، وإن كان خارج البلد فلا؛ لأنَّ المقصود بالمصلَّى أن يكون خارج البلد.

المصلَّيات [الموجودة الآن] هذه ليست بها السُّنَّة، المصلَّيات هذه حكمها حكم المساجد تمامًا، ما الفرق بينها وبين المساجد إلَّا التَّغطية!

المقصود الخروج عن البلد، هذه هي السُّنَّة، أنت [الآن] لكي تخرج من «الرِّياض» تحتاج ثلاثين كيلو، أو أربعين، أو خمسين، ففيها مشقَّةٌ ضخمةٌ جدًّا؛ ولذلك الحاجة هنا متحقِّقةٌ.

### س ١٥: يقول: ما معنى قول المصنِّف: (إخراج رحله وثيابه)؟

ج: إخراج ثيابه إذا كانت داخل غطاءٍ، داخل البيت يخرجها، الرَّحْل هو المتاع الَّذي يجعله فيها فيخرجه، وهكذا.

# س١٦: يقول: هل يُشْرَع التَّكبير المطلق في أيَّام التَّشريق؟

ج: مرَّ معنا من كلام المشايخ قبل قليلٍ في قضيَّة الحدِّ فيه، وعندهم أنَّه ليس داخلًا فيه، المقيَّد فقط هو الَّذي يكون في هذا المحلِّ.

### س١٧ : يقول: في مصلَّى العيد هل يُصَلَّى تحيَّة المسجد؟

ج: إذا كان المصلَّى الموجود عندنا الآن الَّذي هو في الدَّاخل نحن حكمنا بأنَّه مسجدٌ؛ لوجود الشَّر طين:

البناء، الَّذي هو [الإحاطة].

والتَّخصيص والوقف.

أمَّا إذا لم يكن مبنيًّا فلا يُصَلَّى فيه تحيَّة المسجد، وأمَّا إن كان محاطًا فيُصَلَّى فيه، فيأخذ حكم المسجد؛ وبناءً عليه فإن دخل المرء في المصلَّى المحاط الموقوف في غير وقت النَّهي فيصلِّي تحيَّة المسجد.

### س١٨ : يقول: هل يُبَاح ضرب الدُّفِّ للنِّساء يوم العيد؟

ج: ظاهر النُّصوص نعم، فإنَّه يُضْرَب الدُّفُّ في يوم الفرح، وهذا منه، والعلم عند الله عَلَى الله ع

# س ١٩ : يقول: وقت التَّكبير المطلق بعض النَّاس يكبِّر في دُبُر الصَّلوات جماعةً، هل يُنْكر عليه؟

ج: المسألة غير واضحةٍ حقيقةً، لكن ابن مفلحٍ هو الَّذي نصَّ على هذه المسألة، واستدلَّ على ظاهر كلامهم، والمسألة تحتاج تأمُّلًا، والشَّيخ ابن بازٍ كان مرَّةً يقول: نعم، ومرَّةً يقول: لا يُكبَّر، فالمسألة تحتاج إلى نظرٍ.

### س ٢: هل تكون قراءة صلاة الكسوف بقدر طول الكسوف؟

ج: نعم، بقدر طول الكسوف، حتَّى يتجلَّى.

س ٢١: هل يُسَنُّ وَضْع اليدين على الصَّدر بعد الرَّفع من الرُّكوع، وهل هو قولُ لأحمد؟ ج: أحمدُ يقول -كما في مسائل عبدالله بن أحمدُ: إنَّ المرء إذا رفع من الرُّكوع فهو مخيَّرُ ؛ إمَّا أن يسدل يديه، وإمَّا يقبض، فيجوز له الأمران، كلاهما يجوز، فلا سنَّة في القبض، ولا سنَّة في السَّدُل.

وأمَّا مشايخنا فيرون أنَّ السُّنَّة القبض؛ لثلاثة أدلَّةٍ:

الدَّليل الأوَّل: عموم حديث وائل بن حجرٍ ﴿ اللَّهُ كَانَ يَقْبَضَ عَيْكُمْ ﴾، وهذا يشمل الكلَّ.

الدَّليل الثَّاني: حديث أبي هريرة عند أبي داود: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ نهى عن السَّدْل»، وهذا يشمل سدْلَ الثَّوب، ويشمل سدْلَ اليد، ويشمل السَّدْل قبل الرُّكوع، ويشمل السَّدْل بعده؛ لذلك قال ابن مفلحٍ في «المبدع»: (وهذا سدْل عام).

الدَّليل الثَّالث: حديث مالك بن الحويرث: «حتَّى عاد كلُّ عضوٍ إلى موضعه»، أي عاد لكانه قبل الرُّكوع؛ ولذلك المشايخ يرون الاستحباب، بينها مذهب أحمد: الجواز، يجوز لك القبض، ويجوز لك السَّدُل، ولا فرقَ بينها، وجمهور العلهاء على هذا القول، وهو أنَّه لا سنَّة في القبض.

س٢٢: يقول: قولهم: (مقدار سورة البقرة في الرَّكعة) في ركعتين، أم في ركعةٍ واحدةٍ؟ ج: نقول: في الرَّكعة الأولى، هذا ظاهر الحديث.

س٣٣: يقول: قول بعض العلماء [في معنى: «حديث عهدٍ بربِّه» أي بخلق الله له)، هل هو تأويلٌ للعلوِّ؟

ج: لا، هذه ليست صفةً، فلا يكون تأويلًا للصِّفة، لكن هذا حديثٌ يدلُّ على العلوِّ، «حديث عهدٍ بربِّه»؛ لأنَّه جاء من علوِّ، والله ﴿ قَلْ فِي علوِّ، فهو مطلق العلوِّ مشتركٌ بينها، فدلَّ على أنَّه يثبت المعنى، هذا لا يُسَمَّى: «تأويلًا».

س ٢٤: يقول: هل يُسَنُّ للخطيب أن يقول للمصلِّين: (إِنَّا سنخطب، فمن أحبَّ أن يجلس فليجلس)؟

ج: النَّبِيُّ عَلِيُّهُ قالها، فمن باب أَوْلَى لو قالها غيره جاز.

س٥٢: كيف نتحقَّق من التَّجلِّي، او القمر، والصَّلاة تكون في المساجد؟

ج: نقول: إمَّا بيقين؛ بإخبار ثقةٍ.

أو يستصحبون الأصل؛ والأصل هو الكسوف حتَّى يثبت عندهم خلاف ذلك.

س٢٦: قال: لم لا يجوز الجمع بين الظُّهرين حال المطر، مع أنَّه ورد في حديث ابن عبَّاسٍ في الصَّحيح؟

ج: لا، لم يرد في حديث ابن عبَّاسٍ، ابن عبَّاسٍ قال: «جمع في غير مطرٍ» ما قال: (جمع في مطر)، قال: «جمع في غير مطرٍ»، مفهومه: أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ كان يجمع في المطر.

طيِّب هذا المفهوم عمومه: أنَّه يجمع بين الظُّهرين وبين العشاءين، ونحن نقول:

### إنَّ من قواعدهم الأصوليَّة: أنَّ المفهوم لا عموم له.



فيتحقَّق العمل بالمفهوم بدون الأخذ بعمومه، ليس معناه أنَّ العموم ملغي، لا، نقول: يتحقَّق العمل بالمفهوم دون الأخذ بعمومه، لماذا لم نأخذ بالعموم هنا؟

لأنّه قد ورد النّصُّ بعدم الجمع، فلم يُنْقَل عن النّبيِّ عَيْكُمْ أو عن الصّحابة الجمع بين الظُّهرين، حديث ابن عمرَ: «جمع العشاءين»، أبي سلمة بن عبدالرَّحمن: «السُّنَة الجمع بين الظُّهرين، ائتني برجلٍ من الصَّحابة أو التَّابعين جمع بين الظُّهرين، أقول لك: هو راجع للنَّقل؛ وخاصَّة أنَّ الجمع [بين العشاءين في المطر] فيه معنى الرُّخصة الخاصَّة به.

س٧٧: يقول: إذا أدرك المسبوقُ الإمامَ في صلاة الجماعة، وكان الإمام قد سها وزاد ركعةً، وتابعه المسبوق، فهل يعتدُّ المسبوق بهذه الرَّكعة، وتُحْسَب من صلاته أم لا؟

ج: نقول: لها حالتان، وكلُّ من الحالتين فيها قولان في المذهب، سأذكر القولين:

الحالة الأولى: أن يكون المسبوق عالمًا أنَّ هذه خامسةٌ، وجازمًا أنَّما خامسةٌ؛ فمشهور المذهب: أنَّ صلاته باطلةٌ؛ لأنَّه علم بأنَّما خامسةٌ.

والقول الثَّاني -روايةٌ نقلها في «الإنصاف»، واختارها الشَّيخ ابن سعدي: أنَّه لا تكون صلاته باطلةً، بل تصحُّ صلاته، بل يعتدُّ بها، وتُعْتَبَر رابعةً في حقِّه، إن كانت فاتته ركعةٌ، هذا رأي ابن سعدي، ونقل هذه الرِّواية في «الإنصاف».

الحالة الثّانية: أن يكون غير عالمٍ؛ فالمذهب: أنَّها لا تبطل صلاته، لكن لا يُعتدُّ بهذه الرَّكعة.

وعلى القول الثَّاني في المذهب، وهو اختيار الشَّيخ ابن سعدي: إنَّها يعتدُّ بها وإن كان جاهلًا بكونها باطلةً.

س ٢٨: يقول: زيادة الرُّكوعات عن اثنين ألا يُشْتَرَط لها النِّيَّة قبل البدء في الصلاة؟

ج: يقولون: لا؛ لأنَّهَا سُنَّةُ، والسُّنَّة لا يُشْتَرَطُ لها النَّيَّة، بخلاف عدد الرَّكعات، أمَّا الرُّكوعات فلا يلزم؛ لأنَّها سنَّةُ، تركها والإتيان بها سواءٌ.

س ٢٩: يقول: هل يصلِّي الاستسقاء راعي الإبل والغنم في البادية وهو وحده لا ارتباط له بالبلد؟

ج: نعم، يُصَلِّي ولربَّم كان أقرب في التَّضرع من غيره.

س ٣٠: هل للإنسان ترك ما فاته من تكبيراتٍ في صلاة الاستسقاء؟

ج: الاستسقاء إذا فاتتك ركعةٌ فتأتي بالرَّكعة الثَّانية بالتَّكبيرات الزَّوائد أو بدونها، يقولون: (ومن فاتته قضاها على هيئتها)، وبعض يعبِّر: (والأفضل على هيئتها).

س٣١: ما وجه كون غروب القمر لا يأخذ حكم التَّجلِّي؟ وما الفرق بينه وبين الشَّمس؟

ج: يقولون: إنَّ اللَّيل ينتهي بطلوع الفجر الثَّاني، وغروب القمر يكون قبل طلوع الفجر، فلذلك يختلف عن الشَّمس؛ فإنَّ الشَّمس يكون غروبها بغروب النَّهار.

س٣٢: يقول: أشكل عليَّ قولهم: «نحوًا من سورة البقرة» مع أنَّ باقي السُّور أقصر منها، فكيف يكون نحوًا؟

ج: يعني يقرأ أكثر من سورة بحيث يكون مجموعها بنحو سورة البقرة، هذا هو المقصود.

وصلَّى الله وسلَّم على نينِنا محمَّكِ.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمْ سالثاني والعشرون اكتاب الجنائزا

اعتنى به وليد يسري وليد يسري للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

٠

### بسرائه الرحن الرحير

#### [141]

قال المصنّف عَظَالَلَهُ: (كِتَابُ الْجَنَائِزِ: تُسَنُّ عِيَادَةُ الْمَرِيضِ، وَتَذْكِيرُهُ التَّوْبَةَ وَالْوَصِيَّةَ، وَإِذَا نُزِلَ بِهِ سُنَّ تَعَاهُدُ بَلِّ حَلْقِهِ بِمَاءٍ أَوْ شَرَابٍ، وَنَدَّى شَفَتَيْهِ بِقُطْنَةٍ، وَلَقَّنُهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ مَرَّةً، وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ثَلَاثٍ، إلَّا إِنْ إِن تَعَاهُدُ بَلِّ فَقِ، وَيَقْرَأُ عِنْدَهُ «يَس»، وَيُوجِهُهُ لِلْقِبْلَةِ، فَإِذَا مَاتَ سُنَّ تَعْمِيضُهُ، وَشَدُّ لَحْيَيْهِ، وَوَضْعُهُ عَلَى سَرِيرِ غُسْلِهِ مُتَوجَهًا وَتَلْينُ مَفَاصِلِهِ، وَخَلْعُ ثِيَابِهِ، وَسَثْرُهُ بِثَوْبٍ، وَوَضْعُ حَدِيدَةٍ عَلَى بَطْنِهِ، وَوَضْعُهُ عَلَى سَرِيرِ غُسْلِهِ مُتَوجَهًا مُنْحَدِرًا نَحْوَ رِجْلَيْهِ، وَإِسْرَاعُ تَجْهِيزِهِ إِنْ مَاتَ غَيْرَ فَجْأَةٍ، وَإِنْفَاذُ وَصِيَّتِهِ، وَيَجِبُ فِي قَضَاءِ دَيْنِهِ).

#### [الشرح]

لمَّ الْهَ الْمَسَنِّف عَرَّ الْكَائِرَ» و «الْحَائز» و «الجنائز»، و «الجنائز» و «الجنائز» جمع «جِنازةٍ»، أو «جَنازةٍ»، و «الْحَبَنَازة» و «الْحَبْرَازة» و «ا

فقيل: إنَّها بالفتح هي الميِّت الَّذي يُوضَعُ على النَّعش، فإذا وُضِعَ على النَّعش فإنَّه يُسَمَّى: «جَنازةً»، وأمَّا بالكسر: فإنَّه النَّعش الَّذي عليه الميِّت، فلو كان نعشًا ليس عليه ميِّتُ فلا يُسَمَّى: «جِنازةً»، وقيل: العكس.

وقد ذكر هذين القولين -أي القول هذا مع عكسه- القاضي عياض في كتابه العظيم الجليل «مشارق الأنوار»، وهذا الكتاب كتابٌ عظيمٌ في اللَّغة؛ لما ورد عن النَّبيِّ عَلِيْهُ في الصِّحاح الثَّلاث «البخاريِّ»، و«مسلم»، و«موطَّأ مالكِ» من الألفاظ.

والمصنِّف ﴿ عَمَالِكُ أَفَرِد «كتاب الجنائز» بكتاب مستقلً، ولم يجعله داخلًا في «كتاب الصَّلاة»؛ لأنَّ الفقهاء يتكلَّمون في «كتاب الجنائز» عن تسعة أمورٍ؛ أحدها الصَّلاة، فناسب أن تُذْكَرَ بعد الصَّلاة لأجل ذلك.

١- فإنَّهم في هذا الباب يتكلَّمون عن المرض وأحكامه، والتَّداوي، وعيادة المريض، وما يتعلَّق بذلك من أمور.

٢ - ثمَّ يتكلَّمون ثانيًا عن المحتَضَر وما يُفْعَلُ به عند احتضاره، وما يتعلَّق بأقواله.

٣- ثمَّ يتكلُّمون بعد ذلك عن الميِّت في أوَّل موته؛ ما يُفْعَلُ به إذا قُبِضَتْ روحُه.

- ٤- ثمَّ رابعًا يتكلَّمون عن تغسيل الميِّت.
  - ٥- ثمَّ بعد ذلك يتكلَّمون عن تكفينه.
- ٦ ثمَّ يتكلَّمون بعد ذلك عن الصَّلاة عليه.
- ٧- ثمَّ يتكلَّمون عن حَمْلِهِ، وما يتعلَّق بالسُّنن المتعلَّقة بالحَمْل.
- ٨- ثمَّ يتكلَّمون ثامنًا عن صفة دفنه، والسُّنن المتعلِّقة بذلك، والواجب والمنهيِّ عنه.
- ٩- ثمَّ تاسعًا يتكلَّمون عمَّا بعد الدَّفن ممَّا يُفْعَلُ بعد الدَّفن من القراءة، والتَّلقين، وغيرها، أو ممَّا يُفْعَلُ في القبور بالبناء، والزِّيارة، ونحو ذلك من الأمور الَّتي ستُذْكَرُ في محلِّها إن شاء الله.

إذًا هذا الكتاب فيه تسعة أحكام، أحد هذه الأحكام هو الصَّلاة، فناسب أن يُذْكَرَ بعد الصَّلاة لأجل ذلك، وإلَّا فإنَّ فيه أحكامًا كثيرةً ومسائلَ متعدِّدةً.

والمرء إذا عرف هذا الكتاب عرف مظانَّ المسائل أين يتكلَّم الفقهاء عن التَّداوي وما يجوز التَّداوي به وما لا يجوز؟ هو هذا المكان وهو «كتاب الجنائز».

قال الشَّيخ: (تُسَنُّ عِيَادَةُ الْمَرِيضِ)، قوله: (عِيَادَةُ الْمَرِيضِ) العيادة هي الزِّيارة للمريض، وسُمِّيَتْ كذلك أخذًا من العود وهو الرُّجوع تارةً بعد تارةٍ، وهذا يدلُّنا على أنَّه يُسْتَحَبُّ تكرار العيادة كما سيأتي إن شاء الله.

الكلمة الثَّانية في قول المصنِّف: (الْمَرِيضِ) المريض هو كلُّ من كان مصابًا بمرضٍ، ولذلك يقول الفقهاء: إنَّ المريض الَّذي تُسْتَحَبُّ عيادته وزيارته هو كلُّ مريضٍ، سواءً كان مرضه خُوفًا أو غير مخوفٍ، مدلفٍ -أي قريب للموت- أو ليس كذلك، وسواءً كان مرضه يفقده العقل أو لا يفقده إيَّاه.

وقد بوَّب البخاريُّ في الصَّحيح في زيارة المريض ما يفيد أنَّ المريض يُزَارُ وإن كان فاقد العقل بإغماءٍ ونحو ذلك.

كذلك قول الفقهاء: (المريض) يشمل كلَّ مرضٍ سواءً كان خفيفًا أو شديدًا، ولذلك قال فقهاؤنا -رحمة الله عليهم: إنَّ كلَّ مريضٍ يُسْتَحَبُّ عيادته ولو كان من وجع ضرسٍ؛ لأنَّه يصدق عليه حينذاك أن يكون مريضًا.

إذًا عرفنا معنى العيادة، ومعنى المريض، وإطلاقها وأنَّها مطلقةٌ.

#### عندنا هنا عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولى: في قول الفقهاء: (تُسَنُّ عِيَادَةُ الْمَرِيضِ)، عيادة المريض سنَّةُ، وقد جاء عن النَّبِيِّ عَلَانَ النَّبِيِّ عَلَالَهُ عَلَانَ اللَّبِيِّ عَلَالَهُ عَلَانَ اللَّبِيِّ عَلَالًا عَن الله عَلَانَ اللَّبِيِّ عَلَالًا اللَّبِيِّ عَلَالًا اللَّبِيِّ عَلْدَهُ اللَّهُ عَلْدَهُ اللَّهُ عَلْدَ عَلَا اللَّهُ عَلْدُ اللَّهُ عَلْدُ عَلَانُ فَلَوْ عُدْتَهُ لَوَجَدْتَنِي عِنْدَهُ».

وقد جاء في عموم حقّ المسلم على المسلم أنّه إذا مرض أن يعوده، وهذه الألفاظ قد تفيد الوجوب، ولكن حملها الفقهاء -رحمة الله عليهم - على النّدب، وسبب حملهم هذه الألفاظ على النّدب قالوا: لأنّه لو أوجِبَ زيارة كلّ مريضٍ لتعطّلت كثيرٌ من المنافع، إذِ المرض يتكرّر، والمرض يتعدّد، ولربّما طرأ للمرء في اليوم الواحد مرضين؛ كوجع ضرس، ثمّ في تالي نهاره جاءه حمّى، أو زكامٌ، ونحو ذلك.

إذًا فلو قلنا: بعيادة كلِّ مريضٍ لكان سببًا في تأثيم المسلمين، وهذا ليس من المقصود وإنَّما يكون الحقوق الواجبة هي الَّتي يمكن فعلُها من الجميع؛ كالدَّفن، وكالصَّلاة كما سيأتي بعد قليلٍ، إذًا عرفنا أنَّه تُسَنُّ عيادة المريض.

المسألة الثَّانية عندنا: ما هو وقت زيارة المريض؟ الفقهاء يقولون: أخذًا من قول المصنِّف: (تُسَنُّ عِيَادَةُ الْمريضِ) أنَّ العيادة ليس لها وقتٌ، فتُشْرَعُ الزِّيارة بكرةً وعشيَّةً، ليلًا ونهارًا، وإن كان بعضهم قال: إنَّ الأفضل أن تكون في رمضان في اللَّيل؛ ليتقوَّى الزَّائر على زيارة غيره.

لكنَّهم استحبُّوا أمورًا قالوا:

أُوَّلًا: أَلَّا يطيل في مكثه، فالزَّائر إذا زار مريضًا لا يطيل في مكثه؛ إلَّا إذا علم أنَّ المريض يحبُّ ذلك، وكان العُرْف جاريًا به، نصَّ على هذا القيد ابن مفلحِ في «الفروع».

الأمر الثَّاني: أنَّ العيادة كما مرَّ معنا هي التِّكرار للعود، فتكون عودًا للزِّيارة، فتكون تكرارًا للزِّيارة للمريض، ولذلك قالوا: يُسْتَحَبُّ أن يعاد المريض أكثرَ من مرَّةٍ، ولكنَّه إنَّما يُسْتَحَبُّ إذا كان غبًّا، فلا يعوده كلَّ يوم، ولا يكرِّرها بحيث أنَّه يضجره، وإنَّا تكون زيارته له غبًّا.

ُ الأمر الَّذي يتعلَّق أيضًا بالمريض: أنَّ المريض سواءً كان في ابتداء مرضه أو في منتهاه أيضًا يُعْتَبَرُ داخلًا فيه. كلام المصنِّف مطلقٌ؛ لأنَّه قال: (تُسَنُّ عِيَادَةُ الْمَرِيضِ)، أي كلَّ مريضٍ، (أل) تفيد الاستغراق لكلِّ مريضٍ، وقيَّده في «المنتهى» بأن يكون مسلمًا غير مبتدع.

وبناءً عليه فإنَّه لا يُشْرَعُ، بل قد يكون في دائرة غير المشروع إلَّا أن يكون لمصلحةٍ -زيارة وعيادة غير المسلم وكذلك المبتدع- إلَّا أن تكون مصلحةٌ في ذلك كها تقدَّم.

قال: (وَتَذْكِيرُهُ) أي تذكير كلِّ مريضٍ، سواءً كان المريض مريضًا مرضًا مخوفًا، أو غير ذلك، فيُسْتَحَبُّ أن يُذَكَّر التَّوبة، ويُذَكَّر الاستغفار والإنابة.

والتَّذكير بالتَّوبة له وسائلُ مختلفةٌ، فمنها: أن يُدَلَّ على لفظ الاستغفار، وكيف أنَّ الاستغفار من لزمه جعل الله ﷺ له من كلِّ همِّ فرجًا، ومن كلِّ ضيقِ مخرجًا.

وقد جاء في بعض الأحاديث عند الدَّارميِّ، وإسناده تكلَّم فيه بعض أهل العلم: أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «إنَّ في الْفَاتِحَةِ دَوَاءً لِسَبْعِينَ دَاءً»

فالمقصود أنَّ الإنسان يدلُّ غيره من المرضَى على التَّوبة.

قال: (وَالْوَصِيَّة)، أي أن يوصيَ؛ لأنَّ الوصيَّة مؤكَّدةٌ على المسلم، كما سيأتي في بابها.

قال: (وَإِذَا نُزِلَ بِهِ)، أي وإذا نَزَلَ به الموت، وجاءت كُرَبُهُ، وجاؤه الاحتضار، (سُنَّ) أي اسْتُحِبَّ (تَعَاهُدُ بَلِّ حَلْقِهِ بِهَاءٍ أَوْ شَرَابٍ)، بمعنى أن يُجْعَلَ على أطراف الفم وفي أوَّل الفم نقطٌ يسيرةٌ من ماءٍ، أو بمنديلِ أو قطنةٍ ونحوه يكون فيه ماءٌ، ثمَّ يُجْعَلُ على فمه، وأوَّل حلقه.

قال: (أَوْ شَرَابِ)، أي من غير الماء مهًا يكون يرتاح له هذا الرَّجل ويحبُّ شربَه.

الفائدة من ذلك قالوا:

أُوَّلًا: لَكِي تُخَفَّفَ عنه الشِّدَّة، فإنَّ المرء إذا نُزِلَ به جفَّ حلقُه، وإذا تُعُوهِد بلُّ حلقه فإنَّه يُخَفَّف عنه من الشِّدَّة، هذا من جهةٍ.

من جهةٍ أخرى قالوا: لكي يَسْهُلَ عليه نطق الشُّهادتين.

كأن يكون دليله المصلحة كم هنا، أو المعاني العامّة.

وقول المصنّف هنا: (سُنَّ) الأصل عند فقهائنا أنَّهم إذا أطلقوا يُسَنُّ فمعناه أنَّ الأصل أنَّ دليل الاستحباب نقلٌ عن النَّبِيِّ عَيْلِيُّهُ، أو في معنى ذلك؛ كأن يكون نقلٌ عن الصَّحابة وَ النَّبِيِّ عَيْلِهُم أو في معنى ذلك؛ كأن يكون نقلٌ عن الصَّحابة وَ النَّبِيِّ عَيْلِهُم أو في معنى ذلك؛ كأن يكون نقلٌ عن الصَّحابة وَ النَّبِيِّ عَيْلِهُم أو في معنى ذلك؛ كأن يكون نقلٌ عن الصَّحابة وَ النَّبِيِّ عَيْلِهُم الرَّفع. وأمَّا إذا كان دليل الاستحباب غير النَّقل فلا يقولون: (سُنَّ) وإنَّما يقولون: (يُسْتَحَبُّ) أو (يُنْدَبُ)،

۷

وكان بعض المتأخِّرين؛ مثل المرداويِّ صاحب «التَّنقيح» يتساهل في هذا الاصطلاح، فيطلق كثيرًا لفظ: (سُنَّ) على المستحبِّ، وإلَّا فالأصل عند فقهائنا أنَّهم يفرِّقون بين المسنون والمستحبِّ، فالمستحبُّ أعمُّ من المسنون، وأنا أتكلَّم عن الاستخدام الفقهيِّ، ولا أتكلم عن الاستخدام الأصوليِّ.

قال: (وَنَدَّى شَفَتَيْهِ بِقُطْنَةٍ) هذا الَّذي ذكرناه قبل قليلٍ، بقطنةٍ أو بمنديلٍ ونحوه؛ لكيلا يشتدَّ عليه، ومعلومٌ أنَّ الشَّخص إذا جفَّ حلقه، وجفَّت شفتاه فإنَّه يشتدُّ عليه الأمر، وإن كان غير محتَضَرٍ، ففي المحتَضَر أشدُّ.

قال: (وَلَقَنْهُ لَا إِلَهَ إِلَا اللهُ مَرَّةً) أمَّا استحباب تلقينه هذه الجملة فلما ثبت في مسلمٍ من حديث أبي سعيدٍ أنَّ النَّبَيَ عَيِّالِيُّمُ قال: «لَقَنُوا مَوْتَاكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ».

وقوله: (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ) المستحبُّ عند فقهائنا فقط الاقتصار على الشَّهادة الأُولَى، ولا يلزم أن يُلَقَّن الشَّهادتين معًا؛ لأنَّها طويلةٌ، قالوا: ولأنَّه ربَّها لو أعطيتَه الجملتين لَضَجِرَ، فناسب ذكر الأُولَى فقط؛ لأنَّ الأُولَى من أتى بها فإنَّها مستلزمةٌ للإتيان بالثَّانية، لكن إن أتى بالثِّنتين فمناسبٌ.

إِذًا الإقرار بالشُّهادة الأُولَى هو إقرارٌ بالثَّانية؛ لأنَّ الثَّانية مستلزمةٌ للأُولَى.

قال: (مَرَّةً) أي يُلَقَّنُ مرَّةً واحدةً؛ خشيةَ أن يُضْجَرَ، كما جاء عن إبراهيم النَّخعيِّ، واستدلَّ به أحمدُ.

قال: (وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ثَلَاثٍ)، أي وإن لم يأت بلفظ الشَّهادة، أو بـ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ) عند تلقينه فإنَّه يُلَقِّنُهُ مرَّتين وثلاثًا، ولا يزيد خشية أن يضجر.

صفة التَّلقين: بعض أهل العلم يقول: لا تأتها بصفة الأمر، لا تقل له: قل، وإنَّما تذكِّره إيَّاه بالإتيان باللَّفظة بجانبه، ولكن يُنْظَرُ بحسب حال المحتَضَر، فإنَّ بعض المحتَضَرين إذا قلت له: قل: (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ)، يقولها مباشرة، وهذا مجرَّبٌ، وبعضهم لا تقل له هذه الكلمة خشية أن يضجر فيأبي أن يقول هذه الكلمة؛ لأنَّ بعض النَّاس إذا نزل به مرضٌ أو نزل به الاحتضار يجزع جزعًا شديدًا، وهنا يأتي التَّثبيت من الله عَلَى لمن شاء من عباده.

قال: (إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّمَ بَعْدَهُ)، أي بعد قوله: (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ).

(فَيُعِيدُ تَلْقِينَهُ)؛ لما ثبت عند أحمدَ وأبي داودَ من حديث معاذٍ أنَّ النَّبِيَ عَلِيْكُمُ قال: «مَنْ كَانَ آخِرُ كَلَامِهِ مِنْ اللَّانْيَا: (لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ) ثمَّ تكلَّم بعدها بكلامٍ من أمور الدُّنيا فإنَّه حينئذٍ يُسْتَحَبُّ أن يعادَ تلقينه هذه الكلمة العظيمة.

قال: (وَيَقْرَأُ عِنْدَهُ «يـس»)، القراءة عند الميّت هنا لأجل أن يستمع، وفائدة هذه القراءة قالوا: لأجل التَّخفيف عليه؛ لأنَّ قراءة القرآن تنفع لا شكَّ الأبدان، وفيها شفاءٌ للأمراض، وفيها تخفيفٌ عند الاحتضار، فمطلق القراءة مستحبَّةٌ.

وأمَّا استحباب «يس» بالخصوص؛ فلأنَّه قد جاء عند أحمدَ وغيره من حديث معقل بن يسارٍ أنَّ النّبيَّ عَيْكُمْ قال: «اقْرَأُوا عِنْدَ مَوْتَاكُمْ (يس)»، وهذا الحديث وإن كان فيه مقالٌ إلَّا أنَّه من أصحِّ الأحاديث الواردة في سورة «يس» وفي فضلها، وما دون ذلك ففيه ضعفٌ، لكن على العموم احتمله أهل العلم، وعملوا به كأحمدَ وغيره.

أغلب فقهائنا يقولون: يقرأ «يس» فقط، وزاد بعضهم: «الفاتحة»، فقال: يقرأ «يس» و «الفاتحة»؛ لفضل هذه السُّورة العظيمة أعنى «الفاتحة».

والمقصود أنَّ مطلق القراءة على المحتَضَر سنَّةُ، ولذلك مشايخنا كلُّهم يقولون: إنَّه يُسْتَحَبُّ قراءة «الفاتحة» وغيرها من السُّور عند المحتَضَر، ومنها «يـس»؛ لأنَّ «يـس» فيها من المعاني بدء الخلق وانتهائه، وغير ذلك من المعاني، فناسبت أن تكون عند الاحتضار.

قال: (وَيُوجِّهُهُ لِلْقِبْلَةِ)، الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ أن يُوجَّهَ المحتَضَر قبل وفاته إلى القبلة عددٌ من الأحاديث:

أَوَّهُا: عموم ما جاء عند أبي داودَ وغيره من حديث عبيد الله بن عميرٍ عن أبيه أنَّ النَّبَيَّ عَيِّكُمُ ذكر عن التَّوجُه للقبلة فقال: «هِيَ قِبْلَتُكُمْ أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا».

وجاء عند الحاكم: أنَّ البراء بن معرورٍ ﴿ النَّبِيُّ لَـ الْحُتُضِرَ أَمر أَن يُوَجَّهَ إِلَى القبلة، فأُخْبِرَ النَّبِيُّ عَيْظُهُ بذلك فقال: «أَصَابَ الْفِطْرَةَ».

قال الحاكم أبو عبدالله في «المستدرك»: وهذا أصحُّ ما أعلمه في توجيه المحتَضَر إلى القبلة؛ لأنَّ حديث البراء صريحٌ في المحتَضَر، وأمَّا حديث عبيد الله بن عميرٍ عن أبيه فإنَّه عامٌّ في الموتى والأحياء مطلقًا، وليس خاصًا بذلك.

صفة التَّوجيه للقبلة: قالوا: إنَّ له صفتين:

الصِّفة الأولَى -وهي الأفضل: أن يُجْعَلَ المحتَضَر على شقِّه الأيمن، وأن يكون وجهه متَّجهًا إلى القبلة، هذا هو الأفضل.

الصِّفة الثَّانية: أن تكون قدماه إلى القبلة، ويُسْتَحَبُّ حينتُذٍ أن يُرْفَعَ رأسُه بنحو وسادةٍ؛ لكي يكون وجهه مائلًا إلى القبلة.

إذًا هاتان صورتان مثل ما قلنا في تفصيلها في صلاة المريض إذا صلَّى على جنبٍ.

قال: (فَإِذَا مَات، وهذا هو النَّوع الأحكام الَّتي تُفْعَلُ بالشَّخص إذا مات، وهذا هو النَّوع الثَّالث من الأحكام.

فقال: (فَإِذَا مَاتَ سُنَّ تَغْمِيضُهُ) أي إغلاق عينيه، وقد جاء في مسند الإمام أحمدَ من حديث شدَّاد بن أوسِ أنَّ النَّبِيَّ عَيْظَةُ قال: «إِذَا حَضَرْتُمْ مَوْتَاكُمْ فَأَغْمِضُوا الْبَصَرَ».

## والسّبب في ذلك:

الأمر الأوَّل قالوا: لجمال هيئته، فإنَّ الميِّت إذا مات شَخَصَ بصرُه، فإذا تركته فتصبح عيناه مفتوحتين، فإذا أغلقتهم كان أجمل لهيئته.

الأمر الثَّاني: أنَّ بقاء العينين مفتوحتين قد يؤدِّي إلى دخول الماء عند التَّغسيل، أو دخول بعض الدَّوابِّ فيها فيضرُّ الميِّت، وهذا من كهال حفظ حرمته.

قال: (وَشَدُّ لَحْيَيْهِ) شدُّ اللَّحيين، اللَّحْيَان العظهان اللَّذان يكون في أسفل الوجه، ويتحرَّكان بتحرُّك الفكِّ يُسَمَّيَان: «لَحْيَانِ».

وصفة شدِّ اللَّحيين: هو أن يُرْبَطَ بحبلٍ ونحوه؛ لكي ينغلق الفم، فلا يدخل في الفم ماءٌ عند التَّغسيل، ولا دوابُّ ولا أتربةٌ ولا غير ذلك، وهو أجمل في هيئته، وقد جاء أنَّ عمرَ عَيُّ أمر بشدِّ لحيي اللَّت.

قال: (وَتَلْيِنُ مَفَاصِلِهِ)، ويُسْتَحَبُّ تليين المفاصل.

المراد بالمفاصل: أهمها مفصلان:

مفصل الذِّراع الَّذي هو المفرق، ومفصل الرُّكبة.

وصفة التَّليين: هو أنَّه يطوي ذراعه حتَّى يتَّصل بعضده، ثمَّ يُبْعِدُهُ مرَّةً واحدةً، ثمَّ الثَّانية هكذا بعد وفاته مباشرةً.

وكذلك يفعل بمفصل الرُّكبة، فإنَّه يبسطه مرَّةً ثمَّ يجعله مستقيمًا.

ما سبب التَّليين؟ أوَّلًا إذا مات الشَّخص تُصْبحُ غضاريف جسده ولحمه ليِّنًا فهنا يسهل التَّليين.

وأمَّا إذا تركته ولم تليِّنه فإنَّه بعد ذلك يصبح يابسًا، فلا يمكن تليينه عند الغسل، وكثيرٌ من الموتى إذا مات إمَّا أن يكون شادًّا ليديه، أو شادًّا لقدميه، وإذا لُيِّنتُ في أوَّل الوفاة، وما دام حديث العهد بالوفاة فإنَّه يسهل تغسيله ويكون أجمل في هيئته.

ولذلك تجد بعض المتوفين لمَّا يُثْرَك فترةً وهو لم يُلكَّنْ تجد يديه مرتفعتين، حتَّى تجدها وأنت تحمل النَّعش، تحمل الجنازة فتجدها هكذا مرتفعة، فتليينها حين اليبس بعد ذلك يكون من الصعوبة بمكان، إذًا المناسب بعد الوفاة مباشرةً أن تُلكَّنَ المفاصل.

قال: (وَ) يُسْتَحَبُّ (خَلْعُ ثِيَابِهِ) الَّتي عليه، ثمَّ بعد ذلك يُسْتَرُ بثوبِ كما سيذكر المصنِّف.

وسبب خلع الثياب؛ قالوا: لأنَّ الثَّوب إذا تُرِكَ على الميِّت ثمَّ إذا أرادوا تغسيله فإنَّه ربَّما لصق بجسده، وخاصَّةً إذا كان فيه جروحُ، أو كان فيه عرقٌ -له فترةٌ لم يَسْتَحِمَّ المريض- أو لسببٍ من الأسباب فتلصق بجسده، وخاصَّةً أنَّه كان حارَّ الجسد، ثمَّ يبرد بعد ذلك فيلصق الثَّوب، فحينئذٍ يصعب نزع الثَّوب عنه، وأمَّا وهو حارُّ فإنَّه سهلٌ، يعني ما زال ليِّنًا فإنَّه سهلٌ نزع ثيابه.

الفائدة الثَّانية: قالوا: لأنَّ الميِّت إذا مات ربَّما تلين عضلاته فتخرج منه نجاساتٌ، فإذا نُزِعَتْ ثيابه فإنَّه لا يلوِّث الثِّياب، ويلوِّث بدنه كاملًا، وإنَّما يكون في محلِّ غير منتشرٍ.

والدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ نزع الثِّياب: أنَّ النَّبيَّ عَيِّلِهُ ليَّا مات قال أصحابه: «هل نجرِّده كما نجرِّد موتانا؟» فدلَّ على أنَّ الأصل المستقرَّ عند الصَّحابة أنَّه يُجَرَّدُ الموتى؛ إلَّا النَّبيَّ عَيِّلُهُ فإنَّه لا يُجَرَّدُ لا قبل التَّغسيل، ولا في التَّغسيل كما سيأتي.

قال: (وَسَتْرُهُ بِثَوْبٍ)، أي ويُسْتَحَبُّ ستره بثوبٍ بعد التَّجريد؛ لأنَّ تركه عريانًا ليس بمناسبٍ، والنَّبيُّ عَيْكُمْ سُبِّي عَيْكُمْ سُجِّيَ ببُردٍ من حديث عائشةَ وَالنَّبيُّ عَيْكُمْ سُجِّيَ ببُردٍ حَبرةٍ» عَيْكُمْ سُجِّيَ ببُردٍ حَبرةٍ» عَيْكُمْ سُجِّيَ عَيْكُمْ سُجِّيَ ببُردٍ

قال: (وَ) يُسْتَحَبُّ (وَضْعُ حَدِيدَةٍ عَلَى بَطْنِهِ)، الدَّليل على الاستحباب أنَّه قد جاء عن أنسٍ وَالْكُنُ عند البيهقيِّ وغيره ليَّا مات له ميِّتٌ، قال: «ضعوا على بطنه حديدةً».

لماذا قالوا حديدةً؟ ليس لكونها مخصوصةً بالحديد، وإنَّما لسبين:

السَّبب الأوَّل: أنَّ فيها ثقلًا ليس بالشَّديد وليس بالخفيف جدًّا، فالخفيف لا يُوضَع، ولا يُوضَع الثقيل جدًّا؛ لكيلا يضرَّ الميِّت، وإنَّما يكون متوسِّطًا.

السَّبب الثَّاني: لأنَّه أملسُ، فالحديدة تكون ملساءَ، ولذلك بعض الفقهاء يقول: وتُوضَعُ حديدةٌ موافقةً لما جاء عن أنسٍ، وبعضهم يقول: تُوضَعُ مرآةٌ؛ لأنَّ المرآة تكون ملساءَ فإذا وُضِعَتْ على البطن فإنَّه لا ينتفخ.

وأنتم تعلمون أنَّ الميِّت إذا جلس مدَّةً فإنَّه ينتفخ بطنه، وتنتفخ أحشاؤه.

قوله: (عَلَى بَطْنِهِ) ليس المراد أن تُوضَعُ مباشرةً على البطن، وإنَّما أن تُوضَعَ على الثَّوب الَّذي سُجِّيَ عليه وتُجْعَلَ فوق الثَّوب، فلا تُجْعَلُ مباشرة على البطن، وإنَّما تُجْعَلُ بينها وبين البطن الثَّوب أنسب حفظًا على جسد الميِّت.

ثمَّ قال: (وَ) يُسْتَحَبُّ (وَضْعُهُ عَلَى سَرِيرِ غُسْلِهِ مُتَوَجِّهًا، مُنْحَدِرًا نَحْوَ رِجْلَيْهِ) قوله: (وَوَضْعُهُ عَلَى سَرِيرِ غُسْلِهِ مُتَوَجِّهًا، مُنْحَدِرًا نَحْوَ رِجْلَيْهِ) قوله: (وَوَضْعُهُ عَلَى سَرِيرِ غُسْلِهِ) أي يُسْتَحَبُّ وضعه على المكان الَّذي يُغْسَلُ عليه؛ لكي إذا نزل منه نجاساتُ فإنَّه يكون في المحلِّ هذا فيكون أنسبَ له.

والأمر الثَّاني: لكيلا يُكثَّرَ نقله من مكانٍ لمكانٍ آخرَ.

وسرير الغسل الأصل أنَّه يكون في البيت، فالأصل أنَّ المرء يُغَسَّلُ في بيته، هذا هو الأصل، ويجوز نقله لمكانٍ آخرَ؛ كحيًّام ونحوه، لكن الأصل أنَّه يُغَسَّلُ في المكان الَّذي هو فيه.

قال: (مُتَوَجِّهًا) أي إلى القبلة، (مُنْحَدِرًا نَحْوَ رِجْلَيْهِ) يعني يصبح السَّرير الَّذي يُغَسَّلُ عليه مائلًا قليلًا، ويكون رأسه هو الأرفع، لسبين:

السَّبب الأوَّل: لكي يكون الوجه متِّجهًا إلى القبلة.

السَّبب الثَّاني: إذا خرج منه بولٌ أو غائطٌ فإنَّه ينزل للأسفل ولا يرقى جهة الرَّأس.

وأمَّا الآن ففي أغلب مغاسل الموتى -في المساجد وفي غيرها- فإنَّهم جعلوا للسَّرير هيئةً معيَّنةً فيصبح على هيئة الألواح المفصَّلة، فإذا نزل منه شيءٌ فإنَّه ينزل مباشرةً في الأرض.

قال: (وَ) يُسَنُّ (إِسْرَاعُ جَبْهِيزِهِ)، والدَّليل على السُّنِّيَّة ما ثبت في الصَّحيحين أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ قال: «أَسْرِعُوا بِالْجِنَازَةِ؛ فَإِنْ تَكُ صَالِحَةً فَخَيْرٌ تُقَدِّمُونَهَا لَهُ، وَإِنْ تَكُ سِوَى ذَلِكْ فَشَرٌّ تَضَعُونَهُ عَنْ أَعْنَاقِكُمْ». إذًا فيُسْتَحَبُّ الإسراع.

وقد ثبت أيضًا عند أبي داودَ وغيره من حديث الحصين أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيُّ قال: «لَا يَنْبَغِي لِجِيفَةِ مُسْلِمٍ أَنْ تُحْبَسَ بَيْنَ ظَهْرَانَيْ أَهْلِهِ»، وهذا يدلُّ على أنَّه يُسْتَحَبُّ الإسراع.

قال: (وَ) يُسَنُّ (إِسْرَاعُ تَجْهِيزِهِ إِنْ مَاتَ غَيْرَ فَجْأَةٍ).

نبدأ أوَّلًا بها ذكره المصنِّف من قوله: (إِنْ مَاتَ غَيْرَ فَجْأَةٍ) نفهم من هذا أنَّ الشَّخص له حالتان: الحالة الأُولَى: إمَّا أن يموت فجأةً.

الحالة الثَّانية: أن يموت غير فجأةٍ.

فنبدأ بالحالة الأُولَى الَّتي نصَّ عليها المصنِّف منطوقًا، ثمَّ ننتقل بعد ذلك للمفهوم، وهو إن مات فجأةً.

(إِنْ مَاتَ غَيْرَ فَجْأَةٍ) ما معناه؟ قالوا: معناه أن يموت الرَّجل بسبب مرضٍ، وكان المرض مخوفًا، أو أن يموت الرَّجل بشبب مرضٍ، وكان المرض مخوفًا، أو بقرٌ لبطنٍ؛ ونحو أن يموت الرَّجل بجُرحٍ، ويُعْرَفُ أنَّ الجرح غائرٌ يؤدِّي إلى الموت، كأن يكون فيه قطعٌ، أو بقرٌ لبطنٍ؛ ونحو ذلك من الجروح الَّتي تؤدِّي إلى الموت.

فمثل هذه الأمور تُسَمَّى: «موت غير الفجأة»، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ من حين يُرَى مبادئ علامة الموت أن يُسْرَعَ في تجهيزه؛ لعموم الحديث المتقدَّم.

وإن كان الموت فجأةً قالوا: كأن يكون المرء جاءته صاعقةٌ فأصابته، أو أنَّ الرَّجل فجأةً سقط على أهله، أو أنَّ الرَّجل جاءته من الأشياء الَّتي تكون فجأةً تعرضت له، فقالوا: إنَّه يُسْتَحَبُّ عدم الإسراع بدفنه حتَّى يُتَيَقَّنَ موته، يجب أن يُتَيَقَّنَ.

ثمَّ تكلَّموا عن علامات يقين الموت، قالوا: كانخساف الصِّدغين، الصِّدغان يكونان بجانب الرَّأس هنا فإذا انخسفا فهذه علامة يقين الموت.

قالوا: أو ميلان الأنف، فإذا مال الأنف فكذلك.

وبعضهم زاد قال: أو ارتخاء مفاصل يديه ارتخاءً كلِّيًّا، يعرفها من جالس الموتى، فإنَّه حينئذٍ يقينًا أنَّه قد تُوفِّي.

لماذا فرَّقوا بين الحالتين؟ لأنَّه في الزَّمان الأوَّل كثيرًا ما يظنُّون الرَّجل ميِّتًا ثمَّ يظهر بعد ذلك أنَّه ليس بميِّتٍ.

وقد ذكروا من القصص أنَّ رجلًا –أظنُّ ذكره ابن الجوزيِّ أو غيره نسيت- قد تُوُفِّي فحملوه على نعشه فمرَّ بهم رجلٌ فقال: إنَّ هذا ليس بميِّتٍ وإنَّما هو حيُّ، ليَّا قيل له في ذلك، قال: لأجل قدميه، فلو كان ميِّتًا لارتخت قدماه، وأصبحت نازلةً، لكنَّ الرَّجل شادُّ لقدميه، فانتظروا قليلًا فإذا به وعي.

وقد ألَّف ابن أبي الدُّنيا كتابًا مطبوعًا باسم «من عاش بعد الموت»، جزءٌ كبيرٌ منهم في الحقيقة ماتوا، ظنُّوا أنَّهم قد ماتوا، ثمَّ بعد ذلك أُدْخِلُوا فيمن عاش بعد الموت، لكن إن تُيقِّن فإنَّه حينئذٍ يُشْرَعُ في تجهيزه.

# هذا الإسراع في التَّجهيز يُسْتَثْنَى منه صورٌ:

الصُّورة الأُولَى: قالوا: يجوز الانتظار لوليه؛ لأنَّ الوليَّ هو الَّذي يقسم ماله، ويحفظ ماله، يجوز الانتظار لغير الوليِّ من الأقارب، ويجوز انتظار العدد الأكثر من النَّاس ليصلُّوا عليه، من باب الجواز لا على سبيل النَّدب، وإنَّما هو على سبيل الجواز، بشرط ألَّا يشقَّ على الحاضرين الَّذين يحضرون الجنازة للصَّلاة عليها، وألَّا يضرَّ بالميِّت.

قال: (وَ) يُسْتَحَبُّ الإسراع في (إِنْفَاذِ وَصِيَّتِهِ)، الإسراع في إنفاذ وصيِّته معناه قالوا: أي أن تُنْفَذَ وصيِّته تبد السَّرَاح. وصيِّته قبل دفنه، إذًا الإسراع هنا معناه أن يُفْعَلَ ذلك قبل الدَّفن، نصَّ عليه الشُّرَّاح.

والمراد بوصيِّته: أي بها أوصى به من فعلٍ ومالٍ، من فعلٍ أي يُفْعَلُ به هو؛ كأن يُدْفَنُ في المكان الفلانيِّ، أو أن يغسِّله فلانٌ، أو ما يُفْعَلُ بهاله؛ كأن يكون أوصى بثلث ماله لجهات برِّ.

ما يتعلَّق بها يُفْعَلُ به هو، هل نقول: إنَّه واجبٌ أم ليس بواجبٍ؟ لو أنَّ امراً أوصى أنَّ الَّذي يغسِّله فلانُ، وأنَّه يُدْفَنُ في المقبرة الفلانيَّة، ونحو ذلك، فالفقهاء يقولون: إنَّ هذا ليس بواجبٍ، بل هو مستحبُّ، بل ربَّها كان بعض الوصايا خلاف الأَوْلَى، بل إذا كانت محرَّمةً لا تُفْعَلُ.

فلو أنَّ رجلًا أوصى أن يُدْفَنَ في بلدةٍ بعيدةٍ، فهل الأفضل أن تُفْعَلَ وصيَّته أم لا؟ نقول: الأفضل ألَّ يُدْفَنَ هناك، وإنَّما يُدْفَنَ حيث مات، هذا هو الأفضل والسُّنَّة، لكن لو فُعِلَتْ وصيَّته جاز من باب الإباحة.

قال: (وَ يَجِبُ) الإسراع (فِي قَضَاءِ دَيْنِهِ)؛ لأنَّ الميِّت مرهونٌ بقضاء دينه.

#### [145]

قال ﴿ عَلْكُ اللَّهُ عَلْكُ الْمَيِّتِ وَتَكْفِينُهُ وَالصَّلَاةُ عَلَيْهِ وَدَفْنُهُ فَرْضُ كِفَايةٍ، وَأَوْلَى النَّاسِ بِغَسْلِهِ وَصِيُّهُ، ثُمَّ أَبُوهُ، ثُمَّ جَدُّهُ، ثُمَّ الْأَقْرَبُ فَالْأَقْرَبُ مِنْ عَصَبَاتِهِ، ثُمَّ ذَوُو أَرْحَامِهِ، وَبِالْأُنْثَى وَصِيَّتُهَا، ثُمَّ الْقُرْبَى فَالْقُرْبَى مِنْ نِسَائِهَا، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ الزَّوْجَيْنِ غِسْلُ صَاحِبِهِ، وَكَذَا سَيِّدٌ مَعَ سُرِّيَّتِهِ، وَلِرَجُلِ وَامْرَأَةٍ غَسْلُ مَنْ لَهُ دُونَ سَبْع سِنِينَ فَقَطْ، وَإِنْ مَاتَ رَجُلٌ بَيْنَ نِسْوَةٍ، أَوْ عَكْسُهُ يُمِّمَ؛ كَخُنْثَى مُشْكِلٌ، وَيَحْرُمُ أَنْ يُغَسِّلَ مُسْلِمٌ كَافِرًا، أَوْ يَدْفِنَهُ، بَلْ يُوَارَى لِعَدَم، وَإِذَا أَخَذَ فِي غَسْلِهِ سَتَرَ عَوْرَتَهُ، وَجَرَّدَهُ، وَسَتَرَهُ عَنْ الْعُيُونِ، وَيُكْرَهُ لِغَيْرِ مُعِينٍ فِي غَسْلِهِ حُضُورُهُ، ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ بِرِفْقِ إِلَى قُرْبِ جُلُوسِهِ، وَيَعْصِرُ بَطْنَهُ بِرِفْقِ، وَيُكْثِرُ صَبَّ الْمَاءِ حِينَئِذٍ، ثُمَّ يَلُفُّ عَلَى يَدِهِ خِرْقَةً فَيُنَجِّيهِ، وَلَا يَحِلُّ مَسُّ عَوْرَةِ مَنْ لَهُ سَبْعُ سِنِينَ، وَيُسْتَحَبُّ أَلَّا يَمَسَّ سَائِرَهُ إِلَّا بِخِرْقَةٍ، ثُمَّ يُوَضِّيهِ نَدْبًا، وَلَا يُدْخِلُ الْمَاءَ فِي فِيهِ، وَلَا فِي أَنْفِهِ، وَيُدْخِلُ إِصْبَعَيْهِ مِبْلُولَتَيْنِ بِالْمَاءِ بَيْنَ شَفَتِهِ فَيِمْسَحُ أَسْنَانَهُ، وَفِي مِنْخِرَيْهِ فَيُنَظِّفُهُمَا، وَلَا يُدْخِلُهُمَا الْمَاءَ، ثُمَّ يَنْوِي غَسْلَهُ، وَيُسَمِّي، وَيَغْسِلُ بِرَغْوَةِ السِّدْرِ رِ أُسَهُ وَلِحْيَتَهُ فَقَطْ، ثُمَّ يَغْسِلُ شِقَّهُ الْأَيْمَنَ، ثُمَّ الْأَيْسَرَ، ثُمَّ كُلَّهُ ثَلَاثًا، يُمِرُّ فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَدَهُ عَلَى بَطْنِهِ، فَإِنْ لَمْ يَنْقَ بِثَلَاثٍ زِيدَ حَتَّى يَنْقَى، وَلَو جَاوَزَ السَّبْعَ، وَيَجْعَلُ فِي الْغَسْلَةِ الْأَخِيرَةِ كَافُورًا، وَالْـمَاءُ الحَارُّ وَالْأُشْنَانُ وَالْخِلَالُ يُسْتَعْمَلُ إِذَا احْتِيجَ إِلَيْهِ، وَيَقُصُّ شَارِبَهُ، وَيُقَلِّمُ أَظْفَارَهُ، وَلَا يُسَرِّحُ شَعْرَهُ، ثَمَّ يُنَشِّفُ بِثَوْب، وَيُضَفَرُ شَعْرُهَا ثَلَاثَةَ قُرُونٍ، وَيُسْدَلُ وَرَاءَهَا، وَإِنْ خَرَجَ مِنْهُ شَيْءٌ بَعْدَ سَبْع حُشِيَ بِقُطْنِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَمْسِكْ فَبِطِينٍ حُرِّ، ثُمَّ يُغَسَّلُ الْمَحَلَّ، وَيُوَضَّأُ، وَإِنْ خَرَجَ بَعْدَ تَكْفِينِهِ لَمْ يُعَدِ الْغَسْلُ، وَمُحْرِمٌ مَيِّتٌ كَحَيِّ؛ يُغْسَلُ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ، وَلَا يُقَرَّبُ طِيبًا، وَلَا يُلْبَسُ ذَكَرٌ نَخيطًا، وَلَا يُغَطَّى رَأْسُهُ، وَلَا وَجْهُ أُنْثَى، وَلَا يُغَسَّلُ شَهِيدٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ جُنْبًا، وَيُدْفَنُ فِي ثِيَابِهِ بَعْدَ نَزْعِ السِّلَاحِ وَالْـجُلُودِ عَنْهُ، وَإِنْ سُلِبَهَا كُفِّنَ بِغَيْرِهَا، وَلَا يُصَلَّى عَلَيْهِ، وَإِنْ سَقَطَ مِنْ دَابَّتِهِ، أَوْ وُجِدَ مَيِّـتًا وَلَا أَثَرَ بِهِ، أَوْ مُحِلَ فَأَكَلَ، أَوْ طَالَ بَقَاؤُهُ غُسِّلَ وَصُلِّيَ عَلَيْهِ، وَالسِّقْطُ إِذَا بَلَغَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرِ غُسِّلَ، وَصُلِّي عَلَيْهِ، وَمَنْ تَعَذَّرَ غَسْلُهُ يُمِّمَ، وَعَلَى الْغَاسِلِ سِتْرُ مَا رِآهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ حَسَنًا).

#### [الشرح]

بدأ المصنِّف عَظَالِلَكَ في هذا الفصل في ذكر أحكام التَّغسيل، والتَّكفين، والصَّلاة عليه، كما ذكر في الأوَّل، وسيورد أوَّلًا الغَسْل، ثمَّ يذكر بعده التَّكفين والصَّلاة.

فقال في أوَّل جملةٍ: إنَّ (غسل الميِّت) فرض كفايةٍ، والدَّليل على أنَّ تغسيل الميِّت فرض كفايةٍ أمر النَّبيِّ عَيْكُمْ بِهَاءٍ وَسِدْرٍ»، وقال في بنته: «اغْسِلُوهَا» فأمر النَّبيِّ عَيْكُمْ بِه، وقد قال النَّبيُّ عَيْكُمْ للَّذي وقصته دابَّته: «اغْسِلُوهُ بِهَاءٍ وَسِدْرٍ»، وقال في بنته: «اغْسِلُوهَا» فأمر النَّبيُّ عَيْكُمْ بتغسيل الميِّت، فدلَّ ذلك على وجوب التَّغسيل، وهو على سبيل الكفاية.

(وَالتَّكْفِينُ كَذَلِكَ)، لما جاء في بعض ألفاظ حديث أمِّ عطيَّةَ «اغْسِلْنَهَا بِمَاءٍ وَسِدْرٍ وَكَفِّنَّهَا»، وقال في الَّذي وقصته دابَّته: «وَكَفِّنُوهُ في ثَوْبَيْهِ».

(وَالصَّلَاةُ عَلَيْهِ) أَيْضًا فَرْضُ كِفَايَةٍ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ فيها روى عنه الدَّارقطنيُّ وغيره قال: «صَلُّوا عَلَى مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ»، والأصل في الأوامر الوجوب، وهذا الوجوب يكون بفعل البعض.

قال: (وَدَفْنُهُ)؛ لأنَّ حرمة الميِّت إنَّما تكون بستره، وستر الميِّت بدفنه، والدَّفن تابعٌ للمتقدِّمات فدلَّ على الوجوب على سبيل التَّبع.

إذًا قال: (غَسْلُ الْمَيِّتِ وَتَكْفِينُهُ وَالصَّلَاةُ عَلَيْهِ وَدَفْنُهُ فَرْضُ كِفَايَةٍ)، وعرفنا قبل قليلِ الدَّليل على فرضيَّة الكفاية في الأمور الأربعة هذه كلِّها.

قول المصنّف: (فَرْضُ كِفَايَةٍ) ما معناه؟ بمعنى أنَّه إن فعله البعض فإنَّه يسقط عن الباقي. عندنا هنا مسائل:

المسألة الأُولَى: أنَّ كون هذه الأمور الأربعة فرض كفايةٍ عرفنا دليلها فيما سبق، وأنَّ حكمها أنَّها فرض كفايةٍ أنَّه باتِّفاقٍ، حتَّى قال جمعٌ من أهل العلم: إنَّه لا نزاع في أنَّ تغسيل الميِّت وتكفينه والصَّلاة عليه ودفنه أنَّها من الواجبات على هيئة الكفاية، هذه المسألة الأُولَى.

المسألة الثّانية: من الَّذي يسقط به فرض الكفاية؟ قالوا: يسقط فرض الكفاية بواحدٍ، قد يكون تغسيل الميِّت شخصٌ يقوم به، وكذلك التَّكفين والصَّلاة والدَّفن، وهذا الواحد لابدَّ أن يكون ممَّن تصحُّ نيَّته، فلا تغسيل ولا صلاة إلَّا بنيَّة، وأمَّا التَّكفين والدَّفن فالمشهور من المذهب: أنَّه لا يلزم فيه النِّيَّة، وسيأتي معنا من الَّذي تجزئ نيَّته، ومن لا نيَّة له كالكافر عند نتكلَّم عن التَّغسيل إن شاء الله.

المسألة الثَّالثة: ما الَّذي ينبني على كونها فرض كفايةٍ؟ نقول: ينبني عليها عددٌ من الأحكام:

الحكم الأوَّل: أنَّه إن تركه النَّاس أثموا مـمَّن علم به، كلَّ من علم بهذه الجنازة ولم يُصَلَّ عليها ولم تُكَفَّنْ ولم تُدْفَنْ ولم تُغسَّل فإنَّه يكون آثمًا.

الحكم الثَّاني: أنَّه إذا دُفِنَ ولم يُفْعَلْ به واحدٌ من الأمور الثَّلاثة السَّابقة قبل الدَّفن؛ كالتَّغسيل والصَّلاة والتَّكفين = فإنَّه يُنْبَشُ لتدارك الواجب الَّذي لم يُفْعَلْ.

قال: (وَأَوْلَى النَّاسِ بِغَسْلِهِ وَصِيَّهُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن أَوْلَى النَّاس بالتَّغسيل، قبل أن نبدأ بأَوْلَى النَّاس بالتَّغسيل نقول: إنَّ الَّذي يُغَسِّل لابدَّ فيه من شروطٍ، وهذه الشُّروط تُوجَد في المغسِّل، وهناك شروطٌ متعلِّقةٌ بالماء الَّذي غسِّل به.

فأمَّا المغسِّل فلابدَّ أن يكون مسلمًا؛ لأنَّ غير المسلم لا يصحُّ تغسيله للمسلم؛ لأنَّه لا نيَّة له، هذا من حيث المعنى الفقهيِّ ولما سيأتي في محلِّه، وسينصُّ عليها المصنِّف بعينها، إذًا الشَّرط الأَوَّل لابدَّ أن يكون المغسِّل مسلمًا.

الشَّرط الثَّاني: أَنَّه لابدَّ أن يكون عاقلًا؛ لأنَّ غير العاقل لا نيَّة له، وتغسيل الميِّت لابدَّ فيه من النِّيَّة؛ كالوضوء والغسل من الجنابة.

الشَّرط الثَّالث: أنَّه على المشهور يجزئ أن يكون مميِّزًا، فلا يلزم أن يكون بالغًا، لأنَّ المميِّز؛ وهو من جاوز السَّبع غالبًا، فاستطاع التَّمييز لهذا الفعل.

وسبق معنا أنَّ التَّمييز يختلف من بابٍ لبابٍ، فمن ميَّز فعل تغسيل الميِّت يعتبر مميِّزًا له، فالمميِّز إذا عرف التَّغسيل وقام به فإنَّه يسقط به فرض الكفاية حينذاك ويجزئ.

مفهوم ذلك أنَّه إن غسَّل واحدٌ مـمَّن فقد هذه الأمور الثَّلاثة فإنَّه حينئذٍ لا يصحُّ تغسيله فيجب أن يُعَاد، ولو أنَّ هذا الميِّت أصابه ماءٌ عمَّم بدنه فإنَّه لا يجزئ، قالوا: إلَّا في حالةٍ واحدةٍ، إذا فعلها المجنون، أو فاقد الأهليَّة، أو الكافر، أو أصابه ماءٌ بحضرة من يصحُّ تغسيله ونواه، فيصحُّ حينئذٍ.

إذًا عندهم أمران: عندهم النِّيَّة، وعندهم الفعل، المذهب يلزمون في التَّغسيل للميِّت النِّيَّة ولا يلزمون بالفيِّق. يلزمون بالنِّيَّة ولا يلزمون الفعل.

فلو أنَّ الَّذي فعله مـمَّن لا تصحُّ نيَّته بحضرة من له نيَّةٌ ونواه فإنَّه يجزئ، وهذا طردًا لقاعدتهم في غسل الجنابة، إذًا هذه الشُّروط المتعلِّقة بالغاسل.

# الشُّروط المتعلِّقة بالماء شرطان سهلان جدًّا:

أنَّه لابدَّ أن يكون الماء طهورًا.

وأن يكون مباحًا، وسيأتي تفصيلٌ أو إشارةٌ لبعضها بعد قليل.

المصنّف هنا بدأ بأوْلَى النَّاس بالتّغسيل للميّت، فقال: (وَأَوْلَى النَّاسِ بِغَسْلِهِ) أي بغسل الميّت (وَوَوْلَى النَّاسِ بِغَسْلِهِ) أي بغسل الميّت (وَصِيُّهُ) كما سيأتي بعد قليل.

قوله: (وَأَوْلَى النَّاسِ) يدلُّنا على أنَّه هو المقدَّم، فإن تقدَّم غيره عليه بدون إذنه صحَّ التَّغسيل، فليس شرطًا أن يُقَدَّمَ هو؛ كترتيب الأولياء في النِّكاح مثلًا وفي العصبات في الميراث، وإنَّما هي أولويَّةٌ فقط، فلو تقدَّم من دونه عليه بدون إذنه صحَّ تغسيله.

يقول الشَّيخ: (وَأَوْلَى النَّاسِ بِغَسْلِهِ) أي بغسل الميِّت (وَصِيُّهُ)، أطلق المصنِّف أنَّ الوصيَّ دائمًا هو الَّذي يُقَدَّمُ في التَّغسيل، والمعتمد تقييد ذلك بأنَّه لابدَّ أن يكون المغسِّل عدلًا، فلا يصحُّ أن يكون الوصيُّ غير عدلٍ، الوصيُّ بالذِّات هو الَّذي يشترطون فيه العدالة على النَّصِّ والباقي إلحاقًا.

دليلهم على اشتراط العدالة فيه: أنَّه قد جاء عند أحمدَ وغيره من حديث عائشةَ وَ النَّبيَّ عَيْكُمُ قَالَ النَّبيّ عَيْكُمُ النَّابيّ عَالَمُ الله والحديث قال: «يُغَسِّلُهُ رَجُلٌ يَعْلَمُ تَغْسِيلَهُ إِنْ كَانَ ذَا وَرَعٍ وَأَمَانَةٍ»، أو نحوًا ميًّا قال عليه الصَّلاة والسَّلام، والحديث عند أحمدَ وغيره.

الدَّليل على تقديم الوصيِّ على غيره؛ قالوا: لأنَّ عددًا من الصَّحابة أوصى فَقُدَّمَ وَصِيُّهُمْ على غيره، فأوصى أبو بكرٍ وَ اللهُ أن تغسِّله أسهاءُ زوجته، فَقُدِّمَتْ على من عداها، ولذلك سيأتي أنَّ الأنثى بعد الذُّكور من حيث التَّرتيب والأولويَّة ولئن كانت زوجة ومع ذلك قُدِّمَتْ أسهاءُ.

وسبب إيصاء أبي بكرٍ الصِّدِّيقَ وَكَانَتَ تَعْسِّلُهُ أَسهَاءُ؛ لأَنَّ أَسهَاءَ كَانَتَ تَعْسِّلُ بناتِ النَّبِيِّ عَيِّلُمْ لَـيًّا مِثْنَ فِي حياة النَّبِيِّ عَيِّلُمْ وعرفت السُّنَّة، وكانت وَكَانَتُ عَلَيْكُ تخدم النَّاسُ في أمورٍ كثيرةٍ منها التَّغسيل، وأبو بكرٍ وَثُنِّ في حياة النَّبِيِّ عَيْلُمْ وعرفت السَّنَة النَّبِيِّ عَيْلُهُمْ.

كذلك أنسٌ وَ الله عَمَّد بن سيرين، فأُخْرِجَ من السِّجن ليغسِّله، ومحمَّد بن سيرين، فأُخْرِجَ من السِّجن ليغسِّله، ومحمَّد بن سيرين كان من أعلم أهل البصرة حيث مات أنسٌ، ولذلك دائمًا يحرص الشَّخص أن يوصى بأن يغسِّله، أو أن يغسِّل وليَّه من كان عالمًا بالسُّنَّة.

وقد جاء عن أحمدَ أنَّه قال: رُوِّينَا أنَّ الموتى يتزاورون في قبورهم بأكفانهم، فإذا كان الكفن على السُّنَّة وعلى الهيئة فإنَّم يتزاورون على صفة السُّنَّة.

قال: (ثُمَّ أَبُوهُ)؛ لأنَّ الأب مقدَّمٌ في كلِّ ما فيه معنى الولاية.

قال: (ثُمَّ جَدُّهُ)، أي من أدلى إليه بذكورٍ خُلُّصِ وإن علا، وأمَّا من أدلى بالإناث فليس مرادًا.

قال: (ثُمَّ الْأَقْرَبُ فَالْأَقْرَبُ مِنْ عَصَبَاتِهِ)، أي عصبات النَّسب، ثمَّ بعد ذلك العصبة بالنِّعمة الَّذي هو الْمُولِي الَّذي أعتق.

الدَّليل على ذلك ما جاء عند البيهقيِّ من حديث عائشةَ أنَّ أبا بكرٍ الصِّديق لـاَّ تُوفِيَ النَّبيُّ عَلِيْهُ عَلِيْهُ عَلِيْ أَهِل بيته الأَدْنَوْن»، فدلَّ ذلك على تقديم الأدنى على الأدنى.

قال: (ثُمَّ ذَوُو أَرْحَامِهِ)، أي من الرِّجال؛ لأنَّ لهم حقًّا في الميراث عند فقد العصبات.

عندهم بعد ذوي الأرحام يأتي الرِّجال الأجانب في الأولويَّة، ثمَّ بعد الرِّجال الأجانب تأتي الزَّوجة، إذًا فالزَّوجة من حيث الأولويَّة إنَّما هي في الأخير بعد الرِّجال جميعًا، فليس الأفضل أن تُغَسِّل المرأة زوجها، وسيأتي الدَّليل بعد قليلِ على الجواز.

ثمَّ بدأ يتكلَّم المصنِّف على الأنثى، فقال: (وَبِالْأُنْثَى) أي أَوْلَى النَّاس بالأنثى (وَصِيَّتُهَا) لأنَّها امرأةٌ مثلها، ولا يغسِّل الرِّجالُ الإناثَ؛ إلَّا أن يكون زوجًا كها سيأتي.

قال: (ثُمَّ الْقُرْبَى فَالْقُرْبَى مِنْ نِسَائِهَا) مثل ما سبق فتكون أمُّها، ثمَّ جدَّاتها وإن علت، ثمَّ الأقرب فالأقرب من عصباتها البنت، ثمَّ سائر القرابات مثل العبارة السَّابقة، كالميراث تمامًا.

قال: (وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ الزَّوْجَيْنِ غِسْلُ صَاحِبِهِ)، الدَّليل على ذلك: أنَّ عائشةَ وَ عَالَث: «لو استقبلت من أمري ما استدبرت ما غسَّل النَّبيَّ عَيْظُهُ إلَّا أزواجه».

وجاء عند ابن ماجه أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُ قال لـهَا رآها تشتكي: «لَوْ مِتِّ قَبْلِي لَغَسِّلْتُكِ»، فدلَّ ذلك على جواز الأمرين.

وقد ثبت أنَّ جمعًا من الصَّحابة غسَّلهم أزواجُهم، فغسَّل أبا بكرٍ الصَّديق زوجتُه أسماءُ، وغسَّل أبا موسى الأشعريَّ وَاحدٍ من الزَّوجين غسل موسى الأشعريَّ وَحِيَّهُ أمُّ عبدالله، وهكذا، فدلَّ ذلك على أنَّه يجوز لكلِّ واحدٍ من الزَّوجين غسل صاحبه.

لكنَّ فقهاءنا يقولون: الرِّجال أَوْلَى منها مطلقًا وإن كانوا أجانب، إلَّا أن يكون الميِّت قد أوصى بأن تغسِّله زوجته لأمر يراه، كأن يكون فيه شيءٌ يريد أن يُسْتَرَ عليه، أو يرى أنَّها فقيهةٌ وهكذا.

ونساء الصَّحابة وَ اللَّهُ كُنَّ فقيهاتٍ، وقد جاء في البخاريِّ قال: «وكانت أمُّ الدَّرداء وَ فَيَهَ فقيهةً»، يعنون أمَّ الدَّرداء الصُّغرى رضى الله عن الجميع.

قال: (وَكَذَا سَيِّدٌ مَعَ سُرِّيَّتِهِ)، السُّرِّيَّة هي الأمة الَّتي وطأها، فيجوز له النَّظر إليها.

قال: (وَلِرَجُلٍ وَامْرَأَةٍ غَسْلُ مَنْ لَهُ دُونَ سَبْعِ سِنِينَ فَقَطْ)، هذا حُكِيَ عليه الإجماع في الجملة، حكاه ابن منذر وغيره أنّه إجماعًا يجوز تغسيلُ الصَّغير، وإنّها اخْتُلِفَ فيها هو سنُّ الصَّغير، والمشهور من المذهب: أنّ سنَّ الصَّغير الَّذي يجوز تغسيله فها دونه سبعٌ فها دون، فيجوز تغسيل من دون سبعٍ للذّكر والأنثى، هذا هو المشهور.

عندنا هنا الفقهاء يقولون: يجوز للرَّجل أن يغسِّل الصَّبيَّة دون سبع سنين، والعكس يجوز للمرأة أن تغسِّل الصَّبيَّ تغسِّل الصَّبيَّ إذا كان دون سبع، أمَّا الموفَّق فقد رأى أنَّ هذا الحكم خاصُّ بالنِّساء، فالمرأةُ تغسِّل الصَّبيَّ الذَّكر إذا كان دون سبع، وأمَّا الرَّجل فلا، قال: لأنَّ عورة الأنثى مغلَّظةٌ، ولكنَّ المذهب جواز الثِّنتين.

قاعدة المعنى عندهم في ذلك، قالوا: لأنَّ القاعدة عندهم: «أنَّ من كان دون سبع فلا عورة له، ليست له عورةٌ في الصَّلاة، ولا في النَّظر، ولا في المسِّ، ولا التَّغسيل كذلك».

قول المصنّف أخيرًا: (فَقَطْ) يدلُّنا على أنَّ المفهوم مقصودٌ، وهو أنَّ من زاد عن سبع سنين فإنَّه لا يجوز للذِّكر أن يغسِّل الأنثى، ولا العكس إلّا لحاجةٍ.

قال: (وَإِنْ مَاتَ رَجُلٌ بَيْنَ نِسْوَةٍ) كأن لا يكون عنده رجالٌ، مثلها جاء عن بعض الصَّحابة أظنُّ اسمه سنان بن عرفة أنَّه مات بين نسوةٍ.

(أَوْ عَكْسُهُ) ماتت امرأةٌ عند رجالٍ (يُمِّمَ) وقد جاء في حديثٍ عند الطَّبرانيِّ وفيه ضعفٌ، ورواه تَّام في «الفوائد» «أَنَّ النَّبيَّ عَيْلِتُهُ ذكر ذلك؛ أنَّه يُيَمَّمَ»، والصَّواب أنَّه مرسلٌ عن مكحولٍ.

قال: (أَوْ عَكْسُهُ يُمِّمَ؛ كَخُنْثَى مُشْكِلٌ) الخنثى المشكل هو الَّذي لا يُعْرَفُ أهو ذكرٌ أم أنثى؟ فإنَّه يُمَّم مطلقًا فلا يجوز للأنثى أن تغسِّله لاحتهال أن يكون أنثى، ولا يجوز للأنثى أن تغسِّله لاحتهال أن يكون ذكرًا، هكذا ذكروا.

وذكر بعض الفقهاء أنَّ هذا ليس على الإطلاق، بل قالوا: إنَّ الرَّجل إذا وُجِدَ عند نسوةٍ، أو المرأة إذا وُجِدَت عند رجالٍ أو الخنثى، لا يُيَمَّم ابتداءً، بل إن أمكن تعميم جسده بالماء وعليه ثوبه فبها، وإلَّا فإنَّه يُيمَّم، فيقولون: يجب أن يكون التَّيمُّم بعد عدم القدرة على تعميم بدنه بالماء من غير مسحِ لجسده.

قال: (وَيَحْرُمُ أَنْ يُغَسِّلَ مُسْلِمٌ كَافِرًا أَوْ يَدْفِنَهُ بَلْ يُوَارَى لِعَدَمٍ)، مشهور المذهب، وقلت لكم: إذا قلنا المشهور فإنَّ معناه أنَّ المسألة فيها خلافٌ.

قال: (وَكَوْرُمُ أَنْ يُغَسِّلَ مُسْلِمٌ كَافِرًا)؛ قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْهُ في قتلى بدرٍ من مشركي قريشٍ لم يغسِّله عليه الصَّلاة والسَّلام، ولم يدفنهم، وإنَّما وارى أجسادهم في بئرٍ، ولذلك قال: (وَيَحْرُمُ أَنْ يُغَسِّلَ مُسْلِمٌ كَافِرًا أَوْ يَدْفِنَهُ)، وإنَّما يوارى فلا يُدْفَنُ على صفة الكمال.

قال: (بَلْ يُوَارَى لِعَدَم)، أي لعدم من يقوم بذلك.

لكن هناك روايةٌ ثانيةٌ في المذهب، وهي الَّتي مشى عليها الموفَّق بن قدامة، وأنا أذكر الموفَّق الأَنَّه العمدة في هذا الباب، لحديثٍ ورد عند أبي داودَ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال لعليِّ: «إِنَّ أَبَاكَ الْكَافِرَ قَدْ مَاتَ فَغَسِّلْهُ»، فأذن النَّبيُّ عَيْكُمُ لعليٍّ بذلك.

والمشهور يقولون: إنَّ هذا الحديث محمولٌ الدَّفن فيه على المواراة، وعلى التَّغسيل أي أن تأمر أحدًا بتغسيله؛ لأنَّهم يرون أنَّ هذا فيه معنى الولاية، وعلى العموم المسألة فيها نظرٌ قويٌّ عن الموفَّق.

قال: (وَإِذَا أَخَذَ فِي غَسْلِهِ سَتَرَ عَوْرَتَهُ)، يجب ستر عورته وجوبًا في ذلك الوقت، طبعًا إن كان قد جُرِّدَ سابقًا فيُنْزَعُ الثَّياب، إن أمكن قصُّها أو نزعها عند تغسيله.

ويجب ستر عورته وجوبًا، الدَّليل على أنَّه يجب ذلك أنَّه قد جاء عن عائشةَ وَاللهُ اللهُ قالت: «غسَّلنا بعض بنات النَّبيِّ عَلِيً فأمر النَّبيُّ عَلِيً أن نجعل بينها وبين السَّقف ثوبًا» يعني نجعل ثوبًا وإن كانت وحدها فتكون مستورةً.

قال: (سَتَرَ عَوْرَتَهُ) أي ستر العورة الواجبة وهي من السُّرَّة إلى الرُّكبة، هذا هو الَّذي يجب ستره. قال: (وَجَرَّدَهُ) أي مـهَا تحت هذا الشَّوب، والثَّوب معناه قطعة القهاش الَّتي تُنْشَرُ عليه، فيُجَرَّدُه مـهَا دونه.

وكلُّ النَّاس يُجَرَّدُون إلَّا النَّبِيَّ عَيْكُمْ يُغَسَّلُ من غير تجريدٍ، فإنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ لَهَا قال الصَّحابة: «أنجرِّده كما نجرِّد موتانا؟ أُلْقِيَ عليهم النَّوم، فسمعوا من يقول لهم: إنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ لا يُجَرَّدُ»، وهذا لكرامته. قال: (وَسَتَرَهُ عَنْ الْعُيُونِ)، أي ستر كامل جسده، يُسْتَرُ كامل الجسد؛ إلَّا الوجه فإنَّه لا يُغَطَّى، ولذلك فقوله: (سَتَرَه)، أي ستر كامل الجسد عن العيون إلَّا لمن يباشر التَّغسيل.

## السَّتر عن العيون يكون بأمرين:

الأوَّل: السَّتر في بيتٍ، كأن يكون في غرفةٍ، ولا يدخل عليه أحدٌ.

الثَّاني: السَّتر بثوبٍ، فيُسْتَرُ الميِّت كامل جسده إلَّا وجهه يكون مكشوفًا، هذا هو الَّذي مشى عليه فقهاؤنا، فإنَّه لا يُغَطَّى على الصَّحيح من المذهب، هذا قبل التَّغسيل.

هنا مسألةٌ للفائدة، بعض النَّاس إذا مات كلُّ واحدٍ يدخل عليه، يقولون: إنَّه لا يُسْتَحَبُّ أن يُنْظَرَ للميِّت كثيرًا؛ لأنَّ الحيَّ وهو نائمٌ لا يحبُّ أن ينظر النَّاس إليه، فكذلك الميِّت، فلا يُنْظَرُ إليه قبل تغسيله ولا بعده وأثناء التَّغسيل كم سيأتي، فلا يشترك فيه إلَّا المغسِّل والمعاون.

قال: (وَيُكُرُهُ لِغَيْرِ مُعِينٍ)، لغير الَّذي يعين في التَّغسيل (فِي غَسْلِهِ) أي حال التَّغسيل (حُضُورُهُ)؛ لأنَّ الإنسان يكون فيه منقصة أن يُرى وهو يُغسَّل، فإنَّه ربَّها رُئِيَتْ منه عورة أو رُئِيَ منه أذًى خرج من جسده، أو يُرَى منه ما يَكْرَهُ، فالأفضل ألَّا يُنْظَرَ إليه إلَّا المغسِّل والمعين، وزادوا ثالثًا وهو الوليُّ فيكون موجودًا؛ لأنَّه ربَّها يُخْتَاجُ إليه.

قال: (ثُمَّ) يُسْتَحَبُّ عند تغسيله أن (يَرْفَعَ رَأْسَهُ بِرِفْقٍ) يسيرًا، ولا يُجْلَسُ، وإنَّما يُرْفَعُ يسيرًا. قال: (إلَى قُرْب جُلُوسِهِ)، فلا يُجْلَسُ على زاويةٍ قائمةٍ، وإنَّما يكون دون ذلك.

(وَيُعْصَرُ بَطْنَهُ بِرِفْقٍ)، لا يُعصَرُ بشدَّةٍ كما قال أحمدُ، وإنَّما ثُمَرُّ اليد عليها إمرارًا؛ لأنَّه ربَّما كان بقي في البطن بعض الفضلات فتخرج قبل التَّغسيل.

الدَّليل على ذلك: ما جاء عند البيهقيِّ من حديث أمَّ سليمٍ أنَّها قالت: «إذا تُوفِّيَتُ المرأة فارفعوا رأسها، ويُبْدَأُ ببطنها فيُمْسَحُ مسحًا رقيقًا»، وهذا الحديث عند البيهقيِّ، ويدلُّ على المعاني الَّتي ذكرتها قبل قليلٍ.

إذًا قال: (وَيُعْصَرُ بَطْنَهُ بِرِفْقٍ)؛ لكيلا يكون فيه أذيَّةُ له، وإنَّما يكون برفقٍ.

يُسْتَثْنَى من ذلك صورةٌ واحدةٌ، وهي المرأة الحامل، فالمرأة الحامل لا يُعْصَرُ بطنها ولا يُرْفَعُ بطنها إلى قرب جلوسها؛ لأنَّه لو عُصِرَ بطنها ولو برفق ربَّها أسقطت الجنين.

قال: (وَيُكْثِرُ صَبَّ الْمَاءِ حِينْئِذٍ)؛ لأنَّه إذا خرج شيء فيذهب مع الماء، هذا من باب النَّظافة. قال: (وُيُكْثِرُ صَبَّ الْمَاءِ خِرْقَةً) من قماشِ أو نحوها؛ (فَيُنَجِّيهِ).

قال: (يَلُفُّ) لماذا؟ لكي يأمن ألَّا تمسَّ يده العورة، فإذا لفَّها لا يمكن أن يمسَّ العورة بحرف يده، فناسب أن تكون ملفوفةً.

هذه التَّنجية يقولون: يُسْتَحَبُّ التَّنجية ويُسْتَحْبُّ أن تكون بخرقةٍ؛ لأنَّ التَّنجية لابدَّ أن تكون بِمُنْقٍ، والخرقة هي الَّتي تنقي، وقد جاء عن عليٍّ وَ اللَّهُ أَمَّهُ أَمَّهُ أَمَّهُ أَمْرُ بِذَلك، أي أمر بأن يُلَفَّ على يده خرقةٌ. هذه التَّنجية للمخْرَج، الغرض منها هو إزالة النَّجاسة الَّتي على المخْرَج من القُبُل والدُّبُر.

الحيُّ إذا نُجِّي فإنَّه لا يلزم إزالة الباقي الَّذي لا يمكن إزالته بالحجارة، فيكون طاهرًا حينذاك.

إذا نُجِّيَ الميِّت هل يلزم أن يُغْسَلَ المحلُّ بعدها بهاءٍ أم لا؟ ظاهر المذهب: أنَّه يجب أن يُغْسَلَ بعدها بهاءٍ، فلا تجزئ التَّنجية، وحينئذٍ يكون سبب التَّنجية لأجل كهال التَّطهير، يُنَجَّى بخرقةٍ، ثمَّ يُتْبَعُ بالماء وجوبًا على ظاهر المذهب، وقيل عند بعض المتأخِّرين: إنَّه يجزئ التَّنجية قياسًا على الحيِّ.

هذه الخرقة كم خرقةٍ تُسْتَخْدَمُ عند التَّنجية؟ الَّذي مشى عليه صاحب «المنتهى» وظاهر المصنَّف أنَّها خرقةٌ واحدةٌ للقُبُل والدُّبُر، ومشى في «الإقناع» أنَّها خرقتان خرقةٌ للقُبُل، وخرقةٌ أخرى للدُّبُر، فينجِّيه بواحدةٍ لهذه، والثَّانية للأخرى، والأمر واسعٌ لا نقول: سُنَّ فيه، فعموم حديث عليٍّ أنَّ يُنجَّى بخرقةٍ فكلَّ ما كان أكملَ للنَّظافة فهو أنسبُ.

قال: (وَلَا يَحِلُّ مَسُّ عَوْرَةِ مَنْ لَهُ سَبْعُ سِنِينَ)، ومن باب أَوْلَى ولا النَّظر إليها إذا كان له سبع سنين، وهذا باتِّفاق، وإن كان دون ذلك فإنَّ من دون سبع ليس له عورةٌ كها تقدَّم.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ أَلَّا يَمَسَّ سَائِرَهُ) أي سائر جسده؛ (إِلَّا بِخِرْقَةٍ) وهذه هي الخرقة الثَّانية أو الثَّالثة. والدَّليل على ذلك: أنَّ عليًّا وَ عَسَّل النَّبيَّ عَيْلُهُمْ غَسَّله وَ عَلَيْهُ عَسَّله وَ عَلَيْهُ عَسَّله النَّبيِّ عَيْلُهُمْ عَسَّله عَلَيْهُمْ عَسَّله عَلَيْهُمْ عَسَّله عَلَيْهُمْ عَسَّله عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلِيهُمْ عَسَل النَّبِي عَلَيْهُمْ عَلْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عِلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عِلْمُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

#### عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: قبل قليلٍ عرفنا أنَّ الخرق إمَّا ثنتان أو أنَّها ثلاثٌ، بناءً على خلاف صاحب «المنتهى» و «الإقناع» ولكن الخلاف ليس خلافًا معنويًّا، وإنَّها هو خلافٌ شكليٌّ لكهال النَّظافة.

المسألة الثَّانية: إذا خالف في هذا الاستحباب الأخير؛ وهو مسُّ سائر جسده فمسَّه بيده، هل مسُّ المسئّلة الثَّانية: إذا خالف في هذا الاستحباب الأخير؛ وهو مسُّ سائر جسده فمسَّه بيده، هل مسُّ الميِّت بيده خلاف الأَوْلَى، الميِّت بيده خلاف الأَوْلَى، أمَّ أنَّه مكروهٌ! لأنَّكم تعلمون أنَّ محالفة المستحبِّ أحيانًا يكون خلاف الأَوْلَى، والدُّجيليِّ في «الوجيز» هو الَّذي نصَّ صراحةً: أنَّ مسَّ جسد الميِّت بدون خرقةٍ مكروهٌ، وليس خلاف الأَوْلَى، والدُّجيليُّ في كثير من أموره يكون دقيقًا فيها.

قال: (ثُمَّ يُوَضِّيهِ نَدْبًا)؛ لأنَّ النَّبِيَ عَلِّهُ قال لأمِّ عطيَّةَ: «ابْدَأْنَ بِمَيَامِينِهَا وَبِمَوَاضِعِ الْوضُوءِ»، فدلَّ على أنَّه يوضِّيه.

وقوله: (يُوَضِّيهِ) أي مرَّةً واحدةً، ولا يزيد على المرَّة الواحدة.

قال: (ثُمَّ يُوَضِّيهِ نَدْبًا)، أي أنَّه مستحبُّ وهذا هو المعتمد، وإن كان بعض المتأخِّرين قال: أنَّه يجب توضئته، والصَّحيح أنَّه مستحبُّ، وليس بواجب.

قال: (وَلَا يُدْخِلُ الْمَاءَ فِي فِيهِ وَلَا فِي أَنْفِهِ)، ولا يجعل عند الوضوء ماءً في فيه ولا أنفه مقابل المضمضة والاستنشاق؛ لأنَّه إن أدخل الماء في فيه وفي أنفه أضرَّ الميَّت من جهتين:

الأمر الأوَّل: أنَّه ربَّما استطلق بطنه بسبب الماء الَّذي يدخل إلى جوفه.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا الدُّخول للماء يؤذي الميِّت كذلك، فقد يسبِّب عفنًا، ففيه إضرارٌ بالميِّت واضحٌ وبيِّنٌ، ولذلك فإنَّه لا يُدْخَلُ الماء وإنَّما له بدلُّ سيذكره المصنِّف بعد قليلِ.

قال: لكن يقوم مقام الاستنشاق أنّه يُسْتَحَبُّ، وليس بواجبٍ هنا الاستنشاق؛ لأنّه ليس استنشاقً ومضمضةً كاملةً وإنّها مستحبُّ، قال: أن (يُدْخِلَ إِصْبَعَيْهِ) يدخل إصبعيه متى؟ يدخل إصبعيه بعدما يبدأ بتوضئة الميّت فيغسل يديه، ثمّ يأتي فيُدْخِل إصبعيه أي إصبعي المغسّل يدخلها في الأنف ويجعل عليها خرقةً كمنديل مثلًا فيلف على إصبعيه منديلًا، ثمّ يجعل فيها بللًا ويدخلها في أنفه.

وقد ذكروا أنَّ أقوى الأصابع السَّبَّابة والإبهام، لا على سبيل الوجوب وإنَّما هي الأقوى الَّتي تُسْتَخْدَمُ دائمًا.

فَ (يُدْخِلُ إصبعيه) ملفوفتين في خرقة (مبلولتين بالماء بين شفته فيمسح أسنانه)، وحينئذٍ يقوم ذلك مقام المضمضة، والمضمضة مقدَّمةٌ على الاستنشاق كما تعلمون.

قال: (وَفِي مِنْخِرَيْهِ فينظِّفهما) كذلك بنفس الطَّريقة، لأنَّ هذه تكون قائمةً مقام الاستنشاق. (وَلا يُدْخِلُهُمَا الْمَاءَ) أي ولا يُدْخِلُ الماءَ فمَه ولا في أنفه.

وقول المصنِّف: (وَلَا يُدْخِلُهُمَا الْمَاءَ)، في الحقيقة هذه جملةٌ بمثابة الجملة المتقدِّمة حينها قال: (وَلَا يُدْخِلُ الْمَاءَ فِي فِيهِ وَلَا فِي أَنْفِهِ) فكأنَّه كرَّر الكلمة مرَّتين، وتُعَابِ المُختَصَرات إذا كرَّر المعنى مرَّتين.

قال: (ثُمَّ يَنْوِي غَسْلَهُ) أي تغسيل الميِّت؛ لأنَّ هذه الطَّهارة واجبةٌ فيجب فيها النِّيَّة، والنِّيَّة إمَّا أن تكون من الَّذي باشر الفعل؛ وهو الَّذي فعله، أو مـمَّن حضر، فلابدَّ أن ينويَ أحد الحاضرين، وتقدَّم معنا قبل قليل.

هنا استدراكٌ على هذه الجملة في قول المصنِّف: (ثُمَّ يَنْوِي غَسْلَهُ)، الأَوْلَى والأنسب أَلَّا يجعلَ النِّيَّة هنا، وإنَّما يقدِّم النِّيَّة قبل التَّسمية وقبل الوضوء، هذا هو الأنسب أن تُقَدَّمَ النِّيَّة قبل الوضوء.

طبعًا الوضوء يُسْتَحَبُّ له التَّسمية، نسينا نذكر ذلك.

قال: (وَيُسَمِّي) وتقدَّم معنا التَّسمية؛ لقول النَّبيِّ عَيْكُمْ في حديث أبي هريرة: «لَا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ الله عَلَيْهِ» قال أحمدُ: لا يصحُّ فيه حديثُ ولكنَّ العمل عليه، فدلَّ على أنَّه يجب التَّسمية عندهم على الوضوء والغسل وغيرها.

قال: (وَيَغْسِلُ بِرَغْوَةِ السِّدْرِ)، السِّدر -كما تعلمون- إذا طُحِنَ وجُعِلَ في الماء وخُلِطَ يكون أعلاه رغوةٌ وفي آخره [ثفر] الرَّغوة هذه هي الَّتي يُغْسَلُ بها رأس الميِّت ولحيته.

لماذا يُغْسَلُ بالرَّغوة فقط؟ قالوا: لأنَّ هذه الرَّغوة فيها ميزتان:

الميزة الأُولَى: أنَّها تزيل الدَّرن وتنظِّف.

الميزة الثَّانية: أنَّها ليست كثفر السِّدر مع الماء فيكون لاصقًا في الجلد والشِّعر، وإنَّها تزول مع الغسل بسرعةٍ.

وهذا فائدة قوله: (وَيَغْسِلُ بِرَغْوَةِ السِّدْرِ رِأْسَهُ وَلِحْيَتَهُ فَقَطْ).

الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ الغسل بالماء والسِّدر أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال في الَّذي وقصته الدَّابَّة في الصَّحيحين من حديث ابن عبَّاسِ: «اغْسِلُوهُ بِهَاءٍ وَسِدْرٍ».

وعند أهل السُّنن من حديث أمِّ عطيَّةَ أنَّ النَّبيَّ عَلِيًّهُ قال في ابنته لـيَّا غسَّلتاها: «اغْسِلْنَهَا بِــَاءٍ وَسِدْرِ»، فدلَّ على استحباب الغسل بالسِّدر خاصَّةً.

والسِّدر -كما ذكرت لكم- فيه ميزة التَّنظيف، والميزة الثَّانية أنَّ فيه رائحةً قويَّةً، هذه الرَّائحة القويَّة تقوِّي البدن، وتجعل البدن مستمسكًا، وتُبْعِدُ عنه أيضًا الدَّوابَّ والهوامَّ عندما يُدْفَنُ، فناسب ذلك أن يكون التَّغسيل بسدرٍ.

الأمر الثَّاني في قول المصنّف: (وَيَغْسِلُ بِرَغْوَةِ السّدْرِ رِأْسَهُ وَلِحْيَتَهُ فَقَطْ) المشهور من المذهب: أنَّ الرَّغوة يُغْسَلُ بها الرَّأس واللِّحية فقط، وأمَّا سائر الجسد فيقولون: لا يُوضَعُ فيه السِّدر؛ لأنَّ وضع السِّدر في كلِّ غسلةٍ قد يضرُّ الجسد من جهةٍ، والأمر الثَّاني أنَّه يغيِّر الماء، وعندهم أنَّه لابدَّ للهاء أن يكون طهورًا غير متغيِّر بالسِّدر.

لكن يقولون: لو وُضِعُ منه شيءٌ يسيرٌ في الماء فلا يضرُّ كدرهم، بعضهم يقول: يُجْعَلُ قليلٌ جدًّا من السِّدر في ماء التَّغسيل.

طبعًا والغسل في الرَّأس واللِّحية في كلِّ الغسلات، وليس في غسلةٍ واحدةٍ، وأمَّا سائر الجسد فلا يُغْسَلُ إلَّا في الغسلة الأُولَى كما سيأتي بعد قليل.

إذًا قوله: (رِأْسَهُ وَلِحْيَتَهُ) بالسِّدر في كلِّ غسلةٍ فقط، وأمَّا الجسد فإنَّما يُغْسَلُ في المَّرَة الأُولَى وما بعد ذلك لا يُغْسَلُ إلَّا أن يكون فيه شيءٌ يسيرٌ لا يُذْكَرُ.

قال: (ثُمَّ يَغْسِلُ شِقَّهُ الْأَيْمَنَ) لأنَّ النَّبِيَّ عَيِّلَمُ قال: «ابْدَأْنَ بِمَيَامِينِهَا» فيُسْتَحَبُّ غسل شقِّه الأيمن، طبعًا قبل ذلك لابدَّ أن يزيل كلَّ ما على جسده ميَّا يمنع وصول الماء؛ كلصق الجروح والجبائر، إن لم تضرَّ المينة، أو الثَّوب الَّذي لصق على جسده إن لم يضرَّه فيجب إزالته.

وكذلك يجب إزالة النَّجاسات الَّتي على البدن إلَّا دم الشَّهيد -شهيد المعركة- فإنَّه لا يُزَال، وإن كان حُكِمَ بنجاسته.

كذلك يُزَالُ ما على جسد الميِّت من خاتمٍ، وسنٍّ، وأنفٍ، ونحوه؛ ما لم يضرُّه.

قال: (ثُمَّ يَغْسِلُ شِقَّهُ الْأَيْمَنَ ثُمَّ الْأَيْسَرَ)، بعد أن يقلبه يجعله على شقّه الأيمن ثمَّ يقلبه فيغسل الأيسر.

صفة تغسيل شقّه الأيمن: قالوا: يبدأ بصفحة عنقه اليمنى، ثمَّ ينزل إلى الكتف فيغسل الكتف، ثمَّ ينزل الله الكتف، ثمَّ ينزل ثالثًا إلى اليد، ثمَّ إذا انتهى من اليد انتقل بعد ذلك إلى البطن والرِّجل، ثمَّ يَقْلِبُهُ بعد ذلك على الشِّقِّ الأيسر ويكمل الشِّقَ الأيسر كما فعل بالأيمن.

قال: (ثُمَّ) يغسله (كُلَّهُ ثَلَاثًا)، يعني يغسل سائر جسده كاملًا، فيفيض الماء على سائر الجسد كاملًا. عندنا هنا مسائل:

المسألة الأُولَى: في قوله: (ثَلَاثًا) يدلُّ على استحباب أن يُغْسَلَ ثلاث مرَّات، وتجزئ مرَّةُ، لكنَّ المشهور: أنَّه يُكْرَهُ أن يُغْسَلَ مرَّةً، وإنَّما يُغْسَلُ ثلاثًا.

المسألة الثَّانية: أنَّ هناك فرقًا بين الغسلة الأُولَى والثَّانية والثَّالثة من جهتين:

الجهة الأُولَى: أنَّ الغسلة الأُولَى يكون معها سدرٌ، وأمَّا الغسلة الثَّانية والثَّالثة فلا سدرَ معها، وإنَّما تكون ماءً قراحًا.

الجهة الثَّانية: أنَّ الغسلة الأُولَى هي الَّتي معها الوضوء، وأمَّا الغسلة الثَّانية والثَّالثة لا وضوءَ معها، فلا يُكرَّرُ الوضوء.

الغسلة الأُولَى كيف يكون معها سدرٌ؟ يعني يُغْسَلُ ويُعَمَّمُ جسده بالسِّدر، ثمَّ يُتْبَعُ بغسلةٍ أخرى من ماءٍ قراح، ثمَّ تكون الغسلة الثَّانية ماءً قراحًا، ثمَّ الثَّالثة ماءً قراحًا من دون سدرٍ.

قال: (يُمَرُّ فِي كُلِّ مَرَّةٍ) يعني يمرُّ في كلِّ مرَّةٍ من الغسلات الثَّلاث (يَدَهُ عَلَى بَطْنِهِ)، أي على بطن الميِّت؛ لأنَّه ربَّما يكون قد بقي شيءٌ فيخرج عند الغسل.

قال: (فَإِنْ لَمْ يَنْقَ) أي لم يَنْقَ المتوفَّى؛ بأن كان على جسده نجاسةٌ ونحو ذلك.

(بِثُلَاثٍ) أي بثلاث غسلاتٍ، (زِيد) في الغسلات (حَتَّى يَنْقَى) جسده، (وَلَو جَاوَزَ السَّبْعَ)، لكن يُشتَحَبُّ أن يَقْطَعَ على وتر.

وقوله: (وَلُو جَاوَزَ السَّبْعَ) من باب التَّنبيه للخلاف الَّذي أشار له فقهاؤنا المتأخِّرين أنَّه يقطع على سبع، كما سيأتي في المسألة الَّتي بعدها، فظنُّوا أنَّ الحكم فيهما سواءٌ.

الدَّليل على أنَّه يجوز الزِّيادة على السَّبع: ما ثبت من حديث أمِّ عطيَّةَ وَ النَّبيَّ عَيْلَهُ قال: «وَاغْسِلْنَهَا وِتْرًا ثَلَاثًا، أَوْ خَمْسًا، أَوْ سَبْعًا، أَوْ أَكْثَر مِنْ ذَلِكَ إِنْ رَأَيْتُنَّ ذَلِكَ»، فدلَّ ذلك على أنَّه يجوز الزِّيادة على سبع، بل ربَّما يجب إذا لم يُنْقِ غسله.

قال: (وَ) يُسْتَحَبُّ أَن (يَجْعَلَ فِي الْغَسْلَةِ الْأَخِيرَةِ كَافُورًا)، والكافور هو نوعٌ من الشَّجر رائحته نفاذةٌ، لأنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيُّهُ قال: «وَاجْعَلْنَ فِي الْغَسْلَةِ الْأَخِيرَةِ كَافُورًا أَوْ شَيْئًا مِنْ كَافُورِ».

والفائدة من وضع الكافور في الغسلة الأخيرة: قالوا: أن يطرد عنه الآفات من الدَّوابِّ؛ كالسِّباع إذا أرادت أن تحفر فرأت رائحة الكافور، والكافور رائحته نفَّاذةٌ جدًّا ومزعجةٌ، فيُجْعَلُ الكافور ومعه سدرٌ أيضًا.

قال: (وَالْمَاءُ الحَارُّ وَالْأُشْنَانُ وَالْخِلَالُ يُسْتَعْمَلُ إِذَا احْتِيجَ إِلَيْهِ) يعني إنَّ هذه الأمور الثَّلاثة مكروهةٌ إلَّا عند الحاجة، هو لم يصرِّح بالكراهة، لكن قال: (إذَا احْتِيجَ إلَيْهِ) لكن عندنا قاعدةٌ:

# أنَّ كلَّ شيءٍ يقال: يُبَاحُ عند الحاجة، إذًا معناه أنَّه مكروةٌ.

إذًا هذه الأمور الثَّلاثة مكروهةٌ؛ وهي الماء الحارُّ، وفي معناه الماء البارد إلَّا إذا احتيج إليه؛ كأن يكون يريد تليين الميِّت فيغسله بهاءٍ حارِّ، أو أن يكون الميِّت ليِّنًا فيريد أن يشدَّ جسده فيغسِّله بهاءٍ باردٍ.

قال: (وَالْأَشْنَانُ) يصحُّ فيها ضمُّ الهمزة وكسرها والإشنان، وجهان لغويَّان صحيحان، والأفصح الضَّمُّ، وهو يُسْتَخْدَمُ عند وجود درنٍ ووسخٍ لم يذهب بالسِّدر، فحينئذٍ يُؤتَى بالأُشنان أو ما في معناه كالصَّابون ونحوه.

قال: (وَالْخِلَالُ) الخلال هو العود الَّذي يُسْتَخْرَجُ به ما بين الأسنان، فإذا بقي شيءٌ بين الأسنان فيجوز استخدام العود لأجلها، بشرط أن يكون عودًا غير مؤذٍ.

قال: (وَيَقُصُّ شَارِبَهُ)، يُسْتَحَبُّ قصُّ الشَّارب؛ إلَّا أن يكون مُحْرِمًا فإنَّه لا يُقَصُّ شاربه كما سيأتي. قال: (وَيُقلِّمُ أَظْفَارَهُ) لأنَّها من السُّنَّة، وليس فيها إطِّلاعٌ على العورة فإنَّه يقلِّم الأظفار إن طالت، وأمَّا إن كانت غير طويلةٍ وإنَّها معتادةٌ فلا تُقلَّم؛ لأنَّ الأصل بقاؤها.

إِنْ قَصَّ شاربه وقلَّم أظفاره ما الَّذي يفعله بهذا الشَّيء؟ قالوا: يجعل شعره معه؛ كالعضو السَّاقط، فيجعل الشَّعر كالعضو السَّاقط فيدخله معه في كفنه.

المصنّف هنا قال: (وَيَقُصُّ شَارِبَهُ)، ولم يذكر غيره من شعر البدن، الفقهاء يقولون: إنّما يُسْتَحَبُّ أخذ شعر الشّارب والإبط فقط، وأمّا شعر الرّأس وشعر العانة فَيَحْرُمُ حَلْقُها؛ لأنّ شعر الرّأس وإن كان طويلًا فهو للزّينة، وأمّا شعر العانة فإنّ فيه كشفًا للعورة أو مظنّة كشف العورة فيحرم أخذهما.

قال: (وَلَا يُسَرِّحُ شَعْرَهُ) يعني لا يُسرِّح شعر الميِّت؛ لأنَّه ربَّما يتساقط منه شيءٌ، وهذا النَّهي هنا لأجل الكراهة لا للتَّحريم، التَّحريم عندهم حلق شعر الرَّأس أو شعر العانة، وأمَّا التَّسريح فإنَّه مكروهُ، وقد جاء أنَّ عائشةَ فَيْكُ نهت عنه.

قال: (ثُمَّ يُنَشِّفُ بِثَوْبٍ) أي أنَّه يُسْتَحَبُّ التَّنشيف، لكن قول المصنِّف هنا: (ثُمَّ يُنَشِّفُ بِثَوْبِ) الأَوْلَى والأنسب هو أن يؤجِّل التَّنشيف إلى أن ينتهي من كمال التَّغسيل الَّذي سيورده بعد ذلك، فلو أخَّر هذه الجملة لكان أنسب.

قال: (وَيُضْفَرُ) أي يُجَدَّل، نحن نسمِّيها: «الجديلة» (شَعْرُهَا) أي شعر الميِّتة (ثَلَاثَةَ قُرُونٍ) أي ثلاث جدائلَ، لأنَّ أُمَّ عطيَّةَ كما في الصَّحيحين تقول: «فَضَفَرْنَا شَعْرَهَا ثَلَاثَةَ قُرُونٍ، وَأَلْقَيْنَاهَا خَلْفَهَا»، وهذا دليلٌ أنَّه (يُسْدَلُ وراءها)، ولا يُجْعَلُ على صدرها.

قال: (وَإِنْ خَرَجَ مِنْهُ شَيْءٌ بَعْدَ سَبْعٍ) هناك من قال: إنَّه يجوز بل يلزم الزِّيادة على السَّبع إذا كان لم يُنْقِ الغَسْلُ جسدَهُ، وأمَّا إذا كان يغسل وقد تنقَّى جسدُه ولكنَّه في كلِّ مرَّةٍ يعصر بطنه فيخرج شيءٌ فإنَّه بعد السَّبع لا يزيد عليها للمشقَّة، ولذلك قال: (وَإِنْ خَرَجَ مِنْهُ شَيْءٌ بَعْدَ سَبْع حُشِيَ بِقُطْنِ).

إذًا الَّذي لا يزيد على السَّبع إذا كان يخرج من مخرج البول أو الغائط، وأمَّا الَّذي يزيد على السَّبع فهو إذا لم يُنْق ما على جسده.

قال: (حُشِيَ بِقُطْنٍ) يعني يُسَدُّ المخرج بقطنٍ.

قال: (فَإِنْ لَمْ يَسْتَمْسِكُ) يعني ما زال يخرج ولم يمنعه هذا القطن لكثرته، فيُجْعَلُ طينٌ حرُّ أي خالصٌ ليس معه حصًى، وليس معه شيءٌ آخرُ، لأنَّ الطِّين الحرَّ أقوى في الثُّبوت.

قال: (ثُمَّ يُغَسَّلُ الْمَحَلَّ) الَّذي أصابته النَّجاسة وجوبًا، أي المحلُّ المتنجِّس وجوبًا.

قال: (وَيُوضَّأُ) يوضَّا هنا يحتمل أنَّه للوجوب، ويحتمل أنَّه للنَّدب، ذكر البهوتيُّ أنَّ هذا للوجوب، بناءً على ما ذكره هناك أنَّ الوضوء واجبٌ. ورجَّح تلميذه الشَّيخ محمَّد الخلوتيُّ في حاشيته على «المنتهى» أنَّ هذا فيه نظرٌ، وأنَّ الصَّوابِ أنَّ التَّوضئة هنا مستحبَّةُ، وليست واجبةٌ.

قال: (وَإِنْ خَرَجَ) أي خرج شيءٌ من النَّجاسات، (بَعْدَ تَكْفِينِهِ) أي بعد لفِّ لفائف الكفن، وليس المراد بعد وضع الميِّت على الكفن.

(لَمْ يُعَدُ الْغَسُلُ) يعني لا يُغَسَّلُ مرَّةً أخرى ولو كان لم يُغَسَّلُ إلَّا دون سبع، فنقول: لا يُغَسَّلُ لأنَّ فيه مشقَّةٌ، لأنَّ فيه حلَّ للكفن وفيه غسلٌ للكفن، وفيه إتلافٌ للحنوط وهو الأطياب الَّتي وُضِعَتْ، ففيه مشقَّةٌ كبيرةٌ جدًّا، فالأصل العفو عنها لأجل المشقَّة.

قال: (وَمُحْرِمٌ مَيِّتٌ كَحَيٍّ) المحرم إذا مات فحكمه حكم الحيِّ في التَّغسيل: فيما يجب، وفيما يُسَنُّ، وفيما يُمْنَعُ، وفي صفة الكفن.

إذًا في أربعة أشياءَ فيها يجب، وفيها يُسَنُّ، وفيها يُمْنَعُ، وفي صفة الكفن، وما معنى صفة الكفن؟ يعني أنَّه يُكَفَّنُ في ثلاثة مُلاثة وليس في ثوبين، إلَّا ما اسْتُثْنِيَ وسيذكر المصنِّف بعضها.

قال: (يُغَسَّلُ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ) لعموم الحديث الصَّريح في الصَّحيحين أنَّ النَّبِيَّ عَيُّلِهُ قال في الَّذي وقصته دابَّته وكان محرمًا: «اغْسِلُوهُ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ وَكَفِّنُوهُ فِي ثَوْبَيْهِ» وفي بعضها «وَكَفِّنُوهُ فِي ثَوْبَيْنِ» ولم ينسب الشَّوبين له.

قال: (وَلَا يُقَرَّبُ طِيبًا) هذا أوَّل فرقٍ من الفروقات بين تغسيل المُحْرِم، وغيره وهو ألَّا يُطَيَّبُ، لقول النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ فِي الَّذي وقصته دابَّته: «وَلَا تُحَنِّطُوهُ أي تجعلوا له حنوطًا»، وهو الطِّيب.

قال: (وَلَا يُلْبَسُ ذَكَرٌ تَحْيطًا) هذا هو الفرق الثَّاني وهو أنَّه لا يُلْبَسُ الذَّكرُ ثوبًا مخيطًا، فلا يُلْبَسُ القميص، وسيأتي أنَّ من الكفن أنَّ الميِّت يُجْعَلُ له قميص، كها سنذكر إن شاء الله بعد قليل.

الدَّليل: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «كَفِّنُوهُ فِي ثَوْبَيْهِ» أي في ثيابٍ، وليس في قُمْصٍ.

قال: (وَلَا يُغَطَّى رَأْسُهُ وَلَا وَجْهُ امْرَأَةٍ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْقَهُ كما ثبت في الصَّحيح قال: «وَلَا تُخَمِّرُوا رَأْسَهُ؛ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ مُلَبِّيًا».

أمَّا زيادة: «ولا وجهه» فإنَّ أحمدَ حكم عليها بالنَّكارة، ولذلك فإنَّ مسلمًا أخَّرها في الرِّواية، ومسلمٌ كما ذكر بعض الَّذين ذكروا شرطه أنَّه يذكر الحديث بطرقٍ، فما قدَّمه فهو أصحُّها عنده، وما أخَّره من الألفاظ والطُّرق فإنَّه غالبًا يكون عنده فيها علَّةٌ –عليه رحمة الله– و«صحيح مسلمٍ» كتاب صنعةٍ، وأثر العلل عند مسلم مع قلَّة كلامه واضحةٌ في هذا الكتاب العظيم.

# قال: (وَلَا وَجْهُ أُنْثَى) قياسًا على رأس المُحْرِم.

هذه ثلاث فروقاتٍ بين المحْرِم وغير المحْرِم في التَّغسيل، يجب أن نقولَ: ما لم يتحلَّل المحْرِم التَّحلُّل الأوَّل المُورِم التَّحلُّل الأوَّل فإنَّه يجوز أن يُطَيَّبَ، وأن يُلْبَسَ المخيط، وأن يُغَطَّى رأسه، ووجه الأنثى.

هناك أيضًا فروقاتٌ أخرى غير الَّتي ذكرها المصنِّف أُورِدُها بسرعةٍ:

١ - من ذلك أنَّه سبق معنا أنَّ يُسْتَحَبُّ قصُّ الشَّارب وأخذ الظُّفر إن كان طويلًا، نقول: إلَّا أن يكون محْرمًا فإنَّ المحْرم لا يُسْتَحَبُّ فعل ذلك معه.

٢ - ومن ذلك أنَّ اللَّفائف تُرْبَطُ وتُعْقَدُ فوق رأس الميِّت عند تكفينه، وأمَّا المحْرِم فلا تُعْقَدُ لكيلا
 تكون على هيئة المخيط.

٣-الأمر الأخير أنَّ الإمام أحمد كره أن يُفْرَكَ شعر المحْرِم، شعر رأسه و لحيته، قال: وإنَّما يُصَبُّ الماء عليه صبًّا؛ خشية أن يتساقط من شعره شيءٌ.

قال: (وَلَا يُغَسَّلُ شَهِيدٌ) الدَّليل على أنَّه لا يُغَسَلُ الشَّهيد ما جاء عن النَّبيَّ عَلِيْهُ في «صحيح البخاريِّ»: «أنَّه لم يغسِّل شهداءَ أحدٍ، وأمر بدفنهم في دمائهم»، فدلَّ على أنَّه لا يُغَسَّلُ.

وقوله: (وَلَا يُغَسَّلُ) المعتمد في المذهب: أنَّ النَّهي هنا نهي كراهةٍ، فيُكْرَهُ تغسيله، فإن غُسِّلَ جاز لكنَّه مع الكراهة.

# قال: (وَلَا يُغَسَّلُ شَهِيدٌ) المراد بالشَّهيد عندهم اثنان:

الأوَّل: هو شهيد المعركة الَّذي قُتِلَ في معركةٍ، سواءً كانت المعركة مع كفَّارٍ، أو كانت مع بغاةٍ، فإنَّ العادل إذا قاتل الباغي وقُتِلَ من العادل أحدٌ فإنَّه لا يُغَسَّلُ.

الثَّاني: قالوا: من قُتِلَ مظلومًا، لا من قُتِلَ خطأً، فإنَّ من قُتِلَ خطأً يُغَسَّلُ ويكفَّن ويصلَّى عليه، لكن من قُتِلَ مظلومًا في فتنةٍ ونحوها فإنَّه لا يُغَسَّلُ.

من صور الَّذي يُقْتَلُ مظلومًا، مثل ما يفعل بعض هؤلاء الَّذين يعتدون على المسلمين فيقتلونهم، كما يفعل بعض النَّاس عندنا الآن للأسف في بلاد المسلمين، يقتلونهم باسم الدِّين والجهاد في بلاد المسلمين، هذا من قتلوه يُعْتَبَرُ مظلومًا؛ لأنَّه كما ذكروا وله وجهُ أنَّ الباغي إذا قتل العادل لا يُغَسَّلُ، فكذلك الآخر لأنَّه يُلْحَقُ به (١).

قال: (إِلَّا أَنْ يَكُونَ جُنْبًا) فالجنب أيضًا يُغَسَّلُ وإن قُتِلَ شهيدًا؛ لمعنى الجنابة الَّتي أصابته، أو أن تكون حائضًا أو نفساء، أو وجب عليه الغسل؛ لكونه كافرًا أسلم ولم يغتسل.

قال: (وَيُدْفَنُ فِي ثِيَابِهِ) وجوبًا لا استحبابًا، فلا يُكَفَّن، (بَعْدَ نَزْعِ السِّلَاحِ وَالْجُلُودِ عَنْهُ) وجوبًا أيضًا يجب أن يُنْزَعَ السِّلاح والجلود؛ لما ثبت من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ أمر بنزع ما على شهداء أحدٍ من الحديد والجلود».

قال: (وَإِنْ سُلِبَهَا) يعني هذا الشَّهيد في المعركة، سُلِبَ يعني أُخِذَ ما عليه من الثِّياب (كُفِّنَ بِغَيْرِهَا) من الثِّياب وجوبًا؛ لوجوب الكفن.

قال: (وَلَا يُصَلَّى عَلَيْهِ)؛ لأنَّ النَّبِيَ عَلِيهِم لم يصلِّ على شهداء أحدٍ، وما جاء في بعض الأخبار أنَّ النَّبِيَ عَلِيهُم ملَى، فقد ذكر أهل العلم؛ كابن حبَّانَ وغيره أنَّ المراد بصلاة النَّبِيِّ عَلِيهُم على شهداء أحدٍ أي دعاؤه لهم؛ بدليل أنَّه جاء أنَّه صلَّى عليهم بعد سبع سنواتٍ، ونحن لا نقول: إنَّ الصَّلاة على القبر تجوز بعد مرور شهرٍ، فدلَّ ذلك على أنَّ المراد بالصَّلاة عليهم أي الدُّعاء، نصَّ عليه جمعٌ من أهل العلم، إلَّا حمزة فإنَّ حمزة من خصائصه أنَّ النَّبِيَّ عَلِيهُم على سبيل الانفراد.

طبعًا عندهم قاعدةُ: «أنَّ كلَّ من لا يُغَسَّلُ لا يُصَلَّى عليه».

قال: (وَإِنْ سَقَطَ مِنْ دَابَّتِهِ) ولو كان في معركةٍ، أو سقط من شيءٍ شاهقٍ إلَّا أن يكون سقوطه بفعل العدوِّ فإنَّه يكون حينئذٍ مـمَّن لا يُغَسَّلُ.

(أَوْ وُجِدَ مَيِّتًا) ولا يُعْرَفُ سبب موته، ولذلك قال: (وَلا أَثَرَ بِهِ) أو كان موته بسبب أنَّ سهمه عاد إليه، أخطأ فأصاب نفسه فإنَّه في الحالتين يُغَسَّلُ ويُصَلَّى عليه.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع.

قال: (أَوْ مُحِلَ) جريحًا (فَأَكُلَ) أي بعد حمله، وفي معنى الآكل إذا شرب، أو نام، أو تكلَّم، أو عطس، الدَّليل على ذلك أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيُّ صلَّى على معاذٍ وعلى عتبة بن ربيعة وقد مُحِلَا وتكلَّما، ثمَّ صلَّى عليهما النَّبيُّ عَيْلِيْهُ.

قال: (أَوْ طَالَ بَقَاؤُهُ) بعد إصابته في المعركة فإنَّه يُصَلَّى عليه، طال بقاؤه عُرْفًا. قال: (غُسِّلَ وَصُلِّى عَلَيْهِ) وجوبًا.

الفقهاء -رحمة الله عليهم- يقولون: إنَّ ما جاء في بعض الأخبار إن ثبتت أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ صلَّى على أهل أحدٍ في وقتها، فهذا محمولٌ عندهم على أنَّهم أحد هذه الصُّور السَّابقة، أنَّه طال بقاؤهم بعد المعركة، أو أنَّهم تكلَّموا ونحو ذلك.

قال: (وَالسِّقْطُ) والمراد بالسِّقط: هو الجنين الَّذي يخرج ليس حيَّا، وإنَّما يخرج ميِّتًا؛ لأنَّه إن خرج حيًّا فحكمه حكم الأحياء إذا بلغ ستَّة أشهرٍ، لكنَّ السِّقط قد يكون ابن يوم وقد يكون أكثرَ من ذلك.

فإن كان السِّقط دون أربعة أشهرٍ فإنَّه لا يُصَلَّى عليه، ولا يُكَفَّن، ولا يُدْفَنُ في المقابر؛ لأنَّه حينئذٍ يكون قطعة لحمٍ؛ لأنَّه لم يُنْفَخْ فيه الرُّوح، فيُرْمَى في الزِّبالة أو غير ذلك.

أَمَّا (إِذَا بَلَغَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ غُسِّلَ وَصُلِّيَ عَلَيْهِ)؛ لما جاء عند أحمدَ وأبي داودَ من حديث المغيرةَ أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهِ)؛ لما جاء عند أحمدَ وأبي داودَ من حديث المغيرةَ أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهِ»، وقد حسَّن التِّرمذيُّ بعض ألفاظه.

قال: (وَمَنْ تَعَذَّرَ غَسْلُهُ يُمِّمَ) من الموتى جميعًا إذا تعذَّر غسلهم لأيِّ سببٍ من الأسباب؛ إمَّا لوجود حريقٍ؛ كموتى حوادث السَّيَّارات، أو لتداخل لحمه ونحو ذلك، أو لعدم وجود ماء، أو لأنَّ ذلك الميِّت أصابه مرضٌ؛ مثل الَّذي يموت وتتعفَّن جثَّته، قد يقول الأطبَّاء: هذا لا يُغَسَّلُ لا يباشره المغسِّل؛ لاحتمال أن يكون قد تعفَّن وأصابه مرضٌ قد ينتقل للمغسِّل.

طبعًا السِّقط إذا بانت خِلْقَتُهُ بعد ثمانين يومًا، ولم يبلغ أربعة أشهرٍ؛ أي مئةً وعشرين يومًا فإنَّه لا يُصَلَّى عليه، الدَّم الَّذي يخرج من أمِّه دم نفاسِ، والولد ليس مـمَّن يُغَسَّلُ ويُصَلَّى عليه.

قال: (وَعَلَى الْغَاسِلِ سَتْرُ مَا رِآهُ) أو من مع الغاسل إذا رأى شيئًا ليس بالحسن يجب عليه ستره، وألَّا يتكلَّم به.

قال: (إِنْ لَـمْ يَكُنْ حَسَنًا) فإن كان شيئًا حسنًا أُبِيح، وليس مندوبًا أن يتكلَّم به.

وهنا مسألةً: أنَّ بعض النَّاس العوامَّ عندنا قد يظنُّون ما ليس بالحسن حسنًا، وقد يظنُّون عكس ذلك، مثل ما هو مشهورٌ عند كثيرٍ من النَّاس إذا رأوا الميِّت وقد صارت يداه خلف ظهره أنَّ هذه علامة سوءٍ، أو إذا كانت يداه على صدره أنَّها علامة خيرٍ، وكلا الأمرين ليس بصحيحٍ، وإنَّها العلامات يعرفها اللَّذين خالطوا الموتى.

وصلَّى الله وسلَّم على نيننا محمَّلٍ.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّم سالثالث والعشرون لتابع كتاب الجنائزا

اعتنى به وليد يسري للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

.

## بسرائه الرحن الرحير

#### [141]

قال ﴿ وَعُيْرِهِ، فَإِنْ لَمُ مَكُنُ لَهُ مَالٌ فَعَلَى مَنْ تَلْزَمُهُ عَلَىٰ مَنْ تَلْزَمُهُ وَعُيْرِهِ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ فَعَلَى مَنْ تَلْزَمُهُ فَقَتُهُ، إِلَّا الزَّوْجَ لَا يَلْزَمُهُ كَفُنُ امْرَأَتِهِ، وَيُسْتَحَبُّ تَكْفِينُ رَجُلٍ فِي ثَلَاثِ لَفَائِفَ بِيضٍ ثُجَمَّرُ، ثُمَّ يُبْسَطُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَيُجْعَلُ الْحَثُوطُ فِيهَا بَيْنَهَا، ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ مُسْتَلْقِيًا، وَيُجْعَلُ مِنْهُ فِي قُطْنٍ بَيْنَ إِلْيَتَيْهِ، وَيُشَدُّ فَوْقَهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَيُجْعَلُ الْحَثُوطُ فِيهَا بَيْنَهَا، ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ مُسْتَلْقِيًا، وَيُجْعَلُ الْبَاقِي عَلَى مَنَافِذِ وَجْهِهِ وَمَوَاضِعَ سُجُودِهِ، وَإِنْ خُرْقَةٌ مَشْقُوقَةُ الطَّرَفِ كَالتَّبَانِ، تَجْمَعُ أَلْيَتَيْهِ وَمَثَانَتَهُ، وَيُجْعَلُ الْبَاقِي عَلَى مَنَافِذِ وَجْهِهِ وَمَوَاضِعَ سُجُودِهِ، وَإِنْ طُرِقَةُ مَشْقُوقَةُ الطَّرَفِ كَالتَّبَانِ، تَجْمَعُ أَلْيَتَيْهِ وَمَثَانَتَهُ، وَيُجْعَلُ الْبَاقِي عَلَى مَنَافِذِ وَجْهِهِ وَمَوَاضِعَ سُجُودِهِ، وَإِنْ طُيتَنِهُ وَالثَّالِثَةُ طُرِقَةً مُشْقُوقَةُ الطَّرَفِ كَالتَّبَانِ، تَجْمَعُ أَلْيَتَيْهِ وَمَثَانَتَهُ، وَيُجْعَلُ الْبَاقِي عَلَى مَنَافِذِ وَجْهِهِ وَمَوَاضِعَ سُجُودِهِ، وَإِنْ كُفُنَ فِي قَمِيصٍ وَمِثْزَرٍ وَلِفَافَةٍ جَازَ، عَلَيْ مُنَ فَي خُسُقِ أَثُولُ إِي الْقَانِمِ بُولُكَ، وَيُحْوَلُهَا الْآحَرُ فَوْقَهُ، ثُمَّ الثَّالِيَةُ وَالثَالِثَةُ وَلَاكَ مُولِ عِنْدَ رَأْسِهِ، ثُمَّ يَعْقِدُهَا، وَثُحَلُّ فِي الْقَبْرِ، وَإِنْ كُفِّنَ فِي عَمْسَةِ أَثُولُ إِي إِذَارٍ، وَخَوْرٍ، وَقَمِيصٍ، وَلِفَافَتَيْنِ، وَالْوَاجِبُ ثَوْبٌ يَسُثَرُ جَمِيعَهُ).

#### [الشرح]

في هذا الفصل بدأ المصنِّف رَجُمُ اللَّهُ بذكر الكفن، وهو ما يُلْبَس الميِّت بعد تغسيله، فقال: (يجِبُ كَفَنُهُ)، تكفين الميِّت واجبُّ؛ لما ثبت في الصَّحيحين من حديث ابن عبَّاسٍ أنَّ النَّبيَّ عَيِّلَمُ قال في الميِّت: (كَفَنُوهُ فِي ثَوْبَيْهِ»، فدلَّ ذلك على وجوب التَّكفين.

وهذا الوجوب قالوا: إنَّه لحقِّ الله عَلَى الله عَلَى الآدميِّ معًا، وبناءً عليه فلو أنَّ الآدميِّ أوصى بإسقاطه وألَّا يُكَفَّن فلا يُعْمَلُ بوصيِّته؛ لأنَّه حقُّ مشتركٌ بين الله عَلَى وحقِّ العبد.

وقوله: (فِي مَالِهِ) أي يجب أن يخرج الكفن من ماله، دليل ذلك أنَّ النَّبِيِّ عَلِيْهُ قال في حديث ابن عبَّاسِ المتقدِّم: «كَفِّنُوهُ فِي ثَوْبَيْهِ»، والإضافة تقتضي الملك، فدلَّ على أنَّه يُسْتَخْرَجُ من ماله.

قوله: (مُقَدَّمًا عَلَى دَيْنِ) المقصود به الكفن ومؤنة التَّجهيز السَّابقة.

قال: (مُقَدَّمًا عَلَى دَيْنٍ) وقوله: (عَلَى دَيْنٍ) هذه نكرةٌ في سياق إثباتٍ، فدلَّ على أنَّ جميع الدِّيون يُقَدَّمُ عليها مؤنة التَّكفين، سواءً كان هناك الدَّينُ موثَّقًا برهنِ أو لا.

قوله: (وَغَيْرِهِ) أي وغيره من الحقوق كحقوق الله ﷺ من الزَّكاة والحجِّ، أو ضهان المتلفات المتعلَّقة، أو الوصيِّة، أو أُرُوش الدِّيات وغيرها.

قال: (فَإِنْ لَـمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ) يفي بذلك فإنَّه يجب (على من تلزمه نفقته)، ممَّن تلزمه نفقته بالقرابة لا بالنِّكاح، وسيأتي بعد قليلٍ أنَّ الزَّوج مستثنَى؛ فإنَّه تجب نفقة زوجته عليه بالنِّكاح لا بالقرابة، فتجب النَّفقة إمَّا على الأصول، أو على الفروع، أو على القرابات، كما سيأتي تفصيله في «باب النَّفقات».

قال: (إِلَّا الزَّوْجُ لَا يَلْزَمُهُ كَفُنُ امْرَأَتِهِ)؛ لأنَّ الكفن لباسُ واللِّباس أحد أنواع النَّفقة، فإنَّ النَّفقة: طعامٌ، ولباسٌ، وسكنى، وضروريَّاتٌ، أربعة أشياء، والنَّفقة في مقابل الاحتباس والتَّمكين، والمرأة إذا ماتت فقد انقطع ما بينها من ذلك، فلا يجب على الزَّوج أن يعطي امرأته الكفن، هذا من حيث الوجوب.

ولكن لا شكَّ أنَّ مكارم الأخلاق تقتضي ذلك، وإنَّما يتكلَّم العلماء عند المشاحَّة وقلَّة المال، وهذا ربَّما في زمانٍ يختلف عن زمانٍ آخرَ.

فإن لم يُوجَد هناك قرابة تلزمهم النَّفقة فإنَّه يجب على بيت مال المسلمين، فإن لم يُوجَد بيتُ لمال المسلمين، أو لم يُوجَد في بيت مال المسلمين مالُ فإنَّها تجب على كلِّ مسلمٍ علم به، ولا شكَّ أنَّ الزَّوج حينئذِ يجب عليه في هذه الحال.

إذًا يجب على الزَّوج كفنُ امرأتِهِ إذا لم يكن لها مالٌ، وليس لها قرابةٌ، ولا بيت مال المسلمين يبذل، فحينئذٍ يجب عليه، وهو مِنْ أَوْلَى المسلمين بامرأته.

إذًا المقصود أنَّ الدَّرجة الرَّابعة أنَّها تجب على كلِّ مسلمٍ علم بالوفاة إذا لم يكن فيه شيءٌ من الأمور الثَّلاثة المتقدِّمة.

قال: (وَيُسَنُّ تَكْفِينُ رَجُلٍ فِي ثَلَاثِ لَفَائِفَ بِيضٍ)، بدأ يتكلَّم المصنَّف عن الكفن وصفته، والفقهاء حرحمة الله عليهم - دائمًا يذكرون الحدَّ الأدنى والحدَّ الأعلى، والمصنِّف هنا ذكر الكمال، ولم يذكر الحدَّ الأدنى، فمن الأنسب أن أذكر الحدَّ الأدنى.

قالوا: الحدُّ الأدنى في الكفن أن يكون ثوبًا واحدًا للرَّجل والمرأة، ولكن يُشْتَرَطُ في هذا الكفن الَّذي هو من ثوبٍ واحدٍ عددٌ من الشُّروط:

الشَّرط الأوَّل: قالوا: لابدَّ أن يكون هذا الكفن ساترًا للبدن إن أمكن، وإن لم يُمْكِنْ فيستر بعضه ويُغَطَّى بعضه بحشائش وغرها.

الشَّرط الثَّاني: أنَّه لابدَّ أن يكون هذا الكفن غير واصفٍ للبشرة، فإن كان واصفًا للبشرة لكونه رقيقًا أو مخرَّقًا فإنَّه لا يصحُّ التَّكفين به.

وأمَّا إن كان واصفًا للهيئة فيُكْرَهُ وليس بمحرَّمٍ، ويفرِّقون بين هيئة البدن وبين البشرة، وسيأتي -إن شاء الله- في المكروهات بعد قليل.

الشَّرط الثَّالث في الكفن: أنَّه لابدَّ أن يكون الكفن من غير جلدٍ ولا حريرٍ؛ لأنَّه لا يجوز التَّكفين من الشَّرط الثَّالث في الكفن بهما؛ لأنَّ النَّبيِّ عَيْلًا أمر بنزع الجلد عن شهداء أحدٍ.

## أمَّا المستحبَّات في الكفن فأمورٌ:

على سبيل الجملة ابتداءً المستحبُّ فيه من حيث العدد: أن يكون الرِّجال في ثلاث لفائف والنِّساء في خمس، وسيأتي تفصيله.

الأمر الثَّاني: أنَّه تُكْرَهُ العمامة للرَّجل والمرأة معًا في الكفن.

الأمر الثَّالث: أنَّه يُسْتَحَبُّ أن يكون الكفن أبيضَ، وأن يكون قطنًا، وأن يكون جديدًا.

الأمر الأخير: أنَّه يُكْرَهُ أن يكون واصفًا لهيئة البشرة، بمعنى ما يكون خفيفًا جدًّا، خفيفٌ بمعنى أنَّه من الأقمشة الَّتي تبيِّن تفاصيل الجسد، فهذه تُكْرَهُ للميِّت، وإنَّما يكون من قطن جديدٍ.

أيضًا يُكْرَهُ أن يكون من صوفٍ، يُكْرَهُ التَّكفين في الصُّوف وفي الشَّعر، وأمَّا الجلد فحرامٌ كما تقدَّم. يقول الشَّيخ: (وَيُسْتَحَبُّ) قوله: (وَيُسْتَحَبُّ) إذًا يقصد صفة الكمال، أمَّا صفة الإجزاء الَّتي تقدَّمت بالشُّروط السَّابقة فإنَّه يجب التَّكفين به.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ تَكْفِينُ رَجُلٍ فِي ثَلَاثِ لَفَائِفَ) الدَّليل على ذلك ما ثبت في الصَّحيحين من حديث عائشة وَعَنْ أَنَّهَا قالت: «كُفِّنَ النَّبِيُّ عَنْ فَيْ ثلاثة أثوابٍ بيضٍ سحوليَّةٍ جُدَدٌ يهانيَّة»، فدلَّ ذلك على استحباب أن تكون ثلاث لفائف.

النَّقص عن الثَّلاث جائزٌ من غير كراهةٍ، المكروه الزِّيادة على الثَّلاثِ، وقد جاء عن أبي بكرٍ الصِّدِّيق أنَّه قال: «إنَّها هي للمهلة» فدلَّ على أنَّ الزِّيادة مكروهةٌ.

قوله: (بِيضٍ) أي اللَّون الأبيض لأنَّ النَّبَيَّ عَيْكُ كُفِّنَ في ثيابٍ بيضٍ، وهي خير الثِّياب للأحياء والأموات، ولكن يُسْتَحَبُّ أن يكون جديدةً، وأن تكون من قطنِ، إلَّا أن يوصيَ المرء أن تكون خَلِقَةً، مثل

أبي بكرٍ ﴿ النَّبِيُّ فَإِنَّهُ أُوصِى بثيابٍ خَلِقَةٍ عليه، وألَّا يُكَفَّنَ في جديدةٍ، وأمَّا النَّبيُّ عَلِيُّهُ فقد كُفِّنَ في ثيابٍ جديدةٍ.

وهذه اللَّفائفُ إذا كانت مختلفةً في الحسن، فالأفضل أنَّ أحسنها يكون هو الظَّاهر للنَّاس.

قال: (تُجَمَّرُ) بمعنى أنَّها تُطَيَّبُ بالطِّيب الَّذي يُجْعَلُ على الجمر، وهو البخور، وما في معنى البخور؛ مثل المعمول هذا الَّذي يضعونه، أو المبثوث، وغيره من أنواع البخور الَّتي تُجْعَلُ على جمرٍ.

والتَّجمير كان من عهد النَّبِيِّ عَيْكُم منتشرًا وكثيرًا، وقد سُمِّي نُعَيْمُ بن عبدالله بـ «المجمِّر»؛ لأنَّه كان يجمِّر مسجد رسول الله عَيْكُم، ولذلك اسْتُحِبَّ التَّجمير.

وهذا التَّجمير للفائفِ الكفن قالوا: مستحبُّ؛ ليبقى الطِّيب فيها، ولكيلا يظهر لونه، فإنَّ هذا لا يظهر لونه، ليس كباقي الأطياب الَّتي نستخدمها قد يبقى لونها.

الأمر الثَّاني قالوا: لكي تبقى الرَّائحة ولا يبقى اللَّون، لكي تبقى الرَّائحة فالفقهاء استحبُّوا أن يُرَشَّ على على غترته ماءً؛ لتثبت رائحة البخور على غترته وثوبه.

قال: (ثُمَّ يُبْسَطُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ)، يعني تُجْعَلُ هذه اللَّفائف فوق بعض بطريقةٍ معتادةٍ، فوق بعض الثَّلاث، ولكن كما تقدَّم يكون أحسنها إن كانت متفاوتةً في الحسن أسفلها، أي الَّتي تكون ظاهرةً للرُّوية.

قال: (وَيُجْعَلُ الْحَنُوطُ فِيهَا بَيْنَهَا) الحنوط هو الطِّيب كها تقدَّم معنا، وهو خلطٌ من أطيابٍ، تُخْلَطُ أطيابٌ من مسكٍ وغير المسك، يُجْعَلُ معها كافورٌ وصندلٌ وعنبرٌ وغيره، لكن يُكْرَهُ أن يُجْعَلَ فيه زعفرانٌ من طيب، أن يُجْعَلَ زعفرانٌ مكروةٌ.

قال: (فِيهَا بَيْنَهَا) أي بين الثَّلاثة فيكون الحنوط في موضعين:

بين الأُولَى والثَّانية.

وبين الثَّانية والثَّالثة.

ويُكْرَهُ أَن يُجْعَلَ فوقها، لا يُجْعَلُ فوقها، وقد ثبت عن عمرَ الله عَيْهُ وغيره أنَّهم كرهوا أن يُجْعَلَ الحنوط فوقها لا من سفل ولا من علوِّ.

قال: (ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ مُسْتَلْقِيًا) أي ثمَّ يُوضَعُ الميِّت عليها مستلقيًا، مرَّ معنا أنَّ المحتَضَر السُّنَة أن يكون متَّجهًا إلى القبلة على جنبه، وأمَّا إذا مات فالمشهور من المذهب: أنَّ الأفضل أن يكون على ظهره لكي تُجْعَلَ على بطنه حديدةٌ، وقدماه إلى القبلة، فيكون في الدَّرجة الثَّانية.

وأمَّا عند التَّغسيل فالأفضل عند التَّغسيل أن يكون مستلقيًا، أو يكون على جنبه عند التَّغسيل عند التَّغسيل عند التَّغسيل؛ لأنَّه يُقَلَّبُ مرَّةً يمينًا ومرَّةً شهالًا، وأمَّا بعده فيُجْعَلُ مستلقيًا كها ذكر هنا عند وضع الكفن، فيُجْعَلُ الميِّت مستلقيًا على ظهره فوق اللَّفائف الثَّلاث.

قال: (وَيُجْعَلُ مِنْهُ) أي من الحنوط وخلط الأطياب، (فِي قُطْنٍ بَيْنَ أَلْيَتَيْهِ) وهما شحمتا الدُّبر. قال: (وَيُشَدُّ فَوْقَهَا خِرْقَةٌ مَشْقُوقَةُ الطَّرَفِ كَالتُّبَّانِ)، يعني يُشَدُّ عليها شدًّا بين الأَلْيَتَيْن، ومن أسفلَ لكي تمسك القطنة، فيكون هيئتها كهيئة التُّبَّان.

التُّبَّان ما هو؟ كثيرٌ من النَّاس تعلمون أنَّهم إذا كانوا من الَّذين يلبسون الأُزُرَ، وخاصَّةً الَّذين عند جهة البحر، إذا أراد أن يدخل البحر ماذا يفعل؟ يجعل مقدَّم إزاره خلفه، وخلف الإزار في مقدَّمه، فيكون هذا الإزار على هيئة سروال، هذا يُسَمَّى: «تبَّان»، ليس فيه تفصيلٌ ولا شيءٌ، وإنَّما هو تبَّانٌ، وسيذكر الفقهاء في باب «الحجِّ والمناسك» -إن شاء الله- ويذكرونه هنا.

إِذًا التُّبَّانِ هِ الَّذِي يكونِ ماسكًا بالحقو، أو دونه ويكون ساترًا للمحلِّ.

قال: (تَجْمَع) أي تجمع قطعة القهاش (أَلْيَتَيْهِ وَمَثَانَتَه)، لكيلا يخرج شيءٌ، وإن خرج يكون في هذا الَّذي جُعِلَ فيه الحنوط وهو القطن.

قال: (وَ يُحْعَلُ الْبَاقِي) أي الباقي من الحنوط والطِّيب يُخْعَلُ (عَلَى مَنَافِذِ وَجْهِهِ وَمَوَاضِعَ سُجُودِهِ) يعني يُوضَعُ في قطنٍ، ثمَّ يُجْعَلُ على منافذ الوجه، وعلى مواضع السُّجود، وعلى المغابن كذلك، واللِّحية، وقد جاء ذلك عن جمع من الصَّحابة وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَن الصَّحابة وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْلَى اللْمُعَلِّمُ عَلَى اللْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى

لكن كما تقدَّم يُكْرَهُ أن يُجْعَلَ مع الطِّيب زعفرانٌ، أو أن يُجْعَلَ فيه ورسٌ.

قال: (وَإِنْ طُيِّبَ) أي وإن طُيِّبَ الميِّت كلُّ جسده (كُلُّهُ فَحَسَنٌ) فإنَّه من الأمور الحسنة.

قوله: (ثُمَّ يُرَدُّ طَرَفُ اللِّفَافَةِ الْعُلْيَا عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ، وَيُرَدُّ طَرَفُهَا الْآخَرُ فَوْقَهُ)، يعني أنَّ هذا الميِّت إذا جُعِلَ على ثلاثِ لفائف يُؤْتَى باللِّفافة العليا الَّتي تكون قريبةً من جسده، فيُؤْتَى بطرفها الَّذي هو على

شقّه الأيسرِ، ثمَّ ثُجْعَلُ على شقّه الأيمن، ثمَّ الَّتي على شقّه الأيمن الطَّرف الَّذي هو يمنى الميِّت ثمَّ ثُجْعَلُ على يسراه.

لاذا قدِّم الطَّرف الأيسر على الطَّرف الأيمن؟ قالوا: لأنَّ عادة النَّاس في لبسهم الأردية، ومنها العباءات الآن إذا أراد المرء أن يجمع عباءته انظر للنَّاس ستجده سيجمع الطَّرف الأيسر دون الطَّرف الأيمن، الأعلى للنَّاس والظَّاهر دائمًا هو الأيمن، إلَّا ربَّما بعض النَّاس الَّذي يكون أيسرَ في كتابته أو أعسرَ ربَّما يكون العكس.

لكن غالب النَّاس انظر لهم في لبسهم الأردية في الإحرام، أو في لبسهم العباءة يجعلون هذه كذلك، فقالوا: هذه عادة النَّاس في حياتهم فتكون كذلك بعد وفاتهم.

إذًا فقوله: (ثُمَّ يُرَدُّ طَرَفُ اللِّفَافَةِ الْعُلْيَا عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ) لأجل هذا المعنى، أي فيُرَدُّ طرف اللِّفافة العليا من الجانب الأيسر على شقِّه الأيمن، ثمَّ يُرَدُّ طرف اللِّفافة الآخر وهو الأيمن فوقه، فيكون الأيمن دائمًا هو الأعلى، يعني فوق الأيسر.

وبعض النَّاس قد يعلِّل لتقديمهم أو لجعلهم هذه الهيئة من باب تكريم الأيمن ربَّما، وعلى العموم المشهور في كتب الفقهاء أنَّهم قالوا: لأنَّ هذه فعلة الأحياء فالأموات مثلهم.

قال: (ثُمَّ الثَّانِيَةُ والثَّالِثَةُ كَذَلِكَ) بنفس الطَّريقة تمامًا، ولكن في الغالب تكون الثَّالثة الَّتي في الأسفل هي الأكبر حجيًا.

قال: (وَ يُحْعَلُ أَكْثَرُ الْفَاضِلِ عِنْدَ رَأْسِهِ)، هناك ما يفضل من جهة القدمين ومن جهة الرَّأس يَجْعَلُ الْكُفِّنُ الأكثر من جهة الرَّأس؛ لكي يُعْرَفَ الرَّأس من القدمين وكيف يُوصَل للقبر؟ وأين يُوضَعُ؟ وكيف يُوجَه للقبلة؟ وهكذا.

قال: (ثُمَّ يَعْقِدُهَا) أي يربطها ربطًا يسيرًا، إلَّا المحْرِم فإنَّ المحْرِم لا يُعْقَدُ اللِّفافة فوق رأسه.

قال: (وَثُحُلُّ) أي وتُحُلُّ العقدة الَّتي عقدها (فِي الْقَبْرِ) إذا وُضِعَ في القبر، ثبت ذلك عن ابن مسعودٍ وَالْكَنِّ قَال: «إذا وُضِعَ في القبر فإنَّه تُحَلُّ عقدة كفنه».

قول المصنِّف: (وَتُحَلُّ فِي الْقَبْرِ) يدلُّنا على أنَّه لا يُحَلُّ فِي القبر إلَّا العقدة فقط، وبناءً على ذلك فليس من السُّنَّة كشف وجهه في القبر، وليس من السُّنَّة إذا كان الميِّت ذكرًا أو أنثى قد أُلْبِسَ قميصًا أن تُحَلَّ أزرَّة ذلك القميص، ولا غير ذلك، وإنَّما فقط الفرق بين حاله قبل وضعه في القبر وبعده فقط حلُّ اللِّفافة؛ للأثر الَّذي جاء عن ابن مسعودٍ.

قوله: (وَإِنْ كُفِّنَ فِي قَمِيصٍ) أي يجوز أن يُكَفَّنَ بغير ثلاث لفائف، فيجوز أن يُكَفَّنَ في قميصٍ، القميص هو الثَّوب الَّذي نلبسه يُسَمَّى: «قميصًا» فيجوز أن يُكَفَّنَ في مثله، ولذلك في بعض المغاسل يجعلون عندهم قُمُصُّ كثيرةٌ جدًّا للرِّجال وللنِّساء، فقد يُكَفَّن فيه.

وقد يصار القميص أحيانًا لوضع بدنٍ ميِّتٍ إذا كان فيه بعض الأمور ولا يناسبه اللَّفائف، فيُجْعَلُ له القميص.

لذلك يقول: (وَإِنْ كُفِّنَ فِي قَمِيصٍ)، بأن كان القميص فيه كُمَّان، وفيه جيبٌ يُدْخَلُ معه الرَّأس – هذه الفتحة تُسَمَّى جيبٌ – فيجوز ذلك.

طبعًا الثّياب الَّتي نلبسها الآن هذه القُمُص صعبٌ التَّكفين فيها؛ لأنَّ إلباسَها للميِّت صعبٌ؛ لأنَّها ضيِّقةٌ بعض الشَّيء، غالبًا يُكَفَّنُ الميِّت في قمصِ الوسيعةِ الكبيرة الحجم؛ لسهولة تلبيسه إيَّاها.

قال: (وَمِئْزَرٍ وَلِفَافَةٍ)، والنَّبِيُّ عَيْالِيَّهُ لم يكن في كفنه مئزرٌ ولا قميصٌ، وإنَّما هو من باب الجواز. قال: (جَازَ)؛ لأنَّ النَّبِيُّ عَيْالِيَّهُ فعله في عبدالله بن أُبِيِّ حينها كفَّنه النَّبِيُّ عَيْالِهُ في قميص.

قال: (وَتُكَفَّنُ الْمَرْأَةُ فِي خُسَةِ أَثْوَابٍ) تُكَفَّنُ في خسة أثوابٍ، هذه الأثواب صفتها مثلما سبق:

- ألَّا تكون واصفةً للبشرة.
  - وأن تكون بيضاء.
- وألاً تكون من جلدٍ تحريبًا.
  - وألَّا تكون من صوفٍ.
- ويُسْتَحَبُّ أَن تكون قطنًا، وبالصِّفة الَّتي تقدَّم ذكرها.

والمستحبُّ أن تُكَفَّنَ في خمسة أثوابٍ، لما جاء عند أبي داودَ: «أنَّ أمَّ كلثومٍ بنت النَّبِيِّ عَيِّكُمْ كُفِّنَتْ في خمسة أثواب».

ثُمَّ فصَّل هذه الأثواب الخمسة فقال: (إِزَارٍ) يُرْبَطُ به أسفلها، (وَخِمَارٍ) يكون لأعلى جسدها، (وَخِمَارٍ) يكون الأعلى جسدها، (وَقَمِيصِ) يستر جسدها ما عدا الرَّأس والرَّقبة، (وَلِفَافَتَيْنِ) تكون عامَّةً للجميع، هذا للمرأة إذا كانت بالغةً.

أَمَّا إذا كانت صغيرةً، فالسُّنَّة أن تُكَفَّن في ثلاثةٍ، في قميصٍ وفي لفافتين، بدون إزارٍ ولا خمارٍ. وأمَّا الصَّبيُّ فإنَّه يُكَفَّنُ في ثوبٍ واحدٍ، ويُبَاحُ أن يُكَفَّنَ في ثلاثةٍ من غير استحبابٍ.

قال: (وَالْوَاجِبُ ثَوْبٌ يَسْتُرُ بَجِيعَهُ) سواءً كان رجلًا أو أنثى، صغيرًا أو كبيرًا، يجب في الجميع شيءٌ واحدٌ، يعني ثوبٌ واحدٌ يستر الجميع، كما تقدَّم حينها ذكرت في البداية الحدِّ الأدنى للتَّكفين.

#### [145]

قال ﷺ وَمَكْبِرُ وَهُلُونَا اللّهُ مَّ وَيُصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَ النَّانِيَةِ كَالتَّشَهُّدِ، وَيَدْعُو فِي النَّالِيَةِ فَيَقُولُ: «اللّهُمَّ اغْفِرْ لِيحَيِّنَا وَمَيْتِنَا، وَشَاهِدِنَا وَعَائِينَا، وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا، وَذَكْرِنَا وَأَثْنَانَا، إِنَّكَ تَعْلَمُ مُنْقَلَبَنَا وَمَثُوانَا، وَآثَتَ عَلَى لِحَيِّنَا وَمَيْتِنَا، وَشَاهِدِنَا وَعَائِينَا، وَصَغِيرِنَا وَكِيرِنَا، وَذَكْرِنَا وَأَثْنَانَا، إِنَّكَ تَعْلَمُ مُنْقَلَبَنَا وَمَثُوانَا، وَآثَتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَئِتُهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالسُّيَّةِ، وَمَنْ تَوَقَيْتُهُ مِنَا فَتَهُمِ وَالْمُهُمَّ مَنْ أَحْيَئِتُهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالسُّيَّةِ، وَمَنْ تَوَقَيْتُهُ مِنَا فَيَهُمَ مَنْ أَحْيَئِتُهُ مِنَّا فَالَّالَهُمَّ مَنْ اللَّهُمَّ وَالْمِيلَةُ وَالْمُعْ مُلْعَلَهُ وَالْمُعْمَ وَالْمُؤْنِقُ وَالْمُولِمِ وَالْمُؤْنِقُ وَالْمُؤْمِ الْأَيْوَلُومِ اللَّهُمَّ مُثَلًا وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ اللَّهُمَّ مُقَلًا بِعِ مَوازِينَهُمَا، وَأَوْمِعُ مُواللَّهُمَّ وَلَوْمِ وَعَذَالِ اللّهُمُ مَنْ اللَّهُمَّ وَلَوْمِ وَمَوْلُهُ وَالْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ اللَّهُمُ وَالْمُؤْمِ وَعَلَمُ اللّهُمُ وَالْمُؤْمِ وَمَوْلُومُ اللَّهُمُ وَالْمُؤْمِنِينَ، وَالْمُومُ اللَّهُمُ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُومُ اللَّهُمُ مُثَلًا بِهِ مَوازِينَهُمَا، وَأَوْمِهُ مُعَلِيّهُ وَالْمُومُ وَلَوْمُ اللَّهُمُ وَلَوْمُ اللَّهُمُ مُقُلُ لِهِ مَوازِينَهُمَا، وأَمْولُومُ مَنْ اللَّهُمُ مُنْ وَلَا لَكُومُ مُنَالِلُهُ وَالْمُ وَلَوْمُ مُنْ وَاللَّهُمُ وَالْمُهُمُ وَالْمُومُ مُنْ وَالْمُومُ وَلَا لَكُومُ وَالْمُعُلِي الْمُعْلِمُ وَالْمُومُ وَمُولُومُ اللَّهُمُ وَالْمُومُ وَمُولُومُ اللّهُ وَلَمُ مُنْ وَلَمُ مُولُومُ اللّهُ وَلَمُ مُنْ وَلَمُ وَلَا مُؤْمِلُومُ وَمُولُومُ اللّهُ وَلَا لَمُولِمُ اللّهُ وَالْمُ مُنْ وَلَمُ اللّهُ وَلَا مُعْلَلُهُ وَلَا عَلَى الْمُؤْمُ وَلَا مُؤْمُومُ وَالْمُومُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمُومُ وَمُلْ النَّكُومُ وَاللّهُ وَلَا عَلَى الْمُؤْمُ وَاللّهُ مُولُومُ وَلَا اللّهُمُ مَا لَاللّهُمُ مُؤْمُولُهُ عَلَى الْفَالُهُ وَلَا عَلَى الْفَالِدُ وَلَا عَلَى الْفُلُومُ وَلَا عَلَى الْفُ

## [الشرح]

في هذا الفصل بدأ المصنّف رَجُمُاللَّهُ يتكلَّم عن صفة الصَّلاة على الجنازة، والصَّلاة على الجنازة من فروض الكفايات كما تقدَّم معنا، وأنَّها تسقط بمُكلَّفٍ –مرَّت معنا- ولا تسقط بمميِّز.

المميِّز يسقط به التَّغسيل، وأمَّا الصَّلاة فلا بدَّ لها من مكلَّفٍ؛ لأنَّها من الفروض، ملحقةٌ بالصَّلوات، والصَّلوات لا بدَّ فيها من التَّكليف فلا تسقط الواجبات إلَّا بالتَّكليف.

وبناءً على ذلك لو أنَّ مميِّزًا أمَّ النَّاس في صلاة جنازةٍ قالوا: لا تصحُّ إذا كانت هي الصَّلاة الأُولَى، أو أوَّلُ من صلَّى عليه مميِّزٌ فيجوز أن يُصَلَّى عليه في وقت النَّهي في الوقتين الطَّويلين، وقد أشير لها إن شاء الله- في نهاية الفصل.

يقول الشَّيخ: (السُّنَّةُ أَنْ يَقُومَ الْإِمَامُ عِنْدَ صَدْرِهِ)، عندنا هنا ضابطٌ أودُّ ذكره اختصارًا ثمَّ يأتي تطبيقه بعد قليل.

## موقف المصلِّي سواءً كان إمامًا أو منفردًا له أربع حالاتٍ:

١ - تارةً يكون هو السُّنَّة.

٢ - وتارةً يكون جائزًا لكنَّه خلاف الأَوْلَى.

٣- وتارةً يكون مكروهًا.

٤ - وتارةً لا تصحُّ الصَّلاة معه.

إِذًا الموقف مؤتِّرٌ، أين يقف الإمام، أو المنفرد الَّذي يصلِّي على الجنازة؟

نبدأ بالأوَّل؛ لأنَّه الأكمل والأتمُّ وهو السُّنَّة، السُّنَّة سيفصِّلها المصنِّف بعد قليلٍ وهي أنَّه يقوم عند صدره أو عند وسطها، والدَّليل على ذلك ما جاء من حديث أنسِ فَيْكُنُّهُ، وسأشير له بعد قليل.

الحالة الثَّانية: الموقف الجائز لكنَّه خلاف الأَوْلَى، وليس مكروهًا، فنقول: إذا حاذى الإمامُ أو المنفردُ الميِّت، ولكنَّه لم يقف موقف السُّنَّة؛ وهو أن يكون عند صدره أو عند وسطها.

الحالة الثَّالثة: الموقف المكروه، إذا لم يحاذه، ولكنَّه انحرف انحرافًا غير فاحشٍ؛ يعني مثلًا هو يريد أن يتَّجه للقبلة وتكون الجنازة عن يمينه، ليست في قبلته وإنَّما عن يمينه، لكنَّ الانحراف ليس بفاحشٍ، يقولون: يجوز لكنَّها مكروهةٌ.

لكن لو كان الانحراف فاحشًا؛ كأن تكون عن يمينه بكلِّيَّته، يعني ليست عن يمين القبلة، وإنَّما عن يمينه هو فإنَّها ستكون من النَّوع الرَّابع وهو الَّذي لا تصحُّ معه الصَّلاة.

نقول: إنَّ صلاة الجنازة لا تصحُّ في الحالة الرَّابعة في صورٍ:

الصُّورة الأُولَى: إذا انحرف انحرافًا فاحشًا، وضابط الانحراف الفاحش: بحيث إذا رآه راءٍ لا يفهم أنَّه يصلِّي على الميِّت، فحينئذٍ نقول: لا تصحُّ صلاته عليه، المنفرد والإمام، وأمَّا المأموم فإنَّه تبعُ لإمامه، فالموقف للإمام وليس للمأموم.

الصُّورة الثَّانية الَّتي لا تصحُّ معه الصَّلاة قالوا: إذا كان بين الإمام والمنفرد وبين الجنازة جدارٌ فلا تصحُّ الصَّلاة، كما قالوا في الإمام؛ لأنَّ القاعدة عندهم -وهذه القاعدة ذكرها في «الكشَّاف» وغيره: أنَّ تصحُّ الصَّلاة، كما قالوا في الإمام؛

# قاعدة الجنازة مع المصلِّين كالإمام مع المأمومين.

الصُّورة التَّالثة قالوا: إذا مُمِلَتِ الجنازة، رُفِعَتْ فحينئذٍ لا تصحُّ الصَّلاة.

الصُّورة الرَّابعة: إذا تقدَّم المأمومون عليها، كما أنَّ المأموم إذا تقدَّم على الإمام فلا تصتُّ فكذلك في الجنازة.

الصُّورة الخامسة: ذكرها بعض المتأخِّرين كالشَّيخ موسى: إذا كان في تابوتٍ وألحقها فيها إذا كان خلف جدارٍ وإذا كان قد يُخْتَلَفُ في هذه الصُّورة لكن بعض المتأخِّرين ذكرها.

الشَّيخ موسى ذكر أنَّه إذا كان في تابوتٍ فحكمه حكم الجدار.

وفيه نظرٌ، على قواعدِ المذهب ليس كذلك، لكن لم يذكرها إلَّا بعض المتأخِّرين ولم يذكرها غيرهم. بدأ المصنِّف الآن يذكر صفة الكهال والسُّنَّة في الموقف، فقال: (السُّنَّة أَنْ يَقُومَ الْإِمَامُ) قلت قبل قليلٍ أنَّ المراد الإمام أو المنفرد، أمَّا المأموم فلا.

قال: (عِنْدَ صَدْرِهِ) قوله: (عِنْدَ صَدْرِهِ) أي عند صدر أو رأس الرَّجُل، والدَّليل على ذلك ما ثبت من حديث أنسٍ ﴿ عَنْدَ وَلَّهُ عَلَى عَلَى رَجُلٍ، فقام عند رأسه، ثمَّ صلَّى على امرأةٍ فصلَّى حيال وسطها»، أي وسط السَّرير، ثمَّ قال: «هكذا رأيت النَّبَيَّ عَلِيًّ يفعل»، فدلَّ ذلك على أنَّ السُّنَّة هي هذه الصُّورة.

وقوله: (عِنْدَ صَدْرِهِ) المراد بالصَّدر أعلى الصَّدر من جهة المنكبين، وما جاء في بعض الألفاظ أنَّه وقف عند رأسه فمحمولٌ على حكاية أنَّ بعض جسد الإمام كان عند الرَّأس، فيكون محاذيًا للصَّدر والرَّأس معًا؛ لأنَّها متقاربان.

هنا فائدةٌ في قوله: (عِنْدَ صَدْرِهِ وَعِنْدَ وَسَطِهَا) (عند) معناها أنَّه لا بدَّ أن تكون حاضرة، فلو لم تكن حاضرة أي محمولةً؛ فإنَّه لا يُقَامُ عندها فحينئذٍ لا تصحُّ.

ثمَّ قال: (وَيُكَبِّرُ أَرْبَعًا) الأربعة عندهم واجبةٌ، يجب التَّكبيرات الأربع، ويجوز الزِّيادة عليها، وأقصى ما ورد في الأثر سبعٌ، إذ الثَّابت عن النَّبيِّ عَيْلَةً خمسٌ وستُّ، وأمَّا السَّبع فقال أحمدُ: فعله بعض الصَّحابة وَعَلَيْهُ، فأخذ السَّبع من فعل عليِّ وغيره فيها أظنُّ، وقال: أكثرُ ما سمعت.

وبناءً عليه فلا يُشْرَعُ الزِّيادة على سبع تكبيراتٍ في الجنازة.

قال: (يَقْرَأُ فِي الْأُولِي بَعْدَ التَّعَوُّذِ الْفَاتِحَة) يدلُّنا على أنَّه يُسْتَحَبُّ قراءة التَّعوُّذ والبسملة، وهما ليستا من «الفاتحة»، وأمَّا «الفاتحة» فإنَّا واجبةٌ كما سيأتي، وسيأتي دليلها إن شاء الله.

لكن مفهوم هذه الجملة: أنَّه لا يُقْرَأُ قبل «الفاتحة» شيءٌ، وبناءً عليه فلا يُسْتَحَبُّ ولا يُشْرَعُ دعاء الاستفتاح في صلاة الجنازة.

المفهوم الثَّاني: أنَّه لا يُقْرَأُ بعد «الفاتحة» بشيءٍ، نقول: المفهوم الأوَّل نعم، والمفهوم الثَّاني قال به بعض الفقهاء، ولكن الأظهر من السُّنَّة أنَّه يجوز القراءة بعد «الفاتحة»، فقد جاء في طرق حديث ابن عبَّاسٍ أنَّه قرأ بعد «الفاتحة» بـ ﴿ قُلُ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُ ﴾ فالمفهوم هنا نقول: في الأوَّل صرَّحوا به، والثَّاني لم يصرِّح به إلاَّ بعضهم.

قال: (وَيُصَلِّي عَلَى النَّبِّيِ عَلِيْهُ فِي الثَّانِيةِ)، أي بعد التَّكبيرة الثَّانية، وهذا هو الأنسب لو قال: بعد التَّكبيرة؛ لأنَّها ليست ركعةً ليقول: في الثَّانية، وإنَّها الأَوْلَى أن يقول: بعد التَّكبيرة الثَّانية.

(كَالتَّشَهُّدِ) أي كصفة التَّشهُّد، الدَّليل عليه كها سيأتي من حديث أمِّ شريكٍ عند ابن ماجهْ وغيره أنَّها قالت: «أمرنا رسول الله عَلِيُّ أن نقرأ على الجنازة بـ «الفاتحة».

أمَّا الصَّلاة على النَّبِيِّ عَيْكُ فدليلها عند الشَّافعيِّ، وسيأتي -إن شاء الله- وهو حديث عبدالله بن سهلٍ عن بعض أصحاب النَّبِيِّ عَيْكُ أنَّه قال: «السُّنَّة أن يُصَلَّى على النَّبِيِّ عَيْكُ في صلاة الجنازة»، وسيأتي - إن شاء الله- في محلّه.

قوله: (كَالتَّشَهُّدِ) أي يُؤْتَى به كلفظ التَّشهُّد، وهو أفضلها -كما مرَّ معنا: «اللَّهُمَّ صلِّ على محمَّدٍ، وعلى آل محمَّدٍ، كما صلَّيتَ على آل إبراهيمَ، إنَّك حميدٌ مجيدٌ، وباركْ على محمَّدٍ، وعلى آل محمَّدٍ، كما باركت على آل إبراهيمَ، إنَّك حميدٌ مجيدٌ»، ويجوز غيره.

ويجزئ منه: «اللَّهُمَّ صلِّ على محمَّدٍ» أو: «على النَّبيِّ».

قال: (وَيَدْعُو فِي الثَّالِثَةِ) أي بعد التَّكبيرة الثَّالثة، وهذا الدُّعاء يجوز كلُّ دعاءٍ يجزئ فيه، ولذلك قال الإمام أحمدُ: لا توقيفَ فيه، يعني ليس فيه شيءٌ لازمٌ، أو لفظٌ معيَّنٌ، بل كلُّ ما ورد أو غيره جائزٌ.

قوله: (اللهُمَّ اغْفِرْ لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا، وشَاهِدِنَا وَغَائِبِنَا، وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا، وَذَكَرِنَا وَأُنْثَانَا)، هذا اللَّفظ عند أحمد بهذا التَّرتيب، ولكن قد رواه النَّسائيُّ بتقديم بعض الألفاظ، وفقهاؤنا اختاروا اللَّفظ الَّذي عند أحمد بهذا النَّصِّ، وهو تقديم الشَّاهد على الصَّغير بهذا اللَّفظ.

الجملة الأخيرة وهي قوله: (إِنَّكَ تَعْلَمُ مُنْقَلَبَنَا وَمَثْوَانَا، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) هذه ليست في الحديث، وإنَّما أوردها الخرقيُّ في مختصره، ودائمًا أكرِّر لكم وأقول: إنَّ الفقهاء يقولون: الأصل أنَّ كلَّ ما أورده الخرقيُّ في مختصره فقد نصَّ عليه أحمدُ.

مثلها قالوا عن المزنيِّ: أنَّ كلَّ ما ذكره المزنيُّ في مختصره عن الشَّافعيِّ فهو نصُّ الشَّافعيِّ.

ومثلما قالوا عن أبي مصعبِ الزُّهريِّ وابن عبد الحكم وابن وهبِ: أنَّ كلَّ ما ذكره الثَّلاثة في مختصراتهم هو نصُّ كلام مالكِ.

ولذلك بعض النَّاس قد يعيب لـمَّا وُجِدَ مختصر ابن وهبٍ قال: إنَّ مختصر ابن وهبٍ يشبه مختصر ابن عبد الحكم بنسبة تسعين بالمئة، وكذلك يشبه مختصر أبي مصعب الزُّهريِّ.

نقول: لأنَّ الثَّلاثة هي كلام مالكٍ، فلم يقل: إنَّ هذا كلامي أو فهمته، فهم جمعوا كلام مالكٍ وبعضهم زاد بعض كلام مالكٍ على الآخرِ.

قوله: (اللهمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَام) هذا عند أحمدَ، وأبي داودَ، وأهل السُّنن.

قال: (وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْإِيمَانِ)، لَفظه عند أهل السُّنن: (على الإيمان)، الأُولَى: (على الإيمان)، الأُولَى: (على الإيمان). الإسلام)، والثَّانية: (على الإيمان).

زيادة (وَالسُّنَةِ) لم أجدها في السُّنن، ولكن ربَّما أخذوها من قول أحمدَ للَّا سمع ابنه عبدَالله يقول مرَّةً: اللهمَّ أمتني على الإسلام، قال: والسُّنَة، فنعمت الإسلام أن يثبت على السُّنَة وأن يبقى [عليهما] مناسبٌ، ولكن حديث النَّبيِّ عَيْظُمُ قال في الأُولَى: «فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ» وفي الثَّانية قال: «وَمَنْ تَوَفَّيْتُهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْإِسْلَامِ» وفي الثَّانية قال: «وَمَنْ تَوَفَّيْتُهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْإِيمَانِ» والفقهاء اجتهدوا من كلام أحمدَ ربَّما فيه أثرٌ لم أقف عليه.

قال: (اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحُمْهُ، وَعَافِهِ وَاعْفُ عَنْهُ، وَأَكْرِمْ نُزُلَهُ، وَأَوْسِعْ مُدْخَلَهُ، وَاغْسِلْهُ بِالْمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْتَلْجِ وَالْتَلْجِ وَالْتَلْجِ وَالْتَلْجِ وَالْتَرْدِ، وَنَقِّهِ مِنْ الدَّنُسِ، وَأَبْدِلْهُ دَارًا خَيْرًا مِنْ دَارِهِ، وَزَوْجًا خَيْرًا مِنْ دَارِهِ، وَزَوْجًا خَيْرًا مِنْ دَارِهِ، وَزَوْجًا مِنْ وَعَذَابِ النَّارِ).

هذان حديثان، الحديث الأوَّل: «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ»، هذا عند «مسلمٍ» من حديث عوف بن مالكٍ، زيادة «وَنَقِّهِ مِنْ الذُّنُوبِ» عند ابن ماجهْ.

الدُّعاء الثَّاني: «وَأَبْدِلْهُ دَارًا خَيْرًا مِنْ دَارِهِ»، هذه في «مسلمٍ» لكن الفرق بين رواية «مسلمٍ» وما أورده المصنِّف أنَّه قال: (وَأَعِذْهُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ أَوَ عَذَابِ النَّارِ) على الشَّكِّ.

وقد ذكر النَّوويُّ كما تعلمون في الأذكار أنَّ الأدعية الَّتي وردت بالشَّكِّ أنَّ بعض أهل العلم يقول: يُؤْتَى بها جميعًا.

قال: (وَأَفْسِحْ لَهُ فِي قَبْرِهِ وَنَوِّرْ لَهُ فِيهِ) أيضًا في «صحيح مسلم».

قال: (وَإِنْ كَانَ صَغِيرًا) يشمل الذَّكر والأنثى وغيرهم.

قال: (قَالَ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ ذُخْرًا لِوَالِدَيْهِ، وَفَرَطًا وَأَجْرًا وَشَفِيعًا مُجَابًا، اللَّهُمَّ ثَقِّلْ بِهِ مَوَازِينَهُمَا، وَأَعْظِمْ فِي كَفَالَةِ إِبْرَاهِيمَ، وَقِهِ بِرَحْمَتِكَ عَذَابَ الْجَحِيمِ)، بِهِ أُجُورَهُمَا، وَأَلْحِقُهُ بِصَالِحِ سَلَفِ الْمُؤْمِنِينَ، وَاجْعَلْهُ فِي كَفَالَةِ إِبْرَاهِيمَ، وَقِهِ بِرَحْمَتِكَ عَذَابَ الْجَحِيمِ)، هذه أحاديثُ جمعها المصنف من حديثٍ رواه أبو داودَ وابن ماجه من حديث أبي هريرة وَ النَّبيَّ عَيْلِهُ مَا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَلَفًا وَفَرَطًا وَأَجْرًا»، ورُوي نحوه من حديث سمرة بن جندبِ عند ابن أبي شيبة.

كذلك جاء من حديث الحسن: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ فَرَطًا وَذُخْرًا وَأَجْرًا» وأحاديثُ كثيرةٌ جدًّا جمع بينها المصنِّف في هذا الدُّعاء.

قال: (وَيَقِفُ بَعْدَ الرَّابِعَةِ قَلِيلًا)، عندهم هذا وجوبًا، يجب الإتيان بالرَّابعة.

قال الشَّيخ: (وَيُسَلِّمُ وَاحِدَةً عَنْ يَمِينِهِ)، الفقهاء يقولون في الصَّلاة على الجنازة: لا يُسَلَّمُ إلَّا تسليمةٌ واحدةٌ.

ما الدَّليل على ذلك؟ استدلَّ أحمدُ بالأثر عن الصَّحابة، فإنَّ الصَّحابة قد ثبت عن ستَّةٍ منهم أنَّهم سلَّموا تسليمةً واحدةً، بل حكى الإمام أحمدُ الإجماع عليه، قال: ليس فيه اختلافٌ، أي عن الصَّحابة، وإنَّما هو قولٌ أظنُّه قال: لإبراهيمَ أو نسيت الآن، فحكاه إجماعًا متقدِّمًا للصَّحابة أنَّه لا خلاف أنَّه تسليمةٌ واحدةٌ.

بل قد بالغ ابن المبارك رَجُمُ اللَّهُ فحكى أنَّ من سلَّم تسليمتين فإنَّ هذا يُعَدُّ من جهله.

ولا يثبت حديثٌ عن النَّبيِّ عَيْكُ أنَّه سلَّم تسليمتين؛ إلَّا خبرًا مرويًّا لا يصحَّ، بل قد رُوِيَ مرفوعًا للنَّبيِّ عَيْكُ من حديث عطاء مرسلًا: «أنَّه سلَّم تسليمةً واحدةً».

الفقهاء يقولون: إنَّه يُسَلِّم تسليمةٌ واحدةٌ، والتَّسليمة الثَّانية ليست مكروهةً، وإنَّما يجوز، هذا المعتمد عند المتأخِّرين، وإن كان المتقدِّمون على الكراهة، مراعاةً لخلاف بعض الفقهاء -رحمة الله عليهم- في المسألة.

قوله: (وَيُسَلِّمُ وَاحِدَةً عَنْ يَمِينِهِ) طبعًا جهرًا كسائر التَّكبيرات فإنَّه يجهر بها الإمام.

قال: (وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعَ كُلِّ تَكْبِيرَةٍ)؛ لما ثبت عن ابن عمرَ وأبيه وَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الجنازة»، وهذا ذكره أحمدُ واستدلَّ به.

وهنا مسألةً: أحمدُ يقولون: إنَّه ربَّما فاقه بعض العلماء في معرفته بالحديث بالطُّرق وبالرِّجال ربَّما وبالعلل، وإن كان إمامًا في هذه الأمور الثَّلاثة وهي معرفة الأسانيد، والرِّجَال، والعلل، لكن لا يُعْرَفُ رجلٌ فاق أحمدَ، بل ولا قاربه في معرفته بالأثر، حتَّى قيل: إنَّ أعلم النَّاس بالآثار صحيحِها وضعيفِها عن الصَّحابة –أقصد بالآثار الآثار عن الصَّحابة – أعلم النَّاس بهذه الآثار وتتبُّعها هو أحمدُ.

ولذلك أحمدُ عندما يحتجُّ في مسألة العيدين وفي مسألة الجنازة على رفع اليدين بالأثر عن عمرَ وابنه ثمَّ نقول: إنَّنا لم نقف على إسنادها لا يعني ذلك أنَّها لم تصحَّ، فكيف تقول الآن: إنَّها ليست بسنَّةٍ، ثمَّ غدًا أو بعد غدٍ يأتينا كتابٌ يُطْبَعُ، وفيه الإسناد الصَّريح الواضح البيِّن الَّذي اعْتُمِدَ عليه في هذا الباب ثمَّ تقول: إنَّ الأثر قد جاء واستدلَّ به واحتجَّ الأئمَّة.

وسبق وتكلَّمت أكثر من مرَّةٍ في شرح «البلوغ» في احتجاج أحمدَ بالأثر هل هو صحَّةٌ له أم ليس بصحَّةٍ؟ هذا يراه ابن عبد البرِّ، وأمَّا فقهاؤنا فلا يرون أنَّ الاحتجاج صحَّةٌ وإنَّما عملُ به.

قال: (وَوَاجِبَاثُهَا) أي وواجبات صلاة الجنازة.

وقوله: (وَوَاجِبَاتُهَا) الحقيقة أنَّه عبَّر بالواجبات، وبعض الفقهاء -كالشَّيخ مرعي- عبَّر بأنَّها أركانُ، والحقيقة أنَّه محتملةٌ أن تكون أركانًا، وأن تكون واجباتٍ.

لاذا قلنا: إنها محتملةٌ أن تكون واجباتٍ؟ لأنَّ هذه الواجبات قد تسقط إلى غير بدلٍ، كما سيأتي بعد قليل، فلذلك ناسب أن تكون واجبًا.

وأمَّا الرُّكن فإنَّه لا يسقط إلَّا عند العجز، وبعض الأركان لا تسقط بالكلِّيَّة، ولذلك فإنِّي أظنَّ أنَّ الأنسب أن يُقَالَ: إنَّها واجباتُ إلَّا تكبيرة الإحرام؛ لأنَّه يكون بها الدُّخول، والتَّسليم، والدُّعاء، هذه الثَّلاثة نقول: إنَّها أركانٌ.

ولذلك يقول: الشَّيخ تقيُّ الدِّين لو قيل: إنَّه ليس من أركان الصَّلاة على الجنازة إلَّا الدُّعاء لناسب، طبعًا أمَّا الدُّخول والخروج فلابدَّ أن نقول بأنَّها ركنُّ؛ لأنَّه لا تصحُّ صلاةٌ إلَّا مُفْتَتَحَةً بالتَّكبير مُخْتَتَمَةً بالتَّكبير مُخْتَتَمَةً بالتَّكبير، وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ».

## قال: (قِيَامٌ)؛ لأنَّها صلاةٌ فيجب القيام فيها بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون المرء قادرًا على القيام.

الشَّرط الثَّاني: أن تكون الصَّلاة فريضةً، فإن كانت الصَّلاة نافلةً على الجنازة كيف نعرف أنَّها نافلةٌ؟ أنَّه صُلِّيَ عليها مرَّةً، وهذه هي الصَّلاة الثَّانية، فإن كانت الصَّلاة مكرَّرةً -بأن كانت هي الثَّانية- فيجوز أن يصلِّي جالسًا؛ لأنَّها حينئذٍ تصبح نافلةً لا فرضًا.

لَــَا نقول: إنَّها قيامٌ بالشَّرطين السَّابقين معنى ذلك أنَّه لا يصحُّ أن يصلِّي عليها وهو على راحلةٍ، ولا يصحُّ أن يصلِّي عليها جالسًا إلَّا لعذرِ كما تقدَّم.

قال: (وَتَكْبِيرَاتُ) أي التَّكبيرات الأربع هي الواجبة والزِّيادة عليها جائزٌ.

متى تكون الزِّيادة على الأربع سنَّةً أو أفضل؟ قالوا: إذا دخل الجنازة بعد الجنازة، كبَّر على جنازةٍ تكبيرتين ثمَّ دخلت جنازةٌ أخرى، فيكبِّر تكبيرتين يقرأ بـ «الفاتحة»، ويصلِّي على النَّبِيِّ عَيْلِيَّم، ثمَّ تكون الخامسة دعاءٌ للجميع، والسَّادسة يكون فيها السُّكوت.

قال: (وَ) قراءة («الْفَاتِحَةِ»)؛ لما تقدَّم معنا من حديث أمِّ شريكٍ عند ابن ماجهْ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ أُ أمرهم أن يقرؤوا على الجنازة بفاتحة الكتاب». قال: (وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ عَيْظِيمٌ) هذا لما تقدَّم معنا عند الشَّافعيِّ في «المسند»: «أَنَّ السُّنَة أَن يُصَلَّى على النَّبِيِّ عَيْظِيمٌ) هذا لما تقدَّم معنا عند الشَّافعيِّ في الجنازة»، وقد قالها بعض الصَّحابة، وقد قلنا: إنَّ الصَّحابيَّ إذا قال: (من السُّنَّة) فله حكم الرَّفع.

قال: (وَالدَّعْوَةُ لِلْمَيِّتِ) أي الدُّعاء للميِّت.

الدَّليل على أنَّ الدُّعاء للميِّت واجبٌ من واجباتها: أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيُّمْ ثبت عنه عند أبي داودَ أنَّه قال: «إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى الْميِّتِ فَأَخْلِصُوا لَهُ الدُّعَاءَ»، فدلَّ على الوجوب.

وقد قال الشَّيخ تقيُّ الدِّين: لو قيل: إنَّه ليس من الواجبات شيءٌ آكدُ من الدُّعاء لم يكن بعيدًا؛ لأنَّ الصَّلاة على الميِّت إنَّما جُعِلَتْ للدُّعاء له، لا بدَّ من الدُّعاء له.

الدُّعاء للميِّت ما هو أقلُّه؟ قالوا: أقلُّه الاستغفار ونحوه، أي ما في معنى الاستغفار كالدُّعاء بالرَّحمة، ولا بدَّ أن يكون على هيئة الطَّلب له، لا لعموم المسلمين، فلو قال: (اللهمَّ اغفر له) أجزأ، ولو قال: (اللهمَّ اغفر له طيِّنا وميِّتنا) واكتفى بذلك لم يجزئ، بل لا بدَّ أن يكون الطَّلب للميِّت: (اللهمَّ اغفر له) أو: (اغفر لهم) إن كانوا عددًا.

قال: (وَالسَّلَامُ)، والواجب السَّادس السَّلام؛ لما ثبت عن النَّبيِّ عَيْظِيْ أَنَّه قال: (وَتَحْلِيلُهَا السَّلَامُ»، لأنَّ النَّبيَّ عَيْظِيْ أَنَّه قال: «الصَّلَاةُ مُفْتَاحُهَا الطُّهُورُ، وَتَحْرِيمُهُا التَّكْبِيرُ، وَتَحْلِيلُهَا السَّلَامُ».

يقول العلماء: قول النَّبِيِّ عَيْكَ الصَّلاةُ» يدلُّ على أنَّ كلَّ ما يُسَمَّى: «صلاةً» فلا بدَّ فيها من طهارةٍ، فيكون شرطًا، ولا بدَّ من التَّسليم، وتكبيرة الإحرام فيكونان ركنين، وهذا من العموم الَّذي دلَّ عليه حديث النَّبِيِّ عَيْكَمْ.

المصنّف هنا ذكر ستّة واجباتٍ فقط، ولم يزد عليها، زاد بعض الفقهاء واجبًا سابعًا وهو: التَّرتيب، فيجب أن يأتي بـ «الفاتحة» أوَّلًا، ثمَّ الصَّلاة على النَّبيَّ عَيْقُ ثانيًا، ثمَّ يأتي ثالثًا بالدُّعاء، ولا يجزئ أن يقدَّم شيئًا على شيءٍ، قياسًا على سائر الصَّلوات فإنَّها مرتَّبةٌ.

قال: (وَمَنْ فَاتَهُ شَيْءٌ مِنَ التَّكْبِيرِ قَضَاهُ عَلَى صِفَتِهِ) هذه المسألة أريد أن تنتبهوا معي فيها؛ لأنَّها تحتاج إلى تفصيل بعض الشَّيء.

من فاته شيءٌ من التَّكبير؛ بأن كان مأمومًا، دخل مع الإمام وقد فاته تكبيرة، أو تكبيرتان، أو أكثرُ من ذلك، يقول الشَّيخ: (قَضَاهُ عَلَى صِفَتِهِ)، قوله: (قَضَاهُ عَلَى صِفَتِهِ) أي على هيئته، وقد تقدَّم معنا أنَّ المذهب: أنَّ ما أدركه المأموم مع الإمام هو آخر صلاته، وأنَّ ما يقضيه بعد ذلك هو أوَّل صلاته؛ لما جاء في «مسلم» أنَّ النَّبيَّ عَيُّا قال: «وَمَا فَاتَكُمْ فَاقْضُوا»، والقضاء يكون موافقًا لما فات؛ ولأنَّ القضاء يحاكي الأداء، فمن دخل مع الإمام في الصَّلاة ناسب أن يكون قضاؤه على هيئته.

إِذًا هذه هي المسألة الأُولَى: أنَّ قضاءه يكون على هيئته، فإذا دخل مع الإمام في التَّكبيرة الثَّانية فيصلِّي على النَّبيِّ عَيْلِيَّهُ، ثمَّ يأتي بها بعدها، فإذا سلَّم كبَّر وأتى بـ«الفاتحة» ثمَّ سلَّم مرَّةً أخرى.

المسألة الثَّانية: أنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ من شرط القضاء بالتَّكبيرات ألَّا تُرْفَعَ الجنازة، فإذا رُفِعَتْ الجنازة فإنَّه يُؤْتَى بالتَّكبير من غير ما بينها، فلا تُقْرَأُ «الفاتحة»، ولا يُصَلَّى على النَّبيِّ عَيْكُمْ، ولا غير ذلك، ويُؤْتَى بالتَّكبيرات متواليةً من غير قراءة، هذه المسألة الثَّانية.

المسألة الثَّالثة: أنَّ فقهاءنا يقولون كذلك: إنَّ من فاتته التَّكبيرات -سواءً رُفِعَتْ الجنازة أو لم تُرْفَعْ-فإنَّ قضاءه لها إمَّا كاملةً مع ما يُقَالُ فيها أو متواليةً فإنَّه مندوبٌ وليس بواجبٍ.

والدَّليل على ذلك: أنَّ أحمدَ احتجَّ بأنَّ ابن عمرَ لم يقضها، دخل مع الإمام ولم يقض التَّكبيرات الَّتي فاتته مع الإمام، وقد جاء فيه أثرُ لكنَّ إسناده لم أقف عليه ذُكِرَ في «الكشَّاف» لكنَّ أحمدَ لم يستدلَّ بأثر عائشةَ وإنَّما استدلَّ بفعل ابن عمرَ عَيْسَكُ .

ذَكَرَ فِي «الكشَّاف» حديثًا يحتاج إلى مراجعةٍ أين إسناده؟ وهو حديث عائشةَ: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «مَا فَاتَكَ فَلَا قَضَاءَ عَلَيْكَ»، أو نحو هذا اللَّفظ فيرَاجَعُ، ولعلَّ أحد الإخوان يراجعه، لكن أحمد احتجَّ بعدم قضاء ابن عمر له، كما نقل عنه جماعةٌ.

قال: (وَمَنْ فَاتَتُهُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ) أي على الميِّت (صَلَّى عَلَى الْقَبْرِ)؛ لأنَّ النَّبِيَ عَيْلِيُّ ثبت عنه في الصَّحيحين من حديث أبي هريرة: «أنَّه صلَّى على قبرٍ بعد دفنه»، فدلَّ على أنَّه يُصلَّى على القبر، ولكن نقول: قد انعقد الإجماع على أنَّه لا بدَّ من تحديد أمدٍ؛ لأنَّ المسلمين أجمعوا على أنَّه لا يُشْرَعُ الآن الصَّلاة على النَّبِيِّ عَلَيْهُ، وإنَّا يُصَلَّى عليه باللِّسان بالدُّعاء، ولا يُصَلَّى عليه بصلاة الجنازة، فانعقد إجماع المسلمين على أنَّه لا بدَّ من أمدِ يُحدُّ للصَّلاة على القبر.

من أصول الاستدلال عند أحمد، وهو من الأدلّة الاستتئناسية إذا فُقِدَ الدَّليل النَّصِيُّ أنَّه يستدلُّ كثيرًا أحمدُ بأكثرِ ما وردَ، ومرَّ معنا أمثلةُ، وقد قال أحمدُ: أكثرُ ما ورد في ذلك أنَّه صلّى على قبرٍ بعد شهرٍ، إلى شهرٍ من حين الدَّفن، وهذا يقصد به ما جاء عند التِّرمذيِّ من حديث سعيدٍ بن المسيَّب: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ صلّى على أمِّ سعدٍ بعد شهرِ»، قال أحمدُ: هذا أكثرُ ما سمعت به.

أخذ منه فقهاؤنا: أنَّ الميِّت إذا دُفِنَ يُصَلَّى عليه بعد دفنه إلى شهرٍ، بعد الشهر لا يُصَلَّى عليه.

وهنا أركِّز مرَّةً أخرى على مسألةٍ وإن كان ما ذكرها الشَّيخ، الصَّلاة على الميِّت هل تُصَلَّى في وقت النَّهي أم لا؟ انظروا معى الصَّلاة على الميِّت تنقسم إلى قسمين:

إمَّا أن تكون الصَّلاة عليه هي صلاة فرض الكفاية.

وإمَّا أن تكون الصَّلاة عليه نافلةً.

تكون فرض كفايةٍ أي الصَّلاة الأُولَى الَّتي يصلُّونها على الميِّت، وتكون ندبًا إذا كرِّرت الصَّلاة الثَّانية والثَّالثة.

الصَّلاة الأُولَى الَّتي تُصَلَّى عليه وهي فرض الكفاية يجوز الصَّلاة عليه في جميع الأوقات إلَّا ثلاثة أوقاتٍ، وهي الأوقات القصيرة الَّتي جاءت في حديث عقبة بن عامرٍ: «ثلاث ساعاتٍ نُمِينَا أن نُصَلِّي فيهنَّ، وأن ندفنَ فيهنَّ موتانا»، نصلِّي أي نصلِّي على الموتى:

وهي عند طلوع الشَّمس حتَّى ترفع قِيد رمحٍ.

وعند قيام قائم الظُّهيرة قبل الزُّوال.

وعند ميلان الشَّمس للغروب، عندما تتريَّض للغروب.

هذه الثَّلاثة أوقاتٍ منهيُّ عن الصَّلاة على الجنازة فيهنَّ، وإن كانت صلاة فريضةٍ؛ لأنَّها أوقاتُّ قصيرةٌ يُنْتَظَرُ حتَّى تنقضيَ ثمَّ يُصَلَّى عليه.

إذا كانت الصَّلاة على الجنازة نافلةً أي الصَّلاة الثَّانية فيا بعدها فقالوا: إنَّه لا يجوز الصَّلاة عليها في الأوقات الخمسة كلِّها، أوقات النَّهي الخمسة الَّتي سبقت، الثَّلاثة القصيرة هذه والوقتان الطَّويلان وهما:

- من طلوع الفجر إلى طلوع الشَّمس.
- ومن بعد صلاة العصر إلى أن تتريَّض للغروب.

ولذلك من أراد أن يُصَلِّيَ على جنازةٍ بعد دفنها فقطعًا أنَّها الصَّلاة الثَّانية، أو في أغلب الأحوال إلَّا فيها ندر، فحينئذٍ نقول: لا يجوز أن تصلِّيها في أوقات النَّهي الخمسة جميعًا.

هنا مسألةٌ تتعلَّق بهذه المناسبة ألِّفت فيها كتبٌ هذه المسألة: وهي أنَّهم يقولون: إنَّ الصَّلاة أحيانًا تُصَلَّى بعد العصر، وما بعد العصر وقت نهي، قد يأتي بعض النَّاس فيصلِّي عليها قبل العصر، يأتي واحدٌ ويصلِّي عليها فحينئذٍ تصبح الصَّلاة عليها في المسجد سنَّةٌ، هل تُعْتَبَرُ من النَّوع الأوَّل أم من النَّوع الثَّاني فلا يجوز الصَّلاة عليها في الأوقات الخمسة؟

هذه المسألة ألَّف فيها جماعةٌ منهم الشَّيخ عبدالغنيِّ النَّابلسيُّ الحنفيُّ قسَّمها إلى قسمين: قال: إذا لم يعلموا أنَّ أحدًا صلَّى عليها فتصحُّ صلاتهم ولا يكون وقت نهي.

وأمَّا عدا ذلك فيجب منع أن يصلِّيَ عليها أحدٌ، وألَّف فيها رسالةً وهي موجودةٌ الرِّسالة ربَّما يخرجها بعض الباحثين.

إذا كانت الصَّلاة بعد العصر يقول: يجب أن يُمْنَعَ، يجب على وليِّ الأمر أن يمنعَ أنَّ أحدًا يصلِّي على الجنازة إذا كان سيُصَلَّى عليها في وقت العصر، أو في وقت الفجر، يعني بعد صلاة الفجر، أو بعد صلاة العصر، أمَّا بعد مغرب، وعشاء، وظهر، فهذه أمرها سهلٌ.

وضح الإشكال؟ هذه ألّفت فيها رسالتان: رسالةٌ للسّيوطيّ ورسالةٌ لعبدالغنيّ، وغيرهما أيضًا ألّف فيها رسالةً، وكان بعض مشايخنا يستشكلها كثيرًا.

قال: (وَعَلَى الْغَائِبِ عَنْ الْبَلَدِ بِالنِّيَّةِ إِلَى شَهْرٍ)، الصَّلاة على الغائب ثبت عن النَّبِيِّ عَنْ الْبَلَدِ بِالنِّيَّةِ إِلَى شَهْرٍ)، الصَّلاة على الغائب ثبت عن النَّبِ عَنْ الْبَلَدِ بِالنِّيِّةِ إِلَى شَهْرٍ)، الصَّلاة على النَّجاشيِّ حين مات -رضي الله عنه ورحمه- وقد صلَّى عليه صلاة غائبٍ، فقهاؤنا بحثوا فلم يجدوا علَّه يُخصُّ بها النَّجاشيُّ؛ ولذلك قالوا: إنَّه يُصلَّى على الغائب عن البلد.

من شرطه أوَّلًا: أن يكون غائبًا غير حاضر، وبناءً على ذلك فمن كان حاضرًا فلا، وغيابه يكون عن البلد، فلو كان خارج البلد، ولكنَّه دون مسافة القصر قالوا: يجوز أيضًا الصَّلاة عليه صلاة غائب، سواءً صليً عليه في بلده، أو لم يُصلَّ عليه في بلده، هذا ظاهر إطلاقهم، وسواءً كان من أعلى القوم ممَّن له قدمٌ في الإسلام، أو ليس كذلك، فظاهر المذهب أنَّه يجوز الصَّلاة على كلِّ غائب، هذا هو ظاهر المذهب؛ لأنَّه قالوا: (وعلى غائب) ولم يفصِّلوا (عن البلد)، لكن بشرط أن يكون عن البلد.

طبعًا هذا الإطلاق بعض محقِّقي في المذهب يقول: فيه نظرٌ؛ لأنّه مخالفٌ للسُّنَة، ومخالفٌ لأصول أحمد، ولذلك يقول العلّامة الشَّيخ محمد بن مفلح وهذا من كبار فقهائنا وظاهر إطلاقهم أنَّ الصَّلاة من كلِّ مسلم على كلِّ غائب، قال: وهذا فيه نظرٌ؛ إذ لو كان مشروعًا لفعله النَّبيُّ عَيِّكُم، وفعله الصَّحابة، وما فعلوه، وهذا يوافق أصول أحمد في عدم المخالفة، ولذلك لا بدَّ من قيدٍ، هذا كلام ابن مفلحٍ. والنّذي عليه الفتوى والعمل عندنا أنَّه لا يُصَلَّى على كلِّ أحدٍ، يُفْتِي مشايخُنا أنَّه لا يُصَلَّى إلَّا على من كان له قدمٌ في الإسلام ورفعةٌ.

ونظرًا لأنَّ هذه المسألة من المسائل الَّتي قد يكون فيها اختلافٌ فكثيرٌ من مشايخنا يردُّها لوليِّ الأمر، يقول: إن صلَّى فصلِّ، وإلَّا فلا تصلِّ، فإنَّ الأمر مردُّه إليه، وهذا الَّذي كان يفتي به الشَّيخ ابن بازٍ مُرَّمُّاللَّكُ، إذًا عرفنا عن الغائب عن البلد.

الأمر الثَّاني: قوله: (عَنْ الْبَلَدِ) مفهوم ذلك أنَّ الميِّت إذا كان حاضرًا في البلد، ولو كانت البلد كبيرةً لا يجوز عليه صلاة الغائب.

مات في «الرِّياض» وصُلِّيَ عليه في «الرِّياض» وإن دُفِنَ خارج «الرِّياض»، يعني صُلِّيَ عليه صلاة حاضرٍ في «الرِّياض» فإنَّه لا يُصَلَّى عليه صلاة غائبٍ، صُلِّيَ عليه في المسجد الحرام في مكَّة لا يُصَلَّى عليه صلاة غائبٍ في مكَّة، فلا بدَّ أن يكون غائبًا عن البلد لم يُصَلَّ عليه صلاة حاضرٍ فيها، هذا شرطٌ؛ لأنَّه لا يُصَارُ إلى البدل مع وجود الأصل، هذه قاعدتهم.

قد يُخَرَّجُ -وهذا التَّخريج اجتهادًا منِّي- بناءً على قولهم هناك في الجمعة لـاً قالوا: إنَّ الجمعة لا تُصَلَّى في البلد الواحد إلَّا مرَّةً واحدةً في مسجدٍ واحدٍ، قالوا: لكن إذا كان البلد كبيرًا فيُعَامَلُ البلد الكبير كالبلدان، هذا تعليلهم، فقد يُقَالُ كذلك هنا، أنَّنا نعامل البلد الكبير كالبلدان، فقد يُقَالُ بهذا الشَّيء، يعني من باب التَّخريج ولم أر أحدًا نصَّ عليه.

قال: (بِالنِّيَّةِ) أي لا بدَّ أن ينويَ في قلبه أنَّه يُصَلَّى على فلانٍ، (إِلَى شَهْرٍ) إلحاقًا بالصَّلاة على القبر. قال: (وَلَا يُصَلِّي الْإِمَامُ عَلَى الْغَالِ)، المراد بالإمام ليس كلُّ إمام مسجدٍ، وإنَّما الإمام الأعظم للمسلمين، وإمام القرية الَّذي يلي القضاء، نصَّ عليه أحمدُ، وأمَّا باقي الأئمَّة فيصلُّون، قالوا: وهذا خاصُّ بالإمام الأعظم، أو نائبه وهو إمام القرية الَّذي يلي قضاءها، فيكون نائبًا عن الإمام فيها.

قال: (عَلَى الْغَالِّ)، الغالُّ الَّذي يأخذ من الغنيمة ويأخذ من مال المسلمين، وقد جاء عند أهل السُّنن أبي داودَ وابن ماجه والنَّسائيِّ وغيرهم: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلًا لم يصلِّ على الغالِّ»، كما في حديث زيد بن خالدٍ.

قال: (وَلَا عَلَى قَاتِلِ نَفْسه) أيضًا النَّبِيُّ عَيْكُم لم يصلِّ على قاتل نفسه، كما جاء في «المسند» من حديث جابر بن سمرة.

النَّبِيُّ عَلِيْكُ النِّهِ أَيضًا لم يصلِّ على من عليه دينٌ، ثمَّ نُسِخَ هذا الحكم، فقال: «مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ دَيْنٌ فَعَلَيَّ»، فمن عليه دينٌ يُصَلَّى عليه لأنَّه نُسِخَ الحكم، بقي الحكم كما قال أحمدُ: على اثنين الغالِّ، وقاتل نفسه فقط، وزاد بعضهم: إلَّا أن يكون مجاهرًا ببدعةٍ وهكذا، من باب الهجر.

قال: (وَلَا بَأْسَ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ فِي الْمَسْجِدِ) قوله: (عَلَيْهِ) أي على الميِّت مطلقًا، ليس الضَّمير عائدًا على الأخير، وإنَّما على مطلق الموتى، يُصَلَّى عليه في المسجد، وقد ثبت في الصَّحيح من حديث عائشة وَلَى الأخير، وإنَّما على مطلق الموتى، يُصَلَّى عليه في مسجده عليه الصَّلاة والسَّلام»، وأبو بكرٍ وعمرَ للمَّا تُوفِّيا صُلِّي عليه أي عليه في بيته، وعليٌّ صُلِّي عليه في الكوفة وَلَيْ عَلِيهُ فكان إجماعًا، أمَّا عثمانُ فلا؛ لأنَّه صُلِّي عليه في بيته، وعليٌّ صُلِّي عليه في الكوفة وَلَيْ عَلَيْهُ فكان إجماعًا، أمَّا عثمانُ فلا؛ لأنَّه صُلِّي عليه في بيته، وعليٌّ صُلِّي عليه في الكوفة وَلَيْنَهُ عَلَيْهُ فكان إجماعًا، أمَّا عثمانُ فلا؛ لأنَّه صُلِّي عليه في بيته، وعليٌّ صُلِّي عليه في الكوفة وَلَيْنَهُ عَلَيْهُ فَكَانَ إجماعًا، أمَّا عثمانُ فلا؛ لأنَّه صُلِّي عليه في بيته، وعليٌّ صُلِّي عليه في الكوفة وَلَيْنَهُ عَلَيْهُ فَكَانَ إجماعًا، أمَّا عثمانُ فلا؛ لأنَّه صُلِّي عليه في بيته، وعليٌّ صُلِّي عليه في الكوفة وَلَيْنَهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ الْهُ عَلْمُ اللّهُ وَلَيْهُ عَلْهُ اللّهُ وَلِيْهُ اللّهُ وَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ اللّهُ وَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ اللّهُ وَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ وَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ وَلَيْهُ عَلْهُ وَلِيْلُهُ وَالْهُ وَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ ع

#### [المان]

قال ﴿ عَلَىٰكُ الْمِسْرَاءُ اللَّهِ اللهِ اللهِ

#### [الشرح]

هذا الفصل وهو قبل الأخير يتكلَّم فيه المصنِّف ﴿ عَلَاللَّهُ عن حمل الجنازة واتِّباعها، وحمل الجنازة فرض كفايةٍ، واتِّباعها سنَّةُ. وقلنا: إنَّ حملها فرض كفايةٍ؛ لأنَّه لا يمكن إيصالها إلى الدَّفن إلَّا بذلك، فكان فرض كفايةٍ، وأمَّا اتِّباعها؛ بأن يمشي مع الحامل أحدٌ فهو سنَّةٌ، وليس فرض كفايةٍ لما سيأتي.

قال: (يُسْتَحَبُّ التَّرْبِيعُ فِي مَمْلِهِ) طبعًا جاء فيه حديثٍ عند ابن ماجه من حديث أبي عبيدة بن عبدالله ابن مسعودٍ عن أبيه، وذكرت هذا الإسناد للخلاف المشهور في سماع أبي عبيدة من أبيه: «أنَّه يُشْرَعُ التَّربيع في حمل الجنازة».

التَّربيع صفته: فقهاؤنا يقولون: له صفتان:

الصِّفة الأُولَى: أن يبدأ بالرَّأس وينتهي بالرَّأس.

الصِّفة الثَّانية: أن يبدأ بالرَّأس وينتهي بالقدمين.

وفي كلتا الحالتين يبتدئ بيمين الجنازة، فيجعل كتفه الأيمن على طرف النَّعش الأيمن فيحمله من هذا الجنب، إنَّم نقول: يمين الجنازة والنَّعش وهو مستلقٍ باعتبار كتف الميِّت الأيمن وأنت تضعه على كتفك الأيمن.

قبل أن أذكر الصِّفتين الآن بالتَّفصيل، معنى التَّربيع أنَّه يدور على أطراف الجِنازة الأربعة، نحن قلنا: إنَّ الجِنَازَةَ -كما ذكر القاضي عياضٌ - هي النَّعش إذا كان عليه الميِّت، أن يحملَها من أطرافها الأربعة، أوَّل ما يبدأ به هو الطَّرف الأيمن من كتف الميِّت، فيجعله على كتفه هو الأيمن.

الصِّفة الأُولَى قالوا: يبتدئ بالرَّأس وينتهي بالرَّأس، ويدور عكس السَّاعة، كيف؟ يبدأ بالكتف الأيمن، ثمَّ بالأسفل الأيسر فيجعلها على كتفه الأيسر، ثمَّ بالكتف الأيسر فيجعله على كتفه الأيسر، هذه الصُّورة الأُولَى من التَّربيع.

الصِّفة الثَّانية: أن يبتدئ بالرَّأس وينتهي بالقدم، صورتها: أن يبدأ بكتف الميِّت الأيمن فيجعله في كتفه الأيمن، ثمَّ ينه الله ويجعلها على كتفه الأيسر من الجهة المقابلة، ثمَّ يرجع إلى قدمه.

هاتان صفتان كلتاهما معتبرةٌ في التَّربيع.

مسألة التَّربيع، سُنَّ للمرء أن يدور على الأربع، ويُعْطِي غَيْرَهُ هذه السُّنَّة، فيجعل غيره يحمل كذلك فتدور، هذه فيها تذكيرٌ، وفيها إعانةٌ، وفيها معانٍ كثيرةٌ.

قال: (وَيُبَاحُ بَيْنَ الْعَمُودَيْنِ)، أحمدُ كان يكره أوَّلًا حمل الجنازة بين العمودين: بأن يحملها رجلٌ متقدِّمٌ ورجلٌ متأخِّرٌ، حتَّى جاء عنده الأثر: «أنَّ سعد بن معاذٍ عَلَى الإباحة.

الحمل بين العمودين لماذا قالوا: إنَّه مباحٌ وليس بسنَّةٍ؟ لأنَّ الَّذي جاء في حديث ابن مسعودٍ: «أنَّه يُربَّعُ» فالحمل بين العمودين ليس فيه تربيعٌ، وإنَّما هو حملٌ بين اثنين، وتفوت فيه هذه السُّنَّة، فحينئذٍ يكون مباحًا، بمعنى أنَّه خلاف الأوْلَى.

مع أنَّ أحمدَ في أوَّل الأمر كان يقول: إنَّه مكروهٌ، غير أنَّ التَّربيع سنَّةٌ مؤكَّدةٌ؛ لكن لما فُعِلَ بسعد بن معاذٍ يدلُّ على الإباحة.

طبعًا من خُمِلَ بين العمودين ربَّما يسقط، ولذلك الأنسب أن يكونوا أربعةً الَّذين يحملون الجنازة.

نحن جرت عندنا العادة وليست في كلِّ البلدان أنَّ النَّعش يكون له قوائم، بعض البلدان ليس عندهم هذه القوائم، قد يُجْعَلُ حتَّى على شكل صندوقٍ، فيُحْمَلُ بهذه الهيئة، لا يلزم أن يُحْمَلُ من القوائم.

قال: (وَيُسَنُّ الْإِسْرَاعُ بِهَا) لما جاء في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ قال: «أَسْرِعُوا بِالْحِنَازِةِ» والإسراع ليس معناه الشِّدَّة في المشي، وإنَّما قالوا: إسراعٌ دون الخبب، بمعنى أن يسرع فيه بحيث تتراوح يداه وتتحرَّك وتتهادى، من غير أن يكون فيها خببٌ الَّذي ربَّما يحرِّك الجنازة.

قال: (وَكُونُ الْمُشَاةِ أَمَامَهَا وَالرُّكْبَانِ خَلْفَهَا)؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ وأبا بكرٍ وعمرَ مشوا أمام الجنازة، والرُّكبان أي الَّذين يكونون راكبين خلفها، وقد جاء فيه حديثٍ عند التِّرمذيِّ: «الرَّاكِبُ خَلْفَ الْجِنَازَةِ».

قال: (وَيُكْرَهُ جُلُوسُ تَابِعِهَا حَتَّى تُوضَعَ) جاء في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَّ عَيِّكُمُ قال: «مَنِ اتَّبَعَ جَنَازَةً فَلَا يَجْلِسْ حَتَّى تُوضَعَ» ولذلك انتبهوا عندنا مسألتان:

قاعدتها: هذه المسألة عندنا من المسائل الَّتي خالف فيها الاستدامةُ الابتداء، أكثرُ المسائل الاستدامةُ كالابتداء، وهناك مسائلُ الاستدامة تأخذ حكمًا غير الابتداء، وأغلب المسائل الابتداء حكمه أقوى من حكم الاستدامة؛ إلَّا في هذه الصُّورة وفي غيرها من الصُّور، ولذلك هذه قاعدةٌ من القواعد الَّتي ليست مطَّ دةً أي الاستدامة كالابتداء،

قاعدة مطَّردةً أي الاستدامة كالابتداء.

الحديث الَّذي جاء عن النَّبِيِّ عَيْكُ أَنَّه قال: «مِنِ اتَّبَعَ جَنَازَةً فَلَا يَجْلِسْ حَتَّى تُوضَعَ» فدلَ على أَنَّه إذا مُرَّ عليه وهو قائمٌ فالسُّنَّة ألا يجلس، بل يبقى واقفًا، بل يُكْرَهُ جلوسه، كها ذكر المصنِّف لنهي النَّبِيِّ عَيْكُ «فَلَا يَجْلِسْ».

# قاعدة

# والقاعدة: أنَّ السُّنَّة إذا قابلها نهيٌّ فيدلُّ على أنَّ هذا النَّهي للكراهة.

أمَّا لو مُرَّ عليه وهو جالسٌ فإنَّه لا يقوم لها، لا يُقَامُ للجِنَازة ابتداءً، وإنَّما استدامةً.

هذا التَّفصيل للاستدامة والابتداء هذا هو نصُّ أحمد، وقد أطال ابن رجبٍ في «فتح الباري» في بيان أنَّ استدلال أحمد مبنيُّ على هذه القاعدة وهو: قضيَّة التَّفريق بين الابتداء والاستدامة هنا، فأثبت الحكم على الاستدامة لا الابتداء.

إذًا فمن مُرَّ عليه بجنازةٍ وهو جالسٌ فالسُّنَّة ألَّا يقم، بل لا يُشْرَعُ له القيام، بل ربَّما يُكْرَهُ له القيام، بخلاف إذا مُرَّ عليه وهو قائمٌ فيُكْرَهُ له الجلوس؛ إلَّا أن تذهب عن ناظره، أو تبتعد جدًّا، فحينئذٍ يجلس.

قوله: (وَيُسَجِّي) يعني يُغَطَّى بشيءٍ لكيلا يُرَى من في داخله حال دفنها.

وقوله: (وَيُسَجَّى قَبْرُ امْرَأَةٍ فَقَطْ) دليله أنَّ عليًّا رَبِي قَال: «إِنَّمَا يُصْنَعُ هذا بالنِّسَاء»، فدلَّ ذلك على أنَّ غير النِّساء - لأنَّه (١) قال: فقط - لا يُسَجَّى قبرهم.

ولذلك قال فقهاؤنا: إنَّه يُكْرَهُ تسجيةُ قبرٍ غير المرأة، وإن كان المرء شريفًا؛ لأنَّ هذا مكروهٌ، لا يُسجَّى إلَّا قبر النِّساء فقط؛ احترامًا لعورتها، ولكيلا تُرَى.

قال: (وَاللَّحْدُ أَفْضَلُ مِنْ الشَّقِّ)؛ لما ثبت في الصَّحيح أنَّ سعدًا قال: «افعلوا بي كما فُعِلَ بالنَّبيِّ عَلِيْ »؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ لَـاً تُوفِي أرسلوا إلى اللَّاحد والشَّاقِّ فجاء اللَّاحدُ أوَّلًا.

وأمَّا الحديث الَّذي رُوِيَ: «اللَّحْدُ لَنَا وَالشَّقُّ لِغَيْرِنَا» فهذا تكلَّم فيه بعض أهل العلم، وأنَّه لا يثبت، ولكنَّنا نقول: اللَّحد جائزٌ، والشَّقُّ جائزٌ، وكلاهما هُمَّ أن يُفْعَلَ بالنَّبِيِّ عَيْلِيَّم، واختار الله عَلَّ لنبيِّه عَلِيًّهُ اللَّحد، فيكون حينئذٍ أفضلَ كها فهمه سعدٌ وغيره.

قوله: (وَاللَّحْدُ أَفْضَلُ مِنْ الشَّقِّ) مفهوم ذلك أنَّه يجوز الشَّقُّ، ولكنَّ اللَّحد أفضلُ، ولا يُكْرَهُ الشَّقُّ، بل قد يكون الشَّقُّ أحيانًا أفضلَ إذا كانت الأرض رخوةً لا تستقيم باللَّحد.

ما الفرق بين اللَّحد والشَّقِّ؟ اللَّحد قالوا: هو الحفر في جِوَار القبر، وأمَّا الشَّقُّ فهو الحفر في وسط القبر، ولذلك اللَّحد قد تكون له صورٌ؛ ليس صورةٌ واحدةٌ.

<sup>(</sup>١) أي المصنِّف.

فعلى سبيل المثال: قد يُحْفَرُ القبر على شكل مربَّعٍ، ثمَّ في طرفه مباشرةً يُحْفَرُ لحدُّ، فيكون على شكل حرف (L) مثلًا على هذه الهيئة، فهذا يُسَمَّى: «لحدًا».

من صوره أيضًا: أن يُحْفَرَ القبر، ثمَّ يُجْعَلَ اللَّحدُ في طرفه نازلًا بعض الشَّيء، كما يُفْعَلُ به عندنا، وهذا أكملُ في حفظ الميِّت؛ لكيلا يسقط عليه التُّراب؛ لأنَّه يكون أقوى من الطَّريقة الأُولَى، لكن كلاهما جائزٌ، هذه صورةٌ ثانيةٌ من اللَّحد.

الشَّقُّ أيضًا له صورٌ، من صور الشَّقِّ: أن يُحْفَرَ القبر مربَّعًا، ثمَّ يُجْعَلَ في وسط القبر حفرةٌ أخرى في وسطه، هذا يُسَمَّى: «شقًّا».

من صوره أيضًا: أنَّه يُخْفَرُ مربَّعًا، ولا يُحْفَرُ فيه حفرةٌ أخرى، وإنَّما يُوضَعُ فيه وضعًا، كذلك يُسَمَّى: «شقًّا».

قد يكون الشَّقُّ طوليًّا، في بعض البلدان الجبليَّة وهذا موجودٌ في تِهَامةَ قديمًا، الآن قليلةٌ، في مناطق تِهَامةَ عندنا في المملكة، في المناطق الَّتي يُسْكَنُ فيها قريبًا من الجبال يشقُّون القبور شقًّا في الجبل، على شكل دروج، يدخلون الليِّت ثمَّ يغطُّونها بحجارةٍ، موجودةٌ هذه المقابر إلى عهدٍ قريبٍ، على هذه الهيئة وهو شقُّ.

الشَّقُّ هو خلاف الأَوْلَى وليس مكروهًا؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ لا يُفْعَلُ به مكروهُ، ولا يُظَنُّ بالصَّحابة أَنَّهم هُمُّوا أَن يفعلوا بالنَّبِيِّ عَيْكُ مكروهًا، بل قد يكون هو الأفضل إذا كانت الأرض رخوةً، إذا أُخْدَ فيه يسقط التُّراب.

المناطق الرَّمليَّة لا يصلح فيها اللَّحد، ما يصلح فيها إلَّا الشَّقُّ.

قال: (وَيَقُولُ مُدْخِلُهُ: «بِاسْمِ الله وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ الله»)، هذا جاء أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فعله، كها جاء عند ابن ماجه، والإمام أحمد.

قال: (وَيَضَعُهُ فِي لَحْدِهِ عَلَى شِقِّهِ الْأِيْمَنَ) نعم استحبابًا، كما يُفْعَلُ بالنَّائم؛ فإنَّه يُجْعَلُ على شقَّه الأيمن.

قال: (مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ) أمَّا استقبال القبلة فإنَّه يكون واجبًا، يجب استقبال القبلة.

 قال: (وَيُرْفَعُ الْقَبْرُ عَنْ الْأَرْضِ قَدْرَ شِبْرٍ مُسَنَّمًا) السَّنَّة أن يُرْفَعَ القبر عن الأرض قدر شبرٍ لكي يُعْرَفَ؛ لإذن النَّبِيِّ عَيْلِيَّةً بأن يُسَنَّم القبر.

وأمَّا تسنيمه فلأنَّ النَّبِيَّ عَيْالِيَّهُ كما في البخاريِّ: «رُئِيَ قبره كان مسنَّمًا عليه الصَّلاة والسَّلام، ولم يكن مسطَّحًا»، فدلَّ ذلك على مشروعيَّة التَّسنيم وأنَّها سنَّةُ.

معنى مسنَّم: يعني يُجْعَلُ التُّراب مجموعًا على شكل سنامٍ، أي على شكل هرمٍ، أو على شكل مثلَّثٍ، هذا معنى مسنَّم، وليس المسطَّح المتساوي، وقد جاء من حديث جابرٍ وغيره في قضيَّة رفعه إلى قدر شبرٍ.

طبعًا زيادة عن الشِّبر محرَّمةُ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُم نهى عنه كها في حديث عليِّ: «ألا أبعثك على ما بعثني عليه النَّبيُّ عَيْكُم وألَّا تدع قبرًا مشرفًا إلَّا سوَّيته»، فدلَّ على أنَّ كلَّ شيءٍ مرتفعٍ من بناءٍ ومن غيره فلا بدَّ من هدمه، وهذا يدلُّ على تحريم ذلك.

قول المصنِّف: (وَيُكُرِّهُ تَجْصِيصُهُ، وَالْبِنَاءُ، وَالْكِتَابَةُ، وَالْجُلُوسُ) دليل ذلك ما جاء في «مسلمٍ» من حديث جابرِ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ نَى أَن يُجَصَّصَ القبر، وأن يُجْلَسَ عليه، وأن يُبْنَى عليه».

نأخذها واحدةً واحدةً، الأمر الأوَّل: قوله: (وَيُكُرَهُ تَجْصِيصُهُ) أي وضع الجصُّ، وفي معنى الجصِّ الآجُرُّ وغيره، الفقهاء يقولون: إنَّه مكروهُ، ولكنَّ حديث النَّبيِّ عَيْكُمُ يدلُّ على النَّهي الصَّريح، «نَهُي أن يُجَصَّصَ القبر»، سواءً كان هذا التَّجصيص في داخل القبر أو في خارجه، كلا الأمرين يشملها التَّجصيص.

ولذلك قال كثيرٌ من الشُّرَّاح: إنَّ قوله: (وَيُكْرَهُ) هنا بمعنى يُكْرَهُ للتَّحريم، فالتَّجصيص محرَّمُ مطلقًا، وإذا جاء نهر الله بطل نهر مَعْقِلٍ، وقد جاءنا حديث النَّبيِّ عَلِيْهُ صريحًا بيِّنًا واضحًا أنَّ التَّجصيص حرامٌ، فيجب أن نقف عنده.

ومعلومٌ أنَّ الفقهاء كما تعلمون بعضهم يتابع بعضًا في الكلمات، وهناك في «الزَّاد» اثنا عشر موضعًا، أو دون ذلك -نسيت العدد الآن- يقصد بلفظ الكراهة التَّحريم؛ لأنَّ الشَّيخ موسى تبع غيره ومنها في هذا الموضع، في مسائلَ أخرى.

الشَّارح يقول: الكراهة المراد بها التَّحريم، فأحيانًا بعض الفقهاء يأتي بكلمةٍ يقصد بها التَّحريم مع استقرار الألفاظ والمصطلحات تبعًا لغيره، وهذا موجودٌ حتَّى في «المنهاج» للنَّوويِّ وذكرها بعض الشَّافعيَّة في كتبهم.

وأنتم تعلمون أنَّ بعض الفقهاء ينقل من بعضٍ، إذًا الكراهة هنا للتَّجصيص للتَّحريم.

البناء نقول: البناء نوعان:

النَّوع الأوَّل: بناء القبر.

النَّوع الثَّاني: البناء على القبر.

أُمَّا البناء على القبر فلا شكَّ أنَّه محرَّمٌ، ويجب أن نجزم أنَّه محرَّمٌ، لحديث النَّبيِّ عَيْظُهُ: «أنَّه أمر بهدمه، ونهى عن البناء على القبر.

وأمَّا بناء القبر، أي البناء في داخل القبر؛ كأن يُجْعَلُ فيه لَبِنٌ، أو ممَّا لا تمسُّه النَّار، بعض الأماكن الأرض رخوةُ فلا بدَّ أن يجعلوا فيها بلوكًا، يحاولون أن يجعلوا بلوكًا ليس ممَّا مسَّته النَّار من اللَّبِن، أو يجعلون فيه قصبًا، أو نحو ذلك، فنقول: هذا مكروهُ إلَّا للحاجة.

إذًا فقول المصنِّف: (وَيُكْرَهُ الْبِنَاءُ) إن كان قصد المصنِّف يُكْرَهُ بناء القبر فحقٌّ، نعم يُكْرَهُ بناء القبر.

وإن كان قصده يُكْرَهُ البناء على القبر فنقول: لا، المراد بالكراهة هنا كراهة التَّحريم، فيجب أن يُحْمَلَ عليها ذلك.

الأمر الثَّالث: (وَالْكِتَابَةُ) الكتابة اخْتُلِفَ في حكمها أهي مكروهةٌ أم محرَّمةٌ بناءً على الحديث الَّذي ورد.

والحديث الَّذي ورد: «أنَّ النَّبِيَّ عَلِيَّهُ نهى عن الكتابة عليها»، كان بعض أهل العلم يعلُّه بالاختلاف، وبعضهم -مثل الحاكم- يُعِلُّه بعدم العمل.

فالحاكم في «المستدرك» قال: والنَّاس يكتبون على القبور، ردَّ عليه الذَّهبيُّ في «التَّلخيص» قال: وعمل النَّاس ليس بحجَّةٍ؛ فلربَّما لم يبلغهم الحديث، فدلَّنا ذلك على أنَّ الكتابة على القبر متردِّدةٌ بين الكراهة والتَّحريم.

والمذهب المعتمد: أنَّهَا كراهةُ تنزيهٍ، هذا هو المعتمد، والَّذي عليه الفتوى أنَّهَا محرَّمةٌ، ومن مشايخنا من يقول: إنَّها كراهة تنزيهٍ كذلك على مشهور المذهب، لكن الكتابة فيها خلافٌ قويُّ جدًّا، بخلاف البناء والتَّجصيص فالنصُّ صريحٌ جدًّا، يجب ألَّا يُشَارَ للخلاف الَّذي يُقَالُ.

قال: (وَالْـجُلُوسُ) الدَّليل على النَّهي عن الجلوس ما تقدَّم من حديث جابرٍ في الصَّحيح، وقد ثبت أيضًا من حديث أَنْ يَجْلِسَ عَلَى قَبْرٍ»، فلا أيضًا من حديث أبي هريرة أنَّ النَّبيَّ عَيْقُ قال: «لَأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرٍ خَيْرٌ مَنْ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى قَبْرٍ»، فلا يجوز الجلوس عليه.

قال: (وَالْوَطْء عَلَيْهِ) أي المشي لقول النَّبِيِّ عَيْقِيًّا: «يَا صَاحِبَ السِّبْتِيَتَيْنِ؛ اخْلَعْ سِبْتِيَّتَيْكَ» قال أحمدُ: هذا أصحُّ حديثٍ في الباب.

قال: (وَالْاتِّكَاءُ إِلَيْهِ) وقد جاء في حديث عمرو بن حزمٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّ قال: «لَا تُؤْذُوا صَاحِبَ الْقَبْرِ» لـيًّا رآه متَّكتًا عليه، وقد رواه أحمدُ في «المسند».

قال: (وَيَحْرُمُ فِيهِ دَفْنُ اثْنَيْنِ فَأَكْثَرُ إِلَّا لِضَرُورَةٍ) قالوا: لأنَّ النَّبَيَّ عَيْكُ لَم يفعله، والأصل أنَّ القبر كاللِّباس يجب ألَّا يُدْفَنَ في القبر أكثرُ من شخصِ.

قال: (إِلَّا لِضَرُورَةٍ) ككثرة الموتى فحينئذٍ يجوز دفنهم، وقد جاء ذلك في حديث عبدالله بن ثعلبةً.

عندنا هنا مسألة في قضيَّة دفن الاثنين في قبر واحد: عندنا كثيرًا في المقابر وخاصَّةً في مكَّةَ وفي البقيع -شرَّف الله مكَّةَ والمدينةَ- أنَّه يُدْفَنُ الشَّخص في القبر، ثمَّ بعد ذلك يُدْفَنُ فيه شخصٌ آخرُ بعده، هل يجوز ذلك أم لا؟ المذهب يقول: يحرم دفن اثنين في قبرٍ واحدٍ.

المراد دفن اثنين إذا بقي جسد الأوَّل، وأمَّا إذا تحلَّل جسده فإنَّه يجوز دفن الثَّاني معه، وفي الغالب أنَّ الإجساد ما تطول، يعني يعرفون أهل المقابر أنَّ الجسد شهرين أو ثلاثة بالكثير ثمَّ بعد ذلك تتحلَّل، فيأتون فلا يرون بقي من جسد الميِّت الأوَّل شيءٌ، فيجعلونه على باقي الكفن هو الَّذي يبقى؛ لأنَّها معالجةٌ، تعرفون هذا القطن عُولِجَ الآن فيبقى لا يأكله الدُّود، فيبقونه ويدفنون مكانه رجلًا آخرَ.

ولذلك القاعدة عند الفقهاء: أنَّ القبور إذا اندرست جاز الدَّفن فيها؛ إمَّا بفكِّ القبر ونبشه ودفن

## آخرَ في نفس المكان، أو بحفرها من جديدٍ.

وقد ذكر بعض العلماء سنينَ معيَّنةً في المقابر، فبعضهم يقول: ثلاثين سنةً يجوز بعد ذلك الانتفاع بالأرض المقبرة، وبعضهم يقول: خمسين، وفيها خلافٌ لكنَّه خلافٌ لبعض العلماء وليس مذهبًا سائدًا لكي نسبه لمذهب معيَّنِ.

إذًا المقصود أنَّ دفن الاثنين في القبر إذا كانت أجسادهم باقيةً فلا يجوز ذلك إلَّا لضرورة، العظام باقيةٌ يجب أن تندرس كاملةً، والَّذي قدَّروا بالثَّلاثين والخمسين قالوا: لكي يُنتَفَعَ بعلوُّها؛ لأنَّ القبر محترمٌ ببقاء الميِّت.

ولذلك في بعض البلدان الخليجيَّة فيها مقابرُ قديمةٌ جدًّا عمرها أكثرُ من ثمانين سنةً جُعِلَتْ حدائقَ، بناءً على من خرَّج لهم على هذا القول.

قال: (وَ يُجْعَلُ بَيْنَ كُلِّ اثْنَيْنِ) إذا دفنا في قبرٍ واحدٍ للحاجة (حَاجِزٌ مِنْ تُرَابٍ) من باب النَّدب، لا من باب الوجوب؛ ليكون كالقبرين؛ لأنَّه يكون فاصلًا.

قال: (وَلَا تُكْرَهُ الْقِرَاءَةُ عَلَى الْقَبْرِ) القراءة على القبر قال المصنّف: إنَّها لا تُكْرَهُ ليس معناه أنَّها مستحبَّةُ.

انظروا معي المراد بالقراءة قراءة القرآن، قراءة القرآن لها حالاتٌ:

الحالة الأُولَى: عند المحتضر فسنَّةٌ لا شكَّ في ذلك.

الحالة الثَّانية: بعد وفاته ليست بسنَّةٍ بل هي بدعةٌ، الَّذي يقرأ القرآن عند ميِّتٍ قبل دفنه هي بدعةٌ، لم يفعلها أحدٌ من الصَّحابة.

الحالة الثَّالثة: بعد دفنه، الإمام أحمدُ رَجُمُاللُّهُ كان ينكر قراءة القرآن بعد الدَّفن، حتَّى ثبت عنده من طريق العلاء بن عبدالرحمن عن أبيه أنَّ ابن عمرَ فَيْقَتُكُ أمر بأن يُقْرَأَ عليه بـ«البقرة» وخواتيم «آل عمرانَ»، فحينئذٍ أذن به.

وقد ألَّف الخلَّال جزءًا مطبوعًا سمَّاه: «جزء القراءة على القبور».

هذا الحديث ما معناه؟ فقهاؤنا -ومنهم شيخ الإسلام ابن تيميَّةَ وغيره- يقولون: يجوز -من باب الإباحة، لا على سبيل النَّدب- أن يُقْرَأَ القرآن على الميِّت بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون بعد دفنه مباشرةً، هذا الَّذي فعله الصَّحابة، فإن طالت المَّة فإنَّه حينئذٍ يحرم، ويكون بدعةً.

الشَّرط الثَّاني: يجب أن يكون القرآن ملَّا يُؤْجَرُ عليه، بمعنى ألَّا يُسْتَأْجَرَ شخصٌ ليقرأ القرآن؛ لأنَّ هذا النَّر على النَّا عن القرَّاء هو أصلًا ليس له أجرُ بالقراءة لنفسه؛ لأنَّه قرأ للأُجرة، فلا ينتفع به غيره.

## إذًا القراءة على الميِّت لها أربع حالاتٍ، أو خمس الخامسة ستأتي في آخر الباب بعد قليل:

الحالة الأُولَى: عند الاحتضار مشروعٌ.

الحالة الثَّانية: بعد نزع الرُّوح لا يجوز.

الحالة الثَّالثة: بعد الدَّفن مباشرةً مباحٌ، مباحٌ وليس سنَّةً، مباحٌ فقط.

الحالة الرَّابعة: إذا طالت المدَّة بعد الدَّفن بدعةٌ وحرامٌ.

وهذا هو تفصيل فقهائنا، وهو تفصيل علمائنا؛ كشيخ الإسلام وأحمدَ وغيرهم؛ لأنَّ بعض النَّاس قد يفهم كلام الفقهاء: (وَلَا تُكْرَهُ الْقِرَاءَةُ عَلَى الْقَبْرِ) مطلقًا، أو يأتي بسرادقٍ وهذا بدعةٌ، أو يستأجر قارئًا، فيختلُ فيه ثلاثة شروطٍ مختلفةٍ:

[الأمر الأوَّل:] السُّر ادق بدعةٌ.

[الأمر الثَّاني:] القارئ الَّذي يأخذ أجرةً بدعةٌ وليس له أجرٌ.

الأمر الثَّالث: أنَّه قد طالت المدَّة.

لاذا يُقْرَأُ عليه عند القبر؟ فعله ابن عمرَ وغيره أيضًا؛ قالوا: لأنَّ الميِّت يسمع قرع النِّعال فيُسْمَعُه الله عَلَى بعد وفاته مباشرةً ما شاء الله أن يُسْمِعَه، فإذا سمع شيئًا من القرآن اجتهادٌ من الصَّحابة وليس عن النَّبِيِّ عَيِّلِيَّهُ - فربَّما إذا سمع شيئًا من القرآن اطمأنت نفسه، هذا اجتهادٌ من ابن عمرَ وغيره، وقد صحَّح أحمدُ هذا الأثر.

قال: (وَأَيُّ قُرْبَةٍ فَعَلَهَا) إذا كانت مندوبةً، أمَّا الواجبات فلا تُفْعَلُ عن الحيِّ ولا عن الميِّت لا شكَّ، إلَّا أن تكون ماليَّةً عن ميِّتٍ؛ لأنَّها تحتاج إلى نيَّةٍ.

قال: (وَأَيُّ قُرْبَةٍ فَعَلَهَا) أي مندوبةٍ، (وَجَعَلَ ثَوَابَهَا لِيَّتٍ مُسْلِمٍ أَوْ حَيٍّ نَفَعَهُ ذَلِكَ)، أي جاز أن يُهْدَى له الثَّواب، وهذا قول عامَّة أهل العلم، قول أحمدَ وأبي حنيفة ومالكِ، وأطال شيخ الإسلام في ذلك بل يرى شيخ الإسلام أنَّها تنبني على بعض مسائلِ التَّوحيد، فيرى أنَّه يجوز إهداء الثَّواب للميِّت وللحيِّ.

لكن الَّذي لا يجوز إهداؤه له ماذا؟ لا يجوز إهداؤه الواجبات، الواجبات لا تُقْضَى عن الميِّت إلَّا أن تكون ماليَّة، أو في معنى الماليَّة كالحجِّ.

الأمر الثَّاني: أنَّه لا بدَّ أن يكون مـمَّن يُؤْجَرُ على عبادته، ما نستأجر واحدًا ليقرأ القرآن ويهديه لحيٍّ أو لميِّتٍ.

الأمر الثَّالث: لا بدَّ من نيَّة الإهداء، وقد اختلف الفقهاء متى تكون النَّيَّة؟ هل تكون قبل العمل لكي يكون قد عمل العمل بنيَّة الإهداء، أو بعده؟ ابن عقيلٍ كان يرى الأوَّل، والمعتمد في المذهب: أنَّه يجوز قبل، ويجوز بعد، فيجوز للمرء أن يقرأ القرآن ويهديه لأبيه ولأمِّه، يعتمر عمرةً، يتصدَّق، يصليِّ نافلةً لا فريضةً، وهكذا.

قال: (وَيُسَنُّ أَنْ يُصْلَحَ لِأَهْلِ الْمَيِّتِ طَعَامٌ يُبْعَثُ بِهِ إِلَيْهِمْ) لقول النَّبِيِّ عَيْظَةُ: «اصْنَعُوا لِآلِ جَعْفَرَ طَعَامًا».

قال: (وَيُكْرَهُ لَـهُمْ فِعْلُهُ لِلنَّاسِ)؛ لما جاء عن جرير وَ اللهِ قال: «كنَّا نعدُّ الاجتماع إلى أهل الميِّت وصنع الطَّعام من النِّياحة» وهذا الحديث رواه أحمدُ بإسنادٍ لا بأس به.

اجتماع أهل الميِّت للأكل ليس بدعةً، والدَّليل على ذلك أنَّه قد ثبت عن عائشةَ وَ فَيْكُ فِي الصَّحيح أَمَّا إذا مات لهم ميِّتُ وذهب المعزُّون جمعت أهل الميِّت وصنعت لهم التَّلبينة، ثمَّ قالت: إنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ الْفَوَادَ».

## إذًا ما المنهيُّ عنه؟ هو أمران:

الأمر الأوَّل: أن يَصْنَعَ أهلُ الميِّت الطَّعامَ للنَّاس، ما يُصْنَعُ لهم، الطَّعام لهم هم، إمَّا أن يصنعوه هم أو يصنعه النَّاس لهم، ومن كان من أهل الميِّت قراباته الَّذين يكونون حاضرين، جاءوا من غربةٍ ونحو ذلك.

الأمر الثَّاني: أن يتقصَّد النَّاسُ الاجتماع لأجل الطَّعام، ولذلك لـمَّا يقول: تعالوا عندنا، [ويدعو] النَّاس: تعالوا عندنا عشاءٌ، كأنَّه في مناسبةٍ، هذا هو المنهيُّ عنه.

إذًا لا تتقصَّد دعوة النَّاس، ولا تجعل أهل الميِّت يصنعون طعامًا، في هاتين الحالتين إذا سلم المرء من هذين الأمرين فإنَّه يكون جائزًا، كما جاء أنَّ النَّبِيَّ عَيْلًا قال: «اصْنَعُوا لِآلِ جَعْفَرَ طَعَامًا»، وكانت عائشةُ تصنع التَّلبينة لأهل الميِّت، فيجتمعون ويأكلون.

#### [145]

قال ﴿ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَالَ ﴿ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَالَ ﴿ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَال ﴿ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَالَ ﴿ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ اللهَ لَنَا قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ؛ وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ، يَرْحَمُ اللهُ الْـمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَالْـمُسْتَأْخِرِينَ، نَسْأَلُ اللهَ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ، اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُمْ، وَلَا تَفْتِنَا بَعْدَهُمْ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ، وَتُسَنُّ تَعْزِيَةُ الْـمُصَابِ بِالْـمَيِّتِ، وَيَحُورُ اللهُكَاءُ عَلَى الـمَيِّتِ، وَيَحُرُمُ النَّدُبُ، وَالنِّيَاحَةُ، وَشَقُّ الثَّوْبِ، وَلَطْمُ الْـخَدِّ، وَنَحْوِهِ ).

#### [الشرح]

هذا الفصل الأخير في كتاب الجنائز، وبه نختم هذا الكتاب كاملًا بإذن الله، وهو يتعلَّق ببعض الأحكام المتعلِّقة بالقبور.

قال: (تُسَنُّ زِيَارَةُ الْقُبُورُ) بإجماع أهل العلم لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْ قال: «كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ فَزُورُهَا فَإِنَّهَا تُذَكِّرُ الْآخِرَةَ».

وقوله: (الْقُبُورُ) المقصود بها قبور المسلمين في الأصل، ويجوز زيارة قبور غير المسلمين للمصلحة كالتَّذكير والعظة؛ لأنَّ زيارة القبر منها فائدتان:

الفائدة الأُولَى: التَّذكير بالآخرة [أي العظة بها].

الفائدة الثَّانية: الدُّعاء للموتي.

فإنَّ المرء ربَّما كان له قريبٌ ميِّتُ فإذا دعا له وهو بعيدٌ عنه لا يكون تضرُّعه وإنابته وقربه من الله عَلَى كدعائه له وهو يرى قبره.

قال: (إِلَّا لِنِسَاءٍ) فإنَّما تُمْنَعُ من الزِّيارة لقول النَّبِيِّ عَيْكُ : «لَعَنَ اللهُ زَوَّارَاتِ الْقُبُورِ»، وفي لفظِ «زَائِرَاتِ الْقُبُورِ»، أي على سبيل الدَّيمومة، أو على سبيل الانفراد.

والنَّهي للنِّساء أو استثناء النِّساء ما يجعل حكمهنَّ؟ المتأخِّرون من فقهائنا يرون أنَّه مكروهُ، فيُكْرَهُ للمرأة أن تزور القبر.

والرِّواية الثَّانية وهي الَّتي عليها العمل: أنَّه يحرم على النِّساء زيارة القبور مطلقًا.

قوله: (إِذَا زَارَهَا) أي قاصدًا لها، (أَوْ مَرَّ بِهَا) أي مرَّ بين القبور، فلو كانت القبور ذات سورٍ لا يكون مارًا بها إلَّا إذا جاوز القبر مثلها قلنا في المسجد.

قال: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ؛ وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ)، هذا في «مسلمٍ» من حديث أبي هريرةَ.

قوله: (يَرْحَمُ اللهُ الْـمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَالْـمُسْتَأْخِرِينَ) هذا أيضًا في الصَّحيح من حديث عائشةَ. قوله: (نَسْأَلُ اللهَ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ) أيضًا هذا في «مسلم» من حديث بريدةَ.

قوله: (اللَّهمَّ لَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُمْ، وَلَا تَفْتِنَّا بَعْدَهُمْ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ) هذا عند أبي داودَ من حديث عائشةَ وَالْكُنْكُ.

قال: (وَتُسَنُّ تَعْزِيَةُ الْمُصَابِ بِالْمَيِّتِ) تعزية المصاب وردت فيها عددٌ من الآثار، وقد جمعها ابن عساكر في جزءٍ مطبوعٍ في تتبُّع الأحاديث والآثار في فضل تعزية المسلم بأخيه إذا مات، وملَّا رُوِيَ في ذلك: «أنَّ من عزَّى مسلمًا كان له مثل أجره»، وعلى اختلافٍ في تصحيح هذا الحديث.

قول المصنِّف: (وَتُسَنُّ تَعْزِيَةُ الْمُصَابِ بِالْمَيِّتِ) تشمل جميع الأوقات، سواءً قبل الدَّفن أو بعده، سواءً طالت المدَّة أو لم تطل، نعم ذكر أهل العلم قيودًا:

فمن القيود الَّتي ذُكِرَت قالوا: بحيث لا يطول عُرْفًا؛ فيجدِّد عليهم الحزن.

والقيد الثَّاني ذكره الشَّيخ منصور: قال: إنَّه يُعَزَّى إلى ثلاثة أيَّامٍ، ولا يُعَزَّى بعدها.

والشَّيخ منصور طرد قاعدةً: وهي أنَّ الشَّرع جعل أحكامًا متعلِّقةً بثلاثة أيَّام، منها الإحداد للميِّت المرأة على غير زوجها فوق ثلاثٍ: «لَا يَحِلُّ لِامْرَأَةٍ تُؤْمِنُ بِالله وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تُحِدَّ عَلَى غَيْرِ زَوْجٍ فَوقَ ثَلَاثٍ» فألحق بها التَّعزية، ولكن الظَّاهر أنَّه يُعَزَّى مطلقًا وإن جاوز الثَّلاث، خلافًا لما ذكر منصورٌ في هذا القيد.

قال: (وَ يَجُوزُ الْبُكَاءُ عَلَى المَيِّتِ)؛ كما بكى النَّبيُّ عَلَى ابنه لمَّا فقده، وقال: «إِنَّ الْعَيْنَ تَدْمَعُ، وَلَا نَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضِي رَبَّنَا».

قال: (وَيَحْرُمُ النَّدْبُ) وهو ذكر المحاسن بصوتٍ عالٍ.

قال: (وَالنِّيَاحَةُ) والنِّياحة وهي البكاء ورفع الصَّوت به.

قال: (وَشَقُّ الثَّوْبِ) أي اللِّباس، سواءً كان ثوبًا ملبوسًا أو غيره، كلُّ هذا منهيُّ عنه، أو على الرَّأس عمامةٌ ونحوه. قال: (وَلَطْمُ الْخَدُودَ وَشَقَّ الْجُيُوبِ وَدَعَا بَدَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ».

أسأل الله العظيم رب العن ش الكن يم أن يحسن خانمنا، وأن ين حمر ضعفنا، وأن بجبر كسنا، وأسأله جل وعلا أن عينا على الإسلام والسننة والإيمان، وأن يرينا الحق حقًا وين زقنا اتباعه. وصلى الله وسلم وبالرك على نينا محمد وعلى آله وصحبه أجعين.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمرس الرَّابع والعشرون الدَّكاة الرَّكاة المُ

اعتنى به وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

### بسرائه الرحن الرحير

#### [141]

قال المؤلّف عَمْلِكُهُ: (كِتَابُ الزَّكَاةِ: تَجِبُ بِشُرُوطٍ خُسَةٍ: حُرِّيَةٌ، وَإِسْلَامٌ، وَمِلْكُ نِصَابً، وَإِلَّا وَاسْتِقْرَارُهُ، وَمُضِيُّ الْحَوْلِ فِي غَيْرِ الْمُعَشَّرِ، إِلَّا نِتَاجَ السَّائِمَةِ، وَرِبْحَ التِّجَارَةِ؛ وَلَوْ لَمْ يَبْلُغْ نَصَابًا، فَإِنَّ حَوْلَهُمَا حَوْلُ أَصْلِهِمَا إِنْ كَانَ نِصَابًا، وَإِلَّا فَمِنْ كَمَالِهِ، وَمَنْ كَانَ لَهُ دَيْنٌ، أَوْ حَقٌّ مِنْ صَدَاقِ، أَوْ غَيْرِه، عَلَى حَوْلَهُمَا حَوْلُ أَصْلِهِمَا إِنْ كَانَ نِصَابًا، وَإِلَّا فَمِنْ كَمَالِهِ، وَمَنْ كَانَ لَهُ دَيْنٌ، أَوْ حَقٌّ مِنْ صَدَاقِ، أَوْ غَيْرِه، عَلَى مَلِيءٍ، أَوْ غَيْرِهِ = أَدَّى زَكَاتَهُ إِذَا قَبَضَهُ لِمَا مَضَى، وَلَا زَكَاة فِي مَالِ مَنْ عَلَيْهِ دَيْنٌ يُنْقِصُ النِّصَابَ، وَلَوْ كَانَ الْمَالُ فَاهِرًا، وَكَفَّارَةٌ كَدَيْنٍ، وَإِنْ مَلَكَ نِصَابًا صِغَارًا انْعَقَدَ حَوْلُهُ حِينَ مَلَكَهُ، وَإِنْ نَقَصَ النِّصَابُ فِي بَعْضِ الْمَالُ فِي بَعْضِ الْمَالُ فِي بَعْضِ الْمَاكُةُ، أَوْ أَبْدَلَهُ بِغَيْرِ جِنْسِهِ - لَا فِرَارًا مِنَ الزَّكَاةِ - انْقَطَعَ الْحَوْلُ، وَإِنْ أَبْدَلَهُ بِجِنْسِهِ بَنَى عَلَى الْحَوْلُ، وَإِنْ أَبْدَلَهُ بِجِنْسِهِ بَنَى عَلَى طَلْمَ وَلَا أَوْ أَبْدَلَهُ بِغِيْرِ جِنْسِهِ اللَّمَّةِ، وَلَا يُعْتَبَرُ فِي وُجُومِ الْمَكَانَ الْأَدَاءِ، وَلَا بَقَاءُ الْمَالِ، وَلَمَا تَعَلَّقُ بِالذِّمَّةِ، وَلَا يُعْتَبَرُ فِي وُجُومِ الْمُكَانَ الْأَدَاءِ، وَلَا بَقَاءُ الْمَالِ، وَلَمَا تَعَلُّقُ بِالذِّمَةِ، وَلَا يُعْتَبَرُ فِي وُجُومِ الْمُكَانَ الْأَدَاءِ، وَلَا بَقَاءُ الْمَالِ، وَلَا يَعْتَبُرُ فِي وَجُومِ الْمَكَانَ الْأَدَاءِ، وَلَا بَقَاءُ الْمَالِ، وَلَا يَعْتَبُرُ فِي وَجُومِ كَالَا يَنْ فَيْ الْمَالِهُ عَلَى اللَّهُ فَا لَعْتَهُ إِلَى اللْمَالِهِ وَلَا لَعْتَالُو اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى النَّهُ الْمُ الْمُعَالَ اللْمَالِةُ عَلَى اللْمَالِةُ عَلَيْنَ الْمُؤْمِلُ الْمُ الْمُالِهُ عَلَى الْعَلَامُ الْهُ وَيَعْ الْمَالِهُ الْمُؤْمُ الْمُلْمَالُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمُ الْفُلُومُ الْمُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْ

#### [الشرح]

المصنّف عَظَالْكُ حينها أنهى الحديث عن «كتاب الصّلاة» وشرطها؛ وهو «كتاب الطّهارة» وتابعها وهو «كتاب الطّهارة» وتابعها وهو «كتاب الزّكاة هي الرّكن الثّالث من أركان الدّين بعد الشّهادتين وبعد الصّلاة.

والزَّكاة هي قرينة الصَّلاة في كتاب الله جلَّ وعلا، ولذلك قال أبو بكرٍ الصِّدِّيق ﴿ الْقَاتِلنَّ مَن فَرَقَ بِينهما ﴾ ، فهما قرينتان في كتاب الله ﷺ، وهي قرينتها أيضًا في كتب الفقه للشَّبه بينهما.

والزَّكاة سُمِّيَتْ بذلك من باب الطُّهرة للمال وللنَّفس.

فأمَّا أنَّ المال طهرته بالزَّكاة فلا شكَّ أنَّ المال يكتسب بركته ونهاءه بسبب أداء المرء حقَّ الله ﷺ، بأن يكتسبَه من طريقٍ مشروعٍ، وأن يؤدِّيَ حقَّ الله فيه بالزَّكاة.

ولذلك جاء عند الحميديِّ في «المسند» من حديث عائشةَ وَ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «مَا خَالَطَتِ النَّكَاةُ مَالًا قَطُّ إِلَّا أَفْسَدَتْهُ»، فدلَّنا ذلك على أنَّ منع الزَّكاة وأنَّ التَّأخير في إخراجها عن وقتها كما قال سفيانُ راوي هذا الحديث: (والمخالطة بتأخير الزَّكاة عن وقتها) = أنَّ ذلك سببٌ لإهلاك المال، وإفساده، ونزع البركة منه.

ونزع البركة يكون بأمورٍ:

- بألًّا<sup>(۱)</sup> يُسَلَّطَ على هلكته.
- وأن يكون وبالًا على صاحبه.
- ولربَّما جاءت عليه آفةٌ فأهلكته مرَّةً واحدةً، وغير ذلك مـيًّا ذُكِرَ في الباب.

وأمَّا كون الزَّكاة نهاءً وطهرةً لنفس المزكِّي فكذلك قد ورد به النَّصُّ، فإنَّ المرء إذا أخرج الزَّكاة فإنَّ الله عَلِي يَعِمل في قلبه لذَّة الإيهان الَّتي لا يجدها قبل إخراجه لهذه الفريضة.

ولذلك جاء عند ابن ماجه أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «ذَاقَ طَعْمَ الْإِيمَانِ» وذكر من فعل ثلاثة أمورٍ؛ وذكر من فعل ثلاثة أمورٍ؛ وذكر منها: «وَمَنْ أَخْرَجَ زَكَاةَ مَالِهِ فَلَمْ يُخْرِجِ الْمَرِيضَةَ وَلَا ذَاتَ الشَّرَط» أي المعيبة، فدلَّ ذلك على أنَّ من أخرج الزَّكاة على وجهها فإنَّه يجد حلاوة الإيمان على لسان رسول الله عَيْكُمْ.

وذلك أنَّ الزَّكاة من عبادات السِّرِّ الَّتي لا يطَّلع عليها إلَّا الله، فلا يعلم مقدار المال إلَّا الله ﷺ وصاحب المال.

فدلَّ هذا أنَّ عناية المرء بهذا الباب، وضبطه له، وأداءه حقَّ الله ﷺ فيه = فيه طهرة ماله، وفيه طهرة بدنه، وزكاء نفسه، وأنسه بربِّه جلَّ وعلا، وذوقه لحلاوة الإيهان الَّتي فَقَدَها كثيرٌ من النَّاس.

قول المصنِّف: (تَجِبُ) أي أنَّ الزَّكاة واجبةٌ، وهذا بإجماع أهل العلم، وفي كتاب الله عَلَى الأمر بها مع الصَّلاة ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاة ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاة ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاة ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاة ﴿ وَأَقِيمُوا السَّامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةِ أَلَّا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ الله، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ، وإِيتَاءِ الزَّكَاةِ» ثمَّ عدَّد الباقي، فوجوب الزَّكاة في الجملة مُجْمَعٌ عليه بين أهل العلم.

وقوله: (تَجِبُ) أي تجب في جميع الأموال الَّتي أوجب الله فيها الزَّكاة، وليست واجبةً في كلِّ مالٍ، بل في الأموال الَّتي أوجب الله فيها الزَّكاة، وسيأتي تفصيلها في الفصول [التَّالية].

وقول المصنّف: (بِشُرُوطٍ) الشُّروط الَّتي أوردها المصنِّف هي شروط الوجوب، إذًا فإذا سقط واحدٌ من هذه الشُّروط فإنَّه لا تجب الزَّكاة على فاعلها، فإن فعلها فإنَّها تكون صدقةً من الصَّدقات، أو لا تصحُّ بالكلِّيَّة؛ كأن يكون المرء غير مالكٍ للهال فيتصرَّف به بدون إذن سيِّده وهو العبد.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلُّها: (وأن)، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

وقوله: (خُمْسَةٍ) أي بخمسة شروط، كما مرَّ معنا دائمًا أنَّ الشُّروط وغيرها إنَّما الفقهاء يستخرجونها من النُّصوص الشَّرعيَّة، وسيأتي أنَّ كلَّ واحدٍ من هذه الشُّروط الخمسة قد ورد النَّصُّ باشتراطه.

بعض فقهائنا -رحمة الله عليهم - قال: إنَّ هذه ليست شروطًا، وإنَّما بعضها أسبابٌ وبعضها شروطٌ للسَّبب، ولكن للسَّبب، فإنَّ سبب الزَّكاة هو ملك النِّصاب وحولان الحول، والباقي هي شروطٌ متعلِّقةٌ بالسَّبب، ولكن أغلب الفقهاء مشوا على أنَّها شروطٌ منفصلةٌ، وأنَّها خمسةٌ.

قال: (حُرِّيَّةُ) أَوَّلَمَا الحِرِّيَّة بمعنى أن يكون مالك المال الَّذي يخرج الزَّكاة لا بدَّ أن يكون حرَّا؛ وذلك لأنَّ العبد لا يملك، ولو مُلِّكَ على المشهور من المذهب، فالمذهب: أنَّه لا يملك ابتداءً، ولو مُلِّكَ فإنَّه لا يملك، وإنَّما يكون ملكه لسيِّده.

وحتَّى على القول بأنَّه يُمَلَّكُ فإنَّ تصرُّفَه يكون معلَّقًا وموقوفًا على إذن سيِّده، فحينئذٍ فإنَّ تصرُّفَه وإخراجَه للزَّكاة لا يصحُّ، بل لا بدَّ أن يكون بإذن سيِّده أو بفعل سيِّده.

قال: (وَإِسْلَامٌ)؛ لأنَّ غير المسلم بإجماع أهل العلم لا تجب عليه الزَّكاة، بمعنى أنَّها تتعلَّق بذمَّتِهِ وجوبًا، وصحَّة الفعل، وإلَّا من حيث الإثم فإنَّه مؤاخذٌ بها، والدَّليل على الإجماع أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ لم يأمر أحدًا من المسلمين حديثي العهد بأن يزكُّوا أموالهم قبل إسلامهم، فدلَّ على أنَّ غير المسلم ليس مُخَاطبًا في الدُّنيا بزكاة ماله، وإن كان مُؤَاخَذًا عليها يوم القيامة.

وقد ثبت في الصَّحيح من حديث معاذٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ حينها أرسله إلى اليمن قال: «أَعْلِمْهُمْ أَنَّ الله عَكَ اللهُ عَكَ اللهُ عَكَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ

قال: (وَمِلْكُ نِصَابٍ) الشَّرط الثَّالث: لا بدَّ أن يكون من وجبت عليه الزَّكاة مالكًا للنِّصاب، إمَّا بنفسه، أو بخلطة ماله مع غيره، كما سيأتي في باب زكاة سائمة الأنعام.

والدَّليل على أن ملك النِّصاب شرطٌ في الزَّكاة: أنَّ الفقهاء -رحمة الله عليهم - ذكروا أنَّه قد ثبت عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ أحاديثُ كثيرةٌ في اشتراط النِّصاب، فمنها قول النَّبِيِّ عَيْكُمْ: «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خُسَةِ أَوْسُقٍ رَكَاةٌ» وقوله: «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خُسَةِ أَوَاقٍ زَكَاةٌ» وقوله: «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خُسَ مِنْ الْإِبْلِ زِكَاةٌ» فهذه من السَّائمة، وتلك من الخارج من الأرض، والثَّالثة من الأثهان، فدلَّ على أنَّ هذه الأمور الثَّلاثة كلَّها يُشْتَرَطُ فيها النِّصاب، وأنَّ ما نقص عن النِّصاب فلا زكاة فيه.

عندنا هنا مسألةٌ تتعلَّق بملك النِّصاب، المراد بالنِّصاب: هو القدر المحدَّد من الشَّرع، وقد قدَّر الشَّرع كلَّ نوع من الزَّكاة وما هو نصابه.

والمهمُّ معي أريدك أن تنبته له، أنَّ الفقهاء يقولون:

إنَّ تقدير النِّصاب في باب الزَّكاة إذا كان في الأثمان والعروض فإنَّه على سبيل التَّقريب.

وإن كان في الخارج من الأرض فالمشهور أنَّه على سبيل التَّحديد.

وقيل: إنَّه على سبيل التَّقريب، وهو الأنسب للأصول.

ما معنى أن يكون على سبيل التَّقريب والتَّحديد؟ يقولون: عندما نقول: إنَّ الواجب خمس أواقٍ من الفضَّة فيها الزَّكاة، وهي مئتا درهم، فلو نقص جزءٌ يسيرٌ، وعبَّروا بالدَّانق ذلك الزَّمان، فإنَّه حينئذٍ نقول: تجب فيه الزَّكاة.

إذًا فقولهم: إنَّه على سبيل التَّقريب أي لو نقصت شيئًا يسيرًا فإنَّه حينئذٍ لا يُسْقِطُ الوجوب، لكن لو نقصت شيئًا بيِّنًا فإنَّه يُسْقِطُ الوجوب.

إِلَّا فِي الزُّروع ففيه روايتان، والأقرب على أصول أحمدَ أنَّه على سبيل التَّقريب؛ لأنَّ الأغلب عندهم في المقدّرات أنَّها على سبيل التَّقريب لا على سبيل التَّحديد؛ إلَّا في شيءٍ معيَّنِ محدودٍ بعينه.

إذًا فقوله: (وَمِلْكُ نِصَابِ) مرَّ معنا أنَّه هو الشَّرط الثَّالث.

قال: (وَاسْتِقْرَارُهُ) أي أنَّه يُشْتَرَطُ أن يكون الملك مستقرَّا، وفقهاؤنا لا يفرِّقون بين استقرار الملك وتمام الملك، ولذلك أحيانًا لـبًا يريدون أن يعرِّفوا الاستقرار يقولون: هو تمام الملك، بينها الحنفيَّة عندهم فرقٌ بين تمام الملك واستقراره.

ما المراد باستقرار الملك؟ نقول: إنَّ استقرار الملك ينبني عليه عددٌ من الأحكام هنا في الزَّكاة، وفي الحوالة، وفي صحَّة بيع العين، وفي غير ذلك من الأبواب الَّتي يُورَدُ فيها هذا الشَّرط.

استقرار الملك: هو معنًى زائدٌ على الملك، فقد يكون المرء مالكًا للعين ومستقرٌ ملكُهُ، وقد يكون مالكًا للعين ملكًا غير مستقرِّ، إذًا هما حالتان مختلفتان.

ما معنى استقرار الملك؟ عبَّر فقهاؤنا بأكثر من تعبيرٍ، سأورد تعبيراتهم، ثمَّ أورد المعنى الكلِّيَّ في قصدهم في استقرار الملك.

فقد ذكر ابن عقيلٍ في كتاب «الفنون» في الجزء المطبوع هذا الصَّغير أنَّه قال: إنَّ المراد باستقرار الملك: التَّسلُّط بالحقِّ، ومعنى قوله التَّسلُّط: يعني يستطيع أن يتصرَّف بالمال، وقوله بالحقِّ: أي بها أَذِنَ له به الشَّرعُ، إذ الظَّالم والغاصب يتسلَّط لكن بغير حقِّ، إذًا المراد بالتَّسلُّط: هو القدرة على التَّصرُّف فيه.

وذكر صاحب «الإنصاف» أنَّ المراد بالاستقرار: هو كلُّ ما صحَّ تصرُّفُ صاحب المال فيه قبل القبض، فكلُّ ما يصحُّ تصرُّفه فيه قبل القبض فإنَّه يكون مستقرَّا الملك فيه.

قال: أو يستحقُّ ضمانه بالتَّلف، فإنَّه حينئذٍ يكون مستقرًّا.

وبناءً على ذلك فإنَّنا نقول: إنَّ الملك المستقرَّ هو:

١ - ما كان بيده، إمَّا حقيقةً أو حكمًا، حكمًا كأن يكون بيد غاصبٍ، أو بيد مُعَارٍ، فإنَّه في الحقيقة في يده هو، يده يد ملكٍ، والثَّاني يده يد غصب

٢ - ولم يكن قد تعلَّق به حقٌّ للغير.

٣- ويمكن أن يتصرَّف فيه بحسب اختياره.

٤ – ويكون نهاؤه له.

هذه أربعة قيودٍ، هكذا ذكروا.

وبناءً على ذلك فملخَّص القول أنَّهم يقولون: كلُّ مالٍ مملوكٍ يصحُّ التَّصرُّف به ولو بالإبراء فإنَّه يكون مستقرًّا.

ولذلك فإنَّهم يرون أنَّ المال المسروق من الشَّخص مالُ مستقرُّ، والمغصوب كذلك، والدَّين كذلك، وسيأتي أمثلتها في محلِّها، لكن أذكر ما لا يستقرُّ عليه الملك الآن بسرعةٍ؛ لأنَّ المستقرَّ سيأتي في كلام المصنِّف.

فعندهم إذًا المال المملوك غير المستقرِّ أنواعٌ:

منها: يقولون: إنَّ المضارب إذا نتج من المضاربة ربحٌ فإنَّ الرِّبح قبل القسمة مملوكٌ له، لكنَّه غير مستقرِّ؛ لأنَّه لا يستطيع الإبراء، ولا بدَّ من قبض هذا الرِّبح ليتصرَّف فيه، فحينئذٍ لا زكاة عليه في ربح ماله، وأمَّا ماله الأصليُّ الَّذي جعله بيد العامل فإنَّه فيه الزَّكاة.

كذلك أيضًا قالوا: إنَّ كلَّ عينٍ موقوفةٍ على طائفةٍ غير معيَّنةٍ فإنَّه لا زكاة فيه، كأن تكون العين موقوفةً على أهل بلدٍ، أو على صفة الفقراء، أو على قبيلةٍ، ونحو ذلك؛ فلا زكاة فيها.

وأمَّا على المشهور فإنَّه إن كان على معيَّنٍ شخصٌ أو جماعةٌ محصورين فإنَّه حينئذٍ ففيه الزَّكاة، إذا قال: أوقفت على ابنيَّ فإنَّه حينئذٍ تجب عليهم الزَّكاة على المشهور.

أيضًا قالوا: إنَّ دين الكتابة لا زكاة فيه؛ لأنَّه غير مستقرِّ، فقد يعجِّزه سيِّدُهُ، وقد جاء أنَّ النَّبيَّ عَيْكُهُ قال: «الْـمَكَاتَبُ عَبْدٌ مَا بَقِيَ عَلَيْهِ دِرْهَمُ

وقد أشاروا أيضًا من صور عدم الاستقرار في باب الحوالة، قالوا: مهر المرأة؛ فإنَّ مهر المرأة يستقرُّ ملكها عليه بالدُّخول، وبناءً عليه فإنَّ مهرها قبل الدُّخول ليس بمستقرِّ؛ لاحتمال أن يطلِّقَها زوجها قبل الدُّخول، فحينئذٍ يتنصَّف مهرُها فيكون غير مستقرِّ.

قال: (وَمُضِيُّ الْحَوْلِ) أي أنَّه يُشْتَرَطُ مضيُّ الحول، وقد حُكِيَ إجماع أهل العلم على اشتراط مضيِّ الحول، وقد حُكِيَ إجماع أهل العلم على اشتراط مضيِّ الحول، وقد وردت فيه أحاديثُ متعدِّدةٌ، منها حديث عائشةَ عند ابن ماجه، وحديث ابن عمرَ، ورواه جماعةٌ أنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ قال: ﴿لَا زَكَاةَ فِي مَالٍ حَتَّى يَحُولَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ».

وهذه الأحاديث وإن كان بعض أهل العلم قال: لا يصحُّ منها حديثٌ، كما قال أبو الطَّيِّب الطَّبريُّ ونقله عنه أبو الخطَّاب في «الانتصار»؛ إلَّا أنَّ الإجماع قد انعقد عليها، وعمل الصَّحابة عليها جميعًا.

وما نُقِلَ عن معاويةَ ليس مخالفةً في هذا الأصل، وإنَّما في تنزيل بعض الصُّور الَّتي سنتكلَّم عنها بعد قليل، وهو المستفاد مـمَّن عقد على جنسه الحول.

فالمقصود أن مضيَّ الحول شرطُّ بإجماع أهل العلم، والأحاديث الَّتي وردت المرفوعة للنَّبِيِّ عَلِيْكُمْ لا يكاد يسلم منها حديثُ من مقالٍ، لكنَّ مجموعَها يدلُّ على أنَّ لها أصلًا، بل هو أصلُّ مجزومٌ به؛ للإجماع على ذلك.

ومضيُّ الحول عندهم يقولون: إنَّه أيضًا على سبيل التَّقريب، فلو نقص أقلَّ من نصف يومٍ فإنَّه تجب فيه الزَّكاة، وأمَّا إن نقص يومًا كاملًا فلا زكاة.

صورة ذلك: لو أنَّ رجلًا ملك مالًا، ثمَّ قبل حَوَلَان الحول بنصف يومٍ مات، فنقول: يجب أن تُخْرَجَ الزَّكاة من تركته، فمثل هذا النِّصف يوم يُعْفَى عنه في حَولَان الحول.

قال: (فِي غَيْرِ المُعَشَّرِ)، أي أنَّ المعشَّر لا يُشْتَرَطُ فيه مضيُّ الحول، فالمعشَّرات هي الَّتي تخرج من الأرض، وما أُلْحِقَ بها؛ كالرِّكاز، والمعادن، وقد قال الله عَلَى ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ عَهِ [الأنعام: ١٤١] فهو متعلِّقُ بالحصاد، وسيأتي في بابه -إن شاء الله.

قال: (إِلَّا نِتَاجَ السَّائِمَةِ، وَرِبْحَ التِّجَارَةِ) هنا استثنى من شرط مضيِّ الحول، قال: (فِي غَيْرِ الـمُعَشَّرِ) فغير المعشَّر استثناءٌ من مضيِّ الحول فقط.

وقوله: (إِلَّا) هو استثناءٌ من شرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون غير معشَّرٍ.

الشَّرط الثَّاني: أن يكون نصابًا.

لأنَّ بعض الإخوان يقول: لماذا لم يقل في غير المعشَّر: ونتاج السَّائمة وربح التِّجارة؟ لماذا كرَّر استثناءين؟ نقول: لأنَّ الاستثناء الثَّاني (إِلَّا) فهو عائدٌ لشرطين.

فنتاج السَّائمة وربح التِّجارة مستثنَّى من النِّصاب فيُضَمُّ لأصله، ومستثنَّى كذلك من شرط مضيِّ الحول، فحوله حول أصله، نأتي بذكر هذه الأمور، ثمَّ ننظر كيف أنَّه مستثنَّى؟

قال أوَّلًا: (إِلَّا نِتَاجَ السَّائِمَةِ)، السَّائمة هي الَّتي تجب فيها الزَّكاة لأجل كونها تسوم، أي معلوفة كما سيأتي، فإذا نَتَجَتْ، يعني وَلَدَتْ في أثناء السَّنة، وعند تمام الحول؛ أي حول الأصل كان موجودًا هذا النَّتاج، فإنَّ نتاجها هذا لا يُشْتَرَطُ أن يكون عمره سنةً كاملةً، بل حوله حول أصله.

كذلك لا يُشْتَرَطُ أن يكون النَّتاج -وهو المال المستفاد- نصابًا في ذاته، بل يُضَمُّ للنِّصاب الأوَّل.

فلو أنَّ الأوَّل كان عنده أربعون شاةً، ثمَّ نتجت قبل تمام الحول بشهرٍ أو بشهرين عشرةً فتُعَدُّ عليه العشرة، وهكذا، إذًا هذا هو المقصود من حيث استثناء النَّتاج.

هم يقولون: إنَّ النَّتاج يُسْتَثْنَى مطلقًا، ولو كان غير سائمٍ؛ لأنَّ النَّتاج أوَّل ما يُولَدُ ليس بسائمٍ، وإنَّما يرضع، ولكن نقول: هو في حكم السَّائم؛ لأنَّه تابعٌ له.

قال: (وَرِبْحَ التِّجَارَةِ) ربح التِّجارة من كان عنده عروضٌ تنضُّ دراهمًا، والدَّراهم تنضُّ عروضًا، فالمرء إذا كان عنده ألفٌ، ثمَّ ربح فأصبحت ألفين، فالألف الزَّائدة حولها حول أصلها، ونصابها نصاب الأصل الَّذي كانت معه، كما سيأتي -إن شاء الله- بالتَّفصيل.

قال: (وَلَوْ لَمْ يَبْلُغْ نَصَابًا) قوله: (وَلَوْ لَمْ يَبْلُغْ) أي النَّتاج وحده، والرِّبح وحده، يبلغا نصابًا.

قال: (فَإِنَّ حَوْلَهُمَا) أي النَّتاج وربح التِّجارة، (حَوْلُ أَصْلِهِمَا)، ليس من حين الملك مباشرة، وإنَّما يكون حولهما حول أصلهما.

قال: (إِنْ كَانَ نِصَابًا) أي إن كان أصلهم نصابًا، (وَإِلَّا فَمِنْ كَمَالِهِ) أي وإن لم يكن الأصل الَّذي ربح التِّجارة وأنتج السَّائمة نصابًا فلا تبتدئ الحول إلَّا من الكمال، كما سيأتي من كلام المصنِّف.

قال: (وَمَنْ كَانَ لَهُ دَيْنٌ أَوْ حَقُّ؛ مِنْ صَدَاقٍ أَوْ غَيْرِهِ، عَلَى مَلِيءٍ أَوْ غَيْرِهِ؛ أَدَّى زَكَاتَهُ إِذَا قَبَضَه لِمَا مَضَى)، هذه المسألة من المسائل المهمَّة الَّتي طال نظر الفقهاء فيها، حتَّى قال الشَّافعيُّ رَجَّمُ لُكُّهُ: هذه المسألة لا يُوجَد فيها حديثٌ، وإنَّما اجتهادٌ.

هذه المسألة هي الَّتي يسمِّيها الفقهاء بـ: «زكاة الدَّين»، وقبل أن أبيِّن هذه المسألة وصورتها، أريد أن أبيِّن مصطلح الفقهاء في مصطلح زكاة الدَّين.

#### الفقهاء عندهم مصطلحان:

المصطلح الأوَّل: زكاة الدَّين.

والمصطلح الثَّاني: منع الدَّين من الزَّكاة.

الأوَّل يقصدون به الدَّين الَّذي للشَّخص على غيره، وأمَّا إذا قالوا: (منع الدَّين للزَّكاة) فيقصدون به الدَّين الَّذي عليه.

إذًا إذا وجدت في كتب الفقهاء هل يُزكَّى الدَّين؟ فيقصدون بزكاة الدَّين ماذا؟ الدَّين الَّذي للشَّخص على غيره، حينها يكون دائنًا، إذًا الدَّائن الدَّين الَّذي له على غيره نسمِّيه: «زكاة دين».

وأمَّا الدَّين الَّذي عليه هل يزكِّيه هو أم لا؟ فنقول: هل الدَّين يكون مانعًا أم لا؟ أو نقول: (منع الدَّين للزَّكاة) على سبيل الجزم.

إذًا انتبه لهذا المصطلح فإنَّه مهمُّ؛ لأنِّ وجدت كثيرًا من النَّاس؛ حتَّى بعض الخواصِّ الَّذي يبحثون في بعض البحوث والرَّسائل يخطئ لـبًا يتكلَّم عن زكاة الدَّين الَّذي على الشَّخص، فيبحث فيجد كلام الدَّين هل يُزكَى أم لا؟ فيذهب وَهَلُهُ إلى أنَّه الدَّين الَّذي عليه، وإنَّما مصطلح الفقهاء بـ: (زكاة الدَّين) أي الدَّين الَّذي لك.

نبدأ بالمسألة الأُولَى: وهي زكاة الدَّين، ومعنى زكاة الدَّين إذًا ما هي؟ الدَّين الَّذي يكون لك على غيرك، هذه المسألة ذكر الإمام الشَّافعيُّ عَلَيْكُ أَنَّه لا يُوجَدُ فيها حديثٌ عن النَّبِيِّ عَيْكُ، ليس فيها حديثٌ عن النَّبِيِّ عَيْكُ، ليس فيها حديثٌ عن النَّبِيِّ عَيْكُ، وإنَّم فيها اجتهادٌ ونظرٌ، وأقوالُ عن الصَّحابة؛ كعليٍّ عَيْكُ وغيره، أكثر من رُوِيَ عنه في الباب عليُّ.

إِذًا فالمسألة مُشْكِلَةٌ من حيث عدم وجود النَّصِّ الصَّريح فيها، وإنَّما فيها الاجتهاد.

فقهاؤنا -رحمة الله عليهم - يقولون: إنَّ الأصل أنَّ الدَّين فيه الزَّكاة؛ لأنَّه لم يَرَدْ حديثٌ في استثنائه، وقد جاء عن النَّبِيِّ عَيِّكُمْ أنَّه قال: «فِي الْمَإلِ الزَّكَاةُ»، في جميع الأموال الزَّكاة، وهو الأصل، ولم يثبت عندنا دليلٌ لاستثناء صورةٍ من صور الدَّين، وحينئذٍ فكلُّ دائنٍ فإنَّه يجب أن يزكِّي الدَّين الَّذي له عند غيره، يزكِّيه عن كلِّ سنةٍ، ولا نقول: في كلِّ سنةٍ؛ لأنَّه يجوز له التَّأجيل لحين القبض، فإذا قبضه زكَّاه عن السَّنوات الماضية.

قالوا: وقد جاء عن عليٍّ ﴿ الله سُئِلَ عن الدَّين المظنون؟ فقال: فيه الزَّكاة، فالمظنون يشمل صورًا من صور الدَّين الَّتي سأشير لها بعد قليل.

إذًا عرفنا أنَّ المذهب: أنَّ الدَّين يُزَكَّى مطلقًا، لا استثناء فيه، هذا هو الأصل عندهم؛ لعموم الأدلَّة في الباب وعدم وجود المعارض الرَّاجح الَّذي يَسْتَثْنِي شيئًا منها.

يقول الشَّيخ: (وَمَنْ كَانَ لَهُ دَيْنٌ) قوله: (دَيْنٌ) إمَّا أن يكون الدَّين بسبب قرضٍ، أو بسبب معاوضةٍ، فالمقصود بالدَّين هنا: كلُّ دينٍ كان في مقابلة مالٍ، فقد يكون من عقود التَّبرُّ عات؛ كالقرض، أو بسبب بيع وشراءٍ، ونحو ذلك.

قال: (أَوْ حَقُّ) أي له حقُّ، المراد بالحقِّ هنا: كلُّ ما كان في الذِّمَّة مـَّا ليس في مقابل مالٍ، أو مـَّا ليس في مقابل معاوضةٍ ماليَّةٍ محضةٍ.

فها ليس في مقابل مالٍ؛ كضهان المتلفات، سواءً من آدميِّين، أو من الأعيان، فمن أتلف لغيره شيئًا، وثبت للثَّاني عليه حقُّ، فالدَّائن يزكِّيه، وكذلك من أتلف له يدًا، فثبت فيها أرشٌ أو ديةٌ، وكانت دون الثُّلث، أو أكثرَ فتكون على العاقلة إذا كان خطأً، فإنَّا كذلك نقول: إنَّه يزكِّيه الَّذي له الحقُّ، وهو حقُّ الأَرْشِ، أو ضهان المتلف.

الأمر الثَّاني من الحقوق: قلت لكم: أن يكون الحقُّ في مقابل معاوضةٍ غير محضةٍ، قالوا: كالصَّداق، وعوض الخلع يُعْتَبَرُ حقوقٌ في مقابل معاوضةٍ غير محضةٍ؛ وهو النِّكاح أو الفسخ.

ولذلك فإنَّ المرأة -كما ذكر المصنِّف- إذا ثبت لها صداقٌ مؤجَّلُ فإنَّما تزكِّيه كلَّ سنةٍ إذا دخل زوجها بها، والمراد بالدُّخول: إرخاء السُّتور وإغلاق الأبواب، كما قضى به الخلفاء الأربعة، وسيأتي في باب النِّكاح -إن شاء الله.

إذًا تفريق المصنّف بين الدَّين والحقِّ -وإن كان أغلبهم لم يفرِّق، الفقهاء يطلقون الدَّين؛ لأنَّ العبرة بما في الذِّمَّة وهو الدَّين- فنظر إلى موجب هذا الدَّين؛ فإذا كان في مقابل عوض المال فهو دينٌ، وإن كان في مقابل معاوضةٍ غير محضةٍ؛ كالنِّكاح، أو في غير مقابل مالٍ فإنَّه يكون حقًّا، والنَّتيجة واحدةً.

قال: (مِنْ صَدَاقٍ) أي أنَّ المرأة إذا دخل بها زوجها استقرَّ مهرها، سواءً كان الصَّداق معجَّلًا أو مؤجَّلًا، ما لم تقبضه فإنَّه عليها الزَّكاة عن كلِّ سنةٍ.

ما الفرق بين المؤجَّل وبين المعجَّل؟ المعجَّل هو الَّذي يكون ثابتًا من حين التَّعاقد، وأمَّا المؤجَّل فهو الَّذي يُوجَّلُ إلى أمدٍ، إمَّا إلى شهرٍ، أو شهرين، أو ثلاثةٍ، أو إلى حين الدُّخول، أو أن يُقَالَ: إنَّه مؤجَّلُ، ويُسْكَت، ويطلق، فإذا أُطْلِقَ التَّأجيل فإنَّه لا يحلُّ الأجل إلَّا بالفرقة، إمَّا بالطَّلاق، أو الفسخ والخلع، أو بموت أحدهما.

فالمؤجَّل والمعجَّل كلاهما قد يكونان غير مقبوضين، فالمعجَّل إذا لم تقبضه المرأة لها حقُّ المطالبة والامتناع، وأمَّا المؤجَّل فليس لها ذلك إذا كان مؤجَّلًا بعد الدُّخول.

إِذًا الصَّداق الَّذي في ذمَّة الزَّوج تزكِّيه المرأة عن كلِّ سنةٍ، هذا هو الأصل.

قال: (أَوْ غَيْرِهِ) مـمَّا ذكرته قبل قليلٍ؛ كقيمة المتلفات وغيرها.

قال: (عَلَى مَلِيءٍ أَوْ غَيْرِهِ)، أي سواءً كان على مليءٍ أو على معسرٍ، وسواءً كان على مماطلٍ أو على باذلٍ؛ لأنَّ المليء كما تعلمون -وهذا موجودٌ هناك في باب الملاءة- هو المليء بماله، فيقابله المعسر، ومليءٌ بفعله، ويقابله المماطل.

فلذلك الملاءة نوعان: بالفعل، وبالمال، وبعضهم يزيد القول؛ لأجل المحاججة أمام القضاء، لكن ليست مهمَّة، إذًا غير المليء إمَّا أن يكون مماطلًا، أو أن يكون معسرًا، لا فرق على المذهب ففيه الزَّكاة.

قال: (أَدَّى زَكَاتَهُ إِذَا قَبَضَهُ لِمَا مَضَى) لكن الفرق بين هذا الدَّين وبين غيره من الأموال: أنَّ الأموال تؤدَّى في كلِّ سنةٍ، وأمَّا زكاة الدَّين فإنَّه يؤدَّى إذا قُبِضَ، ولو طالت المَّة، ولو بعد عشر سنين، ولو بعد عشر ين سنةٍ، ولو بعد ثلاثين سنةٍ، ما دام الملك مستقرًّا، ولم ينازعه أحدٌ في ملكه، فإنَّه حينئذٍ ملكُ مستقرًّا ففيه الزَّكاة.

بناءً على ذلك نقول: إنَّ الدَّين مرَّ معنا قبل قليل:

أنَّه إذا كان على مليءٍ ففيه الزَّكاة.

- وإن كان على معسر ففيه الزَّكاة.
- وإن كان على مماطلٍ ففيه الزَّكاة.
- وإن كان الدَّين مؤجَّلًا ففيه الزَّكاة كذلك.

بل إنَّ بعض فقهاء المذهب يقول: لا يُوجَد خلافٌ في الدَّين المؤجَّل لوصف التَّأجيل وحده.

فإن كان الدَّين أو الحقُّ مجحودًا فالمشهور كذلك من المذهب: أنَّه فيه الزَّكاة أيضًا، سواءً وُجِدَتْ بيِّنةٌ أو لم تُوجَد بيِّنةٌ؛ ففيه الزَّكاة كذلك، ولكن لا تُزَكَّى إلَّا إذا قبض.

قالوا أيضًا: لو كان الدَّين أو الحقُّ عينًا مغصوبةً؛ بأن غُصِبَ منه مالٌ في عينه الزَّكاة كأن يكون سائمةً أو غيره، قالوا: فيه كذلك.

أيضًا قالوا: لو كان ضائعًا منه، ثمَّ وجده بعد سنةٍ أو سنتين؛ فيجب فيه الزَّكاة.

لو كان مسوقًا منه كذلك ففيه الزَّكاة عندهم.

لو كان قد أضاعه ونسي مكانه، ثمَّ وجده بعد ذلك، قالوا: أيضًا تجب فيه الزَّكاة.

لو كان غائبًا عنه؛ بأن كان هو في بلدٍ، وماله في بلدٍ ففيه الزَّكاة.

بقي استثناءٌ واحدٌ فقط في المال الضَّائع الَّذي الْتُقِطَ، يقولون: إنَّ المال الضَّائع إذا التُقِطَ أوَّل سنةٍ تجب على مالكه الأصليِّ، وما بعد ذلك على ملتقطه؛ لأنَّ ملتقطه يصحُّ له التَّصرف فيه فكان ملكه عليه مستقرًّا، نحن نمشى على مشهور المذهب.

قبل أن ننتقل للمسألة الثَّانية، أريد أن أبيِّن لكم مسألةً في هذا، فنحن بيَّنَّا قبل قليلٍ أنَّ الملك المستقرَّ ما هو ضابطه على المذهب؟ استقرار الملك ذكر بعض فقهاء المذهب أنَّه ينقسم إلى قسمين:

استقرار ملكٍ تامٍّ.

واستقرار ملكٍ ناقصٍ.

فمن خالف في بعض الصُّور المتعلِّقة بالدَّين الَّتي ذكرتها قبل قليلٍ، فإنَّه قال: إنَّ الشَّرط في الزَّكاة إنَّما هو استقرار الملك التَّامِّ، وهذه هي الرِّواية الثَّانية من المذهب، وربَّما العمل عليها في كثيرٍ من الصُّور الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ.

فقط أردت لك أن تعرف كيف أنَّ المذهب وما عليه الفتوى لا يختلفون في استقرار الملك، وإنَّما الملك المستقرُّ ينقسم إلى قسمين أشار لهما بعض المحشِّين: تامُّ وناقصٌ.

قوله: (أَدَّى زَكَاتَهُ إِذَا قَبَضَه) أي أنَّه يجب عليه إذا قبضه أن يُزَكِّيه عمَّا مضى، وسيأتي صفته، وليس معنى ذلك أنَّه لا يجوز له أن يزكِّيه قبل ذلك، بل يجوز، ولكنَّه ليس واجبًا عليه إلَّا بعد القبض.

الدَّليل على ذلك: أنَّه قد جاء عن جمعٍ من الصَّحابة؛ كعليٍّ فَيْكُ ، وابن عمرَ فَيْكُ ، وعائشةَ فَكُنَّ ، أُمَّم قالوا: «لا زكاة في الدَّين عنى يُقْبَضَ»، فقولهم: «لا زكاة في الدَّين» يشمل كلَّ الدُّيون كما تقدَّم معنا على قاعدة المشهور من المذهب.

وقولهم: «حتَّى يُقْبَضَ»، دليلٌ على قوله: (إِذَا قَبَضَه لِمَ مَضَى) أي فلا تجب عليه الزَّكاة إلَّا بعد قبضه لهذا الدَّين القبض الصَّحيح.

من باب التَّأكيد، الصُّور الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ قد ينازع البعض يقول: كيف تقولون: إنَّه مستقرُّ في الملك في المال المعروب؟ وكيف تقول: إنَّ الملك مستقرُّ في المال المسروق؟ وكيف تقول: إنَّ الملك مستقرُّ في المال الضَّائع أو المجحود بلا بيِّنةٍ؟ نقول: لأنَّه يصحُّ لمالكه أن يتصرَّف به، وأقلُّ تصرِّفِ هو الإبراء.

أليس يصحُّ له الإبراء فيه؟ إذًا قالوا: ما دام هذا التَّصرُّف صحيحٌ إذًا فإنَّه يُعْتَبَرُ ملكًا لـمَّا صحَّحنا بعض التَّصرُّف، لا يمكن أن يصحَّ بعض التَّصرُّف إلَّا أن يكون مبنيًّا على استقرار الملك.

قال: (وَلَا زَكَاةَ فِي مَالِ مَنْ عَلَيْهِ دَيْنٌ يُنَقِّصُ النِّصَابَ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن المسألة الثَّانية الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ وهي أنَّ الدَّين يكون مانعًا من وجوب الزَّكاة، يعني أنَّ الَّذي يريد أن يخرج الزَّكاة ينظر الدَّين الَّذي عليه، هذا الدَّين الَّذي عليه يمنع إمَّا الزَّكاة بالكلِّيَّة، أو قدر الزَّكاة.

كيف ذلك؟ فقهاؤنا يقولون: الدَّين سواءً كان الدَّين على الشَّخص حالًا أو مؤجَّلًا -على المشهور أيضًا أقول- كلُّ دينٍ على الشَّخص سواءً كان حالًا أو مؤجَّلًا فإنَّه ينقص الوعاء الزَّكويَّ قدرًا، وسواءً كان من الأموال الظَّاهرة أو الباطنة كما سيأتي في كلام المصنِّف.

صورة ذلك: رجلٌ ماله عشرة آلاف، وعليه دينٌ بألفٍ، والنِّصاب مثلًا عشرة آلاف، لو أراد أن يخرج الزَّكاة، وليس عليه دينٌ، فيجب عليه الزَّكاة؛ لأنَّ النِّصاب عشرة وقد ملك النِّصاب، لكن للَّا خصمنا منها دينه أصبح أقلَّ من النِّصاب، فلا زكاة عليه، فحينئذٍ أصبح الدَّين مانعًا من وجوب الزَّكاة.

لو أنَّه كان يملك خمسة عشر ألفًا، ودينه ألفٌ، فحينئذٍ نقول: يزكِّي أربعة عشرة، مع أنَّ في يده خمسة عشر ألفًا، لكنَّه يزكِّي أربعة عشر، فالدَّين ينقص قدر النِّصاب.

فإنقاص قدر النِّصاب يترتَّب عليه: إمَّا إنقاص قدر الزَّكاة كما في المثال الثَّاني، أو إسقاط الزَّكاة بالكلِّيَة بالكلِّيَّة إذا كان إنقاص قدر النِّصاب إلى ما دون النِّصاب الواجب فحينئذٍ لا تجب عليه الزَّكاة بالكلِّيَّة.

هذه المسألة سهلةٌ جدًّا بالحساب تستطيع أن تعرفها.

## فقط عندي في هذه المسألة مسألتان:

هذا الأثر أوَّلًا يقولون: قاله عثمانُ وَ بمحضر الصَّحابة، وكان هذا بمثابة الإجماع عليه، فهو أثرٌ في قمّة الشُّهرة؛ لأنَّه قاله علانية، ولم يكن يفتي به آحادًا، وإنَّما كان يكرِّره في كلِّ عام، وكان مستقرًّا عند الصَّحابة هذا الأمر، فدلَّ ذلك على أنَّ الدَّين يكون مانعًا من كمال النِّصاب فأدُّوا ما عليكم من الدُّيون قبل الزَّكاة لكي تسقط نصاب الزَّكاة، سيأتي معنا أنَّ التَّحيُّل لإسقاط النِّصاب لا يجوز، أو الإقلال منه أو قدره.

الفائدة الثّانية في هذا الحديث: هذا الحديث في أوَّله أنَّ عثمانَ قال: «إنَّ هذا الشَّهر شهر زكاتكم»، ابن رجبٍ وَحَمَّلْكُ في كتابٍ له؛ رسالةٌ لطيفةٌ سيَّاها: «قاعدةٌ في إخراج الزَّكاة على الفور»، بيَّن أهمِّيَّة هذا الأثر، وأنَّه استدلَّ به الفقهاء على كثيرٍ من أحكام الزَّكاة، ثمَّ قال: قال بعض السَّلف: لقد فاتنا علمٌ كثيرٌ بسبب عدم نقل ما الشَّهر الَّذي كان الصَّحابة وَ السَّلَيْ يُوجون الزَّكاة فيه.

لم يثبت الشَّهر الَّذي كانوا يخرجونها فيه، لكن بعض العلماء قال: إنَّه في شهر رمضان، وبعض العلماء قال: إنَّه في شهر الله المحرَّم، ولعلَّ هذا رحمةٌ من الله ﷺ لكيلا يخرج النَّاس زكاتهم في وقتٍ واحدٍ، وإنَّما بعضهم يخرجها في محرَّم، وبعضهم يخرجها في صفرٍ، وبعضهم في ربيعٍ الأوَّل، أو الثَّاني وهكذا.

نرجع لكلام المصنِّف، قوله: (وَلَا زَكاةً فِي مَاكِ مَنْ عَلَيْهِ دَيْنٌ) عرفنا ذلك قبل قليل.

قال: (يُنْقِصُ النِّصَابَ) إذا كان الدَّين يُنْقِص النِّصاب فلا زكاة، وأمَّا إذا كان الدَّين لا يُنْقِص النِّصاب فإنَّه تجب الزَّكاة في المال، لكن بعد إنقاص قدر الدَّين، يجب أن نأتي بهذا القيد.

قال: (وَلَوْ كَانَ الْمَالُ ظَاهِرًا) الأموال عندهم نوعان: ظاهرةٌ وباطنةٌ. الأموال الظَّاهرة هي المواشي، والحبوب؛ لأنَّ كلَّ النَّاس يرونها.

والأموال الباطنة هي: الأثمان، والذَّهب، والفضَّة، وعروض التِّجارة، هذه أموالٌ باطنةٌ. لو أنَّ الشَّخص ماله الَّذي تجب فيه الزَّكاة من الأموال الظَّاهرة، وعليه دينٌ من غيرها، نقول: حتَّى الأموال الظَّاهرة الدَّين يُنْقِص قدر نصابها.

قال: (وَكَفَّارَةٌ كَدَيْنِ) أي أنَّ الكفَّارة الواجبة في ذمَّة المزكِّي حكمها حكم الدَّين، فتُقْضَى من الوعَاء الزَّكويِّ؛ لأنَّ دين الله أحقُّ بالوفاء، كما ثبت عن النَّبيِّ عَيْاتُم، فيكون حكمها حكم ديون الآدميّين.

قال: (وَإِنْ مَلَكَ نِصَابًا صِغَارًا انْعَقَدَ حَوْلُهُ حِينَ مَلَكَهُ) رجع المصنّف ليتكلُّم عن مسائل الحول.

المصنِّف تَبِعَ أصل الكتاب؛ وهو «المقنع» والكتاب فيه تقديمٌ وتأخيرٌ، بينها المتأخِّرون كانوا أدقَّ ترتيبًا، فجمعوا المسائل المتعلِّقة بالحول وحدها، والمسائل المتعلِّقة بالنِّصاب وحدها، وهكذا.

المصنِّف هنا رجع ليتكلُّم عن النِّصاب، سبق معنا أنَّ الحول شرطٌ، وعرفنا دليله؛ وهو الإجماع، والآثار المرويَّة في الباب؛ إلَّا في المعشَّر ات فإنَّه لا يُشْتَرَطُ فيه الحول.

بدأ يتكلُّم متى يبدأ حولان الحول؟ عندنا مسألة متى يبدأ حولان الحول؟ ومتى ينتهى حولان الحول؟ قاعدة القاعدة: أنَّ حولان الحول يبدأ من حين ملك النِّصاب.

فمن حين يملك النِّصاب ملكًا مستقرًّا، فقد ابتدأ في حقِّه حو لان الحول.

ومتى ينتهى حولان الحول؟ يعنى يكمل، قالوا: يكمل حولان الحول بمرور حولٍ قمريٍّ، وهذا بالإجماع أنَّ العبرة في الحول أن يكون حولًا قمريًّا، حكاه الكثير من أهل العلم، ومن أوَّلهم: الشَّافعيُّ، وابن حزم، وكثيرون حَكَوْا: أنَّ العبرة في باب الزَّكاة بالحول القمريِّ، لا بالحول الشَّمسيِّ، والفرق بينها أحد عشر يومًا.

بدأ هنا يتكلُّم عن مسألة: متى يبدأ حولان الحول في بعض الأموال؟ فبدأ بمسألة السَّائمة فقال: (وَإِنْ مَلَكَ نِصَابًا صِغَارًا)؛ لأنَّ الصِّغار هنا متعلِّقُ بالسَّائمة، وليس متعلِّقُ بعروض التِّجارة، وليس متعلِّقًا بالأثمان.

قال: (وَإِنْ مَلَكَ نِصَابًا صِغَارًا)، يعنى شياهًا صغارًا؛ كالهرافي مثلًا، أو من الإبل؛ مثل الحوار، أو من البقر الصِّغار، أو كذا، حديثة عهدٍ بولادةٍ، فكان نصابه كلُّه صغارًا في أوَّل السَّنة.

قال: (انْعَقَدَ حَوْلُهُ حِينَ مَلَكَهُ)، من حين ملكه لهذا النِّصاب؛ وإن كان صغارًا.

طبعًا لماذا نصَّ عليها؟ لأنَّ الصِّغار مـهَّا لا يُخْرَجُ منها الزَّكاة، وسيأتينا -إن شاء الله- كيف يُخْرَجُ، مـهَّا لا يُخْرَجُ منه الزَّكاة، لكن نقول: ينعقد بها.

الدَّليل على ذلك: أنَّ النَّبيَّ عَلِيًّا قال: ﴿فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ شَاةً شَاةٌ ﴾، وقوله: ﴿شَاةٌ ﴾ هذه مطلقة، فدلَّ على أنَّا سواءً كانت صغيرةً أو كبيرةً فإنَّا يُعْتَدُّ بها، ويُبْتَدَأ بها الحول، فالصِّغار يُعْتَدُّ بها عدًّا، ويُبْتَدَأ بها الحول، ولكنَّها لا تُؤْخَذ كها جاء من حديث عمرَ.

قال: (وَإِنْ نَقَصَ النِّصَابُ) بدأ يتكلَّم عن ليس السَّائمة بل جميع الأموال، سواءً كانت أثهانًا، أو سائمةً، فإنَّه إذا نقص النِّصاب في بعض الحول فإنَّه ينقطع الحول، هذا هو الجواب، إذا نقص النِّصاب في بعض الحول (انقطع الحول).

هذا الكلام الَّذي بدأ فيه المصنِّف هنا يدلُّنا على أنَّ الفقهاء يشترطون وجود النِّصاب في أوَّل الحول وآخره ووسطه، أو بمعنى أصحَّ نقول: في جميع الحول؛ لأنَّ بعض العلماء يشترطون أن يكون في أوَّله وآخره فقط، وانقطاعه في وسطه لا يقطع، نحن نقول: يجب أن يكون النِّصاب موجودًا في أوَّل الحول وآخره تمامًا.

وعندما نقول: النِّصاب حينها ذكرنا أنَّ الأثهان يجب أن تكون على سبيل التَّقريب، فلو نقص في بعض الحول دانقًا مثلًا، أو ريالًا واحدًا، نقول: لا يؤثِّر؛ لأنَّ الشَّيء اليسير لا يؤثِّر، وأمَّا الكثير فيؤثِّر.

نقص النِّصاب كيف يُتَصَوَّرُ نقص النِّصاب؟ نقص النِّصاب أن يكون الشَّخص عنده مالٌ، إذا كانت من السَّائمة بأن تموت، وهذا واضحٌ.

إذا كانت من غيرها أو من السَّائمة بأن يهبَها، يهب هذه الأموال لغيره، أو يثبت عليه حقُّ لغيره فيعطيه إيَّاه في مقابل حقِّ في ذمَّته؛ كإتلافٍ ونحوه.

إذًا فقول المصنف: (وَإِنْ نَقَصَ النِّصَابُ فِي بَعْضِ الْحَوْلِ) (انقطع الحول)، هذا هو الجواب، أخَّره المصنف بعد قليلٍ تباعًا للجملة الَّتي بعدها، يُسْتَثْنَى من ذلك ما ذكرت لكم قبل قليلٍ وهو النَّقص اليسير. قال: (أَوْ بَاعَهُ أَوْ أَبْدَلَهُ بِغَيْرِ جِنْسِهِ -لَا فِرَارًا من الزَّكاة - انْقَطَعَ الْحَوْلُ) هذه هي المسألة الثَّانية قال: (أَوْ بَاعَهُ أَوْ أَبْدَلَهُ بِغَيْرِ جِنْسِهِ) الَّذي عنده نصابٌ فقد يُبْدِلُه بجنسه، وقد يُبْدِلُهُ بغير جنسه، أريد أن تتبه معى.

رجلٌ عنده نصابٌ من ذهبٍ فأبدله بفضَّةٍ، أو عنده نصابٌ من ذهبٍ فاشترى به إبلًا، أو عنده نصابٌ من إبلِ فبادله بغنم، أو عنده نصابٌ من ذهبٍ أو فضَّةٍ أو ريالاتٍ فأبدلها بعروض تجارةٍ.

نبدأ أوَّلًا بإبدال الشَّيء من غير جنسه، ما معنى أن يبدله من غير جنسه؟ نقول: أن ينقل المال من هذا الجنس -ذكرنا أنَّ الجنس ما معناه؟ هو كلُّ ما كان له اسمٌ يخصُّه، فالإبل جنسٌ، والبقر جنسٌ، والغنم جنسٌ، والعروض كلُّها جنسٌ - فلو نقله من شيءٍ إلى شيءٍ آخرَ من غير هذا الجنس فإنَّه ينقطع الحول.

فلو باع الإبل الَّتي كانت سائمةً بنقودٍ فإنَّه حينئذٍ ينقطع الحول، أو باع الإبل بالغنم فإنَّه ينقطع كذلك. عندنا أمران الفقهاء يقولون: هو تغييرٌ له بغير جنسه لكنَّه لا ينقطع الحول:

الصُّورة الأُولَى وانتبهوا معي في هذه الصُّورة: قالوا: وهو نضُّ عروض التِّجارة دراهمًا، ونضُّ الدَّراهم عروضًا.

فلو أنَّ المرء له أمولُ نقديَّةٌ، ثمَّ اشترى بها عروضًا بقصد التِّجارة، فهنا باعها بغير جنسها، هل ينقطع الحول؟ نقول: لا؛ لأنَّ هذا في حكم الجنس الواحد؛ لأنَّ عروض التِّجارة ملحقةٌ بالأثهان.

الصُّورة الثَّانية: نقول: الذَّهب والفضَّة وسائر الأثمان عند الفقهاء في حكم الجنس الواحد، وإن كانت أجناسًا، فإبدال الذَّهب فضَّة، والفضَّة ذهبًا، والفضَّة ريالات، والرِّيالات ذهبًا، والوَّيالات خهبًا، والوقيّة والرِّيالات خمثابة جنيهات، والجنيهات دنانيرَ أو دراهمَ، فإنَّ هذا لا يكون قاطعًا للحول، وإن كان الاسم مختلفًا؛ فهو بمثابة الجنس المختلف في باب الرِّبا، لكنَّه في باب الزَّكاة في حكم الجنس الواحد.

أعيدها مرَّةً أخرى، الجنس ما هو؟ هو كلُّ شيءٍ له اسمٌ يخصُّه، يُسْتَثْنَى من ذلك صورتان في باب المتاجرة: وهي نضُّ العروض دراهمَ والدَّراهم عروضًا فإنَّ هذا النَّضَّ لا يقطع الحول، إلَّا قول الشَّافعيِّ المشهور فيه أنَّه يرى ذلك.

لاذا قالوا: لأنَّ التِّجارة أصلًا، لو قلنا: إنَّه يقطع التِّجارة، لقلنا: إنَّ كبار التُّجَّار لا زكاة عليهم؛ لأنَّ التَّجارة فيها التَّجارة فيها وسنتكلَّم التَّاجر يوميًّا يبيع ويشتري، والشَّرع قد أثبت كها في حديث عمرَ أنَّ عروض التِّجارة فيها (١)، وسنتكلَّم عنها وخلاف ابن حزم، وفيه إشارةٌ للخلاف الَّذي شذَّ فيه.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع تركها الشيخ -حفظه الله- ولم يكملها، والمعنى: (أن عروض التجارة فيها الزكاة)، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

إذًا لأجل الإجماع على وجوب عروض التِّجارة فنقول: من لازمه أنَّ نضَّ العروض دراهمَ لا يقطع الحول.

الحالة الثَّانية: أنَّ هناك شيئًا في حكم الجنس الواحد وهو الأثمان، أنَّ جميع الأثمان في حكم الجنس الواحد: الفضَّة، والذَّهب، والرِّيالات، وغيرها.

يقول الشَّيخ: (أَوْ بَاعَهُ أَوْ أَبْدَلَهُ بِغَيْرِ جِنْسِهِ - لَا فِرَارًا مِن الزَّكَاةِ - انْقَطَعَ الْحَوْلُ، وَإِنْ أَبْدَلَهُ بِجِنْسِهِ بَنِي عَلَى حَوْلِهِ) عرفنا قبل قليلٍ الإبدال من الجنس ومن غير الجنس، الجنس لو باع إبلًا بإبلٍ ولو كان من نوع آخرَ؛ لأنَّ الغنم كلَّه جنسٌ واحدٌ فإنَّه كذلك.

وعرفنا استثناءين قبل قليلٍ الَّتي هي ظاهرها أنَّها جنسٌ مختلفٌ، وحكمًا كالجنس الواحد، وهي الأثمان وعروض التِّجارة.

عندنا هنا مسألةٌ متعلِّقةٌ بقول المصنِّف: (لَا فِرَارًا من الزَّكَاةِ) فقهاؤنا -رحمة الله عليهم- من أشدِّ المذاهب هم وفقهاء المالكيَّة في إبطال الحيل، معروف أشدُّ مذهبين في إبطال الحيل مذهب المالكيَّة والحنابلة، ولكنَّ الحنابلة لهم قواعدُ أدقُّ، إذ قد جاء الشَّرع بصورٍ فيها معنى الحيل وليست حيلًا، ففقهاؤنا جعلوا لها وجهًا، وإن كان غيرهم لم يجعل لها وجهًا، وخاصَّةً في المعاملات.

ولذلك الّذين تساهلوا في الحيل نقل بعضهم في طبقات فقهاء مذهبه -نقل ذلك ابن السُّبكي - أنّ بعض الفقهاء كان ذا مالٍ وكان قبل وجوب الزّكاة عليه بيومٍ أو يومين يدعو أبناءه جميعًا، ثمّ إذا جمعهم يخطب فيهم خطبة، ويقول في هذه الخطبة: يا أبنائي؛ إنّه لا طعم للمال بدونكم، وهذه الأموال الّتي عندي إنّها جمعتها لكم، فقد وهبت جميع مالي لكم، فيقولون: قبلنا، ثمّ يأمر خَدَمَهُ فينقلون الذّهب من بيته إلى بيت أبنائه، فإذا جاء الغد أو بعد الغد تمّ حَوَلان الحول فلا زكاة عليه، فإذا جاء بعده بيومٍ جاء أبناؤه إليه فقالوا: يا أبانا؛ إنّنا نظرنا في هذه الحياة فو جدنا أنّه لا طعم لها، ولا طعم للمال بدون أن يكون بين يديك، فلذلك فإنّنا نهبك المال الّذي وهبتنا إيّاه.

يقول ابن السُّبكي: وهذا طبعه كلَّ سنةٍ، كلُّ سنةٍ يفعل هذا، ذكر ذلك ابن السُّبكي في «الطَّبقات» إذًا هذه الحيل غير مشر وعةٍ، ولذلك فقهاؤنا شدَّدوا في باب الحيل.

يقولون: إنَّ الَّذي يُبْدِلُ المَالَ بغير جنسه ينقطع الحول، ويسقط عنه؛ إلَّا أن يكون قصده الفرار من الزَّكاة، فإن كان قصده ذلك فإنَّه حينئذٍ تجب عليه الزَّكاة، وإن أبدل المال.

## عندي مسألتان:

المسألة الأُولَى: نقول: تجب عليه الزَّكاة وإن أبدل المال، هل تجب الزَّكاة من جنس المال الَّذي باعه أم من الثَّمن الَّذي اشترى به؟ نقول: من جنس المال الَّذي باعه.

فلو أنَّ امراً عنده إبلُ سائمةٌ، وباعها فرارًا من الزَّكاة، نقول: تخرجها زكاة السَّائمة، ولا تخرجها زكاة النَّقدين، هذه المسألة الأُولَى.

المسألة الثَّانية: أنَّه لـرَّا قال: (بَاعَهَا) أيضًا يقولون: يشمل كلَّ نقل ملكٍ، ولو كان غير بيعٍ؛ كالهبة، أو الإتلاف، كذلك.

من الصُّور الَّتي يفعلها بعض النَّاس ولا تُسْقِطُ الزَّكاة بل تجب في الذِّمَّة: أنَّ بعض النَّاس قد يكون عنده نقدٌ، ثمَّ يريد أن يفرَّ من الزَّكاة، فيشتري بهذا النَّقد مستغلَّاتٍ، والمستغلَّات لا يجب فيها الزَّكاة، واضح المستغلَّات؟

ما هي المستغلَّات؟ سيأتي معنا -إن شاء الله- بعد قليلٍ أن يكون المرء يشتري شيئًا يُغِلُّ له، كأن يشتري حانوتًا للتَّأجير، أو بيتًا، فالفقهاء يقولون: من اشترى مستغلًّا فرارًا من الزَّكاة وجبت عليه الزَّكاة.

عندي مبلغٌ معيَّنٌ، لكيلا أخرج الزَّكاة سأشتري عهارةً تُؤَجَّر، وتَغِلُّ عليَّ، فحينئذٍ يقولون: يجب عليك الزَّكاة كذلك.

## عندي هنا أيضًا مسألتان أخريان مهمَّتان:

المسألة الأُولَى: ذكرت لكم قبل قليلٍ أنَّه يجب الزَّكاة من جنس المبيع للحول الَّذي فرَّ فيه من الزَّكاة فقط، يعني الَّذي عنده مالُ، وأراد أن يشتري به مستغلَّا فرارًا من الزَّكاة، السَّنة الأُولَى هي الَّتي يزكِّيها، السَّنة الثَّانية خلاص أصبح مستغلًا من بدء الحول إلى منتهاه فلا زكاة فيه.

وضحت المسألة؟ لـمَّا أصبح المال من المستغلَّات [فتخرج] في السَّنة الأُولَى فقط.

المسألة الأخيرة في هذه المسألة: قوله: (لَا فِرَارَ مِنْ الزَّكَاةِ) هل يُوجَد زمنٌ هو الَّذي يُعْتَمَدُ فيه الحكم بالفرار أم لا؟ عند المتأخِّرين ثلاثة أقوالٍ في المسألة، سأذكرها لكم على سبيل الإجمال:

الَّذي ذهب في «المقنع» أنَّ البيع بغير الجنس بقصد الفرار من الزَّكاة يُوجَب الزَّكاة إذا كان ذلك البيع -وما في معناه كالهبة وغيرها - عند قرب الزَّكاة، ليس في أوَّل الحول، وإنَّما عند قُرْب الزَّكاة.

لماذا قال الموفَّق ذلك؟ قال: لأنَّ ما قارب شيئًا أخذ حكمه، فكأنَّما قد وجبت عليه، أمَّا لو باعها في أوَّل الحول فلا إشكال.

الثَّاني: ذهب الشَّيخ برهان الدِّين ابن مفلح في «المبدع» إلى أنَّ العبرة بالحول كلِّه ولو كان في أوَّله؛ قال: لأنَّ ظاهر كلام المتقدِّمين الإطلاق، وظاهر كلام الأئمَّة الإطلاق، فحينئذٍ يكون مطلقًا، ولو باع المال في أوَّل السَّنة بقصد الفرار فإنَّه لا ينقطع الحول، بل تجب فيه الزَّكاة من الحول السَّابق.

وتوسَّط بين القولين الشَّيخ موسى مؤلِّف هذا الكتاب في «الإقناع» فقال: إنَّ البيع فرارًا من الزَّكاة لا يقطع الحول إذا كان البيع بعد مضيِّ أكثرِ الحول؛ بحيث أنَّ أكثرَ الحول قد انعقد على الزَّكاة، فحينئذِ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ.

على العموم هذه المسألة دقيقةٌ أوردها الفقهاء، ولكن إطلاق صاحب «المبدع» -طبعًا ظاهر «المنتهى» كـ«المبدع» - قد يكون فيه مشقّةٌ، وخاصّةً في أوَّل الحول، وأمَّا قول صاحب «الإقناع» فله وجهٌ، وصاحب «المقنع» أيضًا له وجهٌ، وعلى العموم فالمسألة كما ذكرت لكم.

قال: (وَتَجِبُ الزَّكَاةُ فِي عَيْنِ الْمَاكِ، وَلَهَا تَعَلُّقُ بِالذِّمَّةِ) هذه المسألة من القواعد المهمَّة في الزَّكاة، ويعبِّرون عنها دائمًا في كتب القواعد الفقهيَّة: هل الزَّكاة متعلِّقةٌ بالعين أم بالذِّمَّة؟

وأنتم تعلمون أنَّ علماءنا الَّذين كتبوا في القواعد الفقهيَّة لهم مسلكُ، نصَّ عليه بعضهم؛ كالونشريسي وممَّن استخدمها ابن رجبٍ وغيره، أنَّهم إذا صاغوا القاعدة على هيئة استفهام، فمعنى ذلك أنَّ هذه القاعدة فيها قولان، وأمَّا إذا صاغوها على هيئة جزم، فمعنى ذلك أنَّ هذه القاعدة قولٌ واحدٌ إمَّا في المذهب أو عند الفقهاء جميعًا، ولذلك القواعد الكبرى والكلِّيَّة كلُّها مجزومٌ بها، ليست على سبيل الاستفهام.

هذه القاعدة فيها خلافٌ طويلٌ بين أهل العلم، هل الزَّكاة واجبةٌ في العين أم في الذِّمَّة؟ وهذا الخلاف يندرج تحته ربَّما عشرات المسائل، وقد فرَّع الرَّافعيُّ في «العزيز» أكثرَ من عشرين مسألةٍ –أظنُّ على هذه القاعدة بعينها، هل الزَّكاة واجبةٌ في العين أم في الذِّمَّة؟

وعلى العموم فالمشهور من المذهب أنَّ الزَّكاة واجبةٌ في العين، في عين المال، ودليلهم في ذلك أنَّ الله على أنَّ الله على أنَّها متعلِّقةٌ بالمال. عَلَى أَمُولِهِمْ حَقُّ لِلسَّابِلِ وَٱلْمَحْرُومِ ﴾[الذاريات: ١٩] و (في » ظرفيَّة، فدلَّ على أنَّها متعلِّقةٌ بالمال.

والنّبيُّ عَيْكُمْ قال: «فِي خَمْسٍ مِنْ الْإِبِلِ شَاةٌ»، فدائمًا ينصُّوا على «في» الظَّرفيَّة هنا، بمعنى أنَّها متعلِّقةٌ بعينها، لكنَّهم لـبَّا قالوا: إنَّها واجبةٌ في عين المال قالوا: (ولها تعلُّقُ بالذِّمَّة)، أي أنَّ الأصل أنَّها في العين ولها تعلُّقُ بالذِّمَّة، فهناك أحكامٌ أخذتها لتعلُّقها بالدِّمَّة، لكن الأصل أنَّها متعلِّقةٌ بالغين.

نمرُّ على بعض المسائل المتعلِّقة، ما الَّذي ينبني على أنَّ الزَّكاة متعلِّقةٌ بالعين؟ قالوا: ينبني على أنَّ الزَّكاة واجبةٌ في العين مسائل:

منها: يقولون: لو أنَّ امرأً أخَّر الزَّكاة لحولين متواليين، فإنَّه ينبني على ذلك أنَّه يخرج زكاة السَّنة الأُولَى، وفي السَّنة الثَّانية ينظر للنِّصاب، ويُنْقِص منه الزَّكاة الَّتي أخرجها عن السَّنة الأُولَى، فإن كان الباقي نصابًا فيخرج الزَّكاة، وإلَّا فلا.

أضرب مثالًا: لو أنَّ امرأً عنده مئتا درهم نسيها، ولا مالَ له غيرها، فوجدها بعد سنتين، فيخرج زكاة السَّنة الأُولَى؛ وهي ربع العشر، وربع عشرها كم؟ خمسةٌ، فيخرج خمسةٌ، ثمَّ يخرج عن السَّنة الثَّانية هي مئة وخمسة وتسعون فلا زكاة فيها، إذًا فيخرج زكاة سنةٍ واحدةٍ.

لكن لو كان المال الَّذي نسيه ولا مال له غيره أربعَ مئةٍ، إذًا فيخرج عن السَّنة الأُولَى عشرةً؛ لأنَّ أربع مئةٍ ربع العشر قسمة أربعين عشرة مباشرةً، والسَّنة الثَّانية يخرج زكاة ثلاث مئةٍ وتسعين، تقريبًا أقلُّ من تسعةٍ، وهكذا، هذه هي الطَّريقة، هذه تنبني على أنَّها واجبةٌ في العين.

مــ الله على أنها واجبة في العين مسألة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ: أنَّ كلَّ مالٍ ليس في يد المزكِّي فيجوز له تأخير الزَّكاة، الدَّين ولو كان على باذلٍ يجوز أن تؤخِّرَه سنةً وسنتين إلى حين القبض.

قوله: (وَلَهَ تَعَلُّقٌ بِالدِّمَّةِ) ينبني عليه أنَّ المرء يجوز له أن يخرجَها من غير العين، ويجوز له أن يخرجَها من غير قبضٍ، إذًا فقوله: (وَلَهَا تَعَلُّقٌ) من حيث الجواز، وأمَّا ثبوتها في العين فمن حيث اللُّزوم، وأمَّا تعلُّقها في الذِّمَة فمن حيث الجواز، فيجوز أن يخرجَها من ذمَّته، فيخرج بدلًا عنها ما يخرج من العين، وقبل أن يقبضها.

قوله: (وَلَا يُعْتَبَرُ) بدأ يذكر شروط الإخراج الملغيَّة، فقال: (وَلَا يُعْتَبَرُ فِي وُجُوبِهَا إِمْكَانُ الْأَدَاءِ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهِ قال: «لَا زَكَاةَ فِي مَالٍ حَتَّى يَحُولَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ»، فاعتبر الحول، فذلك يدلُّ على أنَّه لم يجعل قيدًا آخرَ وهو حتَّى يحول الحول، ويمكنه أن يؤدِّي.

وبناءً على ذلك فإنهم يقولون: ولو كان المال ليس عنده، غائبًا ففيه الزَّكاة كما تقدَّم، أو منسيًّا، أو ضمارًا، ونحو ذلك.

الشَّرط الثَّاني: قال: (وَلَا بَقَاءُ الْمَالِ) ما معنى أنَّه ليس شرطًا بقاء المال؟ معنى ذلك أنَّه إن كان المال قد وجبت فيه الزَّكاة وقت حولان الحول، ثمَّ تلف بعد حولان الحول، فإنَّه حينئذٍ تجب فيه الزَّكاة.

## قالوا: ويُسْتَثْنَى من ذلك صورتان فقط:

الصُّورة الأُولَى الَّتي سبق ذكرها قبل قليل: وهي كلُّ مالٍ لم يكن تحت يده؛ من دينٍ، أو مسروقٍ، ونحوه، فإنَّه إذا تلف قبل قبضه له سقطت الزَّكاة؛ لأنَّ الزَّكاة متعلِّقةٌ بالعين، هذه الصُّورة الأُولَى المستثناة من بقاء المال.

الصُّورة الثَّانية: في الحبِّ والثِّمار، فإنَّه يجب ببدوِّ الصَّلاح واشتداد الحبِّ، ويستقرُّ الوجوب بجعله في البَيْدَر أو الجَرِين، فإنَّه إذا تلف قبل استقرار الوجوب فإنَّه يسقط.

قول المصنِّف: (وَالزَّكَاةُ كَالدَّيْنِ فِي التَّرِكَةِ)، أي أنَّها مساويةٌ لها في الحقِّ، وبناءً على ذلك فإنَّها يقتسهان بالحصص، أو تُقَسَّمُ التَّركة بينها بالحصص، إذا ضاقت التِّركة عن الوفاء بالجميع فتُقَسَّمُ بينها بالحصص، وقد جاء عن النَّبِيِّ عَيْلِهُ أنَّه قال: «فَدَيْنُ الله أَحَقُّ بِالْوَفَاء».

# ولا يُسْتَثْنَى من ذلك إلَّا صورتان:

الصُّورة الأُولَى: قالوا: إذا كان هناك دينٌ في الذِّمَّة متعلِّقُ بعينٍ مرهونةٍ، فإنَّه يُقَدَّمُ؛ لأنَّ أَوْلَى الدُّيون بالتَّقديم ما وثِّق برهنِ، لفكِّ هذا الرَّهن.

الصُّورة الثَّانية: إذا كان على الميِّت نذرٌ معيَّنٌ، كأن يقول: نذرت بشيءٍ معيَّنٍ نذرًا ماليًّا معيَّنًا، أو في معنى المالى، وسيأتي معنا -إن شاء الله- في باب النَّذر أنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ النَّذر في معنى المال، فلو نذر أن يصوم شهرًا، فهو بمعنى المال، فحينئذٍ يكون مقدَّمًا، لأنَّه نذرٌ معيَّنٌ.

إذًا فقول المصنِّف: (وَالزَّكَاةُ كَالدَّيْنِ فِي التَّرِكَةِ) ينبني عليها حكمان:

الحكم الأوَّل: ما ذكرت لكم إذا ضاقت.

الحكم الثَّاني: أنَّه يجب إخراجها قبل قسمة التَّركة.

هنا مسألةٌ مهمَّةٌ أريد أن ننتبه لها، نسِّيت الحديث عنها، وهي مسألةٌ متعلِّقةٌ بالنِّصاب وبالحول معًا، الشَّخص إذا كان يملك نصابًا من أوَّل السَّنة إلى آخرها، فإنَّه تجب عليه الزَّكاة، في أثناء السَّنة إذا استفاد مالًا، يعني اكتسب مالًا جديدًا، فها حكم هذا المال الَّذي اكتسبه من حيث النِّصاب، ومن حيث حولان الحول؟

مرَّ معنا من كلام المصنِّف صورةٌ واحدةٌ؛ وهي النَّتاج وربح التَّجارة، وسأذكر لكم تقسيمًا حاصرًا للمال المستفاد، وحكم كلُّ نوعٍ من هذه الأموال.

نقول: أوَّل صورة من المال المستفاد في أثناء الحول: ما معنى المستفاد؟ يعني رجلٌ عنده مال، تمَّ استفاد مالًا آخرَ، فهل المال الآخر هذا يأخذ حكم المال الأوَّل من حيث النِّصاب وحولان الحول؟ أم أنَّه ينفصل عنه في النِّصاب وينفصل عنه في الحول فيكون له حولٌ جديدٌ؟

# نقول: إنَّ المال المستفاد ثلاثة أنواع:

النَّوع الأوَّل: ما ذكره المصنِّف - نبدأ به لذكر المصنِّف له - وهو أن يكون المال المستفاد من النَّماء، وهو النَّتاج وربح التِّجارة، فحينئذٍ يكون حوله حول أصله، وهذا المال المستفاد لا يُشْتَرَطُ له النِّصاب المنفصل، وإنَّما يكون نصابه نصاب الأصل، هذه الصُّورة سبق شرحها بالتَّفصيل وعرفنا دليلها.

النَّوع الثَّاني: أن يكون المال المستفاد من غير جنس المال الأصليِّ، الرَّجُل عنده إبلٌ، فاستفاد في أثناء الحول مالًا جديدًا من غير الجنس، فإنَّه ينشئ له حولًا جديدًا، ويكون له نصابه المستقلُّ، فيكون له حولُ جديدٌ، إلَّا في المستثنيات، وقلناها قبل قليل وهي الَّتي لا ينقطع فيها الحول.

النَّوع الثَّالث: [وهو المهمُّ عندنا لأنَّه هو الأكثر في زماننا:] إذا استفاد مالًا من غير نهاءٍ، ومن جنس ماله الأصليِّ، طبعًا من غير نهاءٍ يعنى ليس ربح تجارةٍ، ولا نتاج سائمةٍ.

مثل ماذا؟ مثل الآن فعل أغلبنا، نحن موظَّفون، وفي كلِّ شهرٍ يأتيك راتبٌ جديدٌ، فهذا مالٌ مستفادٌ، انعقد على أصله الحول، فعندك من أصل المال مبلغٌ يعني يبلغ النِّصاب، والأمر الثَّالث كان

اكتسابك له من غير ربح تجارة، فنقول: إنَّ هذا المال -على المشهور من المذهب- نصابه نصاب أصله، لكن يُبْتَدَأ به حولٌ جديدٌ.

إذًا صارت وسطًا بين المسألتين السَّابقتين، كيف؟ المشهور من المذهب يقولون: يجب عليك في كلِّ سنةٍ -نحن نمثِّل بالرَّواتب الآن- أن تسجِّل راتبك الَّذي استلمته في أوَّل الشَّهر، فإذا جاءت نهاية السَّنة تزكِّي كلَّ شهرٍ ما يقابله من السَّنة السَّابقة، فشهر محرَّمٍ تزكِّيه في محرَّمٍ، وصفرٍ في صفرٍ، وربيعٍ في ربيعٍ، وجُمَادَى في جُمَادَى، ورمضانَ في رمضانَ، وهكذا، كلُّ مالٍ تزكِّيه في الشَّهر الَّذي يقابله في السَّنة الَّتي بعدها، هذا هو الواجب الأصليُّ عندهم.

لَكُنَّهِم يقولون: يُسْتَحَبُّ أَن يُزَكَّى مع حول أصله، وانتبه لكلمة يُسْتَحَبُّ لأنِّي سأعلِّق عليها بعد قليل.

لماذا قال: يُسْتَحَبُّ؟ قالوا: لأنَّ محمَّد بن شهابٍ الزَّهريِّ قال: كانوا -وابن شهاب إذا قال: كانوا فإنَّه يقصد الصَّحابة - إذا جاء يوم زكاتهم أدَّوا زكاة مالهم جميعه، فحكى محمَّد بن شهابٍ أنَّ الصَّحابة كانوا يفعلون ذلك، يزكُّون جميع أموالهم.

وفي زمننا هذا قد نقول: بوجوب زكاته مع حول أصله، ما السَّبب؟ أمورٌ:

الأمر الأوَّل: أنَّ النَّاس الآن أصبحوا يجمعون أموالهم في حسابٍ واحدٍ، فإذا صرفت ريالًا واحدًا فلا تدري هل الرِّيال هذا من محرَّمِ أم من صفرٍ أم من ربيع؟

في الزَّمان الأوَّل وكان إلى عهدٍ قريبٍ ربَّما البيت لا يأتيهم النَّقد إلَّا مرَّةً في السَّنة عندما يبيعون زرعهم، أو عندما يبيع المرء حلاله مرَّتين أو ثلاث مرَّاتٍ إلى التُّجَّار، والتُّجَّار ما كانوا هم الأكثر، فكان الشَّخص يعرف متى يدخل عليه المال ومتى يخرج.

وأمَّا في الزَّمان هذا فكثر المال يدخل عليك بصفةٍ دائمةٍ يدخل ويخرج، ثمَّ الصَّرف لا تدري من أيِّ الشُّهور هو، ولذلك فإنَّ الأمر قد يُقَالُ بوجوبه احتياطًا، وهذا من أصول فقهائنا وأصول فقهاء الحديث: أنَّه إذا التبس الأمر أخذنا بالأحوط.

وبناءً على ذلك فإنّنا نقول: وإن قال فقهاؤنا: إنّ المال المستفاد من غير نهاء تجارةٍ ونحوه المنعقد على أصله أو على جنسه الحول وإن قالوا: أنّه يجب أن يُسْتَأْنَفَ له حولٌ جديدٌ، لكن نقول: بوجوب أداء زكاته مع أصله؛ لما ذكرت لكم من الأثر، والاحتياط، ونأخذ بالرّواية الثّانية من مذهب أحمد، وقول أبي حنيفة النُّعهان في المسألة.

فأرجوا أن تكون واضحةً تصوُّر المذهب، ولماذا خالفنا المذهب فيها؟ ليست مخالفةً بل إنَّ أصول المذهب تقتضي ذلك لاختلاف الحال، زماننا يختلف عن الزَّمان الأوَّل عندما تكلَّموا بذلك.

لكن لو كان الشَّخص ضابطًا لحسابه، يعلم أن هذا المبلغ دخل عليه قبل حولان الحول بشهرٍ، وهو منفصلٌ عن ماله، فحينئذٍ نقول: هذا لا تزكِّه، يبقى على الأصل، ليس لازمًا عليك أداء زكاته.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰكُ اللَّهُ الْحَوْلِ أَوْ الْمَعْمَ الْأَنْعَامِ: تَجِبُ فِي إِيلٍ، وِبَقَرٍ، وَغَنَمٍ، إِذَا كَانَتْ سَائِمَةً الْحَوْلِ أَوْ الْكَثْرَهُ، فَيِجِبُ فِي خُسٍ وَعِشْرِينَ مِنَ الْإِيلِ: بِنْتُ نَحَاضٍ، وَفِي مَا دُونَهَا فِي كُلِّ خُسٍ: شَاةٌ، وَفِي سِتٍّ وَثَلَاثِينَ: بَنْتُ لَبُونٍ، وَفِي إِحْدَى وَسِتِينَ: جَذَعَةٌ، وَفِي سِتٍّ وَسَبْعِينَ: بِنْتَ لَبُونٍ، وَفِي إِحْدَى وَسِتِينَ: جَذَعَةٌ، وَفِي سِتٍّ وَسَبْعِينَ: بِنْتَ لَبُونٍ، وَفِي إِحْدَى وَسِتِينَ: جَذَعَةٌ، وَفِي سِتٍّ وَسَبْعِينَ: بِنْتَ لَبُونٍ، وَفِي إِحْدَى وَسِتِينَ: جَذَعَةٌ، وَفِي سِتٍّ وَسَبْعِينَ: بِنْتَ لَبُونٍ، وَفِي إِحْدَى وَسِتِينَ: جَقَتَانِ فَإِذَا زَادَتْ عَلَى مِئَةٍ وَعِشْرِينَ وَاحِدَةً: فَثَلَاثُ بَنَاتِ لَبُونٍ، ثُمَّ فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ بِنْتُ لَبُونٍ، وَفِي كُلِّ خُسِينَ: حِقَّتَانِ فَإِذَا زَادَتْ عَلَى مِئَةٍ وَعِشْرِينَ وَاحِدَةً: فَثَلَاثُ بَنَاتِ لَبُونٍ، ثُمَّ فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ بِنْتُ لَبُونٍ، وَفِي كُلِّ خُسْمِينَ: حِقَّتَانِ فَإِذَا زَادَتْ عَلَى مِئَةٍ وَعِشْرِينَ وَاحِدَةً: فَثَلَاثُ بَنَاتِ لَبُونٍ، ثُمَّ فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ بِنْتُ لَبُونٍ، وَفِي كُلُّ خُسْمِينَ حِقَّةً).

## [الشرح]

بدأ المصنّف بذكر أحكام زكاة بهيمة الأنعام، والمقصود ببهيمة الأنعام هي ثلاثة أنواعٍ على سبيل الحصر وهي: الإبل، والبقر، والغنم، كما سيأتي في كلام المصنّف.

وقد ثبت في السُّنَّة أحاديثُ كثيرةٌ في الصَّحيحين، منها ما ثبت عن ابن عمرَ أنَّ النَّبيَّ عَيْظُةُ قال: «أَيُّما صَاحِبُ إِبِلٍ أَوْ بَقَرٍ أَوْ غَنَمٍ لَا يُؤَدِّي زَكَاتَهَا إِلَّا طُرِحَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي قَاعٍ قَرْقَرٍ»، فدلَّ ذلك على أنَّ هذه الأنواع الثَّلاثة من بهيمة الأنعام هي الَّتي يجب زكاتها.

والأنعام إمَّا أن تكون من هذه الثَّلاثة أو من غيرها، فغيرها لا تجب فيه الزَّكاة إلَّا ن تكون عروض تجارةٍ، أو ليست عروض تجارةٍ، وأمَّا هذه الأنواع الثَّلاثة من بهيمة الأنعام فتجب فيها الزَّكاة، سواءً كانت عروض تجارةٍ، أو ليست عروض تجارةٍ.

نحن سنتكلَّم في هذا الباب عن بهيمة الأنعام إذا لم تكن عروض تجارةٍ، وأمَّا إذا كانت عروض تجارةٍ فسيأتينا –إن شاء الله– في الدَّرس القادم.

كيف تستطيع أن تفرِّقَ بين أنَّ هذه البهيمة من الأنعام هي عروض تجارةٍ أو ليست عروض تجارةٍ؟ ننظر ابتداءً في سبب ملكها والنِّيَّة، وسيأتي معنا كيف نعرف العروض الَّتي معنا كيف تكون عروض تجارةٍ إن شاء الله – في محلِّه. قوله: (تَجِبُ فِي إِبِلٍ، وِبَقَرٍ، وَغَنَمٍ)، بإجماع أهل العلم، وتقدَّم معنا حديث ابن عمرَ، وجاء من حديث جابرِ بنحوه.

وقوله: (فِي إِبلِ، وِبَقَرٍ، وَغَنَم)، على سبيل الحصر دون ما عداها من السَّائمة.

قوله: (إِذَا كَانَتْ سَائِمَةً)؛ لما ثبت من حديث بهز بن حكيمٍ، وجاء من حديث غيره كذلك أنَّ النَّبيَّ قال: «فِي الْإِبلِ السَّائِمَةِ الزَّكَاةُ».

وقوله: «السَّائِمَةِ» هذا وصفٌ، ومفهوم الوصف له قوَّةُ؛ لأنَّ الأصل أنَّ الشَّارع لا يأتي بوصفٍ إلَّا لعنًى، وخاصَّةً أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ قيَّد الزَّكاة في بهيمة الأنعام بكونها سائمةً في أكثرَ من حديثٍ، ليس في حديثٍ واحدٍ، لكي نقول: إنَّه خرج محرج السُّؤال، لأنَّكم تعرفون أنَّ مفهوم الوصف إذا خرج محرج السُّؤال لا يكون معتبرًا هذا المفهوم، لكن إن خرج مطلقًا فيكون حينئذٍ معتبرًا ويكون له قوَّةٌ.

ولذلك فإنَّنا نقول: قد جاء عن النَّبِيِّ عَيْكُ أكثرُ من حديثٍ، فليس جواب سؤالٍ كما ذكر بعض أصحاب الإمام مالكٍ أو غيره، وإنَّما هو مطلقٌ.

وقوله: (الْحَوْلِ أَوْ أَكْثَرَهُ) العبرة بالسَّوم وهو وجود الفعل وجود السَّوم، وليس بقصد السَّوم، ولنس بقصد السَّوم، ولذلك قال: (إذا كانت سائمةً)، أي سواءً قُصِدَ السَّوم أو لا.

وقوله: (الْحَوْلِ أَوْ أَكْثَرَهُ) أي أكثر مدَّة الحول؛ لأنَّ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ في كثيرٍ من الصُّور. قال: (فَيجِبُ فِي خَمْسٍ وَعِشْرِينَ: بِنْتُ مَخَاضٍ، وَفِي مَا دُونَهَا فِي كُلِّ خَمْسٍ: شَاةٌ) بدأ يتكلَّم في مقدار الزَّكاة في السَّائمة.

وقبل ننتقل إلى مقدار الزَّكاة، قول المصنِّف: (إِذَا كَانَتْ سَائِمَةً) ما معنى السَّائمة؟ المراد بالسَّائمة: هي الَّتي لا تُعْلَفُ، وإنَّما ترعى مرعًى مباحًا، يجب أن نقول: إنَّه مرعًى مباحٌ، لأنَّما لو كانت ترعى مرعًى مملوكًا؛ كأن يكون الشَّخص يزرع، وترعى من هذا الزَّرع الَّذي ملكه، فإنَّه لا تكون سائمةً.

وعندما قلنا: مباحًا، أي أنَّه وإن كان في الأرض الَّتي يملكها لكنَّه لم يكن من زرعه ولا من حبِّه، لم يزرعه ولم يبذره -حتَّى مجرَّد البذر- لا يكون كذلك.

قول المصنِّف: (إِذَا كَانَتْ سَائِمَةَ الْحَوْلِ أَوْ أَكْثَرَهُ) العبرة بأكثر الحول، سواءً في أوَّله، أو آخرِه، أو وسطه، ننظر للأكثرِ.

### يخرج من ذلك عندنا صورتان لا زكاة فيهما:

الصُّورة الأُولَى: قالوا: المعلوفة، فإنَّ بهيمة الأنعام إذا كانت تُعْلَفُ فلا زكاة، وما معنى أنَّها تُعْلَفُ؟ إمَّا أن يشتريَ لها مالكُها أو صاحبُها العلفَ، أو أنَّه يحصد لها العلفَ، لو أنَّه يأخذ [الزَّت] أو البرسيم، ثمَّ يقصُّه هو ويعطيها إيَّاه، أو يحشُّ الحشيش، ما دام أنَّه يفعل هو العلفَ ويقصُّه فإنَّها حينئذٍ تكون معلوفةً.

الصُّورة الثَّانية الَّذي لا زكاة فيه يقولون: العوامل، لما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جدِّه أنَّه قال: «ليس في العوامل صدقةٌ».

العوامل هي الَّتي تكون من الأنعام كالإبل والبقر للعمل، إمَّا يُصَدَّر عليها للسَّقي من الآبار يسحبون الماء منها، أو لأجل الحرث أو نحو ذلك، أو لأجل التَّأجير، فالعوامل وإن كانت سائمةً أيضًا لا زكاة فيها.

ثمَّ ذكر المصنَّف بعد ذلك مقدار الزَّكاة، والعمدة في هذا الباب حديث أبي بكرٍ وَالْحَالَ في «صحيح البخاريِّ».

قال: (فَيِجِبُ فِي خُمْسٍ وَعِشْرِينَ: بِنْتُ مَخَاضٍ) دليل ذلك ما جاء في حديث أبي بكرٍ عَشْ أَنَّه قال: (فِيجِبُ فِي خُمْسٍ وَعِشْرِينَ مِنْ الْإِبِلِ فَمَا دُونَهَا فِي كُلِّ خُمْسِ شَاةٌ».

وقول المصنف: (فَيجِبُ فِي خُسْ وَعِشْرِينَ) الخمس هنا على سبيل التَّحديد لا شكَّ في ذلك. وقوله: (مِنْ الْإِبِلِ) مهما كان عمر الإبل، سواءً كان أقلَّ أو أكثر لا عبرة به، يعني صغيرةً أو كبيرةً. قوله: (بِنْتُ مَخَاضٍ) المراد ببنت المخاض هي من كانت لها سنةٌ، من كان عمرها سنةٌ، أتمَّت سنةً ودخلت في الثَّانية.

قوله: (بِنْتُ مَحَاضٍ) لا يلزم أن تكون بنت المخاض من عين ماله، فقد يكون ماله غاليًا عليه فيخرج من غيره، يجوز من غير كراهة، بل يجوز له الشِّراء كذلك.

الأمر الثَّاني في قوله: (بِنْتُ مَخَاضٍ) يدلُّنا على أنَّه يجب إخراج الإبل، ولا يجوز إخراج قيمتها، ومشهور المذهب: أنَّه لا يجوز إخراج القيمة ولو وُجِدَتْ مصلحةٌ، ولو وُجِدَتْ حاجةٌ، صرَّحوا بذلك.

ولكن العمل الآن عندنا أنَّ مصلحة الزَّكاة والدَّخل لا تأخذ الإبل وإنَّما تأخذ القيم، وصدر في ذلك فتوى من المشايخ باختيار الرِّواية الثَّانية من مذهب أحمدَ.

الأمر الثَّالث: أنَّ قوله: (بِنْتُ مَخَاضٍ) كما جاء في الحديث، لا يجزئ ابن مخاضٍ وإنَّما يجزئ الأعلى من الإناث.

قوله: (فِي كُلِّ خُسٍ: شَاةٌ) المراد بالشَّاة هي الشَّاة الَّتي تجزئ في الأضحية، وهي الَّتي عمرها سنةٌ من الضَّأن، أو ستَّة أشهر من الماعز.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذه الشَّاة يجب أن تكون أنثى، إذ كلُّ ما يجب في الزَّكاة يجب أن يكون أنثى؛ إلَّا في ثلاث مواضع سنذكرها بعد قليل.

والأمر الثَّالث: أنَّ هذه الشَّاة توافق الإبل، فإن كانت الإبل معيبةً أخرجها كذلك، وإن كانت صحيحةً كذلك.

الأمر الرَّابع: أنَّ قوله: (فِي كُلِّ خَمْسٍ: شَاةٌ) يدلُّ على أنَّه تجب شاةٌ كاملةٌ، ولا يجزئ أن يخرج نِصْفَيْ شاةٍ، بل وعلى المذهب لا يجزئ أن يخرج بعيرًا، بل لا بدَّ من الشَّاة بعينها، لا يخرج البعير، وإنَّما يكون أعلى سنًّا لا جنسًا مختلفًا.

قال: (وَفِي سِتِّ وَثَلَاثِينَ: بِنْتُ لَبُونٍ) والمراد ببنت اللَّبون هي الَّتي لها سنتان و دخلت الثَّالثة. وسُمِّيَتْ بـ: «بنت لبونٍ»؛ لأنَّ أمَّها في الغالب تكون ذات لبنِ.

قال: (وَفِي سِتِّ وِأَرْبَعِينَ: حِقَّةٌ) وهي الَّتي أتمَّت ثلاثًا، ودخلت في الرَّابعة.

قال: (وَفِي إِحْدَى وَسِتِّينَ: جَذَعَةٌ) وهي الَّتي أتمَّت أربعًا، ودخلت في الخامسة.

قال: (وَفِي سِتِّ وَسَبْعِينَ: بِنْتَ لَبُونٍ، وَفِي إِحْدَى وَتِسْعِينَ: حِقَّتَانِ فَإِذَا زَادَتْ عَلَى مِئَةٍ وَعِشْرِينَ وَاحِدَةً: فَثَلَاثُ بَنَاتِ لَبُونٍ) هذه كلُّها لما جاء في حديث أبي بكر الصِّدِّيق في الصَّحيح وقد جاء فيه بهذا اللَّفظ، قال: (وَإِذَا زَادَتْ عَلَى عِشْرِينَ وَمِئَةٍ فَفِي كُلِّ أَرْبَعِينَ بِنْتُ لَبُونٍ، وَفِي كُلِّ خَسْيِنَ حِقَّةٌ) نفس اللَّفظ اللَّذي جاء في (البخاريِّ)، فالمصنِّف أتى بنفس لفظ (البخاريِّ).

قال: (ثُمَّ فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ: بِنْتُ لَبُونٍ) بالضَّبط فتستقرُّ بعد ذلك الفريضة، وبناءً على ذلك فو أردت أن تحسب فإنَّه إذا بلغت مئتين من الإبل فهو يكون مخيَّرًا بين أن يخرج أربع حقاقٍ، أو أن يخرج خمس بنات لبونٍ.

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّلٍ.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّم ساكنامس والعشرون التابع كتاب الزَّكاة مع الأسئلة]

اعتنى به وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسرائك الرحن الرحير

#### [141]

قال ﴿ عَلَاكُ اللَّهُ اللّ

## [الشرح]

يقول الشَّيخ: (فَصْلُ) في هذا الفصل أورد فيه أحكام زكاة السَّائمة من البقر، وما في معنى البقر كالجواميس وغيرها فإنَّها داخلةٌ في جنس البقر.

فقال: (وَيَجِبُ فِي ثَلَاثِينَ مِنَ الْبَقَرِ: تَبِيعٌ أَوْ تَبِيعَةٌ) قوله: (وَيَجِبُ فِي ثَلَاثِينَ) دليل ذلك ما ثبت عند أهل السُّنن من حديث معاذٍ أنَّه وَ الله عنه النَّبِيُّ عَلِيْكُمُ أَن آخذ من كلِّ ثلاثين من البقر تبيعًا أو تبيعة، ومن كلِّ أربعين مسنَّةً».

وقول المصنِّف: (فِي ثَلَاثِينَ) الثَّلاثين هنا على العدِّ على سبيل التَّحديد؛ لحديث معاذٍ المتقدِّم.

وقوله: (مِنَ الْبَقَرِ) البقر هنا يقولون: إنَّها اسم جنسٍ، فتشمل الذَّكر والأنثى، فكلُّ من كان مالكًا لبقرٍ، سواءً كان من الإناث أو من الذُّكور -وهي الثيران- فإنَّه يُسَمَّى: «بقرًا»، أو ما في حكمها وما في معناها مــاً يطلق عليه العرب بقرًا؛ كالجواميس فإنَّها تأخذ الحكم.

وقوله: (تَبِيعٌ أَوْ تَبِيعَةٌ) المراد بالتَّبيع والتَّبيعة هو ما كان قد أتمَّ سنةً ودخل في الثَّانية.

# وعندنا هنا مسألةٌ في التَّخيير:

نقول: إنَّ التَّخيير بينهم تخيير تَشَهِّ، بمعنى أنَّ مخرج الزَّكاة مخيَّرٌ بين أيِّ من الأمرين.

وسبق معنا أكثر من مرَّةٍ أنَّ التَّخيير في الشَّرع نوعان:

١ - تخييرُ تَشَهً.

٧ - وتخييرُ مصلحةٍ.

فهذا التَّخيير من تخيير التَّشهِّي، فهو مخيَّرٌ بين أيِّها شاء.

قال: (وَفِي أَرْبَعِينَ: مُسِنَّةٌ) والمراد بالمسنَّة من أتمَّت سنتين ودخلت في الثَّالثة.

قوله: (مُسِنَّةٌ) فلا يجزئ المسنُّ، وهو من له سنتان، بل لا بدَّ أن تكون مسنَّةً أنثى؛ لظاهر الحديث.

قال: (وَفِي سِتِّينَ: تَبِيعَانِ، ثُمَّ فِي كُلِّ ثَلَاثِينَ، تَبِيعٌ، وَفِي كُلِّ أَرْبَعِينَ، مُسِنَّةٌ) وهذا لحديث معاذ المتقدِّم، وفيه: «أَنَّ فِي كُلِّ ثَلَاثِينَ تَبِيعًا، وَفِي كُلِّ أَرْبَعِينَ مُسِنَّةً» وبناءً على ذلك فإنَّه إذا بلغ مئةً وعشرين فإنَّ الفَرْضَيْنِ يَتَفقان، فيكون مخيِّرًا بين أربعة أَتْبِعَةٍ، أو ثلاث مسنَّاتٍ.

قال: (وَيُجْزِئُ الذَّكُرُ هُنَا، وَابْنُ لَبُونٍ مَكَانَ بِنْتِ مَخَاضٍ، وَإِذَا كَانَ النِّصَابُ كُلُّهُ ذُكُورًا)، بدأ يتكلَّم المصنِّف على أنَّ الأصل في زكاة بهيمة الأنعام أنَّه لا يُخْرَجُ فيها إلَّا الإناث، ولا يجوز إخراج الذُّكور مطلقًا، إلَّا بها ورد به النَّصُّ، وسيورده المصنِّف بعد قليل.

قالوا: لأنَّ الإناث صفة كمالٍ في الحيوان، وبناءً عليه فلا يجوز ولا يجزئ غيرها.

قال: (وَ يُجْزِئُ الذَّكُرُ هُنَا) أي في البقر حيث وجبت التَّبِيعَة، فيجوز إخراج التَّبِيع، دون إذا وجبت المسنَّة، فإنَّ المسنَّة لا يجزئ غيرُها مكانها.

والسَّبب عند أهل العلم أنَّ التَّبيع يجزئ عن التَّبيعة: قالوا: لأنَّ الثَّور الصَّغير إذا وُلِدَ فإنَّ لحمه يكون أكثر، وهذا موجودٌ عندنا إذا ذهبت لهم يعطونك الحَسِيل، فالمقصود أنَّهم يقولون: إنَّ الصَّغير يكون أكثرَ لحَهًا، فلذلك جودة لحمه ساوى الإناث.

الحالة الثَّانية: قال: (وَابْنُ لَبُونٍ مَكَانَ بِنْتِ مَحَاضٍ)، هذا في زكاة الإبل المتقدِّمة، وهي أوَّل الدَّرجات حيث وجبت بنت المخاض فإنَّه يجوز إخراج ابن اللَّبون الَّذي يكون أعلى منها بسنةٍ، فيكون له سنتان ودخل في الثَّالثة.

# إخراج ابن اللَّبون مكان بنت المخاض لا بدَّ أن ننتبه لأمرين:

الأمر الأوَّل: أنَّه لا يجزئ مطلقًا، وإنَّما يجزئ عند فَقْدِ بنت المخاض، فلا بدَّ أن تكون مفقودةً، إذًا فالتَّخيير في الحالة الثَّانية يكون عند العجز، فلا ينتقل لابن اللَّبون إلَّا عند العجز.

الأمر الثَّاني: أنَّ قوله: (وَابْنُ لَبُونٍ) ليس على سبيل الحصر، بل يجوز حتَّى ولو كان أعلى منه؛ كأن يكون حِقًّا، أو يكون جذعًا.

الحالة الثَّالثة: قال: (وَإِذَا كَانَ النِّصَابُ كُلُّهُ ذُكُورًا) يعني كان المال الَّذي يملكه من الإبل أو من البقر أو من الغنم كلُّه ذكورًا، فإنَّه حينئذٍ يجوز له أن يخرج ذكرًا؛ لأنَّ الزَّكاة واجبةٌ في عين المال.

يُسْتَثْنَى من ذلك صورةٌ واحدةٌ: قالوا: إذا كان المرء يملك نصابًا كاملًا من التِّيوس فإنَّه لا يخرج التَّيس؛ لأنَّ التَّيس؛ لأنَّ التَّيس يقولون: لا يَصْدُقُ عليه أنَّه شاةٌ، ولا يكون ممدوحًا عندهم إلَّا في حالةٍ واحدةٍ إذا كان التَّيس ضروبًا، أي إلَّا أن يكون فحلَ ضرابِ فإنَّه حينئذٍ يجوز.

#### [المتن]

قال ﴿ خَالِلْكُهُ: (فَصْلٌ: وَيَجِبُ فِي أَرْبَعِينَ مِنَ الْغَنَمِ: شَاةٌ، وَفِي مِئَةٍ وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ: شَاتَانِ، وَفِي مِئَتَيْنِ وَوَاحِدَةٍ: ثَلَاثُ شِيَاهٍ، ثُمَّ فِي كُلِّ مِئَةٍ: شَاةٌ، وَالْـخُلْطَةُ تُصَيِّرُ الْـهَالَيْنِ كَالوَاحِدِ).

#### [الشرح]

قال: (وَيَجِبُ فِي أَرْبَعِينَ مِنَ الْغَنَمِ: شَاةٌ) لحديث أبي هريرة في «صحيح البخاريِّ» في صدقة الغنم: «فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ شَاةٌ».

والمراد بالشَّاة: الأنثى دون الذَّكر، وتشمل نوعين:

١ - إمَّا أن تكون من الضَّأن.

٢ - أو تكون من المعز.

فإن كانت من الضَّأن فلا بدَّ أن يكون عمرها ستَّةَ أشهرٍ فأكثرَ.

وأمَّا إن كانت من المعز فإنَّه لا بدَّ أن تكون قد بلغت سنةً كاملةً.

والتَّقدير بالسَّنة هنا على سبيل التَّقريب، فلو نقص قليلًا فإنَّه لا يضرُّ، الشَّيء اليسير كاليوم ونحوه لا يضرُّ.

والنَّاس دائمًا يعرفون السِّنَّ في الأضاحي، فبعض النَّاس قد يعرف الشِّياه الَّتي عنده فيقول: هذه وُلِدَتْ في اليوم الحادي عشر مثلًا من السَّنة الماضية، فيعرف ميلادها بالضَّبط، فنقول: إنَّ اليوم واليومين وأكثرَ ربَّها قد يُعْفَى عنه في السِّنِّ.

قال: (وَفِي مِئَةٍ وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ) أي من الغنم (شَاتَانِ) أمَّا ما دون ذلك فإنَّه لا تجب فيه إلَّا شاةٌ واحدةٌ. قال: (وَفِي مِئَتَيْنِ وَوَاحِدَةٍ: ثَلَاثُ شِيَاهٍ) واضحٌ.

قال: (ثُمَّ فِي كُلِّ مِئَةٍ: شَاةٌ) كلُّ هذا ورد بالنَّصِّ في حديث أبي بكرٍ الصِّدِّيق وَ وصحيح البخاريِّ»، والمصنِّف أتى به بلفظه.

قبل أن ننتقل لمسألة الخلطة - لأنَّ الخلطة متعلِّقةُ بالجميع - أريد أن أبيِّن مسألةً، كيف يستطيع المرء الَّذي يملك أنعامًا أن يعرف هل هذه الأنعام تُخْرَجُ زكاتها زكاة سائمة الأنعام؟ أم تُخْرَجُ زكاتها من عروض التِّجارة؟ نقول: ننظر لذلك بأكثر من اعتبار:

الاعتبار الأوَّل: سبب ملك هذه الأنعام، فإن كان مَلكَهَا بسبب تجارةٍ فلها حكمٌ، وإن كان مَلكَهَا بغير التِّجارة فلها حكمٌ آخرُ.

بغير التِّجارة كأن تكون وُلِدَتْ عنده، أو تكون قد وُهِبَتْ له أو نحو ذلك، إذًا الحكم مختلفٌ بين الثِّنتين.

[الحالة الأُولى:] إذا كان مَلَكَ السَّائمة بفعل التِّجارة، كأن يكون قد عاوض عليها، اشتراها، صالح عليها؛ لأنَّ الصُّلح بيعٌ، فنقول هنا: إذا اشتراها فننظر ما نيَّتُك وقت الشِّراء؟

[الصُّورة الأُولى:] فإن قال: كانت نيَّتي وقت الشِّراء الدَّرَّ منها أو اللَّبن، فنقول حينئذٍ: لا زكاة فيها زكاة عروض التِّجارة، وإنَّما الزَّكاة فيها زكاة سائمة الأنعام، فإن كانت سائمةً ففيها الزَّكاة، وإلَّا فلا.

حتَّى وإن قلت: إنِّي أريد أن أبيع نتاجها، فهذه لا تُزَكَّى.

حتَّى وإن قلت: إنِّي أريد اللَّبن وسوف أبيعها بعد مدَّةٍ؛ لأنَّك قاصدٌ اللَّبن منها، أو قاصدٌ الصُّوف، يعني بعض أنواع الشِّياه تُقْصَدُ لأجل صوفها، تُدَخِّل مبلغًا أغلى أحيانًا، فحينئذٍ نقول: لا زكاة فيها زكاة عروض التِّجارة.

أو قال الرَّجل: أريد أن أذبحها، كذلك الأكل نفس الشَّيء، وإنَّما تُزكَّى زكاة السَّائمة.

الصُّورة الثَّانية: أن يكون اشتراها ليبيعها، يشتري ويقول: أنتظر يومين أو ثلاثةً أو لعيد الأضحى وأبيعها، نقول: هذه تجب عليها زكاة عروض التِّجارة.

الصُّورة الأُولَى: زكاة السَّائمة.

الصُّورة الثَّانية: زكاة عروض التِّجارة.

الحالة الثَّانية: إذا دخلت في ملكه بغير فعل التِّجارة، كأن تكون نتجت عنده، أو وُهِبَتْ له، أو ورثها، فنقول: إنَّما الزَّكاة فيها زكاة السَّائمة؛ إلَّا إذا عرضها للبيع، فحينئذٍ يبدأ الحول فيها، ما لم يكن له حولٌ أصلًا.

وبناءً على ذلك فالشَّخص إذا كان عنده غنمٌ، وجعل الأبناء للبيع، فلا زكاة في الأبناء زكاة التِّجارة إلَّا أن يعرضها ويسومها، فحينئذٍ لا بدَّ من العرض والسَّوم، وسأفصِّل كيفيَّة العرض والسَّوم -إن شاء الله- في باب عروض التَّجارة.

قال: (وَالْـخُلْطَةُ تُصَيِّرُ الْمَالَيْنِ كَالوَاحِدِ)، الخلطة هي اختلاط المالين حتَّى يكونا كالمال الواحد، هذا تعريفٌ، وفي نفس الوقت حكمٌ، فالخلطة هي بمثابة الشَّركة.

والخلطة يقول العلماء: إنَّها نوعان:

١ - خلطة أعيانٍ.

٢ - وخلطة أوصافٍ.

فخلطة الأعيان: هي أن يملك شخصان فأكثرُ [عددًا] من الأنعام، لكلِّ واحدٍ منها نسبةٌ مشاعةٌ مشاعةٌ من غير تعيينٍ لها، لا يعيِّنون، فلفلانٍ النَّصف، ولفلانٍ الرُّبع، ولفلانٍ الرُّبع الثَّاني لكنَّها غير معيَّنةٍ، وهذه تُسَمَّى: «خلطة الأعيان»، وهذه لا شكَّ أنَّها تصيِّر المالين مالًا واحدًا.

النَّوع الثَّاني من الخلطة خلطة الأوصاف: فيكون المال معيَّنًا، يُعْرَفُ ملك كلِّ واحدٍ بعينه، لكنَّها مشتركةٌ في بعض الأوصاف.

وما هي الأوصاف؟ قالوا: هي سبعةٌ تقريبًا:

أُوَّل وصفِ بجب أن تشترك فيه: قالوا: أن تشترك في الْـمُرَاح، وهو المكان الَّذي تبيت فيه، فلا يُفْصَلُ بينهما، فإذا فُصِلَتْ في مُرَاحِهَا فلا تكون خلطةً، بل يجب في كلِّ مالِ زكاته على انفرادٍ.

الوصف الثَّاني: أنَّها لا بدَّ أن تكون مختلطةً في الْمَسْرَح، أي في المكان الَّذي تجتمع فيه.

الوصف الثَّالث: أنَّها تكون مختلطةً في الْمَشْرَب، وهو مكان الشُّرب، وليس المراد به بوقته.

الوصف الرَّابع: أن تكون مختلطةً في الْـمَحْلَب، وهو موضع الحَلْب، وليس الإناء، وإنَّما الموضع التَّذي تُحْلَبُ فيه.

الوصف الخامس: أن تكون مختلطةً في الفَحْل الَّذي يقوم بالضِّراب، بمعنى ألَّا يُخَصَّ أحد المالين بفَحْلٍ، لكن قد يكون للمال أكثرُ من فَحْلٍ، يعني مثلًا: اثنان مختلطان، وعندهم أكثرُ من فحلٍ، لكن لم يُخَصَّ أحد المالين بفَحْلٍ، فحينئذٍ نقول: إنَّه في معنى المختلط.

لكن لو قال: هذا الفحل خاصٌّ بحلالي دون حلالك، فحينئذٍ لا يكون خلطةً.

الوصف السَّادس: الْـمَرْعَى، فلا بدَّ أن تكون مختلطةً في محلِّ الرَّعي ووقته معًا، ليس المحلُّ فقط. الوصف السَّابع: لا بدَّ أن تكون مختلطةً في الرَّاعي، والتَّحقيق أنَّ الرَّاعي لا يلزم الاتِّحاد فيه إلَّا أن يكون جنسها واحدًا.

الجملة الأخيرة في قول المصنِّف: (وَالْـخُلْطَةُ) عرفنا ما هي الخلطة وشروطها.

قال: (تُصَيِّرُ الْمَالَيْنِ) قوله: (الْمَالَيْنِ) هذا خرج مخرج الغالب، فقد يكونان أكثرَ من مالين، بل يكونان ثلاثةً، وأربعةً، وعشرةً.

قال: (كَالْوَاحِدِ) أي كالمال الواحد، فيكون للخلطة تأثيرٌ في الزَّكاة إيجابًا وسقوطًا.

إيجابًا بأن يكون كلُّ مالٍ على انفرادٍ لا يبلغ النِّصاب فإذا خُلِطًا كان نصابًا.

وإسقاطًا يعني إذا جُمِعَا كانا نصابهما أقلَّ في الزَّكاة مـهَّا لو كان كلُّ واحدٍ منهما منفصلًا.

دليل ذلك ما ثبت عند التِّرمذيِّ من حديث ابن عمرَ أنَّه قال: «لا يُجْمَعُ بين متفرِّقٍ، ولا يُفَرَّقُ بين مجتمعِ خشية الصَّدقة، وما كان من خليطين فإنَّها يتراجعان بينها بالسَّويَّة».

#### [المكن]

قال ﴿ عَالَىٰ اللّٰهُ : (بَابُ زَكاةِ الْحُبُوبِ وَالثِّمَارِ : تَجِبُ فِي الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَلَوْ لَمْ تَكُنْ قُوتًا، وَفِي كُلِّ ثَمَرٍ يُكَالُ وَيُدَّخُرُ، كَتَمْرٍ وَزَبِيبٍ، وَيُعْتَبَرُ بُلُوغُ نِصَابٍ قَدْرُهُ أَلْفٌ وَسِتُ مِئَةِ رَطْلٍ عِرَاقِيٍّ، وَتُضَمُّ ثَمَرَةُ الْعَامِ الْوَاحِدِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فِي تَكْمِيلِ النّصَابِ، لَا جِنْسٌ إِلَى آخَرَ، وَيُعْتَبَرُ أَنْ يَكُونَ النّصَابُ مَالُوكًا لَهُ وَقْتَ الْوَاحِدِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فِي تَكْمِيلِ النّصَابِ، لَا جِنْسٌ إِلَى آخَرَ، وَيُعْتَبَرُ أَنْ يَكُونَ النّصَابُ مَالُوكًا لَهُ وَقْتَ وُجُوبِ الزّكَاةِ، فَلَا فِيهَا يَكْتَنِيهِ مِنَ الْمُبَاحِ؛ كَالْبُطْمِ، وَالزّعْبَلِ، وَبِرْرِ قَطُونَا، وَلَوْ نَبَتَ فِي أَرْضِهِ).

#### [الشرح]

ذكر المصنّف هنا (بَابُ زَكاةِ الْحُبُوبِ وَالثّمَارِ)، وبعض الفقهاء يعبِّر عن هذا الباب بباب الخارج من الأرض؛ ليدخل فيه زكاة المعادن وما يُلْحَقُ به؛ كالرِّكاز، ولكنَّ المصنِّف عبَّر به (بَابُ زَكاةِ الْحُبُوبِ وَالثُّمَارِ) لبيان أنَّ الزَّكاة إنَّما تجب في الحبوب والثمَّار دون ما عداها، وأنَّ ما عداها ملحقٌ به؛ كالعسل والمعادن وغيره، محلقةٌ به إلحاقًا.

وتقدَّم معنا أنَّ هذا الباب لا يُشْتَرَطُ فيه حَوَلَان الحول، بل يكون في وقت وجوبه تكون الزَّكاة، ﴿وَءَاتُواْ حَقَّهُ بِيَوْمَ حَصَادِهِ عِهِ [الأنعام: ١٤١].

قوله: (تَجِبُ) لأنَّ الله ﷺ قال: ﴿وَءَاتُواْ حَقَّهُ بِيَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ والَّذي تجب فيه ذكر المصنِّف هنا أنَّها في الحبوب والثِّهار.

# قاعدة كُلُّ مكيلٍ مدَّخرٍ.

والدَّليل على أنَّها خاصَّةٌ بالمكيلات، قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْتُ قال: «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خَمْسَةِ أَوْسُقٍ صَدَقَةٌ»، والوَسْق وحدة كَيْل.

قول المصنِّف: (تَجِبُ فِي الْحُبُوبِ كُلِّهَا) أي جميع ما يُسَمَّى: «حبَّا»، سواءً كان هذا الحبُّ قوتًا أو غير قوتٍ كها عبَّر المصنِّف، وسواءً كان يُؤْكَلُ أو لا يُؤْكَلُ، وسواءً كان الانتفاع به كثيرًا أو قليلًا.

مثال ذلك: نقول أوَّلًا: الحبوب الَّتي تُقَاتُ كثيرةٌ جدًّا؛ كالبرِّ، والشَّعير، والأرز، والدُّخَن، والعدس، وغير ذلك، وكلُّ القِطْنِيَّات؛ كالحِمَّص، والبَاقْلَاء، أيضًا والعدس يدخلونه في القِطْنِيَّات، وبعض الإخوان ينطقها لـهَّا يقرأ في الكتب ويقول: القُطْنِيَّات، لا هي القِطْنِيَّات بكسر القاف.

ما ليس بقوتٍ، يعني أنَّه لا يُقْتَاتُ، أحيانًا لا يُؤْكَلُ؛ مثل: الأُشْنان الَّذي يُزْرَعُ، الأُشْنان غالبًا يُشتَخْدَمُ فِي تنظيف الثِّياب.

أيضًا قد لا يُقْتَاتُ ولكنَّه يُسْتَخْدَمُ للعلاج فقط، ومثَّلُوا ذلك فقالوا: اليانسون، ففيه الزَّكاة كذلك.

أيضًا قالوا: لو كان لا يُسْتَخْدَمُ للأكل، وإنَّما يُسْتَخْدَمُ للزَّرع؛ كالبزر، هم يسمُّونه: «البزر»، ونحن في لهجتنا نسمِّيه: «البذر»، جميع البزر فيه الزَّكاة؛ بزر البصل، أيُّ شيءٍ فيه بزرٌ ففيه الزَّكاة؛ لأنَّه داخلٌ فيه.

قال: (وَفِي كُلِّ ثَمَرٍ يُكَالُ وَيُدَّخَرُ) مرَّت معنا القاعدة: أنَّ العبرة بالكيل فقط، وما لا يُكَالُ فلا؛ لعموم الحديث: «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خُسَةِ أَوْسُق صَدَقةٌ».

قول المصنِّف (يُكَالُ) معناه أنَّه يُكَالُ جنسه، وإن كان تغيَّر العُرْف، نحن الآن في زماننا أغلب الشِّار لا تُكالُ، وإنَّا تُبَاعُ وزنًا، بدليل التَّمر وهو أشهرها، التَّمر الآن يبيعونه بالوزن بالكيلو، وقلَّ من يبيعه الآن بالكيل.

## والفرق بين الكيل والوزن:

- أنَّ الكيل وحدة حجم، يهاثل في وقتنا الآن ما يُسَمَّى بـ «اللِّتر» أو بـ «المكعَّب».
  - بينها الوزن وحدة وزنٍ، الَّتي هي الكيلوات.

فهذه بالمساحة، والثَّانية بالوزن، فيختلف الفرق بينهما.

إذًا فقول المصنِّف: (يُكَالُ) أي جنسه في عهد النَّبِيِّ عَيْكُم، لقول النَّبِيِّ عَيْكُمُ: «الْوَزْنُ وَزْنُ مَكَّةَ، وَالْـمِكْيَالُ مِكْيَالُ الْـمَدِينَةِ»، فها كان يُكَالُ في عهد النَّبِيِّ عَيْكُمُ في ذلك الزَّمان عند أهل الحجاز فهو مَكيلٌ، أو يُشْبِهُهُ فيُقَاسُ عليه.

فإن كان ليس له وجودٌ في ذلك الوقت فإنَّنا نقول: بحسب العُرْف، نرجع للعُرْف في كونه مكيلًا أو غير مكيل، إذًا هذا ضابط الكيل.

قوله: (وَيُدَّخَرُ) معنى الادِّخار أي جعله في البَيَادِر.

وزاد بعض فقهائنا -وهو الشَّيخ عثمانُ بن قائد- قيدًا قال: وَيُدَّخَرُ للحاجة، وهذا القيد في محلِّه، فالإنسان قد يدِّخِر الشَّيخ عثمانُ متَّجهٌ بأنَّه يكون الادِّخار للحاجة.

مثّل المصنّف بمثالين: قال: (كَتَمْرٍ وَزَبِيبٍ) فإنّها فيهما الزَّكاة، وكثيرٌ من الأشياء الَّتي تكون من الشِّار مـاً يُكَالُ، يقولون مثلًا: اللَّوز كذلك.

نبدأ أوَّلًا في أن نقلب هذه القاعدة وهي: ما لا تجب فيه الزَّكاة، ما هي الأشياء الَّتي لا تجب فيها الزَّكاة مـاً تخرجه الأرض من الزُّروع والثِّمار؟

# قاعدة الله عنه الله الله الله الله الكلِّيّة: «أنَّ كلَّ ما ليس حبًّا وليس مكيلًا مدَّخرًا فإنَّه لا زكاة فيه».

تانيًا: قالوا: كلُّ ما كان من باب الخضروات، والخضروات مثل: الخيار، والجزر، والبِطِّيخ، كلُّ هذا يعدُّونه من الخضروات ولا زكاة فيه، وقد روى الدَّارقطنيُّ عن عليٍّ أنَّه قال: «ليس في الخضروات صدقةٌ».

ثالثًا: قالوا: كلُّ ما كان نبته ورقًا، الَّتي نسمِّيها الآن في وقتنا المعاصر بـ «الورقيَّات»؛ كالنِّعناع، والجرجير، والبقدونس، والخسِّ، وغيرها، كلُّ هذه لا زكاة فيها.

بخلاف الشَّجر الَّذي يكون ورقه مقصودًا ففيه الزَّكاة، لأنَّه في معنى الثَّمرة.

مثل قالوا: ورق العنب إذا كان مقصودًا، أو ورق السِّدر مع أنَّه غير مأكول لكنَّه فيه الزَّكاة عندهم إذا كان الشَّخص هو الَّذي يزرعها ولا يلتقطها مباحةً.

[رابعًا:] قالوا: مــــاً لا زكاة فيه على المشهور الزَّيتون، المذهب فيه روايتان منصوصتان عن الإمام أحمد، والمعتمد عند المتأخِّرين: أنَّ الزَّيتون لا زكاة فيه، مع أنَّه ربَّما يُدَّخَرُ، لكنَّهم يقولون: أصله لا يُكَالُ، باعتبار الأصل.

[سادسًا:] أيضًا عندهم مــ الازكاة فيه قالوا: طَلْعُ فَحَّالِ النَّخْلِ، النَّخْلِ يحمل تمرًا، ويحمل طلعًا – طلع الذَّكر وهو الفحَّال – فحينئذٍ يقولون: هذا لازكاة فيه.

[سابعًا:] يقولون: كلُّ ما كان الانتفاع بجذره؛ كالبصل، والفُجْل، ونحوها.

[ثامنًا:] الأمر الأخير قالوا: كلُّ ما كان الانتفاع بوَرْدِهِ لا بثمرته؛ كالرَّيحان وغيره، فيقولون: حينئذٍ لا زكاة فيه.

ثمَّ بدأ المصنِّف بالشَّرط الأوَّل لما تجب فيه الزَّكاة فقال: (وَيُعْتَبَرُ) وهو الشَّرط الأوَّل (بُلُوغُ نِصَابٍ قَدْرُهُ أَلْفٌ وَسِتُّ مِئَةِ رَطْلٍ عِرَاقِيٍّ) طبعًا بلوغ النِّصاب لقول النَّبيِّ عَيْظُيْ: «لَيْسَ فِيهَا دُونَ خُسَةِ أَوْسُقٍ صَدَقَةٌ» هذا نصُّ، هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: هذه الخمسة الأوسق جاء النَّقل بأنَّ كلَّ وسقٍ منها يعادل ستِّين صاعًا، ومرَّ معنا في أوَّل باب الطَّهارة أنَّ الصَّاع يعادل خمسة أَرْطُلٍ وثُلُثٍ، فإذا ضربت ثلاث مئة صاعٍ بخمسةٍ وثلثٍ يكون المجموع كما ذكر المصنِّف (أَلْفًا وَسِتَّ مِئَةِ رَطْلِ).

قول المصنِّف: (رَطْلٍ) الرَّطل هو في الأصل وحدة كيلٍ، ثمَّ نُقِلَتْ بعد ذلك للوزن للضَّبط، ولذلك فإنَّهم لـيًا تكلَّموا عن ضابط الصَّاع والوسق وتقديره بالرَّطل قالوا: والرَّطل أصبح وزنًا.

اعترض بعض العلماء مثل ابن القصَّار على ابن أبي زيدٍ القيراونيِّ -وهو من أوَّل من ضبط هذا-فقال: كيف تنقل الكيل للوزن؟ نقول: جعلنا العبرة بالوزن من باب ضبط المسألة فقط، كما أُجِيبَ عن ابن أبي زيدٍ، ومشى عليه العلماء.

الأمر الثَّاني في قوله: (عِرَاقيٍّ) تقدَّم لماذا اختار العلماء العراقيَّ؟ لأنَّ العراقيَّ هو الَّذي كان يُتَعَامَلُ به في عهد النَّبيِّ عَيْكُمْ ، مع أنَّ المصنِّف أحيانًا يذكر الدِّمشقيَّ؛ لأنَّه دمشقيُّ، والبهوتيُّ وابن النَّجار يذكرون المصريَّ؛ لأنَّهم مصريُّون، والبعليِّون يذكرون البعليَّ وهكذا.

لكن العراقيَّ المقصود به الَّذي كان في عهد النَّبيِّ عَيْكُم، هو المقدَّر بعهد النَّبيِّ عَيْكُم.

# عندنا في قضيَّة بلوغ النِّصاب عددٌ من المسائل:

أوَّل مسألةٍ: هذه الألف وستُّ مئة رطلٍ كم تعادل؟ مرَّ معنا قبل قليلٍ أنَّها تعادل ثلاث مئة صاعٍ، الصَّاع عرفنا قدره من حيث الحجم هناك باللِّترات، ومن حيث الوزن تقريبًا الصَّاع يعادل ثلاث كيلوَّاتٍ، ونحن قلنا: للوزن لأجل أن يُضْبَطَ فتعامل النَّاس لأجل الوزن.

إذًا كلُّ من كان عنده ثمرةٌ أو حبُّ مجموعه يصل إلى تسع مئة كيلو فإنَّ فيه الزَّكاة، فتجب عليه الزَّكاة، فالزَّكاة، فالزَّكاة، فالزَّكاة، فالزَّكاة واجبةٌ على كلِّ من كان يملك ذلك.

وبسؤال أهل الخبرة في الغالب أنَّ من عنده أربع نخلاتٍ، وربَّما ثلاث نخلاتٍ فإنَّما تزن هذا الوزن، بل بعض أنوع النَّخل يقولون: نخلةٌ واحدةٌ ربَّما تصل لهذه المرحلة، لكن نادرٌ جدًّا، لكن في الغالب أنَّ تسع مئة كيلو أربع نخلاتٍ بسهولةٍ تصل إلى هذا القدر.

ولذلك يجب على المسلم أن ينتبه أنَّ هذا النَّخل فيه الزَّكاة، لا يظنُّ أنَّه سيأكله جميعه، حتَّى لو أكلتَه جميعه يجب على المسلم أن ينتبه أنَّ هذا النَّخل فيه الزَّكاة؛ لأنَّ الإهداء لا يُسْقِطُ الزَّكاة، بل جميعَه يجب على الشَّخص أن يجتاط في هذا الأمر.

المسألة الثَّانية: كيف تستطيع أن تضبط النِّصاب؟ نقول: إنَّ النِّصاب يُعْرَفُ في الأصل – الَّذي هو التَّقدير بألف وستِّ مئة رطلٍ الَّتي تعادل ثلاث مئة صاعٍ – تُعْرَفُ بعد تصفية الحبِّ وجفاف الثَّمر، هذا هو الأصل.

## أحيانًا أخرى يُقَاسُ بغير ذلك:

الحالة الأُولَى: إذا قُدِّر بالخَرْص، أحيانًا يُخْرَصُ، ثمَّ تُخْرَجُ الزَّكاة خَرْصًا، نقول: يجوز ذلك، مثل السَّاعي، وبعضهم يقول: هذا خاصُّ بالسَّاعي، فالخارص إذا خرص يقدِّر كم الموجود؟ ينقص منه الرُّبع؛ لاحتمال أن يجفَّ بعد ذلك، يقدِّر وهو على رأس النَّخلة فيقدِّر أنَّه كذا صاعًا، ثمَّ يُنْقِصُ الرُّبع؛ لأنَّ التَّمر إذا جفَّ نقص ربعه، هذا للخارص، سواءً قلت: الخارص عامُّ لكلِّ أحدٍ، أو أنَّه للعامل.

الحالة الثَّانية: أنَّهم يقولون: إذا كان المرء سيخرجه رطبًا، وقدَّره رطبًا، يعني قبل الجفاف، قبل أن يجفَّ؛ بأن كان الشَّخص يأكله، أو أنَّه سوف يهديه أن يبيعه، فحينئذٍ نقول: إذا كاله بعد قطفه فإنَّه يُنْقِصُ عُشْرَهُ.

الحالة الثَّالثة: قالوا: بالنِّسبة للعدس والرُّز -لأنَّ العدس والرُّز يُبَاعُ مع قشره في الزَّمان الأوَّل- فإنَّ نصابه يصبح عشرة أوسقٍ، قالوا: لأنَّ قشره يأخذ نصف الكيل، فيكون حينئذٍ عشرة أوسقٍ.

طبعًا هذا الكلام كلَّه مبنيٌّ على أنَّهم في الزَّمان الأوَّل يعتمدون الكيل، والآن أغلب المقاييس مبنيَّةٌ على الوزن. قال: (وَتُضَمُّ ثَمَرَةُ الْعَامِ الْوَاحِدِ) إذا كانت من جنسٍ واحدٍ، سواءً كانت أنواعها مختلفةً، أو أوقاتها مختلفةً، لا ننظر للوقت ولا للنَّوع وإنَّما ننظر للجنس.

أنواعها مختلفةٌ؛ كأن يكون تمرٌ من نوعٍ ثمَّ يُنْقَلُ لتمرٍ من نوعٍ آخرَ، أو بُرِّ من نوعٍ ونوعٍ آخرَ، هذه أنواعها مختلفةٌ.

أوقاتها مختلفةٌ: هناك بعض النَّخل، وينقلون أنَّ بعض المناطق جنوب المدينة تحمل في السَّنة مرَّتين، في أوَّل الصَّيف وفي آخر الصَّيف، فهالك هذا النَّخل يجمع ثمر الشَّجرة في أوَّلها وفي آخرها.

## إِذًا تُضَمُّ ثمرة العام الواحد:

أُوَّلًا: إذا اتَّحد الجنس، سواءً اختلف النَّوع أو اتَّفق، لا فرق.

ثانيًا: سواءً اتَّفق وقت الطُّلوع أو اختلف.

ثالثًا: سواءً اتَّفق البلد أو اختلف، كيف؟ رجلٌ عنده مزرعةٌ في المدينة، ومزرعةٌ في الرِّياض، نقول: يُجْمَعَ نتاج الرِّياض مع نتاج المدينة ويكون مجموعه نصابًا.

متى يكون هذا؟ الرَّجل أحيانًا قد يكون عنده في بيته نخلةٌ، وفي بيتٍ له في المدينة نخلةٌ أو نخلتان، فهذه دائمًا لمن عنده شيءٌ يسيرٌ، مجموع النَّخلات يكون يصل إلى النِّصاب.

إذًا قال: (وَتُضَمُّ ثَمَرَةُ الْعَامِ الْوَاحِدِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فِي تَكْمِيلِ النِّصَابِ)، طبعًا بالقيود الَّتي ذكرناها قبل قليل.

قال: (لَا جِنْسٌ إِلَى آخَر) يعني ليس من جنسين مختلفين، فلا يُجْمَعُ البُرُّ مع التَّمر مثلًا، أو البُرُّ مع الجُنْطة فإنَّها لا تُضَمَّم، لكنَّ الأنواع هي الَّتي تُضَمَّ.

قال: (وَيُعْتَبَرُ أَنْ يَكُونَ النِّصَابُ مَمْلُوكًا لَهُ وَقْتَ وُجُوبِ الزَّكَاةِ)، هذا هو الشَّرط الثَّاني، قال: يجب أن يكون النِّصاب مملوكًا له، أي لمن وجبت عليه الزَّكاة، وتقدَّم معنا أنَّه الحرُّ المسلم.

(وَقْتَ وُجُوبِ الزَّكَاةِ)، ووقت وجوب الزَّكاة ذكر الفقهاء أنَّه في الحبِّ عند اشتداده، وفي الثَّمر عند بُدُوِّ صلاحه، هذا هو وقت الوجوب.

وأمَّا وقت الاستقرار فسيأتي -إن شاء الله- أنَّه عندما يُجْعَلُ في البَيْدَر أو الجَرِين، ويجب أن نفرِّق بين وقت الوجوب ووقت استقرار الوجوب.

قال: (فَلَا تَجِبُ فِيهَا يَكْتَسِبُهُ اللَّقَاطُ، أَوْ يَأْخُذُهُ بِحَصَادِهِ، وَلَا فِيهَا يَجْتَنِيهِ مِنْ الْمُبَاحِ؛ كَالْبُطْمِ، وَالْزَّعْبَلِ، وَبِزْرِ قُطُونَا، وَلَوْ نَبَتَ فِي أَرْضِهِ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف في صور وقت الوجوب، وهو وقت اشتداد الحبِّ، أو بُدُوِّ الصَّلاح لا تكون في ملكه ثمَّ يملكها بعد ذلك.

إذًا الصُّور الَّتي سيوردها المصنِّف كلُّها صورٌ في وقت الوجوب ليست في ملكه، ثمَّ ملكها بعد الوجوب.

ضرب مثالًا، قال: (فِيهَا يَكْتَسِبُهُ اللَّقَّاطُ) اللَّقَّاط الَّذي يلتقط من الأرض.

(أَوْ يَأْخُذُهُ بِحَصَادِهِ) يعني أجرةً مقابل حصاده، ومن باب أَوْلَى لو أَنَّه اشترى الشَّمرة بعد بدوِّ الصَّلاح فلا زكاة عليه، وإنَّما تكون الزَّكاة على البائع، أو ورثها بعد بدوِّ الصَّلاح كذلك.

(وَلَا فِيهَا يَجْتَنِيهِ مِنَ الْمُبَاحِ) يعني يلتقطه من المباحات.

(كَالْبُطْمِ) يقولون: إنَّ هذا البُطْم حبُّ أخضرُ كالفستق، ولا أعرفه.

(وَالْزَعْبَلِ) يقولون: هذا نوعٌ من الشَّعير يسمُّونه: «شعير الجبل»، أيضًا لا نعرفه، معروفٌ عند أهل الشَّام.

(وَبِزْرِ قَطُونَا)، أو (قُطُونَا) ويقولون: هذا نباتٌ عشبيٌّ، هذا معروفٌ عند بعض العطَّارين.

لو أردنا أن نمثّل بأمثلة عندنا نقول: لا زكاة مثلًا في الفقع؛ لأنَّ الفقع هذا ثمرةٌ تخرج من الأرض كاملةً، نقول: لا زكاة فيها، لأنَّ الاستفادة من جذرها، فلا زكاة فيها أصلًا، وربَّما بعض الثِّمار، مثل الحنظل أو بعض الأشياء الَّتي تنبت في الصَّحراء.

قال: (وَلَوْ نَبَتَ فِي أَرْضِهِ) أي ولو كان هذا المباح نبت في أرضه؛ لأنَّه لا يملكه؛ لأنَّ هذا المباح لا يُمْلَكُ إلَّا بالأخذ، والأخذ كان بعد الوجوب، فلا وجوب عليه.

قاعدة عندنا هنا قاعدةٌ: أنَّهم يقولون: العبرة أن يكون وقت الوجوب في ملكه، ولا يلزم أن يكون الزَّرع بفعله، العبرة بالملك دون الفعل فعل الزَّرع.

كيف ذلك؟ يقولون: عندنا صورٌ:

الصُّورة الأُولَى: لو كان أصل الزَّرع مباحًا، مثل الأشياء السَّابقة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ، فهذه أصلًا لا تُمُلكُ حتَّى لو كانت في أرضه إلَّا بحيازته لها.

ولذلك عندنا مثلًا شيءٌ من المباحات؛ كالحشيش الَّذي تأكله الدَّوابُّ، أو كان مثلًا من الفقع لا يملكه لكونه في أرضه، ولكن هو مختصُّ به، هو أَوْلَى من غيره، فلو دخل آخرُ وأخذه ملكه بحيازته، الَّذي يملكه الَّذي يلتقطه.

الصُّورة الثَّانية: إذا كان ليس من المباحات، وإنَّما الزَّرع نبت منه لكن بغير فعلٍ، كأن يكون سقطٌ، أو أنَّ الحبَّ في ملكه؛ لأنَّ الملك أصلًا راجعٌ له.

#### [المنان]

قال ﴿ عَلَّالْكُهُ: (فَصْلٌ: يَجِبُ عُشْرُ مَا سُقِيَ بِلَا مُؤْنَةٍ، وَنِصْفُهُ مَعَهَا، وَثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهِ بِهَا، وَمَعَ الْجَهْلِ الْعُشْرُ، وَإِذَا اشْتَدَّ الْحَبُّ وَبَدَا صَلَاحُ الثَّمَرِ وَجَبَتِ الزَّكَاةُ، وَلَا يَسْتَقِرُّ الْوُجُوبُ إِلَّا بِجَعْلِهَا فِي الْبَيْدَرِ، فَإِنْ الْعُشْرُ، وَإِذَا اشْتَدَّ الْحَبُّ وَبَدَا صَلَاحُ الثَّمَرِ وَجَبَتِ الزَّكَاةُ، وَلَا يَسْتَقِرُ الْوُجُوبُ إِلَّا بِجَعْلِهَا فِي الْبَيْدَرِ، فَإِنْ تَعَدِّ مِنْ مُلْكِهِ أَوْ مَوَاتٍ مِنَ تَلِفَتْ قَبْلَهُ بِغَيْرِ تَعَدِّ مِنْ مُلْكِهِ أَوْ مَوَاتٍ مِنَ الْعَشْرُ عَلَى مُسْتَأْجِرِ الْأَرْضِ، وَإِذَا أَخَذَ مِنْ مُلْكِهِ أَوْ مَوَاتٍ مِنَ الْعَشْرُ عَلَى مُسْتَأْجِرِ الْأَرْضِ، وَإِذَا أَخَذَ مِنْ مُلْكِهِ أَوْ مَوَاتٍ مِنَ الْعَشْرُ مَلُ فَي الْعَشْرُ مَا وُجِدَ مِنْ دِفْنِ الْجَاهِلِيَّةِ فَفِيهِ الْخُمُسُ فِي قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ) الْعَسَلِ مِئَةً وَسِتِينَ رَطْلًا عِرَاقِيًّا فَفِيهِ عُشْرُهُ، وَالرِّكَازُ مَا وُجِدَ مِنْ دِفْنِ الْجَاهِلِيَّةِ فَفِيهِ الْخُمُسُ فِي قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ)

## [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف في هذا الفصل عن مقدار ما يَخْرُجُ، فقال: (يَجِبُ عُشْرُ مَا سُقِيَ بِلَا مُؤْنَةٍ) المراد بالمؤنة هي الكَلَفة.

مثال صور الكَلَفة: قالوا: أن يكون قد حفر بئرًا، أو أن نزع الماء من البئر، أو أن ينزع الماء من عينٍ، هو الَّذي ينزع الماء من العين، أو أنَّه يأتي بالماء من مكانٍ بعيدٍ عن طريق المواسير ونحوها، فكلُّ هذا يُسَمَّى: «مؤنةً».

يقابله بلا مؤنةٍ، كلُّ ما كان السَّقي فيه من المطر، أو من العيون، قالوا: وهذه العيون والأنهار إن كان قد حفر لها مجرًى فإنَّ حفره هذا مرَّةً واحدةً فيُعْتَبَرُ بلا مؤنةٍ، ملحقٌ بها ليس بمؤنةٍ.

مثل عيون الأحساء، مصلحة الرَّيِّ وضعت هذه المرَّات الَّتي تصل إلى المزارع، يأتيهم من مكانٍ بعيدٍ، حتَّى وإن كانوا هم الَّذين فعلوها نقول: يُعْتَبَرُ بلا مؤنةٍ؛ لأنَّه يصل إلى مزارعهم، مؤنتهم أن يفتحوا الباب وأن يغلقوه فقط، وهكذا.

إِذًا كُلُّ ما سُقِيَ بلا مؤنةٍ فإنَّه يجب فيه العشر، ولذلك يُسَمَّى: «عَشْريًّا».

قال: (وَنِصْفُهُ مَعَهَا) أي ونصف العشر إذا كان يسقيها بمؤنةٍ، وقد ثبت عند البخاريِّ من حديث ابن عمرَ أنَّ النَّبِيَّ عَيْا اللَّهُ قال: «فِيهَا سَقَتْ السَّهَاءُ وَالْعُيُونُ أَوْ كَانَ عَثَرِيًّا الْعُشْرُ، وَمَا سُقِيَ بِالنَّضْحِ فَنِصْفُ الْعُشْرِ»، وجاء أيضًا بنحوه في «مسلم» من حديث جابرٍ.

قال: (وَ ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِهِ بِهَا) أي إذا كان نصف السَّقي بمؤنةٍ، ونصفه بلا مؤنةٍ.

قال: (فَإِنْ تَفَاوَتًا) يعنى كان أحدهما أكثر من الثَّاني، إمَّا السَّقي أو المؤنة.

# قاعدة (فَبِأَكْثَرِهِمَا نَفْعًا) لأنَّ عندنا قاعدةٌ: أنَّ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ.

دائمًا أقول لكم عندنا أربع قواعدَ، وهذه القواعد يختلف تنزيلها.

أحيانًا لا عبرة بالنَّادر، فالنَّادر لا يأخذ حكمًا أصليًّا، فيكون حكمه تارةً حكم جنسه، وتارةً حكم نفسه.

وأحيانًا نقول: الأكثر يأخذ حكم الكلِّ، والمراد بالأكثر أكثر من النِّصف.

وأحيانًا نقول: الكثير يأخذ حكم الكلِّ، وهو الثُّلث فها زاد.

وأحيانًا -وهذه أحمد قال: قد يعني أنَّها في أحيانٍ قليلةٍ - نقول: القليل يأخذ حكم الكلِّ، وهذا نادرٌ جدًّا، لكن الأغلب أنَّ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ.

قال: (فَإِنْ تَفَاوَتَا فَبِأَكْثَرِهِمَا نَفْعًا) الأكثر نفعًا، العبرة بالنَّفع للزَّرع، وليست العبرة بالزَّمن؛ لأنَّ الأكثر نفعًا للزَّرع بأن يكون من حيث النُّموِّ، فإن كان ينمو به -لأنَّكم تعرفون أحيانًا أنَّ الزَّرع لا يُسْقَى في الأسبوع إلَّا مرَّةً، الشَّجرة أحيانًا أسبوع وإن زدت عن الأسبوع يضرُّها؛ النَّخل، وأحيانًا يُسَقَى كلَّ يومٍ فنظر باعتبار المدَّة الَّتي تكون فيها أنفع، وتعرفون لـبَّا ينقل المطر عن النَّاس فهناك أشهرُ معيَّنةٌ يقطعون عنها الماء فتتحمَّل النَّخلة، وهناك أشهرُ لا بدَّ أن يسقوها وإلَّا ماتت، فهذه الأيَّام أو الأشهر الَّتي يعرفها النُّع يكون فيها النَّفع أكثر.

إذًا العبرة بالأكثر في النَّفع من حيث النُّموِّ، ليس باعتبار المَدَّة، ولا باعتبار عدد الأيَّام. قال: (وَمَعَ الْجَهْلِ) أيُّها أكثرُ فإنَّه حينئذٍ يكون (الْعُشْرُ) مع الجهل بمقدار السَّقي كم هو. لماذا قال ذلك؟ قال: لأنَّ الجهل يرجع الحكم على أصله، والأصل أنَّه سُقْيَا بلا مؤنةٍ.

قال: (وَإِذَا اشْتَدَّ الْحَبُّ وَبَدَا صَلَاحُ الثَّمَرِ وَجَبَتْ الزَّكَاةُ) هذا هو وقت وجوب الزَّكاة، أخَّر المصنِّف ذكره هنا، مع أنَّ المناسب أن يقدِّمه، فإنَّ وقت وجوب الزَّكاة هو اشتداد الحبِّ، وبُدُوُّ الصَّلاح في

الثَّمرة، كما قال الله جلَّ وعلا: ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ [الأنعام: ١٤١] يوم الحصاد هو بُدُوُّ الصَّلاح واشتداد الحبِّ، وفيه يجوز البيع.

وقد فصَّل العلماء في باب البيع هناك كيف يكون اشتداد الحبِّ وبُدُوُّ الصَّلاح؟

قال: (وَلَا يَسْتَقِرُ الْوُجُوبُ إِلَّا بِجَعْلِهَا فِي الْبَيْدَرِ)، تقدَّم معنا وقت الوجوب، وهذه مسألة أخرى وهي استقرار الوجوب.

استقرار الوجوب إنَّما يكون إذا جُعِلَتْ في البَيْدَر، والبيدر يقولون: هذا مصطلح الشَّاميِّين، وأمَّا المصريِّين فيُسَمُّونه: «الجرين».

نحن عندنا البَيْدَر قديمًا مثل الصُّفَّة جِصَّة التَّمر الَّتي يُجْعَلُ فيها مثلًا، مثل المستودع الَّذي يُجْعَلُ فيه يُسَمَّى: «وقت الوجوب».

ما الَّذي ينبني عليه؟ أنَّهم يقولون: إنَّ وقت الوجوب هو الَّذي يتعلَّق به الذِّمَّة، وقت الوجوب كان في ملك من؟ فيكون عليه.

أمَّا وقت الاستقرار، فلو تلف بعد وقت الوجوب وقبل الاستقرار سقطت الزَّكاة من الذِّمَّة، هذا هو الَّذي يترتَّب عليه.

قال: (فَإِنْ تَلِفَتْ قَبْلَهُ بِغَيْرِ تَعَدِّ مِنْهُ سَقَطَتْ) هذا المبني عليه أنَّه إذا تلفت قبل استقرار الملك بغير تعدِّ منه سقطت، كما أسقط الله عجل الجوائح في البيع.

قال: (وَيَجِبُ الْعُشْرُ عَلَى مُسْتَأْجِرِ الْأَرْضِ)؛ لأنَّ مستأجر الأرض هو المنتفع بالعين الَّتي تنتج وهي الشَّمرة؛ ولأنَّ الثَّمرة نتجت في ملكه.

# عندنا هنا مسألةٌ متعلِّقةٌ باستئجار الأرض:

فقهاؤنا يقولون: إنَّه لا يجوز استئجار الشَّجرة لأجل الثَّمرة، ويجوز استئجار الأرض للمنفعة، ليس لأجل الثَّمرة، إن استأجرت الأرض لأجل الثَّمرة حَرُمَ.

الثَّمرة يجوز عليها المشاركة بالمزارعة والمساقاة، ويجوز بالضِّراب عقد المضاربة عليها، لكن لا يجوز عندهم استئجار الشَّجرة.

الَّذي يحدث الآن ما هو؟ أنَّ بعض النَّاس يتحايل لجواز شراء الثَّمرة قبل بُدُوِّ الصَّلاح، فيأتي للمزارع صاحب الأرض ويقول له: سأستأجر منك هذه الأرض شهرين أو ثلاثة، والعلماء يقولون: من يملك الثَّمرة وقت بُدُوِّ الصَّلاح من كان مستأجرًا، ولذلك قال: (وَيَجِبُ الْعُشْرُ عَلَى مُسْتَأْجِرِ الْأَرْضِ) ليس على المالك؛ لأنَّ هو الَّذي وقت الوجوب كانت في ملكه، فحينئذٍ يملك الثَّمرة، ويبيعها فيكون قد تحايل على بيع الثَّمرة قبل بُدُوِّ الصَّلاح.

وهذه لا شكَّ أنَّها من الحيل الباطلة في الشَّرع، ولذلك يُنْظَرُ للقصد؛ فمن استأجر الأرض للأرض عامَّةً، ليس لأجل الثَّمرة الَّتي بدأ طلعها، فإنَّه حينئذٍ يجوز، وإلَّا فلا، وسيأتي -إن شاء الله- في «باب الإجارة» بالتَّفصيل هناك.

قال: (وَإِذَا أَخَذَ مِنْ مُلْكِهِ أَوْ مَوَاتٍ مِنَ الْعَسَلِ مِئَةً وَسِتِّينَ رَطْلًا عِرَاقِيًّا فَفِيهِ عُشْرُهُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن زكاة العسل، والمذهب: أنَّه في العسل الزَّكاة، وقد وردت فيه أحاديثُ عند التِّرمذيِّ عن ابن عمر عمر وبن شعيبٍ عن أبيه عن جدِّه: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ أَخَذُ من العسل العشر».

وهذه الأحاديث لا يسلم طريقٌ منها من تكلُّم، حتَّى حديث عمرو، ولذلك الإمام أحمدُ للَّ أخذ بالقول في زكاة العسل استدلَّ فيه بقول عمرَ، ولم يستدلَّ لا بحديث ابن عمرَ عند التِّرمذيِّ، ولا بحديث عمرو بن شعيبٍ عن أبيه عن جدِّه؛ لأنَّ في كليهما مقالًا قويًّا، والأقوى في ذلك استدلال أحمدَ بفعل الصَّحابة، وقضاء عمرَ عَمَلُ اللَّهُ عن عَمرَ عَلَيْهُ .

يقول الشَّيخ: (وَإِذَا أَخَذَ مِنْ مُلْكِهِ) ملكه أي يملكه هو (أَوْ مَوَاتٍ) الأرض المنفكَّة عن الملك والاختصاص.

بقيت عندنا صورةٌ ثالثةٌ وهي إذا أخذه من ملك غيره، نقول: العسل إذا أخذه من ملك غيره حالتان:

١ - إمَّا أن يكون مباحًا.

٧- أو غير مباح.

فإن كانت المناحل والنَّحل لصاحب الأرض فلا شكَّ أنَّه ما يجوز له ذلك.

وإن كانت منحلةٌ جاءت وحدها؛ مثل النَّحل الَّذي يأتي بين الجبال فإنَّ هذا يُعْتَبَرُ لمالك الأرض من باب الاختصاص، فإن سبقه أحدٌ إليه وأخذه جاز، فيجوز له أن يمنع النَّاس يجعل سورًا، لكن لو سبقه أحدٌ لهذا النَّحل جاز؛ لأنَّه مباحٌ كسائر أنواع المباحات.

إذًا فإن أخذه من ملكه أو من ملك غيره (أَوْ) من (مَوَاتٍ) أي أرضٍ منفكَّةٍ عن الملك والاختصاص أخذ (مِنَ الْعَسَلِ مِئَةً وَسِتِّينَ رَطْلًا عِرَاقِيًّا) هذه تعادل عشرة أفروق، وقد جاء من قول عمرَ أنَّه: «إذا بلغ عشرة أَفْرُقِ ففيه الزَّكاة».

والفَرَقُ الواحد يعادل ستَّة عشر رطلًا فيكون المجموع مئةً وستِّين.

وعلماء الحديث يفرِّقون بين الفَرْقِ والفَرَقِ، ويذكرون ذلك في حديث الَّذي وقع على امرأته في نهار رمضانَ.

قال: (فَفِيهِ عُشْرُهُ) أي يجب عشر ما وجده من هذا المباح.

قال: (وَالرِّكَازُ مَا وُجِدَ مِنْ دِفْنِ الْجَاهِلِيَّةِ) أي دفنه أهل الجاهليَّة، وقوله: (دِفْنِ) لا يلزم أن يكون مدفونًا تحت الأرض، فقد يكون تحت الأرض، وقد يكون صاعدًا عليها، فأحيانًا قد يأتي السَّيل ويجرف التُّراب، فيظهر هذا الرِّكاز أو الدِّفن.

وقول المصنِّف: (مَا وُجِدَ مِنْ دِفْنِ الْجَاهِلِيَّةِ) أطلق المصنِّف، وهذا يدلُّنا على أنَّ الرِّكاز يكون مملوكًا لمن وجده، سواءً وجده في ملكه، أو وجده في ملك غيره، أو وجده في أرض مباحةٍ.

بل العلماء يقولون: لو أنَّ رجلًا استأجر آخرَ ليحفر بئرًا، فوجد الحافر ركازًا، ملكه الحافر؛ لأنَّ الرِّكاز حكمه حكم المباحات، والمباحات -كما تقدَّم معنا- لا تُمْلَكُ إلَّا بالالتقاط والحيازة، فالَّذي التقطها هو الَّذي يملكها، هذا هو الرِّكاز.

قوله: (مَا وُجِدَ مِنْ دِفْنِ الْجَاهِلِيَّةِ) أي الأثمان الَّتي تكون عند أهل الجاهليَّة؛ ذهبُ أو فضَّةٌ، أو من هذه المشغولات الَّتي تُوجَد في كثير من الحضارات السَّابقة.

قال: (فَفِيهِ الْخُمُسُ) لما جاء في الصَّحيح من حديث أبي هريرةَ أنَّ النَّبَيَّ عَيِّكُمُ قال: «فِي الرِّكَازِ الْخُمُسُ». قال: (فِي قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ) أي ليس له نصابٌ، مثل العسل ومثل الخارج من الأرض، وإنَّما هو مطلقٌ لعموم الحديث المتقدِّم.

قوله: (الْخُمُسُ) لم يقل فيه الزَّكاة؛ لأنَّ الخمس هنا يُصْرَفُ مصرف الفيء، يُسَلَّمُ إلى بيت مال المسلمين مباشرة، يُعْطَى لبيت مال المسلمين، فيُصْرَفُ في المصارف العامَّة، ولا يُصْرَفُ في مصرف الزَّكاة، وبناءً على ذلك فلا يجزئ المرء أن يتصدَّق بالخُمُس، بل يجب عليه أن يصرفه لبيت مال المسلمين، وهو الفيء (١).

(١) شرع شيخنا -حفظه الله تعالى- في (باب زكاة النَّقدين) في نهاية هذا الدَّرس ولكن لم يشرح فيه إلَّا جزءًا قليلًا، فرأيت من الأنسب أن يكون الكلام عنه مجموعا في مكانٍ واحدٍ؛ لذا أخَّرْتُهُ للدَّرس التَّالِي إن شاء الله.

#### [ملحق الأسئلة]

#### س ١: يقول: ذكر القاضي عياض مسألة نيَّة النِّيَّة، فها معناها؟

ج: نقل بعض المالكيَّة في كتاب في البدع -لعلَّي أتذكَّر اسمه الآن- لَّا تكلَّموا عن النيَّة، نقلوا عن القاضي عياض أنَّه قال: (ومن البدع نيَّة النيَّة).

معنى نيَّة النِّيَّة: أنَّ المرء يعزم في نفسه أن ينويَ؛ بأن يقف، ويحدِّث نفسه أنَّني سأنوي الصَّلاة، أو أنَّي سأفعل كذا، هذه تُسَمَّى: «نيَّة النِّيَّة».

ثمَّ يلي نيَّة النَّيَّة ما يُسَمَّى بـ: «التلفُّظ بالنِّيَّة»، هذه تكلَّمنا عنها في الصَّلاة، وأنَّ الصَّحيح أنَّها غير مشروعةٍ، ومن الصَّعب أن نقول: إنَّها بدعةٌ؛ التَّلفُّظ، لكنَّها غير مشروعةٍ.

النَّوع الثَّالث: الجهر بالنِّيَّة؛ هذه بدعةٌ، ما في شكٌّ، لا شكَّ أنَّ الجهر بالنِّيَّة بدعةٌ.

نعم بعض أهل العلم قال: نيَّة النَّيَّة بدعةٌ، كما مرَّ معنا عن القاضي عياض، فمن باب أَوْلَى أَنَّ المَّلُقَة بدعةٌ، وهذا الَّذي مشى عليه المالكيَّة، وشيخ الإسلام وغيرهم.

# س ٢: يقول: إذا كان المكيل ينقلب إلى موزونٍ، هل يكون في زكاةٌ؟

ج: قلت قبل قليلٍ: إنَّ العبرة في الكيل بأصل جنسه، وعرفنا أنَّه ما كان في عهد النَّبِيِّ عَيْلًا مكيلًا فهو مكيلً، او يقاس عليه، أو باعتبار عُرْفنا الآن، لو أنَّه شيءٌ جديدٌ؛ بأن يكون ثمرةً جديدةً لا يمكن إلحاقها بها كان في عهد النَّبِيِّ عَيْلًا فننظر إلى عُرْفنا الآن، وإلَّا فلا.

بيع المكيل موزونًا، والموزون مكيلًا، أو تغيُّر الكيل ينبني عليه أحكام:

أُوَّلًا: عندنا في باب الزَّكاة هنا نقول: لا ينبني عليه في باب الزَّكاة إلَّا في معرفة النِّصاب، وقد أَعْمَلَ الفقهاء نقل المكيل للوزن، كيف؟

لَّا جاءوا إلى المكيل قالوا: إنَّه خمسة أوستٍ، ثمَّ قدَّروها بالأرطال، قالوا: وزنًا أو كيلًا -كما ذكرت لكم قبل قليل - قالوا: فنُقِلَ للوزن ليُضْبَط، فيجوز التَّقدير بالوزن بناءً على ما سبق التَّقدير بالأرطال.

الصُّورة الثَّانية: في باب البيع، قالوا: يجوز بيع الموزون مكيلًا، والمكيل موزونًا إذا كان بغير جنسه، أمَّا بيعه بجنسه فإنَّه لا يجوز؛ ولذلك عندهم في باب الرِّبا المشهور أنَّ العلَّة في الذَّهب والفضَّة الوزن،

ولذلك أنا أمشي على المشهور الآن، ولا أنظر لاختلاف العلَّة، فعندهم في باب الرِّبا أنَّه لا يجوز بيع المكيل بجنسه وزنًا، ولا الموزون بجنسه كيلًا، لماذا؟

قالوا: لأنَّ الموزون إذا بِيع كيلًا والعكس، فمعناه أنَّنا لم نعلم بالتَّماثل، وعدم العلم بالتَّماثل كالعلم بالتَّفاضل، فيكون ربًا.

الصورة الثَّالثة: قالوا: في باب السَّلم؛ هل يجوز بيع الـمُسْلَم فيه -وهو العين الَّتي في الذِّمَّة - كيلًا ووزنًا أم لا؟

مشهور المذهب: أنَّه لا يجوز؛ لأنَّ العلم بالمقدار لا بدَّ أن يكون باعتبار المقياس الشَّرعيِّ. والرِّواية الثَّانية -وهي الَّتي عليها عمل المسلمين الآن، واختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين: أنَّه يجوز. الآن النَّاس يبيعون السَّلم تمر وزنًا فيجوز.

س٣: يقول: قلت: فيها يشتريه من المباحات كـ«الفقع»؟

ج: الفقع أصلًا لا زكاة فيه؛ لأنَّه ممَّا أصله في الجذر، مأكوله تحت الأرض.

والقاعدة عندهم: أنَّ [ما كان مأكوله] ما تحت الأرض لا زكاة فيه.

س٤: قال: هل يدخل ما يسمَّى: «العرجون» أو ما يشبه البصل في البرَّية؟

ج: لا، هذا أيضًا مأكوله تحت الأرض، ويكون فيه، وهو من المباحات، وكلُّ المباحات لا زكاةً

فيها.

س٥: يقول: قول الماتن: (ولا بأس بالصَّلاة عليه في المسجد) ظاهر كلامه أنَّ المستحَبَّ غير ذلك؟ ج: نعم، عند الفقهاء يقولون: (الأَوْلي الصَّلاة في المصلَّى)، ولكن يجوز في المسجد.

س٦: يقول: مَثَّل صاحب «الرَّوض» عند قول الماتن: (ولو لم تكن قوتًا) بالقثَّاء والخيار، فهل يُكال هذان ويدَّخران؟

ج: لا، المذهب: أنَّ القثَّاء والخيار لا زكاة فيها، كما في «الكشَّاف»، ولعلِّي أراجع «الرَّوض». س٧: يقول: الرُّطب الَّذي لا يُتَمِّر هل فيه زكاة؟ ج: نعم، فيه الزَّكاة، وأمَّا العنب فلا زكاة فيه.

س٨: يقول: ما معنى قول ابن قائد: (ويُدَّخَر للحاجة)؟

ج: يعنى ليس كلُّ ادِّخارِ لثمرةٍ يُوجِبُ زكاتَها، لا بدَّ أن يكون الادِّخار لحاجةٍ.

س ٩: يقول: هل ثبت عن أحدٍ من الصَّحابة أنَّه كان يستحبُّ الجلوس بعد العصر إلى الغروب، كما بعد الفجر إلى الشُّروق؟

ج: لا أعلم، لكن لاشكَ أنَّ أفضلَ أوقات اليوم الخمسة على الإطلاق هو العصر، كما قال ربُّنا جلَّ وعلا: ﴿ كَيْفِطُواْ عَلَى ٱلصَّكَوْتِ وَٱلصَّكَوْقِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَيْنِتِينَ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] فأفضل الصَّلوات الخمس هي العصر، وقد أقسم الله به فقال: ﴿ وَٱلْعَصِّرِ \* إِنَّ الْخَمس هي صلاة العصر، وأفضل الأوقات الخمس هي العصر، وقد أقسم الله به فقال: ﴿ وَٱلْعَصِّرِ \* إِنَّ اللهِ سَاءَ الْإِنسَانَ لَفِي خُسِّرٍ \* إِلَّا ٱلَذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ وسيأتي معنا إن شاء الله - في «كتب الأيهان» أن اليمين تُعَظَّم بالمكان؛ عند المنبر، وبالزَّمان؛ من بعد العصر ﴿ تَعَيْسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَوْقِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهُ فَلَ ابن عبَّاسٍ: «من بعد صلاة العصر»، وباللَّفظ.

فجُعِلَ اليمين بعد العصر لفضل هذا الوقت، وأنَّه أفضل الأوقات.

# قاعدة كن عندنا قاعدة: أنَّه لا تلازمٌ بين فضل الزَّمان، ومطلق العمل، إلَّا أن يرد النَّصُّ.

ورد النَّصُّ مثل قول النَّبِيِّ عَيْكُم: «مَا مِنْ أَيَّام الْعَمَلُ الصَّالِحُ فِيهِنَّ أَحَبُّ إِلَى الله مِنْ هَذِهِ الْعَشَرِ».

فعشر ذي الحجَّة مطلقُ العمل فيها محبوبٌ لله جلَّ وعلا، لكن نقول: أفضل أيَّام الأسبوع على الإطلاق الجمعة، وأفضل أيَّام السَّنة على الإطلاق يوم الأضحى، كما ثبت في «المسند»، ومع ذلك نُهِيَ عن صومِهما، وكُرِهَ إفرادهما بالقيام، فلا تلازم.

العصر لمَّا قلنا: هو أفضل الأوقات فأفضل الأعمال فيه صلاة العصر، وهي أفضل الصَّلوات الخمس.

الأمر الثَّاني: ذكر الله جلّ وعلا، فالعصر هذا وقت ذكر، ولذلك الذِّكر يكون في طرفي النَّهار، كان النبيّ عَيْكَم يذكر ذكره في آخر النَّهار وفي أوَّله، آخر النَّهار قبل الغروب، ولذا كان العمل في هذا الوقت وهو وقت بيع وشراء وصخب في الأسواق مضاعف، في «مسلم»: أنَّ النّبيّ عَيْكَم قال: «أَفْضَلُ الْعِبَادَة الْعِبَادَة فِي الْسُواق. الْعِبَادَة فِي الْسُواق. ومن قال: (لا أعلم) فقد أجاب.

# س ١٠: يقول: الدَّين إذا كان على معسرٍ إذا زكَّاه بعد قبضه عمَّا مضى من السِّنين فإنَّ الزَّكاة سَتُفْنِي المَال حينئذِ؟

ج: لا، لن تفنيه، على المذهب: أنَّهم يقولون: لن تفنيه، ففي كلِّ سنةٍ يُنقِصُ جزءًا عن السَّنوات الماضية، نعم إذا طالت جدًّا قد يبقى منه جزءٌ، كلَّ سنةٍ نأخذ اثنين ونصف من الَّتي قبلها، وهكذا، الفناء الكُلِّ لن تفنى، لكن قد يذهب جزءٌ كبيرٌ منه.

ولذلك فإنَّ الرِّواية الثَّانية في مذهب أحمد، والَّتي عليها الفتوى: أنَّه يُشْتَرَط أن يكون الملْك مستقرًا استقرارًا تامًّا، وبناءً عليه فإن الدَّين الَّذي لك على غيرك في ثلاثة أحوالِ تَسْقُطُ زكاته:

١ - إذا كان الدَّين على معسرِ.

٢ - أو جاحدٍ، ولا بيَّنةً.

٣- أو على مماطلٍ.

ففي الصُّور الثَّلاثة هذه تَسْقُطُ الزَّكاة، هذا الـمُفْتَى به، وهذا أيضًا اختيار الشَّيخ [ابن بازٍ] ﴿ اللَّكُ. والمسألة فيها خلافٌ، وقلت لكم: إنَّ مذهب أحمدَ يحتاط احتياطًا شديدًا جدًّا أكثرَ من غيره، وخاصَّةً أنَّ الزَّكاة هي الأصل.

# س١١: يقول: مؤخّر الصّداق هل يُسْتَحَقُّ بالموت أو بالفراق؟

ج: الفقهاء يقولون: إذا كان هناك عُرفٌ فيُرْجَع للعُرْفِ، في بعض البلدان إذا قالوا: «مقدَّم الصَّداق» و «مؤخَّر الصَّداق»، فيقصدون بـ «المقدَّم» عند العقد، و «المؤخَّر» عند الدُّخول، هذا جرى عليه عُرْف النَّاس في بعض البلدان، ليس في جميعها.

الحالة الثَّانية: إذا كان هناك نصُّ، مثل: (مؤخَّرٌ إلى شهر كذا، أو سنة كذا)، فعند وجود الشَّرط. الحالة الثَّالثة: إذا أطلق وقال: (مؤخَّر) ولا يُوجَد عُرْفٌ يقيِّده ولا شرطٌ، فعند الفرقة:

- الفرقة بالطَّلاق من جهته، أو بالفسخ من جهتها كالخلع.
  - أو بموت أحدهما.

فإن مات هو أُخْرِجَ من ماله مؤخَّر صداقه، فيكون دينًا في ذمَّته قبل القسمة، وقبل الثُّلث. وإن ماتت هي قبله فيعطي ورثتَها الدَّين.

#### س: قال: وإن كان يصل إلى أربعين سنةً؟

ج: نعم المذهب: أنَّها تزكِّيه إذا قبضته بعد أربعين سنةً، لو ماتت هي فجاء لورثتها فيجب على ورثتها أن يزكُّوه.

طيِّب -على المذهب- الزَّوج كلَّ سنةٍ يخصم مؤخَّر الصَّداق من الوعاء الزَّكويِّ الَّذي عليه، بشرط أن يكون قد استقرَّ بالدُّخول.

الرِّواية الثَّانية في المذهب -والَّتي عليها الفتوى: أنَّ الدَّين الَّذي عليك -قلنا مشهور المذهب: أنَّ كُلُّ دينٍ عليك؛ حالًا أو مؤجَّلًا يُخْصَم من الوعاء الزَّكويِّ - الـمُفْتَى به: أنَّه لا يُخْصَم من الزَّكاة إلَّا الدَّين الحَالُّ فقط، دون الدَّين المؤجَّل.

# س١٢: يقول: لو دفنت امرأةٌ مع الرَّجُل في قبرِ واحدٍ هل يجب نبشه؟

ج: المذهب: يحرم دفن اثنين في قبرٍ واحدٍ؛ إلَّا لحاجةٍ، فلو وُجِدَت الحاجة، جاء في أثر النَّهي عنه، لكن هل يجب نبشه ما وقفت على نصِّ أنَّهم قالوا [ذلك].

# س١٣ : قال: السِّقط إذا استهلَّ صارخًا ثمَّ مات هل يُعَقُّ عنه؟

ج: ظاهر السُّنَّة لا، وهو مفهوم كلام ابن القيِّم في «تحفة المودود» لم ينصُّوا عليه لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «كُلُّ مَوْلُودٍ مَرْهُونُ بِعَقِيقَتِهِ»، قال أحمدُ: معنى «مَرْهُونُ» أي مرهونةُ سلامته، وقد فات المحلُّ فحينئذٍ لا يعتُّ عنه.

# س ١٤: يقول: ما الفرق بين وجوب الزَّكاة، وبين استقرار الوجوب؟

ج: الوجوب واستقرار الوجوب خاصٌّ بزكاة الحبوب والثِّمار فقط، دون ما عداها، فالوجوب يكون ببدوِّ الصَّلاح واشتداد الحبِّ، واستقرار الوجوب يكون بجعله في البَيْدَر، أو في الحَرِينِ، أو في مستودع.

# س ١٥: يقول: إذا عثر شخصٌ على شيءٍ من دِفن الجاهليَّة لكن الدَّولة لا تهتمُّ بذلك، فهاذا يصنع واجدُه بالخمس، هل يتصدَّق به على الفقراء؟

ج: بالنِّسبة لدِفن الجاهليَّة بعض المعاصرين يقولون: إنَّه يمكن أن يدخل في مبدأ تقييد الإباحة، وأنتم تعلمون أو مرَّ معكم أنَّ بعض أهل العلم نصَّ على أنَّ لوليٍّ الأمر تقييد المباحات، وبنى عليه القرافيُّ، وابن القيِّم أنَّه يجوز لوليِّ الأمر أن يمنع من التَّملُّك الموات بإحيائه، وأنَّ قول النَّبيِّ عَيُّكُ : «مَنْ أَحْيَى أَرْضًا مَيْتَةً فَهِيَ لَهُ»، أنَّ هذه تدخل في السِّياسة.

وبناءً على ذلك صدر الفتوى عند المشايخ عندنا عام ١٣٨٦هـ: أنَّ من أحيى أرضًا لا يملكها بعد ١٣٨٦هـ وعليه القضاء عندنا، ومن أحياها قبل ١٣٨٦هـ أي قبل صدور القرار فإنَّه يملكها.

بعض المعاصرين يقول: ومن المباحات، طبعًا تقييد المباحات لها أصل؛ عثمان عثمان عثمان النَّقيع، النَّقيع، النَّقيع، اللَّرَعي، فأقرب مكانٍ للرَّعي جيَّد كان النَّقيع، فحماه عثمان عثمان ومنع أهل المدينة من الرَّعي فيه؛ لأجل إبل الصَّدقة، -قالوا: لأنَّنا لو وَضعْنا إبل الصَّدقة بعيدًا وجاء صاحب حاجةٍ صارت مشكلة، وصاحب الحلال يبعد إلى خارج المدينة، أامَّا إبل الصَّدقة فنحن في حاجةٍ لها - وقد ثبت أنَّ الصَّحابة كعمر وعثمان حَمَوْا حمَّى، وهذا من تقييد المباحات وغيرها.

ما تكلَّم المتقدِّمون عن الرِّكاز، لكن بعض المعاصرين قالوا: قد يقال: إنَّ الرِّكاز من تقييد المباح، فلو جاء وليُّ الأمر وقال: من وجد ركازًا يجب عليه أن يسلِّمه للمتحف الوطنيِّ -كما عندنا هنا- فحينئذٍ قد يُقال: بوجوب ذلك.

أمًّا إذا كان كما ذكر أخونا أنَّ الدَّولة لا تهتمُّ بدِفن الجاهليَّة فعليه أن يسلِّمه للفقراء؛ لأنَّ القاعدة قالوا:

# إذا فُقِدَ مصرف الفيء فَيُسَلَّم للفقراء.



هذه قاعدةٌ نصَّ عليها في «الكشَّاف»، وهي قاعدةٌ مذكورةٌ في غير مظنَّتها، (نسيت الآن موضعها لعلِّي أراجعه وأخبركم به).

وهي: أنَّه إذا فُقِدَ المصرف فيُرْجَع إلى الأعلى. (أظنُّ ذكرها في الوقف ربَّما).

س١٦: قال: هل صحَّ أنَّ المَيَّتَ تُعْرَض عليه الأديان عند الموت؟

ج: لا أعلم.

س١٧ : يقول: القول بأنَّ وضع الحديدة على بطن الميِّت لا يمنع الانتفاخ هل لهذا وجهُّ؟

ج: لا أعلم، فعله ابن عبَّاسٍ لأجل الانتفاخ، هل هو طبيًّا، لا أعلم، لذلك بعض الفقهاء يقول: ويضع المرآة لكي تكون صقيلةً.

# س١٨ : يقول: ما صورة النَّعي المنهي عنه؟

ج: النَّعي يقولون: جاء عن الفضيل بن عياضٍ -ذكر ذلك ابن حجرٍ في «فتح الباري» إن لم أكن واهمًا-أنَّه قال: (كنَّا نعدُّ النَّعي من النِّياحة)، غير حديث جريرٍ، قال: (النَّعي من النِّياحة)، ما المراد بالنَّعي؟ المراد بالنَّعي قالوا: النَّعي المباح حينها نعى النَّبيُّ عَيْظُ النَّجاشيَّ، كها في الصَّحيحين. والفضيل قال: (كانوا يعدُّون النَّعي من النِّياحة)، قالوا: النَّعي هو الإخبار من غير رفع صوتٍ. وبناءً عليه فلو كان رفع الصَّوت جدًّا، إخبار للنَّاس بهذه الطَّريقة فهذا نعيٌ.

لكن رفع الصُّوت المعتاد، كالمكرفون وهكذا ليس صراحًا في كلِّ مكانٍ.

الأمر الثَّاني: ألَّا يكون فيه ذِكْرُ محاسنَ، بل مجرد إخبارٍ، فذكر المحاسن بعد الوفاة مباشرةً هذا نعيٌ مذمومٌ، ينتظر الرَّجُل حتَّى يموت، ثمَّ بعد ذلك يحمل عليه.

# س١٩: يقول: لماذا كراهة القعود على القبر؛ مع أنَّ ظاهر النَّهي التَّحريم؟

ج: قالوا: لأنَّ ما جاور الشَّيء أخذ حكمه، وقد جاء أنَّه يحوز الجلوس على الأرض، فكذلك تأخذ حكمه، هذا الَّذي يظهر لي.

# س ٢٠ يقول: ما الجواب عن زيارة عائشة لقبر أخيها عبدالرَّحن؟

ج: المذهب: يرون أنَّه مكروهٌ، وقد خالفت المكروه، والمباح قلنا: إنَّ له معنيين:

[الأوَّل:] معنَّى قسيمٌ للأحكام الخمسة.

[والثَّاني:] معنَّى قسيمٌ للثَّلاثة أحكام: الوجوب، والتَّحريم، والإباحة.

فتدخل الكراهة والنَّدب في الإباحة.

فعائشة والله على المكروه، فلا إثمَ عليها، وإنَّما فوَّتت أجرًا؛ هذا على المذهب.

وعلى القول الثَّاني الَّذي عليه الفتوى: إنَّ اجتهادٌ من عائشةَ ﴿ اللَّهُ عَالَمُهُ عَالَمُهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

س ٢١: يقول: كما هو معلومٌ أنَّ المذهب: تطويل الرَّكعة الأُولى عن الثَّانية في صلاة الفريضة، ولكن هل النَّافلة مثل الفريضة أم تختلف؟

ج: ظاهر كلامهم أنَّهم يقولون ذلك، يقولون: والأُولى أطول من الثَّانية مطلقًا، أي في كلِّ، سواءً في باب الكسوف، أو في الفريضة، أو في مطلق النَّوافل، هذا هو ظاهر كلامهم، والسُّنَّة تدلُّ على ذلك؛ كما في حديث ابن مسعودٍ وحذيفة لَّا صلَّوْا مع النَّبِيِّ عَيْقَهُ.

وصلَّى الله وسلَّم وبالرك على نينًا محمَّد



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس السادس والعشرون الدَّكاة ا

اعتنى به وليد يسري وليد يسري للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسرائك الرحن الرحير

#### [141]

قال المصنّف ﴿ عَلَيْكُهُ: (بَابُ زَكَاةِ النَّقْدَيْنِ: يَجِبُ فِي الذَّهَبِ إِذَا بَلَغَ عِشْرِينَ مِثْقَالًا، وَفِي الْفِضَّةِ إِلَى الْفِضَّةِ فِي تَكْمِيلِ النِّصَابِ، وَتُضَمُّ قِيمَةُ الْعُرُوضِ بَلَغَتْ مِتَتَيْ دِرْهَمٍ = رُبْعُ الْعُشْرِ مِنْهُمَا، وَيُضَمُّ الذَّهَبُ إِلَى الْفِضَّةِ فِي تَكْمِيلِ النِّصَابِ، وَتُضَمُّ قِيمَةُ الْعُرُوضِ إِلَى كُلِّ مِنْهُمَا، وَيُبَاحُ لِلذَّكِرِ مِنَ الْفِضَّةِ: الْخَاتَمُ، وَقَبِيعَةُ السَّيْفِ، وَحِلْيَةُ الْمِنْطَقَةِ، وَنَحْوِهِ، وَمِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ مَا جَرَتْ عَادَتُهُنَّ قَبِيعَةُ السَّيْفِ، وَمَا دَعَتْ إِلَيْهِ ضَرُورَةٌ؛ كَأَنْفٍ، وَنَحْوِهِ، وَيُبَاحُ لِلنِّسَاءِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ مَا جَرَتْ عَادَتُهُنَّ قِيمَةُ السَّيْفِ، وَلَوْ كَثُرَ، وَلَا زَكَاةَ فِي حُلِيِّهِمَا الْمُعَدِّ لِلاسْتِعْمَالِ أَوِ الْعَارِيَّةِ، وَإِنْ أُعِدَّ لِلْكِرَى، أَوْ النَّفَقَةِ، أَوْ كَانَ مُحَرَّمًا فَفِيهِ الزَّكَاةُ).

#### [الشرح]

قال: (بَابُ زَكَاةِ النَّقْدَيْنِ) هذا من الأبواب المهمَّة، النَّقدان المراد بهما في الأصل الذَّهب والفضَّة، فالذَّهب والفضَّة هما النَّقدان؛ لأنَّ النَّاس كانوا يتعاملون بالدَّنانير وهي من الذَّهب، وبالدَّراهم وهي من الفضَّة.

والفقهاء كانوا يعبِّرون بالنَّقدين فقط ولا يزيدون على هذا التَّعبير؛ لأنَّه كما سيأتي معنا في «باب الرِّبا» أنَّهم يرون على المشهور أنَّ العلَّة إنَّما هي قاصرةُ على هذين، وأنَّ معنى الثَّمنيَّة عندهم علَّةُ قاصرةُ، نصَّ على ذلك الموفَّق في «الرَّوضة» فقد ذكر أنَّ علَّة الثَّمنيَّة قاصرةُ.

معنى أنَّها قاصرةٌ يعني أنَّهم في زمانهم لا يتصوَّرون شيئًا يمكن أن يكون ثمنًا تُقَدَّرُ به البضائع.

أمَّا بعد ذلك فقد وُجِدَتْ أثمانٌ كثيرةٌ جدَّا، وقد استقرَّ الآن عمل النَّاس -وهو قول أكثر النَّاس-أنَّ هذه الأوراق النَّقديَّة -من الرِّيالات والجنيهات وغيرها- ملحقةٌ أو مقوَّمةٌ بالذَّهب والفضَّة، فتكون من الأثمان.

وأنا قلت قبل قليلٍ: أكثر النَّاس لماذا؟ لأنَّ بعض أهل العلم يرى أنَّ هذه الأوراق النَّقديَّة ليست ذهبًا ولا فضَّةً، وإنَّما هي عروض تجارةٍ مطلقًا، يعني أنَّما دائمًا عروض تجارةٍ، فحينئذٍ تجب فيها الزَّكاة؛ لأنَّ الشَّخص لا يشتري أو لا يحصل على هذه النُّقود إلَّا بقصد التَّجارة لكي يعاوض بها الأثمان، لكن على العموم الَّذي استقرَّ عليه العمل أنَّما من الأثمان.

قوله: (يَجِبُ) بالإجماع أنَّ الذَّهب والفضَّة يجب فيهما الزَّكاة: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَكُنِزُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَافِ سَبِيلِٱللَّهِ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾[التوبة: ٣٤].

قال: (إِذَا بَلَغَ عِشْرِينَ مِثْقَالًا) المراد بالمثقال هو الدِّينار، الدِّينار هو المثقال، يعادل الآن أربعة جراماتٍ وربعًا، فإذا ضربتَ عشرين في أربعٍ وربعٍ يكون المجموع خمسةً وثهانين جرامًا، إذًا نصاب الذَّهب خمسةٌ وثهانون جرامًا.

الدَّليل على أنَّه إذا بلغ عشرين مثقالًا تجب فيه الزَّكاة، أنَّه قد جاء عند أهل السُّنن من حديث عمر و ابن شعيبٍ عن أبيه عن جدِّه أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيُّ قال: «لَيْسَ فِي أقلَّ مِنْ عِشْرِينَ مِثْقَالًا مِنْ الذَّهَبِ صَدَقَةٌ، وَلَا فِي أَقَلَّ مِنْ عِشْرِينَ مِثْقَالًا مِنْ الذَّهَبِ صَدَقَةٌ، وَلَا فِي أَقَلَّ مِنْ مِئْتَيْ دِرْهَم مِنْ الْفِضَّةِ صَدَقَةٌ».

قال: (وَفِي الْفِضَّةَ إِذَا بَلَغَتْ مِئتَيْ دِرْهَمٍ = رُبْعُ الْعُشْرِ مِنْهُمَا) الدَّليل على الفضَّة تقدَّم معنا من حديث عمرو بن شعيبٍ وغيره.

قال: (رُبْعُ الْعُشْرِ)؛ لأنَّه قد ثبت عند ابن ماجه وغيره من حديث عائشة وَيُعْفَّ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُم «كان يأخذ من كلِّ عشرين مثقالًا نصف مثقالٍ» وهذا هو ربع العشر.

ويُعْرَفُ ربع العشر بأن يُقْسَمَ على أربعين، القسمة على أربعين هي ربع العشر، أو تقول: اثنين ونصف بالمئة، نفس المعنى وطريقة الحساب مختلفةٌ.

قال: (وَيُضَمُّ الذَّهَبُ إِلَى الْفِضَّةِ فِي تَكْمِيلِ النَّصَابِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألةٍ وهي متعلِّقةٌ بحساب النِّصاب، أنَّ نصاب الذَّهب والفضَّة يُضَمُّ بعضه إلى بعضِ.

ومعنى ضمِّ بعضه إلى بعضٍ أي الضَّمُّ بالأجزاء، ليس بالقيمة، وإنَّما بالأجزاء، كيف يكون ذلك؟ لو أنَّ امرأً كان يملك عشرة مثاقيلَ من الذَّهب، ومئة دينارٍ من الفضَّة، فقد ملك نصف نصاب ذهبٍ ونصف نصاب فضَّةٍ، إذًا ضممناها بالأجزاء، ولا نضمُّ بالقيمة؛ لأنَّه ربَّما نصف نصابٍ من الفضَّة أقلُّ بكثيرٍ من نصف نصابٍ من الذَّهب، فلا ننظر للقيمة، وإنَّما ننظر للأجزاء.

إذًا قول المصنِّف: (وَيُضَمُّ الذَّهَبُ إِلَى الْفِضَّةِ فِي تَكْمِيلِ النِّصَابِ) باعتبار الأجزاء، وقد حُكِيَ الاتِّفاق عليه، والَّذي حكى الاتِّفاق عليه ابنُ قدامة، وأنَّه لا خلاف في المسألة، في الضَّمِّ.

لماذا قلنا أنَّهما يُضَمَّان؟ قالوا: لأنَّهما في حكم الجنس الواحد كما سبق معنا في الصَّرف في أوَّل «باب الزَّكاة»، أنَّهما في حكم الجنس الواحد.

قال: (وَتُضَمُّ قِيمَةُ الْعُرُوضِ) أي عروض التِّجارة، ليس عروض القُنْيَة، وسنتكلَّم عنها -إن شاء الله- بالتَّفصيل.

قال: (وَتُضَمُّ قِيمَةُ الْعُرُوضِ إِلَى كُلِّ مِنْهُمَا)؛ لأنَّ عروض التِّجارة مقوَّمةٌ بالذَّهب والفضَّة في معرفة النِّصاب، وفي الإخراج، فلا يُخْرِجُ زكاة العروض عروضًا، وإنَّما تُخْرَجُ مالًا، فحينئذٍ تُقَوَّمُ بها.

# عندي هنا مسألتان مهمَّتان أريد أن أنبِّه عليها:

المسألة الأُولَى: متعلِّقةٌ بالأوراق النَّقديَّة هذه، هل فيها زكاةٌ أم لا؟

وقد أشرت لكم قبل قليلٍ أنَّ الَّذي استقرَّ عليه عمل النَّاس والمجامع العلميَّة كلُّها على أنَّا ملحقةٌ بالنَّقدين، وأنَّ ما أشار له الفقهاء قديمًا أنَّ العلَّة فيها قاصرةٌ ولا تتعدَّى إلى غيرها، فهذا باعتبار ما عرفوه هم، ولا يُو جَد نصُّ يدلُّ على أنَّها قاصرةٌ على الذَّهب والفضَّة دون ما عداهما.

بل إنَّ قواعدهم قد تدلُّ على غير ذلك؛ فإنَّهم لـيَّا ذكروا الفرق بين الثَّمن والْـمُثْمَن في «باب السَّلم»، قالوا: إنَّ الثَّمن هو الَّذي تُقَوَّمُ به الأشياء، فدلَّ على أنَّ كلَّ شيءٍ تُقَوَّمُ به الأشياء يكون ثمنًا، وهذا يدلُّنا على أنَّهم يرون أنَّ الثَّمنيَّة مطلقةٌ لا غلبةٌ.

ما الفرق بين غلبة الثَّمنيَّة ومطلق الثَّمنيَّة؟ سيأتينا بالتَّفصيل في «باب الرِّبا» أنَّ غلبة الثَّمنيَّة تكون علَّةً متعدِّيةً، فحيث وُجِدَ شيءٌ يكون ثمنًا تُقَوَّمُ به السِّلع فإنَّه عليَّةً قاصرةً، وأمَّا مطلق الثَّمنيَّة فإنَّها تكون علَّةً متعدِّيةً، فحيث وُجِدَ شيءٌ يكون ثمنًا يكون فيه زكاة النَّقدين، يكون ثمنًا، فيجوز في السَّلم، ويجوز تقييم السِّلع به، وفي نفس الوقت أيضًا يكون فيه زكاة النَّقدين، ويكون داخلًا في علَّة الرِّبا، وهذا هو الأصل في قاعدتهم.

المسألة الثّانية: أنَّ بعض النَّاس يرى في كتب الفقهاء الحديث عن الفلوس، ويقول: إنَّ الفقهاء قد صرَّحوا في -قول أكثرهم - أنَّ الفلوس لا زكاة فيها، وينصرف ذهنه إلى الأوراق النَّقديَّة الَّتي نتعامل بها، ويظنُّ أنَّ الفلوس الَّتي يقصدون هي الأوراق النَّقديَّة الَّتي نتعامل بها؛ لأنَّه في عُرْفِنَا الآن أصبحت تُسَمَّى: «فلوسًا»، وهذا ليس كذلك، بل الفلوس عندهم شيءٌ مختلفٌ.

الفلوس عندهم هي نُحاسُ مصكوكٌ، يُضْرَبُ على هيئةٍ شبيهةٍ بالدَّراهم والدَّنانير، وهذه الفلوس تكون من نحاس رخيص، ولكن يأتي الولاة فيجعلون لها قيمةً خاصَّةً ببعض البلدان دون بعض.

فقد كان في بعض الأزمان، وخاصَّةً في وقت الماليك، ولذلك أغلب من تكلَّم من الفقهاء على أنَّ الفلوس لا تجري فيها العلَّة كلُّهم كانوا في وقت الماليك، كان في وقت الماليك هناك حروبٌ ولم يكن هناك استعداءٌ، أو حروبٌ خارجيَّةٌ، وإنَّما داخليَّةٌ بينهم، فكان من أعظم الوسائل لتحصيل الأموال من النَّاس أن يأتي هذا الوالي من الماليك خاصَّةً أو من قبله أو من بعده، ثمَّ إذا وَلِيَ على بلدةٍ، فكانوا يَلُونَ على بلدانٍ صغيرةٍ جدًّا أحيانًا، يأتي لأهل البلد ويقول: ممنوعٌ أن تتعاملوا بالذَّهب والفضَّة، ومن يتعامل بالذَّهب والفضَّة فسوف أفعل به وأفعل.

فهاذا نتعامل به؟ قال: هذه صكَّةٌ جديدةٌ اشتروها منِّي -فلوسٌ جديدةٌ - فكلُّ والٍ يجعل له فلوسًا، فيأخذ أموال النَّاس من الذَّهب والفضَّة، ثمَّ يتعاملون بفلوسه.

فلوسه هذه إذا ابتعدتَ مسافةً معيَّنةً تُصْبِحُ غير رائجةٍ، فحينئذٍ أصبحت ثمانيتها خاصَّةً بهذا البلد، وبالقوَّة، وليست في كلِّ البلدان.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا الوالي إذا ذهب، جاء الَّذي بعده فألغى صكَّته، وأتى بصكَّةٍ جديدةٍ، فتصبح فيها من الظُّلم.

ولذلك تكلَّم العلماء، ومنهم الشَّيخ منصور لـمَّا تكلَّم قال: وضرب الفلوس ظلمٌ، ظلمٌ للنَّاس؛ لأنَّك تأخذ أموالهم في مقابل أشياء لا قيمة لها، ليس لها قيمةٌ رواجها سُنيَّاتٍ، ربَّما أشهرٌ قليلةٌ ثمَّ تذهب، أو في بلدانٍ دون بلدانٍ أخرى، فلذلك يقول: لا رواجَ لها، وإن كانت رائجةً في بلدٍ دون بلدٍ.

فالثَّمنيَّة في الفلوس كانت محصورةً على زمانٍ معيَّنٍ، أو محصورةً على بلدٍ معيَّنٍ، ولذلك نَهَوْا عنها وشدَّدوا أشدَّ التَّشديد.

فالمقصود من هذا أنَّ الفلوس الَّتي تكلَّموا عنها تختلف عن فلوسنا، ولذلك يجب على طالب العلم دائمًا إذا وجد مسائلَ عند الفقهاء قديمًا أوَّل شيءٍ يجب عليه أن يعرف كيف تُسْتَخْدَمُ؟ وكيف حالها في الاستخدام؟ هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: يجب عليه كذلك أن ينتبه للقاعدة قبل أن يقس الصُّورة على الصُّورة، ولذلك اتَّفق الفقهاء على أنَّ تخريج الفرع، فلا تقل: هذه مثل هذه، لا، [بل] قل: هذه تشبه هذه؛ لأجل المعنى المشترك بينها.

ولذلك إلحاق الفرع على الفرع -وخاصَّةً الفروع المنصوصة عند الفقهاء ليست الفروع الَّتي نصَّ الشَّارع عليها- هذه من أضعف صور التَّخريج وإثبات الحكم.

# عندنا [هنا] مسألتان لا بدَّ من التَّنبيه عليهما:

أوَّل هاتين المسألتين: أنَّنا حينها بيَّنا النِّصاب وأنَّه عشرون مثقالًا من الذَّهب أو مئتا درهم من الفضَّة، وبينًا أنَّ الذَّهب يعادل خمسَ مئةٍ وخمسةً وتسعين جرامًا الفضَّة، وبينًا أنَّ الذَّهب يعادل خمسَ مئةٍ وخمسةً وتاين جرامًا، وأمَّا الفضَّة فتعادل خمسَ مئةٍ وخمسةً وتسعين جرامًا من الفضَّة.

لمَّ ابيَّنا ذلك يجب أن نقول: إنَّ المراد بالذَّهب والفضَّة أي الذَّهب والفضَّة الخالصة دون المغشوشة، وهو الَّذي نسمَّيه في وقتنا هذا بأربعةٍ وعشرين قيراطًا، وبناءً على ذلك فمن ملك من الذَّهب خمسةً وثهانين جرامًا مهَّا كان معياره أربعةً وعشرين قيراطًا.

وإن لم يكن كذلك بأن كان مغشوشًا فلو كان -على سبيل المثال- اثني عشرَ قيراطًا وليس أربعةً وعشرين قيراطًا، فلا بدَّ حينئذٍ أن يكون مالكًا لمئةٍ وسبعين جرامًا، وإن كان ثمانية عشرَ قيراطًا فبنسبته كذلك.

إذًا لمَّا نتكلَّم عن النِّصاب فالمقصود به الخالص دون المغشوش، والخالص هو أربعةٌ وعشرون قيراطًا، وما نقص عن ذلك كواحدٍ وعشرين، وثهانية عشر، وستَّة عشر، واثني عشر، فهذا يُسَمَّى: «مغشوشًا» أي خُلِطَ به غيره، فحينئذٍ يُنْظَرُ إليه بنسبته في معرفة النِّصاب، هذه المسألة الأُولَى.

المسألة الثَّانية: قول المصنِّف: (وَتُضَمُّ قِيمَةُ الْعُرُوضِ إِلَى كُلِّ مِنْهُمَ) تقدَّم معنا أنَّ الأوراق النَّقديَّة المُسألة الثَّانية: قول المصنِّف: (وَتُضَمُّ قِيمَةُ الْعُرُوضِ إِلَى كُلِّ مِنْهُمَا) تقدَّم معنا أنَّ الأوراق النَّقدية إذا التَّي نتعامل بها الآن ملحقةٌ بالذَّهب والفضَّة باعتبارها ثمنًا، وأنَّه من الأثهاب من الفضَّة بهذه العملة؟ أردنا أن نقدِّر النِّصاب من الفضَّة بهذه العملة؟ ثمَّ نأخذ الأقلَّ منها.

 والأحوط هنا هو الأقلُّ؛ لأنَّ الزَّكاة إنَّها شُرِعَت لحظِّ الفقير كما سيأتي في تعليل المصنِّف.

الفقهاء -رحمة الله عليهم- جرت عادتهم في «باب زكاة النَّقدين» أنَّهم يتوسَّعون، فيذكرون أحكامًا متعلِّقةً ببعض أنواع الحلِّ، ومناسبة ذكرهم لذلك قالوا: لأنَّ الحلِّ يُذْكَرُ حكم زكاته في هذا المحلِّ فناسب أيضًا أن يُذْكَرُ أحكام التَّحلِّ، وما الَّذي يجوز التَّحلِّ به؟ وما لا يجوز التَّحلِّ به؟

وقد ذكر الفقهاء في كثير من الأبواب يذكرون مسائل ليست متعلِّقةً بالباب، وكما مرَّ معنا -على سبيل المثال- في «باب الجنائز» فإنَّ «باب الجنائز» تكلَّموا فيه عن أحكام السَّلام بتوسُّع، وتكلَّموا فيه عن أحكام الاستئذان بتوسُّع كذلك؛ لوجود أحكام العطاس، وتشميت العاطس بتوسُّع، وتكلَّموا فيه عن أحكام الاستئذان بتوسُّع كذلك؛ لوجود المناسبة بينها وبين الجنائز.

وهنا في هذا الباب زكاة النَّقدين يذكرون أحكام التَّحلِّي، وأكثرُ ما يتكلَّمون فيه عن أحكام الخاتم، ولذلك يقول المصنِّف: (وَيُبَاحُ لِلذَّكْرِ مِنَ الْفِضَّةِ الْحَاتَمُ) لبس الخاتم ورد عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّم، ففي الصَّحيحين: «أَنَّ النَّبِيِّ عَيْلِيَ اللَّهُ الْخَذ خاتمًا».

ولبس الخاتم على مشهور المذهب مباحٌ للرَّجل، وليس بسنَّةٍ، ولذلك قال المصنِّف: (وَيُبَاحُ لِلذَّكرِ)، أي أنَّ لبس الخاتم مباحٌ، وليس بسنَّةٍ، وليس بمكروهٍ كذلك، وإنَّما هو من المباحات

وكونه مباحًا الدَّليل عليه: فعل النَّبِيِّ عَيْكُ ، قالوا: وفعل النَّبِيِّ عَيْكُ لا يُحْمَلُ على النَّدب هنا؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ لا يُحْمَلُ على النَّدب هنا؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ لا يُحْمَلُ على النَّدب هنا؛ لأنَّ النَّبِيِّ عَيْكُ للخاتم إنَّما اتَّخذه النَّبِيِّ عَيْكُ للخاتم إنَّما اتَّخذه للمصلحة، لا لذات الفعل، فدلَّ على أنَّه مباحُ.

ومع كونه مباحًا فإذا فعل المرء المباح فقد يكون له في المباح صفة سنَّةٍ، فعلى المذهب: فإنَّ المستحبَّ أن يكون لبس الخاتم في اليسار، وأن يكون في الخنصر.

وقد ضعَّف الإمام أحمدُ رَجَعُ النَّهُ كلَّ حديثٍ ورد أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ تَختَّم في اليمين.

وهذه المسألة هل النّبيُّ عَيْكُمْ تختَّم في اليمين أم في اليسار؟ أُلِّفَتْ فيها كتب، فممّن ألّف فيها البيهقيُّ كتاب «الجامع في أحكام الخواتم» وهو مطبوعٌ، ومن أجلِّ الكتب في أحكام الخواتم كتاب أبي الفرج عبدالرَّ حمن زين الدِّين ابن رجبٍ رَجَّمُ اللَّهُ وهو كتابٌ عظيمٌ جدًّا في أحكام الخواتم، نكتفي من الأحكام بها سبق.

إذًا يقول المؤلِّف: (وَيُبَاحُ لِلذَّكْرِ مِنَ الْفِضَّةِ الْخَاتَمُ)، قوله: (وَيُبَاحُ لِلذَّكْرِ مِنَ الْفِضَّةِ الْخَاتَمُ) هنا قدَّم المعمول على العامل، فقال: (مِنَ الْفِضَّةِ الْخَاتَمُ) قالوا: ليدلَّ ذلك على أنَّ الرَّجل لا يُبَاحُ له من لبس الفضَّة إلَّا ما ورد هنا على سبيل الحصر دون ما عداه، فلا يجوز للرَّجل أن يتحلَّى من الفضَّة بغير ما نصُّوا عليه هنا نصًّا، وسيأتى التَّدليل عليه.

قال: (الخَاتَمُ) عرفنا أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ في الصَّحيح من حديث ابن عمرَ: «أَنَّه كان قد اتَّخذ خاتمًا من وَرقِ» أي من فضَّةٍ.

قال: (وَقَبِيعَةُ السَّيْفِ) المراد بالقبيعة هو المقبض، وقيل: طرف المقبض، فمقبض السَّيف يجوز أن يكون من الفضَّة.

وهذا الحكم خاصٌّ بالسَّيف دون السَّكاكين لمعنَّى؛ وذلك لأنَّ المرء إذا كان في حربٍ، وكان قابضًا على السَّيف، فإنَّه يقبض على السَّيف بأقوى قوَّته لكيلا يسقط من يده، إذ لو سقط سيفه من يده لهك، حتَّى ذكروا أنَّ عبدالله بن الزُّبير عَلَيْ كان في قتاله إذا أنهى القتال لا يستطيع أن يفكَ السَّيف من يده من شدَّة قبضه عليه، حتَّى يُسْكَبَ عليه الماء الحارُّ، فيُلكِّنُ لحمَه وعظامَه، ثمَّ بعد ذلك يستطيع أن يفكَّ يده، من شدَّة قبضه على قبيعة السَّيف.

ولذلك لمَّا كان المرء يقبض عليه بهذه الهيئة وبهذه الشِّدَّة وبهذه القوَّة ناسب أن يكون المعدن الَّذي يُقْبَضُ به السَّيف وهو القبيعة من معدنٍ لطيفٍ على اليد وهو الفضَّة، أو الذَّهب كما سيأتي بعد قليل.

والدَّليل على أنَّه يجوز اتِّخاذ قبيعة السَّيف من الفضَّة أنَّه قد جاء عند أبي داودَ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ كانت قبيعة سيفه من فضَّةٍ»، وهذا الحديث جاء من حديث أنسٍ، وبوَّب عليه أبو داودَ رَجَّمُ السَّهُ: «باب السَّيف يُحَلَّى».

إذًا قول المصنِّف: (وَقَبِيعَةُ السَّيْفِ) استفدنا منطوقًا ومفهومًا.

فأمَّا المنطوق: فجواز أن تكون القبيعة للسِّيف من فضَّةٍ، والدَّليل ما ثبت من حديث أنسٍ، وتقدَّم. وأمَّا المفهوم: فإنَّه لا يجوز أن تُتَّخَذَ قبيعة السِّكين من فضَّةٍ، فإنَّ الحكم إنَّما هو خاصُّ بالسَّيف.

الأمر الثَّاني: أنَّ الَّذي يجوز تحليته بالفضَّة هي القبيعة فقط دون ما عداها، فالغِمْد كما يفعل الَّذين يأخذون السُّيوف، ويلعبون بها، فيجعلون غمدها من فضَّةٍ لا يجوز، وإنَّما يجوز فقط للقبيعة دون ما عداها.

قال: (وَحِلْيَةُ الْمِنْطَقَةِ) المنقطة عرَّفها الخليل بن أحمدَ بأنَّها ما يُشَدُّ به الوسَط، فكلُّ ما يُشَدُّ به الوسَط يُسَمَّى: «منطقةً»، سواءً كان خرقةً أو غيرها.

وقد ثبت عن جمعٍ من الصَّحابة وَ اللَّهُم حلَّوا منطقتهم بالفضَّة، فيُحَلُّون المنطقة الَّتي يشدُّون بها وسطهم بالفضَّة، فدلَّ على جواز ذلك، وكان هذا واردًا عن جمع من الصَّحابة وَ السَّنَيُّ .

وقول المصنِّف: (وَنَحْوِهِ) هذا الضَّمير في قوله: (وَنَحْوِهِ) يعود لآخرِ كلمةٍ وهي (حِلْيَةُ الْمِنْطَقَةِ)، فقط خاصُّ بحلية المنطقة، إذ لو كان عائدًا لقبيعة السَّيف لقلنا: يُقَاسُ عليه قبيعة السِّكِّين.

فقوله: (وَنَحْوِهِ) يعود لما كان من حلية المنطقة، وهو كلُّ ما كان من اللِّباس، وكان فيه معنًى كمصلحةٍ، وغالبًا ما يُسْتَخْدَمُ في الحرب.

ومثَّلوا لذلك بأمثلةٍ، قالوا: كالخوذة، والجوشن -وهو الدِّرع- والحمائل، والخفُّ إذا حُلِّيَ بالفضَّة، حُلِّيَ من باب التَّحلية، لا أن يكون جميعه من فضَّةٍ، فحينئذٍ يقولون: إنَّه يجوز.

# إذًا المصنِّف هنا ذكر أنَّه لا يجوز للذَّكر إلَّا أربعة أشياءَ من الفضَّة:

١ - وهي الخاتم.

٢ - وقبيعة السّيف.

٣- وحلية الْمِنْطقة.

٤ - وما يُقَاسُ على حلية الْمِنْطَقة.

وغير هذه الأمور الأربعة فمشهور المذهب: أنَّه لا يجوز للرَّجل استعمال الفضَّة؛ لا بحليةٍ، ولا بسائر الاستعمالات، إلَّا أن يكون من باب القُنْيَة، أو أن يكون من باب الضَّرورة، كما سيأتي في الاستثناء.

قال: ودليلهم على ذلك أنَّ الأصل هو عدم جواز التَّحلِّي به، وإنَّما ما ورد الاستثناء به فقط، فنقف على مورد النَّصِّ، ولا نزيد عليه.

قال: (وَمِنَ الذَّهَبِ قَبِيعَةُ السَّيْفِ) أي ويجوز للرَّجل أن يستخدم من الذَّهب أشياءَ: أوَّلها: قبيعة السَّيف، وتقدَّم معنا المراد بقبيعة السَّيف.

قالوا: وقد جاء عن جمعٍ من الصَّحابة؛ كعمرَ، وعثمانَ بن حنيفٍ وَعَثَمَا أَنَّ قبيعة سيفهما كانت من ذهبٍ، وتقدَّم معنا أَنَّ المصلحة في ذلك، فإنَّ الذَّهب لطيفٌ على الجلد، ولطيفٌ على البدن، فحينئذٍ يكون فيه مصلحةٌ لقابض السَّيف.

قال: (وَمَا دَعَتْ إِلَيْهِ ضَرُورَةٌ) فيجوز من الذَّهب، ومن باب أَوْلَى من الفضَّة.

قال: (كَأَنْفٍ وَنَحْوِهِ)؛ لما ثبت من حديث عرفجة بن أسعد ﴿ اللَّهِ قَد انقطع أَنْفه فأباح له النَّبيُّ اللهُ عَلَيْكُ أَنْ يَتَّخذ أَنْفًا من ذهب».

فقوله: (وَنَحْوِهِ) أي ونحوه مـمَّا دعت إليه الضَّرورة، قالوا: كسنٍّ، وربط سنٍّ، ونحو ذلك من الأمور الَّتي تتعلَّق به.

قال: وأمَّا النِّساء فيبَاحُ لهنَّ (مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَةِ مَا جَرَتْ عَادَةُ مُنَّ بِلُبْسِهِ)، لما ثبت من حديث معاوية وغيره أنَّ النَّساء يجوز لهنَّ التَّحلِّي بالذَّهب والفضَّة.

وقوله: (مَا جَرَتْ عَادَتُهُنَّ بِلُبْسِهِ) أنَّه لا بدَّ أن يكون ملبوسًا، وبناءً عليه فإنَّ المستخدَم من غير الملبوس لا يجوز للنِّساء.

وقد تقدَّم معنا في «باب الآنية» أنَّه قد حُكِيَ إجماع أهل العلم على أنَّه لا يجوز للنِّساء أن يَسْتَخْدِمْنَ الذَّهب والفضَّة في غير الحلية أو الضَّرورة، وما عدا ذلك فلا يجوز.

وأنَّ ما رُوِيَ عن أمِّ المؤمنين أمِّ سلمة وَ الله على أنَّ الله على الله على الله على أنَّ هذا الجديث ليس لفظه: «من فضَّةٍ»، وإنَّما: «كان لها أنَّ هذا الجديث ليس لفظه: «من فضَّةٍ»، وإنَّما: «كان لها إناءٌ من قصَّةٍ»، أي من صوفٍ، فدلَّ ذلك على أنَّه لم يثبت أنَّ أحدًا من الصَّحابة وَ الفَضَّة استخدم من غير حاجةٍ أو ضرورةٍ، وعبَّرتُ بالحاجة لأنَّ الرِّواية الثَّانية في المذهب: أنَّه يجوز الذَّهب والفضَّة للحاجة.

قول المصنِّف: (مَا جَرَتْ عَادَيُّهُنَّ بِلُبْسِهِ) إذًا لابدَّ أن يكون ملبوسًا مـيَّا يُتَحَلَّى.

قال: (وَلَوْ كَثُرَ) أي ولو كان كثيرًا، وبناءً على ذلك فها لم تجر عادتُهنَّ بلبسه -كها لو أنَّ امرأةً أخذت نعلًا من ذهبٍ- فيقولون: إنَّ ذلك لا يجوز، أو أنَّ امرأةً نسجت ثوبًا من ذهبٍ، فكذلك لا يجوز.

وبعض النَّاس يقول: لا أتصوَّر أنَّه يُنْسَجُ ثوبٌ من ذهبٍ، نقول: بلى، وقبل مدَّةٍ خرج في الإعلام رجلٌ من الهند نسج له قميصًا كاملًا من ذهب، وكان يلبس هذا الثَّوب في أحيانٍ كثيرةٍ.

الاستطراد الَّذي ذكره المصنِّف سابقًا مناسبته الحكم الَّذي بعده، فإنَّه قال: (وَلَا زَكَاةَ فِي حُلِيِّهِمَا) أي في حليِّ الذَّهب والفضَّة، بشرط أن يكون مُعَدًّا (لِلاسْتِعْمَالِ أَوْ الْعَارِيَّةِ).

أمَّا كون أنَّه لا زكاة في الحليِّ، فإنَّه قد روى الدَّارقطنيُّ مرفوعًا من حديث جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْضُ قال: «لَيْسَ فِي الْـحُـلِيِّ زَكَاةٌ».

وهذا الحديث ضعيفٌ، ولكن يشهد له فعل الصَّحابة وَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَائِشَةُ وَ عَلَى عَائِشَةُ وَ عَ فقد كانت لا تخرج زكاة حليِّها، والنَّبِيُّ عَلِيًهُ كان يعلم بشأنها، وقد كان لها حليٌّ في عهد النَّبِيِّ عَلِيًهُ، فدلَّ ذلك على أنَّ اجتهاد عائشة ومن وافقها من الصَّحابة من أقوى الاجتهاد في هذا الباب.

ويوافق هذا الحديث كذلك أنَّه أوفق للمعنى، فإنَّ الحليَّ إذا كان معدًّا للاستعمال أو العاريَّة فإنَّه يكون حينئذٍ في معنى القُنْيَة، والقُنْية لا زكاة فيه، وقد قال النَّبيُّ عَيِّكُمْ: «لَا زَكَاةَ فِي دَابَّةِ الْـمَرْءِ، وَفِي بَيْتِهِ، وَفِي عَبْدِهِ».

# إذًا عرفنا أنَّه لا زكاة في الحليِّ، هذا الحليُّ لا بدَّ له من شرطين:

الشَّرط الأوَّل: أنَّه لابدَّ أن يكون مصنوعًا، وأخذنا هذا الشَّرط من قول المصنِّف: (فِي حُلِيِّهِمَ)؛ لأنَّ الذَّهب والفضَّة لا يُسَمَّيان: «حليًّا» إلَّا أن يكونا مصنوعين، وسيأتي بعد قليل فائدة هذا الشَّرط.

الشَّرط الثَّاني الَّذي قال عنه المصنِّف: (الْـمُعَدِّ لِلاسْتِعْمَالِ أَوْ الْعَارِيَّةِ) لماذا؟ لأنَّ عائشةَ وَ كَانت تُعِيرُ حليَّ البنات الَّتي تكون وليَّةً عليهنَّ، وذلك في مقابل ألَّا تخرج زكاة ذلك الحليِّ وَ اللَّهُ عَلَيهنَّ .

# عندنا في قوله: (الْمُعَدِّ لِلاسْتِعْمَالِ أَوْ الْعَارِيَّةِ) مسائل:

المسألة الأُولَى: أنَّ قول المصنِّف: (الْـمُعَدِّ) يدلُّنا ذلك على أنَّ العبرة بأن يكون معدًّا ومهيئًا للاستعمال إذا وُجِدَ موجبه، قالوا: (ولو لم يُلْبَسْ)، فلا بدَّ أن يكون معدًّا وإن لم يُلْبَسْ، وإن لم تُعِرْهُ لكنَّها عرضته للعاريَّة، ولم يأتها أحدٌ ليستعيرَه، فحينئذٍ نقول: إنَّه قد سقطت الزَّكاة فيه.

المسألة الثَّانية: أنَّ قول المصنِّف: (الْمُعَدِّ) لم يبيِّن مَنِ الفاعل؟ أي من الَّذي يُعِدُّه؟ فنقول: الَّذي يُعِدُّه إمَّا مالكه، أو وليُّ الصَّغير، فإنَّ الصَّغير إذا كان يملك ذهبًا أو فضَّةٍ فجاء وليُّه فأعدَّه للُّبس، أو أعدَّه للعاريَّة فلا زكاة فيه، كما فعلت عائشةُ وَعَيَّ فَإِنَّها أعدَّت حلىَّ نسائها للعاريَّة، ثمَّ لم تؤدِّ زكاته بعد ذلك.

قال: (وَإِنْ أُعِدَّ لِلْكِرَى أَوْ النَّفَقَةِ أَوْ كَانَ مُحَرَّمًا فَفِيهِ الزَّكَاةُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف رَجُمُاللَّ في الصُّور التَّتى يجب فيها الزَّكاة في الحلِّ، فذكر المصنِّف ثلاث صور:

الصُّورة الأُولَى: أن يكون هذا الحليُّ معدًّا للكرى، أي التَّأجير، فكلُّ حليٍّ معدُّ للتَّأجير ففيه الزَّكاة.

الصُّورة الثَّانية: قال: (أَوْ النَّفَقَةِ) والمراد بأن يكون معدًّا للنَّفقة أي أن يكون مرصودًا للحاجة، فإذا وُجِدَت الحاجة فإنَّ المرء يأخذ منه ويبيع لينفق على نفسه وعلى أهله، أو أن يكون قد رَصَدَ هذا الحليَّ ليشتريَ به بيتًا، أو ليشتريَ به غير ذلك من الأمور.

الصُّورة الثَّالثة: قال: (أَوْ كَانَ مُحَرَّمًا) أي كان الحليُّ محرَّمًا، سواءً كان استعماله في محرَّمٍ، أو صناعتُه محرَّمةً.

استعماله في محرَّم؛ كالرَّجل يجعل له خاتمًا من ذهبٍ، فتجب زكاته، وأمَّا خاتم الفضَّة فلا زكاة على الرَّجُل فيه، أو المرأة إذا اتَّخذت ما لم تجر العادة بلُبسه؛ كنعل وثوبِ من ذهبِ فإنَّ فيه الزَّكاة.

وألحقوا بها يكون محرَّمًا ما تقدَّم معنا أنَّ كلَّ ذهبٍ أو فضَّةٍ اتُّخِذَ آنيةً أو استخدامًا فإنَّ فيه الزَّكاة مطلقًا؛ لأنَّ الاستخدام في غير الحلية حرامٌ.

وذكر بعض فقهاء المذهب -وهو صاحب «الفروع» - أنَّ المرأة إذا اتَّخذت الحليَّ للمباهاة أو للسَّرف فإنَّه يكون حينئذٍ ممنوعًا ففيه الزَّكاة، وهذا اختيار صاحب «الفروع» ولم أجده عند المتأخِّرين.

هذه ثلاث صورٍ أوردها المصنّف حيث لا زكاة في الحليّ، هناك صورٌ أيضًا غيرها:

[الصُّورة الأُولى:] لو أنَّ رجلًا ملك حليًّا من ذهب، وأعدَّه لإعارته للنِّساء للُبسه، فهل نقول: إنَّ فيه زكاةً أم لا؟ نقول: لا زكاة فيه؛ لأنَّ استعماله مباحٌ، وهو يُعِيرُه يَرْجُو الأجرَ في ذلك، فحينئذٍ لا زكاة فيه. فمن ملك حليًّا وأعدَّه لإعارته للنِّساء فإنَّه حينئذٍ يكون لا زكاة فيه.

[الصُّورة الثَّانية:] من ذلك قالوا: إذا كان الحليُّ معدًّا للتِّجارة، يعني اشترى الحليَّ ليبيعَه، كحال أصحاب المحلَّات التِّجارية والصَّيارفة الَّذي يشتري الحليَّ ليبيعَه، فحينئذٍ تجب عليه الزَّكاة.

أو بعض النَّاس يشتري الحليَّ في وقت انخفاض السِّعر ليبيعَه بعد ذلك بسعرٍ غالٍ، وغالبًا لا يفعل ذلك إلَّا من اشترى حليًّا قديمًّا، إذ الحليُّ الجديد أي الصَّنعة الجديدة يكون سعره مرتفعًا أكثرَ من سعر التِّبر والسَّبائك، لكن بعض النَّاس قد يشتري الحليَّ القديم الَّذي يُبَاعُ بسعره الأصليِّ بدون قيمة الصَّنعة.

الصُّورة [الرَّابعة]: قالوا: إذا كان ذلك الحليُّ منكسرًا ولا يمكن لُبسه، فإذا تكسَّر الحليُّ ولم يمكن لُبسه على هيئته فإنَّه حينئذٍ فيه الزَّكاة؛ لأنَّه لا يكون مصنوعًا.

الصُّورة [الخامسة:] قالوا: إذا كان فارًّا من الزَّكاة فإنَّه تجب عليه الزَّكاة تلك السَّنة كما تقدَّم معنا. وحيث وجبت الزَّكاة في الحليِّ أو في الذَّهب والفضَّة فالعبرة فيها جميعًا بقيمة الذَّهب والفضَّة؛ إلَّا إذا كان قد أعدَّها للتَّجارة فالعبرة بالأغلى من قيمته مصنوعًا، أو بقيمته ذهبًا أو فضَّةً.

أعيد مرَّةً أخرى الحليُّ قلنا: إنَّه يجب فيه الزَّكاة في خمس أو ستِّ (١) صورٍ، كيف يخرجها؟ هل يخرجها بقيمة الذَّهب فقط؟ أم أنَّه يخرجها بقيمته مصنوعًا؟ أحيانًا الطَّقم لو أردت أن تبيعه كذهبٍ وهو الَّذي يسمُّونه في المحلَّات التِّجارية: «قيمة الشَّراء» هذا له قيمةٌ، ولكن إذا أراد أن يبيعك إيَّاه فإنَّه يبيعه بزيادة قيمة الصَّنعة، وهذا واضحُّ.

هذا المصنوع الذَّهب والفضَّة الَّذي على هيئة حليٍّ حيث وجبت فيه الزَّكاة فإنَّ الزَّكاة في الذَّهب والفضَّة، بغضِّ النَّظر عن قيمة الصَّنعة، سواءً زادت أو لم تزد، إلَّا إذا كان معدًّا للتِّجارة كأصحاب الصَّيارفة ومحلَّات الذَّهب والفضَّة.

فهؤلاء أصحاب محلَّات الذَّهب والفضَّة يزكُّون الحليَّ الَّذي عندهم بالأغلى إمَّا من قيمته ذهبًا أو فضَّةً، أو بقيمته مصنوعًا؛ لأنَّ هذا الذَّهب والفضَّة الَّذي عندهم هو في الحقيقة عروض تجارةٍ، وحيث كان عرض تجارةٍ فإنَّه يُزَكَّى بأغلى السِّعرين.

<sup>(</sup>١) إذا أضيفت الصور التي ذكرها صاحب «الفروع»، فستٌّ، ومن غيرها فخمسٌ، كما ترى.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَٰكُهُ: (بَابُ زَكَاةِ الْعُرُوضِ: إِذَا مَلَكَهَا بِفِعْلِهِ بِنِيَّةِ التِّجَارَةِ، وَبَلَغَتْ قِيمَتُهَا نِصَابًا زَكَّى قِيمَتَهَا، فَإِنْ مَلَكَهَا بِإِرْثِ، أَوْ بِفِعْلِهِ بِغَيْرِ نِيَّةِ التِّجَارَةِ، ثُمَّ نَوَاهَا لَمْ تَصِرْ لَهَا، وَتُقَوَّمُ عِنْدَ المُحَوْلِ بِالْأَحَظِّ لِلْفُقَرَاءِ فَإِنْ مَلَكَهَا بِإِرْثِ، أَوْ بِفِعْلِهِ بِغَيْرِ نِيَّةِ التِّجَارَةِ، ثُمَّ نَوَاهَا لَمْ تَصِرْ لَهَا، وَتُقَوَّمُ عِنْدَ المُحَوْلِ بِالْأَحَظِّ لِلْفُقَرَاءِ مِنْ مَلْكَهَا بِإِرْثِ، وَلَا يُعْتَبَرُ مَا اشْتُرِيتُ بِهِ، وَإِنْ اشْتَرَى عَرْضًا بِنِصَابٍ مِنْ أَثْمَانٍ أَوْ عُرُوضٍ بَنَى عَلَى حَوْلِهِ، وَإِنْ اشْتَرَى عَرْضًا بِنِصَابٍ مِنْ أَثْمَانٍ أَوْ عُرُوضٍ بَنَى عَلَى حَوْلِهِ، وَإِنْ اشْتَرَاهُ بِسَائِمَةٍ لَمْ يَبْن).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف بعد ذلك ﴿ عُلْلَكُ بِالحديث عن زكاة العروض، والعروض جمع عَرَضٍ، والعَرَض هو التَّقيء المتقلّب، شُمِّي: «عرضًا»؛ لأنَّه يتقلَّب من يد شخصٍ إلى آخرَ ومن حالٍ إلى هيئةٍ.

ويجب قبل أن نتكلُّم عن زكاة العروض أن نبيَّن مسألةً، أنَّ المراد بالعروض هي:

١ - كلُّ ما ليس من بهيمة الأنعام، أي السَّائمة الَّتي فيها الزَّكاة.

٢ - وليس من الذَّهب والفضَّة، أو ما أُلْحِقَ بهما من الأثمان.

٣- وليس من الخارج من الأرض.

هذه الأمور الثَّلاثة الَّتي سبقت ما عداها يُسَمَّى: «عرضًا».

هذه العروض تنقسم إلى قسمين -والقسمان على سبيل الحصر:

عروض تجارةٍ.

وعروض قُنْيَةٍ.

أُوَّلًا: ما هي عروض التِّجارة؟ عروض التَّجارة قالوا: كلُّ عرضٍ أُعِدَّ للتَّقليب بالبيع والشِّراء بغرض الرِّبح ونحوه، فحينئذٍ فإنَّه يُعْتَبَرُ عرض تجارةٍ.

يقابله أنَّ كلَّ ما لم يُعَدُّ للبيع والشِّراء لأجل الرِّبح فإنَّه من عروض القُنْيَة.

المسألة الثَّانية معنا: وهذه مهمَّةٌ جدًّا تتعلَّق بها المسألة الَّتي سيوردها المصنِّف بعد قليلٍ، أنَّنا نقول: إنَّ الأصل في العروض أنَّها عروض قُنْيةٍ، وإنَّها تنتقل إلى كونها تجارةً لأمرٍ يطرأ عليها.

إذًا الأصل في سائر العروض أنَّها عروض قنيةٍ إلَّا الذَّهب والفضَّة، فالأصل في الذَّهب والفضَّة أنَّها لأجل الثَّمنيَّة، وليست لأجل القُنْيَة، بمعنى أنَّها تُجْعَلُ لأجل البيع وتقويم الأشياء، وتُجْعَلُ لأجل الإنفاق، ولأجل الرَّصْدِ للحاجة.

ومتى تكون خلاف ذلك؟ بالشَّرطين السَّابقين وهو أن تكون مصنوعةً، وأن تُعَدَّ للِّبس أو العاريَّة، فحينئذٍ تنتقل عن أصلها.

إذا عرفنا ذلك وهو أنَّ العروض نوعان: عروض تجارةٍ وعروض قُنْيَةٍ، فإنَّ الزَّكاة لا تجب في عروض القُنْيَة؛ لقول النَّبِيِّ عَيْظَةُ: «لَا زَكَاةَ فِي دَابَّةِ الْمَرْءِ وَفِي بَيْتِهِ وَفِي عَبْدِهِ» وإنَّما الزَّكاة تجب في عروض التِّجارة فقط.

وعروض التِّجارة زكاتها واجبةٌ بالإجماع، حكاه كثيرٌ من أهل العلم؛ كابن المنذر، وابن قدامة، وكثيرون. وقد دلَّ على ذلك كتاب الله جلَّ وعلا وسنَّة نبيِّه، وقول الصَّحابة الظَّاهر بينهم، فأمَّا كتاب الله جلَّ وعلا، فالله عَلَى قول: ﴿ وَٱلَذِينَ فِي ٓ أُمُولِكُمْ حَقُّ مَعْلُومٌ ﴾ [المعارج: ٢٤] والأصل أنَّ المال إذا أُطْلِقَ فإنَّ أظهره وأشهره عند النَّاس المال الَّذي يكون معدًّا لأجل المعاوضة والتِّجارة عليه.

وأمَّا السُّنَّة فقد رُوِِّينَا عند أبي داودَ من حديث سمرةَ أنَّه وَ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَ

ومن أعظم شواهده ما ثبت من حديث عمرو بن حماسٍ أنَّ عمرَ بن الخطَّاب عَيْنَ أمره بأن يخرج زكاة ماله، فذكر له أنَّه لا مال له إلَّا عروض تجارةٍ، فقال له عمرُ عَيْنَ: «قوِّمها ثمَّ أدِّ زكاتها»، وهذا الحديث ثابتٌ عن عمرَ عند أحمدَ وغيره، وهو العمدة في هذا الباب، احتجَّ به أحمدُ.

أَحمدُ قال: إنَّ العمدةَ في النَّقل على حديث عمرَ، وحديث عمرَ هذا كان ظاهرًا بين الصَّحابة وَ السَّي الصَّحابة اللهُ ال

ولذلك لو قيل إنَّ زكاة عروض التِّجارة ليست بواجبةٍ فإنَّك ستسقط الزَّكاة عن أغلب أموال النَّاس، بل أغلب أموال النَّاس إنَّما هي من هذا الباب، أغلبها زكاة عروض تجارةٍ.

قد لا أكون مبالغًا إذا قلت: إنَّ تسعةً وتسعين بالمئة من أموال النَّاس إنَّما هي عروض تجارةٍ، لن تُوجِبَ الزَّكاة إلَّا في قليلِ منها.

لأنَّك إذا أتيت بهذا القول ثمَّ أخذت بالقول الثَّاني بأنَّ نضَّ العروض دراهمًا والدَّراهم عروضًا قطعًا ستقول بذلك أنَّه يقطع الحول، فأغلب النَّاس لا يملك المال سنةً كاملةً، وهذا قولٌ لو كان بهذا المعنى لنقله أهل العلم، ولم ينقله أحدٌ من أهل العلم فدلَّ على سقوطه.

قال: (إِذَا مَلَكَهَا بِفِعْلِهِ بِنِيَّةِ التِّجَارَةِ وَبَلَغَتْ قِيمَتُهَا نِصَابًا زَكَّى قِيمَتَهَا) عروض التِّجارة تنتقل من كونها عروض قُنْيَةٍ إلى كونها عروض تجارةٍ بأمرين، لابدَّ من الانتباه لهذين الأمرين:

الأمر الأوَّل: أنَّه لا بدَّ من نيَّة التِّجارة، وذلك بأن ينويَ البيع والشِّراء للعين.

الأمر الثَّاني: أنَّه لا بدَّ أن يعمل فيها بفعل التِّجارة.

هذان الشَّرطان يجب أن تنتبه لهما، وهما مهمَّان جدَّا، لا يكون العرضُ عرضَ تجارةٍ إلَّا بوجود شرطين، بوجود النِّيَّة أي نيَّة التِّجارة وعمل التِّجارة.

نبدأ بالشَّرط الأوَّل: وهو نيَّة التِّجارة، نيَّة التِّجارة المراد بها: نيَّة البيع والشِّراء للعين، وهذا واضحٌ. وأمَّا عمل التِّجارة: فهو البيع والشِّراء، ولكن يختلف الحال من صورةٍ إلى صورةٍ، فقد يكون عمل التِّجارة في وقت التَّملُّك، وقد يكون عمل التِّجارة بعد ذلك.

أعيدها مرَّةً ثانيةً فانتبهوا معي، هذه دقيقةٌ فأرجو أن تنتبهوا لها.

نحن قلنا: إنَّ العرض الأصل فيه أنَّه عرض قُنْيةٍ، ولا يكون عرض تجارةٍ إلَّا بوجود شرطين، عكس الذَّهب والفضَّة، الذَّهب والفضَّة الأصل فيهما الزَّكاة، وأنَّها معدَّةٌ للشَّمنيَّة والتَّقويم، ولا تنتقل إلى كونها حليًّا مستخدَمًا إلَّا بشرطين، ذاك الشَّرطان عكس هذين الشَّرطين.

ما هما الشَّرطان اللَّذان ينقلان العروض من كونها عروض قنيةٍ إلى كونها عروض تجارةٍ؟

الأوَّل: أن تكون هناك نيَّة التِّجارة، والمراد بالنِّيَّة أي نيَّة بيع العين لا بيع الغلَّة، وبناءً عليه فإنَّ من نوى الاستعمال، أو نوى الاستغلال فلا زكاة؛ لأنَّ العين حينئذٍ تكون عرض قُنْيةٍ، لا عرض تجارةٍ.

الاستغلال والاستعمال يقابلان التِّجارة.

الشَّرط الثَّاني: أن يكون فيها عمل التِّجارة، لا بدَّ من عمل التِّجارة؛ لأنَّ القاعدة عندنا: -وهذه القاعدة ذكرناها في «باب السَّفر» وسنذكرها هنا وستأتي معنا في «الصِّيام» وستأتي معنا في «الحجِّ» وستأتي في «البيع» كذلك:

قاعدة النَّانة الانتقال عن الأصل لا تكفي فيه النِّيّة، بل لا بدَّ من النِّيّة والعمل، بخلاف الرُّجوع للأصل فتكفى فيه النِّيّة».

قلنا: إنَّ الأصل أنَّما قُنْيةٌ، فنقلها من عروض قُنْيةٍ إلى عروض تجارةٍ لا بدَّ فيه من نيَّةٍ وعملٍ معًا، فلا تكفى النَّيَّة وحدها، بل لا بدَّ من العمل.

## ما هو العمل؟ عمل التِّجارة وهو يختلف في حالتين:

الحالة الأُولَى: أن يكون العمل في وقت التَّملُّك، وقت ما تملَّكتَ العين، فإذا تملَّكتَ العين بعمل تجارةٍ فإنَّ هذه العين حينئذٍ تكون عروض تجارةٍ إذا وُجِدَتِ النِّيَّة.

الحالة الثَّانية: أن يكون العمل بعد ذلك.

نبدأ بالحالة الأُولَى: وهي حالة عمل التِّجارة عند التَّملُّك، قالوا: عمل التِّجارة هو ما يلي على المشهور:

أُوَّلًا: أن يكون تملَّكها بمعاوضةٍ محضةٍ؛ كبيعٍ وشراءٍ، وإجارةٍ؛ كأن تكون غلَّة الإجارة عينًا مثلًا، فحينئذٍ فقد فعل فيها عمل التِّجارة؛ لأنَّه تملَّكها بالمعاوضة المحضة.

الثَّاني: أن يكون قد تملَّك العين بمعاوضةٍ غير محضةٍ؛ مثل المرأة إذا كان صداقُها عينًا، وعند قبضها لهذا الصَّداق نَوَتِ التِّجارة فيه، فإنَّ هذه العين تكون عروض تجارةٍ.

امرأةٌ أصدقها زوجُها سيَّارةً، أو دارًا، ومن حين تملَّكتها كانت ناويةً للتِّجارة، فحينئذٍ نقول: إنَّ هذه السِّيَّارة، أو هذا البيت هو عروض تجارةٍ، وليس عرض قُنْيةٍ.

ما السَّبب؟ النِّيَّة الموجودة والعمل، ما العمل؟ أنَّها عند التَّملُّك ملكته بعين تجارةٍ وهي المعاوضة غير المحضة، إذًا هذا الأمر الثَّاني.

الأمر الثَّالث: القبول في التَّبرُّعات، قالوا: والقبول في التَّبرُُّعات على المشهور من المذهب يُعْتَبَرُ عمل تجارةٍ؛ لأنَّ التَّبرُُّع لا يلزم إلَّا بالقبول، فمن وُهِبَتْ له هبةُ، أو بُذِلَتْ له وصيَّةٌ، فإن قَبِلَ هذه الهبةَ والوصيَّةَ ملكها، وإلَّا فلا.

فالمشهور من المذهب يرون أنَّ القبول عملٌ، فكأنَّه عندما قَبِلَ هذه التَّبرُّعات ملكها، ملكها بهاذا؟ بعمل التِّجارة وهو القبول، هذا الأمر الثَّالث.

الأمر الرَّابع من عمل التِّجارة: قالوا: إذا كان من باب الاسترداد، الاسترداد للمبيع، كأن يكون مثلًا رجلٌ باع لآخرَ عينًا، ثمَّ استردَّها في وقت خيارٍ، لوجود عيبٍ، لأيِّ سببٍ من الأسباب لفسخٍ أو انفساخ، وعند الاسترداد نوى التِّجارة، فتكون حينئذٍ عرضَ تجارةٍ.

إذًا هذه أربعة أمورٍ إذا وُجِدَتْ عند وجود التَّملُّك، عند وجود التَّملُّك وُجِدَتْ نيَّة التِّجارة فإنَّ العرض يُسَمَّى: «عرض تجارةٍ».

الأمور الأربعة على سبيل على سبيل السُّرعة:

١ - المعاوضة المحضة.

٢- والمعاوضة غير المحضة.

٣- والقبول في عقود التَّبرُّ عات.

٤ - والاسترداد للمبيع.

هذه أربعة أشياءٍ على سبيل الجملة.

النَّوع الثَّاني: ما هو التَّملُّك بغير عمل التِّجارة؟ سيذكره المصنِّف قالوا: إذا ملكه بالإرث، فإنَّ الإرث ليس عملَ تجارةٍ عندهم؛ لأنَّ المرء من حين يموت مورِّثُه انتقل الملك له، ولكنَّه لم يستقر إلَّا بعد قسمة الميراث.

أعيد الكلام مرَّةً أخرى، لأنِّي أريدكم أن تنتبهوا لهذه المسألة، نحن قلنا: إنَّ العرض يكون عرض تجارةٍ بهاذا؟ بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: وجود النَّيَّة.

الشَّرط الثَّاني: وجود عمل التَّجارة.

وقلنا: إنَّ عمل التِّجارة له صورتان:

الصُّورة الأُولَى: أن يكون عمل التِّجارة موجودًا عند ابتداء التَّملُّك، وعرفنا كيف يكون عمل التِّجارة موجودًا بأربعة أشياءَ، وربَّما وُجِدَ غيرها.

الصُّورة الثَّانية: أن يكون عمل التِّجارة بعد التَّملُّك، كيف؟ يكون الشَّخص عنده عرضٌ، وهذا العرض جعله قُنْيةً، لم ينوِ به التِّجارة، ثمَّ نوى بعد ذلك التِّجارة، فبمجرَّد النِّيَّة لا ينتقل لكونه عرض تجارةٍ، بل لا بدَّ معها من عملِ.

ما هو العمل؟ العمل الَّذي يكون ناقلًا للعرض من كونه قُنْيةً إلى كونه تجارةً بعد التَّملُّك -ليس حين التَّملُّك- هو واحدٌ من أمرين:

- إمَّا السَّوم.
- أو العرض للبيع.

يعنى يعرضه: من يشتري منِّي؟ فمن حين عرض المرءُ الكتابَ للبيع، أو قال: سِمْ هذا الكتاب، فإنَّه حينئذٍ يصبح ذلك الكتاب عرضَ تجارةٍ.

إذا فهمت هذه القاعدة انحلَّ عندك الإشكال الَّذي يرد في هذا الباب، وكلُّ المسائل الَّتي تدخل في هذا الباب إنَّها هي تفريعٌ على ذلك.

نبدأ في كلام المصنِّف، يقول الشَّيخ: (إِذَا مَلَكَهَا بِفِعْلِهِ بِنِيَّةِ التِّجَارَةِ) بيَّن هنا المصنِّف أنَّ العرض لا يكون عرضًا إلَّا بوجود الشَّر طين النَّيَّة، وعمل التِّجارة.

عمل التِّجارة قسَّمه المصنِّف إلى صورتين:

- إمَّا أن يكون بفعله.
- أو بغير فعله كما سيأتي.

قال: (إِذَا مَلَكَهَا بِفِعْلِهِ) أي بفعل التِّجارة، فكان فعل التِّجارة في ابتداء التَّملُّك، وفعل التِّجارة يكون كما سبق معنا بأربعة أشياءَ: بالمعاوضة المحضة، وغير المحضة، والقبول في التَّبرُّعات، وفي الاسترداد.

قال: (بنِيَّةِ التِّجَارَةِ) المراد بنيَّة التِّجارة أي نيَّة البيع والشِّراء، فكلُّ من نوى بيع العين فإنَّه يكون قد نوى التِّجارة فيها، وانتبهوا معى في مسألة نيَّة التِّجارة؛ لأنَّ فيها مسائلَ دقيقةً:

[المسألة الأُولى:] إذا كان المرء لا نيَّة له لبيع العين، وإنَّما كان ناويًا شيئًا آخرَ وهو الاستغلال أو الاستخدام فإنَّ العرض لا يُسَمَّى: «عرض تجارةٍ»، وإنَّما يُسَمَّى: «عرض قنيةٍ» فلا زكاة فيه.

[المسألة الثَّانية:] إذا كان متردِّدًا في نيَّته، فاشترى عينًا وهو متردِّدٌ هل سيجعلها للتِّجارة أم 

ونحن قلنا: إنَّ الأصل في العروض أنَّها نيَّة التِّجارة أم نيَّة القُنْية؟ نيَّة القُنْية، إذًا كمن لا نيَّة له تجارةً فترجع للأصل فتكون عند التَّردُّد فيُحْكَمُ بأنَّها نيَّة قُنْيةٍ، وأنَّ العين عين قُنْيةٍ. [المسألة الثَّالثة:] أنَّ من نوى التِّجارة ونوى غيرها معها يقول: اشتريت هذه السِّيَّارة لأستخدمها هذه السَّنة، ثمَّ أبيعها بعد ذلك، فجعل نيَّة البيع والتِّجارة متراخية عن النِّيَّة المتقدِّمة؛ وهي نيَّة الاستخدام، فيقولون: إذا جمع النِّيَّتين معًا فإنَّه يُغَلَّبُ نيَّة الأقوى والأصل، فحينئذٍ يُعْتَبَرُ نيَّة القُنية.

وهذا أغلب النَّاس ما أحدٌ يشتري سيَّارةً إلَّا ويقول: سأستخدمها ربَّما شهرًا، أو شهرين، أو سنة، أو سنتين، أو عشر سنواتٍ، ثمَّ أبيعها بعد ذلك، فنقول: لوجود النيَّتين معًا تُغَلَّبُ نيَّة الأصل وهو الأقوى فحينئذٍ تُعْتَبَرُ نيَّة تجارةٍ.

المسألة الرَّابعة المتعلِّقة بالنِّيَّة: بعض النَّاس يقولون: إنَّ من اشترى عينًا لا بقصد التِّجارة، ولا بقصد الاستعال، ولا بقصد الاستغلال، فإنَّ عندهم أمرًا رابعًا يقولون: من اشترى عينًا بقصد حفظ المال بقصد أن يحفظ ماله، فهل هذه خارجةٌ عن الأمور الثَّلاثة السَّابقة أم داخلةٌ فيها؟

نقول: لم أقف على أحدٍ من الفقهاء المتقدِّمين -عبَّرت بالمتقدِّمين لأنَّ المعاصرين بدأوا يُحْدِثُون هذا الأمر ويلحقونه بالقُنْية - جعل نيَّة الحفظ ملحقةً بالقُنْية، تجعل العرض عرض قُنْيةٍ وإنَّما عندهم يقولون: إنَّ كلَّ ما أُرْصِدَ يعني حُفِظَ ليُبَاعَ فإنَّه يُسَمَّى للتِّجارة ولو لم يُبَعْ.

لو أنَّ المرء قال: سآخذ برأي المالكيَّة في التَّفريق بين المدار وعدم المدار لكان له وجهٌ من كلام الفقهاء وقواعدهم المبنيَّة على النُّصوص الشَّرعيَّة.

وأمَّا القول بأنَّ نيَّة الحفظ ملحقةٌ بنيَّة القُنْية فغير صحيحٍ، وبناءً على ذلك فإنَّ من اشترى عينًا كأرضٍ مثلًا وقال: أنا سأجعلها سنين طويلةً ثمَّ سأبيعها بعد أن يرتفع سعرها، أو بعد أن أحتاج للمبلغ، فنقول: أنت في الحقيقة نيَّتك نيَّة تجارةٍ؛ لأنَّك اشتريتها لتبيعها، ولم تشترها لتستغلَّها، أو لتستخدمها، فالحفظ داخلٌ مع نيَّة التِّجارة.

قوله: (وَبَلَغَتْ قِيمَتُهَا نِصَابًا) أي خلال الحول كاملًا؛ لأنَّ عروض التِّجارة إذا وُجِدَ شرطها ابتدأ فيها الحول، فإذا تَّت حولًا كاملًا وهي نصابٌ، مع وجود الشَّرط الثَّاني فإنَّ فيها الزَّكاة حينئذٍ، إذًا هذا معنى قول المصنِّف: (وَبَلَغَتْ قِيمَتُهَا نِصَابًا).

قال الشَّيخ: (زَكَّى قِيمَتَهَا) انتبه معي، قوله: (زَكَّى قِيمَتَهَا) يدلُّنا على أنَّ عروض التِّجارة لا تُزَكَّى من عينها، وإنَّما تُزَكَّى من القيمة. الدَّليل: ما جاء عن عمرَ أنَّه قال لعمرو بن حِمَاسٍ: «قوِّمها ثمَّ أدِّ الزَّكاة بعد ذلك» فدلَّ ذلك على أنَّه إنَّما تُخْرَجُ الزَّكاة من القيمة، ولا تخرج من العين.

لأنَّ النَّبَيَّ عَيْلِهُ بيَّن أنَّ الزَّكاة إنَّما تجب في الذَّهب والفضَّة وهي قيمةٌ في الأصل، إلَّا ما اسْتُثْنِيَ كالخارج من الأرض وبهيمة الأنعام.

وبناءً على ذلك فلا يجوز إخراج زكاة عروض التِّجارة من عينها مطلقًا، ولا يُسْتَثْنَى من ذلك إلَّا شيءٌ واحدٌ؛ وهو الحليُّ المعدُّ للتِّجارة فيجوز إخراجه من عينه.

حتَّى بهيمة الأنعام إذا كانت عروض تجارةٍ فيجب أن تُخْرَجَ من القيمة، ولا تُخْرَجُ من العين. إذًا هذه هي الصُّورة الأُولَى المتفرِّعة معنا، نحن قلنا: شرطان ينبني عليها صورٌ خرَّجها المصنِّف: الصُّورة الأُولَى هنا: إذا كان في وقت الملك ملكها بفعل التِّجارة ونيَّة التِّجارة، فحينئذٍ فيها الزَّكاة.

قال: (فَإِنْ مَلَكَهَا بِإِرْثٍ) فمعنى ذلك أنَّه لا زكاة فيها، وإن نوى التِّجارة؛ لأنَّه ملكها بغير فعل التِّجارة، وهذا معنى قوله: (فَإِنْ مَلَكَهَا بِإِرْثٍ) أي ملكها بغير فعل التِّجارة؛ لأنَّه ملكها بغير فعله.

المال الَّذي يملكه المرء بإرثٍ هذه العين -أنا أقصد المال الَّذي هو عينٌ دون النَّقد، النَّقد من حيث يملكه بإرثٍ ففيه الزَّكاة؛ لأنَّ الذَّهب والفضَّة لا ننظر في هذه المسألة كها ذكرت لكم ابتداءً - لكن شخصٌ ورث عن أبيه بيتًا أو أرضًا ملكها بإرثٍ، فنقول: لا زكاة فيها حتَّى يجتمع فيها شرطان:

الشَّرط الأوَّل: -وقلناه قبل قليلٍ- وجود النِّيَّة، بأن ينويَ البيع ولا يكفي وحده، بل لا بدَّ معه من شرطٍ ثانٍ وهو عمل التِّجارة وهو أن يبدأ بِسَوْمِ العين، أو عرضها للبيع، قبل ذلك لا زكاة في العين، ولو كانت الأعيان كبيرةً وكثيرةً.

قال: (أَوْ بِفِعْلِهِ بِغَيْرِ نِيَّةِ التِّجَارَةِ) يعني أنَّه وقت ملكه للعين تملَّكها بفعل التِّجارة؛ لأنَّه قال: (بِفِعْلِهِ) لكنَّه بغير نيَّة التِّجارة.

اشترى عينًا ونوى أن تكون للقُنْية، امرأة أمهرها زوجُها أرضًا، ونوت استغلالها، أو دابَّةً ونوت استغلالها، أو دابَّةً ونوت استغلالها، وهكذا في الصُّور الباقية.

فإنَّ المرء إذا ملك العين بفعل التِّجارة ونوى عدم التِّجارة؛ كالاستغلال، أو القُنْية فإنَّما تصبح عروض قُنْيةٍ، فلا زكاة فيها.

متى فيها الزَّكاة؟ إذا وُجِدَ شرطان:

١ - نيَّة التِّجارة الجازمة غير المتردِّدة كما تقدَّم.

٢- وعمل التِّجارة، وحينئذٍ معنى عمل التِّجارة هو أن يسومها، أو أن يعرضها للبيع.

قال: (ثُمَّ نَوَاهَا) أي ثمَّ نوى التِّجارة بهذين الأمرين، وهما إذا ملكها بإرثٍ أو بفعله بغير نيَّة التِّجارة، (لَـمْ تَصِرْ لَهَا) أي لم تصر عرض تجارةٍ بمجرَّد النِّيَّة، بل لا بدَّ معها من عمل.

وما المراد بالعمل؟ السَّوم، أو العرض للبيع وإن لم يأت أحدٌ ليشتريَها، ولو بارت، ولو لم تكن مدارةً ففيها الزَّكاة في قول المذهب المجزوم به، وفي قول عامَّة أهل العلم.

من باب الاستثناء، قد ذكرت لكم دائمًا أنَّ الاستثناء والقيد مهمٌّ، اسْتُثْنِيَ من ذلك صورةٌ واحدةٌ وهو الحليُّ؛ لأنَّ الحليَّ إذا كان معدًّا للاستخدام، ثمَّ نوى التِّجارة فيه، فإنَّ فيه الزَّكاة؛ لأنَّنا قلنا قبل: إنَّ الذَّهب والفضَّة الأصل فيهما أنَّهما أثها أثهانُ، وإنَّما نُقِلَا للصَّنعة والحليِّ المعدِّ للاستعمال خلافًا للأصل بالشَّرطين، فيرجع لأصله بالنِّيَة.

إِذًا فقول: (ثُمَّ نَوَاهَا لَمْ تَصِرْ لَهَا) إِلَّا فِي الحليِّ فإنَّه فيه الزَّكاة إذا نواه للتِّجارة مباشرةً.

قال: (وَتُقَوَّمُ عِنْدَ الْحَوْلِ بِالْأَحَطِّ لِلْفُقَرَاءِ مِنْ عَيْنٍ أَوْ وَرِقٍ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألةٍ مهمَّةٍ وهي كيفيَّة تقويم عروض التِّجارة.

عروض التِّجارة تُقَوَّم بمعنى أنَّها يُنْظَرُ لقيمتها هذا هو معنى التَّقويم.

قال: (وَتُقَوَّمُ عِنْدَ الْحَوْلِ) إذًا التَّقويم يكون عند وقت الوجوب، وبناءً عليه فكلُّ تقويمٍ قبل ذلك أو بعده لا عبرة به، فالعبرة بالتَّقويم أن يكون وقت الوجوب لا قبله، ليس عند الشِّراء، ولا قبل الحول ولو بأيَّام قليلةٍ، ولا بعد الحول، العبرة بيوم الحول؛ لأنَّه وقت الوجوب.

# قبل أن ننتقل بها يكون التَّقويم؟ هنا بعض المسائل المتعلِّقة بالتَّقويم في يوم الحول:

المسألة الأُولَى: أنَّ بعض النَّاس - كما سيأتي معنا في نهاية الباب - قد يُعَجِّل الزَّكاة قبل وقتها، نحن قلنا: إنَّ التَّقويم يكون في وقت الوجوب وقت حولان الحول، نقول: إنَّ تعجيلك الزَّكاة قبل وقتها لا يُسْقِطُ عند التَّقويم عند حولان الحول وقت الوجوب، بل يجب أن تقوِّمها عند ذلك الوقت، وتنظر فإن كانت أكثرَ فتخرج الزَّائد.

المسألة الثَّانية: أنَّ بعض النَّاس قد يتأخَّر في إخراجه الزَّكاة، ثمَّ بعد ذلك تكسد هذه العروض، كانت قيمتها مئةً، والآن أصبحت قيمتها خمسين، فنقول: يجب عليه أن يخرج الزَّكاة بقيمتها في وقت حولان الحول؛ لأنَّك آثمٌ بالتَّأخير، وهذا التَّأخير لا يسقط ما في ذمَّتك، فيجب حينئذٍ أن تقوَّم به.

وهذا يظهر لبعض الإخوان الَّذين يملكون عروضًا متعلِّقةً بالأسهم، تجده لم يخرج الزَّكاة سنتين، أو ثلاثًا، أو أربعًا، أو خسًا، هو إنَّما اشترى هذه الأسهم في الشَّركات لأجل أن يبيعها، لا لأجل الأرباح التي تتحقَّق له في نهاية السَّنة، فحينئذٍ نقول: السَّنوات الماضية انظر في وقت حولان حولك، ادخل إلى السُّوق الماليَّة، ثمَّ انظر قيمتها في ذلك اليوم بمتوسِّط السِّعر وتخرج زكاة كلِّ سنةٍ بهذه الطَّريقة.

إذًا عرفنا أنَّ العبرة بالتَّقويم عند الحول.

عندنا مسألةٌ أيضًا مهمَّةٌ: بعض النَّاس قد يكون عنده عروضٌ تجاريَّةٌ كثيرةٌ جدًّا، المحلُّ عنده مليءٌ بالبضاعة، فهل يقوِّم كلَّ سلعةٍ بقيمة شرائها أم بقيمة بيعه لها على سبيل الانفراد؟ نقول: لا هذه ولا تلك، فليست العبرة بقيمة الشِّراء -كما سيأتي في كلام المصنِّف - ولا العبرة بوقت بيعها الآن على سبيل الانفراد، وإنَّما العبرة بقيمتها على سبيل الجملة.

ونعرف الآن عندنا المحلّات التِّجاريَّة أنَّ سعر الجملة قد يصل إلى نصف قيمتها بالمفرَّق، فمن كانت عنده بضاعة هي عروض التِّجاريَّة وجاء وقت حولان الحول، وجرد ما عنده من البضاعة لينظر قيمتها لو بيعت مرَّة واحدة هذا اليوم، كأن يقول: عندي خسون كرتونًا من السِّلعة الفلانيَّة، كم قيمتها لو بيعت بهذه الكميَّة في هذا اليوم؟ سينقص لا شكَّ، فحينئذٍ نقول: تُقول بسعر الجملة لا بسعر الحبَّة، لأنَّ سعر الحبَّة قد لا تُبَاعُ وقد تُبلس سنين حتَّى تُباعَ بهذا السِّعر اللَّذي يريده.

ثمَّ قال الشَّيخ: (بِالْأَحَظِّ لِلْفُقَرَاءِ مِنْ عَيْنٍ أَوْ وَرِقٍ) قول المنصِّف: (بِالْأَحَظِّ لِلْفُقَرَاءِ) قولهم: الأحظُّ للفقراء خرج مخرج الغالب، أو بعضهم يقول: من المجاز المرسل؛ كما قال ابن قائد.

وقد انتقد المصنِّف على صاحب «التَّنقيح» قال: الأجود أن يقول: الأحظُّ لأهل الزَّكاة، فقد يكون مصرف الزَّكاة لغير الفقراء، ومع ذلك وقع هو في الخطأ الَّذي نبَّه عليه المصنِّف، وعلى العموم الأمر سهلٌ. إذًا فقول المصنِّف: (بِالْأَحَظِّ لِلْفُقرَاءِ) خرج مخرج الغالب، أو المجاز المرسل، والعبرة بالأحظِّ لأهل الزَّكاة عمومًا.

قال: (مِنْ عَيْنٍ أَوْ وَرِقٍ)؛ لما جاء عن عمرَ ﴿ اللَّهُ أَنَّهُ أَمْرُ بِالتَّقُويمِ بِالأَحظِّ منها. ولماذا اعتبرنا بِالأحظِّ؟ لأنَّ الزَّكاة مصرفها للفقراء فننظر للأحظِّ.

العين المراد بها الذَّهب، والورق هو الفضَّة.

قال: (وَلَا يُعْتَبَرُ مَا اشْتُرِيَتْ بِهِ) أي ليست العبرة بالتَّقويم في وقت الشِّراء، وإنَّما العبرة في وقت وقت وقت وقت وقت النَّراء، وإنَّما العبرة أيضًا بالسِّعر الَّذي يريده في المستقبل، وإنَّما قيمتها الآن.

قال: (وَإِنْ اشْتَرَى عَرْضًا بِنِصَابٍ مِنْ أَثْهَانٍ أَوْ عُرُوضٍ بَنَى عَلَى حَوْلِهِ) هذه هي المسألة المشهورة الَّتي تُسَمَّى: «نضُّ العروض دراهمًا، ونضُّ الدَّراهم عروضًا».

يقول: (وَإِنْ اشْتَرَى عَرْضًا) يعنى اشترى عرضًا للتِّجارة، ليس عرضًا للقنية.

قوله: (بِنِصَابٍ مِنْ أَثْمَانٍ أَوْ عُرُوضٍ) أي عروض تجارةٍ، (بَنَى عَلَى حَوْلِهِ) أي لم ينقطع الحول، فلو أنَّ المرء (بِنِصَابٍ مِنْ أَثْمَانٍ أَوْ عُرُوضٍ) أي عروض تجارةٍ، (بَنَى عَلَى حَوْلِهِ) أي لم ينقطع الحول، فلو أنَّ المرء عنده ألفٌ، فاشترى بها عروض تجارةٍ، ثمَّ باع العروض بنقدٍ، ثمَّ اشترى بالنَّقد عروضًا أخرى، فإنَّه لا ينقطع الحول، إذ لو قلنا بانقطاع الحول لما كادت الزَّكاة تجب في نقدٍ إلَّا في النَّادر إلَّا ما كنزه فقط، ولما وجبت الزَّكاة في عروض إلَّا في النَّادر.

إذًا فقول المصنّف: (وَإِنْ اشْتَرَى عَرْضًا) يجب أن ننتبه أنَّ المراد به عرض التِّجارة لا عروض القُنية؛ لأنَّ شراء عروض القنية يقطع الحول.

قال: (وَإِنْ اشْتَرَاهُ بِسَائِمَةٍ لَمْ يَبْنِ) ما السَّبب؟ قالوا: لأنَّ المال إذا اشترى به سائمة فقد اشترى به جنسًا آخر مختلفًا عنه، فحينئذٍ لا يبني على حوله.

هذه المسألة دقيقةٌ فانتبه لها: كلام المصنِّف ظاهره أنَّ كلَّ شيءٍ يشتريه بسائمةٍ فإنَّه ينقطع الحول فيه، فشراؤه لسائمة الأنعام الَّتي لم تُعَدُّ للتِّجارة تَقْطع الحول، وهذا هو المذهب، ولذلك قال: (لَـمْ يَبْنِ)؛ لأنَّه قد اختلفت الزَّكاة، فأوَّلها فيها نصابٌ يختلف عن نصاب الثَّانية، وقدر الأُولَى غير قدر الثَّانية.

وأمَّا صاحب «المنتهى» فقد جاء بقولٍ يخالف المذهب، فذكر أنَّ من كانت عنده عروضٌ من الأنعام فاشترى بها سائمةً، لا بقصد التِّجارة لم ينقطع الحول، فنظر للجنس باعتبار حقيقة المال، لا باعتبار نوعه في الزَّكاة، ولكن المعتمَد الأوَّل.

#### [المان]

قال ﴿ وَكُولِهِ فَالْمُؤْلِهِ وَكُولِهُ وَلِهُ فَالْمُولِهِ وَكُولِهُ فَا مُؤْلِلِهِ وَكُولِهِ فَالْمُولِ وَلَا يَعْمُولُولِهِ فَالْمُؤْلِهُ وَلِ

#### [الشرح]

بدأ المصنِّف في زكاة الفطر، وزكاة الفطر في كتاب الله وسنَّة النَّبِيِّ عَيْالِيُّهُ واضحةٌ.

أمًّا كتاب الله ﷺ فقد قال الله جلَّ وعلا: ﴿ قَدَٰ أَفَلَحَ مَن تَزَّكَّى ﴾ [الأعلى: ١٤] أي أخرج زكاة الفطر.

وفي السُّنَّة فقد جاء أكثرُ من حديثٍ من حديث أبي سعيدٍ وابن عمرَ وغيرهم وَ النَّبيَّ النَّبيَّ عَلِيلًا في عهد النَّبيِّ عَلَيْلًا في عهد النَّبي عَلَيْلًا في عهد النَّبي عَلَيْلًا في عهد النَّبي عَلَيْلًا في عهد النَّبي عَلَيْلُ في عليه في عليه في عليه في عليه في عليه في علي السَّبِي عَلَيْلُ في عهد النَّبي عَلَيْلُ في عنه في عليه في

وسُمِّيَتْ الزَّكاة: «زكاة فطرٍ»؛ لأنَّها متعلِّقةٌ بفعل الإفطار، ولا يُسَمَّى: «المرء مفطرًا» إلَّا إذا أدرك جزءًا من رمضانَ كما سيأتي.

وزكاة الفطر تُسَمَّى: «زكاة البدن»؛ لأنَّها متعلِّقةٌ بالبدن، وليست متعلِّقةٌ بالذِّمَّة، وهاتان المسألتان

# ينبني عليهم العديد من المسائل:

المسألة الأُولَى: قلنا: إنَّها زكاة بدنٍ، وليست متعلِّقةً بالذِّمَّة.

المسألة الثَّانية: أنَّنا قلنا: إنَّها زكاةٌ متعلِّقةٌ بالفطر لمن أدرك جزءًا من رمضانَ، فلا يُسَمَّى المفطر إلَّا من أدرك جزءًا من رمضانَ، فلا يُسَمَّى المفطر إلَّا من أدرك جزءًا ملَّا يجب فيه الصِّيام من نهار رمضانَ.

قول المصنِّف: (تَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ) أمَّا قوله: (تَجِبُ) فلما ثبت في الصَّحيح من حديث ابن عمرَ أنَّه قال: «فَرَضَ رَسُولُ الله عَيْظُمُ زَكَاةَ الْفِطْرِ صَاعًا عَلَى الْعَبْدِ وَالْحُرِّ» إلى آخرِ الحديث.

وقوله: (عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ) يدلُّنا على أنَّ غير المسلم لا تجب عليه، وهذا صحيحٌ، فإنَّ غير المسلم سواءً كان أصليًّا أو مرتدًّا لا تجب عليه زكاة الفطر. قالوا: لأنَّ زكاة الفطر عبادةٌ، والعبادة يُشْتَرَطُّ لها النِّيَّة، والكافر لا نيَّة له فلا تصحُّ منه.

وقوله: (عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ) كلُّ من صيغ العموم، يشمل ذلك الذَّكر والأنثى، والصَّغير والكبير، والفقير والغنيَّ، ويشمل الحرَّ والعبد، ويدلُّ على ذلك حديث ابن عمرَ: «أَنَّ النَّبيَّ عَيِّكُم فَرَضَ عَلَيْهِمْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ، عَلَى الْعَبْدِ وَالْحُرِّ، وَالذَّكِرِ وَالْأُنْثَى، وَالصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ مِنَ الْـمُسْلِمِينَ».

قوله: (فَضَلَ لَهُ يَوْمَ الْعِيدِ وَلَيْلَتَهُ) هذا يدلُّنا على أنَّه لا يُشْتَرَطُ النِّصاب -أي ملك النِّصاب لن وجبت عليه زكاة الفطر، وإنَّما هي متعلِّقةٌ بالبدن، فكلُّ من ملك مالًا، وكان هذا المال لا استحقاق لأحدٍ فيه -إمَّا استحقاق النَّفقة وحاجة النَّفس، أو مطالبة صاحب الدَّين - فإنَّه حينئذٍ يجب أخرجها.

قوله: (فَضَلَ) أي زاد (يَوْمَ الْعِيدِ) عبَّر بيوم العيد؛ لأنَّ وقت الوجوب هو يوم العيد، وهذه من المسائل المبنيَّة على معرفة وقت الوجوب كما سيأتي.

قال: (وَلَيْلَتَهُ) أي اللَّيلة السَّابقة قبله كما سيأتي؛ لأنَّ النَّهار يسبق اللَّيل.

قوله: (صَاعٌ عَنْ قُوتِهِ) قوله: (صَاعٌ)؛ لأنَّها إنَّها تجب بصاع.

وقوله: (عَنْ قُوتِهِ) أي عن حاجته (وَقُوتِ عِيَالِهِ) الدَّليل على أنَّه يفضل عن قوته ما ثبت في «مسلم» من حديث جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيِّا قال: «ابْدَأْ بِنَفْسِكَ»، فدلَّ على أنَّ حقَّ النَّفس مقدَّمٌ على الزَّكاة.

وقوله: (وَقُوتِ عِيَالِهِ) ثبت في «البخاريِّ» و «مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ عَيِّا ِ قَال: «وَابْدَأْ بِمَنْ تَعُولُ» فدلَّ على أنَّ حاجة العيال والنَّفقة مقدَّمةُ.

قال: (وَحَوَائِجِهِ الْأَصْلِيَّةِ) أي ما يحتاجه لنفسه، ولمن تلزمه مؤنته؛ كالمسكن، والخادم، والملبس، والدَّابَّة، ونحو ذلك، وزادوا: إن كان طالب علم فكتب علم.

قول المصنّف هنا: (صَاعٌ) ذكر بعض الشُّرَّاح أنَّ ظاهر قولهم: (صَاعٌ) أنَّه إذا لم يجد إلَّا أقلَّ من صاعٍ فإنَّه لا تجب عليه وقوت عياله أقلُّ من صاعٍ فلا يجب عليه إخراجها، هذا هو ظاهر الكلام.

ولكنَّ هذا الظَّاهر غير مرادٍ عندهم، فقد صرَّحوا في المطوَّلات أنَّ من فضل عنده أقلُّ من صاعٍ ولكنَّ هذا الظَّاهر غير مرادٍ عندهم، فقد صرَّحوا في المطوَّلات أنَّ منهوم المختصرات ليس لازمًا أن يكون دائمًا صحيحًا، بل لا بدَّ من النَّظر في المطوَّلات.

ما الدَّليل على أنَّ من فضل عنده بعض صاعٍ يجب إخراجه؟ قالوا: لأنَّ الشَّرع ألزم إخراج بعض الصَّاع لمن كان مالكًا لبعض القنِّ، فإنَّ القنَّ إذا ملكه اثنان أخرج كلُّ واحدٍ من مالكيه نصف صاعٍ، فلو لم يفضل عنده عن قوته إلَّا نصف صاعٍ وجب عليه إخراجه عن مولاه، فدلَّ على أنَّ مقدار زكاة الفطر يتبعَّض.

قال: (وَلَا يَمْنَعُهَا الدَّيْنُ إِلَّا بِطَلَبِهِ) ذكر هذه المسألة للتَّفريق بين زكاة البدن وزكاة المال، فإنَّ زكاة المال الدَّين يمنعها كها تقدَّم معنا.

وأمَّا زكاة البدن فإنَّ الفطر إنَّما هو متعلِّقُ بالبدن، لا بالمال، ولا بالذِّمَّة، ولذلك تجب على من عليه دينٌ، لكن ما دام عنده صاعٌ يزيد عن حاجته وحوائجَ من يمونه فإنَّه يجب عليه بذلها.

إلَّا في حالةٍ واحدةٍ قوله: (بِطَلَبِهِ) أي إذا طالب الدَّائن بالمال فحينئذٍ يكون مستحقًّا له.

قوله: (فَيُخْرِجُ عِنْ نَفْسِهِ) لأنَّ النَّبيَّ عَلِيُّهُ قال: «ابْدَأْ بِنَفْسِكْ».

قال: (وَمُسْلِمٍ يَمُونُهُ) لقول النَّبِيِّ عَيْظُهُ في «البخاريِّ» و «مسلمٍ» من حديث أبي هريرةَ: «وَابْدَأْ بِمَنْ تَعُولُ».

قول: (وَمُسْلِمٍ يَمُونُهُ) يدلُّ عليها أيضًا ما روى الدَّارقطنيُّ مرفوعًا من حديث ابن عمرَ وصوَّب الدَّارقطنيُّ أنَّه موقوفٌ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ أمر بصدقة الفطر عن الصَّغير والكبير مـمَّن تمونون».

#### والمراد بمن يمون اثنان:

الأمر الأوَّل: من تلزمه مؤنته ونفقته؛ من أصوله وفروعه والأقارب.

والأمر الثَّاني: من تطوَّع بنفقته وتكفَّل بها شهر رمضانَ كلَّه، فحينئذِ تجب عليه، وسيأتي في كلام المصنِّف. قول المصنِّف: (وَلَوْ شَهْرَ رَمَضَانَ) لو للتَّنبيه لهذه الصُّورة وهي الإشارة للمسألة الثَّانية، أي أنَّه يمونه شهر رمضانَ فقط، بأن لزمته في شهر رمضان فقط، أو تكفَّل بنفقته في شهر رمضان فقط.

قوله: (وَلَوْ شَهْرَ رَمَضَانَ) يدلُّ على أنَّه يجب أن يكون قد تكفَّل شهر رمضانَ كلَّه، فلو تكفَّل بنفقته بعض شهر رمضانَ فإنَّه لا تلزمه.

وقلنا ذلك لأنَّ زكاة الفطر تابعةٌ لصيام رمضانَ، كما ذكرت لكم في القاعدة الأُولَى، فلا يُسَمَّى: «فطرًا» إلَّا أن يكون تابعًا لرمضانَ.

قوله: (فَإِنْ عَجَزَ عَنِ الْبَعْضِ) هذا من استخدام الفقهاء في إدخال أل على بعضٍ، ويقولون: إنَّ «بعض»، و «غيرَ»، و «كلِّ » لا تدخل عليها «أل»، وهذا من الاستخدام الفقهيِّ المشهور، حتَّى قال بعض النُّظَّام:

وَرُبَّا الْسَتَعْمَلْتُ لَـحْنَا الْشَتَهَرُ كَـ «الْغَيْرِ» وَ«الْكُلِّ» اقْتِـدَاءً بِالنَّفَرْ إِذْ لَا أَرَى فِي النَّحْـ وِلِي مَزِيَّـ هُ عَـلَى شُـيُوخِ الْـحَيِّ مِـنْ غَزِيَّـهُ

يقصد بهم الفقهاء، فالفقهاء عندهم بعض الألفاظ الَّتي قد يكون بعض اللُّغويِّين لا يوافقونهم عليها.

وأنتم تعلمون أنَّ هناك رسالةً لابن برِّيِّ اسمها «بيان غلط الضُّعفاء من الفقهاء» وهي رسالةٌ لطيفةٌ، وابن بُرِّيِّ صاحب الحواشي على «الصَّحَّاح».

قال: (فَإِنْ عَجَزَ عَنْ الْبَعْضِ) المراد بالبعض أي بعض من تلزمه نفقته.

قال: (بَدَأَ بِنَفْسِهِ) وذلك لأنَّ الزَّكاة متعلِّقةٌ بالبدن، فتُرَتَّبُ ترتيب النَّفقات، فيبدأ بنفسه.

قال: (فَامْرَأَتِهِ) أي زوجاته جميعًا، فإن كنَّ أكثرَ من امرأةٍ أقرع بينهنَّ كما قال الفقهاء.

قال: (فَرَقِيقِهِ) أي مواليه الَّذين يملكهم.

قال: (فَأُمِّهِ)؛ لأنَّ الأمِّ مقدَّمةٌ على الأب في الرِّفق، فإذا تشاحًّا قُدِّمَتْ على الأب.

قال: (فَأَبِيهِ)؛ لأنَّ الأصل أَوْلَى من الفرع.

قال: (فَوَلَدِهِ)؛ لأنَّ الأصول والفروع هم أَوْلَى من الحواشي.

قال: (فَأَقْرَبَ فِي مِيرَاثٍ)؛ لأنَّ القرابات إنَّما يُرْجَعُ فيها إلى الميراث.

قال: (وَالْعَبْدُ بَيْنَ شُرَكَاءَ عَلَيْهِمْ صَاعٌ) أي يجب عليهم صاعٌ، وكلُّ واحدٍ يبذل من الصَّاع بمقدار ما يملك، فإن كان بين ثلاثةٍ فكلُّ واحدٍ يخرج ثلث صاعٍ، وإن كان بين اثنين أحدهما ثلاثة أرباعه والآخر الرُّبع، فيخرج أحدهما الرُّبع، والثَّاني ثلاثة أرباع.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ عَنْ الْجَنِينِ) أي يُسْتَحَبُّ إخراج الزَّكاة عن الجنين إذا كان مـمَّن يمونه، كأن يكون ابنًا له، أو من رقيقه، أو نحو ذلك.

والدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ: أنَّ عثمانَ ﴿ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ابن أبي شيبةً - كان يخرجه عن الجنين.

والمراد بالجنين كلُّ ما كان حملًا ولو كان دون الأربعين يومًا.

وقوله: (وَيُسْتَحَبُّ عَنْ الْجَنِينِ) يدلُّنا على أنَّه ليس بواجبٍ، وما ليس بواجبٍ فإنَّه لا يُقْضَى، وبناءً عليه فلو أنَّ رجلًا لم يعلم أنَّ زوجَه حاملٌ إلَّا بعد فوات وقت المشروعيَّة، فإنَّه لا يقضي هذه الزَّكاة، بخلاف الزَّكاة الواجبة.

قال: (وَلَا تَجِبُ لِنَاشِرِ) أي الزُّوجة النَّاشز، وسيمرُّ معنا أنَّ النُّشوز هو ترك أحد أمرين:

١ - إمَّا ترك الاحتباس.

٢ - أو ترك التَّمكين.

فالمرأة إذا وُجِدَ فيها أحد الوصفين فإنَّها تُسَمَّى: «ناشزًا».

وهذا من الحقّ الَّذي يجب للرَّجل هذان الحقَّان، ويقابلها أنَّ لها حقوقًا وهي النَّفقة، فإذا نشزت المرأة سقطت نفقتها، ومن نفقتها الزَّكاة، الزَّكاة تابعةٌ للنَّفقة كها مرَّ معنا؛ لأنَّها تابعةٌ للبدن.

قال: (وَمَنْ لَزِمَتْ غَيْرَهُ فِطْرَتُهُ) كانت واجبةً على غيره؛ كأبيه، أو ابنه، أو زوجه، الزَّوجة وجبت على زوجها.

قال: (فَأَخْرَجَ عَنْ نَفْسِهِ بِغَيْرِ إِذْنِهِ) أي بغير إذن من لزمته (أَجْزَأَتْ)؛ لأنَّ الَّذي تعلَّقت به الوجوب هو متحمِّلٌ وليس أصيلًا، وحينئذٍ فالحكم يتعلَّق بالأصيل، والأصيل لا يشترط أن يستأذن النَّائب أو المتحمِّل.

وهذه المسألة ذكر ابن أبي عمرَ في «الشَّرح» أنَّه لا خلاف فيها.

قال: (وَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ لَيْلَةَ الْفِطْرِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف رَحِمُاللَّكَ عن وقت زكاة الفطر.

سأذكر أوقات زكاة الفطر وأنَّها خمسةٌ، قبل أن نشرح كلام المصنّف، فمن الأنسب أنَّنا نجمع الصُّور ابتداءً.

# زكاة الفطر لها خمسة أوقاتٍ:

الوقت الأوَّل: وقت الوجوب؛ وهو غروب الشَّمس ليلة الفطر، هذا وقت الوجوب، ويترتَّب عليه أحكامٌ سبق بعضها وسيأتي بعضها.

الوقت الثَّاني: وقت الأفضليَّة؛ وهو أن يخرجها يوم العيد قبل صلاة العيد، يعني بعد طلوع الفجر وقبل صلاة العيد، هذا أفضل أوقاتها، وسيأتي -إن شاء الله- الدَّليل عليه.

الوقت الثَّالث: وقت الجواز؛ وهو أنَّه يجوز له أن يخرجها قبل يوم العيد بيوم أو يومين.

الوقت الرَّابع: وقت الكراهة؛ وهو إخراجها يوم العيد بعد الصَّلاة وقبل غروب الشَّمس، يجوز الإِخراج فيها لكن مع الكراهة، فالأَوْلَى له أن يخرجها قبل الصَّلاة.

الوقت الخامس: وقت الحرمة؛ فيحرم تعمُّد الإخراج فيه، لكن يلزم إخراجها وتكون قضاءً، وهو بعد غروب شمس يوم العيد.

إذًا خمسة أوقاتٍ متعلِّقةٌ بزكاة الفطر، نأخذ هذه الأوقات من كلام المصنِّف.

بدأ الشَّيخ بالوقت الأوَّل: وهو وقت الوجوب فقال: (وَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ لَيْلَةَ الْفِطْرِ) الدَّليل عليه أنَّ النَّبِيُّ عَيْلِكُمْ صَدَقَةَ الْفِطْرِ طُهْرَةً عليه أنَّ النَّبِيُّ عَيْلِكُمْ صَدَقَةَ الْفِطْرِ طُهْرَةً لِلصَّائِم مِنَ الرَّفَثِ».

فقول النّبيِّ عَيْكُ : «طُهْرَةً لِلصَّائِمِ مِنَ الرَّفَثِ»، يدلُّنا على أنَّه يُشْتَرَطُ للفِطْرة أن يكون من وجبت عليه قد أدرك جزءًا منه؛ لأنَّه لا يُسَمَّى: «طهرةً من الرَّفث»، وهو لم يجب عليه ولو جزءًا من الصِّيام.

وقوله: (وَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ)؛ لأنَّ غروب الشَّمس ذلك اليوم هو أوَّل زمان الفطر الَّذي يفطر فيه جميع الصَّائمين، فدلَّ على أنَّه أوَّله.

إذًا قول المصنِّف: (وَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ) هذا وقت الوجوب.

(لَيْلَةَ الْفِطْرِ) سواءً كان صائمًا أو لم يصم، فالمجنون لا يصوم، والصَّبيُّ لا يصوم وهكذا.

بدأ يتكلَّم المصنِّف بعد ذلك عن أسباب الوجوب وتنزيلها على وقت الوجوب، فقال: (فَمَنْ أَسْلَمَ بعده لم بعده لم بعده الوجوب فلا تجب، فمن أسلم بعده لم تلزمه الفطرة.

قال: (أَوْ مَلَكَ عَبْدًا)؛ لأنَّ من أسباب الوجوب أن يكون مالكًا له فلا تجب.

قال: (أَوْ زَوْجَةً)، أي تزوَّج زوجةً فإنَّها لا تجب.

هنا قول المصنِّف: (أَوْ مَلَكَ عَبْدًا أَوْ زَوْجَةً) يُقالُ: إِنَّ الزَّوجة لا تُمُلَكُ، وهذا خطأُ من تعبير المصنِّف.

أجابوا عن ذلك بإجاباتٍ لُغويَّةٍ فقالوا: إمَّا أن تكون بتقدير عاملٍ، بمعنى أو ملك عبدًا، أو تزوَّج زوجةً، كها عبَّرت قبل قليل.

وفي لسان العرب كثيرًا ما يحذفون العامل، ومنها البيت المشهور في الشَّواهد تعرفونه من شواهد الألفيَّة:

# عَلَّفْتُهَ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْهَالَاتُ اللَّهُ عَنْ الْهَا

فهنا: علَّفتها تبنًّا، وأسقيتها ماءً، فحذف العامل.

ويحتمل أيضًا أن يكون قوله: (أَوْ مَلَكَ عَبْدًا) أنَّه يُقَدَّرُ مضافٌ، فيكون: (أو ملك عبدًا، أو ملك بضع امرأةٍ)، وسيأتي -إن شاء الله- في أوَّل «باب النّكاح» ما معنى ملك البُضْع.

قال: (أَوْ وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ) أي بعد الغروب فأيضًا لم تلزمه الفطرة، وعرفنا السَّبب؛ لأنَّ أوَّل سبب الوجوب قبله.

قال: (وَقَبْلَهُ) أي قبل الغروب تلزم.

قال: (وَيَجُوزُ إِخْرَاجُهُا قَبْلَ الْعِيدِ بِيَوْمَيْنِ فَقَطْ) هذه المسألة وهي مسألة الوقت الثَّاني وقت الجواز، فذكر المصنِّف هنا أنَّه يجوز إخراج زكاة الفطر قبل العيد بيومين.

دليل ذلك ما ثبت في «صحيح البخاريِّ» من حديث ابن عمر: «أنَّه حكى عن الصَّحابة في عهد النَّبيِّ عَالِيْ أَنَّه كانوا يعطونها قبل الفطر بيوم أو بيومين».

# وقول المصنِّف: (بِيَوْمَيْنِ فَقَطْ) عندنا فيها مسألتان:

المسألة الأُولَى: في قوله: (بِيَوْمَيْنِ) يبتدئ هذان اليومان باعتبار تمام الشَّهر، وبناءً عليه فيجوز إخراج زكاة الفطر بغروب شمس يوم الثَّامن والعشرين؛ لأنَّه إذا كان الشَّهر تامًّا فقد بقي يومان، وإن كان ناقصًا فيكون يومًا، وعلى ذلك يُحْمَلُ حديث ابن عمرَ الَّذي في «البخاريِّ».

قول المصنِّف: (فَقَطْ) معنى ذلك أنَّ من أخرجها قبل ذلك لم تجزؤه.

قول المصنِّف: (وَيَوْمَ الْعِيدِ قَبْلَ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ) هذا هو الوقت الثَّالث وهو وقت الأفضليَّة، فأفضل أوقات إخراج الزَّكاة قبل الصَّلاة.

الدَّليل عليه ما ثبت من حديث ابن عمر وَ النَّبِيَّ عَلِيلٌ أَمَرَ أَنْ تُؤَدَّى زَكَاةُ الْفِطْرِ قَبْلَ الْخُرُوجِ لِلصَّلَاةِ»، أقلُّ أحوال الأمر أن يكون للنَّدب، فدلَّ على أنَّه للنَّدب، ولم نحمله على الوجوب في الوقت، وإنَّما حملناه على وجوب الزَّكاة؛ لأنَّه قد ثبت ما يدلُّ على جواز إخراجها بعده.

قال: (وَتُكُرَهُ فِي بَاقِيهِ) أي وتُكْرَهُ إخراج الزَّكاة في باقيه أي في سائر اليوم إلى غروب الشَّمس. الدَّليل عليه أنَّ النَّبيَّ عَيُّكُمْ قال: «وَمَنْ لَمْ يُخْرِجْهَا فَإِنَّهَا صَدَقَةٌ مِنْ الصَّدَقَاتِ» أي يجب إخراجها. قال: (وَيَقْضِيهَا) أي ويقضي الزَّكاة الواجبة دون المندوبة، كما تقدَّم معنا وهي زكاة الجنين. (بَعْدَ يَوْمِهِ آثِمًا) إن تعمَّد التَّأخير، وأمَّا إن لم يتعمَّد التَّأخير فإنَّه لا يكون آثمًا.

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَاكُ اللَّهُ : (فَصْلٌ: وَكِيبُ صَاعٌ مِنْ بُرِّ، أَوْ شَعِيرٍ، أَوْ دَقِيقِهِمَا، أَوْ سَوِيقِهِمَا، أَوْ مَوْرِهِمَ أَوْ رَبِيبٍ، أَوْ أَوْ مَوْيقِهِمَا، أَوْ مَوْيقِهِمَا، أَوْ مَوْيقِهِمَا، أَوْ مَوْيقِهِمَا، أَوْ رَبِيبٍ، أَوْ أَوْ يَجُولُ أَنْ يُعْطِيَ الْجَمَاعَةَ مَا يَلْزَمُ أَقِطٍ، فَإِنْ عَدِمَ الْخَمْسَةُ أَجْزَأَ كُلُّ حَبِّ وَثَمَرٍ يُقْتَاتُ، لَا مَعِيبٌ وَلَا خُبْزٌ، وَيَجُوزُ أَنْ يُعْطِيَ الْجَمَاعَةَ مَا يَلْزَمُ الْوَاحِد، وَعَكْسُهُ ).

#### [الشرح]

# هذا الفصل بيَّن فيه المصنِّف بَرَحُمُ اللَّهُ مسألتين:

المسألة الأُولَى: ما الَّذي يجوز إخراجه؟ وما الَّذي لا يجوز إخراجه في زكاة الفطر؟ المسألة الثَّانية: لمن تُخْرِجُ وَتُبْذَلُ هذه الصَّدقة.

قول المصنف: (وَيَجِبُ صَاعٌ)؛ لما ثبت في الصَّحيحين من حديث ابن عمر وَ النَّبِيَّ عَلَيْهُ النَّبِيَّ عَلَيْهُ فَرَضَ زَكَاةَ الْفِطْر صَاعًا»، فدلَّ على أنَّه تجب أن تكون صاعًا.

وقوله: (صَاعٌ) المراد بالصَّاع صاع الكفَّارات؛ لأنَّ بعض الفقهاء يفرِّق بين نوعين من الصِّيعان، فيقول: إنَّ صاع الكفَّارات أربعة أَمْدُدٍ، وأمَّا صاع الغُسْل فإنَّه خمسة أمدُدٍ؛ لما جاء في بعض ألفاظ الحديث «إِلَى خَمْسَةِ أَمْدُدٍ» والصَّحيح والمشهور عند فقهائنا: أنَّ صاع الطَّهارة وصاع الكفَّارات واحدٌ وهو أربعة أمدُدٍ.

قوله: (مِنْ بُرِّ أَوْ شَعِيرٍ) البرُّ هو الَّذي كان الصَّحابة يسمُّونه: «طعامًا»، وقد ثبت في الصَّحيحين من حديث أبي سعيدٍ الخدريِّ وَ اللهُ قال: «كُنَّا نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْ صَاعًا مِنْ طَعَامٍ، أَوْ مِنْ شَعِيرٍ».

فقوله: «مِنْ طَعَامٍ، أَوْ مِنْ شَعِيرٍ» دَلَّ على أَنَّ الطَّعام يغاير الشَّعير، والطَّعام كان في عهد الصَّحابة

(أَوْ شَعِيرٍ) الشَّعير معروفٌ.

قال: (أَوْ دَقِيقِهِمَا أَوْ سَوِيقِهِمَا) الدَّقيق هو البرُّ أو الشَّعير إذا طُحِنَا، والسَّويق هو أن يُحَمَّص البرُّ، ثمَّ يُطْحَنُ بعد ذلك، هذا هو الفرق بين الدَّقيق والسَّويق أن يُحَمَّصَ ثمَّ يُطْحَنَ.

والدَّليل على أنَّه يجوز إخراج الدَّقيق والسَّويق أنَّه قد جاء في بعض ألفاظ حديث أبي سعيدٍ عند النَّسائيِّ قال: «صَاعًا مِنْ دَقِيق».

وهنا فرَّقوا بين الدَّقيق وبين البرِّ، أو بين الدَّقيق وبين الشَّعير؛ لأنَّ المقدار فيهما يختلف، فمن أخرج صاعًا من برِّ، ثمَّ طحنه وأعطاه للفقير لم يجزئه؛ لأنَّه سيَنْقُص عن الصَّاع، بل لا بدَّ إذا أخرجه، وأعطاه الفقير دقيقًا أن يكون الدَّقيق يملأ الصَّاع كاملًا، وتقدَّم معنا مقدار الصَّاع في «باب المياه».

قال: (أَوْ تَمْرٍ أَوْ زَبِيبٍ أَوْ أَقِطٍ)؛ لأنَّه قد جاء في الصَّحيح من حديث أبي سعيدٍ أنَّه قال: «كُنَّا نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ عَيْلًا صَاعًا مِنْ طَعَامٍ، أَوْ مِنْ شَعِيرٍ، أَوْ مِنْ تَمْرٍ، أَوْ مِنْ زَبِيبٍ، أَوْ أَقِطٍ».

# عندنا هنا مسائل:

المسألة الأُولى: أنَّ هذه الأمور الخمسة تُخْرَجُ منها الزَّكاة وإن لم تكن قوتًا في البلد، فيجوز للرَّجل أن يُخرج من الأقط وإن لم يكن النَّاس يأكلون الأقط؛ لأنَّه قد ورد بها النَّصُّ عن النَّبيِّ عَيْكُمُ فلا نرفع الحكم ولا نسخه لحاجة النَّاس.

المسألة الثَّانية: أنَّنا نقول: إنَّه يجوز أن يُخْرِجَ صاعًا من نوعين أو من ثلاثة أنواعٍ، فيأتي بنصف صاعٍ من برِّ، وبنصف صاع من تمرٍ يجوز.

فقول المصنّف: (صَاعٌ مِنْ بُرِّ أَوْ شَعِيرٍ) ليس معناه أن يكون الصَّاع من أحد الأنواع، بل يجوز أن يكون نصف صاعٍ من نوعٍ من نوعٍ ثانٍ، فيجوز من نوعين أو أكثرَ.

المسألة الثَّالثة: أنَّ هذه الأمور الخمسة ما هي أفضلها في الإخراج؟ نقول: أوَّل هذه الأمور الخمسة من حيث الأفضليَّة على المشهور هو التَّمر، فالأفضل عند فقهائنا أن تكون من التَّمر، لما جاء أنَّ ابن عمرَ فعلى المشهور هو التَّمر، فالأفضل عند فقهائنا أن تكون من التَّمر، لما جاء أنَّ ابن عمر فعله، وقد حكى فعلَ الصَّحابة، وظاهر قوله أنَّه فعل النّبيِّ عَيْكُمْ كذلك.

ثمَّ يليها على المشهور الزَّبيب، قالوا: لأنَّ الزَّبيب أنفع للنَّاس، وأغلى ثمنًا.

ثمَّ البرُّ، والبرُّ هو الدَّرجة الثَّالثة، وأمَّا الموفَّق في «الكافي» فقلبها فجعل البرَّ أفضلَ من الزَّبيب؛ لأنَّ الرَّاوي عن ابن عمرَ قال: فإنَّ البرَّ أنفع للنَّاس.

ثمَّ الأمر الرَّابع: <u>الأنفع بعد ذلك من الشَّعير أو الأقط،</u> فإن استوى الشَّعير والأقط في المنفعة لشَّعير.

ثمَّ بعد الشَّعير الدَّقيق.

ثمَّ بعد الدَّقيق السَّويق.

ثمَّ بعد السَّويق <u>الأقط؛</u> لأنَّهم يرون أنَّ الأقط منفعته قليلة في زمانهم وفي بلدانهم، ولذلك قالوا: إلَّا للبادية فإنَّ البادية الأقط أنفع لهم.

قول المصنّف: (فَإِنْ عَدِمَ الْحَمْسَة) يدلُّنا على أنَّه إذا وُجِدَ أيُّ نوعٍ من الأنواع الخمسة فلا يجوز الانتقال لغيره، فمشهور المذهب: أنَّه لا يجوز إخراج زكاة الفطر من غير هذه الخمسة، ولا تجزئ ولا تبرأ الدِّمَّة، لا بدَّ أن تكون من الخمسة إلَّا عند فقدها، ولذلك قال: (فَإِنْ عَدِمَ الْحَمْسَةَ أَجْزَأَ كُلُّ حَبِّ وَثَمَرٍ اللَّمَّة، لا بدَّ أن تكون من الخمسة إلَّا عند فقدها، ولذلك قال: (فَإِنْ عَدِمَ الْحَمْسَةَ أَجْزَأَ كُلُّ حَبِّ وَثَمَرٍ اللَّمَّة، لا بدَّ أن تكون من الخمسة إلَّا عند فقدها، ولذلك قال: (فَإِنْ عَدِمَ الْحَمْسَةَ أَجْزَأَ كُلُّ حَبِّ وَثَمَرٍ النَّمَة، لا بدَّ أن تكون من الخمسة إلَّا عند فقدها، ولذلك قال: (فَإِنْ عَدِمَ الْحَمْسَةَ أَجْزَأَ كُلُّ حَبِّ وَتُمَرِ

قوله: (كُلُّ حَبِّ يُقْتَاتُ) يعني كالعدس، والرُّز، والدُّخن، والذُّرة، وغير ذلك.

وقوله: (وَثَمَرٍ يُقْتَاتُ) لماذا قلنا: إن (يُقْتَاتُ) يعود للحبِّ وللثَّمر؟ لأنَّه مرَّ معنا في الدَّرس الماضي أنَّ هناك حبًّا لا يُقْتَاتُ، لكنَّ فيه الزَّكاة؛ مثل: حبِّ الأُشْنَان وغيره، لكنَّه لا يُخْرَجُ في الزَّكاة، فلا بدَّ أن يكون مقتاتًا.

قوله: (وَثَمَرٍ يُقْتَاتُ) مثل الثَّمر الَّذي يُيَبَّسُ؛ كالتِّين، والمشمش، إذا كان قوتًا عند أهل بلدٍ فإنَّه حينئذٍ يجوز إخراج زكاة الفطر منه.

قال: (لَا مَعِيبٌ) فلا يجزئ المعيب، قالوا: ومثل المعيب: كالبرِّ إذا كان فيه سوسٌ منتشرٌ فيه، أمَّا السُّوس اليسير فمعفوُّ عنه، أو نحو ذلك، أو كان مبلولًا فيه ماء، أو كان قديمًا قد تغيَّر طعمه، أو خُلِطَ بغيره مـمَّا لا يجزئ، فإنَّ العبرة بالأكثر حينئذٍ في الاسم، وأمَّا إذا كان الأكثر هو المجزئ فيجب أن يخرج بما يغلب على ظنِّه أنَّه عادل صاعًا.

يُسْتَثْنَى من ذلك شيءٌ واحدٌ وهو الدَّقيق، قالوا: الدَّقيق يجزئ الصَّاع وإن كانت فيه نخالته، فلا يلزم فصل نخالته عنه.

قال: (وَلَا خُبْزٌ) الخبز لا يجزئ مطلقًا ولو كان مكيلًا.

قال: (وَ يَجُوزُ أَنْ يُعْطِيَ الْجَهَاعَةَ) في زكاة الفطر (مَا يَلْزَمُ الْوَاحِدَ) فيعطيهم آصعًا.

(وَعَكْسُهُ) بأن يعطي الشَّخصَ بعض صاع يجوز كذلك، أو الجماعة يعطيهم بعض صاع.

لكن الفقهاء يقولون: الأفضل أنَّه لا يُنْقِصُ الشَّخص الواحد عن مدِّ البرِّ قياسًا على الكفَّارات، أو نصف صاع من غيره من المطعومات.

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّك



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشَّيخ أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّم سالسابع والعشرون آخر كتاب الزَّكاة مع الأسئلة

اعتنى به وليد يسري للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (abohaleema@gmail.com)

## بسرائك الرحن الرحير

#### [باب إخراج الزكاة]

#### [141]

قال ﷺ (بَابُ إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ: يَجِبُ عَلَى الْفَوْرِ مَعَ إِمْكَانِهِ إِلَّا لِضَرُورَةٍ، فَإِنْ مَنَعَهَا جَحْدًا لِوُجُوبِهَا كَفَرَ عَارِفٌ بِالْحُكْمِ، وَأُخِذَتْ وَقُتِلَ، أَوْ بُخْلًا أُخِذَتْ مِنْهُ وَعُزِّرَ، وَتَجِبُ فِي مَالِ صَبِيٍّ وَجُنُونٍ، فَيُخْرِجُهَا وَلِيُّهُمَا، وَلَا يَجُوزُ إِخْرَاجُهَا إِلَّا بِنِيَّةٍ، وَالْأَفْضَلُ أَنْ يُفَرِّقَهَا بِنَفْسِهِ، وَيَقُولُ عِنْدَ دَفْعِهَا هُوَ وَآخِذُهَا مَا فَيُخْرِجُهَا وَلِيُّهُمَا، وَلَا يَجُوزُ إِخْرَاجُهَا إِلَّا بِنِيَّةٍ، وَالْأَفْضَلُ أَنْ يُفَرِّقَهَا بِنَفْسِهِ، وَيَقُولُ عِنْدَ دَفْعِها هُو وَآخِذُهَا مَا وَرَدَ، وَالْأَفْضَلُ إِخْرَاجُ زَكَاةِ كُلِّ مَالٍ فِي فُقَرَاءِ بَلَدِهِ، وَلَا يَجُوزُ نَقْلُهُا إِلَى مَا تُقْصَرُ فِيهِ الصَّلَاةُ، فَإِنْ فَعَلَ وَرَدَ، وَالْأَفْضَلُ إِنْ يَكُونَ فِي بَلَدٍ لَا فُقَرَاءَ فِيهِ فَيُفَرِّقُهَا فِي أَقْرَبِ الْبِلَادِ إِلَيْهِ، فَإِنْ كَانَ فِي بَلَدٍ وَمَالُهُ فِي آخَرَ أَخْرَجَ أَتْ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي بَلَدٍ هُو فِيهِ، وَيَجُوزُ تَعْجِيلُ الزَّكَاةِ لِحَوْلَئِنِ فَأَقَلَ، وَلَا يُسْتَحَبُّ).

#### [الشرح]

عند وقت وجوب الزَّكاة عند حولان الحول، أو عند وقت وجوبها من غير حولان حولٍ؛ كالخارج من الأرض، فإنَّ المرء يجب عليه قبل إخراج الزَّكاة أمران:

الأمر الأوَّل: يجب عليه أن يَعُدَّ أمواله بالطَّريقة الَّتي ذكرها العلماء -رحمة الله عليهم.

والأمر الثَّاني: أنَّه يجب عليه أن يُقَوِّم ما يحتاج إلى تقويمٍ، وهي عروض التِّجارة.

ثمَّ بعد ذلك يأتي إخراج الزَّكاة.

إذًا في وقت الوجوب يجب على المرء أربعة أشياء، سبق معنا اثنان، وسنتحدث عن اثنين وهما: الإخراج، والصَّرف.

فسبق معنا العدُّ والتَّقويم، والمراد بالعدِّ: أي أن يجمع مَنْ وجبت عليه الزَّكاة أمواله الَّتي تجب فيها الزَّكاة، وأن يحصيها وأن يعدَّ معها الدَّيْن الَّذي له على غيره -كها تقدَّم معنا- وأن يخصم من المال الَّذي عنده الدَّيْن الَّذي عليه، بالخلاف الَّذي أشرت له في الدَّرس السَّابق، وفي الأجوبة على الأسئلة، وهذا كلُّه يُسمَّى: «عدَّا»، وهو جَمْعُ الموجود، وإضافة الدُّيون، وخصم الدُّيون الَّتي عليه، هذا يُسَمَّى: «عدًّا».

التَّقويم: إذا كانت عنده عروض تجارةٍ -بالشَّرط الَّذي تقدَّم ذكره- فإنَّه يقوِّمها في هذا اليوم، وهو وقت الوجوب.

فإذا أتى بالعدِّ والتَّقويم - وقد سبق الحديث عنهم العجب عليه بعد ذلك أمران:

الأمر الأوَّل: الإخراج.

والأمر الثَّاني: الصَّرف.

ويجب أن نفرِّق بين الأمرين وهما: الإخراج والصَّرف:

فأمَّا الإخراج فهو: أن يحسب مقدار الزَّكاة من ماله، ويخرجها عن ماله، فيجعلها منفصلةً عن ماله، هذا يُسَمَّى: «إخراجًا».

وأمَّا الصَّرف فهو: إيصالها لمستحقِّها.

وبناءً على ذلك فإنَّ المرء إذا بذل ماله للوكيل فإنَّه قد أخرج الزَّكاة ولم يصرفها، فيُسَمَّى: «إخراجًا دون الصَّرف».

فلو تلفت الزَّكاة بيد الوكيل لَزِمَهَ أن يغرم الزَّكاة، أو أن يغرمها الوكيل إن كان مفرِّطًا، وهذا هو الفرق بين الإخراج وبين الصَّرف.

ومن أهم الفروقات الَّتي نفرِّق بها بين الإخراج وبين الصَّرف أنَّنا نقول: إنَّه يجب الإخراج في وقت وجوب الزَّكاة إلَّا ما اسْتُشْنِيَ بعد قليلٍ، ويجوز تأخير الصَّرف للمصلحة، وسنتكلَّم عنها بعد قليلٍ -إن شاء الله.

قوله: (يَجِبُ) أي يجب إخراج الزَّكاة (عَلَى الْفَوْرِ) أي في وقت الوجوب، وهو عند حولان الحول، والفقهاء –رحمة الله عليهم عليهم عن نصف يوم، فلو وجبت في أوَّل النَّهار وجب عليه أن يخرجها قبل وصول نهايته، فيومٌ كاملٌ يُعْتَبَرُ تأخيرٌ للزَّكاة عن وجهها.

والدَّليل على أنَّها تجب على الفور أنَّ الأصل في الأوامر الفوريَّة، وقد أمر الله عَلَى الْمَواجها ﴿ وَءَاتُواُ حَقَّهُ مِيَوْمَ حَصَادِهِ عَلَى الفور في الأصل، وبناءً على حَقَّهُ مِيَوْمَ حَصَادِهِ عَلَى الفور في الأصل، وبناءً على ذلك فإنَّ من أخَّر الزَّكاة عن وقتها فإنَّه يكون آثمًا.

وقد رُوِّينَا في الخبر عن عائشة صَّافَ أَنَّ النَّبِيَ عَيْقُ قَال: «مَا خَالَطَتْ الزَّكَاةُ مَالًا قَطُّ إِلَّا أَفْسَدَتْهُ». قال سفيانُ بن عيينة في روايته لهذا الحديث: وذلك بأن يؤخِّر الزَّكاة عن وقتها. وتأخيرها عن وقتها عند فقهائنا ولو بتأخيرها يومًا واحدًا، يُعْتَبَرُ بذلك آثهًا.

إذًا فقوله: (يَجِبُ عَلَى الْفَوْرِ مَعَ إِمْكَانِهِ) أي مع إمكان الإخراج، وبناءً على ذلك فإن لم يمكن الإخراج فحينئذٍ لا يجب عليه إخراجها على الفور.

#### ومن صور عدم الإمكان:

أُوَّلًا: أن يكون غير قادرِ على إخراجها من عين الزَّكاة.

مثال ذلك: رجلٌ عنده مالٌ، وهذا المال غائبٌ عنه، فحينئذٍ نقول: يجوز له ألَّا يخرجها لحين حضور هذا المال الَّذي كان غائبًا عنه، سواءً كان هذا المال الغائب مقدورًا على الوصول إليه، أو غير مقدورٍ عليه، فإن كان مقدورًا عليه لكنَّه بعيدٌ فيجوز له أن ينتظر حتَّى يصل إلى البلدة الأخرى فيخرجها منه، أو يوكِّل وكيلًا.

وإن كان غير مقدورٍ عليه كالمال الضِّمار والدَّيْن وغيره فإنَّه ينتظر لحين قبضه، ثمَّ [يخرج الزَّكاة] بعد ذلك، إذًا هذا ما يتعلَّق بقوله: (مَعَ إِمْكَانِهِ).

قال: (إِلَّا لِضَرُورَةٍ) في بعض نسخ «الزَّاد»: (إلَّا لضررٍ)، وكلا المعنيين صحيحٌ، والفقهاء -رحمة الله عليهم - قالوا: إنَّه يجوز تأخير الزَّكاة عن وقت وجوبها إذا وُجِدَ ضررٌ أو ضرورةٌ.

فمن صور الضَّرر قالوا: إذا كان للمرء حاجةٌ للمال، كأن يكون الشَّخص فقيرًا -وسيأتي معنا أنَّ الشَّخص الفقير يبذل الزَّكاة، ويأخذ الزَّكاة- فيأكل المال الَّذي في يده لحين يكون عنده وفرةٌ، فيبذلها بعد ذلك، فهنا فيه ضررٌ عليه لو بذلها.

أو مثلًا الَّذي له حاجةٌ لعين المال.

أو يكون الشَّخص يخشى أن يأتيَه السَّاعي، فلو بذلها لغير السَّاعي، ثمَّ أتى السَّاعي بعد شهرٍ فسيأخذ منه مرَّةً أخرى، فحينئذٍ يكون فيه ضررٌ عليه.

قوله: (إِلَّا لِضَرُورَةٍ) يعني حاجةً، المقصود عندهم أي لحاجةٍ.

# لأنَّ الضَّرورة عند الفقهاء:

- أحيانًا يُقْصَدُ بها: الضَّرورة العامَّة.
- وأحيانًا يُقْصَدُ بها: الضَّرورة الخاصَّة.
- وأحيانًا يقصدون بالضَّرورة: <u>الحاجة لعين الشَّيء.</u>

- وأحيانًا يقصدون بها: الحاجة لصفته.

وهنا مقصودهم بالضَّرورة بمعنى الحاجة الَّتي هي الحاجة للصِّفة.

وتكلَّمت أكثر من مرَّةٍ ما الفرق بين استخدام الأصوليِّين واستخدام الفقهاء لـ«الضَّرورة» و«الحاجة».

من الضَّرورة أيضًا كأن يكون الشَّخص يريد أن يؤخِّرها لحاجة قريبٍ له، أو يعلم أنَّ فقيرًا له حاجةٌ أشدُّ فينتظر ذلك الفقير الَّذي حالته أشدُّ فيعطيه إيَّاها.

قوله: (فَإِنْ مَنَعَهَا جَحْدًا لِوُجُوبِمَا كَفَرَ)؛ لأنَّ هذا من المعلوم من الدِّين بالضَّرورة، ولا شكَّ أنَّ من أنكر معلومًا من الدِّين بالضَّرورة فإنَّه يكون كافرًا.

قوله: (كَفَرَ عَارِفٌ بِالْحُكْمِ) يدلُّنا ذلك على أنَّه إن كان ادَّعى الجهل فإنَّه يُعَلَّم، فإن أبى فإنَّه يأخذ هذا الحكم؛ لأنَّ بعض النَّاس قد لا يعلم تفاصيل الزَّكاة، قد يعلم وجوب الزَّكاة في الجملة، لكن لا يعلم تفاصيلها، أو لا يعلم لمن تُبْذَلُ، أو لا يعلم صفة الإخراج، أو وقت الإخراج، ونحو ذلك، فلذلك فإنَّ دقائقها من المسائل الدِّقيقة، ولذلك فإنَّه لا بدَّ من تعليم الجاهل فيها.

قال: (وَأُخِذَتْ) يعني قهرًا (وَقُتِلَ) ردَّةً لكن بشرط أن يكون بعد الاستتابة، فلا يُحْكَمُ بردَّته إلَّا بعد الاستتابة.

قال: (أَوْ بُخْلًا) أي وإن منعها بخلًا، وفي معناها أيضًا التَّهاون الَّذي يتكاسل في إخراج الزَّكاة. قال: (أُخِذَتْ مِنْهُ) أي أخذها منه إمام المسلمين قهرًا.

(وَعُزِّر) أي وأدَّبه تأديبًا بالغًا؛ لأنَّ التَّعزير عند أهل العلم هو في كلِّ كبيرةٍ لا حدَّ فيها ولا كفَّارة.

قال: (وَتَجِبُ فِي مَالِ صَبِيٍّ وَجَعْنُونٍ) أي وتجب الزَّكاة في مال الصَّبيِّ والمجنون إذا كان لهما مالُ، وبلغ النِّصاب، ووُجِدَ شرط حولان الحول فيه.

الدَّليل عليه أنَّه رُوِيَ مرفوعًا ولا يصحُّ، والثَّابت أنَّه من قول عمرَ وغيره من الصَّحابة أنَّهم قالوا: «أتجروا في مال اليتامي لا تأكلها الصَّدقة»، جاء من قول عمرَ وجاء من قول عليٍّ وَ المَّنْ المَّدقة على المُّدقة المُنْ المُنْم

وتتبَّع طرقَها أبو عبيد القاسم بن سلَّام في كتاب «الأموال» وكذا حميد زنجويه وغيرهم من العلماء -رحمة الله عليهم - فالمقصود من هذا أنَّ الصَّحابة كان مشتهرًا عندهم -ورُوِيَ مرفوعًا ولا يصحُّ - أنَّه في أموال اليتامى وهم الصِّبيان الزَّكاة «أتجروا في مال اليتامى لا تأكلها الصَّدقة» والمجنون في معنى الصَّبيً.

قال: (فَيُخْرِجُهَا وَلِيُّهُمَا) الوليُّ سواءً كان بوصايةٍ أو بولايةٍ لا فرق، الوصاية هي تنصيب الأب، والولاية إمَّا أن يكون هو الأب، أو بتنصيب قاض وقريب ونحوه.

قال: (وَلَا يَجُوزُ إِخْرَاجُهَا) أي إخراج الزَّكاة مطلقًا، سواءً كانت من صبيٍّ أو من غيره.

(إِلَّا بِنِيَّةٍ) وهذا بإجماع أهل العلم، لِمَ؟ قالوا: لأنَّ الزَّكاة عبادةٌ، والعبادة لا بدَّ فيها من النِّيَّةِ، وقد قال النَّبِيُّ: «إِنَّهَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ».

وقول المصنِّف: (إِلَّا بِنِيَّةٍ) أي إلَّا بنيَّةٍ ممَّن تصحُّ نيَّته، وقد سبق معنا أنَّه لا تصحُّ النِّيَّة إلَّا من المحلَّف، بمعنى النَّيَّة الكاملة لا تصحُّ إلَّا من المحلَّف.

وبناءً عليه فإنَّ المرء إذا كان سيخرج المال لمكلَّفٍ فلا يجزئ أن يخرج غيره الزَّكاة عنه، وإن كان المال لغير مكلَّفٍ فالعبرة بنيَّة الوليِّ، أي وليُّ المجنون والصَّبيِّ فيخرج عنهم.

وبذلك ننتبه لخطأ يقع فيه كثيرٌ من النَّاس، كثيرٌ من النَّاس يكون عنده مالٌ لأبنائه، أو لبناته، أو لزوجه، أو لأمِّه، أو لأبيه، فيخرج عنهم الزَّكاة، وهذا لا يجوز إلَّا بإذنهم؛ إمَّا بإذنٍ عامٍّ مطلقٍ لسنواتٍ، أو في كلِّ سنةٍ بخصوصها، فيجب عليه أن يستأذنهم لوجود النِّيَّة.

الإذن هو في معنى النِّيَّة، إلَّا أن يكون الَّذي له المال دون البلوغ، أو فاقدًا الأهليَّة؛ لجنونٍ أو كِبَرٍ ونحو ذلك فإنَّه لا تُشْتَرَطُ نيَّته، وهذا عند أهل العلم باتِّفاقٍ.

قول المصنِّف أيضًا: (إِلَّا بِنِيَّةٍ) عرفنا مـمَّن تصحُّ نيَّته، المراد بالنِّيَّة نية الزَّكاة، وهو نيَّة هذه العبادة، ولا يُشْتَرَطُ نيَّة الفرضيَّة، بأن يقول: الزَّكاة الواجبة، مثل ما ذكرنا في الصَّلاة.

ولا يُشْتَرط فيها التَّعيين؛ لأنَّ الزَّكاة واحدةٌ فلا تختلط بغيرها، يعني بمعنى تعيين المال، وإنَّما يقول: أخرج الزَّكاة من المال.

المسألة الَّتي بعدها في قوله: (إِلَّا بِنِيَّةٍ) اسْتُثْنِيَ من ذلك صورةٌ واحدةٌ، قالوا: من أُخِذَتْ منه قهرًا إمَّا لبخله، أو لتهاونه، أو لغير ذلك، قالوا: فمن أُخِذَتْ منه قهرًا فإنَّها تُجْزِئُ عنه ظاهرًا فلا تُؤْخَذُ منه ثانيةً،

دون الباطل، أي إذا كان باطلًا فيجب عليه تعبُّدًا أن يخرج الزَّكاة الأخرى، إلَّا إذا كان غائبًا فأُخْرِجَتْ عنه ظنَّا عدم حضوره فتجزئ ظاهرًا وباطنًا.

نفس الكلام في النِّيَّة السَّابقة هذه النِّيَّة هل يجب أن تكون مقارنةً؟ نقول: النِّيَّة الحكميَّة معتبرةٌ هنا فيجوز أن تتقدَّم النِّيَّة على الإخراج بقليل، ونحو ذلك.

قال: (وَالْأَفْضَلُ أَنْ يُفَرِّقَهَا بِنَفْسِهِ) لأنَّ فيها إظهارًا لهذه الشَّعيرة، وفيها تحقيق المقصد منها، فإنَّ المقصد من إخراج الزَّكاة أنَّ المرء ينظر في حال من هو دونه، فحينئذٍ يحمد نعمة الله ﷺ عليه.

والأمر الثَّاني: أنَّ المرء يتفقَّد إخوانه المسلمين فيبحث، ولذلك لمَّا عُطِّلَ هذا المعنى وهذه الشَّعيرة وهو أنَّ المرء يبحث بنفسه في أهل الزَّكاة، وأصبح النَّاس يعطون أموالهم للوكلاء من الجمعيَّات وغيرها، فحينئذٍ فقد كثيرٌ من النَّاس هذه الشَّعيرة، وفقد كثيرًا من المعاني الَّتي شُرعَتْ لأجلها.

والمعاني تعلمون والحِكم قد تتخلَّف وقد تُوجَد في بعض الصُّور دون صورٍ، وليست عللاً تُنَاطُ بها الأحكام.

أيضًا من المعاني في قضيَّة أنَّ المرء يبذلها بنفسه أنَّه يذكر الدُّعاء عند البذل، قال: (وَيَقُولُ عِنْدَ دَفْعِهَا هُوَ) أي إذا دفعها هو (وَآخِذُهَا مَا وَرَدَ).

وما ورد يقولون: إنَّه قد ورد فيه حديثٌ عند ابن ماجه وفي إسناده من هو متَّهمٌ بالكذب، أنَّه يقول: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا مَغْنَمًا» وهذا المعنى حسنٌ، حتَّى وإن كان في إسناده مقالٌ فهو حسن المعنى.

وذكر الشَّيخ ضياء الدِّين المقدسيُّ عَظَلْكُ حينها ألَّف كتابًا في ترجمة ابن أبي عمرَ أبو الشَّارح وأخو الموقَّق أنَّه كان لا يأتيه حديثٌ نُقِلَ عن أحدٍ من السَّلف أو من الصَّالحين إلَّا دعا به، وما دام الدُّعاء ليس فيه معنًى سيءٌ فذكره مناسبٌ.

إذًا قوله: (عِنْدَ دَفْعِهَا) أي الباذل (وَآخِذُهَا مَا وَرَدَ) أي ويقول آخذها ما ورد.

والمراد بالآخذ هو المستحقُّ من أهل الزَّكاة، ويشمل أيضًا العامل.

وقد ذكروا دعاءً استحبَّه العلماء، ولم يذكروا المستند فيه، وهو أن يقول: «آجرك الله فيما أعطيت، وبارك لك فيما أبقيت، وجعلها الله لك طهورًا».

والدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ مطلق الدُّعاء لمن أعطى صدقةً فالآخذ هو الَّذي يدعو، قول الله عَلَى لله عَلَى للمحمدِ عندما يؤدُّون له صدقةً ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمُ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنُّ لَمُ ﴾ [التوبة: ١٠٣]، وكان النَّبيُّ عَلَيْهُم إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكَنُّ لَمُ مُ التوبة: ١٠٣]، وكان النَّبيُّ عَلَيْهُم إذا جاءه أحدٌ بصدقته قال: «اللهمَّ صَلِّ عَلَى فُلَانٍ وَآلِ بَيْتِهِ» كما صلَّى على آل أبي أَوْفى وغيرهم.

وأمَّا الدُّعاء الَّذي ذكره الفقهاء فقد أوردوه، والعلم عند الله عَلِيَّ ما هو مستنده.

بعض فقهاء المذهب يقولون: ظاهر كلام المصنّف أنّه يجب القول، والصَّحيح أنَّ ظاهر كلام المصنِّف أنَّه يجب القول، والصَّحيح أنَّ ظاهر كلام المصنِّف أنَّ هذا على سبيل النَّدب؛ لأنَّ قوله: (وَيَقُولُ) متعلِّقةٌ بالأفضليَّة السَّابقة، فهذا مندوبٌ، خلافًا لمن شرح كلام صاحب «الوجيز» وغيره.

قال: (وَالْأَفْضَلُ إِخْرَاجُ زَكَاةِ كُلِّ مَالٍ فِي فُقَرَاءِ بَلَدِهِ) الشَّخص إذا وجبت عليه زكاةٌ فإنَّ مصرف الزَّكاة من حيث القُرب والبعد ثلاث درجاتٍ:

١ - في البلد.

٢ - ودون مسافة القصر.

٣- وأبعد من مسافة القصر.

فعندهم أنَّه يجب أن تكون فيها دون مسافة القصر، في بلده وما دون مسافة القصر، والأفضل أن تكون في البلد، وألَّا تُصْرَفَ خارج البلد، وإن كان دون مسافة القصر.

وإن بذلها أكثر من مسافة القصر فيقولون: تجزئ ويأثم.

إذًا هذه ثلاث درجاتٍ فقط لكي نفهم الصُّورة، نأخذها مسألةً مسألةً من كلام المصنِّف.

يقول الشَّيخ: (وَالْأَفْضَلُ إِخْرَاجُ زَكَاةِ كُلِّ مَالٍ فِي فُقَرَاءِ بَلَدِهِ) أي الأفضل أن يخرجها في أهل البلد.

دليله حديث معاذٍ في الصَّحيح أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: ﴿ وَأَعْلِمْهُمْ أَنَّ اللهُ عَلَى قَدْ افْتَرَضَ عَلَيْهِمْ صَدَقَةً تُؤْخَذُ مِنْ أَغْنِيَائِهِمْ فَتُرَدُّ فِي فُقَرَائِهِمْ ﴾ وهذا الضَّمير يدلُّ على أنَّها تعود لهم.

وقد جاء في بعض روايات سعيد بن منصورٍ في السُّنن: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ أمر أنَّ الزَّكاة إذا أُخْرِجَتْ من مخلافٍ أن تُرَدَّ إليه» فدلَّ على أنَّه يلزم أن تكون في البلد، والأفضل أن تكون في البلد لأنَّهم هم الأحقُّ بها.

قال: (وَلَا يَجُوزُ نَقْلُهُا إِلَى مَا تُقْصَرُ فِيهِ الصَّلَاةُ) لماذا لا يجوز؟ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ أمر بأن تُردَّ إلى الْمِخْلاف، والْمِخْلاف ليس مدينة، بل هو أشمل من المدينة، بل ويكون أوسع.

ولذلك عندنا منطقة جازان تُسَمَّى: «المخلاف السُّليهاني»، فأغلب مناطق تِهامة في الجزيرة العربيَّة المناطق الَّتي تُسَمَّى بـ «المخاليف»، فهذه المخاليف بهذه الطَّريقة.

إذًا فحديث النَّبِيِّ عَيْكُمُ: «تُرَدُّ إِلَى الْمُخْلَافِ» أي إلى المنطقة الَّتي فيها، ونظرنا في قيود الشَّرع فوجدنا أنَّ المقدار الَّذي يُقَدِّر به الشَّرع هو مسافة القصر، فنقول: إنَّه للبلد وما كان دون مسافة القصر، إلَّا أن يكون له اسمٌ يخصُّه فقد يناسبه؛ لحديث المخلاف.

إِذًا فقوله: (وَلَا يَجُوزُ نَقْلُهُا إِلَى مَا تُقْصَرُ فِيهِ الصَّلَاةُ) لأمر النَّبِيِّ عَيْكُمُ بالرَّدِّ لها.

مفهوم هذه الجملة أنَّه يجوز نقلها فيما دون مسافة القصر لكنَّه خلاف الأَوْلَى، وهذا المفهوم صحيحٌ، وهذا قول فقهائنا، الدَّليل حديث معاذٍ المتقدِّم.

قال: (فَإِنْ فَعَلَ) بأن نقلها إلى ما تُقْصَرُ فيه الصَّلاة أي مسافة القصر الطَّويل.

قال: (أَجْزَأَتْ) لكنَّه آثمٌ؛ قالوا: لأنَّ البذل للفقير هو الواجب، وأمَّا الإخراج فهو حكمٌ منفصلٌ، مثل ما قلنا في الصَّلاة في صلاة الجماعة، صلاة الجماعة واجبةٌ ومن صلَّى الجماعة وحده سقط عنه الواجب وأجزأته الصَّلاة لكنَّه مع الإثم، فهما حكمان منفصلان، لا تعلُّق لأحدهما بالآخر، لا شرطًا ولا صفةً.

قال: (إِلَّا) اسْتُشْنِيَ من ذلك (أَنْ يَكُونَ فِي بَلَدٍ) أو منطقةٍ ليس فيها أحدٌ؛ كباديةٍ (لَا فُقَرَاءَ فِيهِ) مـمَّن يستحقُّون الزَّكاة (فَيُفَرِّقُها فِي أَقْرَبِ الْبِلَادِ إِلَيْهِ) يعني يجب عليه أن يفرِّقها في المناطق القريبة لا البعيدة؛ لأنَّ ما قارب الشَّيء أخذ حكمه.

قال: (وَمُؤْنَةُ النَّقْلِ تَجِبُ عَلَى بَاذِلِ الزَّكَاةِ وَلَا تُؤْخَذُ مِنَ الزَّكَاةِ)<sup>(۱)</sup> وهذا من الخطأ، فإنَّ بعض الجمعيَّات يتساهلون في المؤنة، وسأتكلَّم عن الجمعيَّات إن شاء الله- بعد قليلٍ، يتساهلون في المؤنة فيجعلون مؤنة نقل الزَّكاة من الزَّكاة، وليس كذلك.

يقول: (فَإِنْ كَانَ فِي بَلَدٍ وَمَالُهُ فِي آخَرَ أَخْرَجَ زَكَاةَ الْمَالِ فِي بَلَدِهِ) أي إذا كان المرء في بلدٍ وماله في بلدٍ آخرَ فإنَّه يخرج زكاة المال في بلده، أي في بلد المال الَّذي يُوجَد فيه المال، والعبرة بوجود المال فيه أكثر الحول،

٨

<sup>(</sup>١) هذه الجملة لم يقرأها القارئ، وليست في نسختي، ورجعت إليها في عدة نسخ، وفي «الرَّوض» فلم أجدها، فقد يكون الشَّيخ -حفظه الله-قصد نسبتها لأحدٍ من المصنفين غير المصنف، أو له في غير هذا الكتاب، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

وبناءً عليه فإنَّ المسافر إذا كان يسافر وفي جيبه ماله يتنقَّل به، فإنَّ المال يُنْظُرُ في أكثر مكان وُجِدَ فيه المال فيخرج الزَّكاة فيه.

لماذا قالوا هذا الشيء؟ قالوا: لأنَّ زكاة المال متعلِّقةٌ بالمال نفسه، فتعلَّقت أحقِّيَّة أهل البلد الَّذي وُجِدَ عندهم، فهم أَوْلَى به، فيكون هناك مشاحَّةٌ بين فقرائهم وفقراء غيرهم فيكونون أَوْلَى به.

قال: (وَفِطْرَتَهُ) أي يخرج زكاة الفطر في البلد الَّذي هو فيه، أي أفطر فيه، بمعنى أنَّه غربت عليه شمس ليلة العيد فيه، حيث وجبت عليه فإنَّه يخرج زكاة الفطر فيه عندهم وجوبًا، إلَّا ألَّا يكون فيه فقراءُ.

قال: (وَيَجُوزُ تَعْجِيلُ الزَّكَاةِ لِـحَوْلَيْنِ فَأَقَلَّ وَلَا يُسْتَحَبُّ) هذه المسألة من المسائل المهمَّة وهي من رؤوس المسائل خلافًا لمذهب مالكِ رَجُهُ اللَّهُ، وهي مسألة تعجيل الزَّكاة.

مالكٌ يرى أنَّه لا يجوز تعجيل الزَّكاة قبل حلول الحول، قالوا: لأنَّه من باب تقديم المشروط على الشُّرط، وهذا لا يصحُّ.

نحن نقول: إنَّه يجوز للنَّصِّ ولقاعدةٍ، إمَّا أنَّنا نقول: إنَّ حولان الحول هو أحد السَّببين، ويجوز قاعدة على الفعل على أحد سببيه إذا كان له سببان، وأمَّا إذا كان له سبب واحدٌ فلا يجوز تقديمه على سببه، هذه طريقة ابن رجب.

وبعضهم يقول: لا، إنَّ حولان الحول شرطٌ، وملك النِّصاب سببٌ، فيجوز تقدُّم الفعل على شرطه دون سببه.

> وبعضهم قلبها، [فيقول: إنَّ حولان الحول سببٌ، وملك النِّصاب شرطٌ]. والأقرب في التَّوجيه أن نقول: إذا وُجِدَ له سببان فيجوز تقديمه على أحدهما.

تعجيل الزَّكاة قبل حولان الحول ثبت في الصَّحيح أنَّ النَّبيُّ يَيُّكُم ليًّا سئل عن صدقة العبَّاس عمِّه قال: «هِيَ عَلَيَّ وَمِثْلُهَا».

جاء عند أبي عبيدٍ في كتاب الأموال تفسير هذا اللَّفظ، وأنَّ معناه أنَّ النَّبِيُّ عَلِيًّ قال: «قَدْ أَخَذْتُهَا مِنْهُ سَنَةً» أو ذكر: «سَنَتَيْنِ» فحينئذٍ يدلُّنا على أنَّ العبَّاس عجَّل زكاة ماله.

إذًا فقوله: يجوز (تَعْجِيلُ الزَّكَاةِ) المراد بتعجيل الزَّكاة تعجيل إخراجها، وليس المراد بتعجيلها تعجيل تقويمها وعدِّها. بمعنى أنَّ من عجَّل الزَّكاة قبل وقت الوجوب إذا جاء وقت الوجوب يجب عليه عدُّ الأموال الزَّكويَّة وتقويمها، فإن كان ما أخرجه مثل ما حسب فالحمد لله، فإن كان أقلَّ فيجب عليه أن يُخْرِجَ أكثر، فإن كان أكثر –أخرج مئةً ولـيًا حسب فإذا بها ثمانون – فإنَّ ما أخرجه زائدًا عنه يُعْتَبَرُ صدقةً فقط.

قال: (وَيَجُوزُ تَعْجِيلُ الزَّكَاةِ لِحَوْلَيْنِ فَأَقَلَ) لماذا قال لحولين؟ نقول: لأنَّ تعجيل الزَّكاة قبل حولان الحول خلاف القياس، فنقف مورد النَّصِّ ولا نزيد عليه، ولم يثبت أنَّ النَّبيَّ عَلِيَّ قَبِلَ تعجيل زكاةٍ أكثرَ من سنتين كما تقدَّم من قصَّة العبَّاس.

قالوا: ولأنَّه لو أُطْلِقَ لما أخرج امرؤٌ صدقةً البتَّة، فكلُّ مالٍ يبذله في مصرف الزَّكاة فإنَّه يعدُّه زكاةً، ويؤجِّله لعشرين سنةً أو ثلاثين سنةً، فحينئذٍ لا يصبح للعامل غرضٌ، هذه مسألةٌ.

المسألة الثَّانية: أنَّ قوله: (وَيَجُوزُ تَعْجِيلُ الزَّكَاةِ لِحَوْلَيْنِ فَأَقَلَ) هناك شرطٌ له مهمٌّ لا بدَّ من الإتيان به، وهو ملك النِّصاب، فمن عجَّل الزَّكاة قبل ملك النِّصاب فلا عبرة بتعجيله، هذا واضحٌ؛ لأنَّه عجَّله قبل سَبَيْهِ.

رجلٌ ليس عنده إلَّا عشر ريالاتٍ فقط، هذه الَّتي يملكها، فبذل هذه العشرة وقال: لتكون زكاةً لي، ثمَّ بعد سنةٍ حسب زكاته وخصم منها العشرة نقول: لا يُعْتَبَرُ؛ لأنَّ هذه الزَّكاة عجَّلتها قبل سَبَبَيْهَا، فلا يصحُّ.

المسألة الأخيرة: أنَّ تعجيل الزَّكاة ليس في كلِّ الأموال، فإنَّ بعض الأموال لا يجوز فيها التَّعجيل.

فعلى سبيل المثال: إنَّهم يقولون: إنَّ زكاة المعدن وإخراج الخمس من الرِّكاز لا يصحُّ قبل وقت الوجوب، وهو الحيازة، حتَّى لو أخرجه لا يجزئه، بل لا يصحُّ إلَّا في وقت الوجوب؛ لأنَّه لا يُوجَد له سببُ آخرُ فيكون متعجِّلًا على أحد السَّببين، فإنَّ المعدن والرِّكاز ليس له إلَّا ملك النِّصاب، وليس له حولان حول.

كذلك أيضًا يقولون: إنَّ الزُّروع لا يجوز تعجيلها قبل طلوع الطَّلع، ولا قبل ظهور الحِصْرَم في الثَّمرة، وبعد ذلك فيجوز.

ثمَّ قال الشَّيخ في آخر البَّاب: (وَلَا يُسْتَحَبُّ) أي ولا يُسْتَحَبُّ التَّعجيل؛ لأنَّ الأصل عدم التَّعجيل، ومراعاةً لخلاف الإمام مالكِ.

وقلت لكم ودائمًا أكرِّر: أنَّ من أصول فقهائنا -رحمة الله عليهم- مراعاة الخلاف القويِّ. والمراد بمراعاة الخلاف: أن يكون في المسألة خلافٌ قويٌّ له حظُّ من النَّظر، ونراعيه بأن إذا كان أحد العلماء يرى حرمة هذا الفعل فنقول بكراهته، أو بكونه خلاف الأَوْلَى مثل ما ذكر المصنِّف هنا.

وإن كان يرى وجوبه فإنَّنا نقول بندبه، أو باستحبابه على حسب ورود النَّصِّ في ذلك.

ولذلك فقول المصنّف: (وَلَا يُسْتَحَبُّ) هذا مراعاةً للخلاف، ولكن لم يقل: يُكْرَهُ؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ فعله والنَّبِيُّ عَيْكُمُ لا يفعل مكروهًا.

#### [باب أهل الزَّكاة]

#### [المتن]

قال عَلَىٰ اللّهُ وَاحِدٍ، وَيُسَنُّ إِلَىٰ اَقْلِ الزَّكَاةِ: ثَمَانِيَةُ: الْفُقَرَاءُ، وَهُمْ مَنْ لَا يَجِدُونَ شَيْئًا، أَوْ يَجِدُونَ بَعْضَ الْكِفَايَةِ، وَالْمَسَاكِينُ يَجِدُونَ أَكْثَرَهَا، أَوْ نِصْفَهَا، وَالْعَامِلُونَ عَلَيْهَا، وَهُمْ جُبَاتُهَا وَحُفَّاظُهَا، الرَّابِعُ: الْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ مِسَّنْ يُرْجَى إِسْلَامُهُ، أَوْ كَفَّ شَرِّهِ، أَوْ يُرْجَى بِعَطِيَّتِهِ قُوَّةُ إِيهَانِهِ، الْخَامِسُ: الرِّقَابُ؛ وَهُمْ الْمُكَاتَبُونَ، مِنْهَا: الْأَسِيرُ الْمُسْلِمُ، السَّادِسُ: الْعَارِمُ لِإِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ، وَلَوْ مَعَ غِنَى، أَوْ لِنَفْسِهِ مَعَ الْفَقْرِ، وَيُفَكُّ مِنْهَا: الْأَسِيلِ الله؛ وَهُمْ الْغُزَاةُ الْمُتَطَوِّعَةُ، أَيْ لَا دِيوَانَ لَهُمْ، الثَّامِنُ: ابْنُ السَّبِيلِ الله؛ وَهُمْ الْغُزَاةُ الْمُتَطَوِّعَةُ، أَيْ لَا دِيوَانَ لَهُمْ، الثَّامِنُ: ابْنُ السَّبِيلِ الله اللهُ الْمُسَافِرُ الْمُنْقَطَعُ بِهِ، دُونَ الْمُنْشِعِ لِلسَّفِرِ مِنْ بَلَدِهِ، وَيُعْطَى قَدْرَ مَا يُوصِلُهُ إِلَى بَلَدِهِ، وَمَنْ كَانَ ذَا عِيَالٍ أَخَذَ مَا يَكْفِيهِمْ، وَيَجُوزُ وَنَ الْمُنْشِعِ لِلسَّفَرِ مِنْ بَلَدِهِ، وَيُسَنُّ إِلَى أَلَّذِينَ لَا تَلْزَمُهُ مُؤْنَتُهُمْ).

#### [الشرح]

هذا الباب هو باب أهل الزَّكاة، أي من يُصْرَفُ لهم المال، وقد بيَّن الله على الله على سبيل الحصر فقال: ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُ قَرَاءَ وَٱلْمَسَكِينِ وَٱلْمَعْلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلِّفَةِ فُلُوجُهُمْ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْمَعْرِمِينَ وَفِي فقال: ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُ قَرَاءَ وَٱلْمَسَكِينِ وَٱلْمَعْلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلِّفَةِ فُلُوجُهُمْ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْمَعْرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [التوبة: ٦٠].

قوله: (ثَهَانِيَةٌ) للآية فهي على سبيل الحصر، ودليلها الآية.

قال: (الْفُقَرَاءُ: وَهُمْ مَنْ لَا يَجِدُونَ شَيْئًا) معنى قوله: (لَا يَجِدُونَ شَيْئًا) أي لا يجدون ما يملكون، أو لا يجدون ما يكتسبون، إذًا أمران.

١- لا يملكون، وإنَّما عبَّر المصنِّف فقال: (مَنْ لَا يَجِدُونَ شَيْئًا) من لا يجدون أي ليس في ملكهم
 شيءٌ، أو بعض الكفاية.

٢- أو لا يستطيعون الكسب.

الدَّليل على ذلك: أنَّه قد ثبت عند أبي داودَ أنَّ النَّبيَّ عَيْالِيَّ قال: «لَا حَظَّ فِيهَا لِغَنِيٍّ» هذا الَّذي يملك «وَلَا لِقَويٍّ مُكْتَسِب» هذا الَّذي يستطيع الكسب.

إذًا فقوله: (لَا يَجِدُونَ شَيْئًا) يشمل وصفين:

١ - لا يملكون كفايتهم أو بعضها.

٢- أو لا يستطيعون كَسْب كفايتهم أو بعضها.

قال: (لَا يَجِدُونَ شَيْعًا) بالكلِّيَّة (أَوْ يَجِدُونَ بَعْضَ الْكِفَايَةِ) في كتاب الله ﷺ قال: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِكِينِ ﴾

يقولون: إنَّ الفقراء والمساكين لفظتان إذا اجتمعتا افترقتا، وإذا افترقتا اجتمعتا، وقد اتَّفق علماء اللَّغة أنَّهما إذا اجتمعتا فإنَّ أحدهما أشدُّ من الثَّاني في الحاجة، واختلفوا أيُّهم الَّذي أشدُّ أهو الفقير أم اللَّغة أنَّهما إذا أخذوا أنَّ الفقير أشدُّ حاجةً من المسكين؛ لأنَّ العادة أنَّه يُبْدَأُ بالأشدِّ قبل من دونه.

والله عَلَىٰ إِنَّمَا ذكر الفقراء والمساكين معًا ليبيِّن لنا أنَّ الزَّكاة لا تُدْفَعُ فقط لمن كان فاقدًا الكلَّ أو الأغلب، وإنَّمَا تُبْذَلُ لمن كان فاقدًا ولو بعض الشَّيء.

للتِّفريق بين الفقراء والمساكين:

الفقراء قال: (الْفُقَرَاءُ وَهُمْ مَنْ لَا يَجِدُونَ شَيْئًا) بالكلِّيَّة (أَوْ يَجِدُونَ بَعْضَ الْكِفَايَةِ) والمراد بالبعض هو ما كان دون النِّصف.

وأمَّا المساكين: فكم ذكر المصنِّف قال: (يَجِدُونَ أَكْثَرَهَا أَوْ نِصْفَهَا) أي نصف الكفاية.

التَّقدير بالنِّصف أشرت لكم قبل أنَّ المشهور من المذهب يرون أنَّ النِّصف ملحق بالأكثر، والشَّيخ تقيُّ الدِّين يقول: لا، لا بدَّ أن يزيد عنه ولو بدرهم، إذًا المذهب يرون دائمًا أنَّ النِّصف ملحقٌ بالأكثر.

# عندنا هنا مسألتان متعلِّقتان بالفقير والمسكين:

أَوَّل مسألةٍ: النَّبيُّ عَيْكُمْ قال: «لَا حَظَّ فِيهَا لِغَنِيٍّ» إذًا الفقير والمسكين هما ليسا أغنياءً، وقد أمر النَّبيِّ عَيْكُمْ النَّبيِّ عَيْكُمْ وَلَا عَنْ عَيْكُمْ مِنْ أَغْنِيَائِهِمْ فَتُرَدُّ إِلَى فُقَرَائِهِمْ».

أريدك أن تعلم أنَّ باب الزَّكاة الغنى فيه نوعان، يعني أنَّ الأغنياء هناك غنيٌّ وهناك غنيٌّ، ولا تلازم بين هذين النَّوعين، فقد يكون المرء غنيًّا باعتبار، وليس غنيًّا باعتبار ثانٍ.

الغنى الأوَّل: هو الغنى الَّذي يُوجِب الزَّكاة، وهو ملك النِّصاب وحولان الحول عليه بشروطه السَّابقة، فمن ملك نصابًا وحال عليه الحول فهو غنيُّ، «تُؤْخَذُ مِنْ أَغْنِيَائِهِمْ وَتُرَدُّ إِلَى فُقَرَائِهِمْ» غنَى يُوجِب الزَّكاة.

النَّوع الثَّاني: غنَّى يمنع استحقاق الزَّكاة «لَا حَظَّ فِيهَا لِغَنِيٍّ» هذا الحديث الثَّاني.

من هو الَّذي فقد الغنى الَّذي يمنع استحقاق الزَّكاة؟ هو الفقير والمسكين الَّذي لم يجد شيئًا أو وجد بعض كفايته أو أكثر كفايته، إذًا الآن أرجو أن تتَّضح هذه المسألة.

قد يكون الشَّخص غنيًّا تجب عليه الزَّكاة، وليس بغنيٍّ يستحقُّ الزَّكاة، فلو أنَّ امراً يملك -نحن قلنا: النِّصاب مئتا درهم، خمس مئةٍ وخمسة وتسعين جرامًا، وقلنا: إنَّ الجرام عشرة ريالات على أكثر تقديرٍ فمن كان يملك ستَّة فيكون النِّصاب بالرِّيالات كم؟ خمسة آلافٍ وتسع مئةٍ وخمسين ريالاً على أكثرِ تقديرٍ فمن كان يملك ستَّة وسبعةٍ اللف ريالٍ، على أكثرِ تقديرٍ إذا قلنا: إنَّ جرام الفضَّة بعشرة ريالاتٍ -والحقيقة يصل إلى ستَّةٍ وسبعةٍ وانخفض في هذين اليومين - فمن كان يملك ستَّة آلاف ريالٍ، ودار عليها الحول فإنَّ عليه الزَّكاة، فنقول: يجب عليك أن تبذل الزَّكاة نصف العشر، وكم نصف العشر من ستَّة آلاف ريالٍ؟ يجب عليك أن تخرج مئةً وخمسين ريالًا من الزَّكاة.

في نفس الوقت يجوز لك أن تأخذ من الزَّكاة ما سأذكره بعد قليلٍ، فيجب عليك أن تبذل ويجوز لك أن تأخذ.

تذكرون المسألة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ أنَّ هذا الَّذي وجبت عليه الزَّكاة يجوز له التَّأخير إذا كان محتاجًا لعين المال في هذه اللَّحظة في وقت الوجوب، وتبقى في ذمَّته بعد ذلك.

نرجع للمسألة المهمَّة، قلنا: إنَّ النَّوع الثَّاني من الغنى وهو الغنى الَّذي يمنع استحقاق الزَّكاة يقابله الفقير والمسكين.

والفرق بين الفقير والمسكين، الفقير هو الَّذي يفقد الشَّيء كلَّه، أو يفقد أكثرَ من نصفه ويكون واجدًا لأقلَّ من نصفه.

الكفاية ما هي؟ يعني الفقير الَّذي لا يجد الكفاية، ولذلك قال: (الْفُقَرَاءُ: وَهُمْ مَنْ لَا يَجِدُونَ شَيْئًا أَوْ يَجِدُونَ بَعْضَ الْكِفَايَةِ) ما المراد بالكفاية؟

الكفاية عند فقهائنا خمسة أشياءً إذا فُقِدَتْ أو نقصت فيجوز بذل الزَّكاة فيها؛ لأنَّه يكون فقيرًا أو مسكينًا.

الأمر الأوَّل: قالوا: المطعم والمشرب.

والأمر الثَّاني: قالوا: الملبس.

الأمر الثَّالث: قالوا: المسكن، والمراد بالمسكن: الكراء، ولم أر أحدًا من الفقهاء المتقدِّمين نصَّ على الملك، وإنَّما قالوا: يُعْطَى من الزَّكاة كراء سنةٍ كاملةٍ يسكن مثلُهُ فيها.

والأمر الرَّابع: قالوا: المنكِح، فمن أراد أن يتزوَّج فيُعْطَى مؤنة الزَّواج؛ كمهرٍ ونحوه.

والأمر الخامس: ضروريَّات الحياة.

هذه خمسة أمورٍ هي الَّتي تحصل بها الكفاية، لم ينصُّوا على الخامس، وإنَّما هو ظاهر كلامهم وتعليلهم في بعض المسائل.

وهذا يختلف من زمانٍ لزمانٍ، ومن وقتٍ لوقتٍ، فهناك أشياءُ تُعْتَبَرُ من الضَّروريَّات؛ كمؤنة البيت، وتجهيزه، قدر الطَّبخ، والدَّلو.

الآن من ضروريَّات الحياة المكيِّفات، وخاصَّةً الآن نحن نعيش في بيوتٍ خرسانيَّة كأنَّها أفران، يعني آباؤنا وأجدادنا كانوا يعيشون في بيوت الطِّين أو الشَّعر وهذه باردةٌ، هذا الأسمنت حارُّ جدًّا جدًّا، فلذلك لا بدَّ من التَّكييف.

وهكذا الأشياء الَّتي تختلف من زمانٍ لزمانٍ يقدِّرها المفتون، ولكنَّ القاعدة أنَّها خمسٌ، وسنتكلَّم في تقديرها -إن شاء الله- في نهاية كلام المصنِّف.

قال: (وَالْعَامِلُونَ عَلَيْهَا: وَهُمْ جُبَاتُهَا وَحُفَّاظُهَا) قوله: (وَهُمْ جُبَاتُهَا وَحُفَّاظُهَا) على سبيل التَّمثيل وإلَّا فإنَّ العاملين عليها يشمل غير الجباة والحفَّاظ؛ كالكُتَّاب وغيرهم يُسَمَّى من العاملين عليها.

ولا بدَّ أن نعلم أنَّ العامل عليها هو السَّاعي الَّذي يكون نائبًا عن وليٍّ أمر المسلمين، وكلُّ من جمع الأموال ولم يكن نائبًا عن وليٍّ أمر المسلمين فليس عاملًا عليها، وإنَّها هو وكيلٌ عن الباذل.

انتبه لهذه المسألة هو وكيلٌ عن الباذل، وينبني عليها ليس له حقٌّ في سهم العاملين عليها؛ لأنَّه وكيلٌ، لا يجوز له أن يأخذ فلسًا واحدًا.

الأمر الثَّاني: أنَّها إذا تلفت في يده بتفريطٍ منه لزمه ضمانها، وإن تلفت في يده من غير تفريطٍ منه لزم على الباذل أن يبذل بدلها؛ لأنَّها لم تبرأ ذمَّته بذلك.

الأمر الرَّابع: أنَّه يحرم عليه تأخيرها، بل يجب عليه تسليمها للفقير؛ لأنَّ الوكيل يقوم مقام الأصيل، فتأخيرها كتأخير الأصيل، فيجب عليه المبادرة إلَّا أن تكون هناك مصلحةٌ كها تقدَّم معنا في جواز تأخيرها يسيرًا.

إذًا هذه جمعيّات البرّ والجمعيّات الخيريّة هي في الحقيقة ليسوا عاملين عليها، ليسوا من العاملين، وإن أخذوا توكيلًا من الفقراء، نقول: نعم هذه يُتَرَخَّصُ فيها في تأخير الزّكاة عن الوقت، يجوز حينئذٍ، لكن لا يبيح لك أخذ سهم العامل؛ لأنَّ العامل هو من كان نائبًا عن بيت مال المسلمين.

قال: (الرَّابِعُ: الْـمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ) قال: (الْـمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ) المراد بالمؤلَّفة قلوبهم الأسياد، يعني السَّادة المطاعون في عشيرتهم.

قال: (مِمَّنْ يُرْجَى إِسْلَامُهُ) قال أَوَّلًا: ممَّن يُرْجَى إسلامه بأن يكون سيِّدًا مطاعًا في قومه ممَّن يُرْجَى إسلامه؛ كأن يكون كافرًا ويُرْجَى أن تؤلِّف قلبَه فيسلم.

قال: (أَوْ كَفُّ شَرِّهِ) بأن يعطى ليكفَّ شرَّه عن المسلمين، إمَّا عن بعضهم أو كلِّهم، وهذا يدلُّ على أنَّه يجوز إعطاء الكافر من الزَّكاة مالًا ليكفَّ شرَّه عنهم إذا كان قويًّا ومتغلِّبًا، هذا واضحٌ من الزَّكاة فمن باب أَوْلَى من غيرها من الأموال.

قال: (أَوْ يُرْجَى بِعَطِيَّةٍ قُوَّةِ إِيمَانِهِ) هذا إذا كان السَّيَّد المطاع في قومه حديثَ عهدٍ بإيمانٍ، كما فعل النَّبِيُّ عَيْا لِللهِ عنها بذلها بعد خروجه من فتح مكَّةَ.

طبعًا هنا ذكرها على سبيل التَّمثيل، وذكر فقهاؤنا صورًا أخرى، فقالوا: أو يُعْطَى رجاءً لإسلام نظيره، قالوا: أو يُعْطَى ليدفع عن مسلم آخرَ غيرك، لا يلزم أن يدفع عنك فقد يدفع مسلم آخرَ.

قال: (الْخَامِسُ: الرِّقَابُ) الرِّقاب وهم المملوكون.

قال: (وَهُمْ الْمُكَاتَبُونَ وَيُفَكُّ مِنْهَا الْأَسِيرُ الْمُسْلِمُ) قوله: (وَهُمْ الْمُكَاتَبُونَ) هذا ليس على سبيل الحصر، فإنَّ الرِّقاب يشمل المكاتبين الَّذي تعاقدوا مع مالكيهم لإعتاق أنفسهم فيعُطُوْنَ من الزَّكاة لشراء أنفسهم. وكذلك أيضًا يجوز شراء رقابٍ لم تُعْتَقُ بالكلِّيَّة ولم تُكَاتَبُ ثمَّ تُعْتَقُ، وهذا يدلُّنا على أنَّ الشَّرع متشوِّفٌ للعتق، وهذا فعله عمرُ بن عبدالعزيز.

ألحق الفقهاء بالرِّقاب فكُّ الأسير المسلم، قالوا: فيجوز فكُّ الأسير المسلم إذا كان بيد كفَّارٍ فيجوز إعطاؤه من المال لأجله.

من الملاحظ أنَّ بعض النَّاس يظنُّ أنَّه يجوز بذل الزَّكاة في الدِّيات، وهذا غير صحيحٍ؛ لأنَّ الدِّية إمَّا أن تكون دية خطأٍ أو شبه عمدٍ وهي على العاقلة، والعاقلة لا تجب عليهم إذا كانوا فقراءَ.

الأمر الثَّاني: أنَّها تكون دِيَة عمدٍ وسقط القصاص فحينئذٍ تكون عليه، فإن عجز فالفقهاء يقولون: تكون في بيت المال.

الأمر الثَّالث: أن تكون الدِّية دية عمدٍ صُولِحَ عنه، ليس سقط لسقوط أحد شروط الاستيفاء والقصاص، وإنَّما صُولِحَ عنه، فهنا نقول: إنَّه لم يثبت الدَّين في الذِّمَّة أصلًا، وإنَّما هم يقولون: أعطونا لنعفوا وإن لم تعطونا فلن نعفوا، فحينئذٍ لا يجوز بذل الزَّكاة فيها، فلا يُسَمَّى: «غارمًا»؛ لأنَّه لم يثبت بعد في الذِّمَّة.

قال: (السَّادِسُ: الْغَارِمُ لِإِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ وَلَوْ مَعَ غِنِّى) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن النَّوع السَّادس من مستحقِّي الزَّكاة وهو الغارم، يعني غرم ماله.

#### والغارمون نوعان:

١ - الغارم لغيره.

٢ - والغارم لنفسه.

بدأ المصنِّف بالغارم لغيره، فقال: (السَّادِسُ: الْغَارِمُ لِإِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ) يعني أن يكون بين فئتين عظيمتين خصومةٌ وخشية شررٍ؛ كأن يكون بيننا بعض القبائل ونحوها، أو بعض الجماعات، أو بعض القرى، ثمَّ يبذل من ماله هو ما يُصلح بينهم، إمَّا دياتٍ، أو أُروشًا، أو بذل مالٍ من أجل الصُّلح، فإنَّه حينئذٍ يجوز له الرُّجوع، وهذا الغُرْم لمصلحة الغير سواءً حلَّ أو لم يحلَّ الخصومة، وإنَّما كانت مظنونةً فيجوز ذلك، وله حقُّ الرُّجوع بشرط أن ينوي، فإن لم ينو فإنَّه لا رجوع.

قال: (وَلَوْ مَعَ غِنَى) أي ولو كان غنيًّا فإنَّه يستحقُّ الزَّكاة، وسنتكلَّم من الغنيُّ الَّذي يستحقُّ الزَّكاة في نهاية الباب.

قال: (أَوْ لِنَفْسِهِ مَعَ الْفَقْرِ) النَّوع الثَّاني من الغارمين: الغارم لحظِّ نفسه، والغارم لحظِّ نفسه هو الَّذي عليه دينٌ، وليس كلُّ من عليه دينٌ يجوز إعطاؤه من الزَّكاة، بل لا بدَّ من الشُّروط:

الشَّرط الأوَّل: لا بدَّ أن يكون عاجزًا عن سداده وهو الفقير، بمعنى ليس عنده مالٌ يستطيع به سداد دينه، بعض النَّاس يكون عنده مالٌ لكن يقول: لا أريد أن أسيِّل محفظة، أو أن أبيع عقارًا بسعرٍ مختلفٍ، فنقول: حينئذٍ لا يجوز إعطاؤه الزَّكاة لأجل ذلك.

الشَّرط الثَّاني: أنَّه لا بدَّ أن يكون الدَّين لحاجةٍ، كذا عبَّر بعض فقهائنا، وبعضهم يقول: مأذونٌ به، وبناءً عليه أنَّ من أخذ دينًا لأمرٍ محرَّمٍ؛ كمن اقترض ليسافر لمعصيةٍ، أو لأمرٍ مكروهٍ؛ كإسرافٍ مثلًا، أو ليتاجر تجارةً ليس هو ممَّن يدخل في مثل هذه التِّجارة، فالفقهاء يقولون: لا يُعْطَى من الزَّكاة؛ لأنَّ ابتداء دينه مكروةٌ.

وقد أطال ابن الجوزيِّ في بعض كتبه في ذكر الكراهة لمن يبدأ تجارته بسبب الدَّيْن، فالمقصود أنَّهم يرونه مكروهًا فلا يُعْطَى من الزَّكاة إلَّا أن يتوب، فإن تاب فإنَّه حينئذٍ يجوز إعطاؤه منها.

اختلفوا في قضيَّة السَّفر المكروه هل يُعْطَى له أم لا؟ والأصحُّ أنَّ الدَّين الَّذي سافر له سفر كراهةٍ لا يُعْطَى له من الزَّكاة، لأنَّه يُعْتَبَرُ من باب الدَّيْن الَّذي تغيَّر سببه بسبب التَّوبة.

الشَّرط الثَّالث: أنَّهم يقولون: إنَّه لا بدَّ أن يكون الدَّين حالًا، فلو كان الدَّين مؤجَّلًا فلا يُقْضَى الدَّين المؤجَّل من الزَّكاة، وإنَّما الحالُّ في هذا الوقت.

قال: (السَّابِعُ) من مصرف الزَّكاة (فِي سَبِيلِ الله؛ وَهُمْ الْغُزَاةُ) أي الَّذين يجاهدون في سبيل الله (الْمُتَطَوِّعَةُ)، المراد بالمتطوِّعة قال: (أَيْ لَا دِيوَانَ لَهُمْ) أي ليس لهم ديوانٌ ورواتبُ تأتيهم من وليِّ الأمر. يقولون: إنَّ من كان في مصرف في سبيل الله فإنَّه يُعْطَى إذا كان من الغزاة ولو كان غنيًّا كذلك.

ومشهور المذهب أيضًا يُلحقون مصرف في سبيل الله الحجَّ والعمرة، فمن كان لم يحجَّ فرضه ولم يعتمر فرضه، وليس عنده ما يستطيع أن يحجَّ به، فكان فاقدًا لشرط الوجوب وهو الزَّاد والرَّاحلة، فإنَّه يجوز أن يُعْطَى من الزَّكاة ما يحجُّ به، لكن لا يلزمه القبول.

والدَّليل عليه ما جاء عن ابن عبَّاسٍ فِي أَنَّه قال: «الحجُّ في سبيل الله».

وما عدا هذين الأمرين وهما: الغزو والحجُّ فإنَّه لا يُعْطَى، فالدَّعوة إلى الله ﷺ ونشر العلم وبناء المساجد كلُّها لا يجوز صرفها من مصرف في سبيل الله.

قال: (الثَّامِنُ: ابْنُ السَّبِيلِ) المصرف الثَّامن هو ابن السَّبيل، ثمَّ عرَّفه فقال: وهو (الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ الْمُسَافِرُ اللَّمِنْ عَطَعُ بِهِ الطَّريق، فلم يجد نفقةً يرجع بها.

قال: (دُونَ الْمُنْشِيِّ لِلسَّفَرِ مِنْ بَلَدِهِ) بمعنى أنَّ الَّذي ليست عنده نفقةٌ ويريد أن ينشئ سفرًا فلا يُعْطَى من الزَّكاة لينشئ سفرًا.

فالفرق بين الإنشاء وبين الاستدامة؛ فالاستدامة تثبت له حكم ابن السَّبيل، وأمَّا المنشئ فلم يثبت له الحكم بعد.

قال: (فَيُعْطَى مَا يُوصِلُهُ إِلَى بَلَدِهِ) بمعنى أنَّه إذا كان قد انقطع في منتصف الطَّريق فيُعْطَى ما يُرْجِعُهُ إلى بلده.

ويقولون أيضًا: ويجوز أن يُعْطَى ما يوصله إلى منتهى قصده، ثمَّ يرجعه إلى بلده.

إذًا فقوله: (مَا يُوصِلُهُ إِلَى بَلَدِهِ) يشمل صورتين:

١ - من حين الانقطاع إلى البلد.

٢ - ويجوز أن يُعْطَى من الانقطاع إلى قصده ثمَّ ما يرجعه إلى بلده.

أمًّا من ينشئ السَّفر فلا يُعْطَى مالًا لقصده ثمَّ يعود به.

قال: (وَمَنْ كَانَ ذَا عِيَالٍ أَخَذَ مَا يَكْفِيهِمْ) بدأ يتكلَّم المصنِّف ﷺ عن مسألةٍ مهمَّةٍ ولكن أوجز فيها، وأنا سأطيل فيها بعض الشَّيء لأهمِّيَّتها:

ما مقدار ما يأخذه كلُّ واحدٍ من أهل أصناف الزَّكاة الثَّمانية؟ عندنا هنا مسائلُ:

المسألة الأُولَى: أنَّنا نقول: إنَّ أهل الزَّكاة نوعان:

[النَّوع الأوَّل:] نوعٌ يأخذ الزَّكاة بسببٍ يستقرُّ له الأخذ به، وهو الفقير، والمسكين، والعامل، والمؤلَّف قلبه، الأربعة الأوائل فهؤلاء يجوز لهم أن يأخذوا المال ويصرفوه حيثها شاؤوا.

النَّوع الثَّاني: من يأخذ المال بسبب لا يستقرُّ الأخذ به، وهو المكاتب، والغارم، وفي سبيل الله – يشمل الغازي ويشمل أيضًا الحاجَّ– وابن السَّبيل، الأربعة الأُخُر.

فهؤلاء إذا أخذوا مالًا فيجب عليهم أن يصرفوه فيها أخذوه له خاصَّةً؛ لأنَّه لم يثبت لهم الأخذ إلَّا لأجل هذه الصِّفة، ولم يملكوه من كلِّ وجهٍ، وحينئذٍ فإذا صرفوه في غير هذه الجهة فإنَّه يُسْتَر ْجَعُ منهم، إذًا هذا الفرق بين نوعي المصارف الأربعة، هذه المسألة الأُولَى.

المسألة الثَّانية عندنا: أنَّ فقهاءنا يقولون: إنَّ الزَّكاة يجب أن تكون تمليكًا، وينبني على ذلك أنَّ الزَّكاة عندهم لا يصحُّ أن تكون إسقاطًا ولا إباحةً، ما الَّذي يقابل التَّمليك؟ الإسقاط والإباحة.

الإسقاط رجلٌ مُقْرِضٌ فقيرًا مالًا، أو مُقْرِضٌ غارمًا مالًا، ولكنَّه لا يستطيع السَّداد لفقره أو لغرمه، فيسقط الدَّين الَّذي في ذمَّته ويقول: هذا من الزَّكاة، نقول: هذا لا يصحُّ، بل لا بدَّ أن يكون تمليكًا.

وقد استدلَّ عليها الزَّغشريُّ -لأنِّ وقفت عند الزَّغشريِّ لا ثناء على شخصه، ولكن ربَّها بعض النَّاس يُوجَد (١) - في قول الله ﷺ (إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ ﴾ قال: واللَّام للتَّمليك، وأمَّا الإسقاط فلا تمليك فيه، وهذا الاستدلال جيِّدٌ وأخذه عنه من بعده ممَّن كتب في تفسير آيات الأحكام.

هذا معنى الإسقاط أنَّها لا تصلح أن تكون إسقاطًا.

ولا يصحُّ أن تكون إباحةً، ما معنى إباحةٍ؟ ما يجوز لك أن تدعوَ الفقراء على طعامٍ وتقول: كلوا ما يجوز هذا إباحةٌ ما يصحُّ، أو التقطْ، بل لا بدَّ أن تعطيه إيَّاه.

المسألة الثَّالثة عندنا: أنَّنا نقول: إنَّ أهل الزَّكاة كلَّهم الأصل فيهم ألَّا يكونوا أغنياء إلَّا الغارم، وفي سبيل الله الغازي، وابن السَّبيل، هؤلاء يجوز بذلها لهم وإن كانوا أغنياء في بلدهم أو في أصله.

[المسألة الرَّابعة:] ما مقدار ما يأخذونه؟ نقول: يختلفون، فالفقير والمسكين لهم مقدارٌ، والباقون لهم مقدارٌ آخرُ.

فالفقير والمسكين يأخذون الكفاية في الأمور الخمسة، إذًا فيُعْطَوْنَ ما يغنيهم، وهو تمام الكفاية.

وكم مقدار الكفاية؟ قالوا: يُعْطَوْنَ من الأكل والشُّرب ما يكفيهم سنةً، وهذا واضحٌ، وهو مقدَّرٌ ويستطيع كلُّ امرئِ أن يحسبه.

ويُعْطَوْنَ من اللّباس ما يكفيهم سنةً، وكان الفقهاء قديمًا يقولون: إنَّ المرء ليس له إلَّا كسوتان: كسوةٌ في الشِّناء، وكسوةٌ في الصَّيف، فلا يُعْطَوْنَ إلَّا كسوتين، وهذا بناءً على عُرْفِهم، وأمَّا أعرافنا فقد تغيَّرت، وأقمشتنا أصبحت رديئةً، وضعيفةً، ليست كأقمشة الأوائل، ولذلك فيجوز إعطاء الفقير والمسكين أكثرَ من كسوةٍ، بل ربَّما عشرةً أو أكثرَ؛ بناءً على العُرْف الَّذي جرى به، لكن بشرط أن يكون مثلهُ يلبس هذه الكسوة، من غير إسرافٍ ولا مخيلةٍ.

<sup>(</sup>١) هكذا أطلقها شيخنا -حفظه الله تعالى- ولم يكمل، والمراد: (ما لا يوجد عند غيره)، (يوجد عنده فائدة نفسية)، وهكذا، والله أعلم.

الأمر الثَّالث: قلنا: الفقير والمسكين يُعْطَى مسكنًا، والمراد بالمسكن: الكِرَاء لا الشِّراء فلا يُشْرِى له مسكنًا؛ إلَّا أن يكون قيمة الكراء والشِّراء متقاربةٌ فحينئذٍ يكون فيه مصلحةٌ له في الشِّراء، لكن إنَّما يُعْطَى الكراء وهو الإجارة؛ لأنَّ هذا هو حدُّ الغنى كما مرَّ معنا في حديث عمرو بن العاص.

الأمر الرَّابِع: النِّكاح، فيجوز أن يُعْطَى من الزَّكاة ما يتزوَّج به ليعفَّ نفسه، إذا أراد أن يتزوَّج لإعفاف نفسه، إمَّا لحاجته لعفاف نفسه، أو حاجته للخدمة، قد يكون مثلًا رجلٌ لا حاجة له في النِّساء ولكن يريد امرأةً للخدمة مثلًا، أو نحو ذلك، فيجوز أن يُعْطَى من الزَّكاة لأجل ذلك، لأنَّ مطلق الزَّواج مشروعٌ. فإن لم تكفه واحدةٌ فأراد الثَّانية، نقول: إن تزوَّج الثَّانية لحاجةٍ أُعْطِيَ من الزَّكاة، أمَّا لغير حاجةٍ فلا يعطى من الزَّكاة، بل حتَّى لو التزم دَيْنًا فإنَّه لا يكون من الغارمين؛ لأنَّه ليس لحاجةٍ، فيُعْطَى من الزَّكاة ما يتزوَّج به الثَّالثة، [ثمَّ إذا] احتاج يُعْطَى من الزَّكاة ما يتزوَّج به الثَّالثة، [ثمَّ إذا] احتاج يُعْطَى من الزَّكاة ما يتزوَّج به الثَّالثة، [ثمَّ إذا] احتاج يُعْطَى من الزَّكاة ما يتزوَّج به الثَّالثة، [ثمَّ إذا] احتاج يُعْطَى من الزَّكاة ما يتزوَّج به الثَّالثة، [ثمَّ إذا] احتاج يُعْطَى من الزَّكاة ما تُشْتَرَى له إماءٌ إن كان موجودًا، فأقصى شيءٌ أربعةٌ يتزوَّج به الرَّابعة، [ثمَّ إذا] احتاج يُعْطَى من الزَّكاة ما تُشْتَرَى له إماءٌ إن كان موجودًا، فأقصى شيءٌ أربعةٌ

والضَّروريَّات تختلف باختلاف الأعصار، والأمصار، والبلدان، والأوقات، أيضًا وهكذا، إذًا هذا مقدارها في الأوَّل.

الثَّاني: أيضًا يشمل الفقير والمسكين العيال، وهذا معنى كلام المصنِّف: (وَمَنْ كَانَ ذَا عِيَالٍ أَخَذَ مَا يَكُفِيهِمْ) أخذ ما يكفي نفسه، وما يكفيهم تمام الكفاية.

والكفاية مقدَّرةٌ بالمقدار الَّذي سبق لمدَّة سنةٍ، كلُّ الكفاية متعلِّقةٌ بالسَّنة.

فلا يتزوَّج عليهنَّ.

غير هؤلاء؛ وهم من الثَّالث في بعده؛ العاملون عليها وغيرهم فإنَّهم يقولون: إنَّ العامل، والمُكاتب، والغارم، والغازي، فإنَّهم يُعْطَوْنَ قدر الأجرة بالنِّسبة للعامل، وقدر الدَّين للغارم، وقدر الدَّين الغارم، وقدر الدَّين الغارم، وقدر التَّاليف، وكذلك يُعْطَى قدر أيضًا للمكاتب، وقدر التَّاليف، وكذلك يُعْطَى قدر حاجته إذا كان غازيًا.

وما زاد عن هذه فلا يجوز لواحدٍ من هؤلاء أخذه، ويجب عليهم ردُّه، سواءً من هؤلاء، أو من الفقير والمسكين، بناءً على المقدار الَّذي ذكرت لك قبل قليل.

هذه المسألة مسألةٌ مهمَّةٌ جدًّا، لأنَّه لا يجوز أخذ الزَّكاة تكثُّرًا، فكلُّ شيءٍ له مقداره.

قال: (وَ يَجُوزُ صَرْفُهَا إِلَى صِنْفٍ وَاحِدٍ) نعم يجوز صرفها إلى صنفٍ واحدٍ؛ لأنَّ الله عَلَى يقول: ﴿ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا ٱلْفُ قَرَآءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧١]، فلم ينصَّ إلَّا على الفقراء.

وقوله: (إِلَى صِنْفٍ وَاحِدٍ) هذا من باب الجواز لكن الأفضل عندهم أن يعمَّ الثَّمانية، وزاد بعض المتأخِّرين: (وأن يسوِّيَ بينهم).

قال: (وَيُسَنُّ إِلَى أَقَارِبِهِ الَّذِينَ لَا تَلْزَمُهُمْ)؛ لأنَّ أحاديثَ كثيرةً وردت عن النَّبِيِّ عَيْلِهُمْ أَنَّ الصَّدقة للقرابات أفضل، من ذلك ما في المسند وعند أهل السُّنن أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِهُمْ قال: «صَدَقَتُكَ عَلَى ذِي الْقَرَابَةِ صَدَقَةُ وَصِلَةٌ»، وعند أحمدَ أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِهُمْ قال: «أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ الصَّدَقَةُ عَلَى ذِي الرَّحِمِ الْكَاشِحِ».

#### [فصل]

#### [141]

قال ﴿ عَلَا إِلَى فَقِيرَةٍ تَحْتَ غَنِيٍّ مُنْفِقٍ، وَلَا تُدْفَعُ إِلَى هَاشِمِيٍّ، وَمُطَّلِبِيٍّ، وَمَوَالِيهِمَا، وَلَا إِلَى فَقِيرَةٍ تَحْتَ غَنِيٍّ مُنْفِقٍ، وَلَا إِلَى فَرْعِهِ وَأَصْلِهِ، وَلَا إِلَى عَبْدٍ، وَلَا زَوْجٍ، وَإِنْ أَعَطَاهَا لِـمَنْ ظَنَّهُ غَيْرَ أَهْلٍ فَبَانَ أَهْلًا، أَوْ بِالْعَكْسِ لَـمْ يُجْزِئهُ، إِلَى فَرْعِهِ وَأَصْلِهِ، وَلَا إِلَى عَبْدٍ، وَلَا زَوْجٍ، وَإِنْ أَعَطَاهَا لِـمَنْ ظَنَّهُ غَيْرَ أَهْلٍ فَبَانَ أَهْلًا، أَوْ بِالْعَكْسِ لَـمْ يُجْزِئهُ، وَصَدَقَةُ التَّطَوُّعِ مُسْتَحَبَّةٌ، وَفِي رِمَضَانَ، وَفِي أَوْقَاتِ الْـحَاجَاتِ أَفْضَلُ، وَتُسَنُّ بِالْفَاضِلِ عَنْ كِفَايَتِهِ وَمَنْ يَمُونُهُ، وَيَأْثُمُ بَهَا يُنَقِّصُهَا).

#### [الشرح]

في هذا الفصل بيَّن المؤلِّف رَحِمُ النَّكَ من لا تجوز إعطاء الزَّكاة له، وهو مقابلٌ للباب الَّذي قبله.

قال: (وَلَا تُدْفَعُ إِلَى هَاشِمِيٍّ) المراد بالهاشميِّ هو من كان جدُّه هاشمًا، جدَّ النَّبيِّ عَيُّكُم، وهو جدُّه الرَّابع محمدٌ بن عبدالله بن عبدالمطَّلب بن هاشم، فكلُّ من كان من بني هاشمٍ فلا يجوز بذل الزَّكاة له، لا يجوز بذلها، ولا يجوز أخذها، بذلها فلا تُجْزِئ، ولا يجوز أخذها فيلزم ردُّها.

دليل ذلك ما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظُمُ أَنَّه قال: «الصَّدَقَةُ لَا تَنْبَغِي لِآلِ مُحَمَّدٍ» والمراد بهم بنو هاشم، وقد جاء في بعض الألفاظ التَّصريح بأنَّهم بنو هاشم.

وقول المصنِّف: (إِلَى هَاشِمِيٍّ) يدلُّنا على أنَّ غير الهاشميِّين وإن كان من آل بيت النَّبِيِّ عَيُّلِكُمْ فإنَّه يجوز أخذهم الزَّكاة، والمراد بذلك أزواجه، فمشهور مذهب الإمام أحمدَ أنَّه يجوز لأزواج النَّبيِّ عَيُلِكُمْ أن يَأْخُذْنَ الزَّكاة، وإن لم يَأْخُذْنَهَا-رضوان الله عليهنَّ- ولكن أرادوا أن يفرِّقوا بين المعنيين.

قوله: (وَمُطَّلِبِيِّ) أي بني مطَّلبٍ، وهذه رواية في مذهب أحمدَ اختارها المصنِّف هنا، ودليلها ما جاء عند أبي داودَ أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُ قال: «إِنَّا وَبَنُو الْـمُطَّلِبِ لَـمْ نَفْتَرِقْ فِي جَاهِلِيَّةٍ وَلَا إِسْلَامٍ، وَإِنَّمَا نَحْنُ وَهُمْ شَيءٌ وَاحِدٌ».

قالوا: ولأنَّ بنو المطَّلب هم وبنو هاشم اشتركا في خُمُس خُمُس الفيء، فكذلك يشتركان في استحقاق الزَّكاة.

ولكنَّ المعتمَد من المذهب -وهو قول عامَّة أهل العلم؛ كمالكِ، وأبي حنيفة، والمعتمد عند المتأخِّرين من فقهاء الحنابلة: أنَّ المطَّلبيِّين يجوز لهم أخذ الزَّكاة.

والمراد بالمطَّلبيِّين الَّذي ينتسبون لمطلَّب الَّذي ينتسب له الإمام الشَّافعيِّ ﴿ عَالْكُهُ، ويُوجَد من المَطَّلبيِّين الآن من يُعْرَفُ نسبه وهو منتسبٌ لبني المطَّلب.

بنو هاشمٍ أشهرهم -والمعتمد من المذهب- أنَّهم: آل العبَّاس، وآل عليٍّ وَ الله جعفرٍ، وآل عليًّ وَ الله عن الجميع - وآل الحارث بن عبدالمطَّلب، وآل أبي لهب، كذلك على المعتمد.

قال: (وَمَوَالِيهِمَا) أي موالي الهاشميِّين والمطَّلبيِّين، ولكن المعتمَد أنَّه خاصٌّ بموالي الهاشميِّين؛ لما جاء من حديث أبي رافعٍ لـمَّا أُعْطِيَ زَكاةً فقال له النَّبيُّ عَيِّالَةٍ: «مَوْلَى الْقَوْمِ مِنْهُمْ» والحديث عند أهل السُّنن. أمَّا موالي الموالي فيجوز إعطاؤهم من الزَّكاة، موالي موالي الهاشميِّين.

قال: (وَلَا إِلَى فَقِيرَةٍ تَحْتَ غَنِيٍّ مُنْفِقٍ)، أي ولا تُعْطَى فقيرةٌ إذا كانت تحت غنيِّ منفقٍ أي باذل، هو مليءٌ قادرٌ على البذل، وباذلٌ بيده؛ لأنَّ الزَّكاة وإن كانت تُعْطَى لمَّة سنةٍ لكنَّ زوجها قائمٌ بمؤنتها السَّنة كلَّها.

وبناءً على ذلك فإنَّ مفهوم هذه الجملة: أنَّ الفقيرة إذا كانت تحت فقيرٍ، أو كانت تحت غنيٍّ غير منفقٍ؛ بأن كان ممتنعًا عن الإنفاق، أو غائبًا خارج البلد، فيجوز إعطاؤها من الزَّكاة.

# يُسْتَثْنَى من ذلك صورًا يجوز إعطاء الفرع والأصل:

قالوا: إذا كان الفرع أو الأصل عاملًا (١)، أو من المؤلَّفة قلوبهم، أو كان غارمًا للغير على المشهور. لماذا قلت: على المشهور؟ لأنَّ الرِّواية الثَّانية -وأظنَّه قول الشَّيخ تقيِّ الدِّين: أو غارمًا لحظِّ نفسه. قال: (وَلَا إِلَى عَبْدٍ)؛ لأنَّ العبد لا يُمَلَّكُ، وإنَّما المال لسيِّده.

قال: (وَلَارَوْجَ)؛ لأنَّ المرأة إذا بذلت المال لزوجها فإنَّه سينفق عليها من الزَّكاة الَّتي بذلتْها له، فحينئذٍ تكون قد استفادت من صدقتها.

ولا يجوز للمرء أن يشتريَ نفقته إذا وجد عينها مبذولةً لا يجوز شراءها، فمن باب أَوْلَى أنَّه لا يجوز لمن يبذلها له بطريق آخرَ، فيكون قد نفع نفسه.

أمًّا إعطاء الزَّوج لزوجته الزَّكاة فهو بإجماع أهل العلم لا يجزئ.

وحديث ابن مسعود: «لحّا طرقت زينبُ قال: أيُّ الزَّيانب؟»

فقهاؤنا يحملونه على الصَّدقة، لَّا قالت: إنَّ ابن أمِّ عبدٍ يزعم أنَّه أَوْلَى وبنيه بصدقتي قال: «نَعَمْ هِيَ صَدَقَةٌ وَصِلَةٌ» حملها فقهاؤنا على صدقة التَّطوُّع دون الفريضة.

دليلهم أنَّه جاء في بعض ألفاظ الحديث أنَّه وبنيه، وقد انعقد الإجماع على أنَّ الزَّكاة لا تُدْفَعُ للأبناء. قال: (وَإِنْ أَعَطَاهَا) أي أعطى الزَّكاة (لِـمَنْ ظَنَّهُ غَيْرَ أَهْلٍ) لمن ظنَّ أنَّه ليس أهلًا للزَّكاة، ظنَّ أنَّه ليس عاملًا، ظنَّ أنَّه ليس متَّصفًا بأحد الأمور الثَّهانية.

(فَبَانَ أَهْلًا) لم يجزئه (لَمْ يُجْزِئُهُ) فبان أنَّه أهلٌ لم يجزئه لماذا؟ قالوا: لأنَّه في وقت بذله الزَّكاة كانت نيَّته ناقصةً، لأنَّ نيَّته كانت متردِّدة أهو مستحقُّ أم ليس بمستحقِّ؟ فالتَّردُّد في النِّيَّة كمن لا نيَّة له، فتكون صدقةً لا زكاةً.

قال: (أَوْ بِالْعَكْسِ لَمْ يُجْزِنَهُ) بالعكس بأن بذلها لمن ظنَّه أهلًا فبان غير أهلٍ لم يجزئه، قالوا: لأنَّ أسباب استحقاق الزَّكاة واضحةٌ إلَّا الغنى -كما سيأتي بعد قليلٍ - هو المستثنى، فإنَّه يُعْرَفُ العامل يُعْرَفُ، النَّاب استحقاق الزَّكاة واضحةٌ إلَّا الغنى -كما سيأتي بعد قليلٍ - هو المستثنى، فإنَّه يُعْرَفُ العامل يُعْرَفُ، النَّابَةُ مِنْ أُولِي الْحِجَا».

<sup>(</sup>١) أي من العاملين على الزكاة.

ابن السَّبيل يُعْرَفُ أنَّه ليس في البلد أحدٌ من قرابته، المؤلَّفة قلوبهم معروفون بعقد الكتابة، وهكذا كلُّهم معروفون، فظهور أسباب الاستحقاق واضحةٌ.

إلَّا سببًا واحدًا من أسباب الاستحقاق وهو الغنى، فهو خفيٌّ، ولذلك بيَّن الله ﷺ في كتابه أنَّ من الفقراء من يتجلَّد ولا يظهر فقره، فمن الفقراء من لا يظهر الفقر يكون مستخفيًا بفقره، فدلَّ ذلك على أنَّه مظهرٌ الغنى ومع ذلك يُعْطَى من الزَّكاة.

إذًا من أعطى شخصًا غنيًّا كان ظانًّا له أنَّه فقيرٌ يجزئه؛ لأنَّ هذه مـَّا يشقُّ، وكثيرًا ما يعطي الرَّجلُ المال لشخص ويظنُّ أنَّه فقيرٌ ثمَّ يظهر أنَّه غنيُّ، عرفنا من حيث المعنى.

من حيث الدَّليل نقول: ورد عددٌ من الأحاديث، منها ما ثبت عند أبي داودَ أَنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ جاءه رجلين وطلبا منه مالًا فقال: «إِنْ شِئْتُمُا أَعْطَيْتُكُمُا» وأعطاهما بعد ذلك «وَلَا حَظَّ فِيهَا لِغَنِيِّ، وَلَا لِقَوِيِّ مُكْتَسِب» فقال: «إِنْ شِئْتُمَا» فاستدلَّ على الظَّاهر ولم ينظر لحالهما.

كذلك ثبت عند النَّسائيِّ من حديث أبي هريرةَ في القصَّة المشهور أنَّ رجلًا قال: «لأتصدَّقنَّ بصدقةٍ فبحث فأعطى رجلًا، فأصبح النَّاس يتحدثون ويقولون: لقد تُصُدِّق على غنيٍّ، فقيل له: أمَّا صدقتك فقد قُبِلَتْ» انظر: «قُبِلَتْ» هذا نصُّ، «لعلَّ الغنيَّ أن يعتبر فينفق مــَّا آتاه الله».

قول المصنّف: (ظَنَّهُ) إذًا كلُّ ظنِّ لا يُعْتَبَرُ إلَّا صورةً واحدةً تجزئه إذا ظنَّ أنَّه فقيرٌ فبان أنَّه غنيٌّ، هي الوحيدة الَّتي يجزئ فيها الظَّنُّ، وما عدا ذلك فلا عبرة بالظَّنِّ، أليس كذلك؟ هذا من كلام المصنّف.

# قاعدة خذوا قاعدةً: «لا نعتبر الظَّنَّ إلَّا بوجود القرينة».

كلُّ ظنِّ يُقْصَدُ به غلبة الظَّنِّ قال فقهاؤنا: لا يُسَمَّى: «غلبة ظنِّ» إلَّا بقرينةٍ.

مجرَّد إنَّك ترى رجلًا هكذا [وتقول:] أظنُّ أنَّه فقيرٌ ما يصلح، لا بدَّ أن تنظر في القرائن هيئته، مسكنه، في قرابته تسأل عنه، وغير ذلك من الأمور الَّتي تدلُّ على ذلك.

هل يلزم سؤال الفقير هل أنت فقيرٌ أم لا؟ يقولون: لا يُسْأَلُ بل الأفضل عدم سؤاله إلَّا في حالةٍ واحدةٍ إذا خُشِيَ أنَّه ليس أهلًا لها، فحينئذٍ يجوز إعطاؤه أو سؤاله، فيُقَالُ: هل أنت من أهلها لكي نعطيك؟

قال: (وَصَدَقَةُ التَّطَوُّعِ مُسْتَحَبَّةٌ) وهي من أفضل القربات الَّتي يحبُّها الله جلَّ وعلا، والأحاديث فيها كثيرةٌ جدًّا جدًّا، ويكفي أن تنظر في أيِّ كتابٍ من كتب الفقه وستجد فيها الأحاديث الواردة، أو في كتب الحديث وستجد فيها الأحاديث الواردة في صدقة التَّطوِّع.

قال: (وَفِي رِمَضَانَ) لما ثبت من حديث ابن عبَّاسٍ «أنَّ النَّبيَّ عَيْلُهُ كان أجود النَّاس وكان أجود ما يكون في رمضانَ حينها يلقاه جبريل يدارسه القرآن، فلرسول الله عَيْلُهُ أجود بالخير من الرِّيح المرسلة».

وقد جاء من حديث أبي هريرةَ أنَّ الصَّحابة كانوا يتسابقون في رمضانَ لإطعام الطَّعام.

قوله: (وَأَوْقَاتِ الْحَاجَاتِ أَفْضَلُ)؛ لأنَّ المقصود من الصَّدقة سدُّ الحاجة، فإذا وُجِدَ سببها كانت أفضلَ من غيرها ولا شكَّ.

قال: (وَتُسَنُّ بِالْفَاضِلِ عَنْ كِفَايَتِهِ وَمَنْ يَمُونُهُ) قوله: (وَتُسَنُّ) يقصد المصنِّف هنا أنَّه يُسْتَحَبُّ للمرء أن يكثر من الصَّدقات، لكن بشرط أن تكون فاضلةً عن كفايته.

سبق معنا في باب زكاة الفطر أنَّ المراد بالكفاية كفاية يوم العيد، أمَّا الكفاية هنا في باب صدقة التَّطوُّع فالمراد به الكفاية الدَّائمة.

والمراد بالكفاية الدَّائمة أن يكون عنده غلَّةٌ، أو متجرٌ، أو وقفٌ، أو نحو ذلك، هذا هو المقصود. إذًا الكفاية في هذا الباب غير الكفاية في باب زكاة الفطر.

قوله: (وَمَنْ يَمُونُهُ) لقول النَّبِيِّ عَيْالِيُّم: «ابْدَأْ بِنَفْسِكَ» وفي لفظٍ آخرَ «ابْدَأْ بِمَنْ تَمُونُ».

قال: (وَيَأْنَمُ بَهَا يُنَقِّصُهَا) أي إذا تصدَّق بصدقةٍ وكانت تنقص عن مؤنته ومؤنة من يلزمه مؤنته من أهله وفروعه وأصوله، أو من لزمته المؤنة.

بهذا نكون بحمد الله عزَّ وجلَّ قد أنهينا «كتاب الزَّكاة» أسأل الله عزَّ وجلَّ النُوفيق والسَّكاد، وأن يزَكِّي أقوالنا وأعمالنا وصلَّى الله وسلَّم على نبينا محمَّك

#### [ملحق الأسئلة]

س١: يقول: من اشترى عروضًا لتأجيرها ثم بيعها بعد زمنٍ؛ كالسَّيَّارات في مكاتب تأجير السَّيَّارات، هل فيها زكاةٌ؟

ج: نقول: لا، ليس فيها زكاةً؛ لأنَّها من المُسْتَغَلَّات كما تقدَّم.

س ٢: من قدَّم زكاة ماله لعامين هل يدخل في تقويم ماله وقت وجوبها ما خرج زكاة؟

ج: نعم، يجب عليه أن يُدْخَلَهَا في العدِّ، أو التَّقويم إن كان عروضًا.

س٣: قال: ما حكم أخذ نسبةٍ من أموال الصَّدقات والكفَّارات من غير إشعارِ للباذل؟

ج: لا يجوز، لا في الزَّكوات، ولا في الصَّدقات، كلاهما حرامٌ لا يجوز؛ إلَّا أن يأذن لك.

س٤: يقول: ما حجَّة من قال بجواز إخراج عروض التِّجارة من عين المال؟

ج: هذا قول أبي حنيفة النُّعمان رَجَعُلْكُ، واختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين أنَّه يجوز إذا كان هو الأنفع، فهو لا يقول بالجواز مطلقًا، بل بشرط أن يكون هو الأنفع، وبعض النَّاس يكون تاجر قشطةٍ فيخرجها دائمًا قشطة، أو جُبُنًا، ما يصلح، بشرط أن يكون الأنفع للفقير والأصلح، [ولهم أدلَّة على ذلك].

# س٥: يقول: الذَّهب المعدُّ للتَّأجير هل فيه زكاةٌ؟

ج: نعم، الزَّكاة في الذَّهب، وأمَّا أجرتُه ففيها زكاة الأموال مع باقي المال.

س٦: يقول: الذَّي عليه دينٌ هل يخصم الدَّين من المال الَّذي عنده و يخرجه فورًا؟

ج: نعم، الدَّين الَّذي عليه المذهب: أنَّه يخصم الدَّين كلَّه، الحالَّ والمؤجَّل، وأمَّا الَّذي عليه العمل فإنَّه لا يخصم إلَّا الدَّين الحالَّ فقط، دون المؤجَّل، وهذا هو الأظهر في الأدلَّة؛ لأنَّ الفقهاء قديمًا ما كان عندهم ديونٌ مؤجَّلةٌ لسنواتٍ طويلةٍ مثل هذا الزَّمان، الآن الدُّيون قد تصل إلى خمسةٍ وعشرين سنةً، تمويل البنك يصل إلى خمسةٍ وعشرين أو ثلاثين سنةً.

وهذا الَّذي يُفْتَى به الآن.

# س٧: يقول: إذا لم يكن لدى الشَّخص أحد الأنواع الخمسة في ليلة العيد فهل له أن يشتريَ غيرها، ويعطيه للفقراء؟

ج: المذهب: أنَّه يجب أن يشتري من الخمسة، وهو الأحوط، وأنا أنصح للإخوة، وإن كان القول الثَّاني -وهو اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين وعليه فتوى مشايخنا؛ الشَّيح ابن بازٍ، وابن عثيمين، غيرهما- لكن الأحوط للمسلم ألَّا يخرجها إلَّا من الخمسة.

# يقول ابن عمر: «وأمَّا أنا فلا أخرجها إلَّا كما كنت أخرجها في عهد رسول الله عَيْظُمْ».

ونازعوا على معاوية لمَّا أراد أن يخرج مُدَّين من السَّمراء -أي البُرَّ- مقام صاعٍ، نهَوْا عن ذلك؛ مع أنَّنا نقول في الكفَّارات: نعم المُدُّعن مُدَّين، لكن هنا لا، في زكاة الفطر هذا هو الأَوْلى، يجب شراء واحدٍ من هذه الخمسة على المذهب، أو الأحوط على القول الثَّاني.

## س ٨: يقول: إن سافرت ليلة العيد [من بلدي إلى بلد آخر]؟

ج: في المكان الَّذي تكون فيه يوم العيد وقت الوجوب؛ بين الأذان إلى الصَّلاة، هذا وقت الوجوب، اليوم كلِّه أيُّ مكانٍ تكون فيه ببدنك فإنَّه يجب عليك أن تخرجها فيه، العبرة بالبدن.

# س ( الرَّصد للحاجة، فأيُّ الجانبين النَّهب لأمرين: للاستعمال، مع الرَّصد للحاجة، فأيُّ الجانبين الغَلَّب؟

ج: نقول: الاستعمال مادامت تستعمله؛ لأنَّ الأصل البيع لكن ما دام وُجِدَ الاستعمال هذا هو النَّقل، مع وجود الفعل أحيانًا.

# س١٠: هذا يسأل عن السَّاعي؟

ج: السَّاعي يقوم مقام الفقير، السَّاعي يكون نائبًا عن الفقير، إذا بذلتَها للسَّاعي كأنَّك أعطيتَها للفقير وإن لم تصل للفقير؛ لأنَّ القاعدة -ذكروها هناك في «باب القضاء»:

# قاعدة أنَّ وليَّ الأمر في حكم الوكيل عن النَّاس.

ليس معناه أنَّه وكيلُ كم يظنُّه بعض النَّاس فيجوز فسح الوكالة، لا، وإنَّما يقصدون في حكم الوكيل، فهنا السَّاعي هو حكم الوكيل، فإذا أُعْطِيَ السَّاعي نائب بيت مال المسلمين فكأنَّ الفقير قبضها، برئت ذمَّتُك، لو تلف المال بيد السَّاعي برئت الذِّمَّة، خلاص يُعْتَبَر بمثابة المعجِّل لها، وهكذا هذا معنى السَّاعي.

## س ١١: قال: ما قولهم في حديث: «من أخرجها بعد الصَّلاة فهي صدقةٌ من الصَّدقات»؟

ج: يقولون: صحيحٌ، هي صدقةٌ من الصَّدقات يجب إخراجها، فكلُّ الصَّدقات يجب إخراجها، الرَّسول عَيْكُ الصَّدقات يجب الله أذكاة المال، زكاة الكال إذا أخَّرتَها عن اليوم الَّذي يجب إخراجها فيه يجب أن تخرجها مع ثاني يومٍ مع الإثم، فكذلك زكاة الفطر يجب أن تخرجها بعد ذلك، فهي صدقةٌ من الصَّدقات.

# س١٢: يقول: أين أجد المسائل الَّتي تنبني على [أنَّ زكاة هل هي] في الذِّمَّة أم في العين؟

ج: ذكرها كثيرٌ من الفقهاء؛ محَن أطال فيها -وفي ظنّي أنّه ذكر أكثر من ثلاثين مسألة، أو عشرين- الرَّافعي في «العزيز»، وهذا كتاب من كتب الشَّافعيَّة المعتمدة المهمَّة.

# س١٣ : يقول: هل يُوجَد قولٌ بأنَّ الدَّين إذا كان على معسرٍ أنَّه إذا قبضه زكَّاه عن سنةٍ واحدةٍ؟

ج: نعم، هذا قول المالكيَّة، يرونه وجوبًا، وأمَّا أحمدُ فأنكره، قال: أين هذا في سنةٍ واحدةٍ؟ نصَّ عليه في بعض مسائله.

والـمُفْتَى به يقول الشَّيخ ابن بازٍ: إنَّه إذا كان على معسرٍ فإنَّه إذا قبضه يزكِّيه سنةً واحدةً استحبابًا، لا وجوبًا.

هذا الفرق بين ما عليه الفتوى، وقول المالكيَّة، الشَّيخ يرى أنَّه استحبابًا، والمالكيَّة يرونه وجوبًا. س١٤: يقول: إذا جزم في «الإنصاف»، وخُولِفَ في «المنتهى» «والإقناع»، أيُّهم الأَوْلى؟

ج: يعني لو غيَّرتَ السُّؤال كان أصحَّ، لو قلتَ: جزم في «التَّنقيح» -ليس «الإنصاف»، العبرة بـ «التَّنقيح» - وخُولِفَ في «المنتهي» «والإقناع»، أيُّهم الأَوْلى؟

ج: المحقِّقون يقولون: «التَّنقيح» هو المقدَّمُ، نصَّ على ذلك الشَّيخ موسى الحجَّاوي في رسالةٍ له، ونصَّ على ذلك جماعةٌ منهم: ابن قائد، أمَّا «**الإنصاف**» فهو دون «**التَّنقيح**».

س١٥: يقول: لو عجَّل الزَّكاة لسنتين ثمَّ في تقويمها للسَّنة الثَّانية لم تبلغ نصابًا فما الحكم فيما أخرجه للسَّنة الثَّانية؟

ج: يُعْتَبَر صدقةً من الصَّدقات، لا يجوز الرُّجوع فيه، تُعْتَبَر صدقةً؛ لأنَّ الصَّدقة تلزم بالقبض.

# س٦٦: يقول: ما حكم تفعله بعض الجمعيّات من دفع رواتب المعلّمين والموظّفين، والصّرف على بعض مناشطها من حساب الزّكاة استنادًا لبعض الفتاوى؟

ج: ما دام أفتى بها بعض أهل العلم خلاص انتهينا، أنا أذكر لك ما في الكتاب، وأذكر لك ما يُفْهَم من الكتاب، [وهذه] ما دام أفتى بها بعض أهل العلم فأهل العلم ما أفتوا بذلك إلَّا وهم قد تَحَرَّوْا الدِّقَّة.

#### س١٧: يقول: هل يجزئ إخراج اللَّحم أو المكرونة في صدقة الفطر فقد جاء: «صاعًا من طعام»؟

ج: الفقهاء يقولون: «صاعًا من طعامٍ» المراد به البُرِّ؛ لأنَّه لو كان ليس البُرَّ، [بل] مطلق الطَّعام لَــَا قال في حديث أبي سعيدٍ: «صاعًا من برِّ، أو صاعًا من شعيرٍ»، غاير، والعطف هنا يدلُّ على المغايرة بينهما. فالفقهاء يقولون: لا بدَّ أن يكون من ذلك.

بالنسبة للمكرونة هم يقولون: لا يجوز الخبز، وإن كان يُكَال، فالمكرونة لا تجوز وإن كانت تُكال، لكن الدَّقيق يجوز؛ لوروده في حديث أبي سعيدٍ؛ لأنَّه لَّا صُنِعَ نُقِلَ عن هيئته، هذا هو كلامهم.

نسينا نتكلُّم عن المال: أنَّ الفقهاء يقولون على مشهور المذهب: لا يجوز أن تُخْرَج من المال.

السَّبب قالوا: لأنَّ النَّبي عَيِّلَ نصَّ على الخمسة مع وجود المال ولم يذكرها فلم يجز ذلك، فلا يجوز إخراجها من المال.

قالوا: ولحكمةٍ: أنَّ المرء في أكثر أيَّام السَّنة فرحًا -وهو يوم العيد- يبحث بنفسه لا عن فقيرٍ، وإنَّما يبحث عن أشدِّ الفقراء حاجةً، وهو الحاجة للطَّعام.

وقطعًا كلُّ من ذهب لبيوت الفقراء، ورأى حاجتهم، وكان ذا قدرةٍ ماليَّةٍ، فلن يكتفي ببذل صاعٍ، بل سيبذل مع الصَّاع صدقةً أخرى، ولذلك النَّبيُّ عَلِيًّ لَمَّا قام في صلاة العيد -كما مرَّ معنا- كان يوصي النَّاس بالصَّدقة في يوم العيد، فإذا كنتَ قد عرفتَ مَنِ المحتاج من جيرانك؟ وفتشت عن حاله لكان مناسبًا.

[طبعًا القول ببذلها بالمال قولٌ لأبي حنيفة، واختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين ابن تيميَّة فليس قولًا باطلًا، بل هو قولٌ قال به الأئمَّة؛ كأبي حنيفة، وغيره وإلَّا أنا أنقل لك الخلاف في المسألة]. ثمَّ إِنَّ بذلها بالمال الحقيقة تترتب عليه مفسدةُ، فبالتَّجربة لَّا أصبحت زكاة الفطر تُخْرَج بالمال أصبحت تُبْذَل في هدايا العيد، وفي أشياء من الكهاليَّات، الَّتي يقول الفقهاء: إنَّها من المكروهات، بل مرَّ معنا – ربَّها في شرح «البلوغ» – أنَّ من الفقهاء من يقول: إنَّ الإسراف في المباحات محرَّمُ كها الرِّواية الثَّانية. فربَّها قالوا (۱) ذلك لاعتبار زمامهم، حينها كان الفقير يبذل المال في حاجته، وأمَّا الآن فلا.

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل

<sup>(</sup>١) أي الَّذين قالوا بجواز إخراج زكاة الفطر مالًا، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] البتداء من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس الثامن والعشرون

اأول كتاب الصياما

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج

#### بسرانك الرحن الرحير

#### [كتاب الصِّيام]

#### [المتن]

قال المؤلّف بَيْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الصّيَامِ: يجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِرُوْيَةِ هِلَالِهِ، فَإِنْ لَمْ يُرَ مَعَ صَحَوٍ لَيْلَةَ الشَّلَاثِينَ أَصْبَحُوا مُفْطِرِينَ، وَإِنْ حَالَ دُونَهُ غَيْمٌ أَوْ قَتَرٌ فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ: يَجِبُ صَوْمُهُ، وَإِنْ رُبُي بَهَارًا فَهُو لِللَّيْلَةِ الْمُشْلِقِ، وَإِذَا رَآهُ أَهْلُ بَلَدٍ لَزِمَ النَّاسَ كُلَّهُمُ الصَّوْمُ، وَيُصَامُ بِرُوْيَةِ عَدْلٍ؛ وَلَوْ أُنْفَى، فَإِنْ صَامُوا بِشَهَادَةِ وَاحِدِ فَلَاثِينَ يَوْمًا فَلَمْ يُرَ الْهِلَالُ، أَوْ صَامُوا لِأَجْلِ غَيْمٍ لَمْ يُفْطِرُوا، وَمَنْ رَأَى وَحْدَهُ هِلَالَ رَمَضَانَ وَرُدَّ قَوْلُهُ صَامَ، أَوْ رَأَى هِلَالَ شَوَّالٍ صَامَ، وَيَلْزَمُ الصَّوْمُ لِكُلِّ مُسلِمٍ، مُكَلَّفِ، قادٍر، وَإِذَا قامَتِ الْبَيْنَةُ فِي أَثْنَاءِ لَهُ اللّهُ لِو جُوبِهِ، وَكَذَا حَائِضٌ وَنُفَسَاءُ طَهُرَتَا، النَّهَارِ وَجَبَ الْإِمْسَاكُ وَالْقَضَاءُ عَلَى كُلِّ مَنْ صَارَ فِي أَثْنَائِهِ أَهْلًا لِوُجُوبِهِ، وَكَذَا حَائِضٌ وَنُفَسَاءُ طَهُرَتَا، وَمَنْ أَنْطَرَ لِكِبَرِ أَوْ مَرَضٍ لَا يُرْجَى بُرُوهُ أَطْعَمَ لِكُلِّ يَوْمٍ مِسْكِينًا، وَيُسَنُّ لِمَرِيضٍ وَمُشَاءُ عَلَى مُكِلِّ لَوْ مُومِ مِنْ عَنْ اللّهُ لِللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الْفِطُرُ، وَإِنْ أَنْطَوْرُ ، وَإِنْ أَنْطَرَ لِكِبَرِ أَوْ مَرَضٍ لَا يُرْجَى بُرُوهُ أَطْعَمَنَا لِكُلِّ يَوْمٍ مِسْكِينًا، وَمَنْ نَوى الصَّوْمُ عُلُ اللّهُ الْفِطْرُ، وَإِنْ أَنْطَرَتْ حَلَى السَّوْرِ فِلْ أَنْ أَعْمَى عَلَيْهُ الْفَطْرُ، وَإِنْ أَنْفُومُ مِنْ نَوى السَّوْرِ فَلَا مُؤْمَ اللّهُ لِي اللّهُ الْفِعْمُ وَمُومُ لَوْ اللّهُ الْمُؤْمُ وَرَضِع عَوْفًا فَقَطْ، وَيَجْ مُنْ نَوى السَّوْرِ فِلْ أَلْ مُعْمَى عَلَيْهُ الْفَطْءَ وَنَوْم وَمُومُ لَوْ اللّهُ اللّهُ لِلْ اللّهُ اللّهُ الْوَلِ وَبَعْدَهُ، وَلَوْ نَوى: إِنْ كَانَ غَذًا مِنْ مَنْ مَوى الْإِفْطُرَ الْفَطَرَ النَّهُ اللّهُ وَلَوْ وَيَوْم لَلْ الزَّوْلِ وَبَعْدَهُ وَمُونُ وَيْ وَلَوْ اللّهُ الْمُسَالُ وَالْفَطَرَ النَّوْلُ الْوَلِ وَالْفَارَ الْوَلُولُ وَلَا اللّهُ الْوَالِ وَالْمُونَ وَوْنُ وَى الْلِلْولِ وَالْمَالِ الْوَلِ الْفَارَ الْوَلَا الْوَالَ وَالْمُولُولُ وَلُولُولُ وَلَا لَوْ الْمُلْكِيْا اللْعَلَى الْع

#### [الشرح]

جرت عادة المتأخِّرين من فقهائنا أنَّهم يُورِدُونَ بعد «كتابِ الزَّكاة»، «كتابَ الصِّيام»، وترتيبهم هذا موافقةً لما جاء في حديث ابن عمرَ وَ النَّبيَّ عَيْلَةُ قال: «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خُسٍ: شَهَادَةِ أَلَّا إِلَهَ إِلَّا الله، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ، وَحَجِّ بَيْتِ الله الْحَرَامِ».

لِمَ قلتُ ذلك؟ لأنَّ بعضًا من الفقهاء -رحمة الله عليهم- أرادوا أن يرتِّبوا الأبواب بحسب صفتها، فيقدِّمون العبادات البدنيَّة، ثمَّ يُورِدُونَ الماليَّة، ثمَّ يُورِدُونَ ما كان مشتركًا بينهما.

فيجعلون الصَّلاة ثمَّ بعد الصَّلاة يوردُون الصِّيام، فهو عبادةٌ بدنيَّة، ثمَّ يُورِدُونَ بعد الصِّيام الزَّكاة، فيكون عبادةً ماليَّة، ثمَّ بعد الزَّكاة يُورِدُون الحجَّ إذ الحجُّ عبادةٌ اشتملت على النَّوعين، ولكن ما مشى عليه المتأخِّرون هو الأَوْفَقُ لحديث النَّبِيِّ عَيِّكَمْ. ومرَّ معنا كثيرًا أنَّ الفقهاء يحاولون أن يوافقوا حديث النَّبيِّ عَيْلِكُمْ في اللَّفظ وفي التَّرتيب، حتَّى مرَّ معنا في الصَّلوات الخمس أنَّهم يبدؤون بصلاة الظُّهر، قالوا: لأنَّ جبرائيل عَلَيْكُمْ لـمَّا نزل بالنَّبيِّ عَلِكُمْ بدأ بصلاة الظُّهر.

ففي التَّعليم كما علَّم النَّبيُّ عَيِّا أصحابه كما في حديث جبرائيل لمَّا دخل عليه -الَّذي تقدَّم ذكره قبل قليل - علَّمه أنَّ الزَّكاة قبل الصِّيام.

قال: (یَجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِرُؤْیَةِ هِلَالِهِ) هذه الجملة وهي قول المصنّف: (یَجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِرُؤْیَةِ هِلَالِهِ) هي جزءان:

الجزء الأوَّل: في قوله: (يَجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ) الصَّوم إِنَّما هو واجبٌ في رمضانَ فقط، لقول الله ﷺ ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرَّءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَتٍ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانَ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾[البقرة: ١٨٥].

فقوله جلَّ وعلا: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ أمرٌ، وأمرٌ على الفوريَّة، فيجب التزامه لوجود الفاء الدَّالَة على ذلك.

وغير رمضانَ فلا يجب إلَّا بموجبِ؛ كالنَّذر ونحوه.

وقول المصنِّف: (يَجِبُ بِرُؤْيَةِ هِلَالِهِ) صوم رمضانَ واجبٌ، ويُعْرَفُ دخول رمضانَ بأمرين، ويجب الصَّوم على المذهب بثلاثة أمورٍ.

يجب أن نفرِّق بين دخول رمضانَ ووجوب الصَّوم لرمضانَ، فعندهم فرقُ بين الثَّنتين.

قالوا: يُعْرَفُ دخول رمضانَ بواحدٍ من أمرين:

الأمر الأوَّل: وهو رؤية الهلال.

الأمر الثَّاني: وهو إتمام عدَّة شعبانَ ثلاثين.

و يجب الصِّيام بالسَّببين هذين، وبسببٍ ثالثٍ وهو إذا غُمَّ ليلة الثَّلاثين، فتراءى النَّاس للهلال، فلم يروه بسبب وجود غيم أو قترٍ ونحوهما، فحينئذٍ يجب الصِّيام.

#### إذًا فيكون سبب الصِّيام ثلاثة أشياءً:

١ - إمَّا رؤية الهلال.

- ٢ أو إكمال عدَّة شعبانَ ثلاثين يومًا.
- ٣- أو أن يحول بين رؤية الهلال -أي هلال رمضان غيمٌ أو قترٌ مع التَّر ائي.

إذًا عندهم موجبات صوم شهر رمضانَ ثلاثة أسبابٍ، وسنذكرها من كلام المصنّف بعد قليلٍ بالتَّفصيل مع الدّليل على كلِّ.

بدأ المصنِّف بأوَّلها، قال: (بِرُؤْيَةِ هِلَالِهِ) وهذا واضحٌ، فقد ثبت في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ -كما في حديث أبي هريرةً - قال: «صُومُوا لِرُؤْيَتِهِ، وَأَفْطِرُوا لِرُؤْيَتِهِ».

فقوله: «صُومُوا لِرُؤْيَتِهِ» يدلُّ على أنَّه إذا رُئِيَ الهلال فإنَّه يجب الصَّوم.

وما المراد بالهلال؟ قيل: إنَّ الهلال هو الَّذي يستهلُّ فيعرف النَّاس به دخول رمضانَ، وقيل غير ذلك.

قال: (فَإِنْ لَـمْ يُرَ مَعَ صَحَوِ لَيْلَةَ الثَّلاثِينَ أَصْبَحُوا مُفْطِرِينَ)، ذكر المصنِّف أنَّه إذا لم يُر، لكن مع شرط أن تكون ليلة الثَّلاثين من شعبانَ صحوٌ، فلا يحول بين رؤية الهلال غيمٌ أو قترٌ تلك اللَّيلة السَّابقة لليلة الثَّلاثين، فإنَّهم يصبحوا مفطرين.

قوله: (أَصْبَحُوا مُفْطِرِينَ) أي وجوبًا أي يجب عليهم أن يفطروا ذلك اليوم؛ لأنَّه ليس من رمضانَ وقد نُهِيَ عنه، فالمشهور أنَّه لازمٌ، وسيأتي إن شاء الله-صيام يوم الشَّكِّ بعد قليلٍ، وهذا صومه هو الَّذي يُسَمَّى: «صوم يوم الشَّكِّ».

وكونهم يصبحون مفطرين هذا بلا خلافٍ، إذا كان لا غيم ولا قتر بمعنى الصَّحو في ليلة الثَّلاثين من شعبانَ، وهذا متعلِّقٌ بنفي الرُّؤية.

إذًا الرُّؤية إمَّا أن يُتَرَاءى فلا يُرَى، فحينئذٍ تُنْفَى الرُّؤية، فلا يُحْكَمُ بأنَّ ذلك اليوم من رمضان، وإمَّا أن يتراءوا فلا يَرَوْا لوجود غيم أو قترٍ فسيأتي حديثه بعد قليلِ.

قال: (وَإِنْ حَالَ دُونَهُ غَيْمٌ أَوْ قَتَرٌ فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ يَجِبُ صَوْمُهُ) بدأ المصنِّف في الأمر الثَّاني، وهو حال دون رؤية الهلال والنَّظر إليه غيمٌ أو قترٌ.

الغيم هو السَّحاب المعروف، والمراد بالقتر الغبار، قد يكون الغبار في الجوِّ كلِّه، وقد يكون في الأفق فقط، وأحيانًا الَّذين يتراءون الهلال يعلمون أنَّ هذه اللَّيلة تكون ليلة كَدَرٍ، فحينئذٍ فإنَّهم يصعب عليهم رؤية هذا الهلال.

إذًا قول المصنِّف: (أَوْ قَتَرٌ) بمعنى الغبار وما في معنى الغبار أيضًا، قد يكون دخانًا، وقد يكون وجود حائل؛ كأن يكون جدارُ أو جبالٌ ونحو ذلك، فهؤلاء لا يستطيعون التَّرائي.

#### قال: (فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ يَجِبُ صَوْمُهُ) هذه المسألة فيها جزئيَّتان:

الجزئيَّة الأُولَى: قوله: (يَجِبُ صَوْمُهُ) ثمَّ سأرجع بعد ذلك لقوله: (فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ).

قول المصنّف: (يَجِبُ صَوْمُهُ) مشهور المذهب عند متأخّري أصحاب الإمام أحمدَ أنَّ صومَ يوم الشَّلاثين من شعبانَ إذا تراءى النَّاس الهلال فوُجِدَ غيمٌ أو قترٌ أنَّه واجبٌ بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن يحول بين رؤيته غيمٌ أو قترٌ.

الشَّرط الثَّاني: أنَّه يجب صومه بنيَّة رمضانَ، أنَّه من رمضانَ، وهذه هي النِّيَّة المتردَّد فيها المستثناة في الصِّيام: (أنَّه إن كان من رمضان)؛ لاحتهال أن يكون من رمضانَ، واحتهال ألَّا يكون من رمضانَ.

ما الدَّليل على أنَّه يُصَامُ هذا اليوم؟ نقول: الدَّليل على أنَّه يُصَامُ هذا اليوم ورود صيامه عن عشرةٍ من أصحاب النَّبيِّ عَيْلُهُ، بل عن كبارهم، منهم: عمرُ عمرُ عمرُ من الخلفاء الأربعة، واجتهاده في الدَّرجة المتقدِّمة، وابنه على وهو أميرٌ للمؤمنين، والي على المسلمين، واجتهاده له حظُّ بحضور الصَّحابة، وعائشةُ على وأبو هريرة على عددٌ كبيرٌ يصل إلى عشرةٍ كما قال فقهاؤنا، وصحَّ ذلك أنَّهم كانوا يصومون هذا اليوم إذا وُجِدَ غيمٌ أو قترٌ.

الأمر الثَّاني: الَّذي يدلُّ على صيام هذا اليوم: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قَالَدُ وْفَإِنْ غُمَّ عَلَيْكُمْ فَاقْدُرُوا لَهُ» قالوا: «فَإِنْ غُمَّ عَلَيْكُمْ فَاقْدُرُوا لَهُ» قالوا: «فَاقْدُرُوا لَهُ» بمعنى أي ضيِّقوا له، كها قال الله جلَّ وعلا: ﴿ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ، ﴾ [الطلاق: ٧]، فحينئذٍ يُقْدَرُ شهر شعبانَ بأن يُضَيَّق، فيُحْكَمُ بأنَّه تسعةُ وعشرون يومًا فقط.

إذًا على مشهور المذهب أنَّه يُصَامُ هذا اليوم وجوبًا، وهذا معنى قول المصنِّف: (فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ كَوْمُهُ) إذًا وجوبًا عندهم.

إذا صام هذا اليوم يقولون: يصومه بنيَّة رمضانَ، التَّردُّد احتهال أن يكون من رمضانَ، واحتهال ألَّا يكون منه، وحينئذٍ فإنَّنا نحكم بأنَّ هذا اليوم من رمضانَ ظنَّا واحتياطًا لا يقينًا.

وبناءً عليه فإذا تراءى النَّاس هلال شوَّالٍ، فرأوا الهلال بعد مضيِّ ثمانيةٍ وعشرين يومًا والتَّاسع والعشرين هو اليوم الَّذي صاموه قبل ذلك فإنَّه حينئذٍ نقول: إنَّ صومه يُعَدُّ من رمضانَ، ولا يلزمهم الإتيان بيوم متمِّم لشهر رمضانِ تسعةً وعشرين يومًا، هذا هو ظاهر المذهب.

إِذًا هذه هي المسألة الأُولَى، وعرفنا دليلها وهو فعل الصَّحابة ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المسألة الثَّانية: في قول المصنِّف: (فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ) تعبير المصنِّف بقوله: (فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ) هذا يدلُّنا على أنَّ المصنِّف يرى قولًا غير ذلك.

ولذلك فإنّه في «الإقناع» نصَّ على أنَّ المذهب هو هذا: أنَّه يجب الصَّوم، ولكنَّه قدَّم قولًا آخرَ، ونحن إذا قلنا: قدَّم قولًا بمعنى أنَّه أورده أوَّلًا، وهذه من صيغ التَّرجيح عند فقهائنا التَّقديم، قدَّم الرِّواية الثَّانية في المذهب؛ وهي أنَّ صوم يوم الثَّلاثين الَّذي حال دون رؤية الهلال فيه غيمٌ أو قترٌ أنَّه مستحبُّ وليس بواجب.

وهذا هو اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين ابن تيمية والَّذي مال له المصنِّف في «**الإقناع**».

لاذا ذكرت هذا؟ لأنَّ المصنِّف هنا قال: (فَظَاهِرُ الْمَذْهَبِ) وفي الغالب أنَّهم إذا أشاروا لهذه العبارة فإنَّه يدلُّ على أنَّه ليس بجازمٍ به، وخاصَّةً في المختصرات، لأنَّ المصنِّف كما تعلمون - اختصره من «المقنع» و«المقنع» ذكر عبارة ظاهر المذهب في نحوٍ من ثلاثين موضعًا - تزيد أو تنقص - المصنِّف لم ينقل منها إلَّا هذه المسألة فقط، وإذا راجعت كتابًا آخرَ وجدت أنَّه يميل للرَّأي الثَّاني، وهو اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين، وهو أنَّ صيام هذا اليوم مستحبُّ.

إذًا صيام هذا اليوم وجوبه من مفردات المذهب، والأدلَّة عليه واضحةٌ، ولكنَّ الخلاف في المذهب أهو واجبٌ أم ليس بواجبٍ؟ فهو متردِّدٌ بين الوجوب وعدمه، والأدلَّة عليه قويَّةٌ جدًّا، يعني صيام يوم الثَّلاثين من شعبانَ إذا وُجِدَ غيمٌ أو قترٌ قويٌّ جدًّا يكفيك أنَّ عشرةً من أصحاب النَّبيِّ عَيِّلِهُ بل من كبارهم كانوا يصومونه، فالمسألة ليست بالسَّهلة، ولكنَّ التَّردُّد هل هو واجبٌ أم ليس بواجبٍ؟

إذًا قلنا قبل قليلٍ أنَّه يجب صومه بالشَّرطين السَّابقين اللَّذين مرًّا معنا.

المصنّف لم يذكر السَّبب الثَّالث: وهو إكمال شعبانَ ثلاثين يومًا، هذا واضحٌ وجليُّ، وقد يُشَارُ له فيما بعد. بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألةٍ أخرى فيما يتعلَّق بالرُّؤية فقال: (وَإِنْ رُئِيَ) أي الهلال (نَهَارًا فَهُوَ لِللَّيْلَةِ الْمُقْبِلَةِ) أي ليس دالًا على أنَّه هذا اليوم من رمضانَ.

ودليل ذلك أنَّه قد جاء عند الدَّارقطنيِّ أنَّ عمرَ بن الخطَّاب فَيْ قال: «إذا رأيتم الهلال نهارًا فلا تفطروا حتَّى تمسوا» هذا في نهاية رمضانَ، فدلَّ ذلك على أنَّ الهلال إذا رُئِيَ في النَّهار سواءً في آخرِ رمضانَ أو في آخرِ شعبانَ فليس للَّيلة السَّابقة وإنَّما هو للمقبلة.

واسْتُدِلَّ على ذلك أيضًا من قول النَّبِيِّ عَيْكَ فِي آخِرِ الزَّمَانِ تَضْخُمُ الْأَهِلَّةُ حَتَّى يُرَى الْهِلَالُ فَيُظَنُّ أَنَّهُ ابْنُ لَيْلَتَيْنِ وَهُوَ إِنَّا ابْنُ لَيْلَةٍ».

إذًا قول المصنِّف: (وَإِنْ رُئِيَ نَهَارًا) أي رُئِيَ الهلال نهارًا ولم يُرَ ليلًا في اللَّيلة السَّابقة له، فإنَّه يكون للَّيلة المقبلة، وقد أطلق المصنِّف سواءً رُئِيَ قبل الزَّوال أو بعده، لا فرق.

قال: (وَإِذَا رَآهُ أَهْلُ بَلَدٍ لَزِمَ النَّاسَ كُلَّهُمْ الصَّوْمُ) هذه المسألة المشهورة جدًّا وهي الَّتي تُسَمَّى: «اختلاف المطالع»، أو «اتِّحادها».

المذهب المعتمد من مذهب الإمام أحمد: أنَّ المطالع متَّحدِةٌ، ولذلك قال المصنِّف: (وَإِذَا رَآهُ أَهْلُ بَلَدٍ) في الأرض (لَزِمَ النَّاسَ كُلَّهُمْ الصَّوْمُ) أي كلُّ من علم بهذه الرُّؤية وثبتت عنده.

والدَّليل على ذلك ما ثبت عن النَّبيِّ عَيْكُمْ أَنَّه قال: «صُومُوا لِرُوْيَتِهِ»، ولم يقل: إنَّ كلَّ أهل بلدٍ يصومون وحدهم، ولذلك فإنَّ مشهور المذهب والمعتمد في المذهب: أنَّ المطالع لا اختلاف لها في الهلال، وإنَّمَا البُلدان متَّحدةٌ مطالعها، فإذا رُئِيَ الهلال في مشرق الأرض صام أهل المغرب وهكذا.

وهذه المسألة من المسائل الَّذي طال فيها الخلاف، وتُعْتَبَرُ من رؤوس المسائل، وأقوى حديث لمن قلما عبَّاسٍ، والحقيقة أنَّ فقهاءنا قال باختلاف المطالع حديث ابن عبَّاسٍ عبَّاسٍ لا يدلُّ على اختلاف المطالع، وإنَّمَا يتكلَّم عن الثُّبوت.

ولذلك قال: إذا رآه أهل بلدٍ لزم النَّاس إذا ثبت عندهم ذلك، فابن عبَّاسٍ لـمَّا ذكر عن معاوية وأهل الشَّام أنَّهم صاموا قال: في زلنا صائمين حتَّى نكمل الثَّلاثين أي حتَّى يثبت عندنا الرُّؤية أو نُتِمَّ ثلاثين.

يقول الشَّيخ: (وَيُصَامُ) أي ويُصَامُ شهر رمضانَ وجوبًا (برُؤْيَةِ عَدْلٍ).

قوله: (بِرُؤْيَةِ) المصنِّف أتى بعبارة الرُّؤية لكي تشمل أداءها بالشَّهادة، أو أداءها بلفظ الخبر، فكلاهما داخلٌ في هذا الأمر.

وقوله: (عَدْلٍ) المراد بالعدل أي العدل ظاهرًا وباطنًا؛ لأنَّ المسائل الَّتي يُشْتَرَطُ فيها العدالة أحيانًا المذهب يشترطون عدالة الظَّاهر فقط دون الباطل.

فعلى سبيل المثال أنَّهم يقولون: إنَّ الشُّهداء -أي الشَّهادات- دائبًا يُشْتَرَطُ فيها عدالة الظَّاهر والباطن؛ إلَّا الشَّهادة في النِّكاح، فيُكْتَفَى فيها بعدالة الظَّاهر، ولهم قواعدُ يفرِّقون متى يُشْتَرَطُ عدالة الظَّاهر والباطن؟ ومتى يُكْتَفَى بالظَّاهر؟ أمَّا هنا فيشترطون العدالة الظَّاهرة والباطنة.

قول المصنِّف: (عَدْلٍ) لا بدَّ أن يكون ذلك العدل مكلَّفًا، إذ غير المكلَّف لا تُقْبَل شهادته.

قال: (وَلُوْ أُنْثَى) أَوْ عَبْدًا، الدَّليل على أنَّ رمضانَ وحده يدخل برؤية شخصٍ واحدٍ ما ثبت عند أبي داودَ من حديث ابن عمرَ وَالْمُنْكُ أَنَّه قال: «تراءى النَّاس الهلال فرأيته، فأخبرت النَّبيَّ عَبِيلِهُ، فصام وأمر النَّاس بالصِّيام».

وثبت عند التِّرمذيِّ وأبي داودَ كذلك من حديث ابن عبَّاسٍ وَ أَنَّ أَعرابيًّا رأى الهلال في الحرَّة، فأمر النَّبيُّ عَيْكُمُ النَّاس بالصِّيام لرؤية ذلك الأعرابيِّ، وتكرَّر هذا من النَّبيُّ عَيْكُمُ مرَّتين، فذلَّ على أنَّ رمضانَ يدخل بإخبار أو شهادة شخصٍ واحدٍ.

وأمَّا غيره من الشُّهور فلا بدَّ فيه من اثنين؛ لأنَّها داخلةٌ في الأصل وهو عموم الشَّهادة.

إذًا قول المصنِّف: (وَيُصَامُ) أي رمضانَ وحده دون باقي الشُّهور، فلا بدَّ فيهم من رؤية اثنين.

قوله: (وَلَوْ أُنْثَى أَوْ عَبْدًا) كذلك؛ لأنَّ القاعدة عندنا: «أنَّ ما كان من باب الخبر فإنَّ الذَّكر والأنثى

فيه يستويان.

وما كان من باب الشَّهادة فالذَّكر ينوب عنه امرأتان فيها يدخل فيه شهادة النِّساء؛ كالأموال ونحوها.

وهذا قالوا: إنَّه من باب الخبر وليس من باب الشَّهادة فتكون الأنثى كالرَّجُل فيه سواءً، بشرط البلوغ والعقل.

# قال: (فَإِنْ صَامُوا بِشَهَادَةِ وَاحِدٍ ثَلَاثِينَ يَوْمًا فَلَمْ يُرَ الْهِلَالُ، أَوْ صَامُوا لِأَجْلِ غَيْمٍ لَـمْ يُفْطِرُوا) هاتان مسألتان:

المسألة الأُولَى: يقول: (فَإِنْ صَامُوا) أي صام النَّاس (بِشَهَادَةِ وَاحِدٍ ثَلَاثِينَ يَوْمًا فَلَمْ يُرَ الْهِلَالُ) (لَـمْ يُفْطِرُوا).

يقول الشَّيخ: إنَّ النَّاس إذا حكم أهل البلد بدخول شهر رمضانَ بشهادة رجلٍ واحدٍ فإنَّهم يصومون، فإذا جاء يوم الثَّلاثين تَرَاءَوُا الهلال فلم يروا هلال العيد، أو لم يَرَهُ إلَّا واحدٌ، والواحد لا تُقْبَلُ شهادته، فحينئذٍ يجب عليهم أن يصوموا اليوم المتمِّم، فحينئذٍ يصومون واحدًا وثلاثين يومًا، يجب ذلك؛ لأنَّهم دخل عليهم الشَّهر بشهادة شخص واحدٍ.

وهذا معنى كلام المصنِّف (فَإِنْ صَامُوا بِشَهَادَةِ وَاحِدٍ ثَلَاثِينَ يَوْمًا فَلَمْ يُرَ الْهِلَالُ) (لَمْ يُفْطِرُوا) بل وجب عليهم أن يصوموا يوم الواحد والثَّلاثين.

#### ما الدَّليل على ذلك؟ أمران:

الدَّليل الأوَّل: ما ثبت عند الإمام أحمدَ والنَّسائيِّ من حديث عبدالرَّحمن بن زيدٍ عن أصحاب النَّبيِّ عَيْلِيًّ أَنَّ النَّبيَّ عَيْلِيًّ قَال: «وَإِذَا شَهِدَ اثْنَانِ فَصُومُوا وَأَفْطِرُوا».

ففقهاؤنا يقولون: إنَّ هذا الحديث محكمٌ، وليس مخصَّصًا بالسَّابق، فقوله: «فَصُومُوا وَأَفْطِرُوا» يدلُّ على مطلق الجمع، أي فإذا شهد اثنان فاحكموا بثبوت الصِّيام، وثبوت الفطر عند تمام ثلاثين يومًا.

ومفهوم الحديث: أنَّه إذا لم ير الهلال إلَّا واحدٌ فصوموا، ولا يلزمكم أن تفطروا إلَّا إذا رُئِيَ بشهادة اثنين.

ونحن نعلم كم تقرَّر معنا سابقًا أنَّ المفهوم لا عموم له مطلقًا، فيكفي بعض صوره، وبذلك تجتمع الأدلَّة ولا تختلف.

إذًا هذا الحديث حملوه على مجموع الأمرين، فبالاثنين صوموا وأفطروا معًا، ليس صوموا فقط بشهادة اثنين، بل صوموا وأفطروا معًا.

الأمر الثَّاني: قالوا: ومراعاةً لخلاف الجمهور، فإنَّ جمهور العلماء يرون أنَّ هلال رمضانَ لا يدخل إلَّا بشهادة اثنين، وهذا هو الأحوط.

ولذلك بعض المؤرِّخين كابن حجِّي الَّذي له «ذيلٌ على تاريخ ابن كثيرٍ» وقد طُبعَ منه مجلَّدان، وكان قاضيًا في دمشقَ كان يذكر في كثيرٍ من الأحيان يقول: في هذه السَّنة دخل شهر رمضانَ بشهادة القاضي الحنبليُّ.

فالقاضي الحنبايُّ لأنَّ من مفردات المذهب التَّوسُّع في دخول شهر رمضانَ بإخبار رجلٍ واحدٍ للحديث، بل هما حديثان في الباب.

إِذًا هِنَا يُصَامُ رَمْضَانُ وَاحِدًا وَثَلاثِينَ يُومًا، وسيأتي أيضًا صورةٌ أخرى.

انظر معي للصُّورة الثَّانية، قال: (أَوْ صَامُوا لِأَجْلِ غَيْمٍ لَمْ يُفْطِرُوا)، كيف يصومون لأجل غيمٍ؟ يعني صاموا اليوم الَّذي يحتمل أن يكون من الثَّلاثين، ويحتمل أن يكون من رمضان، وهو إذا حال دون رؤيته غيمٌ أو قترٌ، هذا معنى قوله: (صَامُوا لِأَجْلِ غَيْمٍ)، والمذهب: أنَّه يجب، والرِّواية الثَّانية الَّتي قدَّمها المصنف في «الإقناع»: أنَّه يُسْتَحَبُّ.

صاموا لأجل هذا اليوم، هذا يومٌ، ثمَّ بعده كم يصومون؟ قال: يصومون ثلاثين يومًا بعده، ثمَّ بعد الثَّلاثين إذا لم يروا الهلال ويراه اثنان فيصومون يومًا ثانيًا، فحينئذٍ يُصَامُ اثنان وثلاثون يومًا.

لاذا قال العلماء بذلك؟ للحديث المتقدِّم قبل قليلٍ، فقالوا: نحن لم نحكم بدخول شهر رمضان بشهادة اثنين، بل ولم نحكم به حتَّى بشهادة واحدٍ، وإنَّما هو يومٌ مشكوكٌ، نحن قلنا: احتمال أن يكون من رمضان أو ليس من رمضان، وهو اليوم الَّذي صِيمَ لأجل الغيم، وما بعده هو المجزوم به، فحينئذٍ يُحْتَمَلُ أن يكون ثلاثين، ويزاد بعده يومٌ إذا لم يُرَ الهلال.

وأمَّا إذا تراءوا الهلال فرأوه بعد اليوم الواحد والثَّلاثين فيفطرون، فيكونون صاموا واحدًا وثلاثين يومًا.

#### إذًا عندنا هنا أحوال:

- تارةً يُصَامُ رمضانُ تسعةً وعشرين أو ثلاثين، وهذا ما في إشكالُ أنَّ الصَّوم صحيحٌ؛ لقول النبيِّ عَلَيْهُ: «الشَّهْرُ هَكَذَا أَوْ هَكَذَا» وَخَنسَ بإصبعِهِ.
  - وأحيانًا يصومه النَّاس واحدًا وثلاثين يومًا وجوبًا على ظاهر المذهب.
  - وأحيانًا يصومون اثنين وثلاثين يومًا وجوبًا، وعرفنا صورتها قبل قليل.

وأحيانًا يصومون ثهانيةً وعشرين يومًا، ولكن على ظاهر المذهب هذا نادرٌ، لأنهم يرون وجوب
 صيام آخرِ يوم من شعبانَ إن حال دون رؤيته غيمٌ أو قترٌ.

وفي الغالب أنَّه إذا صِيمَ هذا اليوم بنيَّة رمضانَ فلا يمكن أن يُرَى هلال رمضانَ بعد ثمانيةٍ وعشرين يومًا.

إذًا في قوله: (أَوْ صَامُوا لِأَجْلِ غَيْم لَمْ يُفْطِرُوا) لأنَّهم أوَّله احتياطًا، ولم يصوموه جزمًا باليوم.

أمَّا إذا صاموا برؤية اثنين فإنَّم يفطرون بتهام ثلاثين يومًا، إذا دخل شهر رمضانَ برؤية اثنين فحينئذٍ يجب أن يفطروا إذا أتمُّوا ثلاثين يومًا، ولا يزيدون على ذلك يومًا واحدًا، بل يكون محرَّمًا.

هذه مسألةٌ دقيقةٌ قد تحتاج إلى تركيزٍ، فَهْمُ المذهب فيها حسنٌ ومهمٌّ، وخاصَّةً أنَّ دليلهم فيها ليس بالسَّهل بل القويِّ جدًّا والأحاديث فيها قويَّةٌ.

قال: (وَمَنْ رَأَى وَحْدَهُ هِلَالَ رَمَضَانَ وَرُدَّ قَوْلُهُ) (صَامَ) أي يجب عليه أن يصوم.

الدَّليل على ذلك قالوا: لأنَّه عندما رأى الهلال متيِّقنٌ -إذ عين اليقين بالرُّؤية- أنَّ يوم الغد من رمضانَ، فاليقين متعلِّقٌ به، ولكنَّه لا يتعدَّى غيره إلَّا بحكم حاكم، كأن يكون الحاكم قد ردَّ شهادته، أو كان القاضى يوجب شهادة اثنين، فهو متيقِّنٌ بدخول الشَّهر برؤيته فحينئذٍ يجب عليه الصَّوم.

وقد ثبت عند عبدالرَّزَّاق أنَّ عمرَ بن الخطَّاب ﴿ فَيْكُ قضى بذلك، وأنَّ من رأى هلال رمضانَ فيجب عليه الصَّوم، وهمَّ بتأديب من أفطر حينها رأى الهلال.

ثمَّ قال الشَّيخ: (أَوْ رَأَى هِلَالَ شَوَّالٍ) وحده فلم يكن معه شاهدٌ آخرُ، أو رأى هلال شوَّالٍ ورُدَّتْ شهادته لمعنَّى من المعاني، رأى القاضي ردَّ شهادته، فإنَّه حينئذٍ لا يفطر، وإنَّما يصوم مع النَّاس (صَامَ).

والدَّليل عليه ما جاء من حديث عائشةَ وَالتَّلَيُّ عند التِّرمذيِّ وغيره أنَّ النَّبيَّ عَلِيُّ قال: «الْفِطْرُ يَوْمَ يُفْطِرُ النَّاسُ» فجعل العبرة بفطر النَّاس.

وأمَّا الصَّوم فقال: «صُومُوا لِرُؤْيَتِهِ» وهو يتعلَّق بالفرد وبالجماعة.

إذًا الفرق بين دخول رمضانَ وبين دخول شوَّالَ مفترقُ فيمن رآه وحده ورُدَّتْ شهادته في هلال رمضانَ:

- إمَّا حكمًا لاختلاف المذاهب الفقهيَّة.

- أو لعدم عدالته.
- أو رأى هلال شوَّالَ ولم يبلِّغ به غيره.
- أو لم تُقْبَلْ شهادته لأمرِ آخرَ؛ كالحساب ونحوه.

قبل أن ننتقل لما بعد هذه المسألة سبق معنا أنَّ الفقهاء يقولون: يجب صوم رمضانَ بأحد ثلاثة أمور: ١ - رؤية الهلال.

٢- أو إتمام العدَّة ثلاثين يومًا من شعبانَ حال الصَّحو.

٣- أو عند وجود الغيم والقتر.

والتَّردُّد في الثَّالث بين النَّدب وبين الوجوب.

هل يجوز الاعتباد على الحساب في دخول رمضان وخروجه أم لا؟ نقول:

أوَّلًا: أمَّا الخلاف بين أهل العلم فإنَّ الخلاف نُقِلَ عن مطرِّف بن عبدالله، وهو خلافٌ متقدِّمٌ في عهد التَّابعين، نقله ابن عبدالبرِّ وغيره، ثمَّ بعد ذلك هُجِرَ هذا الخلاف، حتَّى حكى جماعةٌ من أهل العلم؛ كابن الشَّبكي في رسالةٍ له مستقلَّةٍ في هذا الموضوع، والشَّيخ تقيُّ الدِّين وغيرهم = أنَّ الإجماع منعقدٌ على أنَّ الشَّهر لا يدخل بالحساب، وإنَّما يُحْكَمُ بدخوله بالرِّؤية فقط.

وبناءً على ذلك فإنَّ فقهاءنا إذا اعتبروا الخلاف في هذه المسألة فيقولون:

أمَّا دخول رمضانَ —أنا أمشي على المذهب - فإنَّ المرء إذا ثبت عنده دخول رمضانَ في بلدٍ يتراءى الهلال فإنَّه يصوم مع أيِّ مسلمٍ رآه وصام فيصوم معه؛ لأنَّ على مشهور المذهب يرون اتِّحاد المطالع وعدم اختلافها، أي في دخول رمضانَ.

وأمًّا في العيد فإنَّهم يقولون: الفطر يوم يفطر النَّاس فتفطر مع أهل البلد الَّذين أنت معهم.

هذا هو ظاهر كلامهم، وظاهر تخريجهم، وإن كان أيضًا حتَّى في هلال شوَّالٍ أنَّه إذا رُئِيَ هلال شوَّالٍ فأنَّه إذا رُئِيَ هلال شوَّالٍ فإنَّه يكون هناك اتِّحاد مطالعَ، إذًا اتِّحاد المطالع متى يكون؟ عند الرُّؤية وليس عند إتمام العدَّة.

قوله: (وَيَلْزَمُ الصَّوْمُ) أي يجب الصَّوم لما مرَّ في قول الله ﷺ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ والحديث المتقدِّم حديث ابن عمرَ: «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَسْسِ» ومنها «صِيَامُ رَمَضَانَ».

قال: (لِكُلِّ مُسْلِمٍ) أمَّا غير المسلم فلا نيَّة له، هو مؤاخذٌ عليه ذنبًا، لكن لا يصحُّ منه لو فعله، ولا يؤمر بقضائه إذا أسلم.

وقوله: (مُكَلَّفٍ) لأنَّ غير المكلَّف نيَّته ناقصةٌ أو مفقودةٌ إذا كان دون التَّمييز، وقد قال النَّبيُّ عَيْكَ (رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثٍ» ومنها «الصَّبِيُّ حَتَّى يَبْلُغَ».

والقيد الثَّالث: قوله: (قَادِرٍ) لأنَّ العاجز سقطت عنه التَّكاليف كما قال ربُّنا جلَّ وعلا: ﴿ رَبِّنَا لَا تُوَاخِذُنَاۤ إِن نَسِينَاۤ أَوۡ أَخُطَأُنَا ۚ رَبَّنَا وَلاَ تَحْمِلُ عَلَيْنَاۤ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَذِينَ مِن قَبْلِنَا ﴾ وقد قال الله ﷺ: (قَدْ فَعَلْتُ).

والله على يقول قبل ذلك: ﴿ لَا يُكَلِّفُ ٱللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَاكُسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ ﴾ قال الله جلّ وعلا: «قَدْ فَعَلْتُ»، فالله عَلَى لا يُكلِّف أحدًا فوق طاقته.

ثمَّ سيفصِّل المصنِّف بعد ذلك من هو العاجز؟ ومن هو القادر؟

قول المصنِّف: (وَإِذَا قَامَتِ الْبَيِّنَةُ) المراد بالبيِّنة أي الشَّهادة على رؤية الهلال في اللَّيلة السَّابقة، وليست الشَّهادة أو الرُّؤية للهلال في النَّهار، وتقدَّمت المسألة الثَّانية لكي تعلم أنَّها ليست بيِّنةً، ولا يثبت بها الشَّهر. إذًا المراد بالبيِّنة: البيِّنة على الشَّهادة برؤية الهلال في اللَّيلة السَّابقة.

قال: (فِي أَثْنَاءِ النَّهَارِ) في أيِّ وقتٍ منه (وَجَبَ الْإِمْسَاكُ) سواءً كان المرء قد أكل شيئًا، أو لم يأكل شيئًا، فيجب عليه الإمساك.

لاذا يجب الإمساك؟ لأنَّ عندنا قاعدةٌ:

قاعدة الله واجبُ الله واجبُ لحرمة الشَّهر، وهو واجبُ لأجل الصِّيام» فله واجبان، إذًا هنا الإمساك واجبُ لحرمة الشَّهر وإن لم يصحَّ في بعض الصُّور.

قال: (وَجَبَ الْإِمْسَاكُ وَالْقَضَاءُ) أي وجب القضاء على من سيذكرهم المصنِّف بعد قليلٍ مـمَّن يكون أهلًا في أثنائه.

لاذا قال يجب القضاء؟ لأنَّه أدرك جزءًا من الواجب، وحيث أنَّ الصِّيام لا يتبعَّض، فلو أدرك جزءًا منه، ولو لحظة واحدةً، فحينئذ يجب عليه قضاء اليوم كلِّه؛ لأنَّ اليوم لا يتبعَّض، فيجب عليه قضاؤه كاملًا.

قال: (عَلَى كُلِّ مَنْ صَارَ فِي أَثْنَائِهِ) أي في أثناء النَّهار دون أثناء اللَّيل السَّابق، قطعًا من كان في أثناء اللَّيل سيكون في أثناء النَّهار.

قال: (أَهْلًا لِوُجُوبِهِ) أي أهلًا لوجوب الصَّوم، مثل أن يكون المرء كافرًا فيسلم في أثنائه، أو أن يكون صبيًّا فيبلغ في أثنائه، أو أن يكون المرء مجنونًا ثمَّ يسلم في أثناء ذلك اليوم؛ فإنَّه حينئذٍ يجب عليه أن يمسك.

هنا فصَّلوا فقط في بلوغ الصَّبيِّ في علاماته الثَّلاث، وفرَّقوا بين الإنبات وغيره، وقالوا: إنَّ الإنبات إذا رآه في النَّهار فهو دليلٌ على أنَّه كان بالغًا قبله، فجعلوا فرقًا بينه من حيث القضاء.

قضيِّة التَّصوُّر في البلوغ كثيرةٌ جدًّا يعني الَّذي يسمع فتاوى النَّاس، لا أذكر لكم عددًا كبيرًا من النَّاس كما ذكرت لكم قبل، وخاصَّةً في يوم عرفة، يثبت بلوغهم في يوم عرفة، يقول: لم أحتلم إلَّا في يوم عرفة، وكذلك قد لا يحتلم كثيرٌ من النَّاس إلَّا في نهار رمضانَ فيعرف بلوغه بالاحتلام بذلك.

بل أذكر أنَّ أحد المشايخ رَجَعُ النَّكُ من مشايخنا قال: أنا احتلمت في يوم عرفة، فلذلك تصوُّر أنَّ المرء يكون من أهل الوجوب في أثناء اليوم متصوَّرٌ، سواءً في عرفة أو الحجِّ.

قال: (وَكَذَا حَائِضٌ وَنُفَسَاءُ طَهُرَتَا) هنا أفرد الحائض والنُّفساء والمسافر لأنَّهم من أهل الوجوب، ولكن لهم أعذارٌ في إسقاط الوجوب، ولذلك لم يدخلهم داخلًا في قول: (مَنْ صَارَ فِي أَثْنَائِهِ أَهْلًا لِوُجُوبِهِ)؛ لأنَّهم أصلًا من أهل الوجوب.

ولكن هناك مانعٌ من صحَّة الصَّوم بالنِّسبة للحائض والنُّفساء، ومبيحٌ للإفطار في حال السَّفر، ولذلك أفردهم وإلَّا فالحكم فيهم واحدٌ.

قول المصنِّف: (وَكَذَا حَائِضٌ وَنُفَسَاءُ طَهُرَتًا) أي طهرتا في أثناء النَّهار ولو قبل الغروب بلحظةٍ.

# قاعدة فعندنا قاعدةٌ: «أنَّ ما تردَّد بين زمنين فهو للثَّاني منهما».

وبناءً عليه فإنَّ المرأة بعد غروب الشَّمس إذا رأت أنَّها قد طهرت -وهذا دائمًا يورد الإشكال غالبًا في الطُّهر- ولكنَّها تردَّدت، هل كان طهرها قبل الغروب أم كان بعد الغروب؟

القاعدة عندنا في اليقين: «أنَّ كلَّ فعلِ أمكن نسبته إلى زمانين فاليقين نسبته إلى الثَّاني منهما». فحينئذٍ نقول: إنَّ طُهْرَكِ بعد الغروب فلا يلزمها قضاء هذا اليوم.

بخلاف العكس إذا تردَّدت هل نزل حيضها قبل الغروب أم بعده؟ فنقول: نفس الشَّيء هو منسوبٌ للزَّمان الثَّاني فنقول: حينئذٍ إنَّ الحيض نزل بعد الغروب فصومك صحيحٌ، ولا يلزمك قضاء هذا اليوم. قال: (وَكَذَا حَائِضٌ وَنُفَسَاءُ طَهُرَتَا) أي في النَّهار.

(وَمُسَافِرٌ قَدِمَ مُفْطِرًا) فيلزم المسافر -على المذهب- وجوبًا، ويلزم الحائض والنَّفساء وجوبًا أن يمسكا لحرمة الشَّهر، ويحرم عليهم أن يأكلوا بعد زوال المانع؛ وهو القدوم من السَّفر، أو الحيض والنُّفاس. هذا إذا عُكِسَ —سيأتي إن شاء الله في كلام المصنِّف – أنَّه إذا عكس يجوز، بمعنى أنَّها طرأ عليها الحيض، كانت صائمة ثمَّ حاضت، أو كان حاضرًا ثمَّ أفطر، فيجوز له الإفطار إذا جاء المبيح بعد ذلك، ففرقٌ بين الصُّورتين، إذًا لا العكس في هذه الصُّورة.

قول المصنِّف: (وَمَنْ أَفْطَرَ لِكِبَرٍ) أي كبر سنِّ، والغالب أنَّ الكبر لا يُرْجَى فيه الصِّغر والقدرة، كما قال النَّبيُّ عَيْلَةُ: «إِنَّ الله قَدْ أَنْزَلَ لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءً إِلَّا الْهَرَم» وهو الكِبَر.

(أَوْ مَرَضٍ لَا يُرْجَى بُرْؤُهُ)، والأمراض الَّتي لا يُرْجَى برؤها كثيرةٌ، وهي الأمراض الَّتي لا دواء لها، أو الأمراض الَّتي تزيد المرضى وهنًا، أو الأمراض الَّتي يقرِّر الطَّبيب أنَّه يُمْنَعُ فيها الصَّوم على سبيل الدَّيمومة.

قال: (أَطْعَمَ لِكُلِّ يَوْمٍ مِسْكِينًا) لقول الله رَجِكَ: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وَدُيةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾. ثبت عن ابن عبَّاسٍ ﴿ وَالْبَحَارِيِّ اللهِ قال: «إنَّ هذه الآية لم تُنْسَخْ، وإنَّما هي باقيةٌ في حقِّ الكبير الَّذي لا يستطيع الصَّوم، فإنَّه يفطر ويطعم عن كلِّ يومٍ مسكينًا ».

إِذًا الآية تدلُّ عليه، والأثر يدلُّ عليه.

قبل أن ننتقل من هذه المسألة عندي عددٌ من المسائل المتعلِّقة بها:

المسألة الأُولَى: في قوله: (أَطْعَمَ لِكُلِّ يَوْمٍ مِسْكِينًا) قوله: (أَطْعَمَ) الفقهاء يقولون: لا يجوز له أن يُطْعِمَ إلَّا بعد أن يُوجَد السَّبب.

ما هو السّبب؟ عندنا سببان:

السَّبب الأوَّل: العجز؛ وهو المرض.

السَّبب الثَّاني: الإفطار في نهار رمضانً.

ومرَّ معنا أنَّه إذا وُجِدَ سببان للحكم الواحد جاز تقديمه على أحدهما، فحينئذٍ يقولون: إذا دخل أوَّل شهر رمضانَ يجوز له أن يُكفِّر، وإن كان الأحوط أن يؤخِّر التَّكفير بتحقُّق السَّببين.

المسألة الثَّانية: (أَطْعَمَ لِكُلِّ يَوْمٍ مِسْكِينًا) المسكين واحدٌ لكلِّ يومٍ، وبناءً على ذلك فلو أفطر الشَّهر كلَّه الثلاثين يومًا فإنَّه يجب عليه أن يُطْعِمَ عن كلِّ يومٍ مسكينًا، ولا نقول: يُطْعِمُ ثلاثين مسكينًا، فرقٌ بين العبارتين.

لو قلنا: يُطْعِمُ ثلاثين مسكينًا لوجب أن يفرِّقها بين الثَّلاثين، ولكن لــَّا قالوا: ويُطْعِمُ لكلِّ يومٍ مسكينًا، يجوز أن يعطى المسكين الواحد طعمة ثلاثين يومًا، وهذا هو الفرق بين العبارتين.

وسيأتي معنا في الكفَّارات الأخرى أنَّه يقول: يُطْعِمُ ستِّين مسكينًا، يُطْعِمُ عشرة مساكين، هذا هو الفرق بين العبارتين، والفقهاء دقيقون في عباراتهم.

المسألة الثَّالثة معنا: في قوله: (أَطْعَمَ لِكُلِّ يَوْم مِسْكِينًا) ما مقدار الإطعام؟

قاعدةٌ عند فقهائنا في كلِّ الكفَّارات، بدءًا من الطَّهارة عندما تكلَّمنا عن الكفَّارة في الوطء هو ليس إطعامًا لكن كلُّ كفَّارةٍ واردةٌ في الفقه القاعدة فيها:

# أنَّه يُطْعَمُ نصف صاع من كلِّ طعام إلَّا أن يُطْعِمَ بُرًّا فيكفي فيه مدُّ.

قاعدة

وهو جمع اليدين، وهو ربع صاع، هذه القاعدة في كلِّ الكفَّارات؛ لقضاء الصَّحابة، كمعاوية، وغيره وَ اللَّهُ اللهُ الله

عندي هنا استثناءٌ واحدٌ: أنَّه أحيانًا يكون المرء كبيرًا أو مريضًا لا يُرْجَى برؤه ويفطر في نهار رمضانَ ولا يجب عليه أن يكفِّر عن هذا اليوم.

قالوا: وذلك في الأيَّام الَّتي يفطر فيها الكبير والمريض حال سفرهما، فإنَّها أفطرا لمبيحٍ وهو السَّفر، فإنَّه حينئذٍ لا يلزمهما الكفَّارة فيه، أو كان المريض الَّذي لا يُرْجَى برؤه امرأةً، وكانت حائضًا، فإنَّه حينئذٍ في أيَّام حيضها لا يلزمها التَّكفير.

إذًا الصُّورة الَّتي يجوز للمرء أن يفطر فيها من غير كفَّارةٍ ولا قضاءٍ: هو الكبير والمريض الَّذي لا يُرْجَى برؤه، الَّذين أفطروا في نهار رمضانَ لسفرٍ، أو لأجل حيضٍ، فإنَّه حينئذٍ لا يقضون للعجز، ولا يلزمهم الكفَّارة؛ لأنَّهم أفطروا لسببِ أقوى وهو المبيح الأوَّل.

عندما ننتهي من كلام المصنِّف سنقسِّم تقسيًا معيَّنًا في متى يكون التَّكفير ومتى لا يكون؟ يقول المصنِّف: (وَيُسَنُّ) أي يتأكَّد، بمعنى أنَّه سنَّةٌ مؤكَّدةٌ.

ولماذا قلنا إنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ؟ لأنَّ القاعدة عند فقهائنا:

#### «أنَّهم إذا قالوا: (ويتأكَّد) أو (ويُسَنُّ) معناها أنَّ مخالفة هذه السُّنَّة مكروهٌ».

وهذا منصوصٌ عليه عند فقهائنا: أنَّه يُكْرَهُ للمريض الَّذي يضرُّه وللمسافر الَّذي يقصر الصَّلاة أن يصوم اليومين، على مشهور المذهب.

إذًا قوله: (وَيُسَنُّ) أي يتأكَّد، مفهومه إذًا يُكْرَهُ الصَّوم للمريض الَّذي يضرُّه، وللمسافر الَّذي يقصر. قوله: (لِـمَريض يَضُرُّهُ) المرض الَّذي يُبَاحُ له الفطر في نهار رمضانَ أنواعٌ:

النَّوع الأوَّل: المرض الَّذي يزيد الصَّومُ منه.

النَّوع الثَّاني: المرض الَّذي يؤخِّر البرء، ويطوِّل المرضَ.

هذان الأمران إذا وُجِدَا فإنَّه يُكْرَهُ للمريض أن يصوم.

النَّوع الثَّالث: قالوا: المرض الَّذي تُوجَد معه مشقَّةٌ خارجةٌ عن العادة، فهذا النَّوع يجوز له الصَّوم ويجوز له الفطر، لكنَّ الصَّومَ خلاف الأَوْلَى، وليس مكروهًا.

من أين أتينا بهذا الكلام؟

لأنَّ المصنِّف قال: (وَيُسَنُّ لِمربضٍ يَضُرُّهُ) والَّذي يضرُّ هو تأخُّرُ البرء، أو زيادة المرض.

قال: (وَلِـمُسَافِرٍ يَقْصُرُ) الدَّليل على أنَّ المسافر يُسَنُّ له الفطر، ويُكْرَهُ له الصَّوم: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ ثبت عنه من حديث جابرٍ أنَّه قال: «لَيْسَ مِنَ البِرِّ الصِّيَامُ فِي السَّفَرِ»، فدلَّ ذلك على أنَّ الأفضل أن يفطر، والنَّبيُّ عَيْكُمُ أَمِي السَّفَرِ»، أن أمر أصحابه في بعض أسفاره أن يفطروا.

قالوا: إلَّا له عَيْكُمُ فإنَّ له أحكامًا تخصُّه في هذا الباب.

قول المصنّف: (يَقْصُرُ)؛ لأنَّ كما مرَّ معنا أنَّ السَّفر نوعان:

١ - سفرٌ قصيرٌ.

٢ - وسفرٌ طويلٌ.

فالطُّويل هو الَّذي تُقْصَرُ له الصَّلاة، وهو الَّذي يعادل ستَّة عشر فرسخًا، وتقدَّم الحديث عنه.

والمصنِّف أطلق في قوله: (وَلِـمُسَافِرٍ يَقْصُرُ) فيشمل كلَّ سفرٍ طويلٍ، سواءً وُجِدَتْ فيه مشقَّةٌ أو لم توجد، فالسُّنة أن يفطر له على المشهور.

دائمًا قلت لكم إذا قلنا: على المشهور، فمعناه أنَّ المسألة فيها خلافٌ.

يقول الشَّيخ: (وَإِنْ نَوَى حَاضِرٌ صَوْمَ يَوْمٍ، ثُمَّ سَافَرَ فِي أَثْنَائِهِ) سواءً كان طرأت عليه نيَّة السَّفر في أثناء اليوم، أو نواها قبل ذلك.

قال: (فَلَهُ الْفِطْرُ) انظر إلى عبارة الفقهاء وكيف أنَّها دقيقةٌ، هنا قال: (فَلَهُ) ولم يقل: (فَيُسَنُّ)؛ لأنَّ من ابتدأ اليوم صائمًا فليس من السُّنَّة أن يفطر، وإنَّها يجوز له الفطر فقط.

بل يقولون: الأفضل عدمه؛ لكي لا يكون مـمَّن أبطل عمله، فلا يدخل في قول الله ﷺ: ﴿وَلَا نُبْطِلُواْ أَعْمَلَكُورُ ﴾[ممد: ٣٣].

و حملوا حديث النَّبِيِّ عَيْالِيَّمُ: «لَيْسَ مِنَ الْبِرِّ الصِّيامُ» أي ابتداء الصِّيام «فِي السَّفَرِ»، فابتداء الصِّيام في السَّفر ليس من البرِّ، وحملوا عليه ما جاء عن النَّبِيِّ عَيْالِيَّهُ في فعله في بعض أحيانه، وإلَّا فيجوز.

قبل أن ننتقل من هذه المسألة، المسافر متى يجوز له أن يفطر؟

عندنا شروطٌ، أغلبها تقدَّم معنا في «باب صلاة ذوي الأعذار».

أُوَّل هذه الشُّروط: أنَّه لا بدَّ أن يكون السَّفر سفرًا غير محرَّمٍ، كأن يكون مباحًا أو مسنونًا.

الشَرط الثَّاني: أنَّه لا بدَّ أن يكون السَّفر سفرًا طويلًا، بمعنى أنَّه ستَّة عشر فرسخًا.

الشَّرط الثَّالث: أنَّه لا بدَّ أن ينويَ السَّفر، فإن لم ينوِ السَّفر فلا يجوز له الإفطار، وتقدَّم أيضًا هذا الكلام قبل.

الشَّرط الرَّابع: أنَّه لا بدَّ أن يفطر بعد الخروج من العامر، ولا يجوز له الإفطار قبله.

الشَّرط الخامس والأخير: أنَّه يجب أن يكون سفره لغرضٍ، ولا يكون غرضه الفطر، فمن سافر ليفطر فإنَّه يُعَاقَبُ بنقيض قصده، ويَحْرُمُ عليه ذلك.

قال: (وَإِنْ أَفْطَرَتْ حَامِلٌ أَوْ مُرْضِعٌ خَوْفًا عَلَى أَنْفُسِهِمَ قَضَتَاهُ فَقَطْ، وَعَلَى وَلَدَيْمِهَ قَضَتَا، وَأَطْعَمَتَا لِكُلِّ يَوْم مِسْكِينًا) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الحامل والمرضع.

والحامل والمرضع جاء في كتاب الله على إباحة فطرهما، سواءً كان فطرهما لمصلحة نفسيهما، وحينئذٍ يكون داخلًا في المريض، فتأخذ حكم المريض، وإمَّا أن يكون لمصلحة الحمل والرَّضيع الَّذي معها.

ذلك في كتاب الله عَنَّان ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وَلَدَيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ قال ابن عبَّاسٍ -كما عند أبي داودَ وغيره: «هي رخصةٌ للحبلي والمرضع إن خافتا على أو لادهما أفطرتا وأطعمتا» أي عن كلِّ يومٍ مسكينًا. إذًا هذا هو الدَّليل وهو الأصل، وهذا محكمٌ، وجاء أيضًا عن بعض الصَّحابة كذلك.

#### عندنا مسائلُ تتعلَّق بهذه الجملة:

قول المصنِّف: (وَإِنْ أَفْطَرَتْ حَامِلٌ أَوْ مُرْضِعٌ خَوْفًا عَلَى أَنْفُسِهِمَا قَضَتَاهُ فَقَطْ) ذكر القضاء فقط، ولم يذكر الحكم، يعنى ما حكم إفطار الحامل والمرضع؟

المذهب: أنَّه يُكْرَهُ صوم الحامل والمرضع إن خافتا على أنفسهما؛ كالمريض، وكذلك إن خافتا على الجنين، أو إن خافتا على السَّابق.

الأمر الثَّاني قوله: (وَإِنْ أَفْطَرَتْ حَامِلٌ) يشمل كلَّ حاملٍ، سواءً في أوَّل الحمل أو منتهاه، ما لم يُحْكَمْ في النِّفاس حكمًا، الحامل أحيانًا نقول: إنَّها في النِّفاس حكمًا إذا [رأت علاماتٍ ثلاثٍ:]

١ - رأت دمًا هذا، [أو] رأت علامة ولادةٍ؛ كالطَّلق وغيره.

٢ - وكان في وقت الولادة.

٣- أن يكون لمدَّة يومين أو ثلاثة.

إذا وُجِدَت العلامات الثَّلاثة هذه فإنَّ الدَّم الَّذي يخرج منها ليس نفاسًا، وإنَّما له حكم النَّفاس، فلا تصوم ولا تصلِّي، فيجب عليها حينئذٍ أن تفطر.

قال: (وَإِنْ أَفْطَرَتْ حَامِلٌ أَوْ مُرْضِعٌ) قوله: (مُرْضِعٌ) يشمل كلَّ مرضع، سواءً كانت هي الأمُّ أو هي ظئرٌ مستأجرةٌ، فالحكم فيها واحدٌ، أو متبرِّعةٌ.

قال: (خَوْفًا عَلَى أَنْفُسِهِمَا) تقدَّم معنا أنَّ الخوف له ثلاث صورٍ؛ كالمريض، (قَضَتَاهُ فَقَطْ) كحكم المريض تمامًا.

قال: (وَعَلَى وَلَدَيْهِمَا) أي ولد الحامل الَّذي في بطنها، والولد الَّذي مع المرضع ترضعه، أي وخافتا على ولديها فقط، ليس على نفسها وعلى الولد، إذ لو خافت على نفسها وعلى الولد فتُقدَّم النَّفس، فلا يكون عليها إلَّا القضاء فقط.

إذًا فقوله: (وَعَلَى وَلَدَيْهِمَا) يلزم أن نقول: (فَقَطْ) (قَضَتَا) أي قضتا الأيَّام الَّتي أفطرتها. (وَأَطْعَمَتَا لِكُلِّ يَوْم مِسْكِينًا) صفة الإطعام كما تقدَّم، وتقدَّم معنا دليلها.

قال: (وَمَنْ نَوَى الصَّوْمَ، ثُمَّ جُنَّ أَوْ أُغْمِيَ عَلَيْهِ بَجِيعَ النَّهَارِ، فِلَمْ يُفِقْ جُزْءًا مِنْهُ = لَمْ يَصِعَّ صَوْمُهُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألة النِّيَّة، والنِّيَّة يجب وجودها قبل الصِّيام بقليلٍ؛ لكي تستوعب الحكم، أو عن ابتدائه، ويجب أن تكون حاضرةً في أثنائه.

ومرَّ معنا أنَّ النِّيَّة: نيَّةُ حقيقيَّةُ، ونيَّةُ حكميَّةُ.

النِّيَّة الحكميَّة: حينها تكون النِّيَّة موجودةً في أوَّل العمل أو قبله، ثمَّ بعد ذلك لا يستحضر ذكرها. هنا يتكلَّم المصنِّف عن شخصٍ نوى الصَّوم، معنى قوله: (نَوَى الصَّوْمَ) أي قبل أوَّل النَّهار في اللَّيل، نواه من اللَّيل.

(ثُمَّ جُنَّ أَوْ أُغْمِيَ عَلَيْهِ بَمِيعَ النَّهَارِ) في كلِّ النَّهار من أوَّله إلى غروب الشَّمس.

(فِلَمْ يُفِقْ جُزْءًا مِنْهُ) بل أفاق بعد غروب الشَّمس.

قال: (لَمْ يَصِحَّ صَوْمُهُ) لماذا لم يصحَّ صومه؟ لأنَّه لم تُوجَد النِّيَّة في أثناء النَّهار مطلقًا، لا نيَّة له مطلقًا، فحينئذٍ نقول: لم يصحَّ صومه، ولا تُوجَد عنده النِّيَّة الحكميَّة.

في قول المصنف: (فِلَمْ يُفِقْ جُزْءًا مِنْهُ) نستفيد منها أنَّه لو أفاق جزءًا من النَّهار ولو لحظةً؛ لأنَّ المجزء يشمل ولو لحظةً، وهي الشَّيء القليل، وأيَّ وقتٍ من الجزء، سواءً من أوَّله أو من آخره، فلو كان جنونه أو إغماؤه بعد طلوع الفجر بقليلٍ، أو قبل غروب الشَّمس بقليلٍ، أو في أثناء النَّهار بقليلٍ، نقول: صحَّ؛ لوجود النّيّة في الأثناء ولو للحظةٍ.

قال: (لَا إِنْ نَامَ بَمِيعَ النَّهَارِ)؛ لأنَّ النَّائم يقول العلماء: إنَّه تثبت النِّيَّة الحكميَّة بحقِّه، بخلاف المجنون والمغمى عليه لا نيَّة له بالكلِّيَّة، أمَّا النَّائم فإنَّ له نيَّة، نعم الشَّارع حكم بأنَّ النَّوم ناقضٌ للوضوء فقال: «الْعَيْنُ وُكَاءُ السَّه فَمَنْ نَامَ فَلْيَتَوَضَأْ» فلها أحكامٌ أخرى، لكن لا تنفي النِّيَّة، ولا تمنع استصحاب حكمها.

قال: (وَيَلْزَمُ الْمُغْمَى عَلَيْهِ الْقَضَاءُ فَقَطْ) فقهاؤنا في باب المغمى عليه يتردَّدون:

فتارةً يجعلون للمغمى عليه أحكام المجنون.

وتارةً يجعلون له أحكام النَّائم.

والغالب أنَّ المناط في ذلك هو الأحوط، فيعطونه الأحوط من أحكام النَّائم، ومن أحكام المجنون. فعلى سبيل المثال، مرَّ معنا في الصَّلاة أنَّهم يقولون: إنَّ المغمى عليه -ولو طال إغماؤه- فإنَّه يقضي الأيَّام السَّابقة كالنَّائم، وأمَّا المجنون فلا يقضي.

هنا في «باب الصِّيام» قالوا: من حيث استحضار النِّيَّة هو كالمجنون، فلا يصحُّ صومه، ومن حيث القضاء هو كالنَّائم، ولذلك هذا مبنيُّ على أصل فقهاء الحنابلة أنَّهم يقولون:

(الاحتياط في باب العبادات مُعْتَبَرُ).

#### إذًا قوله: (وَيَلْزَمُ الْمُعْمَى عَلَيْهِ الْقَضَاءُ فَقَطْ) قوله: (فَقَطْ) تحتمل أمرين:

- إمَّا تعود للمغمى عليه، أي يلزم المغمى عليه فقط دون المجنون القضاء.
- ويحتمل أنَّ قوله: (فَقَطُ) يعود للقضاء، فحينئذٍ يقول: إنَّ المغمى عليه يلزمه القضاء فقط دون الكفَّارة، فلا تلزمه الكفَّارة، والأمران صحيحان لا شكَّ فيهما.

قال: (وَ يَجِبُ تَعْيِنُ النِّيَّةِ مِنَ اللَّيْلِ لِصَوْمِ كُلِّ يَوْمٍ وَاجِبٍ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الأحكام المتعلِّقة بالنِّيَّة وبدأها بالمسألة السَّابقة.

قال: (وَيَجِبُ تَعْيِنُ النِّيَّةِ مِنَ اللَّيْلِ)؛ لما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ في الصَّحيح من حديث عمرَ أَنَّ النَّبِيَّ عَالَ: «إِنَّهَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ» فلا يصحُّ عملُ إلَّا بنيَّةٍ.

وقد جاء عند الدَّار قطنيِّ من حديث عائشةَ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «لَا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يُبَيِّتُ الصِّيَامَ مِنَ اللَّيْلِ»، وقد أطال جمعٌ من أهل العلم في تتبُّع طرق هذا الحديث، وأنَّ شواهده تدلُّ على ثبوته؛ لقضاء جمع من الصَّحابة، وممَّن أطال في تتبُّع طرقه وشواهده الشَّيخ تقيُّ الدِّين في «شرح العمدة».

إذًا قوله: (وَيَجِبُ تَعْيِينُ النِّيَّةِ مِنَ اللَّيْلِ) وجوب النِّيَّة دليلها ما تقدَّم.

قول المصنّف: (تَعْينُ النّبيّةِ) المراد بتعيين النّبيّة أنَّه يجب أمران:

١ - أن ينويَ الصَّوم.

٢ - وأن ينوي ما يُصَامُ له إن كان واجبًا، ولذلك قال: (وَيَجِبُ تَعْيينُ النَّيَّةِ مِنَ اللَّيْلِ لِصَوْمِ كُلِّ يَوْمٍ
 وَاجِبٍ).

إذًا يجب التَّعيين إذا كان الصَّوم واجبًا فقط؛ لأنَّ كلَّ عبادةٍ يجب لها [النَّيَّة]، والنَّافلة تصحُّ بالنَّهار، لكن صوم الفريضة يختصُّ بأمرين في نيَّته:

الأمر الأوَّل: أنَّه يجب من اللَّيل.

الأمر الثَّاني: أنَّه يجب فيها التَّعيين.

أمَّا النَّافلة فلا يجب فيها التَّعيين، ما معنى التَّعيين؟ التَّعيين هو أن يعيِّنَ الصَّوم الَّذي يصومه الواجب، هل هو صوم رمضان؟ أم صوم نذرٍ نذره؟ أم أنَّه صوم كفَّارةٍ؟ أم أنَّه صوم قضاءٍ؟ ونحو ذلك، هذا هو التَّعيين.

ما زاد عن هذا التَّعيين من كونه فرضًا فليس بلازم، كما سيأتي في كلام المصنِّف.

إذًا قوله: (وَيَجِبُ تَعْيينُ النِّيَّةِ) تقدَّم معناها.

قاعدة

قاعدة

(مِنَ اللَّيْلِ) قوله: (مِنَ اللَّيْلِ) للحديث: «لَا صِيَامَ لِـمَنْ لَـمْ يُبَيِّتْ الصِّيَامَ مِنَ اللَّيْلِ» والمراد بـ «مِنَ اللَّيْلِ» أي قبل الفجر.

وهذا داخلٌ في قاعدة: «ما لا يتمُّ الواجب إلَّا به فهو واجبٌ».

هناك فرقٌ بين قاعدة: «ما لا يتمُّ الواجب إلَّا به فهو واجبٌ».

والقاعدة الثَّانية: «ما لا يتمُّ الوجوب إلَّا به فليس بواجب؛ إلَّا أن يأتي دليلٌ نصِّيُّ عليه».

ففرقٌ بين ما لا يتمُّ الواجب إلَّا به، وما لا يتمُّ الوجوب إلَّا به.

لماذا قلنا: إنَّه يتقدَّم؟ لأنَّ جعل النِّيَّة مع أوَّل النَّهار ميَّا يكون فيه صعوبةٌ على النَّاس فيلزم استيعابه بتقدُّم جزءٍ من اللَّيل.

قال: (لِصَوْمِ كُلِّ يَوْمِ وَاجِبٍ) مهم كان اليوم، سواءً كان فرضًا، أو نذرًا، أو كفَّارةً.

قال: (لَا نِيَّةُ الْفَرِيضَةِ) أو (الْفَرْضِيَّةِ) هي نسختان في بعض النُّسخ: (الْفَرْضِيَّةِ)، وفي بعض النُّسخ: (الْفَرِيضَةِ) وفي بعض النُّسخ: (الْفَرِيضَةِ) وكلاهما بمعنَّى واحدٍ، يعني لا يلزمه أن ينويَ أنَّه فرضٌ، ولا أنَّها هي الفريضة الواجبة عليه في رمضان.

قال: (وَيَصِحُّ النَّفْلُ بِنِيَّةٍ مِنَ النَّهَارِ قَبْلَ الزَّوَالِ وَبَعْدَهُ) بدأ يتكلَّم عن النِّيَّة في النَّافلة، والنِّيَّة في النَّافلة، والنِّيَّة في الفرض من جهتين كما تقدَّم معنا:

الفرق الأوَّل: أنَّه لا يلزم فيها التَّعيين، بل تكفي فيها النِّيَّة المطلقة للصَّوم.

وظاهر كلام فقهائنا -وانتبهوا لهذه المسألة: أنَّ كلَّ نافلةٍ لا يلزم فيها التَّعيين كذلك، سواءً كانت النَّافلة المطلقة، أو من النَّافلة المقيَّدة، وسنتكلَّم عنها بعد قليل -إن شاء الله.

الفرق الثَّاني بينهما: أنَّ صوم النَّافلة يجوز عقد النِّيَّة في أثناء النَّهار؛ بشرطٍ -وهو مهمُّ هذا الشَّرط وإن لم يذكره المصنِّف- ألَّا يأتيَ بمنافٍ قبله، فلا يأكل، ولا يشرب، ولا يجامع، وغيرها من المفطِّرات.

إذًا قول المصنِّف: (وَيَصِحُّ النَّفُلُ بِنِيَّةٍ مِنَ النَّهَارِ) المصنِّف أطلق فلا يلزم التَّعيين، ولا يلزم التَّبيِّيت من اللَّيل.

دليل ذلك ما ثبت في الصَّحيح من حديث عائشةَ وَ النَّبِيَّ عَلِيْهُ دخل البيت، ثمَّ قال: «هَلْ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ فقالوا: لا فقال: إِنِّي إِذًا صَائِمٌ»، فهذا يدلُّ على أنّ النَّبيَّ عَلِيْهُ كان مفطرًا؛ لأنَّه قال: «هَلْ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ فقالوا: لا فقال: إِنِّي إِذًا صَائِمٌ»، فهذا يدلُّ على أنّ النَّبيَّ عَلَيْهُ كان مفطرًا؛ لأنَّه قال: «هَلْ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ» وسيمرُّ معنا أنَّ النِّيَّة [يحصل بها] الإفطار، فتكون قاطعةً للصَّوم.

قال: (قَبْلَ الزَّوالِ وَبَعْدَهُ) أشار المصنِّف لقبل الزَّوال وبعده إشارةً لخلاف من قال: إنَّه يجب أن تكونَ النِّيَّةُ مستوعبةً نصف تكونَ النِّيَّةُ موجودةً قبل الزَّوال؛ لأنَّ الزَّوال هو نصف النَّهار، فيجب أن تكون النِّيَّة مستوعبةً نصف النَّهار فأكثر، والمعتمد: أنَّ الحديث مطلقٌ، فنقول بإطلاق الحكم، فيشمل قبل الزَّوال وبعده.

قلت لكم قبل قليل: إنَّ هذين الوصفين المتعلِّقين بنيَّة صوم النَّافلة:

[الأمر الأوَّل:] عقدها في أثناء النَّهار.

والأمر الثَّاني: عدم لزوم التَّعيين.

[يشملان] -على ظاهر كلام الفقهاء- كلُّ صومٍ نافلةٍ سواءً كان مطلقًا، أو مقيَّدًا.

مثال ذلك: لو أنَّ رجلا نوى أن يصومَ يوم الاثنين من اللَّيل، نقول: يصحُّ؛ بيَّت من اللَّيل، وعيَّن الصَّوم، لكن لو لم يعيِّن أنَّه يوم اثنين، نقول: صحَّ كذلك.

مثله أيضًا يُقَالُ في الأيَّام الثَّلاثة من كلِّ شهرٍ، سواءً في سُرُرِهِ، أو في البيض.

ومثله أيضًا يُقَالُ -وهذا هو الَّذي يرد على بعض النَّاس- في صيام السِّتِّ من شهر شوَّالٍ، بعض النَّاس يقول: يجب أن تصوم السِّتَ وتنويها من أوَّل الوقت فتكون قد بيَّتَها من اللَّيل، ظاهر كلام الفقهاء ليس كذلك، ولم ينصَّ أحدٌ منهم على ذلك.

كذلك لو صام أيَّامًا من شوالٍ بغير نيَّة السِّتِّ فعلى ظاهر كلام الفقهاء أنَّها تكون مجزأةً عنه؛ لأنَّها لا يلزم فيها نيَّة التَّعيين لصيام النَّافلة، كلُّ صيام النَّافلة على ظاهر كلامهم لا يلزم فيه التَّعيين.

قال: (وَلَوْ نَوَى إِنْ كَانَ غَدًا مِنْ رَمَضَانَ فَهُوَ فَرْضِيٌّ لَمْ يُجْزِئُهُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألةٍ هنا وهي النِّيَّة المتردِّدة: «إن كان»، «وإن لم يكن».

الفقهاء يقولون: إنَّ المرء لا يجوز له أن تكون نيَّته متردِّدةٌ؛ لأنَّ القاعدة:

### «أَنَّ الترَّدُّد في النِّيَّة كمن لا نيَّة له».

« هذه القاعدة مرَّت معنا في «الزَّكاة» تذكرون في الدَّرس الماضي قلنا: من ملك عروضًا وتردَّد هل يجعلها تجارةً أو قنيةً كمن لا نيَّة له والأصل العروض.

نفس الشَّيء هنا من تردَّد في النِّيَة إن كان غدًا رمضانُ فهو فرضي؛ وإلَّا فسأفطر، أو قال: وإلَّا فهو صوم نافلةٍ، قالوا: هذا لا يصحُّ منه ذلك، بل يجب أن تكون النِّيَّة جازمةً، حتَّى في يوم الثَّلاثين من شعبانَ، يجب أن تكون النِّيَّة جازمةً، لا يستثنون منها حتَّى ذلك اليوم، بل يجب الجزم فيها: أنَّ غدًا أنا أصومه بنيَّة رمضانَ.

ولذلك قلنا: إنَّ يوم الثَّلاثين من شعبانَ يُعْتَبَرُ من رمضانَ حكمًا وظنَّا احتياطًا لا يقينًا، كما تقدَّم معنا، فيترتَّب عليه أحكام، تتبعَّض في حقِّه الأحكام.

قال: (لَمْ يُجْزِنْهُ) بخلاف نهاية الشُّهر فهو عكسه، فهو يجزئ.

قال: (وَمَنْ نَوَى الْإِفْطَارَ أَفْطَرَ) هذه المسألة تتعلَّق بالمفطِّرات، والمصنِّف لم يدخلها في المفطِّرات وإنَّما جعلها قبلُ حينها تكلَّم عن النِّيَّة.

يقول الشَّيخ: (وَمَنْ نَوَى الْإِفْطَارَ أَفْطَرَ)، لماذا لم يدخلها في المفطِّرات؟

لأنَّ فيها مناسبةً، لأنَّ نيَّة الإفطار هي في الحقيقة نفيٌ لنيَّة الصَّوم؛ لأنَّ الصَّوم هو نيَّة الكفِّ عن المفطِّرات، فليَّا نوى الإفطار رجع للأصل، فكأنَّه نفى نيَّة الصَّوم، ولذلك لم يجعلها من المفطِّرات نيَّة القطع، هو ترتيب عقليُّ له مناسبةٌ، إذًا هذا وجه أنَّ المصنِّف قدَّم هذا.

قول المصنّف: (وَمَنْ نَوَى الْإِفْطَارَ) المذهب: أنَّه نوى الإفطار سواءً كان جزمًا أو بتردُّدٍ، وذلك أنَّ التَّردُّد عندهم كمن لا نيَّة له، فحينئذٍ يكون مفطرًا.

قال: (أَفْطَرَ) وكونه أفطر معناها أنَّه كمن لم ينوِ، كها ذكرت لكم قبل قليلٍ، رجع للأصل كمن لم ينوِ، ولا يكون حكمه كمن أكل، هناك فرقٌ بين الثِّنتين.

لو قلنا: إنَّ حكمه كمن أكل<sup>(١)</sup> فإنَّه حينئذٍ لو قطع النِّيَّة، ثمَّ أحدث نيَّةً أخرى في النَّافلة أي في صوم النَّافلة صحَّ صومه.

رجلٌ كان يصوم النَّافلة فنوى قطع الصَّوم نقول حينئذٍ أفطرت كمن لا نيَّة له، ثمَّ بعد ساعةٍ لم يجد الأكل الَّذي كان عازمًا على أكله، فنقول: حينئذٍ أنت قد تنشئ نيَّةً جديدةً فتصوم حينذاك.

بعض الإخوان تشكل عليه هذه المسألة -وخاصَّةً من بلاه الله على الوسواس- فتجده يتردَّد تردُّدًا كِبيرًا، تردُّدك هذا ليس من النِّيَّة في شيءٍ؛ لأنَّ القاعدة عند الفقهاء:

# 

ولذلك من كان عنده إشكالٌ في النِّيَّة نقول: تردُّدك حتَّى تعليقك الحكم، -طبعًا تعليقهم الحكم على فعلٍ لا يكون مفطِّرًا عندهم ابتداءً - ولذلك على فعلٍ لا يكون مفطِّرًا عندهم ابتداءً - ولذلك من وجد في نفسه تردُّدًا كثيرًا في هذا الباب ليعلم أنَّ هذا من الشَّيطان، وأنَّ صومه صحيحٌ، وأنَّه لا يفطر حتَّى بالنِّيّة، وإنَّما يُفْطِر بأكل الطَّعام فقط؛ لأنَّ نيَّته مدخولةٌ، فليس عارفًا لنيَّته، وليس ضابطًا لها، هذه القاعدة.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعل الصَّواب: (كمن لم ينوِ)؛ لأن الحكم المذكور لمن لم ينو، ولم يذكر شيخنا -حفظه الله تعالى- لو قلنا: حكمـ ه كمـن أكل، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

#### [1410]

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف في هذا الباب فيما يُفسد الصَّوم، بمعنى أنَّه يكون مفسدًا للصَّوم، ولم يقل: (مُبْطِلًا)؛ لأنَّ الإفساد يكون الطَّارئ في الغالب، يكون في أوَّله صحيحٌ، ثمَّ طرأ عليه ما يفسده.

قال: (وَيُوجِبُ الْكَفَّارَةَ) أي أنَّ هناك أشياءَ تُوجِبُ الكفَّارةَ، وهناك أشياءُ لا تُوجِبُ الكفَّارةَ.

ولنعلم أنَّ من أفطر يومًا في نهار رمضانَ فله أحوالٌ:

- تارةً يجب عليه القضاء والكفَّارة.
  - وتارةً يجب عليه القضاء فقط.
  - وتارةً تجب عليه الكفّارة فقط.
- وتارةً لا يجب عليه لا قضاءٌ ولا كفَّارةٌ.

## [فالحال الأُولى:] الَّذي يجب عليه القضاء والكفَّارة هو ثلاثة:

الأمر الأوَّل: من أفطر في نهار رمضانَ بالجماع.

الأمر الثَّاني: المرأة الحامل والمرضع إذا أفطرتا في نهار رمضان لأجل وَلَدَيْهِمَا، فإنَّه يجب عليهما القضاء والكفَّارة، هذه الصُّورة الأُولَى.

الأمر الثَّالث: من أفطر يومًا من رمضانَ ولم يقضه إلَّا بعد مضيِّ سنةٍ كاملةٍ، فيجب عليه أيضًا قضاءٌ و وكفَّارةٌ.

وتستطيع أن تقول: إنَّ القضاء والكفَّارة هنا ليست متعلِّقةً بالصَّوم وإنَّما بالتَّأخير، يعني نزاعٌ لفظيٌّ.

#### [الحال الثَّانية:] من يجب عليه القضاء ولا يجب عليه الكفَّارة:

وهو من أفطر يومًا في نهار رمضانَ لعذرٍ أو لغير عذرٍ على المشهور - لأنَّ في المشهور لا يفرِّقون بين من أفطر لعذرٍ أو لغير عذرٍ - لم يكن إفطاره للجهاع، أو لأجل الولد، للمرضع والحامل.

#### [الحال الثَّالثة:] من تجب عليه الكفَّارة، ولا يجب عليه القضاء:

قالوا: -ما تقدَّم قبل قليلٍ- وهو الشَّيخ الكبير، ومن لا يُرْجَى برؤه فإنَّه تجب عليه الكفَّارة ولا يجب عليه القضاء.

# [الحال الرَّابعة:] من لا يجب عليه قضاءٌ ولا كفَّارةٌ؛ وهما اثنان:

الأوَّل: ما ذكرته قبل قليلٍ وهو الشَّيخ الكبير والمريض إذا أفطرا لأجل المرض، أو لأجل الحيض - المرأة إذا أفطرت لأجل الحيض - فحينئذٍ لا كفَّارة ولا قضاءً لهذا اليوم، لكن من باب الاستحباب، لا على سبيل الوجوب.

الثَّاني: من أفطر يومًا في نهار رمضانَ، ومات قبل التَّمكُّن من الأداء، أفطر يومًا في نهار رمضانَ لعذرٍ، وقبل التَّمكُّن من الأداء مات، وكان هذا الرَّجل مـمَّن يُرْجَى برؤه.

قال: (مَنْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ) بدأ المصنّف في المفطّرات، وأنا سأقسّم بعض المفطّرات لغرضٍ في ذهني. أوَّل المفطِّرات الَّتي أوردها المصنّف سهَّاها قال: (مَنْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ) وهذه موافقة للآية: ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَقَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُوا لَخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسُودِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُوا الصّيامَ إِلَى اليّبِل ﴾ [البقرة: ١٨٧]، فدلَّ ذلك على المفهوم: أنَّه إذا جاء النَّهار فلا يجوز لك الأكل والشُّرب.

بدأ المصنِّف فقال: (مَنْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ) معنى قوله: (أَكَلَ) المراد بالأكل في لسان العرب أي كلُّ شيءٍ يدخل إلى جوف الآدميِّ من طريق الفم، فإنَّه يُسَمَّى: «أكلًا»، سواءً كان مغذِّيًا أو غير مغذً، هذا في لسان العرب يسمُّونه: «أكلًا».

قال: (أَوْ شَرِبَ) شرب يعني أدخل إلى جوفه من طريق فمه مائعًا، فيُسَمَّى: «شرابًا».

قال: (أَوِ اسْتَعْطَ) أي أدخله إلى جوفه من طريق أنفه، فإنَّه يُسَمَّى: «استعاطًا»، ومثله المغذِّيات الَّتي تدخل عن طريق الأنف أو الأدوية فيُسَمَّى ذلك: «استعاطًا».

قال: (أَوِ احْتَقَنَ) المراد بـ (احْتَقَنَ) ليس المراد بها الإبر، وإنَّما المراد بالحُقَنِ هو إدخال شيءٍ للجوف من طريق الدُّبر، ولذلك جاء عن السَّلف؛ كعليٍّ عَلَيُّ وغيره أنَّهم يكرهون الحُقْنَة، والتَّي نسمِّيها الآن: «الحقنة». والحقنة».

قوله: (أَوِ اكْتَحَلَ بِمَا يَصِلُ إِلَى حَلْقِهِ) يعني اكتحل أي وضع كحلًا في عينه، وقوله: (بِمَا يَصِلُ إِلَى حَلْقِهِ) عني اكتحل أي وضع كحلًا في عينه، وقوله: (بِمَا يَصِلُ إِلَى حَلْقِهِ) بما سبق إلَّا فيما يتعلَّق بالدُّبر كما تعلمون. الله هنا هذه الأمور الَّتي أوردها المصنِّف نقول: هذا هو المفطِّر الأوَّل، والمفطِّر الأوَّل هذا لنجعل له ضابطًا ونقول:

[الفطر الأوّل:] إذا أدخل إلى جوفه، أو مُجَوَّفِه، أو مَجَوَّفِ في جسده ميَّا ينفذ إلى معدته -هذه عبارة بعض المتأخِّرين؛ مثل: البعلي - أو ميَّا ينفذ إلى مجوَّفِ فيه قوَّةٌ تحيل الغذاء؛ لكي يشمل المعدة والأمعاء، فإنَّ الأمعاء تتصُّ الغذاء -وهذه العبارة أصحُّ عندي وهي عبارة صاحب «الإنصاف» - الفقهاء قديمًا ربَّما يرون أنَّ الأمعاء من المعدة، ولذلك عبَّروا بالمعدة.

أعيد: هو كلُّ من أدخل إلى جوفه أو مجوَّفٍ من جسده شيئًا ينفذ إلى ما يحيل الغذاء، وهو المعدة والأمعاء. إذًا كلُّ شيءٍ يصل إلى المعدة والأمعاء فإنَّه يكون مفطِّرًا، كلُّ شيءٍ وصل عن طريق الحلق فها بعد الحلق إلَّا المعدة، كلُّ شيءٍ دخل من طريق الدُّبر فالدُّبر تذهب مباشرةً إلى الأمعاء فيكون مفطِّرًا حينذاك. هذا هو المفطِّر الأوَّل، لِـمَ؟ لأنَّه هو المغذِّي للجسد، وهو في معنى الأكل والشُّرب.

[المفطِّر الثَّاني:] قال: (أَوْ أَدْخَلَ إِلَى جَوْفِهِ شَيْئًا مِنْ أَيِّ مَوْضِع كَانَ -غَيْرَ إِحْلِيلِهِ).

قوله: (أَوْ أَدْخَلَ) ذكر الشَّيخ منصور في حواشي «المنتهى» أَنَّه يصتُّ أن تقول: (أَوْ أُدْخِلَ) لكي يشمل ما كان بفعله، أو بفعل غيره، وهذا متَّجهُ.

قال: (أَوْ أَدْخَلَ إِلَى جَوْفِهِ) ذكر هنا الجوف فقط، ولم يذكر المجوَّف، المجوَّف هو الَّذي يكون موصلًا إلى المعدة.

قوله: (شَيْئًا) يشمل المغذِّي وغيره، (مِنْ أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ) غير المواضع السَّابقة. ومثال ذلك: لو أدخله من طريق الأذن، أو دخل إلى جوفه شيءٌ عن طريق مداواة الجائفة، ونحوها. قال: (غَيْرَ إِحْلِيلِهِ) المراد بالإحليل هو القُبُل، فإنَّه حينئذٍ لا يفطِّر؛ لأنَّ الإحليل عندهم قالوا: يؤدِّي إلى المثانة، والمثانة هذه تطرد ولا تمصُّ، فحينئذٍ لا يكون مفطِّرًا.

#### عندي هنا مسائل:

المسألة الأُولَى: نحن فرَّقنا بين النَّوع الأوَّل والثَّاني لماذا؟

لأنَّ المناط في الأوَّل والثَّاني مختلفٌ، وإن كان متشاجًا.

المذهب يقولون: كلُّ شيءٍ يدخل إلى الجوف يكون مفطِّرًا، وكلِّ شيءٍ يدخل إلى المجوَّف الَّذي يصل إلى المعدة، أو يحيل الغذاء فإنَّه يكون مفطِّرًا، فأطلقوا، ولكنَّ الرِّواية الثَّانية تفرِّق بين المفطِّر الأوَّل والثَّاني. في الرِّواية الثَّانية يقولون: إنَّ الأوَّل مفطِّرٌ مطلقًا، والثَّاني لا يكون مفطِّرًا إلَّا أن يكون مغذِّيًا.

إذًا فالتَّفريق بين النَّوعين يجعلنا نفهم حتَّى الرِّواية الثَّانية، ولذلك فالأفضل أنَّنا نجعلها مفطِّريْنِ، لا مفطِّرًا واحدًا.

المسألة الثَّانية: على مشهور المذهب- كلُّ شيءٍ يدخل إلى الجوف فإنَّه يكون مفطِّرًا إلَّا أمران - والجوف هو كلُّ ما كان تحت الجسد، كالدِّماء وغيره فإنَّه يكون مفطِّرًا:

الأمر الأوَّل: ما دخل من طريق الإحليل كما ذكر المصنِّف، نُقِّطَ في الإحليل فإنَّه لا يُفَطِّر.

الأمر الثَّاني: عندهم أيضًا ما دخل عن طريق الجلد الَّذي لا جُرْح فيه، فمن وطأ على حنظلٍ فوجد طعمه في حلقه فإنَّه لا يُفْطِر.

ومثله أيضًا في زماننا: بعض النَّاس قد يجعل لصقًا على بشرته؛ لأجل خفض الحرارة -الصَّيدليَّات تضع لصقًا للرَّأس فعلى المذهب لا يفطِّر؛ لأنَّ الجلد ليس نافذًا إلى الدَّاخل، ليس نافذًا إلى الجوف، وإنَّما يصل إلى الجلد فقط.

وكذلك يقولون: ما في معنى هذا الشَّيء؛ كلصقة النِّيكوتين الَّتي يضعها المدخِّنون، فعلى المذهب لا تفطِّر، إلَّا أن تكون فيه جرحٌ، فإن كان فيه جرحٌ فجعل عليه دواءً، وهذا داخلٌ في عموم (أَوْ أَدْخَلَ إِلَى جَوْفِهِ شَيْئًا مِنْ أَيِّ مَوْضِع كَانَ).

أيضًا على المذهب: أنَّ الحقن الَّتي هي الإبر الَّتي يتداوى بها المرء أنَّها تفطِّر مطلقًا، سواءً كانت وريديَّةً أو عضليَّةً، وسواءً كانت مغذِّيةً أو غير مغذِّيةٍ؛ لأنَّ المذهب لا يفرِّق فيها البتَّة.

على الرِّواية الثَّانية يفرِّقون باعتبار أنَّها لم تدخل من المدخل المعتاد الموجود في المفطِّر الأوَّل.

المسألة الأخيرة معنا في قول المصنّف: (أَوْ اكْتَحَلَ بِمَا يَصِلُ إِلَى حَلْقِهِ): الكحل ليس بمفطِّرٍ إلَّا أن يصل إلى الحلق، كها قلنا في الأكل والشُّرب.

أمَّا غير هذه النَّوافذ فإنَّ وصول الشَّيء إلى الجوف يكون مفطِّرًا، كالأذن عندهم، التَّقطير في الأذن يكون مفطِّرًا مطلقًا، ودواء الجائفة يكون مفطِّرًا مطلقًا.

الدَّليل: قالوا: لأنَّه في معنى الأكل والشُّرب، فنظروا أنَّ القاعدة عندهم:

أنَّ الغرض من الأكل والشُّرب هو دخول شيءٍ إلى الجوف. وعمَّموا القاعدة فيه.

[المفطِّر الثَّالث:] قال: (أَوِ اسْتَقَاءَ) معنى استقاء أنَّه طلب القيء، وطلبه القيء إمَّا أن يكون بفعله، أو بتكرار نظره، فكلاهما يكون مفطِّرًا.

والدَّليل على ذلك ما ثبت عند الإمام أحمدَ وأهل السُّنن أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ قال: «مَنِ اسْتَقَاءَ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ».

#### ومفهوم ذلك أمورٌ:

الأمر الأوَّل: أنَّ من استقاء ولم يخرج منه قيءٌ البتَّة فإنَّه حينئذٍ لا يفطر، ومعنى الخروج أي خروجه من الجوف، ويصل إلى مبدأ الحلق؛ لأنَّ الحلق مبدؤه المتعلِّق بالفم هذا متعلِّقٌ بالخارج، فكأنَّه قد خرج، إذًا فوصوله إلى تجويف الفم يُعْتَبَرُ خروجًا.

الأمر الثَّاني: أنَّ قوله: (اسْتَقَاءَ) أنَّه إن خرج من غير فعلِ منه فإنَّه لا يكون مفطِّرًا.

الأمر الثَّالث: أنَّ قوله: (اسْتَقَاءَ فَقَاءً) يشمل كلَّ خارجٍ، سواءً كان قليلًا أو كثيرًا، بخلاف نقض الوضوء فلا ينقض الوضوء إلَّا بالقيء الَّذي يكون ملء الفم فأكثرَ.

[الرَّابع من المفطرات:] (١) قال: (أَوِ اسْتَمْنَى) أي طلب خروج المنيِّ منه قصدًا، وطلب خروج المنيِّ مُخْكِيَ الإِجماع عليه قبل ابن حزمٍ على أنَّه يكون مفطِّرًا، وقد ذكروا أنَّه لم يخالف فيه أحدٌ قبل ابن حزمٍ فيكون الإجماع متقدِّمًا.

وقد دلَّت على ذلك السُّنَّة، فقد قال الله ﷺ في الحديث القدسي: «يَدَعُ طَعَامَهُ وَشَهْوَتَهُ لِأَجْلِي»، والشَّهوة تشمل الجماع، وتشمل الإمناء والإمذاء.

<sup>(</sup>١) هذا المفطر هو آخر عدَّ وصل إليه شيخنا -حفظه الله تعالى- وما بعد ذلك فقد وضعته اجتهادًا منِّي في العدِّ، فإن كان صوابًا فمن الله وحـده، وإن كـان خطأً فمنِّي ومن الشَّيطان، وأستغفر الله منه.

[المفطِّر الخامس:] قال: (أَوْ بَاشَرَ فَأَمْنَى) معنى استمنى أي بفعله، أو باشر أي باشر المرأة، لم يكن قصد خروج المنيِّ، وإنَّما قصد ما يستدعي خروج المنيِّ؛ وهو المباشرة لامرأة ونحوها، هذا هو الرَّابع.

قال: (أَوْ أَمْذَى) الفرق بين المنيِّ والمذيِّ أَنَّ المذيَّ ماءٌ رقيقٌ أبيضٌ، وأمَّا المنيَّ فهو تخين، المذيُّ أيضًا عند فقهائنا يكون مفسدًا للصَّوم؛ لعموم حديث: «يَدَعُ طَعَامَهُ وَشَهْوَتَهُ»، ولا شكَّ أنَّ المذيَّ سببٌ لقضاء الشَّهوة، وهذا واضحٌ.

[المفطِّر السَّادس:] قال: (أَوْ كَرَّرَ النَّظَرَ فَأَنْزَلَ) انظروا معي:

#### الإمناء والإمذاء له ثلاث موجباتٍ:

١ - إمَّا بالمباشرة والاستدعاء بالفعل.

٢ - وإمَّا أن يكون بتكرار النَّظر.

٣- وإمَّا أن يكون بالتَّفكُّر.

[الموجب الأوَّل:] فإن كان الاستمناء أو الإمذاء بالفعل، وهو الاستدعاء بالفعل؛ كالمباشرة والاستمناء فإنَّه إذا استمنى أو باشر فخرج منه منيُّ أو مذيُّ فإنَّه يفطر.

[الموجب] الثَّالث -سيذكره المصنِّف فيها بعد: أن يكون سبب الإمناء أو الإمذاء هو التَّفكُّر ففي الحالتين أمنى أو أمذى لا يفسد صومه.

إذًا قول المصنّف: (أَوْ بَاشَرَ فَأَمْنَى أَوْ أَمْذَى) هذا يدلُّنا على [الـمُوجِب] الأوَّل.

قال: (أَوْ كَرَّرَ النَّظَرَ فَأَنْزَلَ) قوله: (أَوْ كَرَّرَ النَّظَرَ فَأَنْزَلَ) لها مفهومان:

المفهوم الأوَّل: ذكرناه قبل قليلِ أنَّه إذا كرَّر النَّظر فأمذى أنَّه لا يفسد صومه.

المفهوم الثَّاني: وهو صحيحٌ كذلك كما قال صاحب «الإنصاف»: أنَّه إذا نظر نظرةً واحدةً فقط فأمنى فإنَّه حينئذٍ أيضًا لا يفسد صومه؛ لأنَّه قال: (كَرَّر) وقال: هو المذهب.

[المفطّر السّابع:] قال: (أَوْ حَجَمَ وَاحْتَجَمَ) لما ثبت عن النّبيِّ عَيْكُمْ أَنّه قال: «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ» قال أَحدُ: صحّت فيه ستّة أخبارٍ عن النّبيِّ عَيْكُمْ، أصحُها حديث شدّادٍ، أصحُّ ما في الباب حديث شدّادٍ، لكنّه ثبت عن ستّةٍ من أصحاب النّبيِّ عَيْكُمْ.

ظاهر المذهب عندنا النتبهوا معي - أنَّهم قالوا: إنَّ قول النَّبِيِّ عَيْكَيْ: «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ» هذه العلَّة فيه تعبُّديَّةُ، بمعنى أنَّ كلَّ من صدق عليه أنَّه حاجمٌ، أو صدق عليه أنَّه محجومٌ، فإنَّه حينئذٍ يفطر، وننظر في الأوَّل، وننظر في الثَّاني.

أمَّا الحاجم فقالوا: كلُّ من سُمِّي: «حاجمًا»، وفعل الحجامة في نهار رمضانَ، سواءً كان حجمه بالمصِّ، وهو مظنَّة وصول الدَّم إلى الفم والجوف، أو كان فعله بغير المصِّ كأن يكون بآلةٍ = فإنَّه يفطر؛ لأنَّ الحديث غير معلَّل عندهم.

الأمر الثَّاني: المحجوم قالوا: والمحجوم هو كلُّ من فُعِلَتْ به الحجامة عمدًا في نهار رمضانَ، سواءً كانت الحجامة بمصِّ، أو كانت الحجامة بآلةٍ.

إذًا عرفنا أنَّ كلَّ من أُطْلِقَ عليه فإنَّه يكون مفطرًا، وبناءً على ذلك فعندهم أيضًا: أنَّ كلَّ إخراج دمٍ لا يُسَمَّى: «حجامةً» لا يكون مفطِّرًا.

ومن صور ذلك: قالوا: الفَصْد، الفَصْد هو شقُّ العرق فيخرج الدَّم وحده، قالوا: الفصد لا يُفَطِّرُ لا للفاصد ولا للمفصود.

أيضًا على مشهور المذهب أنَّ التَّبرُّع بالدَّم لا يُفَطِّرُ لا للمتبرِّع، ولا الممرِّض الَّذي قام بسحب الدَّم. هذا مشهور المذهب، قالوا: لأنَّ العلَّة تعبُّديَّةُ، والرِّواية الثَّانية لها تعليلُ لهذا الحكم.

المسألة الثَّانية: في قول المصنِّف: (وَظَهَرَ دَمٌ) هذه ليست موجودةً في أغلب كتب المتأخِّرين، وقد ذكر صاحب «الإنصاف» أنَّ عبارة (وَظَهَرَ دَمٌ) إنَّما هي اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين؛ لأنَّ ظاهر المذهب الإطلاق، كلُّ من فعل الحجامة ولو لم يخرج الدَّم، هذا هو ظاهر المذهب.

وقلت لكم: إنَّ صاحب «**الإنصاف**» نصَّ على أنَّ زيادة قيد (وَظَهَرَ دَمٌ) إنَّما هو من اختيار الشَّيخ تقيِّ الدِّين، وظاهر كلامه أنَّها ليست المذهب.

وبناءً عليه فلو حجم امرؤٌ آخرَ، ولم يخرج الدَّم -وهذا مجرَّبٌ أحيانًا ما طلع دمٌ- أو بدأ في الحجامة ولم يكملها ولم يخرج الدَّم، وإنَّما تجمَّع فقط، فنقول: أيضًا هذا لا يفطر به.

قال: (عَامِدًا ذَاكِرًا لِصَوْمِهِ فَسَدَ لَا نَاسِيًا أَوْ مُكْرَهًا) أي لكلِّ ما سبق إذا كان عامدًا ذاكرًا لصومه، ليس ذاكرًا للحكم، وإنَّما ذاكرًا للصَّوم = فسد صومه.

قال: (لَا نَاسِيًا) لما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظُهُ في الصَّحيح قال: «مَنْ نَسِيَ وَهُوَ صَائِمٌ فَأَكَلَ أَوْ شَرِبَ فَإِنَّــَا أَطْعَمَهُ الله وَسَقَاهُ».

(مُكْرَهًا)؛ لأنَّ القاعدة عندهم: «أنَّ الـمُكْرَه لا فعل له».

قال: (أَوْ طَالَ إِلَى حَلْقِهِ ذُبَابٌ) هذا للقصد بالكلِّيَّة.

(أَوْ غُبَارٌ) في معناه.

(أَوْ فَكَرَ فَأَنْزَلَ) هي ما تقدَّم معنا أنَّ التَّفكُّر فيها يثير الشَّهوة فينزل أو يمذي أنَّه لا يكون مفطِّرًا، بخلاف الإنزال بالمباشرة، أو بتكرار النَّظر فإنَّه يكون مفطِّرًا.

قال: (أَوِ احْتَلَمَ)؛ لأنَّه بغير قصدٍ منه، فهذا من باب التَّمثيل.

قال: (أَوْ أَصْبَحَ فِي فِيهِ) أي في فمه (طَعَامٌ) من اللَّيل (فَلَفَظَهُ) أي رماه، وألحق به بعض الفقهاء قالوا: (أو كان في فيه طعامٌ ولم يستطع إخراجه)، فإنَّه حينئذٍ يجوز له بلعه؛ لأنَّه بمثابة ما لا يستطيع إخراجه.

قال: (أَوِ اغْتِسَلَ) غسلًا مباحًا، أو مندوبًا، أو واجبًا، فدخل ماءٌ إلى فمه فلا يفسد صومه؛ لأنَّه مأذونٌ له بذلك.

قال: (أَوْ تَمَضْمَضَ أَوْ اسْتَنْثَرَ) المصنِّف هنا عبَّر بالاستنثار ولم يعبِّر بالاستنشاق، مع أنَّ مظنَّة وصول الماء إنَّما هو الاستنشاق وليس الاستنثار، فهو عبَّر بالتَّابع، ولم يعبِّر بالأصل، ولكن لو عبَّر بأنَّه لو استنشق لكان أنسب. قال: (أَوْ زَادَ عَلَى الثَّلاثِ) فِي الْمَضْمَضَةِ وَالْاسْتِنْشَاقِ؛ لأنَّ الزَّيادة عن الثَّلاث عندهم مكروهة للصَّائم، فحينئذٍ مع هذه الكراهة لم يفسد صومه.

قال: (أَوْ بَالَغَ) أي بالغ في المضمضة والاستنشاق (فَدَخَلَ الْمَاءُ حَلْقَهُ لَمْ يَفْسُدُ)؛ لأنَّ أصل الفعل مأذونٌ له فيه، وإن كان مكروهًا.

وقد تقدَّم معنا أنَّ المبالغة في الاستنشاق هو إيصاله إلى آخر الأنف، وأمَّا الاستنثار فليس فيه مبالغةُ وإنَّما الاستنثار من المبالغة في الاستنشاق.

الأمر الثَّاني: أنَّ المبالغة في المضمضة ليس المراد بها هنا المبالغة في المضمضة المستحبَّة، إذ المضمضة المستحبَّة فعل ثلاثة أشياء كما مرَّ معنا في «كتاب الطَّهارة».

أمَّا المبالغة هنا فهي المبالغة في الفعل بأن يوصل الماء إلى آخر حلقه، كمن يفعل الَّذي يوشك أن يكون مغرغرًا.

قال: (وَمَنْ أَكَلَ شَاكًا فِي طُلُوعِ الْفَجْرِ صَحَّ صَوْمُهُ لَا إِنْ أَكَلَ شَاكًا فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ أَوْ مُعْتَقِدًا أَنَّهُ لَا إِنْ أَكَلَ شَاكًا فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ أَوْ مُعْتَقِدًا أَنَّهُ لَيْلٌ فَبَانَ نَهَارًا) عندنا هنا مسألةٌ، وهذه المسألة من المسائل الدَّقيقة فأرجو أن تكونوا مركِّزين فيها بعض الشَّيء، وهذه المسألة تنقسم إلى صورٍ، سأذكر لكم تقاسيمها ولربَّها حصرتها فتكون لها عددٌ كبيرٌ جدًّا.

الَّذي يأكل أو يشرب:

- تارةً يأكل ويشرب لطلوع الفجر.
- وتارة يأكل ويشرب مع غروب الشَّمس.

إِذًا فِي أُوَّلِ النَّهارِ، وقد يكون في أُوَّلِ اللَّيلِ، هاتان حالتان.

الأمر الثَّاني: أنَّ أكله وشربه:

- تارةً يكون بناءً على شكِّ.
- وتارةً يكون بناءً على ظنٍّ.
- وتارةً يكون بناءً على يقينٍ.

هذه ثلاث حالاتٍ في حالتين فأصبح المجموع ستًّا.

وهؤلاء جميعًا:

- تارةً يظهر له خلاف ما اعتقده، أو شكَّ فيه، أو ظنَّه.
  - وتارةً لا يظهر له شيءٌ.

أمَّا لو ظهر له صدق أمره فهذه مسألةٌ لم يتكلَّم عنها هنا المصنِّف.

إذًا أصبح عندنا اثنتا عشرةَ مسألةً، كلُّها أُورِدَتْ في هذه المسألة، نبدأ بها على سبيل السُّرعة لضيق الوقت.

نبدأ أوَّلًا بالشَّكِّ: ما معنى الشَّكِّ؟ الشَّكُّ هو: أن يتردَّد بين الأمرين ولا مرجِّح لأحدهما. والظَّنُّ هو: أن يغلب على ظنِّه أحد الأمرين.

واليقين هو: أن يخبره الثِّقتان بدخول الوقت أو بخروجه، هذه الأمور الثَّلاثة.

نأتي بالصُّورة الأُولَى: انظر معي، يقول الشَّيخ: (وَمَنْ أَكَلَ شَاكًا فِي طُلُوعِ الْفَجْرِ صَحَّ صَوْمُهُ) الآن نبدأ في الصُّورة الأُولَى، وهي متعلِّقةٌ بطلوع الفجر.

رجلٌ في اللَّيل، ثمَّ شكَّ هل طلع الفجر أم لا؟ عندنا ثلاث صور:

١ - إمَّا أن يشكَّ في طلوع الفجر.

٢ - وإمَّا أن يظنَّ.

٣- وإمَّا أن يكون معتقدًا.

[الصُّورة] الأُولَى: أن يكون شاكًا في طلوع الفجر، يعني مستوٍ عنده الأمران [في التَّردُّد]. فنقول: إذا شكَّ في طلوع الفجر فأكل مستويًا عنده الأمران، فنقول: [حينئذ له حالان:] [الحال الأُولى:] إن دام شكُّه صحَّ صومه، وإن تبيَّن له أنَّه نهارٌ فسد صومه.

أعيدها بسرعةٍ: رجلٌ أكل في اللَّيل شاكًا في طلوع الفجر، مستوٍ عنده الأمران؛ لا يدري هل طلع أم لا؟ وشاكٌ في الطُّلوع، فحينئذٍ أكل، فنقول: إن دام شكُّه، يعني أكل ثمَّ نام، أو أكل في غرفةٍ مغلقةٍ ولم ينتبه إلَّا السَّاعة العاشرة لم يتبيَّن له هل هذا الوقت كان فجرًا أم أنَّه ليل؟، نقول: صحَّ صومه؛ لِمَ؟ لأنَّه مستمسكٌ بالأصل، والشَّكُ لا ينقل عن الأصل.

الحال الثَّانية: إذا بان خلاف شكِّه، بمعنى أنَّه لـمَّا أكل أو شرب وهو شاكُّ في طلوع الفجر، فلـمَّا أكل أو شرب تبيَّن له بعد ذلك أنَّ أكله وشربه كان بعد طلوع الفجر، نقول: فسد صومه، ويجب عليه قضاء هذا اليوم، هذه هي الصُّورة الأُولَى.

إذًا قول المصنِّف: (وَمَنْ أَكَلَ شَاكًا فِي طُلُوعِ الْفَجْرِ) يجب أن نزيد ودام شكُّه؛ لأنَّه إذا لم يَدُمْ شكُّه وتبيَّن خلاف ذلك فإنَّه لا يصحُّ صومه.

قال: (صَحَّ صَوْمُهُ)؛ للآية: ﴿ وَكُلُواْ وَاشْرَبُواْ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُرُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسُودِ مِنَ الْفَجْرِ ﴾ (يتبيَّن) يعني تعتقدوا ذلك.

الصُّورة الثَّانية: يقولون: إذا كان يظنُّ -هذه ما ذكرها المصنِّف لكن نريدها لضبط المسألة - طلوع الفجر وأكل، إذًا أكل مع ظنَّه طلوع الفجر، ثمَّ بعد ذلك بان أنَّه من النَّهار، فصومه باطلٌ، واضحةٌ هذه، وهو مُتعمِّدٌ.

فإن بان أنَّه ليلٌ فكذلك عندهم لا يصحُّ صومه إلَّا أن يجدِّد النِّيَّة، فلا بدَّ أن يجدِّد النِّيَّة؛ لأنَّه بان أنَّه من اللَّيل.

من أين أخذنا هذه؟ من قول المصنّف: (شَاكًّا) مفهومها يقابل الشَّاكُّ: من ظنَّ.

الجملة الثَّانية في قول المصنِّف: (لَا إِنْ أَكَلَ شَاكًا فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ) إذا شكَّ في غروب الشَّمس هو مستيقنٌ النَّهار، وشاكُُّ هل غربت الشَّمس أم لا؟ [نقول: حالان:]

[الحال الأُولَى:] إن أكل و دام شكُّه فإنَّه حينئذٍ نقول: يجب عليه أن يقضيَ هذا اليوم.

إذًا (لَا إِنْ أَكَلَ شَاكًا فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ) ودام شكَّه فإنَّنا نحكم بفساد الصَّوم؛ لأنَّ الأصل بقاء النَّهار، ولا يُنْقَلُ عنه.

[الحال] الثّانية هنا: إن كان يظنُّ غروب الشَّمس، ولكن لم يتبيَّن له الحال، ما جزم بشيء، فنقول: يُبَاحُ له الفطر؛ لأنَّ الفطر يُبَاحُ بالمظنَّة، لكنَّه إن أفطر فإن دام، يعني لم يظهر له الشَّكُ فصومه صحيحٌ، وإن ظهر له أنَّه قد أفطر في النَّهار، يعني أفطر قبل الغروب فصومه غير صحيحٍ؛ لما ثبت من حديث عروة بن الزُّبير: «أنَّ الصَّحابة فَيْ أفطروا يومًا في غيمٍ، ثمَّ لمَّا انقشع الغيم ظهر لهم أنَّ الشَّمس لم تغب»، فسئل عروةٌ هل أُمِرُوا بقضاء ذلك اليوم؟ قال: نعم، فهم أفطروا شكًا.

الجملة الأخيرة: قال: (أَوْ مُعْتَقِدًا أَنَّهُ لَيْلٌ فَبَانَ نَهَارًا) يعني أكل معتقدًا، أو ظانًا أنَّه ليلٌ فبان نهارًا فإنّه عليه الأخيرة: قال: (أَوْ مُعْتَقِدًا أَنَّهُ لَيْلٌ فَبَانَ نَهَارًا) يعني صام من فإنّه يجب عليه القضاء، وهذا يشمل أكله في أوّل النَّهار وآخره، ويشمل من اعتقد أنَّه نهارٌ فأكل، أو في آخرِه يظنُّه عند غروب الشَّمس، يعني ظنَّ أنَّ الفجر لم يطلع وقد طلع، أو ظنَّ أنَّ الشَّمس قد غربت ولم تغرب.

## وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل



# التَّعليق المختَّصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدكرس التاسع والعشرون

اآخر كتاب الصياما

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج

#### بسرائك الرحن الرحير

### [كتاب الصِّيام]

#### [141]

قال ﴿ عَٰلَيْهُ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ، وَإِنْ جَامَعَ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ فِي قُبُلٍ أَوْ دُبُرٍ فَعَلَيْهُ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ، وَإِنْ جَامَعَ دُونَ الْفَرْجِ فَأَنْزَلَ، أَوْ كَانَتِ الْمَرْأَةُ مَعْذُورَةً، أَوْ جَامَعَ مَنْ نَوَى الصَّوْمَ فِي سَفَرِهِ = أَفْطَرَ وَلَا كَفَّارَةَ، وَإِنْ جَامَعَ ثُمَّ كَفَّر، وَإِنْ جَامَعَ ثُمَّ كَفَّر، جَامَعَ فِي يَوْمِهِ، فَكَفَّارَةُ ثَانِيَةٌ، وَكَذَلِكَ مَنْ لَزِمَهُ الْإِمْسَاكُ إِذَا جَامَعَ، وَمَنْ جَامَعَ وَهُوَ مُعَافَى ثُمَّ مَرِضَ، أَوْ جُنَّ، أَوْ سَافَرَ، لَمْ تَسْقُطْ، وَلَا تَجِبُ الْكَفَّارَةُ بِغَيْرِ الْجِمَاعِ فِي نَهْ بَارِ رَمَضَانَ، وَهِي عِنْقُ رَقَبَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَعْرُ الْجِمَاعِ فِي نَهْرِ مُنْ لَرْمَهُ الْإِمْسَاكُ إِذَا جَامَعَ وَهُو مُعَافَى ثُمَّ مَرِضَ، أَوْ جُنَّ، أَوْ سَافَرَ، لَمْ تَسْقُطْ، وَلَا تَجِبُ الْكَفَّارَةُ بِغَيْرِ الْجِمَاعِ فِي نَهْ بَارِ رَمَضَانَ، وَهِي عِنْقُ رَقَبَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ سَقَطَتْ).

#### [الشرح]

قول الشَّيخ: (وَمَنْ جَامَعَ) قوله: (مَنْ) هنا اسم موصول، ولكن ليس المقصود به الجميع، وإنَّما من جامع ممَّن يلزمه الإمساك، فمن لا يلزمه الإمساك فإنَّه يجوز له أن يجامع في نهار رمضان، وهذا واضحٌ.

إذًا فقوله: (مَنْ) هنا ليس على عمومه، وإنَّما هو مقيَّدٌ بمَنْ يلزمه الإمساك، سواءً صحَّ صومه أو لم يصحَّ صومه.

قال: (وَمَنْ جَامَعَ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ) هذا يدلُّنا على أنَّ الحرمة والكفَّارة ليست متعلِّقةً بالصَّوم الواجب، وإنَّها هي متعلِّقةٌ بحرمة هتك هذا الشَّهر العظيم.

قال: (فِي قُبُلٍ أَوْ دُبُرٍ) قوله: (فِي قُبُلٍ أَوْ دُبُرٍ) أي ممّا يصدق عليه أنّه جماعٌ، وقد تقدَّم معنا حدُّ الجماع وهو تغييب حشفةٍ أصليَّةٍ في قُبُلٍ أو دُبُرٍ أصليٍّ، وهذا يدلُّنا على أنَّ كلَّ الأحكام المتعلِّقة بالجماع تشمل القُبُل والدُّبُر إلَّا في صورٍ معيَّنةٍ؛ ومنها: الإحصان، فإنَّ الإحصان لا يحصل إلَّا بالجماع في القُبُل.

قال: (فِي قُبُلٍ أَوْ دُبُرٍ) أطلق وهذا يشمل كلَّ جماعٍ، سواءً كان فيه إنزالٌ أو بدون، وسواءً كان الزَّوج ناسيًا أو مُكْرَهًا، فمشهور المذهب: أنَّه لا يُعْذَرُ بالنِّسيان في الجهاع.

#### ودليلهم في ذلك أمران:

الأمر الأوَّل: قالوا: لأنَّ الجماع من أفعال المشاركة، وأفعال المشاركة يَبْعُدُ فيها النِّسيان. الأمر الثَّاني: قالوا: لأنَّ الجماع فعله من الرَّجل إتلافٌ.

والقاعدة عندهم: أنَّه إتلافٌ، بدليل أنَّ من جامع امرأةً بشبهةٍ أو نحو ذلك؛ وجب عليه عوضٌ؛ كأنَّه أتلف العضو، ففيه الدِّية أو الأرش.

قال: (فَعَلَيْهُ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ) أي قضاء هذا اليوم والكفَّارة وسيأتي تفصيلها، وأنَّها عتقٌ، أو صوم شهرين، أو إطعام ستِّين مسكينًا.

قال: (وَإِنْ جَامَعَ دُونَ الْفَرْجِ فَأَنْزَلَ) فإنَّ عليه القضاء دون الكفَّارة.

قوله: (فَأَنْزَلَ) يشمل ذلك أنزل منيًّا، أو أنزل مذيًّا.

والدَّليل على أنَّ من أنزل لا كفَّارة عليه: قالوا: لأنَّ الحديث إنَّها ورد في المجامِع، حديث أبي هريرةَ وَ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ فَقَالَ: يا رسول الله إنِّي هلكتُ، قال: «مَا فَعَلْتَ؟» قال: وقعتُ على امرأتى في نهار رمضان.

## قاعدة عند الله قالوا: والقاعدة: أنَّ الكفَّارات لا قياس فيها.

فلذلك لا يُقَاسُ على الجماع غيره لا من الأكل والشُّرب، ولا من المباشرة الَّتي يكون فيها الإنزال، وإنَّما يثبت فيها الحكم الأصليُّ وهو الإفساد، لكن لا إتلافَ فيه فلا كفَّارة.

قال: (أَوْ كَانَتِ الْمَرْأَةُ مَعْذُورَةً) فإنَّ عليها القضاء فقط دون الكفَّارة.

المذهب يرون أنَّ الرَّجل لا يُعْذَرُ بالنِّسيان أو بالإكراه، بخلاف المرأة فإنَّما تُعْذَرُ بالنِّسيان والإكراه، وهذا خاصٌّ عندهم بالمرأة دون الرَّجل لسببين:

## قالوا: لأنَّ الرَّجل هو الْـمُتْلِفُ، والقاعدة عندهم:

## «أَنَّ كلَّ ما كان من باب الأسباب والإتلافات فإنَّه لا يُعْذَرُ فيه بالنِّسيان».

وأمَّا الإكراه فقالوا: لأنَّه يُتَصَوَّرُ الإكراه على المرأة في الوطء ولا يُتَصَوَّرُ ذلك من الرَّجل، فإنَّهم قالوا: إنَّ الرَّجل لا ينتشر إذا كان مُكْرَهًا.

قال: (أَوْ جَامَعَ مَنْ نَوَى الصَّوْمَ فِي سَفَرِهِ) وما زال مسافرًا ولم يقم، إذًا قال: (أَوْ جَامَعَ مَنْ نَوَى الصَّوْمَ في سَفَرهِ) وما زال صائمًا وما زال مسافرًا كذلك فإنَّه يفطر بهذا الأمر، فعليه القضاء، وليس عليه كفَّارةٌ.

يدخل في هذه الصُّورة أيضًا من كان مريضًا مرضًا مبيحًا للفطر ولكنَّه صام مع ذلك، ثمَّ جامع امرأته فإنَّه عليه قضاء هذا اليوم، ولا كفَّارة عليه، وأمَّا هي فعلى حكمها المتقدِّم، فإن كانت عالمةً بالحكم، ذاكرةً، غير مكرهةٍ فإنَّ عليها القضاء والكفَّارة معًا. قال: (وَإِنْ جَامَعَ فِي يَوْمَيْنِ أَوْ كَرَّرَهُ فِي يَومٍ وَلَـمْ يُكَفِّرْ فَكَفَّارَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الثَّانِيةِ، وَفِي الْأُولَى اثْنَتَانِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن مسألة تداخل الكفَّارات.

ومسألة تداخل الكفَّارات هذه من المسائل المهمَّة، وقد أفرد لها ابن رجبٍ قاعدةً.

والقاعدة عند الفقهاء عندنا:

## «أَنَّه إذا كانت الكفَّارتان جنسها واحدٌ وسببها واحدٌ فإنَّها تتداخلان».

الجنس بمعنى ما يُكَفَّرُ به، والسَّبب أي الموجِب؛ إمَّا أن يكون يمينًا، أو أن يكون وطئًا، أو غير ذلك، هذه هي القاعدة.

انظروا معي، يقول: (وَإِنْ جَامَعَ فِي يَوْمَيْنِ أَوْ كَرَّرَهُ فِي يَومٍ وَلَمْ يُكَفِّرْ فَكَفَّارَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الثَّانِيَةِ) الطُّورة الثَّانية الَّتي إذا كرَّره في يومٍ واحدٍ ولم يُكفِّر، وسأرجع لها، (وَفِي الْأُولَى) أي في الصُّورة الأُولَى إذا جامع في يومين ففيها (اثْنَتَانِ).

نحن قلنا: إنَّ القاعدة عندنا: «أنَّه إذا وُجِدَ كفَّارتان من جنسٍ واحدٍ وسببهما واحدُّ -هنا السَّبب واحدٌ وهو الجماع، والجنس واحدٌ وهو العتق وما يتبعه عند العجز - فالأصل أنَّما تتداخل».

وهذه القاعدة مطبَّقةٌ في الصُّورة الثَّانية، وهي في قوله: (أَوْ كَرَّرَهُ) أي كرَّر الجماع في يومٍ واحدٍ (وَلَـمْ يُكَفِّر)، أي ولم يكفِّر للجماع الأوَّل، بل جامع، ثمَّ جامع مرَّةً أخرى في يومٍ واحدٍ، قال: (فَكَفَّارَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الثَّانِيَةِ) أي في الصُّورة الثَّانية الَّتي هنا.

لماذا؟ لأنَّ القاعدة كما ذكرت لك قبل قليلٍ، الجنس والسَّبب اتَّحدا وهي كفَّارةٌ والكفَّارة تتداخل، وهذا بلا خلافٍ بين أهل العلم؛ كما قال الموفَّق ابن قدامةً، هذا لا خلاف فيه، والقاعدة مطَّردةٌ فيها.

لكن انظر للصُّورة الأُولَى، قال: (وَفِي الْأُولَى) وهي إذا جامع الرَّجل زوجته في يومين سواءً كان اليومان متواليين، أو كانا متفرِّقين فإنَّه تجب عليه كفَّارتان، سواءً كفَّر بعد الجهاع الأوَّل ثمَّ جامع مرَّة أخرى، أو لم يكفِّر، جامع مرَّتين في يومين مختلفين ولم يكفِّر.

يقول فقهاؤنا -وهذا كلام الشَّيخ محمد الخلوتي يقول: إنَّ الأصل على القاعدة أنَّنا نقول: إنَّما تجب فيه كفَّارةٌ واحدةٌ، فيه كفَّارةٌ واحدةٌ، مثل ما قلنا في الأَيْمان: حلف، ثمَّ حلف الغد، ثمَّ حلف بعد سنةٍ، هي كفَّارةٌ واحدةٌ،

فالأصل عندهم أنَّما كفَّارةٌ واحدةٌ، قال: لكن هنا اسْتُثْنِيَ في هذا الباب قياسًا على كفَّارة الظِّهار، إذًا فلا يُسْتَثْنَى من هذه القاعدة عندهم إلَّا أمران:

١ - كفَّارة الظِّهار.

٢ - وكفَّارة الجماع في نهار رمضانَ، هي المستثناة فتتعدَّد.

قال: لتغليب معنى أنَّ كلَّ يوم كالجنس المستقل؛ قياسًا على الظِّهار، فألحقوها بحكم الظِّهار.

لاذا ذكرتُ لكم هذا التَّفصيل؟ لكي تعلم أنَّ القواعد الكلِّيَّة عند الفقهاء غالبًا لها استثناءات، ولذلك ألَّف البكريُّ -وهو من علماء الشَّافعيَّة - كتابًا سيَّاه: «الاستغناء في الفروق والاستثناء»، دائبًا القواعد لا بدَّ أن تكون لها استثناءاتُ.

قَ هذه الاستثناءات لها قاعدةٌ عند أهل العلم: أنَّه لا يجوز لأيِّ أحدٍ أن يستثني، ولذلك القاعدة عندهم: «لا استثناءَ إلَّا بنصِّ» يقصدون بنصِّ الفقهاء من المذهب أنَّ هذه الصُّورة مستثناةٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا الاستثناء لأهل العلم فيه مسلكان:

بعضهم يقول: لا بدَّ أن تُخَصَّصَ العلَّة، فيقول: لا استثناء.

وبعضهم يقول: يجوز الاستثناء من العلَّة إمَّا لقاعدةٍ أخرى أو لدليلٍ منفصلٍ لها، فلا يرجع للعلَّة، وإنَّما يكون استثناءً، ليس تخصيصًا، وإنَّما استثناءً، محلُّها كتب الأصول.

رجع إلى الصُّورة الثَّانية فقال: (وَإِنْ جَامَعَ ثُمَّ كَفَّرَ) في يومٍ واحدٍ، (ثُمَّ جَامَعَ) في نفس اليوم، ولذلك قال: (في يَوْمِهِ فَكَفَّارَةٌ ثَانِيَةٌ) فتجب عليه كفَّارتان؛ لماذا؟

قالوا: لأنَّ الكفَّارة الأُولَى متعلِّقةٌ بها سبقها، ولا تتعلَّق بها ألحقها؛ لأنَّ الفعل لا يجوز أن يتقدَّم على سببه إذا كان ذا سببٍ واحدٍ، وهنا السَّبب موجودٌ، سببٌ واحدٌ وهو الوطء في نهار رمضانَ، فلا يجوز أن تتقدَّم عليه، فحينئذٍ تكفيه كفَّارةٌ واحدةٌ.

هذا من مفردات المذهب، وأمَّا الجمهور فيرون أنَّها تكفي كفَّارةٌ واحدةٌ لأنَّها متعلِّقةٌ باليوم.

قول المصنِّف: (وَكَذَلِكَ مَنْ لَزِمَهُ الْإِمْسَاكُ) قصده بـ (لَزِمَهُ الْإِمْسَاكُ) أي لزمه الإمساك ولم يصحَّ صومه، والَّذي يلزمه الإمساك ولا نحكم بأنَّ صومه صحيحٌ صورٌ منها:

أُوَّلًا: المسافر إذا قَدِمَ مفطرًا، فإنَّه يلزمه الإمساك هذا اليوم.

ثانيًا: المرأة الحائض إذا طهرت في نهار اليوم كذلك.

الثَّالث: قالوا: الكافر إذا أسلم في النَّهار، فإنَّه أيضًا يلزمه الإمساك.

الرَّابع: قالوا: إذا لم يعلم أهل البلد برؤية الهلال إلَّا نهارًا.

الخامس: إذا أكل متعمِّدًا في نهار رمضانَ فإنَّه أفطر في هذا اليوم، لكن يلزمه الإمساك، ولا يجوز له أن يفطر [باقي اليوم]، فإن أكل متعمِّدًا، ثمَّ جامع بعد ذلك فعليه أيضًا كفَّارة الجماع.

السَّادس: يُلْحَقُ بذلك إذا نسى النِّيَّة، فات شرط العبادة.

السَّابع: إذا رأى هلال رمضانَ ولم تُقْبَلْ شهادته.

وصورٌ كثيرةٌ لكن هذه من أشهرها، هؤلاء يلزمهم الإمساك، وإن كان أكثرهم لا نحكم بصحَّة صوم هذا اليوم.

قال: (وَكَذَلِكَ مَنْ لَزِمَهُ الْإِمْسَاكُ إِذَا جَامَعَ) فإنَّه تجب عليه الكفَّارة؛ لأنَّ الكفَّارة ليست متعلِّقةً بصحَّة الصَّوم، وإنَّما متعلِّقةٌ بحرمة هذا الشَّهر، فمن هتك حرمة هذا الشُّهر وجبت عليه الكفَّارة.

قال: (وَمَنْ جَامَعَ وَهُوَ مُعَافًى ثُمَّ مَرِضَ، أَوْ جُنَّ، أَوْ سَافَرَ، لَمْ تَسْقُطْ) لأنَّ القاعدة عند العلاء:

## قاعدة «أنَّ العبرة بوقت الوجوب لا بوقت الأداء».

فمن جامع وهو معافى من الجنون والمرض ومن طروء السَّفر عليه، ثمَّ طرأ عليه أحد هذه المبيحات الَّتي بعدها فإنَّها لم تسقط، وإن كان طرأت عليه في اليوم، فالعبرة بوجوبها.

قال: (وَلَا تَجِبُ الْكَفَّارَةُ بِغَيْرِ الْجِمَاعِ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ) قالوا: الكفَّارة عند فقهائنا لا تجب إلَّا في الجماع فقط، ولا يُقَاسُ عليه غيره، فالمباشرة بالإنزال والإمذاء والأكل أيضًا لا تجب فيه الكفَّارة المغلَّظة الَّتِي سيذكرها بعد قليل.

## قاعدة الدَّليل: أنَّ القاعدة عند العلماء: أنَّه لا قياس في الكفَّارات.

فحينئذٍ يقولون: لا كفَّارة مغلَّظة إلَّا في الجماع.

والجماع الَّذي فيه الكفَّارة عندهم أمران:

الجماع الأوَّل: ذكرناه في أوَّل الفصل، وهو تغييب حشفةٍ في قُبْلِ أو دُبُرٍ أصليٍّ، و[قولهم:] الأصليِّ، لكي يخرج الخنثي المشكل. الجهاع الثَّاني: ألحق فقهاؤنا به هنا -ويذكرونه في «باب الجنايات» أيضًا - قالوا: السِّحاق، السِّحاق له حكم الجهاع.

واللُّواط داخلٌ في الحدِّ السَّابق لأنَّنا قلنا: في قُبُلِ أو دُبُرٍ، فيدخل فيه حكم [اللَّواط].

قال: (وَهِيَ عِتْقُ رَقَبَةٍ) المراد بالرَّقبة المطلقة هنا المقيَّدة في «باب الظِّهار»؛ لأنَّ الفقهاء دائمًا يفصِّلون أحكام الرَّقبة الَّتي تُعْتَقُ في «باب الظِّهار» ويحيلون عليها.

الرَّقبة لا بدَّ أن تكون مؤمنةً، وأن تكون سالمةً من العيوب، ولذلك سيأتي معنا -إن شاء الله إن مدَّ الله في العمر - في «كتاب الظِّهار» فصلٌ كاملٌ في أحكام كفَّارته؛ من حيث العتق، والإطعام، وصفته، فكلُّ الكفَّارات ثُحَالُ إلى الظِّهار هناك، فيصير حكم الكفَّارة يوجد هناك.

قال: (فَإِنْ لَـمْ يَجِدْ) يعني رقبةً؛ للفقد الحقيقيِّ، أو الحكميِّ (فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) فيجب عليه أن يصومَ شهرين متتابعين.

## قوله: (شَهْرَيْنِ) يُعْرَفُ الشَّهران بأحد أمرين:

- [الأمر الأوَّل:] إمَّا أن يكونا شهرين قمريَّين، فإذا ابتدأ من رأس الشَّهر القمريِّ الأوَّل فانتهاء الشَّهر القمريِّ الثَّاني هو تمام الشَّهرين، سواءً كان الشَّهران تامَّين أو كانا ناقصين، يعني تسعةً وعشرين.
- الأمر الثَّاني الَّذي يُعْرَفُ به الشَّهران: كما قال النَّبيُّ عَلِّامُ: «الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا» وخنس بإصبعه في الثَّانية، فهو إمَّا ثلاثون أو تسعةٌ وعشرون.

فنأخذ الأكثر المُسْتَيْقَن فنقول: إذا لم يكن المرء قد ابتدأ الصِّيام في أوَّل الشَّهر فإنَّ ابتداء الشَّهرين يجوز له أن يبتدئ في أي وقتٍ من الشَّهر؛ لكن لا يُحْكَمُ بانتهائه إلَّا بعد تمام ستِّين يومًا، من باب الاحتياط وهو الأخذ بالأكثر؛ لأنَّه المُسْتَيْقَن في الشَّهرين، فنأخذ باليقين، ولا ننتقل للظَّن، بل لا بدَّ من اليقين.

إِذًا عرفنا [أنَّ] الشَّهرين إمَّا ستِّين يومًا، أو تمام شهرين قمريَّين.

الأمر الثَّاني: في قوله: (مُتَتَابِعَيْنِ) التَّتابع يجب في صيام الشَّهرين، فمن ترك التَّتابع من غير عذرٍ فإنَّه يستأنف الصِّيام مرَّةً النية.

فإن قطع التَّتابع بعذرٍ فإنَّه يجب عليه أن يقضيَ الأيَّام الَّتي أفطرها عند انتهاء حسابه الشَّهرين، فيقضيها بعدها مباشرة، عند حسابه هو.

فلو أنَّه ينتهي السِّتُّون يومًا في اليوم العاشر، وعليه خمسة أيَّامٍ أفطرها بسفرٍ أو مرضٍ، أو امرأةٌ كانت حائضًا، ونحو ذلك؛ فإنَّه يقضيها مباشرةً، ولا يجوز تأخيرها بعد حسابه للشَّهرين.

قال: (فَإِنْ لَـمْ يَسْتَطِعْ) الصِّيام فينتقل للبدل، وهو (فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكينًا)؛ لأنَّ الرَّجل الَّذي جاء النَّبيَّ عَيْكُمْ: «أَعْتِقْ رَقَبَةً»، قال: لا أجد، قال: «صُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ»، قال: لا أجد، قال: «صُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ»، قال: لا أجد، قال: «أَطْعِمْ سِتِّينَ مِسْكينًا».

## والقاعدة في الإطعام: أنَّها مُدُّ من بُرِّ أو نصف صاع من غيره.

قال: (فَإِنْ لَـمْ يَجِدْ) في وقت الوجوب هذه الأمور الثَّلاثة معًا (سَقَطَتْ)، حتَّى لو وجد مالًا، أو قوَّة بدنٍ، أو وجد رقبةً بعد ذلك؛ فإنَّه لا يلزمه فعلها.

الدَّليل: قالوا: أنَّ ذلك الرَّجل لمَّا قال: إنِّي لا أستطيع الثَّلاثة كلَّها، جاء إلى النَّبيِّ عَيْكُمْ فَرْقُ - وبعضهم يقول: فَرَقُ، والفرق بين الفَرْقِ والفَرَقِ مقدار الحجم، الحجم يختلف فيها - فلمَّا أُوتِيَ النَّبيُّ عَيْكُمْ بذلك من التَّمر أعطاه الرَّجل، فقال: ما بين لابتيها أحدُّ أفقرَ منِّى، فأطعمه النَّبيُّ عَيْكُمْ إيَّاه.

فدلَّ ذلك على أنَّها ليست كفَّارة، لا يجوز للمرء أن يتصدَّق على نفسه، هو ملَّكه النَّبيُّ عَيْكُ إيَّاه فقال: «أَطْعِمْهَا» وعلى ذلك قال: أنا سآخذها، هي سقطت عنه، فدلَّ على أنَّ كفَّارة الجهاع في نهار رمضانَ تسقط.

والقاعدة عند فقهائنا: أنَّ كلَّ كفَّارةٍ عجز عنها صاحبها لا تسقط إلَّا كفَّارتان فقط:

الكفَّارة الأُولَى: هذه المذكورة هنا، وهي الجماع في نهار رمضان.

الكفَّارة الثَّانية: كفَّارة الوطء في الحيض، فإنَّها تسقط عند العجز عنها ولا تبقى في الدِّمَّة.

قاعدة

#### [المنن]

قال ﴿ وَكُوْ اللّهُ عَلَالُكُهُ: (بَابُ مَا يُكُرُهُ وَيُسْتَحَبُّ وَحُكْمِ الْقَضَاءِ: يُكُرُهُ جَمْعُ رِيقِهِ فَيَبْتَلِعُهُ، وَيَحُرُمُ بَلْعُ النَّحَامَةِ، وَمَضْغُ عِلْكٍ قَوِيِّ، وَإِنْ وَجَدَ طَعْمَهُمَا فِي وَيُفِطِرُ بِهَا فَقَطْ إِنْ وَصَلَتْ إِلَى فَمِهِ، وَيُكُرُهُ ذَوْقُ طَعَامٍ بِلَا حَاجَةٍ، وَمَضْغُ عِلْكٍ قَوِيٍّ، وَإِنْ وَجَدَ طَعْمَهُمَا فِي حَلْقِهِ أَفْطَرَ، وَيَحُرُمُ الْعِلْكُ الْمُتَحَلِّلُ إِنْ بَلَعَ رِيقَهُ، وَتُكْرَهُ الْقُبْلَةُ لِمَنْ ثُحَرِّكُ شَهْوَتَهُ، وَيَجِبُ اجْتِنَابُ كَذِبٍ، وَعَيْبَةٍ، وَشَتْمٍ، وَسُنَّ لِمَنْ شُتِمَ قَوْلُهُ: ﴿إِنِّي صَائِمٌ ﴾ ، وَتَأْخِيرُ سُحُورٍ، وَتَعْجِيلُ فِطْرٍ عَلَى رُطَبٍ، فَإِنْ عُدِمَ وَعِيبَةٍ، وَشَنْ لِمَنْ لِمَنْ شُتِمَ قَوْلُهُ: ﴿إِنِّي صَائِمٌ ﴾ ، وَتَأْخِيرُ سُحُورٍ، وَتَعْجِيلُ فِطْرٍ عَلَى رُطَبٍ، فَإِنْ عُدِمَ فَيْعَ عُرْمَ فَيْ عُذْرٍ مَنْ عَيْرٍ عُذْرٍ، فَإِنْ عَدِمَ فَيَاءٌ، وَقُولُ مَا وَرَدَ، وَيُسْتَحَبُّ الْقَضَاءُ مُتَتَابِعًا، وَلَا يَجُوزُ إِلَى رَمَضَانَ آخَرَ مِنْ غَيْرٍ عُذْرٍ، فَإِنْ عَتَى لَهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مَعَ الْقَضَاءِ إِطْعَامُ مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَومٍ، وَإِنْ مَاتَ وَكَلْ بَعْدَ رَمَضَانَ آخَرَ، وَإِنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمٌ أَوْ فَعَلْ فَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى فَوْلُ مَا وَوَكَلَيْهِ قَضَاؤُهُ أَوْ اعْتِكَافَ أَوْ صَلَاةً وَعَلَى فَعَلَ فَعَلَى عَلَى الْعَصَانَ آخُور السَّتُوبُ لِوَلِيهِ قَضَاؤُهُ أَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَمْ لَعَلَى الْتَعْمَ لَهُ عَلَى الْعَنْ الْعَنَاقُ الْعَلَيْهِ مَعَ الْقَضَاءِ إِطْعَامُ مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَومٍ، وَإِنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ مَعَ الْقَضَاءِ إِطْعَامُ مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَومٍ، وَإِنْ مَاتَ وَلَوْ بَعْدَ رَمَضَانَ آخَرَ، وَإِنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمً أَوْ الْعَرَكَ مَنَ وَاعْتِهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلِيهِ وَمُعْمَلُ وَاعْتِهُ عَلَى الْعُولُ اللّهُ الْعُلَقُولُ اللّهُ الْعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَى الْقَضَاءِ الْعَلِي اللّهُ الْعَلَقُولُ اللّهُ الْعَلَقُ الْعَلَى الْعُولُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْقُلْعُ الْعَامُ اللْعُهُ الْعُلَلَ الْ

#### [الشرح]

في هذا الباب أورد المصنِّف أشياء، والحقيقة أن تبويب المصنِّف فيه قصورٌ.

فالمصنّف قال أوَّلًا: (مَا يُكُرَهُ وَيُسْتَحَبُّ) مع أنَّه ذكر ما يُكْرَهُ، ويُسْتَحَبُّ، ويجب، ويحرم، فلو قال: (مَا يُكْرَهُ وَيُسْتَحَبُّ ويجب ويحرم) لكان أنسب، هذا الأمر الأوَّل في تبويب المصنِّف، والأصل أنَّ التبويب يجب أن يكون مناسبًا لما تحته.

قال: (وَحُكْمِ الْقَضَاءِ) أيضًا اعْتُرِضَ على المصنِّف في قوله: (وَحُكْمِ الْقَضَاءِ) أنَّ هذا الكلام ليس متعلِّقًا بحكم القضاء، لم يورد الشَّيخ حكم القضاء، وإنَّما أورد الشَّيخ صفة القضاء، وهي عدم وجوب التَّتابع في القضاء، والفوريَّة في القضاء، فهي متعلِّقةٌ بالصِّفة، وليست متعلِّقةً بالحكم فإنَّ حكم القضاء واجبٌ، وتقدَّم معنا في الفصل الَّذي قبله.

إِذًا فتبويب المصنِّف رَحِ اللَّهُ هنا، ومَنْ سبقه، ومَنْ لحقه؛ مُتَتَبَّعٌ عند بعض الشُّرَّاح بهذين الأمرين.

قال الشَّيخ: (يُكْرَهُ جَمْعُ رِيقِهِ فَيَبْتَلِعُهُ) الرِّيق هو اللَّعاب الَّذي يوجَد في الفم، يقول فقهاؤنا: هذا اللَّعاب متولِّدٌ من الفم، فهو من جنس الفم، فليس خارجًا منه، فمن نزل ريقه إلى حلقه هذا جائزٌ، بل هو العادة الَّتي يفعلها كلُّ النَّاس، قصدًا وبغير قصدٍ، فبالإجماع أنَّه لا يُفَطِّرُ الرِّيق.

لكن يقول العلماء: إنَّه يُكْرَهُ، لماذا قالوا: يُكْرَهُ مع أنَّه لا يُفَطِّرُ؟ قالوا: مراعاةً لخلاف أبي حنيفةَ النُّعمان، وتعلمون أنَّه عند فقهائنا يرون مراعاة الخلاف كثيرًا، فمراعاةً لخلاف أبي حنيفةَ؛ لأنَّ أبا حنيفةَ يرى أنَّه مفطِّرٌ، قالوا: يُكْرَهُ من باب المراعاة.

ولا شكَّ أنَّ الكراهة إذا كانت لمراعاة الخلاف فإنَّها أضعف من الكراهة الَّتي بنصِّ، إذ الكراهة ليست في درجةٍ واحدةٍ، وهذا معروفٌ في كتب الأصول.

إذًا قوله: (يُكْرَهُ جَمْعُ رِيقِهِ فَيَبْتَلِعُهُ) يعني يجمع اللَّعاب في فمه ثمَّ يبتلعه، فهذا مكروهٌ ولكنَّه ليس بمفطِّرِ.

قال: (وَيَحُرُمُ بَلْعُ النُّخَامَةِ) وفي معنى النُّخامة النَّخاعة، النُّخامة هي الَّتي تخرج من الصَّدر، البلغم، والنُّخاعة الَّتي تنزل من الجيوب الأنفيَّة يسمُّونها قديمًا من الدِّماغ، هي الجيوب الأنفيَّة يكون فيها بعض الإفرازات فتنزل، هذه تُسَمَّى: «نخاعةٌ» وهذه: «نخامةٌ».

هذان الأمران يقول الشَّيخ: (وَيَحْرُمُ بَلْعُ النُّخَامَةِ) اخْتُلِفَ في قول المصنِّف: (وَيَحْرُمُ بَلْعُ النُّخَامَةِ) هل المقصود بها يحرم بلع النُّخامة مطلقًا، فكلُّ امرئٍ يحرم عليه بلع نخامته ونخاعته؟ أم أنَّ قوله: (وَيَحْرُمُ بَلْعُ النُّخَامَةِ) والنُّخاعة للصَّائم؟ الأظهر من المذهب: أنَّها خاصَّةٌ بالصَّائم فقط، فالأَوْلَى أن يقول: (ويحرم للصَّائم بلع النَّخامة).

وهما روايتان في المذهب، هل يحرم مطلقًا أم لا؟ لكن الَّذي حقَّقه المتأخِّرين أنَّها خاصَّةٌ بالصَّائم.

إذًا قوله: (وَيَحْرُمُ بَلْعُ النُّخَامَةِ) قالوا: والنُّخامة لِمَ حَرُمَ بلعها للصَّائم وكُرِهَتْ لغيره؟ أوَّل شيءٍ كُرِهَتْ لغيره لأنَّها مُسْتَقْذَرَةٌ، لكن ليست حرامًا، وإنَّما حَرُمَتْ للصَّائم لأنَّها خرجت من الصَّدر، أو نزلت من الجيوب الأنفيَّة الَّتي يسمِّيها الفقهاء: «الرَّأس»، ثمَّ وصلت إلى الفم، فوصولها للفم كأنَّها خرجت؛ إذ الفم حكمه حكم الخارج، ثمَّ ابتلعها بعد ذلك فيفطر بذلك، فكأنَّه أتى بشيءٍ من الخارج ثمَّ أدخله إلى جوفه، هذا هو سبب التَّفطير بها.

وفي معناه كلُّ ما لم يكن أصله من الفم، كما لو وُجِدَ جروحٌ فخرج دم في الفم، وُجِدَ دمٌ في الفم أو قيءٌ فيجب إخراجه ويحرم بلعه.

قال: (وَيُفِطِرُ بِهَا فَقَطْ) أي ويُفْطِرُ بالنُّخامة فقط دون الرِّيق، فإنَّ الرِّيق لا يُفْطِرُ به؛ لأنَّ الرِّيق كما سبق هو خارجٌ من الفم، وأمَّا النُّخامة فإنَّها من الصَّدر.

قال: (إِنْ وَصَلَتْ إِلَى فَمِهِ) أي إن وصلت النُّخامة إلى الفم، المقصود بالفم ليس الشِّفاه، وإنَّما المقصود بالفم تَعْتَبَرُ خارج الوجه. المقصود بالفم تجويف الفم الَّذي تكون فيه المضمضة والاستنشاق، وأمَّا الشِّفاه فهذه تُعْتَبَرُ خارج الوجه.

تكلَّمنا عن الشِّفاه في قضيَّة إخراج اللُّعاب، لو أخرج لعابًا كثيرًا -ليس قليلًا بل كثيرًا- فأخرجه ثمَّ ابتلعه، ولا يُتَصَوَّرُ أنَّ أحدًا يفعله في الغالب إلَّا متعمِّد الإفطار.

هنا المصنِّف قال: (وَيُكْرَهُ ذَوْقُ طَعَامٍ بِلَا حَاجَةٍ) لماذا قال أنَّه يُكْرَهُ أَوَّلًا؟ قالوا: لأنَّ ذوق الطَّعام إذا وصل شيءٌ منه إلى الحلق يؤدِّي إلى التَّفطير كما سيأتي في كلام المصنِّف، فحينئذٍ حكمنا بكراهته.

قال: (بِلا حَاجَةٍ) هنا (بَلا حَاجَةٍ) هي أوردها بعض العلماء، وبعضهم لم يوردها، فصاحب «المنتهى» لم يذكر هذا القيد: (بَلا حَاجَةٍ)، ودليله على أنَّ الكراهة مطلقةٌ: قالوا: لأنَّه إذا ذاق لحاجةٍ أو لغير حاجةٍ فوصلت إلى حلقه فإنَّه يكون مفطرًا، فحينئذٍ لو أبحنا له للحاجة فجعلناها مأذونًا بها مطلقًا فإنَّه حينئذٍ يجب ألَّا نحكم بفطره؛ لأنَّ ما أُبِيحَ ابتداءً فلا يلزم أن يُرتَّبَ عليه حكمٌ بالإفساد، هذا الاستدلال للإطلاق الَّذي أورده صاحب «المنتهى».

أمَّا المصنِّف فإنَّه رأى أنَّ الكراهة هنا مرفوعةٌ؛ بالحاجة لعموم القاعدة: أ<u>نَّ كلَّ مكروه عند الحاجة</u> ترتفع كراهته، ولما ثبت في البخاريِّ عن ابن عبَّاسٍ فَيُعْنَّهُا أنَّه ذكر أنَّ ذوق الطَّعام يجوز للمصلحة.

والأقرب أنَّنا نقول: إنَّ ذوق الطَّعام للحاجة ليس مباحًا، وإنَّما هو خلاف الأَوْلَى، لكي تطَّرد معنا القاعدة أنَّ من ذاق الطَّعام فوصل إلى حلقه فإنَّه يفطر به.

قال: (وَمَضْغُ عِلْكٍ قَوِيٍّ) المراد بمضغ العلك القويِّ هو العلك الَّذي إذا مُضِغَ فإنَّه يكون قويًّا ويزداد قوَّةً وصلابةً، هذا هو القويُّ، وسيأتي بعد قليلِ غير القويِّ وهو الَّذي يتحلَّل.

أيضًا مضغ العلك القويِّ مكروهٌ؛ لأنَّهم يقولون: يجمع الرِّيق، فلازمه جمع الرِّيق، هذا من جهةٍ. ومن من جهةٍ ثانيةٍ أنَّه ربَّما أضرَّ الصَّائم بعطش ونحوه.

قال: (وَإِنْ وَجَدَ طَعْمَهُمَا) أي طعم الطَّعام الَّذي ذاقه، والعلك القويُّ الَّذي [مضغه]، (فِي حَلْقِهِ أَفْطَرَ) لماذا؟ لأنَّه وصل إلى جوفه.

ولم يستثن في التَّفطير فيها لو كان لحاجةٍ ذوق الطَّعام، وهذه هي القاعدة في «المنتهي» أنَّه أطلق حكم الكراهة، وهو أضبط في طرد القاعدة.

قال: (وَيَحْرُمُ الْعِلْكُ الْـمُتَحَلِّلُ إِنْ بَلَعَ رِيقَهُ) هذه المسألة فيها إشكالٌ، فإنَّ المصنَّف هنا تبعًا لغيره زاد قيدًا وهو قوله: (إِنْ بَلَعَ رِيقَهُ) ركِّزوا معي في عبارة الفقهاء.

قوله: (إِنْ بَلَعَ رِيقَهُ) هذه الجملة الَّتي أوردها المصنِّف ولم يوردها غيره كالمتأخِّرين يدلُّنا على أنَّ الحرمة للعلك المتحلِّل في حال وجود شرط بلع الرِّيق.

مفهوم ذلك: إذا أكل علكًا متحلِّلًا يتحلَّل الحَلَى الَّذي فيه، ويتكسَّر، فمثل هذا العلك إذا لم يبلع ريقه فإنَّه ليس محرَّمًا، هذا هو ظاهر كلام المصنِّف، لأنَّه جعل هذا القيد.

وهذا القيد في الحقيقة أخذه المصنّف من أصل الكتاب وهو «المقنع»، وما تابع صاحبَ «المقنع» إلّا ابن أخيه وهو الشّارح، وأمّا الّذي مشى عليه أغلب فقهاء المذهب، غير صاحب «المقنع»، والمختصِر هنا، والشّارح وهو الشّيخ ابن أبي عمرَ، كلُّهم قالوا: إنَّ مضغ العلك المتحلّل حرامٌ مطلقًا؛ سواءً بلع ريقه أو لم يبلع ريقه.

وبناءً على ذلك فالصَّحيح أنَّ الصَّواب أن تكون العبارة: (ويحرم العلك المتحلِّل) ويُحْذَفُ هذا القيد على طريقة المتأخِّرين، بل غالب علماء المذهب، وهو الأقرب؛ لأنَّ هذا من باب سدِّ الذَّريعة؛ لأنَّ المتحلِّل في الغالب يصل إلى الحلق.

قال: (وَتُكْرَهُ الْقُبْلَةُ) المراد بالقُبْلَة واضحةٌ (لِـمَنْ ثُحَرِّكُ شَهْوَتَهُ) يعني أنَّها قد تثيره فتكون مظنَّة للإنزال أو الإمذاء، أو مظنَّة لطلب الجماع.

الدَّليل على أنَّهَا تُكْرَهُ: قالوا: لما جاء في الصَّحيح من حديث عائشةَ وَ النَّبِيَّ عَلِيْهُ كان يُقَبِّلُ وهو صائمٌ وروى أهل السُّنن من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُ رخَّص بالقُبْلة للشَّيخ، ونهى عنها للشَّاتِ».

فَإِذْنُ النَّبِيِّ عَلِيُّهُ بِهَا يدلُّ على أنَّهَا تجوز من غير كراهةٍ؛ إلَّا للشَّابِّ الَّذي قالوا: (لِمَنْ تُحَرِّكُ شَهْوَتَهُ) في الغالب أنَّه مظنَّة الشَّابِ، ولكنَّ الفقهاء أتوا بالمناط ولم يأتوا بصفة الأغلب.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذه الجملة: (وَتُكْرَهُ الْقُبْلَةُ لِمَنْ ثُحَرِّكُ شَهْوَتَهُ) المصنِّف قال: (لِمَنْ ثُحَرِّكُ شَهْوَتَهُ) مفهوم ذلك أنَّه إن ظنَّ تحريك الشَّهوة حَرُمَ؛ لأنَّه لم يقل: إن ظنَّ، وإنَّما قال: (لِمَنْ ثُحَرِّكُ) لوجود الصِّفة، أمَّا إن ظنَّ أنَّها ستحرِّك الشَّهوة فإنَّه حينئذٍ تحرم عليه القُبْلة.

قول المصنِّف أيضًا: (الْقُبْلَةُ) يشمل القُبْلَة، وما في معنى القبلة من دواعي الوطء أو دواعي الإنزال.

قال: (وَ يَجِبُ اجْتِنَابُ كَذِبٍ غِيبَةٍ وَشَتْمٍ) أمَّا الكذب والغيبة فلأنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُمْ رُوِيَ عنه: «أَنَّه جاءته امرأتان فأمرهما أن تقيئا فقاءتا لحمًّا ودمًا عبيطًا، فقال النَّبيُّ عَلِيلُهُ: «إِنْهُمَا قَدْ صَامَتَا عَنْ مَا أَحَلَّ الله وَأَفْطَرَتَا عَلَى مَا حَرَّمَ».

وهذا الحديث أورده جماعةٌ كابن أبي الدُّنيا وغيره، وهذا في إسناده مقالٌ، لكن لا شكَّ أنَّ الغيبة والنَّميمة والكذب أمورٌ محرَّمَةٌ، وأمَّا الشَّتم فقد نهى عنه النَّبيُّ عَيْاتُهُ كها سيأتي.

قوله: (وَسُنَّ لِمَنْ شُتِمَ قَوْلُهُ: «إِنِّ صَائِمٌ») لما ثبت في الصَّحيح من حديث أبي هريرةَ أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ قال: «وَإِنْ سَابَّهُ أَحَدٌ أَوْ شَتَمَهُ فَلْيَقُلْ: إِنِّ صَائِمٌ».

قال: (وَتَأْخِيرُ سُحُورٍ) والمراد به مطلق الأكل، سواءً كان يسيرًا أو كثيرًا، ليس المقصود به أكلٌ معيَّنٌ.

ووقت السُّحور -وهو الأكلة- السَّحر، السَّحر بالفتح هو الوقت، والسُّحور هو الأكلة. والدَّليل على استحباب تأخير أكلة السَّحر ما ثبت في الصَّحيحين من حديث زيد بن ثابتٍ أنَّه قال: «تسحَّرنا مع النَّبِيِّ عَيْكُمْ ثمَّ قمنا إلى الصَّلاة، فسئل كم كان بينهما؟ قال: مقدار خمسين آيةٍ».

## قال: (وَتَعْجِيلُ فِطْرٍ) تعجيل الفطر له حالتان:

الحالة الأُولَى: أن يتيقَّن غروب الشَّمس، فحينئذٍ يُسْتَحَبُّ تعجيل الفطر.

الحالة الثَّانية: أن يظنَّ غروب الشَّمس، فحينئذٍ يُبَاحُ، عند الظَّنِّ مباحٌ، وعند اليقين مستحبٌّ.

الدَّليل على استحباب التَّعجيل عند العلم واليقين: أنَّه قد ثبت في الصَّحيحين من حديث سهل بن سعدٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «لَا يَزَالُ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا عَجَّلُوا الْفِطْرَ» أمَّا زيادة: «وأخَّروا السُّحور» فلا تصحُّ، لكن يدلُّ لها حديث زيدٍ المتقدِّم.

قول المصنّف: (عَلَى رُطَبٍ)؛ لما ثبت عند أبي داودَ والنّسائيِّ من حديث أنسٍ «أنَّ النّبيَّ عَيْكُم كان يفطر على رطباتٍ، فإن لم يكن فعلى تمراتٍ، فإن لم يكن حسى –عليه الصّلاة والسّلام – حسواتٍ من ماءٍ».

وهذا معنى قوله: (عَلَى رُطَبٍ) والمراد بالرُّطب هو التَّمر الَّذي يكون بعضه لونٌ، وبعضه قد بدأ فيه التَّتمير، وأمَّا التَّمر فالمقصود به هو الَّذي يكون كَمُلَ تتميره.

قال: (فَإِنْ عُدِمَ فَهَاءٌ) المراد بالماء: الماء القَرَاح، وإن كان مع الماء شيءٌ يحلِّيه مثل العصائر الَّتي يشربها النَّاس وَتُسَمَّى: «ماءً» كذلك؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلِيَّهُ كان يحبُّ الحلو البارد من الماء وغيره.

قال: (وَقَوْلُ مَا وَرَدَ) وأطلق المصنّف، وقد وردت أشياءُ كثيرةٌ، منها: ما جاء عند أبي داودَ من حديث معاذ بن زهرة بلاغًا أنَّ النَّبِيَّ عَلِيًّ قال: «اللهمَّ لَكَ صُمْتُ وَعَلَى رِزْقِكَ أَفْطَرْتُ» وجاء لها زيادةٌ عند الدَّار قطنيِّ بأن يقول: «سُبْحَانَكَ اللهمَّ وَبِحَمْدِكَ، اللهمَّ تَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ».

وجاء أيضًا عند الدَّارقطنيِّ من حديث ابن عمرَ أنَّه يقول: «ذَهَبَ الظَّمَأُ، وَابْتَلَّتْ الْعُرُوقُ، وَثَبَتَ الْأَجْرُ إِنْ شَاءَ الله».

قال: (وَيُسْتَحَبُّ الْقَضَاءُ مُتَتَابِعًا) أي قضاء صيام رمضانَ متتابعًا وليس بواجبٍ.

الدَّليل على أنَّ ليس بواجب: أمر الله عَلَى بالقضاء مطلقًا، والقضاء يشمل المتتابع وغيره؛ ولأنَّ عائشةَ وَالله عَلَى أخَّرت القضاء إلى شعبانَ، فما دام ليس متَّصلًا برمضانَ فكذلك لا تتَّصل أيَّامُ القضاء، يعني القضاء مجملًا ليس متَّصلًا بأصله، فكذلك بعضه لا يكون متَّصلًا، لا يلزم فيه التَّبعيض.

وإنَّما استحبُّوا التَّتابع قالوا: لمراعاة الخلاف في المسألة، فقد جاء عن بعض السَّلف؛ كإبراهيم النَّخعيِّ وأخذ بقول إبراهيمَ أبو حنيفةَ النُّعمان، فأخذ بوجوب القضاء.

قال: (وَلَا يَجُوزُ إِلَى رَمَضَانَ آخَرَ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ)؛ لما ثبت عن الصَّحابة، يجوز التَّأخير إلى رمضانَ لفعل عائشةَ وَلَا يَكُونُ النَّبِيِّ عَلَيْهِا القضاء من رمضانَ فلا تقضيه إلَّا في شعبانَ؛ لمكان النَّبِيِّ عَلَيْهِا.

لكن يقول: لا يجوز تأخيره إلى رمضانَ الَّذي بعده، لما ثبت عند عددٍ من الصَّحابة -كما سيأتي بعد قليلٍ؛ كابن عبَّاسٍ وأبي هريرةً- أنَّه تجب الكفَّارة، ولا تجب الكفَّارة إلَّا على الحرام، لا تجب الكفَّارة على فعلٍ ليس بحرامٍ، فدلَّ على أنَّه يحرم تأخير قضاء رمضانَ إلى رمضانٍ آخرَ من غير عذرٍ.

قول المصنِّف: (مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ) يدلُّنا على أنَّه إذا وُجِدَ عذرٌ ارتفع الإثم، وإذا ارتفع الإثم فلا كفَّارة. فمن أخَّرت – دائمًا يكون في النِّساء – القضاء سنتين لأجل كونها مرضعةً تسترضع ولدًا فإنَّه يجوز

لها ذلك، ولا يكون عليها كفَّارةٌ مع القضاء؛ إنَّما القضاء فقط.

هنا قول المصنِّف: (وَلَا يَجُوزُ إِلَى رَمَضَانٍ آخَرَ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ) لكن يجوز التَّأخير، مشهور المذهب عند فقهائنا: أنَّه يحرم التَّطوُّع قبل القضاء؛ لأنَّ القضاء يجب فيه الفوريَّة، ويحرم التَّطوُّع قبله، هذا هو مشهور المذهب.

قال: (فَإِنْ فَعَلَ) أي التَّأخير لرمضانَ الَّذي بعده (فَعَلَيْهِ مَعَ الْقَضَاءِ) طبعًا مع القضاء والإثم، فيجب عليه التَّوبة، ويقضى اليوم.

(إِطْعَامُ مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَومٍ)؛ لما ثبت عن ابن عبَّاسٍ وأبي هريرةَ ﴿ اللَّهُمَا قضيا بذلك، وهذا مـَّا اتَّفقا عليه، ولا يُعْلَمْ لهما مخالفٌ.

هذه الكفَّارة يجوز تقديمها على القضاء، ويجوز تأخيرها على القضاء؛ لأنَّ القضاء ليس سببًا لها، وإنَّمَا سببها التَّأخير.

قوله: (وَإِنْ مَاتَ) أي تجب الكفَّارة على هؤلاء وإن ماتوا، يعني وإن مات الَّذي أخَّرها إلى رمضانَ الثَّاني فتجب عليه الكفَّارة وتبقى متعلِّقةً بذمَّته؛ لأنَّها ليست متعلِّقةً بالصَّوم، وإنَّها هي متعلِّقةٌ بالفعل، قد يسقط عنه الصَّوم في بعض الصُّور، لكن تبقى الكفَّارة في الذِّمَّة.

قال: (وَلَوْ بَعْدَ رَمَضَانٍ آخَرَ) يعني لو أنَّ المرء أخَّرها رمضانين، أو ثلاثة، أو أربعة، فلا تجب عليه إلَّا كفَّارةٌ واحدةٌ؛ إذًا قوله: (وَلَوْ بَعْدَ رَمَضَانٍ آخَرَ) متعلِّقةٌ بـ(إطْعَام مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَوم).

إذًا قوله: (وَإِنْ مَاتَ) هذه جملةٌ، وقوله: (وَلَوْ بَعْدَ رَمَضَانِ آخَرَ) هذه جملةٌ أخرى، كلُّها متعلِّقةٌ بالسَّابقة.

قال: (وَإِنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمٌ، أَوْ حَجُّ، أَوْ اعْتِكَافٌ، أَوْ صَلَاةُ نَذْرٍ، اسْتُحِبَّ لِوَلِيِّهِ قَضَاؤُهُ) دليل ذلك ما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ أَنَّه قال: «مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمٌ صَامَ عَنْهُ وَلِيَّهُ».

والقاعدة في هذه: أنَّما في النَّذر خاصَّةٌ، كما بوَّب أبو داودَ، ونصَّ عليها أحمدُ؛ لأنَّ الحديث إنَّما محلُّه في النَّذر، ولذلك يقول المصنِّف: (مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمُ) نَذْرٍ، (أَوْ حَجُّ ) نَذْرٍ، (أَوْ اعْتِكَافٌ) نَذْرٍ، (أَوْ صَلَاةُ نَذْرٍ).

لأنَّ الأصل -خذوا هذه القاعدة - أنَّ المرء لا يؤدِّي عبادةً بدنيَّةً عن غيره، لا تُؤدَّى العبادات الماليَّة؛ كالكفَّارة إذا مات تُخْرَجُ البدنيَّة عن الغير، العبادات الماليَّة؛ كالكفَّارة إذا مات تُخْرَجُ من تركته، أو ما كان مشتركًا بين المال والبدن؛ مثل: الحجِّ، فيُؤدَّى عنه بعد وفاته، لكن العبادات البدنيَّة مَنْ مات وعليه صومٌ واجبٌ غير النَّذر، أو اعتكافٌ، أو صلاةٌ، فلا تُقْضَى عنه؛ لأنَّها عبادةٌ بدنيَّةٌ.

اسْتُشْنِيَ من ذلك النَّذر فقط، لماذا اسْتُشْنِيَ؟ لسبين:

[السَّبب الأوَّل:] للحديث: «مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صَوْمٌ صَامَ عَنْهُ وَلِيُّهُ» قال أبو داودَ وأحمدُ: هو في النَّذر خاصَّةٌ، وقد جاء في بعض ألفاظ الحديث.

السَّبب الثَّاني: قالوا: لأنَّ النَّذر في معنى المال، وهذا هو ملحظها الفقهيُّ، أنَّ النَّذر في معنى المال.

بدليل: الرَّسول ماذا قال؟ قال: «إِنَّمَا يُسْتَخْرَجُ النَّذُرُ مِنَ البَخِيلِ» فهو في معنى المال، فدائمًا النَّذر يكون في الأموال، فهذا الَّذي أوجب على نفسه شيءٌ كأنَّه بخيلٌ بعبادته فيكون في معنى المال، والَّذي قرَّر هذه القاعدة هو الشَّيخ تقيُّ الدِّين.

قول المصنّف: (اسْتُحِبَّ لِوَلِيِّهِ قَضَاؤُهُ) قوله: (لِوَلِيِّهِ) هذا وصفٌ أغلبيٌّ ليس دائمًا، وإنَّمَا نصَّ على الوليِّ؛ لأنَّ لا يجوز استئجار أحدٍ لقضاء العبادة البدنيَّة الواجبة بنذرٍ على الميِّت، لا يجوز استئجار أحدٍ، بل لا بدَّ أن تكون العبادة لله عَلَى، والمستأجَر إنَّمَا أدَّى العبادة لأجل المال، فحينئذٍ ليس له أجرٌ، وليس للَّذي صِيمَ عنه أو اعْتُكِفَ عنه أجرٌ.

إذًا قوله: (وَلِيُّ) خرجت مخرج الغالب، والغالب أنَّ الشَّخص لا يتطوَّع عن غيره إلَّا أن يكون وليَّه، [أي] قريبه، الوليُّ هنا بمعنى القريب.

إذًا قوله: (لِوَلِيِّهِ) لا يلزم أن يكون وليًّا، فقد يكون غير الوليِّ، [يكون] غريبًا، واحدٌ يريد أن يبرَّ هذا الصَّديق، قد يكون شخصًا بعيدًا يريد أن يبرَّ [هذا الرَّجُل]، وهكذا كلُّ من تطوَّع بشرط التَّطوُّع.

الأمر الثَّاني: قوله: (اسْتُحِبَّ لِوَلِيِّهِ) سواءً أَذِنَ الميِّت أو لم يأذن فالحكم فيهم سواءٌ.

هنا مسألةٌ أخيرةٌ: لو أنَّ الميِّت عليه صيام عشرة أيَّامٍ نذرًا - يجب أن نقول نذرًا - فهل يجوز أن يأتي عشرةٌ من أوليائه فيفرِّقونها بينهم وكلُّ واحدٍ منهم يصوم بحيث أنَّهم يقضونها في يومٍ واحدٍ؟

المذهب: نعم يجوز، إلَّا ما نصَّ عليه بعضهم؛ إذا كان الصَّوم ممَّا يُشْتَرَطُ فيه التَّتابع.

متى يُشْتَرَطُ فيه التَّتابع؟ قالوا: إذا قال: (لله عليَّ أن أصوم شهرًا)، فالمذهب: أنَّه إذا قال شهرًا فيجب فيه التَّتابع، فإذا قال: (شهرًا)، فإذًا يجب التَّتابع ولا يجب التَّتابع، فإذا قال: (شهرًا)، فإذًا يجب التَّتابع ولا يتحقَّق التَّتابع إلَّا من واحدٍ.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَاللّهُ : (بَابُ صَوْمِ التَّطَوُّعِ: يُسَنُّ صِيَامُ أَيَّامِ الْبِيضِ، وَالْإِثْنَيْنِ وَالْحَمِيسِ، وَسِتِّ مِنْ شَوَّالٍ، وَشَهْرِ الْمُحَرَّمِ، وَآكَدُهُ: الْعَاشِرُ، ثُمَّ التَّاسِعُ، وَتِسْعِ ذِي الْحِجَّةِ، وَيَوْمِ عَرَفَةَ لِغَيْرِ حَاجٍّ بِهَا، وَأَفْضَلُهُ: صَوْمُ وَشَهْرِ الْمُحَرَّمِ، وَآكَدُهُ ! إِفْرَادُ رَجَبٍ، وَالْجُمُعَةِ، وَالسَّبْتِ، وَالشَّكِّ، وَعِيدٍ لِكُفَّارٍ بِصَوْمٍ، وَيَحُرُمُ صَوْمُ الْعِيدِيْنِ، وَلَوْ فِي فَرْضٍ، وَصِيَامُ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ؛ إِلَّا عَنْ دَمْ مُتْعَةٍ وَقِرَانٍ، وَمَنْ دَخَلَ فِي فَرْضٍ مُوسَّعٍ حَرُمُ الْعِيدِيْنِ، وَلَوْ فِي فَرْضٍ، وَصِيَامُ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ؛ إِلَّا عَنْ دَمْ مُتْعَةٍ وَقِرَانٍ، وَمَنْ دَخَلَ فِي فَرْضٍ مُوسَّعٍ حَرُمُ وَلَا يَلْزَمُ فِي النَّفْلِ، وَلَا قَضَاءُ فَاسِدِهِ إِلَّا الْحَجَّ، وَتُرْجَى لَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْأَخِيرَةِ مِنْ رَمَضَانَ، وَلَا يَلْزَمُ فِي النَّفْلِ، وَلَا قَضَاءُ فَاسِدِهِ إِلَّا الْحَجَّ، وَتُرْجَى لَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْأَخِيرَةِ مِنْ رَمَضَانَ، وَلَا يَلْزَمُ فِي النَّفْلِ، وَلَا قَضَاءُ فَاسِدِهِ إِلَّا الْحَجَّ، وَتُرْجَى لَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْأَخِيرَةِ مِنْ رَمَضَانَ، وَلَا يَلْمُ مُ فَيْ وَعِشْرِينَ أَبْلُغُ، وَيَدْعُو فِيهَا بِهَا وَرَدَ).

#### [الشرح]

ختم المصنّف هذا الكتاب بصوم التَّطوُّع، وصوم التَّطوُّع من العبادات الفاضلة، والأحاديث تَتْرَى متتابعة في فضل صيام التَّطوُّع أكثرُ من أن تُعَدَّ.

ومن النُّكت في تأليف الفقهاء، ذكر بعض علماء المغرب أنَّ بعضهم ألَّف كتابًا في التَّرغيب والتَّرهيب على أبواب الفقه، يقول: وهذا كتاب لم يُسْبَقْ له ولم نَرَ هذا الكتاب الَّذي أُورِدَ.

قال: (يُسَنُّ صِيَامُ أَيَّامِ الْبِيضِ) الأَيَّام البيض المراد بها: اليوم الثَّالث عشر، والرَّابع عشر، والخامس عشر من كلِّ شهر قمريٍّ.

وقد ثبت عند التِّرمذيِّ من حديث أبي ذرِّ أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ قال له: «إِذَا صُمْتَ مِنَ الشَّهْرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَقد ثبت عند التِّرمذيِّ من حديث أبي ذرِّ أنَّ النَّبيُّ عَشَرَ؛ فَإِنَّهَا الْأَيَّامُ الْبِيضُ».

وسُمِّيَتْ: «بيضًا» لأنَّ القمر يكون فيها يكتمل، ويكون ضوء القمر فيها قويًّا فتكون بيضاء، تلك اللَّيالي تكون بيضاء.

قول المصنّف: (يُسَنُّ صِيَامُ أَيَّامِ الْبِيضِ) الفقهاء أيضًا يقولون: ويُسَنُّ صيام كلِّ ثلاثة أيَّامٍ من كلِّ شهرٍ؛ لحديث أبي هريرةَ: «أوصاني خليلي بثلاثٍ ومنها ثلاثة أيَّامٍ من كلِّ شهرٍ» قد تكون البيض وقد تكون من سرره أي أوَّله، وقد تكون من غيره.

قال: (وَالْاثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ)؛ لما جاء عند أبي داودَ من حديث أسامةَ أَنَّ النَّبيَّ عَيْلِيُّمُ قال: «إِنَّ الْأَعْمَالَ تُرْفَعُ إِلَى الله عَلَى يَوْمَ الْاثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ، فَأُحِبُّ أَنْ يُرْفَعَ عَمَلِي وَأَنَا صَائِمٌ» هذا الحديث وإن تكلَّم فيه بعض أهل العلم إلَّا أَنَّ له شواهدَ ممَّا يدلُّ عليه من متابعة فعل النَّبيِّ عَيْلِيُّهُ، ومن فعل الصَّحابة.

قال: (وَسِتِّ مِنْ شَوَّالٍ) دليلها ما ثبت عن أبي أيُّوبَ الأنصاريِّ وَالْحَدَيث في «مسلمٍ» - أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «مَنْ صَامَ رَمَضَانَ وَأَتْبَعَه بِسِتِّ مِنْ شَوَّالٍ».

وقوله المصنِّف هنا والحديث قبل ذلك (مِنْ) يدلُّنا على أنَّه لا بدَّ أن تكون من شوَّال، فلو انقضى شهر شوَّالٍ ولم تُصَمْ هذه السِّتُ فإنَّها لا تُقْضَى من ذي القعدة، الحديث يقول: «مِنْ شَوَّالٍ» فالأصل أنَّها تكون منه، ومن تبعيضيَّة كها تعلمون، ولا تُقْضَى السُّنَّة بعد فوات محلِّها.

على مشهور المذهب - كما تعلمون - أنَّه يحرم التَّطوُّع قبل أداء الفرض وقضائه.

هذه السِّتُ من شوَّالٍ الفقهاء أطلقوها فقالوا: إنَّها ستُّ فتشمل أن تكون متتابعةً، أو تكون متفرِّقةً، وإنَّها الأفضل عندهم أن تكون متتابعةً غير متفرِّقةٍ.

قال: (وَشَهْرِ الْمُحَرَّمِ) شهر الله المحرَّم هو الشَّهر الأوَّل من السَّنة القمريَّة، وقد ثبت في «مسلمٍ» من حديث أبي هريرة أنَّ النَّبيَّ عَيْظُمُ قال: «أَفْضَلُ الصِّيَام بَعْدَ رَمَضَانَ صِيَامُ شَهْرِ الله الْمُحَرَّم».

وقوله: (وَشَهْرِ الْمُحَرَّم) أي صيام أكثره كما جاء عن ابن المبارك.

قال: (وَآكَدُهُ) أي وصيام المحرَّم آكده: (الْعَاشِرُ) صيام عاشوراء، (ثُمَّ التَّاسِعُ) اليوم التَّاسع.

الأفضل عندهم الجمع بين التَّاسع [والعاشر]؛ لأمر النَّبيِّ عَيْظُهُ فيه «فَصُومُوا التَّاسِعَ وَالْعَاشِرَ» وفي لفظٍ: «فَصُومُوا يَوْمًا قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ». «فَصُومُوا يَوْمًا قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ».

- فالأفضل أن يجمع بين التَّاسع والعاشر.
- ثمَّ يليه في الأفضليَّة أن يصوم العاشر فقط.
- ثمَّ يليه في الأفضليَّة أن يصوم التَّاسع فقط.

قال: (وَتِسْعِ ذِي الْحِجَّةِ) لعموم حديث ابن عبَّاسٍ أنَّ النَّبِيَّ عَيُّامُ قال: «مَا مِنْ أَيَّامُ الْعَمَلُ الصَّالِحُ قال: «مَا مِنْ أَيَّامُ الْعَمَلُ الصَّالِحُ» فكلُّ عملٍ صالحٍ يشمل الصَّوم، فيهِنَّ أَحَبُّ إِلَى الله مِنْ هَذِهِ الْأَيَّامِ» وهذا لفظُ مطلقُ: «الْعَمَلُ الصَّالِحُ» فكلُّ عملٍ صالحٍ يشمل الصَّوم، وقد ثبت عن أزواج النَّبِيِّ عَيِّا أَنَّهَنَّ كُنَّ يصمن هذه الأَيَّام.

وثبت عن ابن عمر، فقد ذكر ابن جريرٍ في «تهذيب الآثار» أنَّ ابن الصَّيَّاح قال: جاورت مع ابن عمر وَ الله عشر سنين في مكَّة فكان يصوم العشر من ذي الحجَّة.

قال: (وَيَوْمِ عَرَفَةً) لحديث أبي قتادةً في «صحيح مسلمٍ»، (لِغَيْرِ حَاجٍّ بِهَا) أي لغير الحاجِّ بعرفةً؛ لأنَّ المرء قد يكون حاجًّا لكنَّه لا يحضر عرفةً، كأن يكون محصَرًا، أو يكون فواتٌ عليه، فإنَّه يُشْرَعُ له الصَّوم.

قال: (وَأَفْضَلُهُ صَوْمُ يَوْمٍ وَفِطْرُ يَوْمٍ)؛ لعموم حديث ابن عمرَ في الصَّحيحين أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «أَحَبُّ الصِّيَام إِلَى الله صِيَامُ دَاوُدَ كَانَ يَصُومُ يَوْمًا وَيُفْطِرُ يَوْمًا».

قال: (وَيُكُرَهُ) ما سيأتي في الإفراد كله ما لم يوافق صومًا واجبًا أو صوم عادةٍ، صومًا واجبًا ككفَّارةٍ مثلًا، أو صوم عادةٍ؛ كمن اعتاد أن يصوم صيامًا معتادًا.

قوله: (وَيُكُرُهُ إِفْرَادُ رَجَبٍ) لما ثبت عن الصَّحابة؛ كعمرَ وغيره أنَّ عمرَ كان يضرب أيدي من يصوم هذا [الشَّهر]، وقد جمع جماعةٌ من أهل العلم أجزاءَ مفردةً في النَّهي عن الصيام في رجبٍ منهم: أبو إسماعيل الهرويُّ بَرِّخُلْكُ في جزءٍ غير مطبوعٍ، ومنهم: ابن دحيةَ الكلبيُّ ومنهم: ابن حجرٍ فإنَّ له جزءًا فيه، وغيرهم تتبَّعوا الآثار الَّتي في الباب.

قال: (وَالْجُمُعَةِ) لما ثبت في الصَّحيحين من حديث أبي هريرةَ: «نَهْيُ النَّبِيِّ عَلِيَّةُ عن صيامه إلَّا أن يصوم يومًا قبله أو يومًا بعده».

هذه الزِّيادة: «إلَّا أن يصوم يومًا قبله أو يومًا بعده» تدلُّ على أنَّ النَّهي هنا للكراهة وليست للتَّحريم، فما دام الشَّيء ليس منهيًّا عنه مع غيره يدلُّنا على أنَّه ليس محرَّمًا.

المحرَّم يحرم على سبيل الانفراد وعلى سبيل الجمع، هذا المحرَّم، إذًا فالنَّهي وجَّهناه للإفراد، ويكون كراهةً لا تحريمًا.

قال: (وَالسَّبْتِ) لما جاء عند التِّرمذيِّ من حديث ابن عبَّاسٍ وَ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «لَا تَصُومُوا السَّبْتَ إِلَّا فِيهَا فُرِضَ عَلَيْكُمْ» أو نحوًا ميَّا قال النَّبيُّ عَلِيْهُ، وهذا الحديث محمولٌ على الإفراد، بدليل حديث أبي هريرة في الصَّحيح: «نهى عن صيام الجمعة إلَّا أن تصوموا يومًا قبله أو بعده» يعني يوم الجمعة والسَّبت.

قال: (وَالشَّكِّ) المراد بيوم الشَّكِّ على المذهب كما قرَّره جماعةٌ من المتأخِّرين، وأطال في الاستدلال عليه الحافظ ابن عبدالهادي في «تنقيح التَّحقيق» أنَّ المراد بيوم الشَّكِّ هو يوم الثَّلاثين من شهر شعبانَ إذ لم يكن هناك غيمٌ ولا قَتَرٌ، أي كانت السَّماء صحوًا، هذا هو تحقيق المذهب في معنى يوم الشَّكِ.

بعض العلماء من المذهب يخطئ فيقول: ويُصَامُ يوم الشَّكِّ وجوبًا، ويقصد بيوم الشَّكِّ إذا كان هناك غيمٌ أو قترٌ، لكن التَّحقيق على المذهب -كما قرَّر ابن عبدالهادي وكثيرٌ من المحقِّقين - أنَّه لا يُطْلَقُ عند فقهائنا يوم شكِّ إلَّا إذا كان اليوم صحوًا، أي يوم الثَّلاثين من شعبانَ.

الشَّكِّ يدلُّ على النَّهي عليه حديث عمَّارٍ وَ النَّه قال: «من صام اليوم الَّذي يُشَكُّ فيه فقد عصى أبا القاسم».

قال: (وَعِيدٍ لِكُفَّارٍ) يعني يُكْرَهُ إفراد عيدٍ لكفَّارٍ، قد يقول امرؤٌ: لماذا لم نقل بالتَّحريم؟ نقول: سببين:

السَّبب الأوَّل: أنَّ عيد الكفَّار صومه ليس تعظيمًا له، وهذا الَّذي بنى عليه شيخ الإسلام فصلًا كاملًا في «اقتداء الصِّراط المستقيم» قال: التَّعظيم هو الفطر، ولذا قال النَّبيُّ عَيْكُمُ: «قَدْ جَعَلَ الله لَكُمْ يَوْمَا عيدٍ»، يقصد الفطر والأضحى، هما اللَّذان يُفْطَرُ فِيهِمَا، فالأصل أنَّ يوم العيد يُفْطَرُ فيه ولا يُصَامُ، إذًا فتعظيم اليوم ليس بصومه وإنَّما بإفطاره، فيكون كراهةً.

السَّبب الثَّاني: أنَّ القاعدة عندهم: أنَّ صوم هذا اليوم فيه من تعظيم ما قد يُظنَّ أنَّه تعظيمٌ لهذا اليوم، فحينئذٍ يكون مكروهًا لا محرَّمًا.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَيَحُرُمُ صَوْمُ يَوْمِ الْعِيديْنِ)؛ لما ثبت في الصَّحيحين من حديث ابن عمرَ: «أنَّ النَّبيَّ عن صيامهما».

(وصِيَام أَيَّامِ التَّشريق) (١) أيضًا، دليلها ما في «مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «أَيَّامُ التَّشْرِيقِ أَيَّامُ أَكْلٍ وَشُرْبِ».

قال: (وَلُوْ فِي فَرْضٍ) أي ولو كان صومًا واجبًا، كلُّ الصَّوم الواجب لا يجوز صيام العيد والتَّشريق فيها إلَّا ما استثناه المصنِّف.

۱۹

<sup>(</sup>١) هكذا قدَّم شيخنا -حفظه الله- هذه الجملة على قوله: (ولو في فرض)، وهي في المتن بعدها.

قال: (إِلَّا عَنْ دَمْ مُتْعَةٍ وَقِرَانٍ) لمن وجبا عليه، وكان غير واجدٍ لدم المتعة والقران، وقد ثبت ذلك أنَّه يجوز صيام ثلاثة أيَّامٍ في الحجِّ وهي: اليوم الحادي عشر، والثَّاني عشر، والثَّالث عشر، لمن كان غير واجدٍ.

## إذًا الشُّروط لمن يجوز له صيام هذه الثَّلاثة الأيَّام:

الشَّرط الأوَّل: أن يكون متمتِّعًا أو قارنًا.

الشَّرط الثَّاني: أن يكون عاجزًا عند دم التَّمتُّع أو القران.

الشَّرط الثَّالث: أن يكون لم يصم ثلاثة أيَّام بعد إحرامه بالحجِّ وقبل يوم عرفة.

لأنَّ هذه الثَّلاثة أيَّامٍ كما سيأتي معنا إن شاء الله في الدَّرس بعد القادم أفضلها السَّابع والثَّامن والتَّاسع بحيث يكون آخرُها عرفة.

ثمَّ يليه في الأفضليَّة أن يحرم قبل ذلك ويصوم من العشر، فيجوز أن يصومها قبل ذلك.

فإن لم يصمها قبل يوم عرفة فإنَّه يصومها أيَّام التَّشريق.

فإن لم يصمها أيَّام التَّشريق فإنَّه يصومها وقت ما شاء.

قال: (وَمَنْ دَخَلَ فِي فَرْضٍ) أي دخل في العمل بالنِّيَّة أو بالفعل.

(فِي فَرْضِ) يشمل الصَّوم والصَّلاة وغيرها من العبادات.

(مُوَسَّع) من باب أَوْلَى إذا كان مضيَّقًا.

(حَرُمُ قَطْعُهُ) فإنَّه يحرم قطعه؛ لأنَّ الله ﷺ قال: ﴿ وَلَا نُبْطِلُواْ أَعْمَلَكُو ﴾ [مد: ٣٣]، ولأنَّ من دخل في الواجب لا يجوز له قطعه؛ ولو كان موسَّعًا، فمن باب أَوْلَى إذا كان ضيِّقًا.

قال: (وَلَا يَلْزَمُ فِي النَّفْلِ) أي لا يلزم إتمام النَّافلة، ومرَّ معنا في الصَّلاة أنَّ من دخل في الصَّلاة فأُقِيمَتِ الصَّلاة فالسُّنَّة أن يكملها ما لم يخش فوات الجهاعة كاملة، إذًا فالنَّافلة السُّنَّة الإتمام ولا يلزم إكهالها.

قال: (وَلَا قَضَاءُ فَاسِدِهِ إِلَّا الْحَجَّ) لا يلزم إتمام النَّافلة، ولا يلزم قضاء الفاسدة إلَّا الحجَّ، إذًا فالاستثناء عائدٌ للجملتين معًا لقول الله عَلَّ : ﴿ وَأَتِمُواْ ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ لِلّهِ ﴾ [البقرة: ١٩٦]، قال ابن حزمٍ: أجمع العلماء على وجوب إتمام الحجِّ ويحرم رفضه؛ ولو كان نافلةً.

قال: (وَتُرْجَى لَيْلَةُ الْقَدْرِ فِي الْعَشْرِ الْأَخِيرَةِ مِنْ رَمَضَانَ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن ليلة القدر استطرادًا لمناسبة كونها هنا، وإن كان بعضهم يريدها في الاعتكاف. قال: (وَتُرْجَى لَيْلَةُ الْقَدْرِ) وهي اللَّيلة الفاضلة الَّتي نزلت فيها سورةٌ، وفضلها عظيمٌ في العمل. قال: (في الْعَشْرِ الْأَخِيرَةِ (١) مِنْ رَمَضَانَ)؛ لما ثبت في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَّ عَيِّالِيَّمُ قال: «الْتَمِسُوهَا فِي الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ مِنْ رَمَضَانَ».

والعشر الأواخرُ تبدأ لياليها قبل نهارها، فاللَّيلة الَّتي تكون ليلة واحدٍ وعشرين هذه ليلةٌ من اللَّيالي العشر الأواخر.

وقال بعض أهل العلم -وإن كان فقهاؤنا لا يرون ذلك: إنَّ ليلة العشرين قد تكون من العشر الأواخر، هذا موجودٌ لبعض أهل العلم.

ولذلك بعض الدُّول العربيَّة بل بعض دول الخليج يصلُّون التَّراويح من ليلة العشرين، ما وجه ذلك؟

انظروا معي، العشر الأواخر يقولون: قد تُحْسَبُ باعتبار أوَّل الشَّهر، وقد تُحْسَبُ باعتبار آخره، فلو حسبتها باعتبار أوَّل الشَّهر فهي: واحدٌ وعشرون، واثنين وعشرون، فقد تكون تسعةً وقد تكون عشرةً.

وإن حسبتها بآخر الشَّهر فإن كان الشَّهر تامًا فتبدأ من واحدٍ وعشرين، وإن كان ناقصًا فتبدأ من عشرين، هذا اجتهادٌ من بعض أهل العلم.

هذا الحساب من أوَّل الشَّهر وآخره ينبني على هذه المسألة، وينبني عليه مسألةٌ أخرى وهي: أنَّ ليلة القدر لـرَّا نقول أوتار، ما هي الأوتار؟ سأذكرها إن شاء الله بعد قليل في مناسبتها هناك.

إذًا العشر الأواخر المعتمَد عند فقهائنا والأكثر من العلماء أنَّها تبدأ من ليلة واحدٍ وعشرين، فالعبرة بالابتداء لحساب العشر.

قال: (وَأَوْتَارُهَا آكَدُ) أي وأوتار العشر الأخيرة؛ لما ثبت في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَّ عَيْلِكُمُ قال: «تَحَرَّوْا لَيْلَةَ الْقَدْرِ فِي الْوِتْرِ مِنَ الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ».

والأوتار على المشهور من المذهب أنَّ المقصود بها في تفسير حديث النَّبيِّ عَلَيْكُم هي ليلة واحدٍ وعشرين، وثلاثةٍ وعشرين، وخمسٍ وسبع، وتسع وعشرين، هذه اللَّيالي الخمس.

۲۱

<sup>(</sup>١) هكذا قرأ شيخنا -حفظه الله- وهي في نسختي: (الأخير)، وفي نسخة «الرَّوض» وغيره: (الأواخر)، وهو الأنسب لموافقة لفظ الحديث، والله أعلم.

قال بعض أهل العلم ومال لها الشَّيخ تقيُّ الدِّين: يحتمل أن تكون باعتبار آخر الشَّهر، فلو كان الشَّهر ناقصًا فحينئذٍ تكون الأوتار ليلة اثنين وعشرين، وأربعةٍ وعشرين، وستَّةٍ وعشرين، وثهانيةٍ وعشرين، والمسألة متردِّدةُ.

قال: (وَلَيْلَةُ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ أَبْلَغُ) لما ثبت في «مسلمٍ»: «أنَّ أُبَيَّ بن كعبٍ عَضَّ كان يحلف أنَّها ليلة سبع وعشرين».

قال: (وَيَدْعُو فِيهَا بِمَ وَرَدَ) والَّذي ورد أشياءُ كثيرةٌ جدًّا، وأثبتها ما ورد عند التِّرمذيِّ من حديث عائشةَ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَا عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلْمُ اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا

هنا فائدةٌ مهمَّة أذكرها لكم، في الأزمان الفاضلة القاعدة عندنا:

## «وجود الزَّمان الفاضل لا يلزم منه مطلق العمل إلَّا أن يرد النَّصُّ».

مثل العشر الأوائل من ذي الحجَّة ورد النَّصُّ بمطلق العمل: «مَا مِنْ أَيَّامٍ الْعَمَلُ الصَّالِحُ فِيهَنَّ أَكَامٍ الْعَمَلُ الصَّالِحُ فِيهَنَّ أَكَامٍ اللهُ عَلَى الله عَبوب إلى الله ﷺ فلك فيها.

ما عداها من الأزمان الفاضلة فلا تلازم بين فضل الزَّمان ومطلق العمل، بدليل أفضل يوم في الأسبوع الجمعة، وأفضل يوم في السَّنة عيد الأضحى، ومع ذلك نُمِيَ عن صيامهما الأوَّل كراهةً، والثَّاني تحريبًا، ونُمِيَ عن تخصيص ليلتهما بصيام كراهةً.

وأفضل وقتٍ في اليوم كلّه العصر: ﴿ كَفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَوْةِ ٱلْوُسَطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] ﴿ تَحْفِشُواْ عَلَى ٱلصَّكَوْةِ وَالصَّكَوْةِ ٱلْوُسَطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] ﴿ تَحْفِشُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ ٱلصَّكَوْةِ ﴾ [المائدة: ٢٠٦] أي صلاة العصر، ومع ذلك لا يوجد فيها نافلةٌ، إذًا لا تلازم بين الأمرين.

نأتي لليلة القدر، ليلة القدر ليلةٌ فاضلةٌ لا أحد يشكُّ في ذلك، وهي متعلِّقةٌ باللَّيل دون النَّهار، ما هو أفضل ما يُفْعَلُ فيها ما ورد النَّصُّ به:

أَوَّلُهَا وَأُهُمُّهَا: وهو الدُّعاء.

<u>ثانيًا:</u> الاعتكاف ولزوم المساجد، وهذا مهمٌّ جدَّا، ولذلك كان النَّبيُّ عَيِّالِهُ يعتكف في العشر الأواخر، وهي آكدُها كها سيأتي.

ثالثًا: أنَّ من آكدِ ما يُفْعَلُ في هذه اللَّيلة قيام اللَّيل، القيام تُصَلِّي ما كتب الله لك، ولذلك كان السَّلف يزيدون الصَّلاة في العشر الأواخر تحرِّيًا لليلة القدر ما لا يزيدونه في غيره، جاء ذلك عن سعيد بن جبير وغيره، حتَّى في مساجدهم، وآحاد الأشخاص منهم.

إذًا هذه الأمور الثَّلاثة هي المتأكِّدة في ليلة القدر، نعم هناك أعمالٌ فاضلةٌ لكنَّها لا تتأكَّد فلا تنشغل بها فتكون مفضولةً، مثل توزيع الصَّدقات، توزيع الصَّدقات فاضلٌ لكن ليس في ليلة القدر.

بعض النَّاس يخرج زكاته ليلة سبعة وعشرين، فيحرم نفسه الأفعال الفاضلة فيها، يظنُّ أنَّها أفضل. بعض النَّاس يظنُّ أنَّ الاعتهار في ليلة القدر فاضلٌ، لا، الاعتهار في رمضانَ فاضلٌ، لكن ليس في ليلة القدر، فرقٌ بين هذه وتلك، الاعتهار في أوَّل رمضانَ وآخره سواءٌ لثبوت الحديث فيه، وأنَّه ليس خاصًا بتلك المرأة؛ لأنَّ الأصل الإطلاق؛ على نزاع تعرفونه.

على العموم أنا قصدي من هذا أنَّ بعض النَّاس قد ينشغل بصلة الرَّحم، صلة الرَّحم فاضلةٌ أجِّلها، لكن ليس ليلة القدر، ليس معناه أنَّها مكروهٌ، لا، هو فاضلٌ؛ لكن أفضل ما يُفْعَلُ في الأزمنة الفاضلة ما ورد.

العصر أفضل ما يُفْعَلُ فيه ذكر الله ﷺ، أفضل عبادةٍ بعد صلاة العصر ذكر الله تعالى، ومن أعظم ذكر الله قراءة القرآن، ومدارسة العلم.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَا يَصِحُّ بِلَا صُوْمٍ وَ مَسْجِدٍ لِطَاعَةِ الله تَعَالَى، مَسْنُونٌ، وَيَصِحُّ بِلَا صَوْمٍ وَيَلْزَمَانِ بِالنَّذْرِ، وَلَا يَصِحُّ إِلَّا فِي مَسْجِدٍ يُجَمَّعُ فِيهِ، إِلَّا الْمَرْأَةَ فَفِي كُلِّ مَسْجِدٍ سِوَى مَسْجِدِ بَيْتِهَا، وَمَنْ نَذَرَهُ أَوِ الصَّلَاةَ فِي مَسْجِدٍ غَيْرِ الثَّلَاثَةِ — وَأَفْضَلُهَا: الْحَرَامُ، فَمَسْجِدُ الْمَدِينَةِ، فَالْأَقْصَى – لَمْ يَلْزَمْهُ فِيه، وَإِنْ عَيَّنَ الصَّلَاةَ فِي مَسْجِدٍ غَيْرِ الثَّلَاثَةِ — وَأَفْضَلُهَا: الْحَرَامُ، فَمَسْجِدُ الْمَدِينَةِ، فَالْأَقْصَى – لَمْ يَلْزَمْهُ فِيه، وَإِنْ عَيَّنَ الْفَضَلَ لَمْ يَجُوْ فِيهَا دُونَهُ، وَعَكْسُهُ بِعَكْسِهِ، وَمَنْ نَذَرَ زَمَنًا مُعَيَّنًا دَخَلَ مُعْتَكَفَهُ قَبْلَ لَيْلَتِهِ الْأُولَى، وَخَرَجَ بَعْدَ الْأَفْضَلَ لَمْ يَجُوْ فِيهَا دُونَهُ، وَعَكْسُهُ بِعَكْسِهِ، وَمَنْ نَذَرَ زَمَنًا مُعَيَّنًا دَخَلَ مُعْتَكَفَهُ قَبْلَ لَيْلَتِهِ الْأُولَى، وَخَرَجَ بَعْدَ الْفَضَلَ لَمْ يَجُوْهُ وَلَا يَعْوَدُ مَرِيضًا، وَلَا يَشْهَدُ جَنَازَةً؛ إِلَّا أَنْ يَشْتَرِطَهُ، وَإِنْ عَلَى وَلَا يَعْوَدُ مَرِيضًا، وَلَا يَعْوَدُ مَرِيضًا، وَلَا يَعْفِيهِ).

#### [الشرح]

المصنّف عندما أنهى كتاب الصَّوم ختمه بباب الاعتكاف؛ لأنَّ فيه مناسبةً وهي لزوم المساجد، فله تعلُّقُ بالصَّوم، وله تعلُّقُ بالصَّوم أنَّ السُّنَّة أن يكون الاعتكاف حال الصَّوم.

وقد ورد في كتاب الله عَلَى مشروعيَّة الاعتكاف فقال الله جلَّ وعلا: ﴿ وَلَا تُبَشِرُوهُ سَ وَأَنتُمُ عَلَى مُور عَكِهُونَ فِى ٱلْمَسَاحِدِ ﴾ [البقرة: ١٨٧] فدلَّ على مشروعيَّة الاعتكاف، وورد أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ فعله، وفعله الصَّحابة ونساء النَّبيِّ عَيْظُهُ، -ورضى الله عنهنَّ.

لكن لم يرد حديثٌ في فضله على سبيل الانفراد، لم يرد حديثٌ على سبيل الانفراد أنَّ هذا هو فضل الاعتكاف في حديثٍ ثابتٍ، ولا ينقص ذلك من فضله وتأكُّده.

قال المصنِّف رَجُمُالِكَّهُ: (هُوَ لُزُومُ مَسْجِدٍ) المراد باللَّزوم أي المكث، هنا أطلق اللَّزوم فيشمل -على مشهور المذهب- الزَّمن القليل والزَّمن الكثير، فلا حدَّ أدنى له.

ولذلك يقولون: ولو ساعةً، وإن كان هناك روايةٌ في المذهب: أنَّه لا بدَّ أن يكون يومًا كاملًا، أو ليلةً كاملةً، لكنَّ مشهور المذهب: أنَّه يكفي ولو ساعةً.

قوله: (لُزُومُ مَسْجِدٍ) لا بدَّ أن يكون مسجدًا، يُحْكَمُ بكونه مسجدًا.

## وتقدَّم معنا أنَّنا نحكم بالمسجد بأمرين:

الأمر الأوَّل: بتخصيص البقعة بوقفٍ أو بها في معنى الوقف، ونتوسَّع في الوقف المؤقَّت. الأمر الثَّاني: البناء، لا بدَّ أن تكون مبنيَّةً.

وقوله: (لطَاعَةِ الله تَعَالَى) هذا يدلُّنا على النِّيَّة، وبناءً على ذلك فإنَّ النِّيَّة نوعان:

[النِّيَّة الأُولَى:] نيَّةُ باللُّزوم.

النِّيَّة الثَّانية: [فعل الطَّاعة فيه].

إذًا عندنا نيَّتان لمن أراد الاعتكاف، فمجموع النِّيَّتين هو الاعتكاف، النِّيَّة الأُولَى: لزوم المسجد، والنِّيَّة الثَّانية: فعل الطَّاعة فيه.

فمن دخل المسجد -كالعمَّال الَّذي يعملون هنا- ونيَّته ليست الطَّاعة، وإنَّما نيَّته العمل والاكتساب أو الإصلاح، فهذا وُجِدَتْ النِّيَّة اللُّولَى نيَّة اللُّزوم، ولم توجد نيَّة الطَّاعة فلا يُسَمَّى حينئذٍ الاعتكاف موجودًا.

قال: (مَسْنُونٌ) يعني أنَّ الاعتكاف مسنونٌ، وليس بواجبٍ، كونه مسنونًا لفعل النَّبِيِّ عَلَيْهُ، ومداومته عليه.

وحكمنا أنَّه مسنونٌ وليس بواجب؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكِفَ ثبت عنه أنَّه قال: «مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْتَكِفَ فَلْيَعْتَكِفَ الْعَشْرَ» فعلَّقه على الإرادة، فدلَّ على أنَّه مسنونٌ.

قال: (وَيَصِحُّ بَلَا صَوْمٍ) ويصحُّ الاعتكاف بلا صومٍ؛ لما ثبت أنَّ عمرَ قال للنَّبِيِّ عَيْلِهُ: "إنِّي نذرت أن أعتكف ليلة في الجاهليَّة»، واللَّيلة لا صوم فيها، فقال له النَّبيُّ عَيْلِهُ: "أَوْفِ بِنَذْرِكَ» فدلَّ على أنَّه لا يلزم الصَّوم فيه، فمن باب أوْلَى لا يلزم أن يكون في رمضانَ.

قال: (وَيَلْزَمَانِ) أي ويلزم الصَّوم ويلزم الاعتكاف إذا نذره، وقد قال النَّبيَّ عَيْكُمْ: «مَنْ نَذَرَ أَنْ يُطِعَ الله فَلْيُطِعْهُ».

## إذًا الاعتكاف يجب أن تعلم أنَّه ينقسم إلى قسمين:

١ - اعتكافٌ مسنو نٌ.

٢ - واعتكافٌ واجبٌ.

فالاعتكاف المسنون: هو الَّذي لا نذر فيه.

والاعتكاف الواجب: هو المنذور الَّذي ينذره صاحبه.

الاعتكاف المنذور ليس أفضل من الأوَّل، بل الأوَّل أفضل من غير نذرٍ، لأنَّ [النَّذر] ابتداؤه مكروهٌ وفعله واجبٌ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلِيًّ نهى عن النَّذر ابتداءً، وتكلَّمنا عن ابتداء النَّذر متى يكون مكروهًا؟ ومتى لا يكون مكروهًا؟

إِذًا هذه المسألة الأُولَى، إِذًا المسنون هو أفضل من الَّذي يكون منذورًا في الأجر.

#### ما الفرق بينهما من الأحكام؟

الفرق الأوَّل: أنَّ الاعتكاف المسنون يجوز قطعه؛ لأنَّه مسنونٌ، وأمَّا الواجب فيجب الوفاء به، هذا واحدٌ.

الفرق الثَّاني: أنَّ الاعتكاف المسنون إذا قطعه لا يلزمه قضاؤه، وأمَّا الاعتكاف المنذور إذا قطعه فإنَّه يلزمه قضاؤه، أو الكفَّارة كفَّارة اليمين، يأتي بكفَّارة يمين، هو مخيَّرٌ بين الأمرين.

الفرق الثَّالث: أنَّ الاعتكاف المسنون لا شرط فيه، وأمَّا الاعتكاف الواجب فإنَّ فيه الشَّرط كما سيأتي.

قال: (وَلَا يَصِحُّ) أي لا يصحُّ الاعتكاف (إِلَّا فِي مَسْجِدٍ)؛ لأنَّ الله ﷺ قال: ﴿ وَأَنتُمْ عَلَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَنجِدِ ﴾ فلا بدَّ أن يكون في مسجدٍ، والنَّبيُّ عَيْظُهُ ما اعتكف إلَّا في مسجدٍ.

قال: (يُجَمَّعُ فِيهِ) أي تُصَلَّى فيه الجماعة، هذا معنى (يُجَمَّعُ فِيهِ) المقصود فيه الرَّجُل، ولمن تجب عليه الجماعة.

قال: (إِلَّا الْـمَرْأَةَ) أو من لا يجب عليه الجهاعة كالمسافر مثلًا؛ على المذهب إذا كان وحده ونحو ذلك.

قال: (فَفِي مَسْجِدٍ سِوَى مَسْجِدِ بَيْتِهَا) أي المساجد المهجورة الَّتي لا يُجَمَّعُ فيها، هناك مساجدُ كثيرةٌ مهجورةٌ لا يُجَمَّعُ فيها، بعض المدن يُوجَد مسجدٌ وبُنِيَ بجانبه مسجدٌ آخرُ، المسجد القديم لا يُصَلِّي فيه أحدٌ، هذا يُسَمَّى: «مسجدًا مهجورًا» يجوز للمرأة أن تعتكف فيه، لكن لا جماعة فيه وهكذا.

قال: (سِوَى مَسْجِدِ بَيْتِهَا) مسجد البيت جاء في الحديث عند أهل السُّنن «أنَّ النَّبيَّ عَيِّكُمُ أمر أن تُبْنَى المساجد في الدُّور» فسَّرها فقهاؤنا بأمرين:

الأمر الأوَّل: تُبْنَى في الدُّور بمعنى الأحياء، فيُسْتَحَبُّ بناء المساجد في الأحياء.

الأمر الثَّاني: المسجد هنا بناء المساجد يكون بمعنى وضع موضع للمصلَّى، مثل عتبانَ في الصَّحيحين لـمَّا قال النَّبيُّ عَيُّا أَمْ النَّبيُّ عَيْلِاً اللَّهُ اللَّهُ عَمْلًاكُ مَسْجِدًا» يعني موضعًا أصلي فيه، لكن لا تكون وقفًا لأجل ذلك.

هذا المسجد لا يأخذ حكم المساجد من حيث صحَّة الاعتكاف فيه ولزوم الطَّهارة من الحدثين وهكذا، ولزوم الطَّهارة الكبرى، وهذا معنى قوله: (مَسْجِدِ بَيْتِهَا).

قال: (وَمَنْ نَذَرَهُ أَوِ الصَّلَاةَ فِي مَسْجِدٍ غَيْرِ الثَّلاثَةِ - وَأَفْضَلُهَا الْحَرَامُ، فَمَسْجِدُ الْمَدِينَةِ، فَالْأَقْصَى - لَمْ يَلْزَمْهُ فِيهِ) من نذر الاعتكاف أو الصَّلاة في غير المساجد الثَّلاثة؛ الَّتي هي المسجد الحرام والمسجد الأقصى ومسجد النَّبيِّ عَيْلِهُ قال: «لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةٍ» فلم يلزم الوفاء به؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلُهُ قال: «لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلاثَةٍ» فلم يلزم الوفاء به؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْلُهُ قال: «لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلاثَةٍ» فلم يلزم الوفاء بها، وإنَّما يصلي في أيِّ مسجدٍ شاءَ.

قوله: (وَأَفْضَلُهَا الْحَرَامُ، فَمَسْجِدُ الْمَدِينَةِ، فَالْأَقْصَى)؛ لما جاء في «صحيح مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ الْاَقْصَى)؛ لما جاء في «صحيح مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ الْاَقْصَى)؛ مَا جاء في «صحيح مسلمٍ» أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ الْنَاقِ فِيهَا سِوَاهُ مِنَ الْمَسَاجِدِ إِلَّا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ».

قال: (وَإِنْ عَيَّنَ) في النَّذر (الْأَفْضَلَ) المسجد الأفضل في الاعتكاف والصَّلاة (لَـمْ يَجُزْ فِيهَا دُونَهُ) من المساجد التي فيها دونه في الأفضليَّة أو العامَّة.

قال: (وَعَكْسُهُ بِعَكْسِهِ) أي إن صلَّى في الأعلى جاز؛ لما ثبت عند الإمام أحمدَ وأبي داودَ من حديث جابرٍ: «أنَّ رجلًا قال: يا رسول الله؛ إنِّي نذرت إن فتح الله عليك مكَّة أن أصلِّيَ في المسجد الأقصى فقال: «صَلِّ هُنَا» فأمره النَّبيُّ عَيُّلُهُ أن يصلِّي في المسجد الأعلى والأفضل.

قال: (وَمَنْ نَذَرَ زَمَنًا مُعَيَّنًا دَخَلَ مُعْتَكَفَهُ قَبْلَ لَيْلَتهِ الْأُولَى وَخَرَجَ بَعْدَ آخِرِهِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن بعض الأحكام المتعلِّقة بالنَّذر الواجب، فقال: (وَمَنْ نَذَرَ زَمَنًا) يعني حدَّد الزَّمان، إمَّا التَّعيين بالمقدار، أو التَّعيين بالوقت.

فالتَّعيين بالمقدار كأن يقول: أسبوعًا، أو شهرًا، أو يومًا، هذا المقدار.

والتَّعيين باعتبار الوقت كأن يقول: رمضانَ، أو ذو القعدة، أو عشر رمضانَ، ونحو ذلك، هذا التَّعيين إذًا التَّعيين نوعان.

قال: (دَخَلَ مُعْتَكَفَهُ قَبْلَ لَيْلَتهِ الْأُولَى) قوله: (دَخَلَ) إذا كان بنذرٍ فيجب عليه وجوبًا، إذًا قوله: (دَخَلَ) وجوبًا.

(مُعْتَكَفَهُ) أي محلَّ اعتكافه (قَبْلَ لَيْلَتِهِ الْأُولَى) لأنَّ «ما لا يتمُّ الواجب إلَّا به فهو واجبٌ» ولو كان الدُّخول قبلها بلحظاتٍ قليلةٍ، أو بلحظةٍ واحدةٍ؛ لأنَّ القاعدة عندنا:

## قاعدة «أنَّ اليوم يشمل اليوم واللَّيلة إذا أُطْلِقَ، واللَّيلة هي اللَّيلة السَّابقة لا اللَّاحقة».

قال: (وَخَرَجَ بَعْدَ آخِرِهِ) أي بعد آخر اليوم وهو غروب الشَّمس.

قال: (وَلَا يَخْرُجُ الْمُعْتَكِفُ إِلَّا لِمَ اللَّابُدَّ لَهُ مِنْهُ)؛ لما ثبت عند أبي داودَ من حديث عائشةَ أنَّها قالت: «السُّنَّة للمعتكِف ألَّا يخرج للحاجة إلَّا لما لا بدَّ له منه» نفس أثر عائشةَ نقله الفقهاء بنصِّه.

#### عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: قوله: (لِــَها لَا بُدَّ لَهُ مِنْهُ) منها قالوا: إذا كان المسجد يُجَمَّعُ فيه لكن ليس فيه جمعةٌ فيخرج لصلاة الجمعة، ولا يلزمه أن يعتكف في مسجد جمعة؛ لأنَّ الجمعة تأتى مرَّةً في الأسبوع.

مثال ذلك: قالوا: حاجة الإنسان، لقضاء حاجته الطَّبيعيَّة، أو لمرض يحتاج دواءً، ونحو ذلك.

قالوا أيضًا: إذا احتاج أكلًا وشربًا وليس عنده من يأتيه به.

المرأة الحائض إذا حاضت فتخرج.

إذا احتاج لاغتسالٍ ووضوءٍ فيخرج.

المسألة الثَّانية: أنَّه إذا خرج لغير المعتاد، للحاجة غير المعتادة فما الحكم؟

نقول: إذا خرج لغير المعتاد وطالت المدَّة، أو خرج لحاجةٍ وطالت المدَّة كذلك، فإنَّه حينئذٍ ينقطع اعتكافه إن كان تطوُّعًا، وأمَّا إن كان واجبًا فإنَّه يكون مخيِّرًا بين أمرين:

١ - إمَّا أن يستأنف؛ يعني يعيد الاعتكاف من جديدٍ إن كانت عشرة أيَّام، وحينئذٍ لا كفَّارة عليه.

٢ - وإمَّا أن يتمَّ الأيَّام وعليه الكفَّارة.

هذا كلُّه إذا لم يشترط، وقد ذكرتُ لكم في أوَّل الباب أنَّ الفقهاء يقولون: إنَّما يكون الشَّرط في النَّذر الواجب، المسنون لا شرط فيه، فالواجب لأنَّه لازمٌ عليك يجوز أن تشترط شيئًا معيَّنًا أن تخرج لزيارة مريض، أو لزيارة أب وأمِّ إن كانا مريضين، ونحو ذلك، فيجوز في الواجب.

أمَّا المستحبُّ فلا شرط فيه، لماذا؟

لأنَّ المستحبَّ عند فقهائنا يجوز ولو للحظةٍ، فأنت حال خروجك ليس لك أجر المعتكِف لا شكَّ، فأنت انقطع اعتكافك، فإذا رجعت مرَّةً ثانيةً رجعت لاعتكافك.

الشَّرط هنا غرضه أن تفيَ بنذرك، فهو متعلِّقٌ بوجوب النَّذر ليس متعلِّقًا بمطلق الاعتكاف.

قال: (وَلَا يَعُودُ مَرِيضًا)؛ لما ثبت عن عائشة عند أبي داود «أنَّ النَّبيَّ عَنْ كان إذا اعتكف يمرُّ بالمريض فيمرُّ كها هو، ولا يسأل عنه، ولا يعرِّج عليه».

قال: (وَلَا يَشْهَدُ جَنَازَةً) أيضًا عن عائشةَ قالت: «السُّنَّة للمعتكِف ألَّا يعود مريضًا ولا يشهد جنازةً».

قال: (إِلَّا أَنْ يَشْتَرِطَهُ) وتكلَّمت عن الاشتراط قبل قليلٍ، والمقصود بذلك المنذور، وأمَّا غير المنذور فلا شرط فيه.

قال: (وَإِنْ وَطَأَ فِي فَرْجٍ فَسَدَ اعْتِكَافُهُ)؛ لقول الله ﷺ: ﴿ وَلَا تُبَشِرُوهُ نَ وَأَنتُمْ عَلَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَاحِدِ ﴾ فحينئذٍ إن كان الاعتكاف واجبًا بنذرِ فيجب عليه الكفَّارة والإعادة.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ اشْتِغَالُهُ بِالْقُرَبِ) وأعظم القرب قراءة القرآن، وتدارس العلم إن كان هناك علم، وكثرة الصَّلاة.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ اجْتِنَابُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ)؛ لعموم حديث التِّرمذيِّ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْظُهُ قال: «مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ»، وهذا الحديث مطلقٌ كها مرَّ معنا قبل أسبوعين تقريبًا.

وفقهاؤنا يخصِّصون التَّأكيد بهذا الحديث في الأوقات والأزمنة الفاضلة، ولذلك يُورِدُون هذا الحكم: «مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ» في صبح الجمعة لمن كان لازمًا المسجد، دخل المسجد مبكِّرًا، وفي المعتكِف، وللصَّائم، وفي نهار رمضانَ، وللحاجِّ، وغير ذلك من الصُّور الَّتي أوردوها.

ولذلك قول النَّبِيَّ عَلِيَّهُ: «مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ» أَنَّه يتأكَّد في الأزمان الفاضلة، والأماكن الفاضلة، وعند التَّلبُّس بأفعال الطَّاعات يتأكَّد هذا الأمر، وأمَّا مطلقه فإنَّه مستحبُّ في كلِّ زمانٍ. نكون بذلك -بحمد الله قد أنهينا «كتاب الصِّيام»، وإن أوجزنا في آخره بسرعةٍ، لكن لعلَّه إن شاء الله يفي بالغرض.

## وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّسِ الثَّلاثون

اأول كتاب المناسك

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ م مكتوب فيها (دروس الشيخ الشويعر)]

### بسرائه الرحن الرحير

#### [كتاب المناسك]

#### [141]

قال المؤلّف ﴿ عَلَىٰ الْمُحَلِّفَ الْمُحَلِّفَ الْمُحَلِّفَ الْمُحَلِّ الْمُحَلَّةِ وَالْعُمْرَةُ وَاجِبَانِ عَلَى الْمُسْلِمِ، الْحُرِّ، الْمُحَلَّفِ، الْقَادِرِ، فِي عُمُرِهِ مَرَّةً عَلَى الْفَوْرِ، فَإِنْ زَالَ الرِّقُ وَالْجُنُونُ وَالصِّبَا فِي الْحَجِّ بِعَرَفَةَ، وَفِي الْعُمْرَةِ قَبْلَ طَوَافِهَا، وَعُعْلَهُمَا مِنَ الصَّبِيِّ وَالْعَبْدِ نَفُلًا، وَالْقَادِرُ: مَنْ أَمْكَنَهُ الرُّكُوبُ، وَوَجَدَ زَادًا وَمَرْكُوبًا صَالِحِيْنِ صَعَّ فَرْضًا، وَفُعْلُهُمَا مِنَ الصَّبِيِّ وَالْعَبْدِ نَفُلًا، وَالْقَادِرُ: مَنْ أَمْكَنَهُ الرُّكُوبُ، وَوَجَدَ زَادًا وَمَرْكُوبًا صَالِحِيْنِ لِمِثْلِهِ بَعْدَ قَضَاءِ الْوَاجِبَاتِ، وَالنَّفَقَاتِ الشَّرْعِيَةِ، وَالْحَوَائِحِ الْأَصْلِيَّةِ، وَإِنْ أَعْجَزَهُ كِبَرَّ، أَوْ مَرَضٌ لَا يُرْجَى لِمِعْدَ فَضَاءِ الْوَاجِبَاتِ، وَالنَّفَقَاتِ الشَّرْعِيَةِ، وَالْحَوَائِحِ الْأَصْلِيَّةِ، وَإِنْ أَعْجَزَهُ كِبَرَّ، أَوْ مَرَضٌ لَا يُرْجَى لِيونَا عَنْهُ مِنْ عَيْهُ وَجَبَا، وَيُعْزِئُ عَنْهُ، وَإِنْ عُوفِيَ بَعْدَ الْإِحْرَامِ، ويُشْتَرطُ بُرُوهُ أَنْ يُقِيمَ مَنْ يَحُجُّ وَيَعْتَمِرُ عَنْهُ مِنْ حَيْثُ وَجَبَا، وَيُجْزِئُ عَنْهُ، وَإِنْ عُوفِيَ بَعْدَ الْإِحْرَامِ، ويُشْتَرَطُ لُوجُوبِهِ عَلَى النَّا يُبِيدِ بِنَسَبٍ، أَوْ سَبَبٍ مُبَاحٍ وَيُو عَلَى السَّرِ وَالْمَاهُ أَخْرِجَا مِنْ تَرِكَتِهِ).

#### [الشرح]

يقول الشَّيخ ﴿ عَلَاكُ الْمَنَاسِكِ ﴾ أتى المصنِّف بهذا الباب موافقةً لأصل الكتاب وهو «المقنع»، فإنَّه عبَّر عن هذا الكتاب بـ (كِتَابِ الْمَنَاسِكِ)، وأمَّا المتأخِّرون كصاحب «الإقناع» و «المنتهى» فإنَّه عبِّرون عن هذا الكتاب بـ «كتاب الحجِّ والعمرة».

والمناسك جمع مَنْسَكٍ، أو مَنْسِكٍ والفرق بين فتح السِّين وكسرها أنَّ فتح السِّين معناه: العبادة، وأمَّا كسرها فمعناه: الموضع الَّذي تُؤَدَّى فيه العبادة.

وسبب اختيار بعض العلماء -رحمة الله عليهم- التَّعبير بـ «المناسك» عن التَّعبير بـ «كتاب الحجِّ والعمرة» قالوا: لأنَّ هذا الكتاب يحوي أمورًا ليست من الحِجِّ والعمرة.

ومن ذلك: أنَّ فيه حديثًا عن الهَدْي، والهَدْي قد يكون بغير سبب الحجِّ والعمرة، وإنَّما يكون تطوُّعًا من الهادي.

ومن ذلك: أنَّ فيه حديثًا عن حرم المدينة وأحكامه، وهذا من المنسِك، أي الموضع الَّذي له أحكامه.

ومن ذلك: فيه حديثٌ عن زيارة مسجد رسول الله عَيْكَ ، والأحكام المتعلِّقة بالزِّيارة لمسجده عَيْكَ ، والأحكام المتعلِّقة بالزِّيارة لمسجده عَيْكَ ، والعمرة، فناسب أن تكون من المناسك.

بيد أنَّ المتأخِّرين قد رَأُوْا أنَّ التَّعبير بالحجِّ والعمرة أنسب؛ ليكون أظهر في الدِّلالة على المعنى. قال المصنِّف: (الْحجُّ وَالْعُمْرَةُ وَاجِبَانِ) أمَّا كون الحجِّ واجبًا؛ فلما ثبت في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَ عَيْقُ قال: «بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَسْسٍ» وذكر آخر هذه الأمور الخمس: «حَجُّ بَيْتِ الله الْحَرَام لِمَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا».

وقد قال الله عَلَى قبل ذلك: ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِبُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [آل عمران: ٩٧]. وأمَّا كون العمرة واجبةً فعلى مشهور المذهب دليلهم على ذلك أدلَّةُ:

منها ما جاء من حديث أبي رزين عند التِّرمذيِّ وصحَّحه أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ قال لرجلٍ سأله قال: «حُجَّ عَنْ أَبيكَ وَاعْتَمِرْ».

وجاء عند البخاريِّ تعليقًا أنَّ ابن عبَّاسٍ وَ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

ولذلك فإنَّ الحجَّ والعمرة كلاهما واجبٌ، إلَّا إذا حجَّ المرء قارنًا فإنَّ العمرة حينئذٍ تدخل في الحجِّ، وهذا معنى قول النَّبيِّ عَيُّكُمُ : «دَخَلَتْ الْعُمْرَةُ فِي الْـحَجِّ إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ»، أي من أدَّى نسك الحجِّ قارنًا فقد أجزأته عن العمرة، ولذا وجب عليه الهدي.

قال: (عَلَى الْمُسْلِمِ) هذا هو الشَّرط الأوَّل، والشُّروط الَّتي سيوردها المصنَّف بعد قليلٍ تنقسم: بعضها شروط صحَّةٍ.

وبعضها شروط إجزاءٍ.

وبعضها شروط وجوبٍ.

وبعضها شروط لزوم أداءٍ، فتكون أربعة أنواعٍ.

أوَّل هذه الشُّروط: وهو المسلم، وشرط الإسلام شرط صحَّةٍ، إذ لا تصحُّ من غير المسلم، وهو الكافر، فمن حجَّ حال كفره ثمَّ أسلم، لزمه أن يؤدِّيَ حجَّة الإسلام؛ لأنَّه لا نيَّة له.

[الشَّرط الثَّاني:] قال: (الْحُرِّ) أي أنَّ القِنَّ لا يجزئه حجُّه إذا حجَّ، وذلك أنَّ الحرِّيَّة شرط إجزاءٍ، أي لا بدَّ لكي يجزئ بإسقاط حجَّة الإسلام أن يكون حرَّا، وأمَّا القِنُّ فيصحُّ منه الحجُّ، ولكنَّه ليس بمجزئٍ، إذًا الحرِّيَّة شرط إجزاءٍ.

الشَّرط الثَّالث: قال: (الْمُكَلَّفِ) وهذا الشَّرط في الحقيقة يحوي شرطين:

الشَّرط الأوَّل: اشتراط البلوغ.

الشَّرط الثَّاني: اشتراط العقل.

فنبدأ بأوَّلهما وهو اشتراط العقل، أمَّا اشتراط العقل فإنَّه شرط صحَّةٍ، فلا يصحُّ من المجنون.

وأمَّا البلوغ فهو شرط إجزاء، ولذلك فإنَّنا نقول: إنَّ التَّكليف يحوي شرطين، أحد الشَّرطين شرط صحَّةٍ، والثَّاني شرط إجزاءٍ.

والدَّليل عليه أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ قال: «رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ» وذكر منهم: «الْـمَجْنُونَ والصَّبيَّ».

وقلنا: إنَّ البلوغ شرط إجزاءٍ وليس شرط صحَّةٍ؛ لأنَّ امرأةً سألت النَّبيَّ عَيْلِكُمْ ورفعت صبيًّا قالت: أَهٰذا حجُّ؟ قال: «نَعَمْ وَلَكِ أَجْرٌ».

[الشَّرط الرَّابع:] قال: (الْقَادِرِ) لأنَّ الله ﷺ قال: ﴿ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ وتعبير المصنَّف بـ(الْقَادِرِ) يشمل شرطين:

الشَّرط الأوَّل: وهو شرط الاستطاعة، وهذا الشَّرط شرط وجوبٍ، بمعنى أنَّ من لم يكن مستطيعًا فإنَّه لا يجب عليه الحجُّ ولا العمرة، ولا يجب عليه أن ينيب عنه غيرَه، وسيأتي تفسير الاستطاعة بعد ذلك.

الشَّرط الثَّاني: قالوا: القدرة البدنيَّة، كما عبَّر بذلك أبو الخطَّاب تلميذ القاضي، والقدرة البدنيَّة معناها: القدرة على الرُّكوب على الرَّحلة، وأمن الطَّريق، ونحو ذلك من الأمور الَّتي في معنى ذلك.

والفرق بين أنَّنا قلنا: إنَّ القدرة تحوي شرطين أنَّ الاستطاعة شرط وجوبٍ، بينها القدرة البدنيَّة ليست شرط وجوبٍ، وإنَّها هي في الحقيقة شرط لزوم أداءٍ، تُسَمَّى بـ «شرط لزوم أداءٍ»، كها عبَّر بذلك الشّيخ منصور في حواشي «المنتهى».

أو كما عبَّر بعضهم فقال: إنَّ عدم القدرة مانعٌ، وهناك فرقٌ بين المانع وبين الشَّرط، وسيأتي في كلام المصنِّف بعد ذلك.

إذًا أريدك أن تعلم فقط أنَّ قول المصنِّف: (الْقَادِرِ) يحوي في الحقيقة شرطين، أو شرطًا ومانعًا، فأمَّا الشَّرط فهو الاستطاعة، وهي الزَّاد والرَّاحلة، وأمَّا المانع فهو القدرة على الرُّكوب، ويختلف الحكم بينها كما سيأتي في كلام المصنِّف.

قال: (فِي عُمُرِهِ مَرَّةً)؛ لما ثبت في «مسلمٍ» من حديث أبي هريرةَ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ لمَّا سُئِلَ: أفي كلِّ عامٍ يا رسول الله؟ قال: «لَا، لَوْ قُلْتُ: نَعَمْ لَوَجَبَتْ، وَإِنَّمَا فِي الْعُمُرِ مَرَّةً».

قال: (عَلَى الْفَوْرِ)؛ لأنَّ الأصل في الأوامر الوجوب، وقد جاء عند الإمام أحمدَ من حديث ابن عبَّاسٍ مرفوعًا أنَّ النَّبِيَّ عَيْقُ قال: «تَعَجَّلُوا بِالْحَجِّ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ لَا يَدْرِي مَا يَعْرِضُ لَهُ» أو نحوًا ملَّا قال النَّبِيُّ عَيْقُ .

قال: (فَإِنْ زَالَ الرِّقُّ وَالْجُنُونُ وَالصِّبَا فِي الْحَجِّ بِعَرَفَةَ، وَفِي الْعُمْرَةِ قَبْلَ طَوَافِهَا صَحَّ فَرْضًا) بدأ يتكلَّم المصنِّف فيها إذا تحقَّق بعض الشُّروط في أثناء الحجِّ أو قبل إنهاء الرُّكن الأوَّل.

فقال: (فَإِنْ زَالَ الرِّقُّ) بمعنى أنَّه تحقَّقت الحرِّيَّة، (وَالْبَخْنُونُ وَالصِّبَا) أي أنَّ المرء عقل، والصَّبيُّ أصبح بالغًا (فِي الْحَجِّ بِعَرَفَةَ).

قوله: (بِعَرَفَةً) أي قبل الوقوف بعرفة، أو في أثناء الوقوف بعرفة، أو بعد الخروج من عرفة، لكنَّه تدارك فرجع إليها في وقتها، إذًا فتشمل ثلاثة أوصافٍ:

١ - قوله: (بِعَرَفَةَ) يشمل أي في وقتها.

٢ - ومن باب الأوْلَى ما كان قبلها.

٣- ومن باب الإلحاق فيها لو زال الرِّقُ والجنون والصِّبا بعد الخروج من عرفة، لكنَّه تدارك فرجع إليها في وقتها، فإنَّه حينئذٍ يصحُّ فرضه، لِـمَ ذلك؟

قالوا: لأنَّه أتى بركن الحجِّ، وركن الحجِّ أتى به وقد وُجِدَ شرطه، أي شرط الصِّحَّة والإجزاء فحينئذٍ يصحُّ.

إذ أوَّل الأركان الفعليَّة هو هذا، بينها ما سبقه وهو نيَّة الدُّخول في النُّسك فهي شرطٌ كها سيأتي، فإنَّ النِّيَّة شرطٌ، والتَّجرُّد من المخيط واجباتٌ، وأمَّا الأركان الفعليَّة فأوَّلها الوقوف بعرفة في الحجِّ، لذا فإذا فعل أوَّل الأركان الفعليَّة مع تحقُّق شروط الصِّحَّة والإجزاء فقد صحَّ وقوفه.

قال: (وَفِي الْعُمْرَةِ) أي إذا تحقَّقت الشُّروط في العمرة (قَبْلَ طَوَافِهَا) أي قبل فعله الطَّواف، طواف العمرة.

قال: (صَحَّ فَرْضُهُ) أي حينئذٍ فإنَّه يصحُّ فرضه ويجزئه، يصحُّ إن كان ممَّن يُشْتَرَطُ له شروط الصِّحَة كالمجنون، ويجزئه إذا كان قد بلغ أو كان رقيقًا قد أُعْتِقَ.

إذًا فقوله: (صَحَّ) من باب التَّغليب للصِّحَّة، فنقول: يصحُّ فيمن لا يصحُّ له وهو المجنون، ويجزئ من لم يكن مجزئًا له وهو الصَّبيُّ والرَّقيق.

هذا الكلام الَّذي ذكره المصنِّف في محلِّه، لكن هناك استثناءٌ واحدٌ لم يورده المصنِّف والصَّواب ذكره، فإنَّ من زال رقُّه وجنونه وصِباه قبل الوقوف بعرفة ووقف بها فإنَّ حجَّه صحيحٌ إلَّا في صورةٍ واحدةٍ:

وذلك إذا كان ذلك الرَّجل قد أحرم مُفْرِدًا أو أحرم قارنًا وقدَّم سعي الحجِّ، أي طاف طواف القدوم ثمَّ سعى معه سعي الحجِّ، فهذه هي الصُّورة الوحيدة المستثناة، ناسب ذكرها هنا لأنَّ بعض المختصرات ذكروا هذا القيد.

## قاعدة

# والقاعدة دائمًا: أنَّ المختصر الفقهيَّ أو المطوَّل إذا أطلق حكمًا ولم يذكر الاستثناء أو القيد الَّذي فيه

## فإنَّ ذلك يعدُّونه عيبًا عليه.

قال: (وَفُعْلُهُمَا) أي ويصحُّ فعلهما (مِنَ الصَّبِيِّ وَالْعَبْدِ) فيصحَّان من الصَّبِيِّ والعبد، وهذا معنى قوله: (نَفْلًا) أي أنَّهما يصحَّان ويقعان نفلًا، ولا يجزئان عن فرض الإسلام.

دليل ذلك: الحديث المتقدِّم ألهذا حجُّ؟ قال: «نَعَمْ وَلَكِ أَجْرٌ».

قال: (وَالْقَادِرُ: مَنْ أَمْكَنَهُ الرُّكُوبُ وَوَجَدَ زَادًا وَمَرْكُوبًا صَالِحَيْنِ لِمِثْلِهِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الشَّرط الَّذي ذكره وهو شرط القدرة.

وقد ذكرت لكم قبلُ أنَّ شرط القدرة ينقسم إلى قسمين:

الشَّرط الأوَّل: شرط الاستطاعة.

والشَّرط الثَّاني: القدرة البدنيَّة.

نبدأ بالأوَّل: وهو قول المصنِّف: (مَنْ أَمْكَنَهُ الرُّكُوبُ) قوله: (مَنْ أَمْكَنَهُ الرُّكُوبُ) هذا ليس شرط استطاعةٍ، وإنَّما هو في الحقيقة شرط لزوم أداءٍ، بمعنى أنَّه في الحقيقة إذا لم يمكنه الرُّكوب فإنَّه يُسَمَّى حينئذٍ وُجِدَ له مانعٌ.

وأمَّا القيد الثَّاني الَّذي ذكره: (وَوَجَدَ زَادًا وَمَرْكُوبًا صَالِحَيْنِ لِمِثْلِهِ) وجود الزَّاد والرَّاحلة أو المركوب هذا هو شرط الاستطاعة؛ لما جاء عن ابن عمر وعددٍ من الصَّحابة وَالسَّلف؛ كالحسن وغيره أنَّهم لـيًّا سُئِلُوا ما السَّبيل؟ قالوا: السَّبيل هو الزَّاد والرَّاحلة، وقد حُكِيَ الاتِّفاق عليه.

إذًا الشَّرط للوجوب هو الزَّاد والرَّاحلة، وأمَّا شرط لزوم الأداء الَّذي يُسَمَّى: «مانعًا» هو إمكان الرُّكوب. ما الفرق بينهما؟ نقول: إنَّ من كان فاقدًا لشرط الاستطاعة، بمعنى أنَّه ليس مالكًا للزَّاد والرَّاحلة فإنَّه لا يجب عليه الحجُّ، ولا يلزمه أن ينيب غيرَه فيحجَّ عنه، لا تلزمه الإنابة، وإن مات وهو غير مالكِ للزَّاد ولا الرَّاحلة فإنَّه حينئذٍ لا يُخْرَجُ عنه على سبيل الوجوب ذلك؛ لأنَّه ليس مالكًا في حياته.

الحالة الثّانية: إذا كان المرء واجدًا للزَّاد والرَّاحلة لكن وُجِدَ مانعٌ وهو عدم القدرة على الرُّكوب، أو ما في معناه؛ كعدم أمن الطّريق، فنقول: إنَّ هذا يُسَمَّى: «مانعًا»، والموانع لا تُسْقِطُ الوجوب، بل يبقى الوجوب متعلّقًا في الذِّمّة، وحينئذٍ إذا غلب على ظنّه استمرار هذا المانع، أو بمعنى آخر ونفس النّتيجة إذا استمرّ فوات شرط لزوم الأداء –المانع هو شرط لزوم الأداء كما عبر به الشَّيخ منصورٌ – فإنّه حينئذٍ نقول: يجب عليه أن يُنِيبَ من يحبُّ عنه وجوبًا، وإن مات فإنّه يُخْرَجُ عنه من ماله، سواءً كان غلب على ظنّه استمرار المانع أو لم يغلب عليه بخلاف الأوّل، إذًا هناك فرقٌ بين «المانع» وبين «الشَّرط».

نرجع لكلام المصنّف، بدأ يتكلَّم المصنِّف بَرَجُمُاللَّلُهُ عن شرط الاستطاعة، قال: (وَوَجَدَ زَادًا وَمَرْكُوبًا) قول المصنِّف: (وَجَدَ) عبَّر المصنِّف بالوجود بحيث يشمل أمرين:

الأمر الأوَّل: يشمل ملك الزَّاد والرَّاحلة.

والمراد بالزَّاد أي الطَّعام الَّذي يأكله، وما في معنى الطَّعام.

والرَّاحلة: هي المركوب، ولذلك عبَّر المصنِّف بـ (مَرْكُوبٍ)؛ لأنَّه قد يركب على سفينةٍ، أو طائرةٍ، أو سيَّارةٍ.

إذًا قوله: (وَجَد) يشمل أمرين:

الأمر الأوَّل: يشمل المِلْكَ لهما.

والأمر الثَّاني: يشمل مِلك ما يقدر على تحصيل الزَّاد والرَّاحلة به، فقد يحصِّلهما بالشِّراء، وقد يحصِّلهما بالشِّراء، وهد يحصِّلهما بالكراء، فحينئذٍ يجب عليه.

طبعًا الزَّاد لا يُحصَّلُ بالكراء، وإنَّما المركوب هو الَّذي يُحصَّل بالكراء.

إذًا هذا هو غرض المصنّف من التّعبير بالوجود، أنَّ المقصود بالوجود: وجودهما ملكًا، أو ملك ما يحصلان به.

لـمَّا ذكرنا الملك ينبني على ذلك أمورٌ:

أنَّنا نقول: إذا لم يكن مالكًا لهما أو مالكًا لما يحصلان به فلا يلزمه الحجُّ ولا العمرة، ولا يجب عليه. من صور ذلك:

قالوا: إذا لم يكن واجدًا لهم لكنَّه يقدر على الحجِّ ماشيًا، فحينئذٍ نقول له: إنَّه لا يجب عليك الحجُّ، لا يجب عليك الحجُّ ماشيًا، الحجُّ ماشيًا، الحجُّ ماشيًا ليس متعبّدًا به، المتعبّد به هو الفعل.

الأمر الثَّاني: إذا لم يكن مالكًا لهما أو ما يتحصَّلان به، لكن بذلها له آخرُ؛ إمَّا هبةً، أو صدقةً، أو زكاةً، كما مرَّ معنا، فنقول: كذلك لا يلزمه قبولها، إذِ القبول معنًى زائلٌ وقد يكون فيها مِنَّةٌ.

إذًا قال المصنِّف: (وَوَجَد) وعرفنا معنى الوجود أي الملك لهما، أو ملك ما يقدر به على تحصيلهما. قال: (أَوْ مَلَكَ زَادًا وَمَرْكُوبًا) الزَّاد هو الطَّعام ولم يذكروا فيه الشَّراب، قالوا: لأنَّ الشَّراب لا يُحْمَلُ عادةً، وإنَّما يُتَحَصَّلُ في الطَّريق.

قال: (وَمَرْكُوبًا) المراد بالمركوب إنَّمَا هو الَّذي يُنْتَقَلُ به، سواءً كان دابَّةً، أو سفينةً، أو سيَّارةً، أو غير ذلك، وبناءً على ذلك فمن لم يكن واجدًا للمركوب فلا يلزمه الحجُّ وإن كان قادرًا على المشي.

قبل أن نتكلَّم عن صفة الزَّاد والمركوب، الفقهاء يقولون: إنَّ وجود الزَّاد والرَّاحلة يُشْتَرَطُ فيها ثلاثة شروطٍ:

الشَّرط الأوَّل: أنَّه يجب أن تكون صالحةً لمثله بعد قضاء الواجبات، وسنفصِّلها بعد قليلٍ.

الشَّرط الثَّاني: أنَّه يجب أن يكون واجدًا للزَّاد والرَّاحلة للذَّهاب والعود معًا، فمن كان واجدًا للذَّهاب دون العود فليس بمستطيع.

الشَّرط الثَّالث: أنَّ اشتراط الاستطاعة إنَّما هو لمن كان يبعد عن مكَّةَ مسافة القصر، وأمَّا من كان دون مسافة القصر فإنَّه يلزمه السَّعي إليها ولو مشيًا، فلو لم يكن واجدًا للزَّاد ولا الرَّاحلة فيلزمه الحجُّ.

نرجع للشَّرط الأوَّل: وهو: أن تكون صالحةً لمثله، قوله: (صَالحَيْنِ لِمِثْلِهِ) هذا بناءً على اختلاف الحال من شخصِ لآخرَ.

قال الشَّيخ: (بَعْدَ قَضَاءِ الْوَاجِبَاتِ) المراد بالواجبات أي الدُّيون الَّتي تكون على الشَّخص.

وهذه الدُّيون أحيانًا تكون حالَّةً، وقد تكون مؤجَّلةً، والفقهاء لم يفرِّقوا بين الحالِّ والمؤجَّل؛ لأنَّ المسافر قد لا يعود، واحتهال تلفه في سفر الحجِّ كبيرٌ جدًّا، ولذلك قالوا: (بَعْدَ قَضَاءِ الْوَاجِبَاتِ)، أو اسْتِئْذَانِ صَاحِبِ الدَّيْنِ.

قال: (وَالنَّفَقَاتِ الشَّرْعِيَةِ) والمراد بالنَّفقات الشَّرعيَّة: مؤنته ومؤنة عياله، والمشهور من المذهب: على الدَّوام، وإن كان بعض الفقهاء اعترض على عبارة: «على الدَّوام»، ولكنَّ المشهور عند المتأخِّرين أن تكون المؤنة على الدَّوام.

قال: (وَالْحَوَائِجِ الْأَصْلِيَّةِ الَّتِي تَخْتَلِفُ مِنْ شَخْصٍ لِآخَرَ)، كالمسكن، والخادم، وضروريَّات الحياة، وكتب العلم لطالب العلم.

قال: (وَإِنْ أَعْجَزَهُ كِبَرٌ أَوْ مَرَضٌ لَا يُرْجَى بُرْؤُهُ) بدأ المصنف ﴿ اللَّهُ فِي هذه الجملة يتكلَّم عن فوات شرط لزوم الأداء، أي تحقُّق المانع؛ لأنَّنا قلنا قبل قليل: إنَّ القدرة أمران:

- شرطٌ للوجوب وهو الاستطاعة.
- وشرطٌ للزوم الأداء وهو «القدرة البدنيَّة» كما سمَّاها بها أبو الخطَّاب، بمعنى القدرة على الرُّكوب، أو إمكان الرُّكوب.

فوات الثَّاني يُسَمَّى: «مانعًا» وعرفنا الحكم.

بدأ يذكر في الموانع قال: (وَإِنْ أَعْجَزَهُ كِبَرٌ) بأن كان كبيرًا عاجزًا عن الرُّكوب.

(أَوْ مَرَضٌ) أي مرضٌ لا يُرْجَى برؤه كما ذكر المصنّف.

قول المصنِّف: (وَإِنْ أَعْجَزَهُ كِبَرُ أَوْ مَرَضٌ لَا يُرْجَى بُرْؤُهُ) العبرة بالمرض الَّذي لا يُرْجَى برؤه قالوا: الإياس الظَّاهر، العبرة بالإياس الظَّاهر، وبناءً عليه فإنَّ المريض الَّذي لا يُرْجَى بُرْؤُه إذا أقام من يحبُّ عنه أو يعتمر، ثمَّ فعل ذلك عنه، ثمَّ برئ فقد سقط عنه الواجب، كما سيأتي في كلام المصنِّف، إذًا العبرة إنَّما هي الإياس الظَّاهر.

قال: (لَزِمَهُ أَنْ يُقِيمَ مَنْ يَحُجُّ وَيَعْتَمِرُ عَنْهُ) الدَّليل على ذلك ما ثبت في الصَّحيح عن ابن عبَّاسٍ في المراة الخثعميَّة الَّتي قالت للنَّبيِّ عَيُّلُمُ: إنَّ أبي قد أدركته فريضة الحجِّ شيخًا كبيرًا لا يستقيم على الرَّاحلة أفأحجُّ عنه، قال: «نَعَمْ حُجِّي عَنْهُ».

وهذا الحديث يدلُّنا على لزوم أن يُقِيمَ من يحجُّ عنه، وجاء في بعض الألفاظ: «حُجِّي عَنْهُ وَاعْتَمِرِي»، فدلَّ على لزوم أن يقيم من يحجُّ عنه ويعتمر.

هذا الَّذي يكون نائبًا عنه قالوا: [له شروطٌ:]

الشَّرط الأوَّل: يجب أن يكون مـمَّن يصحُّ حجُّه عن نفسه.

الشَّرط الثَّاني: أنَّه لا بدَّ أن يكون ممَّن يصحُّ تطوُّعه عن غيره.

الأوَّل ليُخْرِجَ لنا القِنَّ، فإنَّ القِنَّ لا يصحُّ له أن يكون نائبًا عن الحرِّ؛ لأنَّه لا يصحُّ حجُّه عن نفسه. وبناءً على ذلك أيضًا نقول: إنَّ المرأة إذا كانت نائبةً في الحجِّ فيصحُّ؛ لأنَّهَا تصحُّ عن نفسها فيصحُّ أيضًا أن تحجَّ عن غيرها.

الصَّبيُّ لا يصحُّ عن نفسه أو المجنون لا يصحُّ عن نفسه فحينئذٍ لا يصحُّ عن غيره وهكذا.

الشَّرط الثَّاني مـمَّن يصحُّ تبرُّعه لغيره قالوا: هو الَّذي أدَّى الفريضة عن نفسه، كما قال النَّبيُّ عَلِيَّهُ: «حُجَّ عَنْ نَفْسِكَ ثُمَّ حُجَّ عَنْ شُبْرُمَةَ».

الشَّرط الثَّالث: قالوا: لا بدَّ أن ينويَ الإنابة إن كان النائب عاقلًا في الفرض، وأن ينويَ النَّائب الشَّرط الثَّالث: قالوا: لا بدَّ أن ينويَ الإنابة إن كان النائب، لا بدَّ [من] النِّيَّة من الطَّرفين فكلاهما ينوي؛ ذاك ينوي أن يحجَّ عنه غيره، وهذا ينوي أن يحجَّ عن غيره.

قالوا: ولا يلزم العلم بالاسم، فيقول: وكَّلتُ شخصًا هيئته كذا، فلا يلزم أن يعرف اسمه.

قال: (لَزِمَهُ أَنْ يُقِيمَ مَنْ يَحُجُّ وَيَعْتَمِرُ عَنْهُ) الشَّرط الثَّالث ذكره المصنِّف في قوله: (مِنْ حَيْثُ وَجَبًا) أي من حيث وجب عليه الحجُّ والعمرة أي من بلده، وعلى الفور؛ لأنَّ قوله: (مِنْ حَيْثُ وَجَبًا) أي من البلد، وعلى الفور.

## عندنا هنا مسألتان:

[المسألة الأُولى:] أنَّنا نقول: إذا كان هذا العاجز لم يجد نائبًا يحبُّ عنه من بلده، نقول: سقط عنه الحجُّ، ولا يلزم حتَّى يجد نائبًا يحجُّ عنه من حيث وجب عليه، أو لم يجد مؤنةً فإنَّه كذلك.

[المسألة الثَّانية:] أنَّنا نقول: إنَّ المريض الَّذي يُرْجَى برؤه فإنَّه لا يصحُّ أن يوكِّل غيره أو أن ينيب، فإن أناب فإنَّه لا يجزئه ولو مات بعد ذلك فيلزمه أن يُحجَجَّ عنه.

قال: (وَيُجْزِئُ) أي ويجزئ فعل النَّائب (عَنْهُ) أي عن العاجز لكبرٍ أو مرضٍ، (وَإِنْ عُوفِيَ) أي وإن قوي بدنُه إن كان كبيرًا أو عُوفِيَ من مرضه.

قال: (بَعْدَ الْإِحْرَامِ) هذا هو الشَّرط، أي يجب ألَّا يكون الشِّفاء من المرض والمعافاة منه إلَّا بعد دخوله في النَّسك، فإن عُوفِي قبل ذلك؛ بأن زال العذر قبل إحرام النَّائب فإنَّه لم يجزئه عن حجَّة الإسلام؛ لأنَّه -أي الأصيل- يكون حينئذٍ قادرًا على فعل الأصل، فلا يجوز له الانتقال للبدل قبل الشُّروع فيه.

قال: (وَيُشْتَرَطُ لِوُجُوبِهِ عَلَى الْمَرْأَةِ وُجُودُ مَحَرَمِهَا) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن شرطٍ سادسٍ ذكره، وهو خاصُّ بالمرأة، وهو اشتراط المحرم.

## سأقف مع قول المصنِّف في هذه الجملة عددًا من الوقفات:

أَوَّلًا: في قوله (وَيُشْتَرَطُ لِوُجُوبِهِ) المعتمد من مذهب الإمام أحمدَ: أنَّ المحرم للمرأة شرط وجوبٍ، لماذا قلت المعتمد؟ لأنَّ صاحب «المنتهى» تارةً نصَّ على أنَّه شرط وجوب، وتارةً ذكر ما يُوهِم أنَّه ليس شرط وجوبٍ، وإنَّمَا هو شرط لزوم أداءٍ، بمعنى أنَّ فَقْدَ المحرم يكون مانعًا، ولكنَّ المتعمد من المذهب: أنَّه ليس من الموانع، وإنَّمَا هو من شرط الوجوب.

وينبني على ذلك أنَّه على مشهور المذهب أنَّ المرأة إذا لم تجد محرمًا فإنَّه لا يلزمها الحجُّ لا بنفسها، ولا بإنابة شخصِ آخرَ، ولا يُسْتَثْنَى من ذلك إلَّا صورةٌ واحدةٌ فقط.

وهي إذا وجدتْ محرَّمًا، ثمَّ عُدِمَ بعد ذلك، فحينئذٍ نقول: يلزمها النَّائب؛ لأنَّه وُجِدَ الشَّرط في فتراتٍ معيَّنةٍ بعد بلوغها، ثمَّ بعد ذلك عُدِمَ، وهذه هي الوحيدة الصُّورة المستثناة، وعليها يُحْمَلُ عبارة صاحب «المنتهى» وصاحب «أخصر المختصرات»: (فَإِنْ أَيِسَتْ مِنْهُ أَنَابَتْ) أي فإن أيست منه بعد وجوده أنابت، وهذا هو تحقيق المذهب في هذه المسألة.

المسألة الثَّانية: في قوله: (وَيُشْتَرَطُ لِوُجُوبِهِ) يدلُّنا على أنَّ هذا الشَّرط إنَّما هو شرط وجوبٍ، وليس شرط صحَّةٍ، فلو حجَّت بلا مَحْرُم أجزأها، وحَرُمَ عليها.

المسألة الثَّالثة: في قوله: (وَيُشْتَرَطُ لِوُجُوبِهِ) على المرأة، الدَّليل على أنَّه يُشْتَرَطُ للمرأة أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ وَالنَّيْ عَلَيْكُ النَّبيَّ عَيْكُ الله وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تُسَافِرَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ»، وفي لفظٍ: «يَوْمَيْنِ» وفي لفظٍ: «تَلَاثَةَ قَال: «لَا يَحِلُّ لِامْرَأَةٍ تُؤْمِنُ بِالله وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تُسَافِرَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ»، وفي لفظٍ: «تَلاثَةَ أَيَّامٍ» وفي لفظٍ مطلقًا: «أَنْ تُسَافِرَ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ»، فدلَّ ذلك على أنَّه لا يُشْتَرَطُ للوجوب المحرميَّة.

المسألة الرَّابعة: نقول: هذا الشَّرط لا يجب على كلِّ النِّساء، وإنَّما يجب على المرأة الَّتي يكون وصولها إلى مكَّة أو إلى المشاعر فيه سفرٌ إمَّا طويلٌ أو قصيرٌ، إذِ اشتراط المحرم شرطٌ في السَّفر الطَّويل والقصير معًا، ليس فقط في الطَّويل على المشهور، وإنَّما في الطَّويل والقصير.

وتقدَّم معنا أنَّ الفرق بين الطَّويل والقصير أنَّ الطَّويل ستَّةَ عشرَ فرسخًا، وأمَّا القصير فإنَّه فرسخٌ واحدٌ.

وبناءً على ذلك فمن كانت مجاورةً لمكَّةَ يبعد بيتُها عن مكَّةَ عشر كيلوات فعلى المذهب لا يجب عليها الحجُّ إلَّا أن تجد مَحْرًمًا.

وأمَّا من كان دون ذلك دون الفرسخ، أو من كانت من أهل مكَّةَ فيجب عليها الحجُّ؛ لأنَّه لا سفرَ في حقِّها.

قال: (وَيُشْتَرَطُ وُجُودُ مَحَرَمِهَا) المراد بالمحرم من سيذكره المصنّف بعد قليلٍ وهو الزَّوج، أو من تحرم عليه على التَّأبيد، لكن يُشْتَرَطُ له شروطٌ:

١ - فلا بدَّ أن يكون بالغًا.

٢ - وأن يكون عاقلًا.

٣- وأن يكون مسلمًا.

• واشترط بعض المتأخِّرين وأن يكون بصيرًا، هذا على خلاف المشهور، وهذا ذكره ابن عطوة، وأمَّا المشهور فلا يُشْتَرَطُ البصر.

وأمَّا الحرِّيَّة فلا تُشْتَرَطُ.

قال: (وَهُوَ زَوْجُهَا) سُمِّي زوجُها: «مَحْرَمًا» مع أنَّه في الحقيقة ليس مـمَّن تحرم عليه، وإنَّما مَن باب أنَّه يحفظ حرمتها من الاعتداء عليها.

قال: (وَهُوَ زَوْجُهَا) أي حال قيام الزَّوجيَّة بينهما في النَّكاح الصَّحيح.

قال: (أَوْ مَنْ تَحْرُمُ عَلَيْهِ عَلَى التَّأْبِيدِ)، قوله: (عَلَى التَّأْبِيدِ) أي على سبيل الدَّيمومة؛ لأنَّ هناك من تحرم على بعض الرِّجال على سبيل التأقيت؛ كمن كان زوجَ أختها، أو زوجَ عمَّتها، أو زوجَ خالتها، فهذا التَّحريم على سبيل التأقيت، والتَّحريم على سبيل التأقيت لا يكون مَحُرُمًا.

قول المصنِّف: (عَلَى التَّأْبِيدِ) زاد بعضهم قيدًا جميلًا فقال: (هو من تحرم عليه على التَّأبيد لحرمتها)، ليخرج بذلك الملاعِنَة، فإنَّ الملاعِنَة تحرم على ملاعِنِها على سبيل التَّأبيد لا للحرمة، وإنَّما عقوبةً له، أو لها بالفعل.

قال: (بِنَسَبٍ أَوْ سَبَبٍ مُبَاحٍ) يدخل في ذلك الرَّضاع والصِّهر، وبناءً على ذلك فكلُّ مَحْرَمٍ يكون محرَّمًا، وهذا الَّذي جاء فيه الحديث: «مَنْ مَلَكَ ذَا رَحِمٍ مَحْرَمٍ» وفي لفظٍ: «مَنْ مَلَكَ ذَا رَحِمٍ مُحَرَّمٍ».

فَالْمَحْرَم وَالْمُحَرَّم بِينَهُمَ تَلَازُمُّ بِالقيود الَّتِي ذَكَرِهَا المُصنِّف، وهو أن يكون التَّحريم على سبيل التَّأبيد، وأن يكون للحرمة لا للعقوبة.

قال: (وَإِنْ مَاتَ مَنْ لَزِمَاهُ) أي لزماه الحبُّج والعمرة ممَّن وُجِدَ في حقِّه الشُّروط السَّابقة لكن وُجِدَ مانعٌ؛ كالكِبَر، والعجز.

وأمَّا المرأة فإنَّها لا تدخل في هذا الحكم إلَّا في الصُّورة الَّتي ذكرناها قبل قليلٍ: فيها إذا وُجِدَ مَحْرُمُهَا ثمَّ عُدِمَ، وُجِدَ لها فترةً معيَّنةً ثمَّ عُدِمَ، فحينئذٍ تكون لزمتها.

قال: (وَإِنْ مَاتَ مَنْ لَزِمَاهُ قَبْلَ فِعْلِهِمَا) أي قبل فعل الحجِّ والعمرة.

فسمَّى النَّبِيُّ عَيِّلِمُّ الحَجَّ الَّذي لم يفعله وقد وجب عليه بكونه دَيْنًا، فدلَّ على أنَّه يُحْرَجُ من التَّركة. وقول المصنف: (أُخْرِجَا) أي أُخْرِجَتْ قيمة الحجِّ والعمرة من حيث وجبت عليه، (مِنْ تَرِكَتِهِ) أي من ماله، أي قبل قسمته، وقبل إخراج الثُّلث، إذ أوَّل ما يُقَدَّم في التَّركة مؤنة التَّجهيز، ثمَّ الدُّيون، وعلى مشهور المذهب فإنَّه تُقَدَّم ديون الآدميِّين؛ لأنَّهَا مبنيَّةٌ على المشاحَّة، ثمَّ بعدها ديون الله جلَّ وعلا؛ كالحجِّ فيقدَّمُ عليها الدَّين.

ذكرنا أنَّه من وُجِدَ المانع في حقِّه لزمه الإنابة، فتلزم النِّيَّة منه ومن المستناب، أمَّا من مات فتلزم النِّيَّة من الْمُسْتَنَاب فقط، ولا تلزم النِّيَّة من الميِّت؛ لتعنُّرها منه.

#### [145]

قال ﴿ عَلَيْفَةِ، وَأَهْلِ الشَّمَوِ: وَمِيقَاتُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ: ذُو الْحُلَيْفَةِ، وَأَهْلِ الشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ: الْجُحْفَةُ، وَأَهْلِ الْيَمَنِ: يَلَمْلَمُ، وَأَهْلِ نَجْدٍ: قَرْنٌ، وَأَهْلِ الْمَشْرِقِ: ذَاتُ عِرْقٍ، وَهِيَ لِأَهْلِهَا، وَالْمَغْرِبِ: الْجُحْفَةُ، وَأَهْلِ الْيَمَنِ: يَلَمْلَمُ، وَأَهْلِ نَجْدٍ: قَرْنٌ، وَأَهْلِ الْمَشْرِقِ: ذَاتُ عِرْقٍ، وَهِيَ لِأَهْلِهَا، وَلَا مَنْ عَيْرِهِمْ، وَمَنْ حَجَّ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ فَمِنْهَا، وَعُمْرَتُهُ مِنَ الْحِلِّ، وَأَشْهُرُ الْحَجِّ: شَوَّالُ، وَذُو الْقَعْدَة، وَعَشْرٌ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف رَجُمْالِكُ يتكلّم عن المواقيت، والمواقيت جمع ميقاتٍ، والمواقيت هي كلُّ ما جُعِلَ حدًّا وهو نوعان:

١ - مواقيتٌ زمانيَّةٌ.

٢ - ومواقيتٌ مكانيَّةٌ.

نبدأ أوَّلًا بالمواقيت المكانيَّة، والمواقيت المكانيَّة ينبني عليها عددٌ من الأحكام:

الحكم الأوَّل: أَنَنا نقول: إنَّ الإحرام منها واجبٌ لمن أراد الحجَّ والعمرة، فمن وصل لها وهو يريد حجًّا أو عمرةً فيجب عليه أن يُحْرِمَ منها.

الحكم الثَّاني: أنَّنا نقول على مشهور المذهب: إنَّ من جاوزها وهو مريدٌ لمكَّةَ فيجب عليه كذلك الإحرام، وإن لم يكن قاصدًا الإحرام ابتداءً، انظر الفرق بين الأُولَى والثَّانية:

الأُولَى: جاوز الميقات ووصله وهو يريد الحجَّ والعمرة فيجب عليه أن يحرم منه.

الثَّانية: كان قاصدًا مكَّةَ فقط، المذهب: أنَّه يجب عليه أن يحرم منها، ويحرم عليه أن يجاوزها بلا إحرام، فإنَّ مشهور المذهب: أنَّه يجب على كلِّ من دخل مكَّةَ أو قصدها أن يحرم بحجٍّ أو عمرةٍ.

دليلهم في ذلك قالوا: لقول النَّبِيِّ عَيْقِكُمْ: «هُنَّ لَهُنَّ لَهُنَّ وَلِمَنْ مَرَّ عَلَيْهِنَّ» جاءت في بعض الألفاظ هكذا: «لِمَنْ مَرَّ عَلَيْهِنَّ»، فكلُّ من مرَّ عليهن ممَّن يكون مريدًا لمكَّة فيجب عليه الإحرام، وهذا ما فهمه بعض الصَّحابة؛ كابن عمرَ، فكان ابن عمرَ كلَّما خرج من مكَّة ثمَّ رجع إليها فإنَّه لا يرجع إلَّا بإحرامٍ.

وبناءً على ذلك فإنَّه يحرم مجاوزتها بلا إحرامٍ.

#### استثنوا من ذلك صورًا:

قالوا: إلَّا لمن تكرَّر دخوله لها.

ولمن كانت له حاجةٌ؛ كالحطَّاب ونحوه فإنَّه يدخل ويكثر الخروج.

[الحكم الثَّالث] في المواقيت: أنَّ هذه المواقيت قلنا: إنَّه يجب الإحرام منها ويحرم مجاوزتها.

ومتى يكون الإحرام منها؟ المذهب يقول: يجوز الإحرام في أوَّلها وفي آخرها، ولكن عندهم الأوَّل أفضل من أن يكون الإحرام في الآخر، وسيأتي إن شاء الله- الإشارة له بعد ذلك.

قال: (وَمِيقَاتُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ: ذُو الْحُلَيْفَةِ) بدأ المصنِّف رَجَعُالْكُ يذكر لنا المواقيت، وهذه المواقيت وُقِتَّتْ في الصَّحيح، كما في الصَّحيح من حديث ابن عبَّاسٍ قال: «وَقَّتَ لَنَا النَّبِيُّ عَلِّكُ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ذَا الْحُلَيْفَةِ».

قوله: (وَمِيقَاتُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ: ذُو الْحُلَيْفَةِ) «ذو الحليفة» هذا وادٍ، والدَّليل على أنَّه وادٍ أنَّ النَّبيَّ عَال اللهُ عَلَى أَنَّه وادٍ أنَّ النَّبيُّ قال: «إِنَّ جِبْرَائِيلَ أَتَانِي آنِفًا وَقَالَ: صَلِّ فِي هَذَا الْوَادِي الْمُبَارَكِ».

والحليفة هي نوعٌ من الشَّجر يكثر نباته هناك، فهو موضعٌ، ولذلك يقول بعض الفقهاء: «ذو الحليفة» موضعٌ، وبعضهم يقول: إنَّه وادٍ.

قال: (وَأَهْلِ الشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ: الْجُحْفَةُ) و «الجحفة» هذه قريةٌ قريبةٌ من السَّاحل، وقد جرت عادة أهل الشَّام أنَّهم يأتون إلى مكَّة عن طريق السَّاحل، ولا يمرُّون بالمدينة، وإنَّها يرجعون للمدينة في عودهم من مكَّة، والسَّبب في ذلك:

[الأوَّل:] خشية الفوات.

والسَّبب الثَّاني: أنَّ مكَّةَ في الزَّمان الأوَّل كانت موبوءةً، فيكون فيها حمَّى، فكانوا إذا خرجوا منها ارتاحوا في المدينة، فتأتيهم الحمَّى عادةً في المدينة، أو في الطَّريق، فإذا وصلوا إلى بلدانهم كانوا أقوى بدئًا من حالهم وقت الحجِّ.

إذًا أهل الشَّام إذا لم يمرُّوا على المدينة فإنَّهم يجب عليهم الإحرام من «الجحفة»، وهي قريةٌ.

أمَّا أهل مصرَ والمغرب فإنَّهم لا يأتون عادةً من جهة البرِّ، وإنَّها يأتون عادةً من جهة البحر، وسأتكلَّم بعد ما ننتهي من المواقيت كيف أنَّ أهل البحر من أين يحرمون؟

قال: (وَأَهْلِ الْيَمَنِ: يَلَمْلَمُ) «يلملم» هذا ذكر الشَّيخ منصور في الحاشية على «المنتهى»: أنَّها جبلٌ، وذكر النَّوويُّ في «تهذيب الأسماء واللَّغات» الواقعة في «المهذَّب»: أنَّها وادٍ، والظَّاهر: أنَّها وادٍ وجبلُ معًا، وسُمِّيَ الوادي على اسم الجبل، وسيأتي فائدة أنَّها وادٍ (١) بعد قليلِ.

قال: (وَأَهْلِ نَـجْدٍ: قَرْنٌ) «قرنٌ» هذا هو وادٍ، الَّذي يُسَمَّى الآن عندنا: «وادي مَحُرَمٍ»، مشهورٌ بـ«وادي مَحْرُمٍ»، وقرنٌ هذا بعض الفقهاء يسمِّيه: «قرن المنازل» وهو صحيحٌ، وبعضهم يسمِّيه بـ«قرن المُقالب».

وهذه عِيبَتْ على بعض المتأخِّرين -كالشَّيخ منصور- قال: لا، ليست هي «قرن الثَّعالب»، فإنَّ «قرن الثَّعالب» فإنَّ «قرن الثَّعالب» قريبًا من مكَّة (٢).

وهذا غير صحيحٍ، فإنَّ «قرن المنازل» «السَّيل الكبير» المعروف الآن، وأغلب سكَّانها من هُذَيْلٍ، وهي قرونٌ معروفةٌ بعضها دخل في وأهل هُذَيْلٍ يسمُّونها: «قرن الثَّعالب»، فإنَّها كانت مكانًا للثَّعالب، وهي قرونٌ معروفةٌ بعضها دخل في الخطِّ، ولذلك فإنَّ بعض المحقِّقين من المتأخِّرين قال: يصحُّ تسميتها بـ: «قرن الثَّعالب»، ويصحُّ تسميتها بـ: «قرن النَّعالب»، ويصحُّ تسميتها بـ: «قرن النَّعالب»، وهناك موضعٌ آخرُ يُسَمَّى بـ: «قرن الثَّعالب».

فقط أردت أن بيِّن هذا لأنَّ بعضًا من المتأخِّرين من فقهاء المذهب كالشَّيخ منصورٍ سَمَّاها بـ: «قرن الثَّعالب»، وعِيبَ عليه، والصَّواب أنَّها تُسَمَّى بـ: «قرن الثَّعالب» إلى عهدٍ قريبٍ.

قال: (وَأَهْلِ الْمَشْرِقِ) أي أهل العراق ومن في حكمهم ممَّن يأتون من المشرق.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلَّ الأنسب: (فائدة أنها جبل)، لما سيذكره شيخنا -حفظه الله- بعد ذلك ص١٩، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) ظاهر الكلام يوهم أن قائل هذا هو الشيخ منصور، والمراد أن الشيخ منصور هو الذي قال: إنَّها تسمى: «قرن المنازل»، وتسمَّى: «قرن التَّعالب»، كما فسَّره شيخنا فيها بعد، والذي أنكر عليه هو الذي قال هذه الجملة، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

قال: (ذَاتُ عِرْقٍ) «ذات عرقٍ» قيل: إنَّه جبلُ، وقيل: إنَّه شِعْبُ، والأقرب أنَّ الشَّعْبَ سُمِّي بهذا الجبل، وهو حُدِّدَ الآن، وسيكون عليه الخطُّ الجديد الَّذي سيُفْتَتَحُ قريبًا -إن شاء الله.

قال: (وَهِيَ لِأَهْلِهَا) أي لهؤلاء الَّذين سُمُّوا من أهل المدينة، والشَّام، ومصرَ، والمغرب، واليمن، ونجدٍ، وذات عرقٍ، (وَلِمَنْ مَرَّ عَلَيْهَا مِنْ غَيْرِهِمْ) أي من غير هؤلاء، وغيرهم نوعان:

النَّوع الأوَّل: أن يكونوا من أهل المواقيت الأخرى فيمرُّون على هذا الميقات، فلو أنَّ شاميًّا مرَّ على ميقات المدينة لزمه أن يحرم من ميقات المدينة على المشهور.

فعلى مشهور المذهب: أنَّ الشَّاميَّ والمصريَّ والمغربيَّ إذا جاءوا للمدينة أوَّلًا، ثمَّ مرُّوا على «ذي الحليفة» فيجب عليهم أن يحرموا منه، ولا يجوز لهم التَّأنُّور إلى أن يحرموا من الميقات الثَّاني.

وبعضهم يقول: هو مخيَّرٌ بين الميقاتين بشرط: أن يكون من أهل الميقات الثَّاني، لا مطلقًا.

الصُّورة الثَّانية: في قوله: (مِنْ غَيْرِهِمْ) نقول: أهل مكَّةَ ومن كان دون المواقيت إذا خرجوا خارج المواقيت، ثمَّ أرادوا الدُّخول إلى مكَّة، فإنَّه حينئذٍ يجب عليهم الإحرام منها في الصُّورتين:

الصُّورة الأُولَى: إذا كانوا مريدين للحجِّ والعمرة.

الصُّورة الثَّانية: إذا كانوا مريدين لمَكَّةَ على مشهور المذهب؛ لأنَّنا قلنا: إنَّ مشهور المذهب: أنَّ كلَّ من أراد الدُّخول إلى مكَّة فيجب عليه الإحرام بحجٍّ أو عمرةٍ.

قال: (وَمَنْ حَجَّ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ) المراد بأهل مكَّةَ -كها ذكر فقهاؤنا- هو من كان قاطنًا بها، أو كان فيها على كلِّ حالٍ، يعني على كلِّ حالٍ سيكون فيها صيفًا وشتاءً، وعلى سبيل الدَّيمومة فإنَّه يكون من أهل مكَّة.

قال: (فَمِنْهَا) أي فيُحْرِمُ للحجِّ من مكَّةَ، أي من مكَّةَ جميعًا، لا يلزم الإحرام من بيته.

قال: (وَعُمْرَتُهُ مِنَ الْحِلِّ) أي يجمع بين الحلِّ والحرم.

والحِلُّ متنوُّعٌ إمَّا أن يكون «الشَّميسي» إذا أراد أن يذهب إلى طريق جدَّة، أو عرفة إذا ذهب من طريق الطَّائف، وهو «الهَدَى»، أو إذا تعدَّى بعض الشَّرائع الَّتي يسمُّونها: «شرائع المجاهدين» أو

المخطَّطات الجديدة في الشَّرائع من جهة السَّيل مثلًا، أو إذا أتى من جهة الجنوب يتعدَّى حدَّ الحرم فيجمع بين الحلِّ والحرم، والتَّنعيم أيضًا لمن أراد أن يذهب من طريق المدينة فالتَّنعيم هو أدنى الحلِّ.

دليله حديث عائشةَ وَاللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

إذًا يجب عليه أن يجمع بين الحلِّ والحرم، لكنَّهم يقولون: أفضل الحلِّ أن يحرم من التَّنعيم؛ لأنَّ النَّبيَّ عَائشةَ منه.

## عندنا هنا عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولَى: نقول: إنَّ الَّذي يمرُّ من الميقات يجب عليه الإحرام منه، هذا واحدٌ.

المسألة الثَّانية: من لم يمرَّ بميقاتٍ فله حالتان:

الحالة الأُولَى: ألَّا يكون طريقه على الميقات، فحينئذٍ يلزمه أن يحاذيَ الميقات؛ لما ثبت في «البخاريِّ» عن ابن عمرَ أنَّه قال: «انظروا حذوها من طريقكم»، فتلزم محاذاة أحد المواقيت الخمسة.

وكيف تكون محاذاة المواقيت الخمسة؟ أمران:

[الأوَّل:] مرَّ معنا أنَّ الميقات إذا كان واديًا فإنَّ المرور على هذا الوادي يُعْتَبَرُ محاذيًا للمحلِّ الأوَّل.

فعلى سبيل المثال ميقات «قرن المنازل» سبق معنا أنَّه وادٍ، لـمَّا فُتِحَ الطَّريق الجديد –أصبح قديمًا جدًّا الَّذي هو طريق الهدا أو الكرى – وأرادوا أن يجعلوا محاذاةً للسَّيل –الَّذي هو القَرْن – مشوا على وادي محرم هذا –الَّذي هو وادي القرن – مشوا عليه حتَّى نظروا إلى المكان الَّذي يكون موازيًا فيه للطَّريق الآخر، فحكموا أنَّ هذه هي نقطة المحاذاة، ولم ينظروا للبُعْد بين الميقات وبين الحرم، كما أنَّهم لم ينظروا إلى المحاذاة –أي نقطة الوسط – بين الميقاتين، فلا يُنْظَرُ بين الميقاتين، وإنَّما نظروا للوادي نفسه.

الأمر الثَّاني: إذا كان الميقات ليس واديًا، وإنَّما كان الميقات شاخصًا، كـ«الجحفة» قريةٌ، أو كالجبل إذا قلنا: إنَّ «يلملم» جبلٌ ما لم نقل: إنَّه وادٍ، أو قلنا مثلًا: إنَّ «ذات عرقٍ» جبلٌ ولم نقل: إنَّه وادٍ، فحينئذٍ

من حين أن يكون الجبل أو الشَّاخص عن يمين المارِّ أو عن يساره ولو تقديرًا فإنَّه حينئذٍ يكون محاذيًا، إذًا هذه الحالة الأُولَى فيمن لم يكن طريقه على الميقات لكنَّه يكون محاذيًا.

الحالة الثَّانية: ممَّن لا يمرُّ على ميقاتٍ نقول: من لم يمرَّ على ميقاتٍ ولم يحاذ الميقات، فالفقهاء يقولون: يُحْرِمُ حيث وصل إلى البرِّ، وغالب النَّاس إنَّما يصلون إلى جدَّة، ولذلك قالوا: يُحْرِمُ من جدَّة.

إذًا من الَّذي يُحرم من جدَّة؟ هو الَّذي لم يحاذ ميقاتًا، وقد حُكِيَ فيه اتِّفاقٌ، حكاه ابن دقيق العيد فيها نقله عنه تلميذه التَّجيبيُّ لـمَّا زاره، ونقل عنه هذا الاتِّفاق، أنَّ من لم يحاذ أيًّا من المواقيت فإنَّه يحرم من جِدَّة، -أو جُدَّة لغتان فصيحتان.

انتبهوا معي، كيف يكون المرء غير محاذٍ لميقاتٍ؟ إذا جاء المرء من البرِّ فإنَّنا نقول: لا بدَّ أن يكون إمَّا مارًّا بميقاتٍ، أو مارًّا بمحاذٍ، هذا لا شكَّ فيه، فإن جاء من أيِّ جهةٍ من البرِّ؛ شهالًا، جنوبًا، شرقًا شرقًا شرقًا شهاليًّا، شرقًا غربيًّا، لا بدَّ أن يكون محاذيًا لميقاتٍ، أو مارًّا بميقاتٍ، وهذا واضحٌ.

الكلام كلُّه في اثنين:

من جاء من طريق البحر.

ومن جاء من طريق الجوِّ.

فأمّا من جاء من طريق البحر، فإن كان قد جاء من الشّمال -البحر الأحمر - فإنّ عادة السُّفن أنّها تأتي وتكون حال مشيها في البحر تكون قريبةً من البرّ، ولذلك يقولون: إنّ الحاجّ المصريّ أو المغربيّ إذا جاءوا من طريق البحر فإنّهم يحرمون في السَّفينة إذا حاذوا «الجحفة»؛ لأنّهم يكونون قريبين منه.

وكذا الحاجُّ إذا جاء من طريق اليمن فإنَّه يحاذي «يلملم».

وأمَّا من جاء من الغرب المطلق كحال أهل «سواكنَ» هكذا يقولون في كتب الفقه: أهل سواكنَ لأنَّ جدَّة أمامها «سواكنُ» الَّتي هي «بور سودان» تمامًا، فيقولون: جدَّة تقابل «بور سودان» لكن فرقٌ يسيرُ جدَّة أمامها «بور سودان» إذا جاءوا بالبحر فإنَّهم يحرمون من جدَّة إذا وصلوا إليها، وقد حُكِيَ الاتِّفاق عليها.

إذًا من الَّذي يحرم من جدَّة؟ الَّذي لا يحاذي ميقاتًا، وأمَّا من يحاذي ميقاتًا؛ إمَّا لكونه جاء برَّا، أو جاء بحرًا محاذيًا لأحد الميقاتين، فإنَّه يلزمه أن يحرم حال البرِّ، أو حال البحر عند المحاذاة، وتلك لمن لم يحاذ أحدًا.

الَّذي يأتي بالجوِّ، غالبًا الَّذي يأتي بالجوِّ يكون محاذيًا؛ إلَّا إذا كان خطُّ الجوِّ جاء من طريق الغرب، والإشكال أنَّ الإتيان ممَّن يأتي من طريق الغرب المطار داخلٌ في البرِّ وليس في البحر، والفقهاء يقولون: إنَّما يحرم عند وصوله أوَّل البرِّ في جدَّة في أوَّلها في المدينة، ولكن قد يُتَسَامَحُ باعتبار أنَّ المدينة حكمها واحدُّ عندهم، قد يُتَسَامَحُ من هذا الباب، ولكن يُنظَرُ إذًا لخطِّ الرِّحلة الجويَّة هل هي فيها محاذاةٌ؟ أم ليس فيها محاذاةٌ؟ هذا هو تفصيل المذهب في المسألة.

بعض النَّاس وجد كلامًا لبعض الفقهاء في أنَّ من لم يحاذ ميقاتًا يجوز له أن يحرم من جدَّة، فوسَّع هذا الباب، وممَّن ألَّف في هذا المبحث خاصَّةً كثيرٌ، وقفت على رسالتين لبعض الشَّافعيَّة [الجاوة]؛ لأنَّهم يأتون من طريق البحر، ثمَّ يصلون إلى جدَّة، فأفتوا قالوا: إنَّما نحرم من جدَّة لأنَّنا لم نحاذ ميقاتًا، إذًا انتهينا من قضيَّة المحاذاة.

المسألة الأخيرة عندنا -وهذه مهمَّةٌ جدًّا أريدكم أن تنتبهوا لها: من جاوز الميقات ولم يحرم فمن أين يحرم؟ نقول: إنَّ الَّذي لم يجاوز الميقات له ثلاث حالاتٍ:

١ - إمَّا أن يكون مكِّيًّا.

٢ - أو أن يكون مسكنه دون مكَّةَ.

٣- أو أن يكون آفاقيًّا.

المُكِّيُّ هو من كان من أهل مكَّةَ.

ومن كان مسكنه دون مكَّةَ كأن يكون من أهل جدَّة، أو من أهل الكامل، أو من أهل عُسْفانَ، أو من غيرها من القرى الَّتي تكون دون الميقات، أو بَحْرة، أو حدَّة، وغير ذلك من المدن.

[الحالة] الثَّالثة: أن يكون آفاقيًّا ليس من أهل هذه المدن.

نبدأ بالأوَّل وهو المُكِّيُّ: المذهب: أنَّ المُكِّيَّ إذا خرج من مكَّة، ثمَّ أراد الرُّجوع لها فيجب عليه أن يحرم من الميقات، إذا كان قد نوى الحجَّ أو العمرة.

وأمَّا إذا لم ينوِ الحجَّ ولا العمرة فإنَّه يجوز له إذا نشأت له نيَّةٌ بعد ذلك أن يُحْرِمَ من مكَّةَ في الحجِّ، ومن أدنى الحلِّ في العمرة.

الحالة الثَّانية: من كان ليس مكِّيًّا وإنَّمَا منزله دون المواقيت، وهم أهل جدَّة، فالفقهاء يقولون: يحرم من بلدته مطلقًا، سواءً كان وردت عليه النِّيَّة فيها، أو ورد من خارجها يريد جدَّة، ولكن سيمكث فيها أيَّامًا —هي بلدته – ثمَّ يخرج منها محرمًا فيجوز له ذلك، إذًا يحرم من مكانه.

ولذلك يقولون: إنَّ من كان منزله دون الميقات فإنَّ ميقاتَه منزلُه.

الحالة الثَّالثة: وهي المهمَّة لنا من كان آفاقيًّا، فنقول: إنَّ من كان آفاقيًّا فله حالتان:

١ - إمَّا أن يقصد مكَّةً.

٢ - وإمَّا أن يقصد مدينةً غير مكَّةَ دون الميقات.

ففي الحالة الأُولَى: إذا قصد مكَّةَ وأراد الحجَّ والعمرة فعلى مشهور المذهب: يجب عليه الرُّجوع إلى الميقات، ويُحْرِمُ منه، سواءً كان وقت مروره بالميقات عازمًا على الحجِّ أو العمرة، أو غير ناوٍ لهما؛ لأنَّه لا يجوز له الدُّخول إلى مكَّةَ إلَّا بحجِّ أو عمرةٍ، فهو آثمٌ، وهذا الإثم لا يُسْقِطُ عنه الفدية؛ إلَّا أن يحرم من هناك، فإن أحرم دونه فعليه الفدية.

انتبهوا لمشهور المذهب، لماذا قلت: هذا مشهور المذهب؟ لأنَّه على الرِّواية الثَّانية: يجوز للآفاقيِّ أن يدخل مكَّةَ غير مُحْرِم بالحجِّ والعمرة.

فعلى الرِّواية الثَّانية الَّتي عليها الفتوى فقط -وسأخبركم أنَّ عليها الفتوى- أنَّ من كان آفاقيًّا كحالنا، ثمَّ دخل إلى مكَّةَ فإنَّ له حالتين:

[الحال الأُولى:] إن كان عازمًا -بمعنى أنَّ عنده النِّيَّة الصُّغرى للعمرة- فيجب عليه الرُّجوع للميقات.

[الحال الثَّانية:] وإن كان غير عازمٍ -أي لم تطرأ عليه النِّيَّة ولا العزم- وإنَّما طرأت عليه نيَّة العمرة في مكَّةَ فإنَّه يُحْرِمُ منها أو من أدنى الحلِّ.

أريدك أن تفرِّق بين المذهب وبين الِّرواية الثَّانية الَّتي عليها الفتوى، انتبهوا لهذه المسألة، جدًّا مهمَّةُ؛ لأنَّ كثيرًا من النَّاس يقع فيها، بل لربَّما في كلِّ سنةٍ يحتاجها المرء.

[الحالة] الثَّانية: إن قصد غير مكَّةَ كأن يكون قاصدًا جدَّة، أو عُسْفانَ، أو الكامل، أو غيرها من المدن فعلى المذهب نقول: إنَّ له حالتين:

الحالة الأُولَى: أن يكون غير عازم العزم هو الإرادة في المستقبل على العمرة، ذاهبٌ إلى جدَّة لزيارة صديقٍ، أو قريبٍ، أو تجارةً، فنقول: هنا جاز له مجاوزة الميقات من غير إحرام، فإذا طرأت عليه النِّيَّة، فإنَّه يحرم من حيث أنشأ.

الصُّورة الثَّانية: إذا كان آفاقيًّا وقصد بلدةً غير مكَّة، غير الحرم، وكان عازمًا على الإحرام، عازمًا على عمرةٍ أو حجًّ، يقول: سوف آخذ عمرةً أو حجًّا، ذهب إلى جدَّة، وقال: سأجلس في جدَّة أيَّامًا، ثمَّ أذهب وآخذ عمرةً أو حجًّا، فنقول: إن مكث في البلدة تلك حدَّ الإقامة فأكثرَ جاز له أن يحرم منها، وإن مكث دون حدِّ الإقامة، فيجب عليه الرُّجوع للميقات؛ وإلَّا فعليه دمٌ.

واضحة هذه المسألة؟ إن مكث حدَّ الإقامة يعني جلس واحدًا وعشرين صلاةً فأكثرَ فإنَّه يُعْتَبَرُ مقيًا في جدَّة وحينئذِ يجوز له أن يحرم منها وإن كان عازمًا النَّتي يسمِّيها فقهاؤنا النِّيَّة الصُّغرى- على الإحرام قبل ذلك؛ لأنَّه أصبح مقيًا، فيأخذ بعض أحكام أهل البلد.

المسألة الأخيرة عندنا في هذه المسألة: نحن قلنا: إنَّ من كان منزله دون الميقات كأهل جدَّة، فإنَّه يحرم من حيث أنشأ.

قوله: (مِنْ حَيْثُ أَنْشَأً)، أي من المدينة، ولا يلزم أن يحرم من البيت، ولذلك فقهاؤنا يقولون: لو كانت المدينة كبيرةً جاز له أن يحرم من طرفيها، وهذا معمولٌ به الآن، فتجدون أهل جدَّةَ مثلًا في آخرِ محطَّةٍ —يسمُّونها: «محطَّة الرِّحيلي» - تجد أنَّ النَّاس يقفون عندها من أهل جدَّة في دورات المياه، ويخلعون ملابسهم، ويلبسون إحرامهم.

نقول: يجوز ذلك؛ لأنَّ فقهاءنا يقولون: من كان منزله دون الميقات فيحرم من منزله، أي من بلدته، ولو كان من شيال جدَّة وأحرم من جنوبها من آخرِ موضعٍ منها -وهو تلك المحطَّة - يجوز ذلك، لكن لو أخّره بعد الخروج عن العامر فإنَّه يكون عليه دمٌ حينذاك.

ولذلك أهل جدَّةَ يسمُّون هذه: «ميقات أهل جدَّةَ»، هي ليست ميقاتًا، وإنَّما هي طرف جدَّةَ، لو أحرم من بيته كان أفضلَ خروجًا من الخلاف.

قال: (وَأَشْهُرُ الْحَجِّ: شَوَّالُ، وَذُو الْقَعْدَةَ، وَعَشْرٌ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ)، هذه أشهر الحجِّ، وهي شهران وبعض الثَّالث، وسمِّى الثَّالث شهرًا كاملًا؛ باعتبار إطلاق الكلِّ على البعض.

# ينبني على أنَّ أشهر الحجِّ هذه أحكامٌ:

الحكم الأوَّل: أنَّهم يقولون: يُكْرَهُ الإحرام بالحجِّ قبلها، ولكنَّه لو أحرم بالحجِّ في رمضانَ يقولون: صحَّ وانعقد حجًّا.

الحكم الثَّاني: أنَّ من أخذ العمرة في أشهر الحجِّ، وحجَّ من عامه فإنَّه يكون متمتِّعًا، وأمَّا إن أخذ العمرة قبلها، ثمَّ حجَّ من عامه فإنَّه لا يكون متمتِّعًا.

فمن أحرم بالعمرة في رمضانَ، ثمَّ حجَّ من تلك السَّنة، ولم يقطع بينهما شيءٌ فإنَّه حينئذٍ يُعْتَبَرُ مفردًا، ولا يُسمَّى: «متمتِّعًا»؛ لأنَّه لم يجمع بين الحجِّ والعمرة فيهما معًا.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَيْكُ، (بَابُ: الْإِحْرَامُ نِيَّةُ النَّسُكِ، سُنَّ لِـمُرِيدِهِ غُسْلٌ، أَوْ تَيَمُّمٌ لِعَدَمٍ، وَتَنَظُفٌ، وَتَطَيُّبُ، وَإِحْرَامُ عَقِبَ رَكْعَتَيْنِ، وَنِيَّتُهُ شَرْطٌ، وُيُسْتَحَبُّ قَوْلُ: «اللهمَّ إِنِّي وَنَجَّرُهُ مِنْ نَجِيطٍ، فِي إِزَارٍ وَرِدَاءٍ أَبْيَضَيْنِ، وَإِحْرَامُ عَقِبَ رَكْعَتَيْنِ، وَنِيَّتُهُ شَرْطٌ، وُيُسْتَحَبُّ قَوْلُ: «اللهمَّ إِنِّي أُرِيدُ نُسُكَ كَذَا فَيَسِّرْهُ لِي، وَإِنْ حَبَسَنِي حَابِسٌ فَمَحِلِي حَيْثُ حَبَسْتَنِي »، وَأَفْضَلُ الْأَنْسَاكِ: التَّمَتُّعُ، وَصِفَتُهُ: أُرْيدُ نُسُكَ كَذَا فَيَسِّرْهُ لِي، وَإِنْ حَبَسْنِي حَابِسٌ فَمَحِلِي حَيْثُ حَبَسْتَنِي »، وَأَفْضَلُ الْأَنْسَاكِ: التَّمَتُّعُ، وَصِفَتُهُ: أَنْ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ فِي عَامِهِ، وَعَلَى الْأَفْقِيِّ دَمِّ، وَإِنْ حَاضَتِ أَنْ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَيَقُرُغَ مِنْهَا: ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ فِي عَامِهِ، وَعَلَى الْأَفْقِيِّ دَمِّ، وَإِنْ حَاضَتِ الْمَوْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَيَقُرُغَ مِنْهَا: ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ فِي عَامِهِ، وَعَلَى الْأَفُقِيِّ دَمِّ، وَإِنْ حَاضَتِ الْمَوْرِيقِ فَا أَشْهُرِ الْحَجِّ وَيَقُرُغَ مِنْهَا: ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ فِي عَامِهِ، وَعَلَى الْأَفْقِيِّ دَمِّ، وَإِنْ حَاضَتِ الْمُولِ الْمُلْكِمُ وَاتَ الْحَجِّ وَيَقُرُغَ مِنْهَا: ثُمَّ يُورَمَتُ بِهِ، وَصَارَتُ قَارِنَةً، وَإِذَا اسْتَوَى عَلَى رَاحِلَتِهِ قَالَ: «لَبَيْكَ اللَّهُمَّ اللَّهُمُ اللَّهُمُ لَكُ لَا شَرِيكَ لَكَ اللَّهُ مُلَى اللَّهُمَ اللَّهُ مُلَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ اللَّهُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِكَ اللَّهُمُ الْمُولِ لَكَ اللَّهُمُ اللَّهُ مُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُمُ اللَّهُ مُنْ الْمُولِ الْفُولُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمَوْلِكَ لَلَهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

#### [الشرح]

هذا الباب سيتكلُّم فيه المصنِّف عن الأنساك، وما يُفْعَلُ عند ابتداء الإحرام.

بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الإحرام، فقال: (الْإِحْرَامُ نِيَّةُ النَّسُكِ) معنى قوله: إنَّه (نيَّة النُّسك) أي نيَّة الدُّخول في النُّسك، إذ النِّيَّة عند الفقهاء نوعان:

١ - نيَّةُ صغرى.

٢ - ونيَّةُ كبرى.

فالنِّيَّة الصُّغرى هي العزم على النُّسك، وذكرنا فائدتها في المسألة قبل قليلٍ، وعبَّرت قبل قليلٍ بالعزم هي الَّتي يسمِّيها فقهاؤنا بـ«النِّيَّة الصُّغرى».

النَّوع الثَّاني: النِّيَّة الكبري وهي الَّتي تُسَمَّى عندهم بـ «الإحرام»، وهي نيَّة الدُّخول في النُّسك.

تفسير الإحرام بأنَّه نيَّة الدُّخول في النُّسك اعترض عليه بعض العلماء فقالوا: كيف يُعَرَّفُ الإحرام بشرطه؛ لأنَّ النِّية شرطُ للإحرام؟ فقالوا: إنَّ المراد به هنا ابتداءً من تحقُّق الشَّرط وهو الدُّخول في النُّسك إلى ما يتبعه من الأحكام المتعلِّقة به.

قال: (سُنَّ لِـمُرِيدِهِ) أي يُسْتَحَبُّ لمريده أي قبل فعل بقليلِ قُبَيْلِه.

قال: (غُسْلُ)؛ لما ثبت عند التّرمذيّ: «أنَّ النّبيَّ عَيْكُ تجرَّد لإهلاله واغتسل».

قال: (أَوْ تَيَمُّمُ لِعَدَمٍ) بعض العلماء مثل الخلوق قال: الصَّواب أن يقول: أو تَيَمُّمُ لعذرٍ؛ لأنَّ العدم قد يكون عدمًا حقيقيًّا، وقد يكون حكميًّا، وعلى العموم الأمر متقاربٌ.

قوله: (أَوْ تَيَمُّمُ لِعَدَمٍ) اختار بعض العلماء أنَّه لا ينتقل للتَّيمُّم -كالموفَّق وصوَّبه المرداويُّ- وهذا الاغتسال والتَّيمُّم يشمل الرَّجل والمرأة؛ حائضًا، أو ليست بحائض؛ لأمر النَّبيِّ عَيْظُمُ المرأة الحائض أن تغتسل.

قال: (وَتَنَظُّفٌ) المراد بالتَّنظُّف هو إزالة القذر الَّذي يكون على الجسد، وإزالة الشَّعر، وإزالة الظُّفر، وهذه يدلُّ عليها مجموع الآثار الَّتي تدلُّ على استحباب التَّنظُّف عند الاغتسال.

والأمر الثَّاني: يدلُّ عليها القياس على الجمعة، حيث شُرِعَ الاغتسال، كما يدلُّ عليه حديثُ رُوِيَ عند الخطيب البغداديِّ وإسناده شديد الضَّعف والوَهَى من حديث جابرٍ: «أنَّ الله عَلَّ يحبُّ النَّاسك النَّظيف».

قال رَحْمُالِكُهُ: (وَتَطَيُّبُ) هذا لما ثبت في الصَّحيح من حديث عائشةَ وَمُعَيُّكُ أَنَّهَا قالت: «كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيْكُ لِإِحْرَامِهِ وَلِإِحْلَالِهِ».

والسُّنَّة عندهم أن يكون التَّطيُّب للبدن، وأمَّا تطييب الثَّوب فعلى المشهور مكروهُ، وليس محرَّمًا، وسيأتي إن شاء الله- تفصيله في المحظورات.

قال: (وَتَجَرُّدُ مِنْ تَحِيطٍ) ويُسْتَحَبُّ التَّجرُّد عن المخيط عند إرادة الإحرام، وأمَّا بعد الإحرام فواجبٌ، كما سيأتي إن شاء الله- تفصيله في المحظورات.

ودليل ذلك ما ثبت: «أنَّ النَّبيَّ عَلِيلُمْ تَجرَّد لإهلاله».

قال: (فِي إِزَارٍ وَرِدَاءٍ أَبْيَضَيْنِ)؛ لما ثبت في «مسند الإمام أحمدَ» أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُ قال: «لِيُحْرِمْ أَحَدُكُمْ فِي إِزَارٍ وَرِدَاءٍ».

وأمَّا قوله: (أَبْيُضَيْنِ) فلم جاء عند التِّرمذيِّ من حديث ابن عبَّاسٍ: أنَّ النَّبيَّ عَيْظُهُ قال: «الْبَسُوا مِنْ ثِيَابِكُمْ الْبَيَاضَ».

قال: (وَإِحْرَامٍ عَقِبَ رَكْعَتَيْنِ)؛ لما ثبت «أنَّ النَّبيَّ عَلِيُّ أحرم دبر الصَّلاة» كما في «البخاريِّ».

وقوله: (رَكْعَتَيْنِ) تشمل أيَّ ركعتين؛ سواءً كانت فريضةً أو نافلةً، سواءً كانت النَّافلة مطلقةً أو مقيَّدةً، وإذا وافق الإحرام وقت نهي فالمذهب: أنَّها لا تُصَلَّى هاتان الرَّكعتان، وإنَّها تسقطان لأجل النَّهي. قال: (وَنِيَّتُهُ) أي ونيَّة الإحرام (شَرْطٌ) ليست بسنَّةٍ.

قال: (وُيُسْتَحَبُّ قَوْلُ: «اللَّهُمَّ إِنِّ أُرِيدُ نُسُكَ كَذَا فَيَسِّرْهُ لِي، وَإِنْ حَبَسَنِي حَابِسٌ فَمَحِلِّي حَيْثُ حَبَسْتَنِي») استحبَّ المصنِّف قول جملتين:

الجملة الأُولَى: قوله: (اللَّهُمَّ إِنِّ أُرِيدُ نُسُكَ كَذَا فَيَسِّرْهُ لِي) قوله: (إِنِّ أُرِيدُ نُسُكَ كَذَا فيسِّرْهُ لِي) قوله: (إِنِّ أُرِيدُ نُسُكَ كَذَا فيسِّرْهُ لِي) قوله: (إِنِّ أُرِيدُ نُسُكَ النُسك، وهذا مستحبُّ؛ لما جاء: «أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيً أَهلَّ بنسكه، أهلَّ بحجٍّ وعمرةٍ» فهذا معنى (إِنِّ أُرِيدُ نُسُكَ النُسك، وهذا مستحبُّ العلماء أن يبيِّن نسكه حال إهلاله.

قوله: (فَيَسِّرْهُ لِي) هذا من باب الدُّعاء والاستعانة.

الجملة الثَّانية: أن يقول: (وَإِنْ حَبَسَنِي حَابِسٌ فَمَحِلِّي) قوله: (فَمَحِلِّي) من باب الإحلال (حَيْثُ حَبَسْتَنِي)؛ لما ثبت في الصَّحيح من حديث ابن عبَّاسِ: أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ أمر ضباعة بنت الزُّبير عَلَيْ أن تقول ذلك.

الفائدة من هذا الاشتراط-هذه يسمُّونها: «اشتراطًا» الجملة الثَّانية- أنَّ المرء إذا وُجِدَ عنده أحد أعذار الإحصار فإنَّه يسقط عنه الهدي -هدي الإحصار- ويجوز له التَّحلُّل، إذًا فائدة الاشتراط إذا وُجِدَ أحد موجبات الإحصار.

قال: (وَأَفْضَلُ الْأَنْسَاكِ: التَّمَتُّعُ) المصنِّف هنا بدأ يتكلَّم عن الأنساك وذكر أفضلها قال: وهو (التَّمَتُّعُ) وسكت عن الباقي.

لعلَّ السَّبب في ذلك الاختلاف القويُّ جدَّا في أفضليَّة أحد الأنساك، فإنَّ الأنساك ثلاثةٌ، واختلف العلماء في أيِّها أفضل على أكثر من عشرين قولًا، على اختلاف الأحوال.

وأمَّا المذهب: فإنَّ أفضل الأنساك التَّمتُّع.

ثمَّ يليه الإفراد.

ثم عليه القران.

قول المصنِّف: (وَأَفْضَلُ) يدلُّنا على أنَّه يجوز للمرء أن يفعل أيًّا من الأنساك الثَّلاثة.

قال: (وَصِفَتُهُ: أَنْ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ، وَيَفْرُغَ مِنْهَا، ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ فِي عَامِهِ) قوله: (وَصِفَتُهُ) أي وصفة التَّمتُّع (أَنْ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ) وتقدَّم معنا.

عندنا هنا مسائلُ في قوله: (أَنْ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ):

السائلة الأُولَى: أنَّ العبرة بالإحرام، وليس العبرة بفعل المناسك، وإنَّما العبرة والقاعدة عند العلماء وائبًا: بالنِّيَّة بنيَّة الدُّخول في النُّسك.

وبناءً على ذلك فإنَّ الشَّخص إذا كان قد أحرم بالعمرة في رمضانَ، وأدَّى العمرة في شوَّالٍ، ثمَّ حجَّ من عامه ذاك، فإنَّه لا يكون متمتِّعًا، وإنَّما يكون مفردًا، ما لم يأت بعمرةٍ أخرى في أشهر الحجِّ.

إِذِ العبرة عندهم بالنِّيَّة، وهي أوَّل الأركان.

وهذه القاعدة تفيدنا أيضًا حتَّى في رمضانَ، في رمضانَ بعض النَّاس يقول: أريد أن أتحصَّل على أجر العمرة في رمضانَ، وغدًا سيكون عيدًا، نقول: إذا أحرمت بالعمرة قبل غروب الشَّمس فإنَّ عمرتك حينئذٍ يكون حكمها حكم العمرة في رمضانَ، وإن أدَّيتها بعد غروب الشَّمس فإنَّ غروب الشَّمس يكون تابعًا لليوم الَّذي بعده.

قال الشَّيخ: (وَيَفْرُغَ مِنْهَا) معنى قوله: (وَيَفْرُغَ مِنْهَا) أي يُحِلُّ من العمرة قبل إحرامه بالحجِّ. قال: (ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْحَجِّ فِي عَامِهِ) يعني يأتي بالحجِّ في نفس السَّنة.

[فائدة:] إدخال الحجِّ على العمرة جائزٌ إذا لم يسق الهدي على المشهور، وأمَّا إذا ساق الهدي فإنَّه لا يُحِلُّ، وإنَّما يبقى على إحرامه.

قال: (وَعَلَى الْأُفْقِيِّ دَمٌ) لقول الله عَلَّا: ﴿ فَنَ تَمَنَّعَ بِٱلْعُمْرَةِ إِلَى ٱلْخَجَ فَمَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ ٱلْهَدْي ﴾[البقرة: ١٩٦] والأفقيُّ يجب عليه الدم إذا كان متمتِّعًا أو قارنًا.

والمراد بالأفقيِّ هو كلُّ من كان خارج المواقيت، وبناءً على ذلك فإنَّ من كان من أهل مكَّة أو دون المواقيت فإنَّه لا يجب عليه دمُّ لقول الله ﷺ: ﴿ ذَلِكَ لِمَن لَمْ يَكُنُ أَهَ لُهُ مَا ضِرِي ٱلْمَسَجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٩٦].

والمراد بكونه من أهل المسجد الحرام، أو حاضريه، أو من أهل البلدان الَّتي دون المواقيت = أن تكون زوجه وولده معه، كما قال الإمام أحمدُ: فجعل الله العبرة بالأهل والولد.

قال: (وَإِنْ حَاضَتِ الْمَرْأَةُ) الَّتِي أحرمت بالتَّمتُّع (فَخَشِيَتْ فَوَاتَ الْحَجِّ) لضيق الوقت لأنَّها حاضت. قال: (أَحْرَمَتْ بِهِ) أي أحرمت بالحجِّ فقط، وفعلت أفعال الحجِّ فقط، (وَصَارَتْ قَارِنَةً)، وذلك لأنَّ القارن أفعاله كأفعال المفرد تمامًا.

عندي هنا مسألتان المصنِّف طبعًا لم يذكر صفة القران والإفراد فمن المناسب أن أذكرها على سبيل السُّرعة.

[المسألة الأُولى:] بدأ المصنِّف بذكر التَّمتُّع فقال: (أَنْ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ، وِيَفْرُغَ مِنْهَا، ثُمَّ يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فِي عَامِهِ) هناك شرطٌ مهمُّ جدًّا لا بدَّ من ذكره؛ وهو أنَّه لا بدَّ ألَّا يفصل بينهما بالخروج من مكَّة مسافة قصرٍ فإنَّه ينقطع تمتُّعه.

المسألة الثَّانية معنا: أنَّ المراد بالقران هو أن يحرم بالحجِّ والعمرة في أشهر الحجِّ.

#### والقارن له صورتان:

الصُّورة الأُولَى: إمَّا أَن يأتيَ بعمرةٍ كاملةٍ، يعني بطوافٍ وسعيٍ، ويكون الطَّواف للقدوم، ويكون الصُّورة الأُولَى: إمَّا أَن يأتي بباقي الأنساك، ويسقط عنه سعي الحجِّ؛ لأنَّ القران ليس عليه إلَّا سعيٌ واحدٌ.

[الصُّورة الثَّانية:] ويجوز له أن يبتدئ مباشرةً بعرفة، فيأتي عرفة، ثمَّ يأتي المشاعر، ثمَّ إذا قصد البيت فيكون طوافه طوافًا للحجِّ والعمرة معًا، وسعيه سعيٌ للحجِّ والعمرة معًا، ولذلك فإنَّ أفعال المفرد والقارن سواءٌ، لا فرق بينهم إلَّا في النِّيَّة ووجوب الهدي.

قال: (وَإِذَا اسْتَوَى عَلَى رَاحِلَتِهِ) أي ركب راحلته؛ لما في الصَّحيح من حديث أنسٍ وابن عمرَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُ كَانَ إِذَا اسْتَوَى عَلَى رَاحِلَتِهِ أَهَلَّ»، وهذا هو السُّنَّة، وإن كان بعض المتأخِّرين يقول: إنَّه يبدأ بالتَّلبية من حين الإحرام.

واستظهر الشَّيخ تقيُّ الدِّين الجمع بين القولين، فقال: إنَّه يبدأ بالتَّلبية (١)، لكن لا يرفع صوته بها إلَّا عند الرُّكوب.

إذًا فيكون قول المصنِّف: (وَإِذَا اسْتَوَى عَلَى رَاحِلَتِهِ) أي ويُسْتَحَبُّ الجهر عند الاستواء على الرَّاحلة، وأمَّا المتأخِّرون فيقولون: إنَّه يلبِّى من حين الإحرام.

قال: (قَالَ لَبَيْكَ اللهمَّ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، لَبَيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ، وَالْمُلْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ، لَبَيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ، وَالْمُلْكَ لَا شَرِيكَ لَك) التَّلبية سنَّةُ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ كان يلبِّيها، وليست بواجبةٍ.

وهذه الصِّيغة الَّتي أوردها المصنِّف ثابتةٌ في الصَّحيحين من حديث ابن عمرَ عَيْنَ ، والزِّيادة عليها جائزةٌ، ولكنَّها غير مستحبَّةٍ عند فقهائنا، مثل أن يقول: لبَّيك وسعديك، والخير بين يديك، إلى غير ذلك.

قال: (يُصَوِّتُ بِهَا الرَّجُلُ)؛ لما ثبت في «مسند الإمام أحمدَ» وعند أبي داودَ والتِّرمذيِّ أنَّ النَّبيَّ عَيُّكُ قال: «أَمَرَنِي جِبْرِيلُ أَنْ آمُرَ أَصْحَابِي أَنْ يَرْفَعُوا بِهَا صَوْتَهُمْ».

قال: (وَتُخْفِيهَا الْمَرْأَةُ)؛ لما جاء عن ابن عمر أنَّه قال: «لَا تَرْفَعُ الْمَرْأَةُ صَوْتَهَا بالتَّلْبِيَةِ»(٢).

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل

<sup>(</sup>١) أي يبدأ بالتَّلبية عند الإحرام، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) أكمل شيخنا -حفظه الله- شيئًا يسيرًا من (باب محظورات الإحرام) في هذا الدَّرس، رأيت أن أجمع الكلام عليه في مكانٍ واحدٍ، فأخَّرتُه مع الـدَّرس التَّالي.



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة]

ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرُس اكحادي والثَّلاثون

لتابع كتاب المناسك

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ مكتوب فيها (دروس الشيخ الشويعر)]

## بسرائك الرحن الرحير

#### [ت كتاب المناسك]

#### [141]

قال ﴿ وَمَنْ عَلَيْهِ دَمٌ ، وَمَنْ عَطَّى رَأْسَهُ بِمُلَاصِقٍ فَدَى، وَإِنْ لَبِسَ ذَكَرٌ مَخِيطًا فَدَى، وَإِنْ طَيَّبَ بَدَنَهُ، أَوْ تَوْبَهُ، وَلَا ثَمَّ فَكَايْهِ دَمٌ ، وَمَنْ عَطَّى رَأْسَهُ بِمُلَاصِقٍ فَدَى، وَإِنْ لَبِسَ ذَكَرٌ مَخِيطًا فَدَى، وَإِنْ طَيَّبَ بَدَنَهُ، أَوْ تَوْبَهُ وَلَا ثَوْبَهُ وَلَا ثَمَّ عَلَيْهِ مَ عَلِيًا، أَوْ تَبَخَّرَ بِعُودٍ وَنَحْوِهِ = فَدَى، وَإِنْ قَتَلَ صَيْدًا مَأْكُولًا بَرِّيًّا أَصْلًا، وَلَوْ تَوَلَّدُ وَلَا يَتُكُمُ مَيْوًا فَلَى مَعْدًا مَا كُولًا بَرِيًّا أَصْلًا، وَلَوْ تَوَلَّلَ مَنْ عَيْرِهِ، أَوْ تَلِفَ فِي يَدِهِ فَعَلَيْهِ جَزَاؤُهُ، وَلَا يَحْرُمُ حَيَوانٌ إِنْسِيٌّ ، وَلَا صَيْدًا النَّحْلُ الْبَحْرِ، وَلَا قَتْلُ مُحَرَّمِ الْأَكْلِ، وَيَحْرُمُ عَقْدُ نِكَاحٍ ، وَلَا يَصِحُّ وَلَا فِدْيَةَ، وَتَصِحُّ الرَّجْعَةُ، وَإِنْ جَامَعَ قَبْلَ النَّحَلُّلِ الْأَوَّلِ فَسَدَ نُسُكُهُمًا، وَكَلْ الصَّائِلِ، وَيَحْرُمُ عَقْدُ نِكَاحٍ ، وَلَا يَصِحُّ وَلَا فِدْيَةَ، وَتَصِحُّ الرَّجْعَةُ، وَإِنْ جَامَعَ قَبْلَ التَّحَلُّلِ الْأَوَّلِ فَسَدَ نُسُكُهُمًا، وَيَمْ مُن فَي فَلَ السَّائِلِ، وَيَعْفِي بَدَنَةٌ ، لَكِنْ يُحْرُمُ الْمُبَاشَرَةُ ، فَإِنْ فَعَلَ فَأَنْزَلَ لَمْ يَفْسُدْ حَجُّهُ، وَعَلَيْهِ بَدَنَةٌ ، لَكِنْ يُحْرُمُ الْمُبَاشَرَةُ ، فَإِنْ فَعَلَ فَأَنْزَلَ لَمْ يَفْسُدْ حَجُّهُ، وَعَلَيْهِ بَدَنَةٌ ، لَكِنْ يُحْرُمُ الْمُبَاشَرَهُ ، فَإِنْ فَعَلَ فَأَنْزَلَ لَمْ يُقَعْرَبُ الْبُرُقُعَ وَالْقُفَازَيْنِ، وَتَغْطِيَةَ وَجُهِهَا، وَيُعْرَبُ لَ لِلْ يَقْ اللّبَاسِ، وَتَجْتَنِبُ الْبُرُقُعَ وَالْقُفَازَيْنِ، وَتَغْطِيَةً وَجُهِهَا، وَيُعْرَبُ لَا التَّولَ لَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّبَاسِ، وَتَجْتَنِبُ الْبُرُقُعَ وَالْقُفَازَيْنِ، وَتَغْطِيَةً وَجُهِهَا، وَيُعْرَبُ لَمْ اللّهُ التَّذِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ لَكُلُ لَكُولُ لَكُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللْمُ الللّهُ الللللّهُ اللللللْمُ الللّهُ اللللللْمُ اللللللْمُ ال

#### [الشرح]

بدأ المصنّف ﴿ عَلَا اللَّهِ فِي هذا الباب بذكر محظورات الإحرام، وهي الممنوعات الَّتي يُمْنَعُ فعلها، وبعض العلماء اعترض على هذا التَّبويب لكنَّه مـهّا جرت به العادة.

قال: (وَهِيَ تِسْعَةٌ) فصَّل في بعض المحظورات فجعلها قسمين، وبعضهم جعلها سبعة، والمعنى واحدٌ. [الأوَّل:] قال: (حَلْقُ الشَّعْرِ) لقول الله رَحِّل: ﴿ وَلَا تَحَلِقُواْ رُءُ وَسَكُمْ حَتَى بَبُلغَ الْهَدَى بَحِلَةُ وَ البقرة: ١٩٦] وقول المصنِّف: (حَلْقُ) من باب إطلاق صفة الأغلب، إذ الممنوع هو الإزالة، سواءً كان بحلقٍ، أو بنتفٍ، أو بقصِّ بمقراض ونحوه.

وقول المصنِّف: (الشَّعْرِ) يشمل كلَّ شعرٍ في الجسد، سواءً كان شعر رأسٍ، أو شعر بدنٍ، حتَّى قالوا: الشَّعر إذا كان في الأنف فإنَّ شعر الأنف حيث قلنا: إنَّ الأنف من الوجه فإنَّ في إزالته تكون الفدية.

[المحظور] الثَّاني: قال: (وَتَقْلِيمُ الْأَظَافِرِ)؛ لأنَّه داخلٌ فيه، لقول النَّبِيِّ عَيْظَةُ: «فَلَا يَأْخُذ مِنْ شَعْرِهِ وَلَا بَشَرِهِ».

قال: (فَمَنْ حَلَق) أو حَلَقَ ثلاثَ شعراتٍ، (أَوْ قَلَّمَ ثَلَاثَةً) أظفارٍ، (فَعَلَيْهِ دَمٌ)، كما جاء ذلك عن عطاءٍ والحسن، وأمَّا إن حلق أو قصَّر شعرةً واحدةً، أو شعرتين، أو ظفرًا أو ظفرين، فإنَّ عليه في كلِّ واحدٍ منها إطعام مسكينٍ، وسيأتي تقديره.

قال: (وَمَنْ غَطَّى رَأْسَهُ بِمُلَاصِقٍ فَدَى) المحظور الثَّالث من محظورات الإحرام: أن يتعمَّد الرَّجُل تغطية رأسه.

هنا المصنِّف قال: (وَمَنْ غَطَّى رَأْسَهُ) أي من الرِّجال دون النِّساء؛ لأنَّ المرأة -كما سيأتي في كلامه-يجوز لها تغطية رأسها، بل يلزم.

وقوله: (غَطَّى رَأْسَهُ) مرَّ معنا أنَّ الرَّأس يشمل الأذنين والصِّدغين، ذكرنا ذلك في «باب الوضوء»، وأمَّا الوجه فليس من الرَّأس، فعلى مشهور المذهب: أنَّه يجوز تغطية الوجه بكيَّامٍ ونحوه؛ لأنَّه ليس من الوجه.

وقد ضعَّف الإمام أحمدُ الزِّيادة الَّتي جاءت في بعض طرق الحديث في «مسلمٍ» وقال: إنَّما تفرَّد بها سفيانُ بن عُينْنَة: «وَلَا تُحَمِّرُوا وَجْهًا».

الأمر الثَّالث في قول المصنِّف: (بِمُلاصِقٍ) قوله: (بِمُلاصِقٍ) ليس على سبيل الحصر، وإنَّما الفقهاء يقولون: كلُّ من غطَّى رأسه بملاصقٍ، أو عصبه من غير تغطيةٍ، أي ربط على رأسه عصابةً، ولو لم يغطِّه، أو استظلَّ بها يتحرَّك بحركته، فكلُّ هؤلاء داخلٌ في التَّغطية، ولذلك فإنَّ تعبير المصنِّف في قوله: (بِمُلاصِقٍ) فقط قد يوهم الحصر، وليس كذلك.

إذًا المذهب أنَّ كلَّ ما غطَّى به رأسه مـهَا جرت العادة به فإنَّه يكون محظورًا، وأمَّا إذا وضع على رأسه متاعًا يحمله أو غطَّاه بيده فلا يكون فيه فديةٌ، أو عصبه -ربط رأسه- أو استظلَّ بها يتحرَّك بحركته؛ كالمحمل من استظلَّ به فإنَّه يكون ممنوعًا على مشهور المذهب.

#### الاستظلال نوعان:

١ - إمَّا أن يكون مـمَّا يتحرَّك بحركته.

٢ - وإمَّا أن يكون مـمَّا لا يتحرَّك بحركته.

ما لا يتحرَّك بحركته كالخيمة، يقولون: يجوز، فقد ضُرِبَ للنَّبيِّ عَيْكُ خيمةٌ من أَدَمٍ، وكان الصَّحابة يظلُّونه برداءٍ، فهذا يجوز.

وأمَّا الاستظلال بها يتحرَّك بحركته، مثَّلوا له كها سبق معنا بالمحمل وغيره، وقالوا: لأنَّه جاء عن ابن عمرَ وَاللهِ اللهِ عنه.

ولكن تحقيق المسألة؛ وهو تحقيق المذهب كها قرَّره الموفَّق ابن قدامة ﴿ الشَّيخ تقيُّ الدِّين ولكن تحقيق المسألة؛ وهو تحقيق المذهب كها قرَّره الموفَّق ابن عمر وَ السَّيخ اللَّه المال النَّدب، وليس على سبيل النَّدب، وليس على سبيل الوجوب؛ فإنَّ المحرم في حال حجِّه يُسْتَحَبُّ له أن [...] ربِّه جلَّ وعلا، وألَّا يترفَّه، بدليل أنَّ ابن عمرَ الَّذي قال هذا القول أباح الاستظلال بالمحمل، فدلَّ على أنَّه يجوز.

ولذلك فإنَّ تحقيق المسألة على خلاف ما اعتمده المتأخِّرون: أنَّه يجوز الاستظلال بما يتحرَّك بحركته، وإنَّما يكون ممنوعًا ما كان ملاصقًا لرأسه، أو كان معصوبًا به.

قال: (وَإِنْ لَبِسَ ذَكَرٌ مَخِيطًا فَدَى) المحظور الرَّابع هو: أن يتعمَّد لبس المخيط، والمقصود بـ (يتعمَّد) أي يتعمَّد الَّذكر أو الرَّجل.

قال: (وَإِنْ لَبِسَ ذَكَرٌ) يدلُّ على أنَّ المرأة [لا تدخل في] هذا المحظور (مَخِيطًا فَدَى). عندنا مسألةٌ مهمَّةٌ جدًّا، ما هو ضابط المخيط؟ اختلفت عبارات فقهائنا في ذلك:

فبعضهم -وهذه طريقة الموفَّق ومن تبعه، كصاحب «الكشَّاف» و «الإقناع» وغيره - قالوا: هو كلُّ ما عُمِلَ على قدر الملبوس عليه، بعضهم يقول: خِيطَ، وبعضهم يقول: عُمِلَ؛ لأنَّه قد يكون من غير خياطةٍ، فقد يُنْسَجُ نسجًا من غير خياطةٍ.

قالوا: وهذا القيد يشمل إذا كان معتادًا -هذا الملبوس- أو غير معتادٍ، غير المعتاد مثل لو جعل خفًا في رأسه، أو جوربًا في يده، فإنَّه يُسَمَّى حينئذٍ: «لابسًا لمخيطٍ»، وتجب عليه الفدية.

وقيل: إنَّه كلُّ ما عُمِلَ على قدر العضو.

الأوَّل يقول: على قدر الملبوس، والثَّاني: على قدر العضو، والفرق بينهما في بعض الصُّور.

وينبني على ذلك أنَّه لا يلزم أن يكون ذلك المخيط معتادًا كها تقدَّم، فذكروا من صور هذا المخيط مثلًا، ولا يلزم أن يكون بخيطٍ كذلك.

فعلى سبيل المثال: إنَّهم يقولون: إنَّ المرء إذا كان لابسًا لرداءٍ، وعقد رداءه، أي ربط رداءه لكيلاً يسقط فإنَّه يكون حينئذٍ قد عُمِلَ على قدر الملبوس، فعليه فديةٌ.

ومثله من زرَّه بشوكةٍ أو بإبرةٍ أو نحوها، سواءً زرَّ رداءه، أو زرَّ قميصه، فإنَّ عليه الفدية كذلك. كذلك قالوا: إذا عقد على وسطه مِنْطَقةً، أو حبلًا، أو حزامًا، فعلى المشهور أنَّه عليه الفدية.

ولا يُسْتَشْنَى من ذلك إلَّا صورةٌ واحدةٌ، وهو إذا كان لحاجة حفظ ماله، فإنَّه حينئذٍ يجوز للحاجة، اسْتُشْنِيَ للحاجة وإلَّا فالأصل عندهم أنَّه ممنوعٌ.

الأمر الثَّالث مـَّا ذكروه أيضًا قالوا: إذا غرز طرف ردائه في إزاره فإنَّه حينئذٍ عليه الفدية.

كذلك قالوا: إذا أخذ قباءً -يعني بشتًا- وطرحه على منكبيه ولو لم يدخل يديه في مدخل اليدين، فإنَّه في هذه الحالة تجب عليه الفدية.

لكن لو طرح على كتفه قطعة قماشٍ كحال البرد يجعل على ظهره مثلًا بطَّانيَّةً فيقولون: لا فدية فيها.

كلام المصنِّف هنا قوله: (فَدَى) أي مطلقًا كلُّ من لبس مخيطًا، ولا يُسْتَشْنَى من ذلك إلَّا صورةٌ واحدةٌ وهي من كان غير واجدٍ للإزار فإنَّه يجوز له لبس السَّروايل حتَّى يجد الإزار، ومن لم يجد النَّعلين فإنَّه يلبس الخفَّين ولا فدية عليه.

قال: (وَإِنْ طَيَّبَ بَدَنَهُ) هذا هو المحظور الخامس وهو: قصد استعمال الطِّيب، أو شمِّه، أو مسِّه. نأخذها جملةً جملةً، يقول المصنِّف: (وَإِنْ طَيَّبَ بَدَنَهُ) أي وإن ابتدأ تطييب بدنه؛ لأنَّ المحظورات نوعان: ١ - بعضها يحرم ابتداؤها.

٢ - وبعضها يحرم ابتداؤها واستدامتها.

فاللُّبس يحرم ابتداؤه واستدامته، والطِّيب يحرم ابتداؤه دون استدامته، فمن كان بدنه مطيَّبًا قبل الإحرام لا فدية عليه، لكن لو طيَّبه بعد ذلك حَرُمَ.

إذًا قوله: (وَإِنْ طَيَّبَ بَدَنَهُ) أي ابتدأ التَّطييب في بدنه لقول النَّبِيِّ عَيْظِيًّهُ: «وَلَا تُقَرِّبُوهُ طِيبًا» في الَّذي وقصته دابَّته.

(أَوْ تَوْبَهُ) أو طيَّب ثوبه، نفس الشَّيء نقول: المحرَّم هو الابتداء دون الاستدامة، فمن طيَّب ثوبه قبل الإحرام لا فدية عليه، وإنَّما يُكْرَهُ.

## لكن الابتداء له صورتان:

الصُّورة الأُولَى: أن يطيِّب للثَّوب ابتداءً.

الصُّورة الثَّانية: أن يخلع الثَّوب المطيَّب ثمَّ يلبسه مرَّةً أخرى، فإنَّ اللَّبس حينئذٍ يُعْتَبَرُ في حكم الابتداء، ففقهاؤنا يقولون: من أحرم بثوبٍ مطيَّبٍ صحَّ، لكن إذا خلعه حَرُمَ عليه لبسه إلَّا بعد غسله؛ لأنَّه يكون بمثابة الابتداء.

قال: (أَوِ ادَّهَنَ) أي استعمله في دهنٍ معه طيبٌ، (بِمُطَيِّبِ).

قال: (أَوْ شَمَّ طِيبًا) قالوا: لأنَّ شمَّ الطِّيب واستعماله ممَّا يحصل به التَّرَفُّه، والاستعمال في المأكول بشرط أن يبقى فيه طعمه أو ريحه.

قال: (أَوْ شَمَّ طِيبًا أَوْ تَبَخَّرَ بِعُودٍ وَنَحُوهِ فَدَى) أي فدية الأداء الَّتي سيأتي تفصيلها -إن شاء الله (۱). الفقهاء -رحمة الله عليهم - يقولون: إنَّ الطِّيب يحرم على المحرم بحجِّ أو عمرةٍ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُ نهى أن يمس المحرم الطِّيب، كما جاء من حديث ابن عبَّاسٍ حينما قال النَّبيُّ عَيْكُ في الَّذي وقصته دابَّةُ: «ولا تقربوه طيبًا».

وثبت عن النَّبِيِّ عَلِيْكُ أَنَّه تطيَّب قبل إحرامه وبعد وإحلاله، وما بينهما لم يتطيَّب، فدلَّ على المنع من ذلك. الفقهاء يقولون: إنَّ التَّطيُّب يَتَرَفَّه به المرء بأحد أمور:

١ - إمَّا بمسِّه.

٢ - وإمَّا بأكله.

٣- وإمَّا بشمِّه.

٤ - وإمَّا بمطلق الاستعمال، كالدُّهن وغيره.

إذًا هذه أربعة أشياءً، لماذا قالوا هذه الأمور الأربعة؟

قالوا: لأنَّها هي الَّتي يحصل بها التَّرفُّه، لا بمجرد المسِّ فقط؟، بل حتَّى بالشَّمِّ، والتَّطيُّب يصدق على جميعها أنَّه قد تطيَّب، حتَّى من شمَّها.

قبل أن نبدأ في هذه الأمور الأربعة أودُّ أن أبيِّنَ أن المحظور إنَّما هو تعمُّد فعل هذه الأشياء، فإن لم يتعمَّدُها؛ بأن كانت الرَّائحة طارئةً عليه، أو لا يمكنه إبعادها فإنَّه حينئذٍ يُعْفَى عنه.

لاذا قلتُ ذلك؟

<sup>(</sup>١) هنا نهاية الدَّرس الثَّلاثين قبل الصلاة، وأكمل شيخنا -حفظه الله- بعد الصَّلاة، لذا ترى فيها تكرار لشرح بعض الجمل.

لأنَّ المرء لَمَّا أُبِيح له تطييب بدنه فإنَّه إذا أحرم سيشمُّ هذا الطِّيب الَّذي على بدنه، فنقول: هذا مباحُ؛ لأنَّ أصله مباحٌ، فما أفضى إليه فإنَّه يكون كذلك، فتطييب البدن جائزٌ، فحينئذٍ إن شمَّه فلا يكون متعمِّدًا للشَّمِّ.

نبدأ بالجمل، نأخذها جملةً جملةً:

الجملة الأولى في قول المصنِّف: (وَإِنْ طَيَّبَ بَدَنَهُ أَوْ ثَوْبَهُ) تطييب البدن أو الثَّوب معناه مسُّ البدن أو الثَّوب، ومسُّ البدن أو الثَّوب، ومسُّ البدن أو الثَّوب إمَّا أن يكون لما يَعْلَق، أو لما لا يَعْلَق، فإن كان لما لا يَعْلَق فإنَّه حينئذٍ يكون لا فدية فيه؛ مثل بعض الأشياء قد يمسُّها المرء ولا تَعْلَق رائحتها بيده، فإذا لم تَعْلَق الرَّائحة فإنَّه لا ضرر بها.

قال: (أَوِ ادَّهَنَ بِمُطيَّبِ) الادِّهان هذا من مطلق الاستعمال؛ لأنَّ الأَدْهان نوعان:

١ - دهنٌ غير مطيَّدٍ.

٢ - ودهن مطيَّبْ.

وهذا الفرق الَّذي يفرِّقون به بينهما.

قال: (أَوْ شَمَّ طِيبًا)، أي تعمَّد شمَّ الطِّيب، والفقهاء يقولون: إنَّ الشَّمَّ والأكل سواءٌ، فكلاهما ممنوعٌ منه؛ لأنَّه يحصل به التَّرفه، لكن يقولون: إنَّ الأكل والشُّرب لا يكون مطيَّبًا إلَّا إذا وُجِدَ طعمه.

## وبناءً على ذلك يجب أن ننتبه لمسألتين:

المسألة الأُولى: بالنِّسبة للشَّمِّ، والأكل؛ أنَّه لا بدَّ أن تبقى رائحة الطِّيب، فإن كان هذا المشموم قد ذهبت رائحة الطِّيب فيه؛ كبعض العطورات المصنَّعة إذا تغيَّرت رائحتها، فإنَّه لا يكون ممنوعًا، وكذلك المأكول والمشروب إذا اسْتُهْلِكَ ما فيه فذهب طعمه ورائحته فإنَّه يكون مسموعًا.

المسألة الثَّانية: أنَّ هذا المطيِّب المقصود به ما يُسْتَخْدَم طِيبًا، وأمَّا ما لا يُسْتَخْدم طِيبًا فإنَّه يجوز.

ممَّا يُسْتَخْدَم طِيبًا قالوا: الزَّعفران، وعلى ذلك فإنَّه عندهم لا يجوز وضعه في القهوة، ولا في الشَّاي، ولا في غيرها من المأكولات؛ لأنَّه من باب أكل الطِّيب، وسيبقى لونه، أو سيبقى طعمه أحيانًا، لكن لو وُضِعَ في طبخ كبيرٍ جدَّا، فَغَلَا حتَّى ذهب طعمه ورائحته معًا، فإنَّه حينئذٍ يكون مباحًا.

قال: (وَإِنْ قَتَلَ صَيْدًا مَأْكُولًا بَرِّيًّا أَصْلًا، وَلَوْ تَوَلَّدَ مِنْهُ وَمِنْ غَيْرِهِ، أَوْ تَلِفَ فِي يَدِهِ فَعَلَيْهِ جَزَاؤُهُ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف عن المحظور السَّادس من محظورات الإحرام وهو: قتل الصَّيد، والمصنِّف إنَّما ذكر قتل الصَّيد فقط، وفقهاؤنا يُلْحِقُون بقتل الصَّيد الدِّلالة عليه، والإعانة عليه، فيقولون: (إنَّ من قتل صيدًا، أو دلَّ عليه، أو أعان عليه فقد فعل محظورًا).

قال: (مَأْكُولًا) يدلُّنا على أنَّ قتل غير المأكول لا فدية فيه؛ كالسِّباع، والفواسق، وقد قال النَّبيُّ عَيْكُم: «خَمْسُ فَوَاسِقَ يُقْتَلْنَ فِي الْحِلِّ وَالْحَرَم».

# قال: (بَرِّيًّا) لِيخرج أمرين:

الأمر الأوَّل: ليخرج البحريَّ، فصيد البحرِ أُحِلَّ للمُحْرِم.

والأمر الثَّاني: ليُخْرِجَ الأهليَّ، وما ليس أهلَّا أي الوحشيُّ؛ ولذلك قال المصنِّف: (بَرِّيًّا أَصْلًا)، فقوله: (أَصْلًا) إنَّما يَصْدُق ذلك على الوحشيِّ.

قال: (وَلَوْ تَوَلَّدَ مِنْهُ وَمِنْ غَيْرِهِ)، يعني أَنَّ الَّذي يتولَّد من الوحشيِّ، (مِنْهُ) الأُولى أي من الوحشيِّ، (مِنْهُ) الأُولى أي من الوحشيِّ فإنَّه يكون ممنوعًا صيده من باب التَّغليب، تغليب الحظر على الإباحة، فقد يكون متولِّدًا من وحشيٍّ وأهليٍّ، وهذا موجودٌ، وقد يكون من وحشيٍّ وغير مأكولٍ؛ مثل الضَّبع إذا تولَّد منه ومن الذِّئب حيوانٌ ثالثٌ؛ فإنَّه حينئذٍ يكون ممنوعًا، فمن صاده فإنَّه يأكل صيدًا.

قال: (أَوْ تَلِفَ فِي يَدِهِ فَعَلَيْهِ جَزَاؤُهُ)، يعني أنَّه كان التَّلف إمَّا بمباشرته، أو بتسبُّبه؛ إذ التَّسبُّب يأخذ حكم المباشرة.

قال: (فَعَلَيْهِ جَزَاؤُهُ)، وسيعقد لها المصنِّف بابًا كاملًا في جزاء الصَّيد.

قال: (وَلَا يَحْرُمُ حَيَوَانٌ إِنْسِيٌّ) هذا مفهومٌ من قوله: (بَرِّيًّا) ليكي يخرج الأهليَّ، فإنَّ الأهليَّ وهو حيوان الإنسيِّ يجوز.

قال: (وَلَا صَيْدُ الْبَحْرِ)، وهذا يخرج أيضًا البحريّ.

قال: (وَلَا قَتْلُ مُحَرَّمِ الْأَكْلِ)، هذا مأخوذٌ من قوله: (مَأْكُولًا)، ودليله أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُمُ قال: «خَمْسُ فَوَاسِقَ يُقْتَلْنَ فِي الْحِلِّ وَالْحَرَمِ».

قال: (وَلَا الصَّائِلِ) أي الحيوان الَّذي يصول عليه، ولو كان صيدًا.

قال: (وَيَحُرُمُ عَقْدُ نِكَاحٍ، وَلَا يَصِحُّ وَلَا فِدْيَةَ)، بدأ يتكلَّم المصنِّف عن <u>المحظور السَّابع وهو: عقد النِّكاح</u>. فيحرم عقد النِّكاح؛ سواءً كان الَّذي يعقد النِّكاح موجِبًا له، أو قابلًا له، أو زوجةً، وقد ثبت في «مسلم» من حديث عثمانَ أنَّ النَّبيَّ عَيْظِيُّ قال: «لَا يَنْكِحُ الْمُحْرِمُ، وَلَا يُنْكِحُ».

وقول المصنِّف: (وَيَحْرُمُ عَقْدُ نِكَاحٍ)، الاعتبار فيه بحالة العقد، لا قبلها.

قال: (وَلَا يَصِحُّ)، أي ولا يصحُّ عقد النِّكاح سواءً كان زوجًا، أو كان وليًّا، أو وكيلًا؛ فإنَّ العقد يكون ماطلًا.

قال: (وَلَا فِدْيَةً) فِيهِ؛ لأنَّه ليس فيه إتلافٌ.

قال: (وَتَصِحُّ الرَّجْعَةُ)؛ لأنَّ الرَّجعة ليست عقدًا، وإنَّما هي إرجاعٌ للحال الأوَّل، فتكون إمساكًا. بقي عندنا مسألة أيضًا تتعلَّق بعقد النِّكاح:

المحرَّم إنَّما هو عقد النِّكاح، وأمَّا الخطبة فإنَّما ليست محرَّمةً، وإنَّما مكروهةٌ، إذا كانت هناك خطبةٌ للمحرم، أو المحرمة فإنَّه مكروةٌ.

وكذلك حضور عقد النِّكاح، والشُّهادة فيه فإنَّه مكروةٌ.

قال: (وَإِنْ جَامَعَ قَبْلَ التَّحَلُّلِ الْأَوَّلِ فَسَدَ نُسُكُهُمَا، وَيَمْضِيَانِ فِيهِ، وَيَقْضِيَانِهِ ثَانِي عَامٍ)، بدأ يتكلَّم المصنَّف عن المحظور الثَّامن؛ وهو: الوطء، فقال: (وَإِنْ جَامَعَ) أي جامع الحاجُّ، (قَبْلَ التَّحَلُّلِ الْأَوَّلِ فَسَدَ نُسُكُهُمًا)،

أي معًا، أي الزَّوج والزَّوجة إن كانت مطاوعةً له كم سيأتي، وسيأتي قضية الفدية لها، فسدت مطلقًا، وأمَّا المطاوعة فيتعلَّق بها الفدية.

مفهوم هذه الجملة: أنَّه إن جامعها بعد التَّحلُّل الأوَّل فإنَّه لا يفسد، وإنَّما يجب عليه أن يفديَ بشاةٍ، وأن يرجع فيعيد إحرامه من أدنى الحلِّ.

قال: (وَيَمْضِيَانِ فِيهِ)، أي ويجب عليها أن يمضيان فيه مع فساده.

قال: (وَيَقْضِيَانِهِ ثَانِي عَامٍ)، أي على الفوريَّة، وقد ثبت ذلك عن ابن عبَّاسٍ وابن عمرَ، ويكون قضاؤه كما وجب عليهما، فيجب أن يُحْرِمَا من حيث أَحْرَمَا في الأوَّل، وأيضًا يقول الفقهاء: إنَّه يلزمهما أن يتفرَّقا عند قضاء الحبِّج الثَّاني من الموضع الَّذي أَحْدَثَا فيه.

قال: (وَتَحُرُمُ الْمُبَاشَرَةُ)، هذا النَّوع التَّاسع من المحظورات وهو: المباشرة؛ لقول الله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَلَا رَفَتُ وَلَا فَسُوقَ كَ وَلَا حِدَالَ فِي ٱلْحَجِّ ﴾ [البقرة: ١٩٧]، والمباشرة هي: أن يباشر الرَّجُل زوجَه، وفي معنى ذلك: التَّقبيل، والاستمناء، وتَكرار النَّظر، فكلُّه في معناه.

قال: (فَإِنْ فَعَلَ فَأَنْزَلَ لَمْ يَفْسُدْ حَجُّهُ)، أي فإن فعل هذه المباشرة فأنزل لم يفسد حجُّه؛ لكن عليه فديةٌ. قال: (وَعَلَيْهِ بَدَنَةٌ)، ففديته البدنة، وذلك إذا كان إنزاله بسبب المباشرة، أو بسبب تكرارا النَّظر، أو بسبب التَّقبيل، أو اللَّمس؛ فإنَّه حينئذٍ يجب عليه بدنةٌ.

أمَّا لو فعل هذه الأمور ولم ينزل منيًّا، وإنَّما أمذى فإنَّه حينئذٍ تجب عليه شاةٌ، وكذلك لو أمذى أو أمنى بنظرةٍ فعليه شاةٌ، وأمَّا إذا أمذى أو أمنى بالفكر فقط فلا شيءَ عليه، كما تقدَّم في «الصَّوم».

قال: (لَكِنْ يُحْرِمُ مِنَ الْحِلِّ لِطَوَافِ الْفَرْضِ)، أي يجب عليه أن يرجع للطَّواف فيُحْرِم له إحرامًا جديدًا، وأمَّا باقي الأنساك فلا يلزم لها الإحرام.

قال: (وَإِحْرَامُ الْمَرْأَةِ كَالرَّجُلِ)، تمامًا في كلِّ ما سبق إلَّا ما يُسْتَثْنَى. قال: (إلَّا فِي اللِّبَاسِ) فيجوز لها أن تلبس المخيط.

قال: (وَكَبْتَنِبُ الْبُرْقُعَ وَالْقُفَّازَيْنِ)؛ لما ثبت عن النَّبِيِّ عَلِيْكُ أَنَّه قال: «لا تلبس المحرمة البرقع والقفازين» من حديث عائشة.

وقوله: (الْبُرْقُعَ) يعني كلُّ ما مُظْهِرًا لعينٍ، أو لعينين، أو ما في معناها؛ كاللِّثام، أو النِّقاب.

والقفَّازان المراد بهما: غطاء اليدين، سواءً كانت مفصَّلةً على هيئة الأصابع، أو على هيئة جوربٍ، فالمعنى فيهما واحدٌ، يقولون: حتَّى لو أنَّ المرأة تحنَّت، وغطَّت يديها بعد الحنَّاء فإنَّه تجب عليها الفدية.

قال: (وَتَغْطِيَةَ وَجْهِهَا)؛ لما جاء عند الدَّارقطنيِّ من حديث ابن عمرَ مرفوعًا: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «إحرام الرَّجُل في رأسه، وإحرام المرأة في وجهها».

والمذهب يقولون: إنَّ الوجه كلَّه يجب كشفه، يجب على المرأة أن تكشف عن وجهها كاملًا في الحجِّ كلِّه، وإنَّما يُبَاحُ لها أن تغطِّيه سدلًا، عند الحاجة، أي إذا مرَّ بها الرِّجال.

وبناءً على ذلك فإنّنا نقول: إنّه إذا كان عند المرأة رجالٌ فَيْبَاح لها فقط السَّدْل -وسأذكره بعد قليلٍ - وبناءً على ذلك فإنّنا نقول: إنّه إذا كان عندها رجالٌ أجانبُ فيجب عليها أن تكشف وجهها، فإن غطّته واستدام من غير حاجةٍ فعليها فديةٌ، كم هو ظاهر المذهب.

فلا يجوز لها أن تغطِّيَ وجهها إذا كانت وحدها، أو عند محارمها.

إذا قول المصنِّف: (وَتَغْطِيَةَ وَجْهِهَا)؛ عرفنا الدَّليل، لكن إذا وُجِدَت الحاجة فإنَّها تسدل على وجهها. كيف يكون السَّدل؟

قال أحمدُ: تسدله من علوِّ، لا من دنوِّ ما دنوِّ قالوا: هو النِّقاب، أو اللَّثام؛ لأنَّ اللَّثام ترفعه حتَّى تغطي بعض وجهها، وأمَّا الخهار الَّذي يكون من علوِّ فهو الَّذي يكون بهذه الهيئة، فتسدله من علوِّ، فيكون ساترًا للوجه كلِّه، سواءً كان ملاصقًا بالوجه، أو بعيدًا عنه، فالحكم سواءٌ؛ لأنَّ القاضيَ أبا يعلى يقول: يلزم أن يكون عند الحاجة بعيدًا عن الوجه غير ملاصقٍ له.

ولذلك ترون بعض النِّساء في الحجِّ إذا سدلت على وجهها خمارًا تجعل [في] مقدَّم رأسها شيئًا يُبْعِدُه عن وجهها، وهذه هي الرِّواية الثَّانية في مذهب أحمدَ وفاقًا لمالكِ.

قال: (وَيُبَاحُ لَهَا التَّحَلِّي) أي لبس الحليِّ؛ كالخاتم، والَّذي يُلْبَسُ على الصَّدر، وغير ذلك.

أمَّا الكحل، وأدوات الزِّينة؛ كالمكياج وغيره فالمذهب: أنَّها جائزةٌ، لكنَّها مع الكراهة، وأمَّا لبس الملوَّن أيضًا فيجوز لكنَّه خلاف الأَوْلى، يقولون: يجوز لها لبس الملوَّن، وثياب الزِّينة، لكنَّها تكون خلاف الأَوْلى، الأَوْلى، الأَوْلى، الأَوْلى، الأَوْلى أن تلبس ثيابًا معتادةً.

#### [المتن]

قال ﴿ وَلَيْ اللَّهُ وَ اللَّهِ الْفِدْيَةِ : يُخَيَّرُ بِفِدْيَةِ حَلْقٍ ، وَتَعْطِيَةِ رَأْسٍ ، وَطِيبٍ ، وَلُبْسِ مَحِيطٍ بَيْنَ صِيَامِ فَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، أَوْ إِطْعَامِ سِتَّةِ مَسَاكِينَ ، لِكُلِّ مِسْكِينٍ مُدُّ بُرِّ ، أَوْ نِصْفُ صَاعِ تَمْ ٍ أَوْ شَعِيرٍ ، أَوْ ذَبْحِ شَاةٍ ، وَبِجَزَاءِ صَيْدٍ بَيْنَ مِثْلٍ إِنْ كَانَ ، أَوْ تَقْوِيمِهِ بِدَرَاهِمَ يَشْتَرِي بِهَا طَعَامًا ، فَيُطْعِمُ كُلَّ مِسْكِينٍ مُدًّا ، أَوْ يَصُومُ عَنْ كُلِّ مُدِّ وَصِيْدٍ بَيْنَ مِثْلٍ إِنْ كَانَ ، أَوْ تَقْوِيمِهِ بِدَرَاهِمَ يَشْتَرِي بِهَا طَعَامًا ، فَيُطْعِمُ كُلَّ مِسْكِينٍ مُدًّا ، أَوْ يَصُومُ عَنْ كُلِّ مُدًّ وَصِيامٍ ، وَأَمَّا دَمُ مُتْعَةٍ وَقِرَانٍ فَيَجِبُ الْهَدْيُ ، فَإِنْ عَدِمَهُ فَصِيامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَصِيامٍ ، وَأَمَّا دَمُ مُتْعَةٍ وَقِرَانٍ فَيَجِبُ الْهَدْيُ ، فَإِنْ عَدِمَهُ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَعْفُ وَعَيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَعْفُ وَعَيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَعِدُ هَذَيًا صَامَ عَشْرَةً ثُمَّ حَلَّ ، وَالْمُحْرَةِ : شَاةٌ ، وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَعِدُ فَرْجَ فِي فَرْجِ فِي الْحُجِّ : بَدَنَةٌ ، وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ ، وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَعْهُ لَوْمَاعَلَ مَا عَرْفَةً ، وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ ، وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَعْوَى الْمُحَقِّ تَقَويَا الْعُمْرَةِ : شَاةٌ ، وَإِنْ طَاوَعَتُهُ زَوْجَتُهُ لَزِمَاهَا) .

#### [الشرح]

المقصود بهذا الباب أي ما يجب لسبب الإحرام، أو لأجل الحَرْمِ.

قال: (يُخَيَّرُ بِفِدْيَةِ حَلْقٍ، وَتَقْلِيمٍ، وَتَغْطِيَةِ رَأْسٍ، وَطِيبٍ، وَلُبْسِ نَجِيطٍ بَيْنَ صِيَامِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، أَوْ إِطْعَامِ سِتَّةِ مَسَاكِينَ، لِكُلِّ مِسْكِينٍ مُدُّ بُرِّ، أَوْ نِصْفُ صَاعِ تَمْرٍ أَوْ شَعِيرٍ، أَوْ ذَبْعِ شَاةٍ).

بدأ يتكلم المصنِّف عَظَالَكُ عن أنواع الفدية؛ والفدية ثلاثة أنواع: نوعان على سبيل التَّخير، ونوعٌ على سبيل التَّخير، ونوعٌ على سبيل التَّرتيب (١).

فنبدأ اوَّلًا بالنَّوع الأوَّل على سبيل التَّخير، وهو: فدية الأذى: فقال: (يُخَيِّرُ) وهذا التَّخير تخير تَشهِ . فنبدأ اوَّلُ بالنَّوع الأوَّل على سبيل التَّخير، وهو: أي أي إذا حلق ثلاث شعرات فأكثر، (وَتَقْلِيمٍ) أي تقليم ثلاثة أظفارٍ فأكثر، (وَتَغْطِيَةِ رَأْسٍ) على الوصف المتقدِّم، (وَطِيبٍ) سواءً كان مسًّا، أو شمًّا، أو أكلًا، (وَلُبْسِ

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، وسيأتي بعد قليل من كلام شيخنا –وفقه الله- أن ما كان على سبيل التَّر تيب فهو أربعة أنواع، فيحتاج إلى تحرير.

تَحِيطٍ)، بالهيئة الَّتي تقدَّم ذكرها، وكذلك أيضًا إذا أَمْنَى بنظرةٍ، أو باشر بدون إمناءٍ، فالمذهب: أنَّ فيه أيضًا فدية التَّخيير.

قال: (خُيِّرَ بَيْنَ صِيَامٍ، وَإِطْعَامٍ، أَوْ ذَبْحِ شَاةٍ)؛ لقول الله عَلَى: ﴿ فَفِدْ يَةُ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْنُسُكِ ﴾. فقوله: (بَيْنَ صِيَامٍ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ) أي يلزمه أن يصوم ثلاثة أيَّامٍ، من غير تحديدٍ لمكانها. قال: (أَوْ إِطْعَام سِتَّةٍ مَسَاكِينَ،) أي من مساكين الحرم، وسيأتي تفصيله -إن شاء الله.

قال: (لِكُلِّ مِسْكِينٍ مُدُّ بُرِّ، أَوْ نِصْفُ صَاعِ تَمْرٍ أَوْ شَعِيرٍ)، ويجب أن يقول: (أو نحوه) كالزَّبيب

قال: (أَوْ ذَبْح شَاقٍ)، أو يذبح شاةً في مكَّةَ وتوزَّع على فقراء مكَّةَ، ولا يأكل منها شيئًا.

قال: (وَبِجَزَاءِ صَيْدٍ بَيْنَ مِثْلٍ إِنْ كَانَ، أَوْ تَقْوِيمِهِ بِدَرَاهِمَ يَشْتَرِي بِهَا طَعَامًا، فَيُطْعِمُ كُلَّ مِسْكِينٍ مُدَّا، أَوْ يَصُومُ عَنْ كُلِّ مُدِّ يَوْمًا).

النّوع الثّاني من أنواع فدية التّخيير وهي فدية جزاء الصّيد فقال: إنّه يُخيّر في جزاء الصّيد بين المثلِ إن كان، أي مِثْل الصّيد من النّعَم إن كان له مِثْل، ويُعْطِيه فقراء الحرم في أيِّ وقتِ شاء، ويجب أن يكون هذا المِثْل ممّا يُتَصَدّق بلحمه، ولا يُتَصَدَّق به حيًّا، وسيعقد المصنّف بعد ذلك بابًا إن شاء الله في ما هو المثل من الحيوانات.

قال: (أَوْ تَقْوِيمِهِ) أي تقويم المثْل، وليس تقويم الصَّيد، وإنَّما تقويم المثْل، ويكون التَّقويم حينئذٍ في محلِّ التَّلف.

قوله: (بِدَرَاهِمَ)، أي يقوِّمها بنقدٍ، سواءً كانت دراهمَ، أو بغيرها من النَّقد.

قال: (يَشْتَرِي بِهَا طَعَامًا) قوله: (يَشْتَرِي بِهَا) لا يلزم الشِّراء، بل يجوز له إذا قوَّم أن يأخذ من طعامه الَّذي عنده فيتصدَّق منه، فلا يلزم الشِّراء، وإنَّما خرج مخرج الغالب.

وقوله: (طَعَامًا) يدلُّنا على أنَّه يجب أن يَصْرِفَ للفقراء الطَّعام، ولا يجوز له أن يتصدَّق بالدَّراهم، ويجب أن يكون هذا الطَّعام ممَّا يُجْزِئُ في زكاة الفطر، وهو البرُّ، والتَّمر، والشَّعير، والزَّبيب، والأقط.

والمصنِّف في أوَّل الباب ذكر ثلاثة أنواعٍ؛ وهي: البرُّ، والتَّمر، والشَّعير فقط، وفاته: الزَّبيب والأقط، والمذهب: أنَّه لا يُجْزِئُ في الكفَّارة إلَّا هذه الخمس فقط، ولا يجزئ غيرها، إلَّا عند فقدها.

قال: (فَيُطْعِمُ كُلَّ مِسْكِينٍ مُدًّا) نفس المقدار الَّذي يُطْعَم في الكفَّارات، فيُعْطَى كلُّ مسكينٍ، لَّا يُقَوِّم المرء النَّعَم كأن تكون شاةً، ثمَّ هذه الشَّاة يقوِّمها بخمس مئة ريالٍ، يقدِّر كم يُشْتَرَى بهذه الخمس مئة ريالٍ من صاع تمرٍ، لنقول: إنَّه يُشْتَرَى بها –مثلًا – عشرين صاعًا من التَّمر، فحينئذٍ نقول: يوِّزع على كلِّ مسكينٍ صاعًا، يعطي كلَّ مسكينٍ مدًّا [من برِّ]، أو نصف صاع من غيره.

إذًا قوله: (فَيُطْعِمُ)، أي الإطعام في الكفَّارات.

قال: يعطي (كُلَّ مِسْكِينٍ مُدًّا) إذا كان من بر، يجب أن نقول: المدُّ إذا كان من برِّ، وأمَّا عن كان من غير البرِّ فلا بدَّ أن يكون نصف صاع.

قال: (أَوْ يَصُومُ عَنْ كُلِّ مُدِّ يَوْمًا)، لو عبَّر المصنِّف فقال: (أَوْ يَصُومُ عَنْ كُلِّ مِسْكِينٍ يَوْمًا) لكان أدقَّ؛ لأنَّه قد يُعْطَى المسكين نصف صاعٍ في غير البرِّ، ولكن المصنِّف مشى على الإطعام بالبرِّ، يعني كمثالٍ. قال: (وَبِمَا لَا مِثْلَ لَهُ) أي ويُخَيَّر بها لا مِثْلَ له، وسيأتي ما هو الَّذي لا مِثْلَ له، (بَيْنَ إِطْعَامٍ، وَصِيامٍ) وسيأتي حان شاء الله.

قال: (وَأَمَّا دَمُ مُتْعَةٍ وَقِرَانٍ فَيَجِبُ الْهَدْيُ) بدأ المصنِّف -رحمة الله عليه - بالنَّوع الثَّالث من أنواع الفدية، وهو: الفدية الَّتي جاءت على التَّرتيب، وهي دم المتعة، والقران، وما ألحق بها، وسيذكرها المصنِّف. فذكر أوَّلها: وهو دم المتعة والقران، معناه أنَّ من حجَّ متمتِّعًا أو قارنًا وجب عليه الهَدْيُ إن كان قادرًا عليه.

قال: (فَإِنْ عَدِمَهُ) أي فإن عدم الهدي [عن] دم المتعة والقران في موضع وجوبه –وهو الحرم- في أيَّام التَّشريق.

والعبرة في العدم: العدم باعتبار الظَّنِّ، فقد يغلب على ظنِّه، أو يظنُّه قبل ذلك، وربَّما وجده في أيَّام التَّشريق، فالعبرة بالظَّنِّ.

قال: (فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ آَيًامٍ)؛ لقوله عَلَا: ﴿ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ آَيَامٍ فِي ٱلْحَجَّ وَسَبَعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٦] وهذه الأيّام الثَّلاثة لا يلزم فيها التَّتابع، وسيأتي وقتها بعد قليل.

قال: (وَالْأَفْضَلُ) في هذه الأيَّام الثَّلاثة أن يكون (آخِرُهَا يَوْمَ عَرَفَةَ)؛ لما جاء عن عليٍّ عَلَيُّهُ، ويجوز تقديمها على ذلك.

يقولون: إنَّ هذه الأيَّام الثَّلاثة لها وقت أفضليَّةٍ، ووقت جوازٍ، فأمَّا أفضلها: فأن تكون متتابعةً، وأن يكون آخرها يوم عرفةً، فيصوم السَّابع، والثَّامن، والتَّاسع.

و يجوز - في الدَّرجة الثَّانية: أن يصومها قبل عرفة، لكن بشرط: أن يكون محْرِمًا، فلا يجوز له أن يصوم الثَّلاثة أيَّامٍ هذه الَّتي في الحجِّ وهو غير مُحْرِمٍ إن صامها قبل يوم عرفة، أو صامها في عرفة، فلا بدَّ أن يكون مُحْرِمًا.

وقد يكون الإحرام إحرام حجِّ، وقد يكون إحرام عمرةٍ، فيجوز له من حين يُحْرِمُ بالعمرة متمتِّعًا [أن] يصوم ثلاثة أيَّام.

[الدَّرجة] الثَّالثة: إذا لم يصم هذه الأَيَّام الثَّلاثة قبل يوم العيد فيجوز له أن يصومها أَيَّام التَّشريق، الحاديَ عشرَ، والثَّانيَ عشر، والثَّالث عشرَ؛ لثبوته عن ابن عمرَ، وعائشةَ عَشََّا، وهذا على المذهب أنَّه يصحُّ، لكنَّه خلاف الأَوْلى.

[الدَّرجة] الرَّابعة: إذا لم يصمها في أيَّام الحجِّ السَّابقة، ولا أيَّام التَّشريق فإنَّه حينئذٍ يجوز له أن يصومها في أيِّ وقتٍ وفي أيِّ مكانٍ، ولا يلزم أن تكون في مكَّةَ.

قال: (وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ)، أي إذا انتهى من الحجِّ، ولا يلزم أن يكون في دُوَيْرَة أهله، بل ربَّما إذا طال مكثه في مكَّةَ أن يصومَ هذه السَّبعة، ولا يلزم فيها التَّتابع كذلك.

قال: (وَالْمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَجِدْ هَدْيًا صَامَ عَشْرَةً ثُمَّ حَلَّ) بدأ يتكلَّم عن النَّوع الثَّاني من الَّذي يجب عليه الدَّم على سبيل التَّرتيب؛ وهو المحصَر، وسيأتي تفصيله إن شاء الله - في باب مستقلًا؟، وهو «باب الإحصار».

قال: (وَالْـمُحْصَرُ إِذَا لَمْ يَجِدْ هَدْيًا صَامَ عَشْرَةَ) أَيَّامٍ قياسًا على دم المتعة والقران، ثمَّ بعد ذلك يحلُّ، سيأتي تفصيله -إن شاء الله- في محلِّه.

# قال: (وَيَجِبُ بِوَطْءٍ فِي فَرْجِ فِي الْحَجِّ بَدَنَةٌ، وَفِي الْعُمْرَةِ شَاةٌ).

النَّوع الثَّالث من الهَدْي الَّذي على التَّرتيب، وهو الدَّم الَّذي يجب بسبب الوطء، فقال الشَّيخ: (وَيَجِبُ بِوَطْءِ فِي الْسَحِةِ بِهِ النَّعِ الْفَرِجِ فِي الْفرجِ قِبِ الْسَحِّجِ بَدَنَةٌ)، طبعًا إذا كان الوطء في الفرج قبل التَّحلُّل الأوَّل، وفي معناه أيضًا عندهم ما سبق ذكره إذا أنزل منيًّا بمباشرة، أو بلمسِ، أو بتكرار نظرٍ؛ فإنَّه حينئذٍ يجب عليه بدنةٌ، وقد جاء عن ابن عبَّاسِ فَيُعَيِّكُ.

وأمَّا إذا وطئ في العمرة قبل تمام السَّعي فإنَّه حينئذٍ تجب عليه شاةٌ، جاء ذلك –أيضًا– عن ابن عبَّاسٍ عند الأثرم، وغيره.

من كان عاجزًا عن البدنة فيمن وطئ قبل التَّحلُّل الأوَّل، أو كان عاجزًا عن الشَّاة في العمرة فيقولون: إذا لم يجدها فإنَّه يصوم عشرة أيَّام فقط، في البدنة وفي الشَّاة معًا.

قال: (وَإِنْ طَاوَعَتْهُ زَوْجَتُهُ) في الفعل (لَزِمَاهَا) أي لزمها البدنة في الحجِّ، والشَّاة في العمرة بالقيود الَّتي ذكرناها قبل قليلِ.

وبناءً على ذلك فإذا كانت غير مطاوعةٍ؛ كالْـمُكْرَهة، والنَّائمة فلا فديةَ عليها ابتداءً، ولا يجب على زوجها أن يخرِج عنها الفدية، وأمَّا فساد حجِّها فإنَّه يفسد.

بقيت صورةٌ رابعةٌ لم يوردها المصنّف؛ وهو دم ترك الواجب: مشهور المذهب: أنَّ دم ترك الواجب فيه ترتيبٌ كذلك؛ فمن ترك أحد الواجبات الَّتي سيأتي ذكرها -إن شاء الله- وكان عاجزًا عن الذَّبح فإنَّه ينتقل إلى بدله؛ وهو: صيام عشرة أيَّامٍ.

# وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّك



# التَّعليق المختصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمَرس الثاني والثَّلاثون

لتابع كتاب المناسكا

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ مكتوب فيها (دروس الشيخ الشويعر)]

### بسرائه الرحن الرحير

#### [ت كتاب المناسك]

#### [141]

قال المؤلِّف ﴿ عَمْاللَّكَ مَا وَمَنْ كَرَّرَ مَحْظُورًا مِنْ جِنْس وَلَمْ يَفْدِ فَدَى مَرَّةً، بِخِلَافِ صَيْدٍ، وَمَنْ فَعَلَ مَحْظُورًا مِنْ أَجْنَاسِ فَدَى لِكُلِّ مَرَّةٍ، رَفَضَ إِحْرَامَهُ أَوْ لَا، وَيَسْقُطُ بِنِسْيَانٍ فِدْيَةُ لُبْسِ، وَطِيبِ، وَتَغْطِيَةِ رَأْسٍ، دُونَ وَطْءٍ، وَصَيْدٍ، وَتَقْلِيم، وَحِلَاقٍ، وَكُلُّ هَدْي أَوْ إِطْعَام فَلِمَسَاكِينِ الْحَرَم، وَفِدْيَةُ الْأَذَى وَاللُّبْسِ وَنَحْوِهِمَا وَدَمُ الْإِحْصَارِ حَيْثُ وُجِدَ سَبَبُهُ، وَيُجْزِئُ الصَّوْمُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَالدَّمُ شَاةٌ، أَوْ سُبْعُ بَدَنَةٍ، وَتُجْزِئُ عَنْهَا بَقَرَةٌ).

هذا الفصل أورد فيه المصنِّف رَجُمُ اللَّهُ بعضًا من الأحكام المتعلِّقة بكيفيَّة إخراج الفدية وتداخلها فقال أوَّلًا: (وَمَنْ كَرَّرَ مَحْظُورًا مِنْ جِنْسِ وَلَمْ يَفْدِ فَدَا مَرَّةً) وَاحِدَةً، قوله: (وَمَنْ كَرَّرَ مَحْظُورًا) أي من محظورات الإحرام المتقدِّمة؛ إلَّا ما سيأتي استثناؤه من كلام المصنِّف بعد قليلِ وهو الصَّيد، إذًا المراد بالمحظور أي من محظورات الإحرام.

وقول المصنِّف: (مِنْ جِنْسِ) أي من جنسِ واحدٍ، سواءً كان بفعل واحدٍ أو بأفعالٍ متكرِّرةٍ.

وعندنا قاعدةٌ نريد أن نعرفها في مسألة التَّداخل بين الكفَّارات خاصَّةً، وهذه القاعدة أيضًا قد قعدة الله عندهم: ﴿ أَنَّهُ إِذَا اتَّحَدُ السَّبِ واتَّحَدُ السَّبِ واتَّحَد

# الجنس فإنَّه حينئذٍ تتداخل الكفَّارات».

إِذًا إِذَا اتَّحَد السَّبِ واتَّحد الجنس، ولا عبرة باتِّحاد الفعل، عندنا ثلاثة أشياءَ:

هناك فعلٌ، لا عبرة باتِّحاده فقد يتكرَّر.

ولكنَّ العبرة باتِّحاد السَّبب.

و اتِّجاد الحنس.

صورة ذلك لهَّا نقول: اتِّحاد السَّبب، أي أنَّ سبب الكفَّارة واحدٌ، إمَّا أن يكون حِنْتًا بيمين، أو أن يكون فعلًا من الأفعال الأخرى الموجبة للكفَّارات، أو أن يكون محظورًا من محظورات الإحرام.

الأمر الثَّاني: أن يتَّحد الجنس، والمراد بالجنس أي جنس الكفَّارة الْـمُخْرَجَة؛ بأن يكون صيام ثلاثة أيَّام، أو إطعام ستَّة مساكينَ، أو عتقًا، أو نحو ذلك، وليست العبرة باتِّحاد الفعل، فقد يأتي بأكثرَ من موجبٍ في أكثرَ من مرَّةٍ في أكثر من فعلِ، لا يلزم أن يكون بفعلِ واحدٍ.

وهذه هي قاعدة الفقهاء، وقد أطال في تقرير هذه القاعدة ابن رجبٍ في كتابه العظيم كتاب «القواعد».

بناءً على ذلك فإنَّ من كرَّر محظورًا من محظورات الإحرام وكانت من جنسٍ واحدٍ؛ كأن لبس مرَّتين، أو غطَّى رأسه مرَّتين أو أكثرَ، أو لبس خفًّا مثلًا، أو قصَّ شعرًا، وغير ذلك من المحظورات قال: (وَلَمْ يَفْدِ فَدَى مَرَّةً وَاحِدَةً)؛ لأنَّ السَّبب واحدٌ وهو اللِّبس مرَّتين، أو التَّغطية مرَّتين، أو قصُّ الشَّعر وتقليم الأظافر مرَّتين أو أكثرَ، والجنس واحدٌ لأنَّ كفَّارتها واحدةٌ.

قال: (فَدَى مَرَّةً) أي مرَّةً واحدةً، فتداخلت الكفَّارات.

مفهوم هذه الجملة، أنَّه إن فعل محظورًا ثمَّ فدى، ثمَّ فعله مرَّةً أخرى لزمه أن يأتيَ بفديةٍ أخرى.

قال: (بِخِلَافِ صَيْدٍ) لا يُسْتَثْنَى من المحظورات إلَّا الصَّيد، فإنَّ من قتل صيدًا -ولو كان المقتول من نوع واحدٍ كأن يقتل غزالين مثلًا- فإنَّه يجب عليه لكلِّ واحدٍ من الغزالين فديةٌ منفصلةٌ عن الثَّاني.

والمعنى في استثناء الصَّيد قالوا: لأنَّ الصَّيد في معنى التَّعويض، كفَّارة الصَّيد في معنى التَّعويض، والنَّمان لا يدخل فيه التَّداخل.

فمن أفسد لغيره مالًا، ثمَّ أفسد الثَّاني والثَّالث فيجب عليه أن يبذل لكلِّ واحدٍ منها عوضًا، والا تتداخل، وكذلك كفَّارات القتل فإنَّ فيها معنى التَّعويض، وكذلك جزاء الصَّيد فإنَّ فيه معنى التَّعويض.

يدلُّ على أنَّ فيه معنى التَّعويض أنَّنا ننظر للقيمة، فنُظِرَ فيه إلى معنى التَّقويم، أمَّا ما عدا الصَّيد فإنَّه يكون مندرجًا في قاعدة التَّداخل في الكفَّارات؛ لأنَّ الأدلَّة تدلُّ على ذلك.

من الأدلَّة الَّتي تدلُّ على ذلك أنَّ كعبًا وَ عَنْ حينها حلق شعره ربَّها كان حلقه لشعره مجزَّأً على أوقاتٍ، فلا شكَّ أنَّه حينئذٍ بإجماع أهل العلم لا تجب عليه إلَّا كفَّارةٌ واحدةٌ.

قال: (وَمَنْ فَعَلَ مَحْظُورًا مِنْ أَجْنَاسٍ فَدَى بِكُلِّ مَرَّةٍ) أي من أجناسٍ مختلفةٍ فإنَّه يفدي لكلِّ مرَّةٍ، يعني لو أنَّه قصَّ شعره، ولبس مخيطًا، فعليه فديتان.

إِذًا فقوله: (فَدَى بِكُلِّ مَرَّةٍ) أي لكلِّ واحدٍ منها.

قول المصنِّف: (رَفَضَ إِحْرَامَهُ أَوْ لَا) نبدأ أوَّلًا في معنى رفض الإحرام.

رفض الإحرام معناه: نيَّة الخروج منه وقطع النُّسك.

قاعدة عند أهل العلم وحُكِيَ إجماعًا حكاه ابن حزمٍ في «مراتب الإجماع»: «أنَّ الإحرام لا

فمن دخل في النُّسك لا يخرج منه إلَّا بإتمام الحجِّ والعمرة إلَّا أن يكون محصِّرًا، فحينئذٍ يجوز له الخروج به بالشُّروط التَّي ستأتي في بابه -إن شاء الله.

ودليل ذلك قول الله ﷺ: ﴿ وَأَتِمُواْ ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ لِلَّهِ ﴾ إذًا فَنِيَّةُ الخروج من النُّسك وجودها وعدمها سواءٌ، فلا يَقْطع الإحرامَ نيَّةُ قطعه ورفض الإحرام.

إذًا فقول المصنِّف: (رَفَضَ إِحْرَامَهُ أَوْ لَا) نستفيد منها أمران:

الأمر الأوَّل: أنَّ نيَّة الرَّفض لا أثر لها في الإحرام من حيث إلغائه.

الأمر الثَّاني: أنَّ من فعل محظورًا سواءً حال ظنِّه أنَّه محرمٌ، أو حال ظنِّه أنَّه ليس بمحرم؛ لأنَّه ظنَّ أنَّ رفضه للإحرام يخرجه عنه، نقول: لا أثر لهذا الظَّن، فإنَّه مؤاخذٌ فتجب عليه الكفَّارة في كلِّ.

قال: (وَيَسْقُطُ بِنِسْيَانٍ فِدْيَةُ لُبْسِ، وَطِيبِ، وَتَغْطِيَةِ رَأْسِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الكفَّارات الَّتي تسقط بالنِّسيان وما في معنى النِّسيان كالإكراه والجهل، إذًا فقول المصنِّف: (وَيَسْقُطُ بنِسْيَانِ) يُلْحَقُ بالنِّسيان الجهل والإكراه فإنَّها يسقطان كذلك.

قال: (وَيَسْقُطُ بِنِسْيَانٍ فِدْيَةُ لُبْسِ، وَطِيب، وَتَغْطِيَةِ رَأْسٍ) هذه الأمور الثَّلاث تسقط بالنِّسيان.

دليل ذلك ما ثبت في البخاريِّ من حديث يعلى بن أميَّةَ ﴿ اللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَلَيْهُ وسأله عن طيبِ كان قد وضعه على جبَّته، وقد كان مُحْرِمًا، فقال له النَّبيُّ عَيْكَ أَدْ اخْلَعْ جُبَّتَكَ وَاغْسِلْ عَنْكَ الْخَلُوقَ»، ولم يأمره النَّبيُّ عَلِيًّا بفديةٍ فدلَّنا ذلك على أنَّ هذا النِّسيان من ذلك الصَّحابي أسقط عنه فدية الطّيب.

قاعدة القاعدة عندنا: «أنَّ النِّسيان وكذلك الجهل تجعل الموجود معدومًا»

فحينئذٍ فمن تطيَّب أو لبس الثَّوب فإنَّ النِّسيان يجعله معدومًا كأنَّه لم يلبس شيئًا.

إذًا هذا ما يتعلَّق بفدية اللِّبس والطِّيب وتغطية الرَّأس؛ لأنَّها من باب الموجودات، والنِّسيان يجعلها كالمعدومة.

قال الشَّيخ: (دُونَ وَطْءٍ، وَصَيْدٍ، وَتَقْلِيمٍ، وَحِلَاقٍ) هذه الأمور الأربعة وهي: الوطء، والصَّيد، والتَّقليم، والحلاق، يقول العلماء: إنَّما إمَّا أن تكون إتلافًا كالصَّيد، أو في معنى الإتلاف، فإنَّ الحلق والتَّقليم في معنى الإتلاف؛ لأنَّه قصُّ.

والقاعدة عند أهل العلم: «أنَّ ما كان من باب الإتلافات فإنَّه لا يُعْذَرُ فيه بالنِّسيان ولا بالجهل».

إذًا الصَّيد لا شكَّ في كونه إتلافًا، التَّقليم والحلاق هو في معنى الإتلاف؛ لأنَّ فيه قطعًا للشَّعرة، أو إزالةٌ لها من أصلها، وكذلك الظُّفر.

الإجماع عند الفقهاء قالوا: هو في حكم الإتلاف، لماذا؟ قالوا: لأنَّه يجب فيه أرش، فإنَّ من وطئ امرأةً بشبهة، أو وطئها إكراهًا لها، فإنّه يجب عليه أن يعطيها أرش هذا الوطء، فكان فيه تعويضٌ، كما لوكان قطع عضوًا، ففيه معنى الإتلاف؛ لأنَّ فيه تعويضًا وأرشًا لها.

إذًا فأُلْحِقَ بالإتلاف من هذا الجانب فأُلْحِقَ به في عدم العذر بالنّسيان، ولذلك المذهب -كما مرَّ معنا- أنَّه في الصّوم من نسي فوطئ زوجته يفسد صومه، ولو كان ناسيًا، وكذلك في الحجّ هنا.

يقول المصنِّف: (وَكُلُّ هَدْيٍ أَوْ إِطْعَامٍ فَلِمَسَاكِينِ الْحَرَمِ) [أي أنَّ] كلَّ هدي واجب بسبب فعل معظورٍ أو بسبب ترك واجبِ فإنَّه يكون لمساكين الحرم، وكذلك الإطعام.

مفهوم هذه الجملة أوَّلًا: أنَّ الصَّوم ليس لازمًا أن يكون في الحرم وسيأتي -إن شاء الله.

الدَّليل على ذلك قول الله عَلَى: ﴿ هَدَّيَّا بَلِغَ ٱلْكَعْبَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥].

وقول المصنّف: (وَكُلُّ هَدْيٍ أَوْ إِطْعَامٍ) الإطعام أيضًا يشمل ما كان واجبًا لأجل الإحرام، وما كان واجبًا لأجل الإحرام، وما كان واجبًا لأجل الحرم، فإنَّه سيأتي معنا -إن شاء الله- بعد قليلٍ أنَّ بعض النَّاس قد تجب عليه فدية طعامٍ لا لكونه مُحْرِمًا، وإنَّما لكونه انتهك حرمة الحرم؛ بأن اصطاد في الحرم، فكذلك يأخذ نفس الحكم.

الأمر الثَّاني: المراد بقول المصنِّف: (فَلِمَسَاكِينِ الْحَرَمِ) اللَّام هنا أي يجب أن يُذْبَحَ في مكَّة، وأن يُوزَّعَ اللَّحم على المساكين، هذا إن كان لحمًا وهديًا، وإن كان يُوزَّعَ اللَّحم على المساكين، هذا إن كان لحمًا وهديًا، وإن كان إطعامًا فيكون الطَّعام يُفَرَّقُ على مساكين الحرم.

قول المصنِّف: (مَسَاكِينِ الْحَرَمِ) عندنا هذه الجملة مكوَّنةٌ من كلمتين مساكين والحرم، قوله: (مَسَاكِينِ) يدلُّنا على أنَّه لا يجوز بذل الهدي الواجب والإطعام إلَّا لمن استحقَّ الزَّكاة؛ لأنَّه قال هنا: (مَسَاكِينِ) وهناك ذُكِرَتْ المساكين والأصل أنَّ الحكم فيها واحدٌ.

ولذلك يقول الفقهاء: يُشْتَرَطُ أن يكون الهدي والإطعام لمن يجوز دفع الزَّكاة له.

وقول المصنِّف: (لِـمَسَاكِينِ الْـحَرَمِ) المراد بهم من كانوا من أهل مكَّة، أو من الواردين عليها، ولو لحجِّ أو عمرةٍ، ولو مرورًا، إذًا فيكون التَّوزيع والتَّفريق في الحرم.

يقول الشَّيخ: (وَفِدْيَةُ الْأَذَى وَاللَّبْسِ وَنَحْوِهِمَا) أي ونحو فدية الأذى، كالتَّطيُّب مثلًا، وفعل سائر المحظورات خارج الحرم لعذرٍ وغيره، هذا المراد بـ(نَحْوِهِمَا).

قال: (وَدَمُ الْإِحْصَارِ) وسيأتي تفصيله في بابٍ مستقلِّ (حَيْثُ وُجِدَ سَبَبُهُ) والمراد بالسَّبب هو الفعل الَّذي استحقَّ به الفدية وهو اللُّبس، أو قصُّ الشَّعر، أو التَّطيُّب، أو الإحصار، إذًا المراد بالسَّبب هو الفعل الَّذي أوجب الفدية، أو الإحصار ذاته.

قال: (وَيُجْزِئُ الصَّوْمُ فِي كُلِّ مَكَانٍ)؛ لأنَّ الصَّوم يقول العلماء: لا يتعدَّى لأحدٍ، وإنَّما هو خاصُّ بالباذل، فليس خاصًّا بمكَّةَ، بل يجوز صومه في أيِّ مكانٍ.

قال: (وَالدَّمُ شَاةٌ) لقول ابن عبَّاسٍ وَ عَيَّاسٍ وَ اللهِ عَبَّاسٍ وَ اللهِ عَبَّاسٍ وَ اللهِ عَبَّاسٍ وَ اللهِ عَبَّاسِ اللهِ عَبَّاسِ اللهِ عَبَّاسِ اللهِ عَبَّاسِ اللهِ عَبَّاسِ اللهِ عَبْدُهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

قال الشَّيخ: (وَالدَّمُ شَاةٌ، أَوْ سُبْعُ بَدَنَةٍ) الدَّليل على أنَّ سبع البدنة تقوم مقام الشَّاة ما ثبت في الصَّحيحين من حديث جابرٍ أنَّه قال: «كنَّا ننحر البدنة عن سبعةٍ» فدلَّ على أنَّ السُّبع مجزئٌ عن الشَّاة.

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَتُجْزِئُ عَنْهَا بَقَرَةٌ) وتجزئ عن البدنة بقرةٌ، لقول جابرٍ أيضًا اللَّهُ: «وهل البقر إلَّا من البدن».

قول المصنّف هنا: (وَتُجْزِئُ عَنْهَا) أي عن البدنة (بَقَرَةٌ) هذه الجملة مطلقةٌ، فتدلُّ على أنَّ كلَّ من وجب أو شُرِعَ في حقّه أن يُخْرِجَ البدنة فتجزئ عنها البقرة، سواءً كان ذلك من باب الأسباع كفعل المحظورات، أو كان ذلك من جزاء الصّيد، فمن وجب عليه في جزاء الصّيد بدنةٌ فأخرج بدلًا منه بقرةً، أو العكس فإنَّه مجزئٌ، لعموم حديث جابرِ: «وهل البقر إلّا من البدن».

#### [141]

قال رَجُمُّالِنَكُه: (بَابُ جَزَاءِ الصَّيْدِ: فِي النَّعَامَةِ بَدَنَةٌ، وَحِمَارِ الوَحْشِ، وبقرته، وَالْأَيِّلِ، وَالثَّيْتَلِ، وَالوَعْلِ

= بَقَرَةٌ، وَالضَّبْعِ كَبْشٌ، وَالْغَزَالِ عَنْزٌ، وَالْوَبْرِ وَالضَّبِّ جَدْيٌ، وَالْيَرْبُوعِ جَفْرَةٌ، وَالْأَرْنَبِ عَنَاقٌ، وَالْحَامَةِ

شَاةٌ).

#### [الشرح]

بدأ المصنّف في هذا الباب في ذكر ما يُسْتَحَقُ بدلًا عن الصّيد الّذي قُتِلَ؛ إمَّا في الحرم، أو حال الإحرام، وهذا البدل إمَّا أن يكون مِثلًا، أو مشابهًا، أو قيميًّا، وسيأتي تفصيله من كلام المصنّف.

والأصل أنَّ الصَّيد الَّذي يحرم قتله -سواءً في الحرم أو لأجل الإحرام- قد يكون مِثْلِيًّا؛ أي قدَّر الصَّحابة مِثْلَهُ، وقد يكون قِيمِيًّا؛ وهو الَّذي ما ليس له مثلُ فتُقَدَّرُ بالقيمة وسيأتي من كلام المصنِّف.

بدأ المصنِّف بالنَّوع الأوَّل وهو: الصَّيد الَّذي له مثلٌ من النَّعم، فقال: (فِي النَّعَامَةِ بَدَنَةٌ) النَّعامة حيوانٌ موجودٌ معروفٌ إلى الآن في جزيرة العرب، والمراد بالبدنة هي من الإبل، وهذا قضى به جمعٌ من الصَّحابة؛ كعمرَ، وعثمانَ، وعليٍّ، وغيرهم وَعُيرهم الصَّحابة؛ كعمرَ، وعثمانَ، وعليٍّ، وغيرهم المَّصَّحَابة على المَّدَابة على المَّدَابِة على المَدْبة على المَدْبة

قال: (وَحِمَارِ الوَحْشِ) حمار الوحش ليس المراد به الحمار المخطَّط كما هو دارجٌ على ألسنتنا؛ لأنَّ هذا المخطَّط ليس موجودًا في جزيرة العرب، وإنَّما المراد بحمار الوحش هو نوعٌ من الغزلان تكون طويلةً، وتكون رأسها كبيرةً، وهذا يُسَمَّى بـ «حمار الوحش» يجوز أكله.

قال: (وَبَقَرَتِهِ) أي وبقر الوحش، وهو نوعٌ أيضًا من الغزلان، وبعضهم يقول: هو الوضيحي، الوضيحي هو بقر الوحش؛ لأنَّ عينيه كبيرتان، فكذلك يأخذ حكمه.

قال: (وَالْأَيِّلِ) والأيِّل أيضًا نوعٌ من الغزلان يكون قرونه طويلةٌ.

وأمَّا (الثَّيْتَلِ) أو التَّيْتَل يجوز فيه التَّاء ويجوز فيه الثَّاء، تقول: التَّيتل ويجوز الثَّيتل فهو أيضًا نوعٌ من الغزلان أو البقر الوحشيِّ لكن يقولون: قرنه يكون ملفوفًا.

(وَالوَعْلِ) معروفٌ، كلُّ هذه الأمور فيها بقرةٌ، جاء ذلك عن قضاء جمعٍ من الصَّحابة؛ كعمرَ وابن مسعود وَ الْمُعْتَى .

قال: (وَالضَّبْعِ كَبْشُن) الضَّبع ثبت عن النَّبيِّ عَيْكُم من حديث جابرٍ وغيره أنَّه قال: «الضَّبْعُ صَيْدٌ».

والضَّبع نوعٌ من أنواع السِّباع، ولكنَّه اسْتُثْنِيَ من سائر السِّباع فلا يجوز صيده للمحرم؛ لحديث جابرٍ الطَّيْنُ أَنَّ النَّبيَّ عَلِيًّ قال: «الضَّبْعُ صَيْدٌ» وحكم فيه بكبشِ.

وهذا التَّقدير للضَّبع بأنَّه كبشٌ عن النَّبيِّ عَلِيًّا، فدلَّ على أنَّه يحرم صيده ابتداءً.

وهل يجوز أكله؟ المذهب: نعم يجوز أكله، وخاصَّةً عند الحاجة، وهذا معروفٌ عند العرب في جنوب الجزيرة وغربها، أنَّهم يأكلون الضِّباع للحاجة، للتَّداوي، ولا يأكلونه دائمًا ترفُّهًا، وإنَّما يأكلونه للتَّداوي.

ويذكرون منذ القِدَم إلى عهدٍ قريبٍ أنَّه دواءٌ لبعض الأَدْوَاء، وإلَّا فإنَّ الضَّبع الأصل أنَّه ذو نابٍ، ويأكل الجيف حتَّى أنَّه ليس يذبح مباشرة، بل يأكل الجيفة، ولذلك دائمًا رائحته منتنةٌ جدًّا، فإذا ذُبِحَ الضَّبع فلا بدَّ أن تحرقه، وإلَّا فإنَّك تتأذَّى من رائحته لمسافةٍ بعيدةٍ، ولكن جاء النَّصُّ أنَّه صيدٌ، وأنَّ فيه الجزاء فدلَّ على أنَّه محرَّمٌ صيده على الْمُحْرِم.

قال: (وَالْغَزَالِ عَنْزٌ) قضي بذلك عليٌّ وابن عمرَ ﴿ اللَّهِ عَنْزٌ أَي الشَّاة.

قال: (وَالْوَبْرِ وَالضَّبِّ جَدْيٌ) والوبر معروفٌ والضَّبُّ قال: فيه جديٌ؛ وهو الذَّكر من الماعز قضى به عمرُ وَالْفَائِدُ .

قال: (وَالْيَرْبُوعِ جَفْرَةٌ) اليربوع الجربوع معروفٌ قضى به عمرُ، وابن مسعودٍ، وجابر وَ المراد بالجفرة هو ولد الشَّاة أو الماعز إذا بلغ أربعة أشهر.

قال: (وَالْأَرْنَبِ عَنَاقٌ) من اصطاد أرنبًا فإنَّه يجب عليه عناقٌ، قضى بذلك عمرُ وَالْكُنْ والمراد بالعناق هو ما كان أصغر من الجفرة، يعني ولد الشَّاة دون الأربعة أشهرٍ.

قال: (و) في (الْحَمَامَةِ شَاةً) قضى بذلك عمرُ، وعثمانُ، وابن عبَّاسٍ ﴿ وَكَذَلَكَ كُلُّ مَا كَانَ مَنَ الطُّيور مَمَّا يعبُّ الماء عبًّا فإنَّه يأخذ حكم الحمامة.

#### [141]

قال ﴿ عَلَمُالْكَ اللَّهُ وَ الْمَحْرَمِ : يَحْرُمُ صَيْدُهُ عَلَى الْمُحْرِمِ وَالْحَلَالِ، وَحُكْمُ صَيْدِهِ كَصَيْدِ الْمُحْرِمِ، وَيَحْرُمُ قَطْعُ شَجَرِهِ وَحَشِيشِهِ الْأَخْضَرَيْنِ إِلَّا الْإِذْخِرَ، وَيَحْرُمُ صَيْدُ الْمَدِينَةِ وَلَا جَزَاءَ، وَيُبَاحُ الْمُحْرِمِ، وَيَحْرُمُ قَطْعُ شَجَرِهِ وَحَشِيشِهِ الْأَخْضَرَيْنِ إِلَّا الْإِذْخِرَ، وَيَحْرُمُ صَيْدُ الْمَدِينَةِ وَلَا جَزَاءَ، وَيُبَاحُ الْمَحْرِمِ، وَلَحُوهِ، وَحَرَمُهَا مَا بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلُّم المصنِّف بعد ذلك عن متى يكون الصَّيد محرَّمًا ومتى لا يكون محرَّمًا؟

قال: (يَحْرُمُ صَيْدُهُ عَلَى الْـمُحْرِمِ) الدَّليل على أنَّه يحرم أنَّه قد ثبت عن ابن عبَّاسٍ عَلَى أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ » فقوله: «وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ » يدلُّ قال: «إِنَّ هَذَا الْبَلَدَ حَرَامٌ، لَا يُعْضَدُ شَوْكُهُ، وَلَا يُخْتَلَى خَلَاهُ، وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ » فقوله: «وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ » يدلُّ على أنَّه يحرم تنفير صيد حرم مكَّة، وهذا بإجماع أهل العلم، حكاه غير واحدٍ من أهل العلم.

إذًا فقوله: (يَحْرُمُ صَيْدُهُ) أي يحرم صيد حرم مكَّةَ؛ لأنَّ الضَّمير هنا عائدٌ إلى المذكور قبله (بَابُ صَيْدِ الْحَرَم) والمراد بالحرم هنا حرم مكَّةَ.

قال: (عَلَى الْمُحْرِم وَالْحَلَالِ) جَمِيعًا، سواءً كان مُحْرِمًا أو ليس بِمُحْرِم فالحكم فيهما سواءً.

قال: (وَحُكْمُ صَيْدِهِ) أي وحكم صيد الحلال في الحرم (كَصَيْدِ الْمُحْرِم).

## وهذه التَّسوية بينهما في أمورٍ:

الأمر الأوَّل: في الحكم، أنَّ كليهم حرامٌ.

الأمر الثَّاني: في الجزاء من حيث ما يجب به، وتقدَّم في الفصل الَّذي قبله، وكذلك من حيث التَّملُّك فإنَّ من اصطاد وهو مُحْرِمٌ فإنَّه لا يملكه، وكذلك إذا اصطاده في الحرم وإن كان حلالًا.

قال: (وَيَكُورُمُ قَطْعُ شَجَرِهِ) أي ويحرم قطع شجر مكَّةَ، لقول النَّبِيِّ عَيْظُهُ في حديث ابن عبَّاسٍ في الصَّحيحين: «وَلَا يُخْتَلَى خَلَاهُ».

قال: (وَحَشِيشِهِ) المراد بالحشيش هو النَّبت الَّذي ينبت في الأرض، وقول المصنِّف هنا: (شَجَرِهِ وَحَشِيشِهِ) يخرج منه أمورٌ:

الأمر الأوَّل: أنَّ كلَّ ما ليس بشجرٍ ولا حشيشٍ فإنَّه يجوز قطعه، وهو ما كان نابتًا في باطن الأرض؛ كالكمأة مثلًا فإنَّه يجوز أخذها.

الأمر الثَّاني: أنَّ ما كان ثمرةً -على رأس الشَّجر- فيجوز قطعها.

الأمر الثَّالث: أنَّ ما كان من فعل آدميٍّ فيجوز قطعه.

قال: (الْأَخْضَرَيْنِ) هذه الجملة ليست موجودةً في كثيرٍ في كتب فقهاء المذهب، وهذه الجملة في الحقيقة لها مفهومٌ ومنطوقٌ:

أمًّا منطوقها فواضحٌ أنَّه إذا كان الحشيش والشَّجر أخضرين فإنَّه يحرم قطعهما.

#### مفهوم هذه الجملة أمورٌ:

الأمر الأوَّل: أنَّ الشَّجر إذا كان يابسًا والحشيش إذا كان يابسًا فإنَّه يجوز قطعه، وهذا المفهوم محيث.

الأمر الثَّاني: أنَّ ما انكسر من الشَّجر ولم يَبِنْ منه فإنَّه حينئذٍ لا يجوز قطعه؛ لأنَّه لم يَبِنْ بالكلِّيَّة بل لا بدَّ أن يَبِينَ ليجوز الانتفاع به؛ لأنَّه داخلٌ في عموم الأخضرين.

الأمر الثَّالث: أنَّ مفهوم هذه الجملة أنَّ الشَّوك يجوز قطعه؛ لأنَّه قال: (وَحَشِيشِهِ الْأَخْضَرَيْنِ) والشَّوك ليس أخضرًا، فحينئذٍ يجوز قطعه.

وهذا خلاف ما رجَّحه الشَّيخ أبو محمَّدٍ ابن قدامةَ في «الكافي»: أنَّه يحرم قطع الشَّوك؛ لأنَّ الحديث صريحٌ في أنَّ الشَّوك يحرم عضده في مكَّة، وتقدَّم ذكر حديث ابن عبَّاسِ.

والَّذي مشى عليه في «الإقناع» و «المنتهى» هو موافقة قول أبي محمَّدٍ أنَّ الشَّوك يحرم قطعه، فها دام متَّصلًا بالأرض فلا يجوز قطعه؛ لقول النَّبِيِّ عَيْلِيًّا في الصَّحيحين: «لَا يُعْضَدُ شَوْكُهُ».

إذًا هذا القيد الَّذي ذكره المصنِّف مفهومه ليس على الإطلاق.

ثمَّ قال الشَّيخ: (إِلَّا الْإِذْخِرَ) استثناء الإذخر جاء في الصَّحيح أيضًا لمَّا سأل العبَّاس النَّبيَّ عَيْظُهُ الرُّخصة فيه، فأذن فيه النَّبيُّ عَيْظُهُ.

والإذخر موجودٌ إلى الآن في مكَّة، وهو شجرةٌ تنبت في الأرض صغيرةٌ جدًّا تُسَمَّى: «الحلفا» موجودةٌ وبكثرةٍ في جوانب مكَّة تُسَمَّى: «الحلفا» الآن اللَّهجة الدَّراجة لها تُسَمَّى بهذا الاسم «الحلفا» بالمدِّ من غير همزِ، هذه اللَّهجة الدَّارجة عندنا الآن بتسمية الإذخر حاليًا.

طبعًا يُبَاعُ الآن حتَّى عند العطَّارين، تذهب لأقرب عطَّارٍ بجانبك وتقول: أريد الحلفا، هذا هو الإذخر الَّذي ذكره النَّبيُّ عَيِّلُهُ.

قال: (وَيَحْرُمُ صَيْدُ الْمَدِينَةِ)؛ لما ثبت من حديث أنسٍ ﴿ النَّبِيَّ عَيْلِكُ قال: ﴿إِنَّ الْمَدِينَةَ عَرَامٌ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا» وثبت أيضًا من حديث سعد بن أبي وقَّاصِ وغيره ما يدلُّ على تحريم هذا الصَّيد.

وكلُّ أحكام الصَّيد في المدينة تأخذ حكم ما سبق من حيث التَّحريم ومن حيث الإثم، لكن تخالف من حيث أنَّه لا جزاء كما ذكر المصنِّف هنا (لَا جَزَاء).

الدَّليل على أنَّه لا جزاء قالوا: ما ثبت في صحيح البخاريِّ أنَّ النَّبيَّ عَيُّا مُ رأى مع أبي عميرٍ عصفورًا فقال: «يَا أَبَا عُمَيْرِ مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ».

وهذا الحديث وإن كان جملةً واحدةً إلّا أنَّ أبا العبَّاس بن القاص الشَّافعيَّ له كتابٌ مطبوعٌ في شرح هذا الحديث، واستنبط منه عشرات المسائل الفقهيَّة: «يَا أَبَا عُمَيْرٍ مَا فَعَلَ النَّعَيْرُ» وهذا دليلٌ على أنَّ النَّبيَّ عُمايْرٍ مَا فَعَلَ النَّعَيْرُ» وهذا دليلٌ على أنَّ النَّبيَّ عُمايْرٍ مَا فَعَلَ النَّعَيْرُ» وهذا دليلٌ على أنَّ النَّبيَّ أُوتِيَ جوامع الكلم -صلوات الله وسلامه عليه.

قول المصنِّف هنا: (وَلَا جَزَاءَ) أي ولا جزاء في صيد المدينة، سواءً كان الصَّيد من الحيوان أو الصَّيد من النَّبات، بخلاف صيد حرم مكَّةَ فإنَّه إن كان حيوانًا فقد تقدَّم جزاؤه.

وإن كان من النَّباتات فمن قطع شيئًا من نباتات حرم مكَّةَ فإن كان قد قطع شجرةً صغيرةً و والتَّقدير بالصِّغر والكبر راجعٌ للعُرْف- فإنَّه يجب عليه أن يفدي شاةً، وأمَّا إن قطع شجرةً كبيرةً فإنَّه يجب عليه بقرةً، وأمَّا من قطع الحشيش والورق فإنَّه يضمنه بقيمته كها ذكر ذلك ابن عبَّاس ﴿

قال: (وَيُبَاحُ الْحَشِيشُ لِلْعَلَفِ وَآلَةِ الْحَرْثِ وَنَحْوِهِ) هذا يدلُّ على أنَّه يجوز الرَّعي في مكَّة والمدينة عمومًا، وأمَّا المدينة فيجوز الاحتشاش منه وإن كان أخضر غير يابس.

قال: (وَيُبَاحُ الْحَشِيشُ لِلْعَلَفِ وَآلَةِ الْحَرْثِ وَنَحْوِهِ) يعني قطع الشَّيء لأجل أن يُحْرَثَ به الأرض.

قال: (وَحَرَامُهَا مَا بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ)؛ لما ثبت من حديث أنسٍ ﴿ عَالَ خلافٌ الآن بين عددٍ من المؤرِّخين ما هو جبل ثورٍ الموجود في المدينة، أعتقد ثلاثة أقوالٍ ما المراد بجبل ثورٍ؟ اخْتُلِفَ في حدِّه، ولكن استقرَّ على الجبل المعروف الآن والَّذي عليه العلامة.

#### [المتن]

قال ﴿ عَلَىٰ الْبَيْتَ رَفَعَ الْبَيْتَ رَفَعَ الْبَيْتَ رَفَعَ الْبَيْتَ رَفَعَ الْبَيْتَ رَفَعَ وَالْبَدْءُ مِنْ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ، فَإِذَا رَأَى الْبَيْتَ رَفَعَ يَدَيْهِ، وَقَالَ مَا وَرَدَ، ثُمَّ يَطُوفُ مُضْطَبِعًا، وَيَبْتَدِئُ الْمُعْتَمِرُ بِطَوَافِ الْعُمْرَةِ، وَالْقَارِنُ وَالْمُفْرِدُ لِلْقُدُومِ، يَدَيْهِ، وَقَالَ مَا وَرَدَ، ثُمَّ يَطُوفُ مُضْطَبِعًا، وَيَبْتَدِئُ الْمُعْتَمِرُ بِطَوَافِ الْعُمْرَةِ، وَالْقَارِنُ وَالْمُفْرِدُ لِلْقُدُومِ، فَيُحَاذِي الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ بِكُلِّهِ، وَيَسْتَلِمُهُ، وَيُقَبِّلُهُ، فَإِنْ شَقَّ قَبَّل يَدَهُ، فَإِنْ شَقَّ الْلَّمْسُ أَشَارَ إِلَيْهِ، وَيَقُولُ مَا وَرَدَ، وَيَحْوَلُ مَا يَرْمُلُ الْأُفْقِيُّ فِي هَذَا الطَّوَافِ ثَلَاثًا، ثُمَّ يَمْشِي أَرْبَعًا، يَسْتَلِمُ وَرَدَ، وَيَجْعَلُ الْبَيْتَ عَنْ يَسَارِهِ، وَيَطُوفُ سَبْعًا، يَرْمُلُ الْأُفْقِيُّ فِي هَذَا الطَّوَافِ ثَلَاثًا، ثُمَّ يَمْشِي أَرْبَعًا، يَسْتَلِمُ الْمُعْرَفِهِ، أَوْ لَحْ يَنْوِهِ، أَوْ نَكَسَهُ، أَوْ طَافَ عَلَى الشَّاذَرُوانِ الْحَجَرَ وَالرُّكُنَ الْيَهَانِي كُلُّ مَرَّةٍ، وَمَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِنَ الطَّوَافِ، أَوْ لَمْ يَنْوِهِ، أَوْ نَكَسَهُ، أَوْ طَافَ عَلَى الشَّاذَرُوانِ أَوْ عَلَى الشَّاذَرُوانِ أَوْ عَلَى الشَّاذَرُوانِ عَلَى الشَّاذَرُوانِ عَلَى الشَّادَرُ الْعَرَادِ الْحِجْرِ، أَوْ عُرْيَانًا، أَوْ نَجِسًا لَمْ يَصِحَ، ثُمَّ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ الْمَقَامِ).

#### [الشرح]

الفقهاء -رحمة الله عليهم- يوردون في كتاب الصَّلاة (بَابُ صِفَةِ الصَّلَاةِ) ويُورِدُون في الحجِّ (بَابُ مِنَة الفقهاء -رحمة الله عليهم- يوردون في الحجِّ أو صفة العمرة، وإنَّما عبَّروا بدخول مكَّةَ لسبين:

السَّبب الأوَّل: أنَّه يرونهم أنَّ كلَّ من دخل مكَّةَ فإنَّه يجب عليه أن يأتيَ بحجٍّ أو عمرةٍ كما تقدَّم معنا، فيجب عليه أن يكون مُحْرِمًا، فهذا من باب ذكر الشَّيء التَّابع.

السَّبب الثَّاني: أنَّ دخول مكَّةَ أحيانًا قد يدخل ويتأخَّر أداؤه للمناسك فلا يلزم الإتيان بالمناسك مباشرة، فإنَّ النَّبيَّ عَيْلِيًّ ذهب إلى أسفلها، ثمَّ انتقل بعد ذلك إلى أعلاها كما سنذكر بعد قليلٍ.

يقول الشَّيخ: (يُسَنُّ مِنْ أَعْلَاهَا) أي يُسَنُّ دخول مكَّةَ من أعلاها.

والمراد بأعلاها أي الموضع الَّذي دخل منه النَّبيُّ عَيُّكُم، وقد ثبت من حديث ابن عمرَ: «أَنَّ النَّبيَّ عَيُّكُم، وقد ثبت من حديث ابن عمرَ: «أَنَّ النَّبيَّ كان إذا دخل مكَّةَ دخل من أعلاها من الثَّنيَّة العليا، وإذا خرج خرج من الثَّنيَّة السُّفلي» وهذه الصِّفة التي كان يفعلها تدلُّ على المداومة كها ذكر بعض الأصوليِّين، وإن نازع فيه بعضهم، فدلَّ ذلك على استحباب قصد أعلى مكَّة في الدُّخول.

بل قد ثبت عن النَّبِيِّ عَلِيْ أَنَّه تعمَّد ذلك، فقد ثبت أَنَّه ليَّا أراد دخول مكَّةَ في فتحها قال: «مَاذَا قَالَ حَسَّانُ؟» فقِيلَ له: إنَّ حسَّانَ قال:

عَدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَدُمْ تَرَوْهَا تُرِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدُهَا كَدَاءُ

قال: «فَادْخُلُوا مِنْ حَيْثُ قَالَ حَسَّانُ» فدخل من كَدَاءٍ عَيْكُم.

ولَــاً حَجَّ النَّبِيُّ عَلِيْكُمُ بعد ذلك حَجَّة الوداع قبل وفاته، أتى لأسفل مكَّة، فاغتسل في بئر طُوَى، ثمَّ قصد أعلى مكَّة فدخل منها.

إذًا فهذه الأمور الثَّلاثة:

١ - ما جاء عن ابن عمرَ.

٢ - وموافقته لشعر حسَّانً.

٣- وقصد النَّبِيِّ عَيْالِكُمْ فِي حجَّة الوداع.

يدلُّنا على استحباب الدُّخول من أعلاها.

ما المراد بأعلى مكَّةَ؟ المراد بأعلى مكَّةَ قالوا: هي ثنيَّة كَدَاءٍ.

وعندنا في مكَّةَ ثلاثة مواضع متشابهةٍ في الاسم لكنَّها مختلفةٌ في الضَّبط:

١ – عندنا ثنيَّة «كَدَاء».

٢ - وعندنا (كُدًا).

٣- وعندنا «كُدَيِّ» بالتَّصغير.

عندنا إذًا ثلاثة مواضع: «كَدَاءٌ»، و «كُدًا»، و «كُدَيّ»، ثلاثة مواضع.

فأمَّا «كَدَاءُ» فهي الَّتي يُسْتَحَبُّ الدُّخول منها.

وأمَّا «كُدًا» بالتَّنوين فهي الَّتي يُسْتَحَبُّ الخروج منها.

وأمَّا «كُدَيِّ» فهو المكان المعروف الآن عند الأنفاق، وفيه مواقفُ للباصات في داخل مكَّة، للتَّنقُّل في داخل مكَّة، للتَّنقُّل في داخل مكَّة، فهذه أذن النَّبيُّ عَيْظُهُ لأهل اليمن أن يخرجوا منها، وليست مستحبَّةً لجميع النَّاس.

إذًا أريدك أن تنتبه للموضعين الأوَّلين «كَدَاء»، و«كُدًا»، فالأوَّل يُسْتَحَبُّ الدُّخول منه، والثَّاني يُسْتَحَبُّ الخروج منه.

نبدأ بالأوَّل وهو «كَدَاء»، «كَدَاء» هي ماذا؟ هي الَّتي يسمِّيها المتقدِّمون بـ «المعلاة»، أو يسمُّونها: «طريق المقابر» وهو الَّذي يأتي من طريق الحَجُون - يجوز بفتح الحاء، ويجوز ضمُّها، والأشهر عند الفقهاء الفتح - فتأتي من طريق الحَجون، الَّتي هي المقابر مقبرة الحجون، أو تُسَمَّى: «مقبرة المعلاة».

كيف تأتي لها إذا أردت الدُّخول الآن؟ من أتى من طريق السَّيل من جهة الميقات، ومشى وباشر في الدُّخول، فتعدَّى الشَّرائع ثمَّ مشى، سيجد أنَّه قد دخل من حيث أتى النَّبيُّ عَيِّامً، وهذا هو الدُّخول من أعلى مكَّةَ.

الخروج من أسفلها -وسيأتي- قلنا: إنَّ أسفل مكَّةَ هو «كُدًا» بالتَّنوين فتقول: «كُدًا» من غير تصغير، أسفل مكَّةَ ما هو؟ هو المنطقة الَّتي فيها بئر طُوًى، أو طِوًى، أو طَوًى فهي مثلَّثةُ يجوز فيها الثَّلاث.

هذه المنطقة هي الَّتي تسمَّى الآن بـ «حيِّ جَرَوْل»، وهذه المنطقة الَّتي بيَّتَ فيها النَّبيُّ عَيْكُمُ عندما أتى وقصدها، هي القريبة الآن من مستشفى الولادة المشهور، وهذا الَّذي عليه أغلب المؤرِّخين أنَّ هذا هو الموضع.

وعندما دخل النَّبيُّ عَيْكُمُ مَكَّة أتاها، واغتسل هناك، ثمَّ قصد أعلى مكَّة ودخل منه، وخرج من هذا الموضع مرَّة أخرى، فقصدها ثمَّ قصد الأعلى ثمَّ رجع، وهذا الموضع الآن أصبح قريبًا جدًّا من جانب التَّوسعة، الآن تكاد التَّوسعة أن تكون متَّصلةً به، لا يفصلها عن التَّوسعة إلَّا شيءٌ يسيرٌ جدًّا لكن بجانبه مسجدٌ.

وقد ذكر ابن رجبٍ في «فتح الباري» أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ صلَّى في ذلك الموضع، ويوجد في ذلك الموضع مسجدان، و لا يُعْرَفُ أيُّ المسجدين هو الموضع الَّذي صلَّى فيه النَّبيُّ عَيْكُمْ.

وعلى العموم أريدك فقط أن تعلم أنَّ السُّنَّة الدُّخول من أعلى مكَّةَ والخروج من أسفلها، وعرفنا الآن المواضع المعروفة عندنا الآن ما هو أعلى مكَّة؟ من جهة مقبرة المعلاة، الحجون، وأسفلها من جهة حيًّ جرولٍ، من جهة مستشفى الولادة القديم.

إذًا يقول المصنف: (يُسنَّ مِنْ أَعْلَاهَا) الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ ما تقدَّم من أدلَّةٍ، وقد ثبت أيضًا من حديث عائشة أنَّها قالت: «دخل النَّبيُّ مكَّة من أعلاها» كما في الصَّحيحين.

قال: (وَالْبَدْءُ مِنْ بَابِ بَنِي شَيْبَةً) أي ويُسْتَحَبُّ الدُّخول للمسجد من باب بني شيبةً.

باب بني شيبة هذا كان عند بيوتهم، وبيوتهم كانت بين الكعبة وبين الصَّفا، بينهم كان هناك بيوت بني شيبة، وقد كان إلى عهدٍ قريبٍ أظنُّ إلى السَّبعينيَّات من القرن الماضي عندما جاءت توسعة الملك سعودٍ، كان هناك بابٌ موجودٌ في وسط الصَّحن يُسَمَّى هذا الباب بـ«باب بنى شيبةً»، شُمِّى بعد ذلك هذا

الباب بـ «باب السَّلام»، قبل تقريبًا ستِّين سنةً أُزِيلَ هذا الباب؛ لأنَّه أصبح وسط الصَّحن، فأصبح النَّاس إذا دخلوا الحرم يتعمَّدون وهو في داخل الحرم أن يدخلوا معه، فسبَّب زحامًا شديدًا جدًّا فوق ما تتصوَّر، فأُزِيلَ ذلك الباب، إذًا باب بني شيبةَ أُزِيلَ منذ أكثرَ من ستِّين عامًا.

ما الَّذي يقابله؟ قد يُقَالُ: إنَّه يقابله الأبواب الَّتي تكون من جهة الصَّفا، وقد يُقَالُ: إنَّ الَّذي يقابله بابٌ واحدٌ، إمَّا الجهة، أو بابٌ محصوصٌ، محتملٌ الأمرين.

فإن قلت: إنَّه بابٌ واحدٌ فتقريبًا يقابله الآن ما يُسَمَّى بـ «باب السَّلام»، وإن قلت: الجهة، فكلُّ ما كان من الأبواب الَّتي من جهة الصَّفا كلُّها تكون مقاربةً له؛ لأنَّك تعلم أنَّ الشَّيء إذا كَبُرَتْ دائرته أصبحَّ الَّذي يحاذيه أكثر وهكذا، وسيأتي إن شاء الله كيف تكون محاذاة الحجر الأسود أنَّك كلَّما ابتعدت عن الحجر الأسود كلَّما كانت محاذاته أوسع.

ولذلك الأقرب أنَّ موافقة السُّنَّة في دخول النَّبِيِّ عَيْكُ من باب بني شيبةَ إمَّا أن نقول: إنَّ هذه السُّنَّة فات محلَّها، فلا يمكن الدُّخول معه؛ لأنَّ الباب هذا أُلْغِيَ الآن وأصبح في داخل الحرم، وهو الأقرب الَّذي أميل له أنا وليس المذهب.

وإمَّا أن نقول: بالموازاة، والموازاة إمَّا أن نقول: هو «باب السَّلام» المعروف الآن أو سائر الأبواب التَّي تكون من جهة الصَّفا من جهة المسعى أو مـهًا قاربه كـ «باب الصَّفا» وغيره، وكلُّ هذه الأبواب حاليًا مغلقةٌ إلَّا بابًا واحدًا وهو باب السَّلام كما تعلمون في هذه الأيَّام.

الدَّليل على أنَّه يُسْتَحَبُّ الدُّخول من باب بني شيبةَ أنَّه قد جاء عند البيهقيِّ من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَلِيًّا دخل من هذا الباب»، يعني باب بني شيبةَ.

قال: (فَإِذَا رَأَى الْبَيْتَ رَفَعَ يَكَيْهِ)؛ لما جاء عند البيهقيِّ من حديث مكحول المرسلة أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ كان إذا دخل البيت فرأى الكعبة رفع يديه وكبَّر، وقد جاء عن ابن عبَّاسٍ عَيَّاسٍ عَيَّاسٍ عَيَّاسٍ عَيَّاسٍ عَيَّاسٍ وَيُقَيُّ أَنَّه قال: «تُرْفَعُ الأيدي إذا رُئِيَ البيت».

قال: (وَقَالَ مَا وَرَدَ) أي الأدعية الكثيرة الَّتي وردت في الباب، ولا يثبت فيها شيءٌ عن النَّبيِّ عَيْكُمُ ولكن نقول: «اللهمَّ أنت السَّلام، ومنك السَّلام، حيِّنا

ربَّنا بالسَّلام، اللهمَّ زد هذا البيت تعظيًا وتشريفًا»، وهو أصحُّ ما ورد، جاء بعضه عن سعيد بن المسيَّب من قوله، وجاء بعضه عنه عن عمر واللهُ .

قال: (ثُمَّ يَطُوفُ مُضْطَبِعًا) قوله: (ثُمَّ يَطُوفُ) أي يبتدئ بالطَّواف، فالسُّنَة لمن دخل مكَّة أن يبتدئ بالطَّواف، كما أنَّ السُّنَة لمن دخل المسجد الحرام أن يبتدئ بالطَّواف، إلَّا في حالةٍ واحدةٍ إذا دخل المسجد وكان في المسجد قد حضرت صلاةً، إمَّا واجبةُ، أو نافلةُ كالجنازة، فيُسْتَحَبُّ أن يبدأ بالصَّلاة قبل الطَّواف.

قال: (ثُمَّ يَطُوفُ مُضْطَبِعًا) الاضطباع معناه هو: أن يجعل وسط ردائه تحت إبطه الأيمن، أو تحت عاتقه الأيمن، وأمَّا الطَّرف فيجعله على عاتقه الأيسر، هذا يُسَمَّى: «الاضطباع»، وهو الَّذي يُسَمَّى بـ«اشتهال الصَّماء» الَّذي ذكرناه في «كتاب الصَّلاة».

الأضطباع ثبت في عددٍ من الأحاديث كما عند التِّرمذيِّ وأحمدَ من حديث يعلى بن أميَّة «أنَّ النَّبيُّ وأحدَ من مضطبعًا» وغيره من الأحاديث في الباب.

قوله: (مُضْطَبِعًا) الاضطباع يكون بطواف القدوم، في أوَّل طوافٍ يدخل فيه المرء إلى مكَّة، وسيأتي بعد قليل الحديث عن الاضطباع مرَّةً أخرى، وأنَّه لا يُسْتَحَبُّ في غير هذا الطَّواف.

يقول الشَّيخ: (وَيَبْتَدِئُ الْمُعْتَمِرُ بِطَوَافِ الْعُمْرَةِ) يعني أنَّه إذا دخل مكَّةَ وطاف، فإنَّه ينوي بهذا الطَّواف طواف العمرة، وهذا إذا كان معتمرًا أو متمتِّعًا؛ لأنَّ المتمتِّع يأتي بعمرةٍ، ثمَّ يأتي بحبِّ بعدها.

قال: (وَالْقَارِنُ وَالْـمُفْرِدُ لِلْقُدُومِ) أي ينوي بهذا الطَّواف أن يكون طواف قدومٍ، وهو سنَّةُ، بخلاف طواف العمرة للمعتمر والمتمتِّع فإنَّه ركنٌ في العمرة.

قال: (فَيُحَاذِي الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ بِكُلِّهِ)؛ لما ثبت من حديث ابن عبَّاسٍ وغيره وسيأتي: «أنَّ النَّبيَّ ع عَلِيْهُ كان كلَّما أتى الحجر وحاذاه أشار إليه واستلمه عَيِّاتُهُ».

فقوله: (فَيُحَاذِي الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ بِكُلِّهِ) عندهم محاذاة الحجر الأسود واجبةٌ، فلا يصحُّ طوافٌ بدون محاذاة الحجر، وتجب محاذاة الحجر في أوَّل الشَّوط وآخره، وحينئذٍ تكون محاذاة الحجر ثمانيَ مرَّاتٍ، إذًا تجب محاذاته ثماني مرَّاتٍ.

قوله: (فَيُحَاذِي الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ بِكُلِّهِ) نبدأ بأوَّل جملةٍ وهي قول المصنَّف: (فَيُحَاذِي) ما معنى ياذي الحجر؟ بمعنى أنَّه قِيلَ: إنَّ معنى المحاذاة هو أن يرى الحجر الأسود.

وقال بعض فقهاء المذهب -ومنهم القطيعي في شرحه على «المحرَّر» - قال: إنَّ معنى محاذاة الحجر هو أن يرى الجانبين الأيمن والأيسر الموضوعين بجانب الحجر، يعني الإطار الأيمن والأيسر له؛ لأنَّ المرء ربَّما رأى الحجر الأسود وكان الإطار مانعًا من رؤية الجانب الآخر لكن إن رأى الإطارين الأيمن والأيسر له فقطعًا يكون قد رأى الحجر كلَّه، فيكون محاذيًا له.

وعلى العموم وإن ذكروا هذه الحدود أنَّه رؤية الحجر الأسود فقط، وقد لا يُرَى لبعد الشَّخص، أو رؤية الإطارين الأيمن والأيسر له، فإنَّ المقصود به دائمًا المظنّة، وخاصَّةً إذا كان المرء بعيدًا عن الحجر الأسود، إذًا هذا هو معنى المحاذاة.

الأمر الثَّاني: قوله: (بِكُلِّهِ) الضَّمير عائدٌ للبدن، وبناءً على ذلك فإنَّ المحاذاة ثلاثة أنواع: النَّوع الأوَّل: إمَّا أن يحاذيَ الحجر كلَّه ببدنه كلِّه، وهذا صحيحٌ.

النَّوع الثَّاني: أن يحاذيَ بعض الحجر ببدنه كلِّه، وهذا أيضًا يصحُّ فيه الطَّواف.

النَّوع الثَّالث: أن يحاذيَ الحجر ببعض بدنه، وهذا لا يصحُّ فيه الطَّواف.

ما صورة أن يحاذي الحجر ببعض بدنه؟ قالوا: أنَّ المرء يبتدئ الطَّواف ولم يحاذه بكلِّ بدنه وإنَّما ببعض بدنه، كجزءٍ من بدنه، فحينئذٍ يكون هناك نقصٌ في الطَّواف، فلا يصحُّ الطَّواف في هذه الحالة.

قال: (وَيَسْتَلِمُهُ وَيُقَبِّلُهُ) لما ثبت عن النَّبِيِّ عَيْظُهُ أَنَّه كان يستلم الحجر، وثبت عن عمرَ وجمعٍ من الصَّحابة أنَّهم كانوا يقبِّلونه، وهذا معنى قول العلماء: يُسْتَحَبُّ السُّجود على الحجر الأسود؛ لأنَّ المراد بالسُّجود هو وضع مواضع السُّجود وهي الجبهة والأنف، فالسُّجود على الحجر الأسود أي وضع الوجه عليه وتقبيله.

قول المصنِّف: (وَيَسْتَلِمُهُ) المراد بالاستلام هو المسح، فحيث قِيلَ: يُسْتَلَمُ، فمعناه أنَّه يُمْسَحُ، يعني يضع يده مع مسحها، هذا المراد بالاستلام.

قوله: (فَإِنْ شَقَّ) أي فإن شقَّ التَّقبيل، وليس إن شقَّ الاستلام، وإنَّما إذا شقَّ التَّقبيل (قَبَّلَ يَدَهُ) بعد الاستلام؛ لما ثبت في «مسلم» من حديث ابن عبَّاسٍ: «أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ استلمه وقبَّل يدَهُ».

قال: (فَإِنْ شَقَّ الْلَّمْسُ) والتَّقبيل من باب أَوْلَى (أَشَارَ إِلَيْهِ) فقط إشارةً، ويكون حينئذٍ يشير بلا تقبيلِ ليده؛ لما ثبت في الصَّحيح كذلك من حديث ابن عبَّاسٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْظُمُ أَشَار إليه بشيءٍ في يده».

#### بناءً على ذلك نقول: إنَّ استلام الحجر الأسود له أربع درجاتٍ:

الدَّرجة الأُولَى: وهي أفضلها على التَّحقيق -وقلت: على التَّحقيق لِمَ؟ لأنَّ صاحب «المقنع» قال: (أو، أو)، فظاهر كلامه يدلُّ على التَّخيير، ورد عليه الشُّرَّاح فقالوا: إنَّما هو على التَّرتيب- أفضلها قالوا: أن يستلمه ويقبِّله، يستلمه بيده، ويقبِّله بوجهه.

[الدَّرجة الثَّانية:] ثمَّ يليها: أن يستلمَه بيده وأن يقبِّل يده.

[الدَّرجة الثَّالثة:] ثمَّ يليها: أن يستلمَه بشيءٍ كمحجنٍ أو عصًا، ثمَّ يقبِّل ذلك، وقد ثبت ذلك كلُّه عن النَّبيِّ عَيْكُمْ؛ إلَّا تقبيل العصا فقد ثبت عن ابن عبَّاس موقوفًا.

[الدَّرجة] الرَّابعة: أن يشير إليه إشارةً فقط، وحينئذٍ يشير بلا تقبيل.

وقول المصنّف هنا: (أَشَارَ إِلَيْهِ) بعض النّاس قد يظنُّ أنَّ الإشارة التَّكبير فيرفع يديه معًا، لا ليس هذا مرادًا، وإنَّمَا المراد الإشارة باليد، ولذلك استحبَّ العلماء أن تكون الإشارة باليمنى، والاستلام باليمين، يقولون: يشير بيُمْنَاهُ، ويستلمه بيده اليمين، فيكون الاستلام والإشارة باليمنى.

وإن رفع يديه لا نقول: إنَّه خطأٌ؛ لأنَّ السُّنَّة تحقَّقت برفع اليُّمني، كذا ذكر الفقهاء.

## قال: (وَيَقُولُ مَا وَرَدَ) الَّذي ورد من الأخبار نوعان:

النَّوع الأوَّل: أن يقول: «باسم الله والله أكبر»، وهذه يقولها في الابتداء، وأمَّا ما بعد ذلك فيقول: «الله أكبر» فقط.

دليل ذلك في الابتداء أنَّه جاء فيه حديثٌ مرفوعٌ عن النَّبِيِّ عَلِيًّ وإن كان في إسناده الحارث الأعور لكنَّه قد جاء عن ابن عمرَ موقوفًا.

وأمَّا التَّكبير مطلقًا فقد جاء في الصَّحيح من حديث ابن عبَّاسٍ ﴿ النَّبيَّ عَلِيْ كَانَ كُلَّمَا أَتَى الْحَجر استلمه وكبَّر » فدلَّ ذلك على مطلق التَّكبير، وأمَّا التَّسمية فإنَّما تكون في أوَّل شوطٍ فقط.

أيضًا ورد أدعيةٌ أخرى منها ما ذكر الفقهاء أنَّه يقول: «اللَّهُمَّ إِيهَانًا بِكَ، وَتَصْدِيقًا بِكِتَابِكَ، وَوَفَاءً بِعَهْدِكَ، وَاتِّبَاعًا لِسُنَّةِ نَبِيِّكَ»، وهذا رواه ابن أبي شيبةَ عن عليٍّ ﴿ اللَّهُ عَالَ يقول ذلك إذا استلم الحجر.

والاستلام قد يكون باليد، أو ما يقوم مقام الاستلام كالإشارة، وهو جاء عن الحسن وقد روى ابن أبي شيبة كذلك أنَّ مجاهدًا قال: «كانوا يستحبُّونه»، أي أنَّه مشتهرٌ بين الصَّحابة استحباب ذلك.

قال: (وَيَجْعَلُ الْبَيْتَ عَنْ يَسَارِهِ) هذا على سبيل الوجوب، أي وجوبًا أن يجعل البيت عن يساره؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْلِهُ هكذا طاف، وقد قال: «خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكُكُمْ».

قال: (وَيَطُوفُ سَبْعًا)؛ لما فعل النَّبيُّ عَلِيُّهُ أَنَّه طاف سبعًا.

قال: (يَرْمُلُ) المراد بالرَّمَل هو الإسراع في المشي مع مقاربة الخُطَى، من غير أن يكون سريعًا جدًّا كالهرولة، ولا إبطاء، فهو إسراعٌ في مشي مع مقاربة خُطًى فلا يبعد الخُطَى، وإنَّمَا يقارب بينها مع إسراعٍ في المشي، إذًا يكون مجتمعًا فيه وصفان.

هذا الرَّمل مستحبُّ، قد ثبت فعله عن النَّبيِّ عَيِّكُ من حديث جابرٍ وابن عمرَ -رضي الله عن الجميع. قول المصنِّف: (يَرْمُلُ) الرَّمل قلنا: إنَّه مقاربة الخُطَي.

وبناءً على ذلك فإنَّما ذلك خاصُّ بالماشي الَّذي يمشي، وأمَّا الَّذي يُحْمَلُ، أو الَّذي يُدْفَعُ بعربيَّة، فلا يُسْتَحَبُّ في حقِّه، ولا يُنْدَبُ له أن يُدْفَعَ بسرعةٍ في أوقات الرَّمل، لا هنا ولا في المسعى؛ لأنَّ المقصود هيئة القدمين مـمَّن يكون طائفًا أو ساعيًا.

كذلك يقول العلماء: إنَّ الرَّمل إنَّما هو مستحبُّ للماشي كما تقدَّم دون الرَّاكب أو المدفوع، مستحبُّ للمرِّجال دون النِّساء كذلك، مستحبُّ كذلك لغير الحامل، مَنْ حَمَلَ غيره لعذرٍ فالمذهب: أنَّه لا يُسْتَحَبُّ له الرَّمل.

الأمر الثَّاني في قوله: (يَرْمُلُ الْأُفْقِيُّ) المراد بالأفقيِّ هو من كان خلف المواقيت، وبناءً على ذلك فإنَّ المكِّيَّ أو كان قريبًا من مكَّةَ فلا يُسْتَحَبُّ له الرَّمل في ذلك الموضع.

كذلك في قوله: (الْأُفْقِيّ) أي الَّذي جاء من الآفاق، وبناءً عليه فلو أن امراً جاء من آفاقٍ، ثمَّ طاف بالبيت، ثمَّ أراد أن يطوف طوافًا آخرَ فإنَّه لا يرمل فيه، وسيأتي -إن شاء الله- في طواف الإفاضة.

قال: (فِي هَذَا الطَّوَافِ ثَلَاثًا) أي يرمل ثلاثة أشواطٍ فقط، (ثُمَّ يَمْشِي أَرْبَعًا) كما فعل النَّبيُّ عَلَيْهُ.

وقول المصنِّف: (فِي هَذَا الطَّوَافِ) أي في طواف القدوم، أوَّل طوافِ يقصده، دون ما عداه من الطَّواف بالبيت، سواءً كان واجبًا، أو كان مندوبًا.

قال: (يَسْتَلِمُ الْحَجَرَ وَالرُّكْنَ الْيَهَانِي كُلَّ مَرَّةٍ)، استلام الحجر والرُّكن اليهاني في كلِّ مرَّةً هذا مستحبُّ، ويكون استلامه عند محاذاته.

نأخذها جملةً جملةً، قول المصنِّف: (يَسْتَلِمُ الْحَجَرَ) المراد بالحجر هنا هو الحجر الأسود، وقد سبق معنا دليل استحباب استلامه من حديث ابن عبَّاسٍ ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَى الللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّهُ ع

المسألة الثَّانية في قوله: (يَسْتَلِمُ الْحَجَرَ كُلَّ مَرَّةٍ) هذا يدلُّنا على أنَّ استلام الحجر وما يتبع الاستلام من الإشارة والتَّكبير أنَّه يُسْتَحَبُّ عند كلِّ محاذاةٍ، ولو نظر المرء في طوافه بالبيت سيجد أنَّه يحاذي الحجر ثمانيَ مرَّات، ابتداء كلِّ شوطٍ، وآخر الشَّوط السَّابع.

وقد جاء عند النَّسائيِّ في «السُّنن الكبرى» ما يدلُّ على «أنَّ النَّبِيَّ عَبِيلِهُ كبَّر ثمانيَ مرَّاتٍ، في ابتداء الطَّواف ونهايته»، وهذا يدلُّنا على أنَّ قول الفقهاء: يستلمه عند كلِّ محاذاةٍ على إطلاقه، فيكون ثمانيَ مرَّاتٍ.

قول المصنف: (وَ) يَسْتَلِمُ (الرُّكْنَ الْيَهَانِيَ) المراد بالرُّكن اليهاني هو الرُّكن الآخر اليهاني؛ لأنَّ الأركان أربعة اثنان شاميًان، واثنان يهانيان، فأمَّا الشَّاميَّان فليس في الحقيقة ركنان من البيت، وإنَّها هما ركنا الكعبة، إذ البيت يجاوزهما؛ ولذلك لا يُشْرَعُ استلامهها، بخلاف الرُّكنين اليهانيين؛ الَّذي هو الحجر الأسود وما قابله، الجدار الجنوبي يسمَّى هذا، يُسَمَّى «اليهاني» أي الجنوبي، الرُّكن اليهانيُّ الثَّاني يُسْتَحَبُّ استلامه عند كلِّ طوافٍ، ولا يحاذيه المرء في الطَّواف إلَّا سبع مرَّاتٍ؛ لأنَّه يكون في أثناء الطَّواف، ولا يكون في ابتدائه وخاتمته، فيكون سبع مرَّاتٍ.

استلامه كيف يكون؟ قالوا: باليد فقط، فليس فيه تقبيلٌ وليس فيه إشارةٌ، وهذا الَّذي جاء فيه النَّقل عن النَّبيِّ عَيْكُ يقبِّلك ما قبَّلتك» النَّقل عن النَّبيِّ عَيْكُ يقبِّلك ما قبَّلتك» فدلَّ ذلك على أنَّه لا يُشْرَعُ تقبيل الرُّكن اليهاني الآخر.

قال: (وَمَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِنَ الطَّوَافِ) أي جزءًا منه بحيث أنَّه ابتدأ من غير محاذاةٍ كاملةٍ، أو انتهى قبل المحاذاة الكاملة للبدن كلِّه، فلا يصحُّ ذلك الشَّوط، أو لا يصحُّ طوافه بالكلِّيَّة إذا لم يتمَّه، ولذلك يقولون: (وَمَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِنَ الطَّوَافِ وَلَوْ قَلَّ)، وأقلُّ ما يكون به تَرْكُ الطَّواف جزءٌ من البدن، قالوا: هذا أقلُ ما يكون به تُرْكُ الطَّواف.

قال: (أَوْ لَـمْ يَنْوِهِ) لم ينو الطَّواف، من صور عدم نيَّة الطَّواف بالأمس القريب يقول رجلُّ: كنت مع آخرَ، وهذا الَّذي أنا معه قال: سنبحث في مكانٍ نصلِّي فيه قال: فتبعتُهُ، وهذه أوَّل مرَّةٍ أدخل مكَّة،

يقول: من أين سنذهب؟ قال: أنهينا ثلاثة أشواط، فبعض النَّاس ربَّها طاف بالبيت وهو لم ينوِ الطَّواف يكون تابعًا لغيره، أو يكون لاحقًا له، والفقهاء قديمًا يمثِّلون بمن تبع غريمًا، وكان غريمه يطوف، فيكون حينئذٍ لم ينوِ.

عدم نيَّة الطَّواف كثيرةٌ جدًّا حتَّى من المعتمرين، قلت لكم: بالأمس القريب سُئِلْتُ عنها، فإنَّه أيضًا لا يصحُّ طوافه.

قال: (أَوْ نَكَّسَهُ) بأن بدأ به وهو عن يمينه، فطاف عكس الطَّواف.

قال: (أَوْ طَافَ عَلَى الشَّاذَرُوَانِ) بفتح الذَّال، الشَّاذروان ما هو؟ لو تلاحظ أنَّ الكعبة أسفلها يوجد حجرٌ متقدِّمٌ، هذا الحجر في الزَّمن القديم كان مكعَّبًا، وأمَّا الآن فأصبح مسطَّحًا، في الزَّمن القديم كان بالإمكان أنَّ المرء يمشي عليه، قيلَ: إنَّه لم يُسَطَّحْ إلَّا منذ نحو مئتي سنةٍ أو أقلَ، وقالوا: ذلك إنَّه لم يُسَطَّعْ إلَّا منذ نحو مئتي سنةٍ أو أقلَ، وقالوا: ذلك إنَّه لم يُسَطيع أن يمشي عليه، الَّذي تكون قدماه صغيرةً يستطيع أن يمشي عليه، الَّذي تكون قدماه صغيرةً يستطيع أن يمشي عليه.

المذهب أنَّ الشَّاذروان هو من الكعبة، وحينئذٍ فمن طاف عليه ماشيًا فإنَّه يكون قد طاف في داخل الكعبة، فلا يصحُّ طوافه، إذًا هذا يُسَمَّى: «الشَّاذروان»، هو موجودٌ إلى الآن لكن للتَّنبيه على عدم صحَّة الطَّواف عليه منذ مئة سنةٍ وأكثرَ لم يجعلوه مستقيًا وإنَّها جعلوه مائلًا فلا يستطيع الشَّخص أن يمشى عليه.

عندنا هنا مسألةٌ متعلِّقةٌ بالشَّاذروان ذكرها الفقهاء، وهي: إذا طاف بالبيت وبعض جسده على الشَّاذروان، كثيرٌ من النَّاس يطوف قريبًا من البيت ويجعل يده على ستارة الكعبة يريد أن يلمسها، هنا جعل يده على الشَّاذروان، فبعض جسده في داخل الكعبة، فهل يصحُّ طوافه أم لا؟ فيه روايتان، وهما قولان عند المتأخّرين، والمعتمد: أنَّه يصحُّ طوافه؛ لأنَّ اليد هي جزءٌ قليلٌ من البدن، والعبرة بالأكثر، وأكثر البدن خارج الكعبة، فحينئذٍ يصحُّ الطَّواف، فالعبرة بالأكثر.

قال: (أَوْ عَلَى جِدَارِ الْحِجْرِ) جدار الحجر معروفٌ، وهو موجودٌ الآن، وهو الَّذي على شكل نصف دائرةٍ، وقالوا: إنَّ جدار الحجر باتِّفاق أهل العلم -وخاصَّةً آخره- ليس من الكعبة؛ لأنَّه قد جاء في بعض الأخبار أنَّم قد احتاطوا له بنحو ثلاثة أذرع أو أكثرَ ربَّما.

قال: (أَوْ طَافَ عُرْيَانًا)؛ لأنَّه لا يصحُّ الطَّواف بالبيت عريانًا؛ لنهى النَّبيِّ عَيْكُم أن يطوف بالبيت عريانٌ.

قال: (أَوْ نَحِسًا) يشمل النَّجاسة المعنويَّة، والنَّجاسة الحسِّيَّة، النَّجاسة الحسِّيَّة كالنَّجاسة على بدنه، أو ثوبه، والنَّجاسة المعنويَّة كأن يكون محدثًا أصغرَ، أو حدثًا أكبرَ، ويشمل أيضًا النَّجاسة في جميع الطَّواف أو في بعضه.

قال: (لَمْ يَصِحُّ) إذًا لم يصحَّ الطَّواف في جميع هذه الصُّور.

من الصُّور الَّتي لا يصحُّ فيها على المذهب الطَّواف بالبيت -وهو واضحٌ - أنَّهم قالوا: لا يصحُّ الطَّواف بالبيت لمن كان خارج المسجد، فلا بدَّ أن يطوف المرء في داخل المسجد.

عندنا هنا مسألةٌ مشكلةٌ، أنا أوردتها لإشكالها، أنَّ العلماء قد حكوا الإجماع على أنَّ المسعى بين الصَّفا والمروة من خارج المسجد الحرام، وحكوا الإجماع على أنَّ من طاف بالبيت وهو في داخل المسعى فإنَّ طوافه غير صحيح.

الآن مع التَّوسعات -وخاصَّةً في السَّطح بالذَّات- ربَّما يكون الطَّائفون يصلون إلى المسعى في بعض الأوقات، فهل نقول: إنَّ طوافهم غير صحيح؛ لأنَّه لا يصحُّ الطَّواف في خارج المسجد؟

نقول: لا، اختلف الحال، فقديمًا كان المسعى خارج المسجد تمامًا إلى عهدٍ قريبٍ، إلى قبل خمسين أو ستِّين سنةً، وأُدْخِلَ المسعى في المسجد قريبًا قبل ستِّين سنةً فقط، أو سبعين سنةً بالكثير.

وبناءً عليه والقاعدة ذكرناها في الصَّلاة أنَّ المسجد هو ما اختصَّ بوصفين:

الوصف الأوَّل: البقعة تخصيصها للعبادة.

الوصف الثَّاني: إحاطتها بسورٍ.

فحيث كان المسعى سوره كسور المسجد فحينئذٍ نقول: إنَّ المسعى يأخذ حكم المسجد، فمن طاف بالبيت وكان في بعض مواضع الطَّواف تطأ قدماه المسعى فإنَّه يصحُّ طوافه، ومن صلَّى في المسعى ولو في آخره فإنَّ ائتهامه بالإمام صحيحٌ.

الآن يصلِّي في المسعى، تعرفون المسعى له سعةٌ، فمن صلَّى في المسعى في آخره بعض النَّاس يتحرَّج يقول: ما تصحُّ الصَّلاة لأنَّها في خارج المسجد، فلا بدَّ من اتِّصال الصُّفوف نقول: هذا قديمًا، أمَّا الآن فلا؛ لأنَّ المسعى الآن حكمه حكم المسجد.

قال: (ثُمَّ يُصلِّي رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ الْمَقَامِ) يصلِّي ركعتين؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ عندما طاف قرأ قول الله عز وجل: ﴿وَٱتَّخِذُواْمِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّى ﴾[البقرة: ١٢٥] فصلَّى ركعتين. قوله: (ثُمَّ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ) تدخل كلُّ ركعتين، سواءً كانت فريضةً أو نافلةً، فإن لم يكن شيئًا من ذوات الأسباب صلَّى مطلق ركعتين.

قال: (خَلْفَ الْمَقَامِ) المراد بالمقام مقام إبراهيم عَنَيْ ، وقد جاء عن بعض الصَّحابة أنَّه قال: «حيثها صلَّيتَ في مكَّةَ أَجزأ» كها جاء عن ابن عبَّاسٍ، وجاء عن عمرَ عَنْ أنَّه صلَّى بذي طِوًى، وهو عند بيوت الشَّافعيِّين.

وهاتان الرَّكعتان يُسْتَحَبُّ فيهما أَنَّه يُقْرَأُ فيهما بـ«الكافرون» و «الإخلاص»، ويُسْتَحَبُّ إذا انتهى من هاتين الرَّكعتين أن يرجع للرُّكن فيستلمه إن استطاع.

#### [المنن]

قال ﴿ وَيَقُولُ مَا وَرَدَ، ثُمَّ يَسْتَلِمُ الْحَجَرَ، وَيَخْرُجُ إِلَى الصَّفَا مِنْ بَابِهِ، فَيَرْقَاهُ حَتَى يَرَى الْبَيْتَ، وَيُكَبِّرُ ثَلَاثًا، وَيَقُولُ مَا وَرَدَ، ثُمَّ يَسْتِلِمُ الْحَلَمِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ يَسْعَى شَدِيدًا إِلَى الْآخِرِ، ثُمَّ يَمْشِي، وَيَرْقَى الْمَرْوَةَ، وَيَقُولُ مَا قَالَهُ عَلَى الصَّفَا، ثُمَّ يَنْزِلُ، فَيَمْشِي فِي مَوْضِعِ مَشْيِهِ، وَيَسْعَى فِي مَوْضِعِ سَعْيِهِ إِلَى الصَّفَا، الْمَرْوَةَ، وَيَقُولُ مَا قَالَهُ عَلَى الصَّفَا، ثُمَّ يَنْزِلُ، فَيَمْشِي فِي مَوْضِعِ مَشْيِهِ، وَيَسْعَى فِي مَوْضِعِ سَعْيِهِ إِلَى الصَّفَا، يَفْعَلُ ذَلِكَ سَبْعًا، ذَهَابُهُ سَعْيَةٌ، وَرُجُوعُهُ سَعْيَةٌ، فَإِنْ بَدَأَ بِالْمَرْوَةِ سَقَطَ الشَّوْطُ الْأَوَّلُ، وَتُسَنُّ فِيهِ الطَّهَارَةُ، وَالسَّتَارَةُ، وَالْمَوْلَ الْأَوَّلُ، وَتُسَنَّ فِيهِ الطَّهَارَةُ، وَالسَّتَارَةُ، وَالْمَوْلَ الْآوَلُ مَوْلَ اللَّهُ عَلَى الطَّهَارَةُ، وَالسَّتَارَةُ، وَالْمُولُ الْآوَلُ مَنْ مَعَهُ قَصَّرَ مِنْ شَعْرِهِ وَتَكَلَّلُ وَإِلَّا حَلَّ إِذَا حَجَّ، وَالْمُتَمَتِّعُ وَاللَّمُ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ عَلَى الطَّوَافِ قَطَعَ التَّلْبِيَةَ).

#### [الشرح]

قال: (فَصْلُ: ثُمَّ يَسْتَلِمُ الْحَبَر) أي يستلم الحجر إذا انتهى من صلاة الرَّكعتين؛ لما جاء من حديث جابرٍ في صحيح «مسلم»: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ لَمَّا صلَّى الرَّكعتين عاد إلى الرُّكن فاستلمه» إذًا المراد بالاستلام أي بعد ركعتيِّ الطَّواف.

قال: (وَيَخُرُجُ إِلَى الصَّفَا) أي إلى جبل الصَّفا، (مِنْ بَابِهِ) أي من باب الصَّفا الَّذي كان موجودًا في النَّمان الأوَّل، الآن باب الصَّفا أصبح خارج الصَّفا، يعني يفصل بين الصَّفا وخارج الحرم، قديهًا باب الصَّفا وبين الطاف، بل كان بينها بيوتُ، ولذلك الآن هذا الباب أُلْغِيَ فقد يُقَالُ: إنَّ هذه السُّنَة فات محلُّها، فلا سنَّة حينذاك.

قال: (فَيَرْقَاهُ) لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ قال: «أَبْدَأُ بِمَا بَدَأَ الله بِهِ» يعني به قول الله عَلَّ: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾[البقرة: ١٥٨]. قال الشَّيخ: (فَيَرْقَاهُ حَتَّى يَرَى الْبَيْتَ) وافق في ذلك ما جاء في الصَّحيح من حديث أبي هريرةَ: «أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهُ ليَّا فرغ من طوافه أتى الصَّفا، فَعَلَا عليه حتَّى نظر إلى البيت، ثمَّ رفع يديه فجعل محمد الله ويدعو ما شاء» وبنحوه من حديث جابرِ.

قال: (وَيُكَبِّرُ ثَلَاثًا) جاء ذلك في حديث جابرٍ في «مسلم».

قال: (وَيَقُولُ مَا وَرَدَ) الَّذِي ورد عن النَّبِيِّ عَيْكُ أَشياءُ كثيرةٌ جدًّا منها أَنَّه يقول: «الْحَمْدُ لله عَلَى مَا هَدَانَا، لَا إِلَهَ إِلَّا الله، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُحْيِي وَيُمِيتُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ». وجاء أَنَّه يقول: «لَا إِلَه إِلَّا الله وَحْدَهُ، صَدَقَ وَعْدَهُ، وَنَصَرَ عَبْدَهُ، وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ» وهذا في «مسلم».

وجاء أنَّه يقول: «لَا إِلَهَ إِلَّا الله، وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ، وَلَوْ كَرْهَ الْكَافِرُونَ». وجاء أنَّه يدعو بمطلق الدُّعاء، ويرفع يديه في الدُّعاء كها جاء في حديث ابن عبَّاسِ.

قال: (ثُمَّ يَنْزِلُ مَاشِيًا) يعني من غير رملٍ، (إِلَى الْعَلَمِ الْأَوَّلِ) والمراد بالعلم الأوَّل هو العلم الموجود الآن عندنا وعليه علامةٌ خضراءُ وهو عند بيت العبَّاس الْمِيَّةُ.

قوله: (ثُمَّ يَسْعَى سَعْيًا شَدِيدًا) (١) أي يسرع في مشيه، ويكون أعلى من المشي ودون الهرولة، وهذا الله وهذا الله وهذا الله والمحمول. الَّذي يسعى إنَّما هو –مثل ما تقدَّم – الماشي دون الرَّاكب والمحمول.

قال: (إِلَى الْآخَرِ) أي إلى العلم الثَّاني عند دار العبَّاس.

قال: (ثُمَّ يَمْشِي وَيَرْقَى الْمَرْوَةَ) أي جبل المروة، (وَيَقُولُ مَا قَالَهُ عَلَى الصَّفَا) أي من الدُّعاء والذِّكر المتقدِّم.

قال: (ثُمَّ يَنْزِلُ) من المروة (فَيَمْشِي فِي مَوْضِعِ مَشْيِهِ) في موضع المشي السَّابق (وَيَسْعَى فِي مَوْضِع سَعْيِهِ) بين العلمين، والمراد بالعلم هو الميل المعلَّق المعروف عند اللَّمبات الخضراء (إِلَى الصَّفَا).

قال: (يَفْعَلُ ذَلِكَ سَبْعًا ذَهَابُهُ سَعْيَةً وَرُجُوعُهُ سَعْيَةً) يفعل ذلك سبعة أشواطٍ، ذهابه من الصَّفا إلى المروة يُعَدُّ سعيةً ورجوعه سعيةً.

عندنا هنا مسألةٌ مهمَّةٌ فيها يتعلَّق بالسَّعي بين الصَّفا والمروة، وهي مسألة حدُّ الصَّفا والمروة، العلماء يقولون: يجب استيعابًا له» أن يلصق عقبه

<sup>(</sup>١) قوله: (يسعى سعيًا شديدًا) في نسختي، وفي كثير من النسخ ومنها «الروض» بدون قوله: «سعيًا»، فلا أدري لعلَّها في نسخة الشَّيخ -وفقه الله.

بأسفل الجبل من الصَّفا، ثمَّ يذهب حتَّى يصل إلى المروة، ثمَّ يلصق عقبه بأسفل المروة، يعني وهو راجعٌ فيجعل عقبه [بأسفل المروة] -لو وطئها بالقدم هذا زائدٌ عن الحدِّ الواجب إلى المندوب- قالوا: وما زاد عن ذلك فهو مستحبُّ، ويُسْتَحَبُّ رقيُّ الجبل كما فعل النَّبيُّ عَيْكُمْ.

عندنا هنا مسألةٌ، كيف نستطيع أن نضبط هذا الطُّول؟ العلماء قديمًا قدَّروا ما بين الجبلين بطول الجبل، عرفنا قبل قليلٍ بأن يجعل عقبه على الجبل، فما هو حدُّ الجبل؟

قدَّروه قديمًا بالدَّرجات، وأغلب المؤرِّخين على أنَّ المروة والصَّفا كلُّ واحدٍ من هذين الجبلين فيه خسَ عشرة درجةً، بعضهم زاد وبعضهم نقص.

وهذا الدَّرج الموجود على الصَّفا في عام ألف وأربع مئةٍ وعشرةٍ عددتُه لم يبق منها إلَّا عشرةً، والباقي كلُّه كان أسفل الجبل، وهذا يدلُّنا على أنَّ الجبل الآن لم يظهر إلَّا بعضه، وأمَّا بعضه فقد نزل تحت الأرض.

وقد أشار لهذا الشَّيخ منصور في «كشَّاف القناع» فقد ذكر أنَّ الأرض قد ارتفعت فيها بين الصَّفا والمروة، والأرض ترتفع، واضحٌ جدًّا، لو تنظر الآن إلى المسعى، ثمَّ ترقى مع «باب السَّلام» ستجد أنَّك ستصعد مع الأبواب الكهربائيَّة حتَّى تصل إلى السَّاحات بها يعدل ارتفاع أكثر من خمسة أمتارٍ أو ستَّةٍ، ارتفاعٌ كبيرٌ جدًّا، فالأرض ترتفع.

فبعض الجبل الآن غُطِّيَ منذ القدم، منذ قرونٍ، وبناءً على ذلك فإنَّه في زماننا هذا قبل التَّوسعة الأخيرة غُطِّيَ الجبلان فإلى العلامة الَّتي وضعته الرِّئاسة -رئاسة شئون الحرم- هي في الغالب فيها احتياط، بل لو قصرتَ عنها بعض الشَّيء أجزأك، فهم قد احتاطوا بمقدار متر ربَّها أو أكثر ما أدري بالضَّبط.

المسألة الثَّانية معنا أنَّنا قلنا: إنَّ الاستيعاب واجبٌ، والرُّقيَّ سنَّةُ، المرأة تخالف الرَّجل في السَّعي بحكمين: الأمر الأوَّل: أنَّ المرأة لا ترقى، لا يُسْتَحَبُّ لها الرُّقيُّ، أي رقيُّ الجبلين.

الأمر الثَّاني: أنَّ المرأة لا تسعى بين العلمين سعيًا شديدًا.

طبعًا رقيُّ الجبل الآن أصبح غير موجودٍ إلَّا في الطَّابق السُّفليِّ فقط، فإنَّك ترقى له بمثابة [مزلقان] يسير جدًّا، وما عدا ذلك من الأدوار الثَّلاثة الباقية فإنَّها ليس فيها رقيُّ، ولكن قد يُقَالَ: إنَّ المستحبَّ فيها أن تصل إلى منتهى الشَّوط، فيكون فيه مشئ من غير رقيٍّ.

قال: (فَإِنْ بَدَأَ بِالْمَرْوَةِ سَقَطَ الشَّوْطُ الْأَوَّلُ)؛ لأنَّه يُشْتَرَطُ البداءة بالصَّفا لقول النَّبِيِّ عَيْكُ : «أَبْدَأُ بِهَا بَدَأُ الله بِهِ»، فالشَّوط الأوَّل لا يُعْتَدُّ به؛ لأنَّه لم يبدأ بها بدأ الله به.

قال: (وَتُسَنُّ فِيهِ الطَّهَارَةُ) لأنَّ النَّبِيَّ عَلِيًّ قال للمرأة الحائض: «افْعِلِي مَا يَفْعَلُ الْحَاجُّ غَيْرَ أَلَّا تَطُوفِي بِالْبَيْتِ» ولم يَسْتَثْنِ السَّعي بين الصَّفا والمروة، فدلَّ على أنَّ الطَّهارة من الحدثين -ومثله النَّجاسة - ليس بواجبٍ. قال: (وَالسِّتَارَةُ) المراد بالسِّتارة يعني ستر العورة، فلو انكشف بعض عورة السَّاعي بين الجبلين فإنَّه يصحُّ.

قال: (وَالْمُوَالَاةُ) انظر معي، مسألة المولاة هنا ذكر المصنف أنَّها مستحبَّةٌ، نقول: إنَّ المولاة نوعان: [النَّوع الأوَّل:] مولاةٌ بين الطَّواف والسَّعي، وهذه هي المستحبَّة، ولذلك فإنَّ بعض فقهاء المذهب من المتأخِّرين لـمَّا ذكر في بعض كتب المناسك أنَّها تُسْتَحَبُّ المولاة، حملوها على المعنى الأوَّل، أي أنَّه يُسْتَحَبُّ الموالاة بين السَّعى والطَّواف.

النَّوع الثَّاني من الموالاة: وهي الموالاة بين أجزاء وأشواط السَّعي، فالمشهور عند المتأخِّرين أنَّ الموالاة بينها واجبٌ، قالوا: كالطَّواف، وهذا هو الَّذي مشى عليه في «المنتهى» و«الإقناع» أنَّه واجبٌ.

إذًا قول المصنِّف هنا: (وَتُسَنُّ الْمُوالَاةُ) نقول: أحد أمرين:

إمَّا أن نقول: المراد بقوله: (وَتُسَنُّ الْـمُوالَاةُ) أي تُسَنُّ الْـمُوالَاةُ بين الطَّواف والسَّعي.

أو نقول: إنَّ المصنِّف هنا مشى على خلاف المشهور من المذهب الَّذي اعتمده هو في «**الإقناع**»، واعتمده صاحب «المنتهى» وغيره أنَّ الموالاة واجبةٌ وليست بسنَّةٍ، فتستطيع أن توجِّه أحد التَّوجيهين.

قال: (ثُمَّ إِنْ كَانَ مُتَمَتِّعًا) أي الطَّائف بالبيت والسَّاعي بين الصَّفا والمروة، (لَا هَدْيَ مَعَهُ) فلم يسق الهدي، (قَصَّرَ مِنْ شَعْرهِ وَتَحَلَّلَ)، أمَّا من ساق الهدي وإن كان متمتِّعًا فإنَّه لا يحلُّ.

قال: (وَإِلَّا) أي وإن لم يكن متمتِّعًا ولا هدي معه، بأن كان قارنًا، أو كان مفردًا، أو كان متمتِّعًا وقد ساق الهدى.

قال: (وَإِلَّا حَلَّ إِذَا حَجَّ) كما فعل النَّبيُّ عَلَيْهُ فإنَّه ما حلَّ إلَّا حينها أتمَّ حجَّه.

قال: (وَالْـمُتَمَتِّعُ) وفي معناه المعتمر كذلك (إِذَا شَرَعَ فِي الطَّوَافِ قَطَعَ التَّلْبِيَةَ)، وأمَّا القارن فإنَّه يستمر بالتَّلبية إلى حين رمى الجمار<sup>(١)</sup>.

# وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل

<sup>(</sup>١) بدأ شيخنا -وفقه الله- في «باب صفة الحج والعمرة»، وشرح بعضه، ورأيتُ أن الأنسب جمع الكلام عنه في محلٍّ واحدٍ، فأخَّرتُه للدَّرس القادم.



# التَّعليق المختصر علي (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّرس الثالث والثَّلانون

التابع كتاب المناسك مع الأسئلة]

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ م مكتوب فيها (دروس الشيخ الشويعر)]

#### بسرائك الرحن الرحير

#### [ت كتاب المناسك]

#### [141]

قال وَعَالِكُهُ: (بَابُ صِفَةِ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ: يُسَنُّ لِلْمُحِلِّينَ بِمَكَّةَ الْإِحْرَامُ بِالْحَجِّ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ قَبْلَ الزَّوَالِ مِنْهَا، وَيُجْزِئُ مِنْ بَقِيَّةِ الْحَرَمِ، وَيَبِيتُ بِمِنِّى، فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَارَ إِلَى عَرَفَةَ، وَكُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ عُرَنَةَ، وَيُسَنُّ أَنْ يَجْمَعَ بِهَا بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ، وَيَقِفُ رَاكِبًا عِنْدَ الصَّخَرَاتِ وَجَبَلِ الرَّحْمَةِ، وَيُكْثِرُ مِنَ الدُّعَاءِ وَمِـمَّا وَرَدَ، وَمَنْ وَقَفَ -وَلَوْ لَـحْظَةً- مِنْ يَوْم عَرَفَةَ إِلَى فَجْرِ يَوْم النَّحْرِ -وَهُوَ أَهْلٌ لَهُ- صَحَّ حَجُّهُ، وَإِلَّا فَلَا، وَمَنْ وَقَفَ نَهَارًا وَدَفَعَ قَبْلَ الْغُرُوبِ وَلَـمْ يَعُدْ فَعَلَيْهِ دَمٌ، وَمَنْ وَقَفَ لَيْلًا فَقَطْ فَلَا، ثُمَّ يَدْفَعُ بَعْدَ الْغُرُوبِ إِلَى مُزْدَلِفَةَ بِسَكِينَةٍ، يُسْرِعُ فِي الْفَجْوَةِ، وَيَجْمَعُ بِهَا بَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ وَيَبِيتُ بِهَا، وَلَهُ الدَّفْعُ بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ، وَقَبْلَهُ فِيهِ دَمٌ، كَوُصُولِهِ إِلَيْهَا بَعْدَ الْفَجْرِ لَا قَبْلَهُ، فَإِذَا صَلَّى الصُّبْحَ أَتَى الْمَشْعَرَ الْحَرَامَ، فَيَرْقَاهُ أَوْ يَقِفُ عِنْدَهُ، وَيَحْمَدُ الله وَيُكَبِّرُهُ، وَيَقْرَأُ: ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُ مِنْ عَرَفَتٍ ﴾ الآيتَيْنِ، وَيَدْعُو حَتَّى يُسْفِرَ، فَإِذَا بَلَغَ مُحَسِّرًا أَسْرَعَ رَمْيَةَ حَجَرٍ، وَأَخَذَ الْحَصَى، وَعَدَدُهُ سَبْعُونَ، بَيْنَ الْحِمَّصِ وَالْبُنْدُقِ، فَإِذَا وَصَلَ إِلَى مِنًى - وَهِيَ مِنْ وَادِي مُحَسِّرٍ إِلَى جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ - رَمَاهَا بِسَبْع حَصَيَاتٍ مُتَعَاقِبَاتٍ، يَرْفَعُ يَدَهُ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ إِبطِهِ، وَيُكَبِّرُ مَعَ كُلِّ حَصَاةٍ، وَلَا يُجْزِئُ الرَّمْيُ بِغَيْرِهَا، وَلَا بِهَا ثَانِيًا، وَلَا يَقِفُ، وَيَقْطَعُ التَّلْبِيَةَ قَبْلَهَا، وَيَرْمِي بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَيُجْزِئُ بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ، ثُمَّ يَنْحَرُ هَدْيًا إِنْ كَانَ مَعَهُ، وَيَحْلِقُ أَوْ يُقَصِّرُ مِنْ جَمِيعِ شَعْرِهِ، وَتُقَصِّرُ الْمَرْأَةُ أُنْمُلَةً، ثُمَّ قَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النِّسَاءَ، وَالْحِلَاقُ وَالتَّقْصِيرُ نُسُكُ، لَا يَلْزَمُ بِتَأْخِيرِهِ دَمُ، وَلَا بِتَقْدِيمِهِ عَلَى الرَّمْيِ وَالنَّحْرِ).

#### [الشرح]

بدأ المصنِّف ﴿ عَمَالِكُ يَذَكُر أَحَكَام صَفَة الحَجِّ والعمرة بعد ذكره دخول مكَّةَ، وهي الأحكام المتعلِّقة بالعمرة الَّتي تكون داخلةً في الحجِّ.

يقول الشَّيخ: (يُسَنُّ) أي وقت الإحرام، هنا يقصد وقت الإحرام، أي يُسَنُّ وقت الإحرام في يوم التَّروية.

وقوله: (لِلْمُحِلِّينَ بِمَكَّةَ) المراد بهم أهل مكَّةَ، ومن جاورهم، ومن دخل مكَّةَ بعمرةٍ فأصبح متمتِّعًا بها إلى الحجِّ، أو دخل بعمرةٍ قبل أشهر الحجِّ وبقي إلى الحجِّ، فإنَّه يكون مفردًا، لكنَّه يحرم من مكَّةَ. قال: (الْإِحْرَامُ بِالْحَجِّ) يعني يفعل مثلها يفعل الْـمُحْرِمِينَ، سواءً كانوا من الميقات، أو من أدنى حلِّ في العمرة.

قال: (الْإِحْرَامُ بِالْحَجِّ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ) المراد بيوم التَّروية هو اليوم الثَّامن من شهر ذي الحجَّة؛ لما ثبت عن ابن عمرَ النَّه كان يحرم بالحجِّ في اليوم الثَّامن».

قال: (قَبْلَ الزَوَاكِ) أي قبل زوال الشَّمس، يعني قبل دخول وقت صلاة الظُّهر، وذلك إذا خرج بعد الزَّوال، وإن خرج بعده فالمستحبُّ أن يحرم قبل الزَّوال.

قوله: (مِنْهَا) أي من مكَّةً.

هنا استثناءان فقط، وإن كانا ليسا ذا أهميَّةٍ:

الاستثناء الأوَّل: أنَّ الإحرام في اليوم الثَّامن يُسْتَثْنَى منه صورةٌ واحدةٌ وهو المتمتِّع إذا لم يجد الهدي، فإنَّه يُسْتَحَبُّ له أن يحرم يوم سبعةٍ ليصوم السَّابع والثَّامن والتَّاسع؛ لأنَّ صيام ثلاثة أيَّامٍ في الحجِّ لا بدَّ أن يكون مُحْرِمًا.

الاستثناء الثَّاني: أنَّ الإحرام يوم ثمانيةٍ قبل الزَّوال يُسْتَثْنَى منه صورةٌ واحدةٌ أيضًا فيما لو كان المرء مـمَّن تجب عليه صلاة الجمعة كالمكِّيِّ، وكان اليوم الثَّامن موافقًا يوم الجمعة، فإنَّه يصلِّي الجمعة، ثمَّ يحرم بعدها.

قال: (وَ يُجْزِئُ مِنْ بَقِيَّةِ الْحَرَمِ) يعني من أي مكانٍ في مكَّة، يعني ولو كان الحرم خارج مكَّة، في الزَّمان الأوَّل كان الحرم أكبرَ من مكَّة، الآن العكس أصبحت مكَّةُ أكبرَ من الحرم، فالحرم جزءٌ من مكَّة، انقلبت الآية.

## فقول المصنِّف: (وَ يُجْزِئُ مِنْ بَقِيَّةِ الْحَرَمِ) نستفيد حكمين:

الحكم الأوَّل: أنَّه ليس لازمًا من مكَّةً، بل من الحرم، وإن لم تكن مكَّةً.

الحكم الثَّاني: أنَّه لـمَّا تغيَّر الوقت الآن وأصبحت مكَّةُ أوسع من الحرم، فنقول: إنَّ من كان بيته في الحرم فيلزمه أن يحرم من الحرم، ومن كان بيته خارج الحرم فيجوز له أن يحرم من خارج الحرم.

مثل الَّذي في الشَّرائع مثلًا، أو ساكنٌ مثلًا في إسكان الجامعة، بعض الَّذين يسكنون في جامعة أمِّ القرى خارج الحرم جزءٌ منها، فيجوز له أن يحرم منها، وبناءً على ذلك فإنَّ المكِّيَّ بعض النَّاس يؤخِّر الإحرام ولا يلبسه إلَّا في عرفةَ، فنقول: لا، السُّنَّة أن تحرم من مكَّة، ولا تحرم من عرفةَ.

قال: (وَيَبِيتُ بِمِنِّي) أي يبيت بها اليوم الثَّامن كما فعل النَّبيُّ عَلَيْهِ.

قال: (فَإِذَا طَلَعَتْ الشَّمْسُ) أي شمس اليوم التَّاسع (سَارَ إِلَى عَرَفَةَ)، وذهابه إلى عرفة يقيم بنمرة، ثمَّ يصلِّ بها الظُّهر والعصر، ثمَّ بعد ذلك يدفع بعد الصَّلاة إلى عرفة، فيكون دفعُه لعرفة بعد الصَّلاة، وقبل ذلك يكون بنمرة، هذه هي السُّنَّة.

قال: (وَكُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ عُرَنَةَ)؛ لما جاء عند ابن ماجه عن جابرٍ: أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «كُلُّ عَرَفَةَ مَوْقِفٌ، وَارْفَعُوا عَنْ بَطْنِ عُرَنَةَ».

قال: (وَيُسَنُّ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ) السُّنَّة هنا لجميع الحجيج؛ لأنَّها خارجةٌ، إلَّا أن يكون مكِّيًّا؛ لأنَّ العلَّة على المذهب أنَّ الجمع بين الظُّهر والعصر لعلَّة السَّفر، هذا هو مشهور المذهب.

وبناءً عليه فإنَّ مشهور المذهب: أنَّ المكِّيَّ لا يجوز له الجمع بين الظُّهر والعصر بعرفةَ، بل يصلِّي كلَّ واحدٍ منهما في وقته.

قوله: (وَيُسَنُّ)؛ لفعل النَّبيِّ عَيْكُمْ فإنَّه صلَّى بعرفةَ جمعًا بين الظُّهر والعصر.

قال: (وَيَقِفُ رَاكِبًا عِنْدَ الصَّخَرَاتِ وَجَبَلِ الرَّحْمَةِ) قوله: (وَيَقِفُ رَاكِبًا) السُّنَّة في الوقوف بعرفة أن يكون راجلًا إلَّا هذا الموضع.

دليل ذلك ما ثبت من حديث جابرٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلُمُ ركب حتَّى أتى الموقف، فجعل بطن ناقته قِبَلَ الصَّخَرات».

قول المصنّف هنا: (عِنْدَ الصَّخَرَاتِ وَجَبَلِ الرَّحْمَةِ) الصَّخرات معروفةٌ عند الجبل، والجبل معروفٌ أيضًا، هذا الجبل الفقهاء يقولون: يُسْتَحَبُّ القرب منه، ولكن لا يُشْرَعُ صعوده، أي صعود الجبل بإجماعهم، لا يُشْرَعُ الصَّعود، ولا يُسْتَحَبُّ، إنَّما يُسْتَحَبُّ القرب منه؛ موافقةً لفعل النَّبَيِّ عَيْلِيَّها.

قال: (وَيُكْثِرُ مِنَ الدُّعَاءِ وَمِعَ وَرَدَ) معَ ورد عن النَّبِيِّ عَيْلِهُ أو عن الصَّحابة، مثل قول النَّبِيِّ عَيْلِهُ:
﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا الله ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُحْيِي وَيُمِيتُ، بِيَدِهِ الْخَيْرُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

قَدِيرٌ » جاء ذلك من حديث عبدالله بن عمر وغيره.

قال: (وَمَنْ وَقَفَ وَلَوْ لَحْظَةً) المراد باللَّحظة هي البرهة من الزَّمن، وقوله: (وَمَنْ وَقَفَ) أي قاصدًا كما سيأتي

قال: (مِنْ فَجْرِ يَوْمِ عَرَفَة) هذه من مفردات المذهب، فإنَّ المذهب: أنَّ الوقوف يبدأ من الفجر؛ لعموم حديث عروة بن مضرِّسٍ أنَّ النَّبِيَّ عَيْشُ قال: «مَنْ وَقَفَ بِعَرَفَةَ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَقَدْ تَمَّ حَجُّهُ» وهذا يدلُّ على أنَّه يبدأ من الفجر.

قال: (إِلَى فَجْرِ يَوْمِ النَّحْرِ) المراد إلى طلوع فجر يوم النَّحر؛ لعموم حديث عروةَ بن مضرِّسٍ. ثمَّ قال الشَّيخ: (وَهُوَ أَهْلُ لَهُ) أي وهو أهلُ للوقوف بأن يكون مسلمًا عاقلًا، (صَحَّ حَجُّهُ)، سواءً ابتداءً أو في أثنائه، يعني ابتدأ الوقوف مسلمًا عاقلًا، أو في أثنائه كان فاقدًا لهذه الأمور ثمَّ وُجِدَتْ في أثنائه صحَّ حجُّه.

قال: (وَإِلّا فَلا) أي وإن لم يكن كذلك بأن كان وقوفه وهو مجنونٌ، أو مغمًى عليه، أو سكرانٌ، فلا يصحُّ. وأمَّا إن كان وقوفه وهو نائمٌ في المدَّة كلِّها لكنَّه محرمٌ بالحجِّ فيصحُّ، وإن كان وقوفه وهو محرمٌ بالحجِّ جاهلٌ بالمحلِّ، وهذه دائمًا تأتي وخاصَّةً لمن يأتي من الطريق الآخر طريق الشَّرائع مكة فهناك قد يكون فراغاتٌ كثيرةٌ من عرفة فلا يعلم أنَّه بعرفة، نقول: صحَّ وإن لم تنوِ أنَّ هذه البقعة من عرفة.

يقول الشَّيخ: (وَمَنْ وَقَفَ نَهَارًا) أي بعرفة (وَدَفَعَ قَبْلَ الْغُرُوبِ وَلَـمْ يَعُدْ) أي ولم يَعُدْ لعرفة (قَبْلَهُ) أي قبل الغروب (فَعَلَيْهِ دَمٌ) لأنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّهُ كان يتحيَّن الخروج بعد الغروب.

هذه المسألة تحتاج إلى تركيزٍ معي؛ لأنَّ فيها دقَّةً، قول المصنِّف: (وَمَنْ وَقَفَ نَهَارًا وَدَفَعَ قَبْلَ الْغُرُوبِ) أي خرج من عرفة قبل غروب الشَّمس، (وَلَـمْ يَعُدْ قَبْلَهُ) أي قبل الغروب، هذه الجملة عندنا فيها منطوقان ومفهومٌ:

المنطوق الأوَّل: أنَّه إن خرج قبل الغروب، ورجع قبل الغروب، وبقي حتَّى تغرب الشَّمس صحَّ. المنطوق الثَّاني: أنَّه إن دفع قبل الغروب ولم يرجع فعليه دمٌ، وكلاهما منطوقٌ.

مفهوم هذه الجملة: أنَّه إن دفع قبل الغروب، ورجع إلى عرفة بعد الغروب، ومكث فيها جزءًا من اللَّيل وجزءًا من النَّهار، فهل يسقط عنه الدَّم أم لا؟ ظاهر كلام المصنِّف هنا وفي «الإقناع» وفي «المنتهى» وفي «الغاية» جميعًا أنَّ عليه الدَّم، هذا هو ظاهر كلامهم.

ولكنَّ هذا الظَّاهر غير معتمدٍ في المذهب؛ لأنَّ شارح «المنتهى» الَّذي هو المؤلِّف وكذلك الشَّيخ منصور في «كشَّاف القناع» بيَّنوا أنَّه لا دم عليه من رجع، وعلى ذلك فيكون اللَّازم هو الجمع بين اللَّيل والنَّهار وليس اللَّازم الرُّجوع قبل الغروب، وانتبه للفرق بين المسألتين.

قال: (وَمَنْ وَقَفَ لَيْلًا فَقَطْ فَلَا) أي ومن وقف في اللَّيل وحده ولم يقف في النَّهار فلا دم عليه؛ لأنَّه أتى بالرُّكن، والواجب لم يستحقَّ عليه؛ لأنَّ الواجب إنَّما هو مستحقُّ على من وقف في النَّهار، بناءً على اختلاف الرِّوايتين، هل هو الجمع بين اللَّيل والنَّهار لمن وقف في النَّهار؟ أم من وقف في النَّهار فلا بدَّ أن تغرب الشَّمس عليه وهو في عرفة.

يقول الشَّيخ: (ثُمَّ يَدْفَعُ بَعْدَ الْغُرُوبِ) أي بعد غروب شمس التَّاسع من ذي الحجَّة.

قال: (إِلَى مُزْدَلِفَةً) وهذا الدَّفع بعد الغروب هو على سبيل الوجوب كما تقدَّم معنا، لكنَّ الفقهاء يقولون: والمستحبُّ ألَّا يدفع إلَّا بعد دفع الإمام، بل إنَّهم يرون أنَّه يُكْرَهُ أن يدفع قبل دفع الإمام؛ مراعاةً لخلاف مذهب الإمام مالكِ، فإنَّ مالكًا يرى أنَّه يحرم الدَّفع قبل دفع الإمام.

والإمام واضحٌ، أمير الحجِّ هو أوَّل من يدفع عادةً من عرفةً.

قال: (إِلَى مُزْدَلِفَةَ بِسَكِينَةٍ) كما فعل النَّبِيُّ عَيْكُمْ أَنَّه كان إذا دفع يقول: «وَعَلَيْكُمْ بِالسَّكِينَةِ» فإذا رأى فرجةً نصَّ، وإلَّا مشى بهم.

قال: (يُسْرِعُ فِي الْفَجْوَةِ) هذا ما جاء في حديث أسامةَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ كان إذا وَجَدَ فجوةً نصَّ». قوله: (وَيَجْمَعُ بِهَا) أي يجمع بمزدلفة (بَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ) أي المغرب والعشاء.

والجمع بالمزدلفة سنَّةُ، فإن صلَّاها قبل ذلك صحَّ ولكن السُّنَة ألَّا يصلِّيها قبل ذلك، ولذلك يقولون: خالف السُّنَّة من صلَّاها قبلها؛ إلَّا إذا خشي فوات الوقت؛ بأن غلب على ظنِّه بأنَّه لن يصل إلى المزدلفة إلَّا بعد مضيِّ ثلث اللَّيل الأوَّل، فحينئذٍ يصلِّيها في الطَّريق وجوبًا.

وقول المصنِّف: (وَيَجْمَعُ بِهَا بَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ) يدلُّنا على أنَّه يُسْتَحَبُّ المبادرة بها، حتَّى إنَّه يصلِّيها قبل أن يُنْزِلَ رحله، بل قالوا: يجوز له أن يصلِّيها بأذانٍ، وبدون أذانٍ، فقد رُوِيَ أنَّه صلَّاها بأذانٍ كها في حديث ابن عمرَ، ورُوِيَ أنَّه صلَّاها من غير أذانٍ من حديث أسامة، وهذا يدلُّ على أنَّ النَّبيَّ عَلِيْ بادر بأداء هذه الصَّلاة قبل حطِّ رحله.

قال: (وَيَبِيتُ بِهَا) وجوبًا، إِذْ من واجبات الحجِّ المبيت بمزدلفةَ، والمراد بالمبيت هو المكث فيها، وأمَّا النَّوم فهو تبعُ له.

قال: (وَلَهُ الدَّفْعُ بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ) قوله: (وَلَهُ) أي ولكلِّ أحدٍ أن يدفع بعد نصف اللَّيل، لكلِّ أحدٍ؛ لما ثبت عن ابن عبَّاسِ وَ اللَّيْ اللهُ قَال: «كنت فيمن قدَّم النَّبيُّ عَيْلِهُ من ضَعَفَةِ قومه».

هذا الأثر عن ابن عبَّاسٍ يدلُّنا على أنَّه يجوز لكلِّ أحدٍ أن يدفع بعد نصف اللَّيل، لماذا؟ لأنَّ ابن عبَّاسٍ قُدِّمَ وليس من الضَّعفة» وإنَّما كان معهم، قال: «قُدِّمْتُ فيمن كان مع الضَّعَفَة» فهو ليس من الضَّعفة ولكن قُدِّمَ معهم، هذا من جهةٍ.

الأمر الثَّاني: أنَّه قد جاء من حديث عليٍّ عليٍّ أنَّ السُّقاة والرُّعاة لا دمَ عليهم إذا دفعوا قبل نصف اللَّيل، وهذا يدلُّنا على أنَّ الرُّخصة للسُّقاة والرُّعاة مطلقًا بترك المبيت بالكلِّيَّة.

وأمَّا غير ذوي الأعذار فإنَّه يجوز لهم بعد نصف اللَّيل، إذًا عرفنا الآن الدَّليل وأنَّه عامٌّ وليس خاصًا بالضَّعفة.

الأمر الثَّالث: أنَّ التَّقدير بنصف اللَّيل هو تقديرٌ اجتهاديُّ من الفقهاء، فقد جاء أنَّ النَّبيَّ عَيِّكُ قد أذن لضعفة قومه كما جاء من حديث ابن عبَّاسٍ، وجاء من حديث أسماءَ أنَّها كانت ترقب القمر حتَّى إذا غاب دفعت عَلَيْكُ.

هذا التَّقدير من أسماءَ كان اجتهاديًّا وليس نصِّيًّا، والفقهاء أيضًا اجتهدوا، ووجه اجتهاد الفقهاء أنَّهم قالوا: إنَّ الشَّرع عادته النَّظر للمتناظرات.

فعلى سبيل المثال الزَّوال تُصَلَّى فيه صلاة الظُّهر، وتُرْمَى عنده الجمرات، وهناك أيضًا أحكامٌ أخرى متعلِّقةٌ بالزَّوال، فغالبًا الأحكام المتعلِّقة في الحجِّ هي بنفس مواقيت الصَّلوات: غروب الشَّمس، زوال الشَّمس، طلوع الفجر، الإسفار، أو طلوع الشَّمس أحيانًا، وعلى الرِّواية الثَّانية في المذهب وقول الجمهور أنَّ الوقوف بعرفة أيضًا يبدأ بالزَّوال متعلِّقُ بالزَّوال كذلك.

نظرنا قبل الفجر فوجدنا أنَّ أقرب وقت قبل الفجر عُلِّقَ به وقتُ من أوقات الصَّلوات هو وقت نطرنا قبل الفجر عُلِّق به وقتُ من أوقات الصَّلوات هو وقت نصف اللَّيل؛ لأنَّ وقت صلاة العشاء إمَّا إلى ثلث اللَّيل أو إلى نصفه على الرِّواية الثَّانية، فأخذنا الأبعد، الأقرب للفجر، فأخذنا نصف اللَّيل [فوجدنا] أنَّ الشَّرع يُنيط الأحكام بالأوصاف المتناظرة، كما قال عمرُ الْأَشْبَاهَ وَالنَّظَائِرَ، ثُمَّ قِس الْأُمُورَ بَعْدَ ذَلِكَ».

إذًا الدَّفع قبل الفجر ورد به النَّص، والتَّقدير بنصف اللَّيل اجتهادٌ من الفقهاء؛ لأنَّه لا يُعْرَفُ توقيتٌ قَدَّر به الشَّرع بعد نصف اللَّيل.

## قال: (وَقَبْلُهُ فِيهِ دَمٌ) إِلَّا فِي حالاتٍ:

- إذا كان المرء من السُّقاة والرُّعاة فلا دمَ كما تقدَّم من حديث عليٍّ.
  - كذلك إذا لم يصل إلَّا بعد نصف اللَّيل فحينئذٍ فإنَّه لا دم عليه.

قال: (كَوُصُولِهِ إِلَيْهَا بَعْدَ الْفَجْرِ لَا قَبْلَهُ) قال: إنَّ الَّذي دخل إلى المزدلفة بعد الفجر ولم يدخل إليها قبله فإنَّ عليه الدَّم مطلقًا، سواءً كان لعذرٍ أو لغير عذرٍ، هذا هو ظاهر المذهب، لكنْ من خرج منها ورجع قبل الفجر فإنَّه لا شيء عليه، يعني خرج قبل نصف اللَّيل ثمَّ رجع قبل طلوع الفجر فلا شيء عليه.

قال: (كَوُصُولِهِ إِلَيْهَا بَعْدَ الْفَجْرِ لَا قَبْلَهُ) أي من وصل قبل الفجر ولو بلحظةٍ فلا دمَ عليه، وأمَّا من وصلها بعد الفجر -وظاهر كلامهم بعذرِ أو بغير عذرِ - فإنَّ عليه الدَّم.

قال: (فَإِذَا صَلَّى الصَّبْحَ) أي صلاة الصُّبح، والسُّنَّة أن يصلِّيَها بغلسٍ (أَتَى الْمَشْعَرَ الْحَرَامَ) هذا المشعر الحرام يُطْلَقُ في الشَّرع على أمرين:

١ - على مزدلفة كلِّها، وتُسَمَّى هي: «المشعر الحرام».

٢-[ويُطْلَقُ] على جبل صغيرٍ في وسطها.

وهذا الجبل الصَّغير يُقَالُ: إنَّه هو الَّذي بُنِيَ فيه المسجد الحالي هذا الَّذي يُسَمَّى: «مسجد المشعر الحرام»، وقيل: إنَّه غيره، وأنَّه جُهِلَ محلُّه.

وقد ذكر ابن جاسرٍ في منسكه في القرن الماضي -وهو من علماء القرن الماضي- أنَّ المشعر الحرام الَّذي هو الجبل الصَّغير هذا جُهِلَ ولم يُعْلَمْ.

ونقلت عن ابن جاسرٍ بالخصوص لأنَّ ابن جاسرٍ كان هو عضو اللَّجنة الرَّسميَّة في تحديد المشاعر، وتحديد حدود الخرم، وتحديد حدود المزدلفة، فكان في لجنةٍ، وكان رئيس محكمة التَّمييز في ذلك الوقت في مكَّة، فالشَّيخ من علماء مكَّة، والَّذين عُنُوا بالحدود، فقد ذكر أيضًا في منسكه أنَّ الجبل هذا جُهِلَ، وإنَّما هو على سبيل الظَّنِّ في هذا المسجد.

قال: (فَيَرْقَاهُ) وقد جاء أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ فعل ذلك كم اسيأتي -إن شاء الله.

قال: (أَوْ يَقِفُ عِنْدَهُ) يعني لا يلزم الرُّقيَّ وإنَّما يقف عنده؛ لما جاء من حديث جابرٍ أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ بعد صلاة الفجر قال: «ثمَّ ركب القصواء حتَّى أتى المشعر الحرام، فاستقبل القبلة ودعا، هلَّل وكبَّر وحمد الله عَلَّ فلم يزل يفعل ذلك حتَّى أسفر».

قال: (وَيَـحْمَدُ الله وَيُكَبِّرُهُ) كها جاء في حديث جابرٍ في «مسلمٍ»: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّكُمُ هلَّل ودعا الله وكبَّره ووحَّده».

قال: (وَيَدْعُو حَتَّى يُسْفِرَ) فإنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ ثبت عنه أنَّه دعا حتَّى يسفرَ أي (حَتَّى يُسْفِرَ) الشَّمس، وحينئذٍ مفهوم هذه الجملة أنَّه يدفع قبل طلوع الشَّمس، فيكفي بالإسفار قبل الطُّلوع، إذ الإسفار يكون سابقًا للطُّلوع.

قال: (فَإِذَا بَلَغَ مُحَسِّرًا) محسِّرًا هذا هو وادٍ يكون بين المزدلفة وبين منَّى، وهو معروفٌ الآن وموجودٌ، وهذا الوادي معروفٌ، وهيئته وادٍ، والنزول فيه من غير طريق المشاة واضحٌ أنَّه وادٍ.

المستحبُّ للمرء أن يسرع فيه سواءً كان راكبًا أو كان ماشيًا؛ لما ثبت من حديث جابرٍ وَ اللهُ أَنَّ أَنَّ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي اللهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَى عَلَى عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَى عَلَى

والسَّبب في ذلك أنَّ هذا الوادي وادي محسِّرٍ جاء أنَّه هو الَّذي عُذِّبَ فيه أصحاب الفيل.

والوادي الآن واضحٌ جدًّا، أظهر علاماته اللَّوحات الَّتي مكتوبٌ عليها نهاية منَّى وبداية مزدلفة، بين هاتين اللَّوحتين هذا هو وادي محسِّرٌ، وهو موجودٌ في بعض أماكنه أنَّه وادٍ وهو ممرُّ للسَّيل.

قال: (وَأَخَذَ الْحَصَى) أي أخذ حصى الجمار.

قوله: (وَأَخَذَ الْحَصَى) هنا متعلِّقٌ بالمحلِّ أي بالمزدلفة، والفقهاء يقولون: إنَّ المستحبَّ أن يأخذ الحصى إمَّا من المزدلفة، أو من الطَّريق إلى منَّى، ويدلُّ على ذلك أنَّ ابن عبَّاسٍ كها جاء عند ابن ماجه أنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهُمْ قال: «الْتَقِطْ لِي الْحَصَى» أي في الطَّريق قبل أن يصل إلى منَّى.

قوله: (وَأَخَذَ الْحَصَى) هنا هل أخذ الحصى من منَى مكروهٌ أم ليس بمكروهٍ؟ نصَّ فقهاء المذهب على أنَّه يُكْرَهُ أخذ الحصى من منَى، ويُكْرَهُ أخذه من الحرم، هكذا نصُّوا.

الشَّيخ منصور في شرح «الكشَّاف» قال: إنَّ هذا يُنَاقضُ ما قالوه هم: إنَّه يجوز أخذه من أيِّ مكانٍ، وبناءً على ذلك فإنَّه ذكر توجيهًا أنَّ المكروه أخذه أي من المسجد الحرام، أن يُؤخَذَ الحصى من المسجد الحرام، حينها كان المسجد الحرام فيه حصباء، وهذا الحصى الَّذي يُؤْخَذُ إنَّها هو حصى الجهار.

قال: (وَعَدَدُهُ سَبْعٌ بَيْنَ الْـحُمُّصِ وَالْبُنْدُقِ) كحصى الخذف كها جاء، فلا يأخذ صغيرًا جدًّا، ولا كبيرًا جدًّا، وإنه البندقة.

قال: (فَإِذَا وَصَلَ إِلَى مِنَّى) وهي البقعة المعروفة.

قال: وَحَدُّهَا (مِنْ وَادِي مُحَسِّرِ إِلَى جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ) لماذا ذكر هذا الحدِّ؟

لأنَّ القاعدة عند العلماء: «أنَّ الحدَّ لا يدخل في المحدود».



فالمصنّف يقول لك: إنَّ وادي محسِّرٍ وجمرة العقبة ليسا من منًى، وما بينهما هو منَّى الَّتي تأخذ الأحكام المتعلِّقة بالمبيت.

قال: (رَمَاهَا) الضَّمير في قوله: (رَمَاهَا) يعود إلى جمرة العقبة، فيرميها (بِسَبْعِ حَصَيَاتٍ مُتَعَاقِبَاتٍ)، أي واحدةً بعد الواحدة، ولو رماها مرَّةً واحدةً لم تجزئه إلَّا عن واحدةٍ، يعني لو رماها كلَّها برميةٍ واحدةٍ فلا تجزئه إلَّا عن رميةٍ واحدةٍ، فلا بدَّ أن يرميها بسبع رمياتٍ متعاقباتٍ.

والسُّنَّة والأفضل كما سيأتي أن يكون بعد طلوع الشَّمس.

قال: (يَرْفَعُ يَكَهُ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ إِبِطِهِ) هذه هي السُّنَّة كها جاء من حديث جابرٍ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ رفع يده اليمنى في الرَّمي حتَّى رُئِيَ بياض إبطيه عَيْكُ ».

قال: (وَيُكَبِّرُ مَعَ كُلِّ حَصَاةٍ) كما فعل النَّبِيُّ عَيْكُمُ.

قال: (وَلَا يُجْزِئُ الرَّمْيُ بِغَيْرِهَا) أي بغير الحصى، ولو كان أغلى؛ كالذَّهب، والفضَّة، والجواهر، ولا يجزئ بطينِ ونحوه، بل لا بدَّ أن يكون حصى.

قال: (وَلَا بِهَا ثَانِيَةً) أي إذا رُمِيَ بحصى الجمار، ثمَّ وقعت في محلِّ الرَّمي -وهو الَّذي سأتكلَّم عنه بعد قليل- فإنَّما تكون كالمستعملة، وحينئذٍ فلا يُرْمَى بها مرَّةً أخرى.

بعض الفقهاء دلَّلوا على ذلك قالوا: بالقياس على الماء الَّذي تُوُضِّئ به، وبعضهم يقول: لا، لأنَّ هذه تعلَّق بها نسكُّ، فالواجب أن يأتيَ المرء بغيرها، إذ لو قلنا: بأنَّه يجوز الرَّمي بها رُمِيَ به سابقًا لما كان معنى التقاط سبع، بل لو التقط واحدةً ورماها، ثمَّ أعاد الرَّمي بها لأجزأ، ولما أُمِرَ بعدد الحصيات، وإنَّها أُمِرَ بالفعل.

مثل قلنا في إطعام المساكين عشرة مساكين، لمَّا جاء النَّصَّ بالأمر بالعدد بالمساكين يجب التِّعداد فيهم، فكذلك في الحصى هنا يقولون: لمَّا أُمِرَ بعدد الحصيات دلَّ على أنَّه يجب المغايرة بينها، والمغايرة سواءً كانت منك أو من غيرك، فها رُمِي به من غيرك فلا يجزئ به عن نفسه.

عندنا هنا مسألةٌ: عندنا قاعدة في المرمى ما هو؟ المرمى فسَّره الشَّافعيُّ بأنَّ المراد به مجمع الحصى، وليس المراد به ما اتَّصل به أو وسيلته، وإنَّما هو مجمع الحصى، وهذا ذكره فقهاؤنا عن الشَّافعيِّ وأقرُّوه عليه.

المرمى هذا ما هو؟ الَّذي يُجْمَعُ فيه ويُجْعَلُ على مثابة حوضِ له.

في الزَّمان السَّابق لم يكن هناك حوضٌ، وإنَّما جُعِلَ حوضًا بعد النَّبِيِّ عَلَّاهُ، وإنَّما كانت جبالًا ثلاثة، فكانت تُرْمَى هذه الجبال، لمَّا بُنِيَ الحوض، هذا الحوض على حدِّ الجبل الَّذي يُرْمَى وهو الجمرة؛ لكيلا يتوسَّع النَّاس في رمي ما جاوره.

الَّذي حدث بعد ذلك -كما ذكرت لكم في الصَّفا والمروة - أنَّ الأرض ترتفع، وتزداد ارتفاعًا، وهذا معروفٌ في الأراضي جميعًا أنَّها ترتفع، وقد ذكر ابن فرحون في «تاريخ المدينة»: أنَّ في زمانه لمَّ أرادوا أن يحفروا منارةً للمسجد النَّبويِّ، قال: فنزل الحافر بنحو قامة الرَّجل أو نصفه، قال: فوجدوا الحصباء الَّتي جعلها خلفاء بني أميَّة في المسجد، يعني ارتفعت في نحو ستِّ مئة سنةٍ طول مترٍ ونصفٍ تقريبًا، فالأرض ترتفع.

هذا الجبل مع ارتفاع الأرض - كان جبلًا صغيرًا هو الّذي يُرْمَى به - مع ارتفاع الأرض وشبّها - باللُّغة العاميّة يقولون: تشبُّ الأرض - لم يبق للجبل أثرٌ، وإنّها أصبح الظُّهور فقط للمرمى وحده، الّذي هو الجدار الّذي أُحِيطَ به.

ما الَّذي حدث بعد ذلك؟ أنَّه لمَّا جاءت الأدوار والطَّوابق الأربع جاءت لجانٌ مختصَّةٌ فحفرت الأرض، ونُزِلَ حتَّى وُجِدَ الطَّوي -تعرفون معنى الطَّوي؟ الطَّوي هو الحصى الَّذي يُجْعَلُ في البئر أو يُجْعَلُ في البئر أنَّه قديمٌ أنَّه قديمٌ الطَّدر يسمُّونه مثل الطَّوي - حتَّى وُجِدَ الطَّوي القديم، وقد وقفت عليه أنا بنفسي رأيته، تحسُّ أنَّه قديمٌ جدًّا ربَّها من مئات السِّنين، وهو تحت، أسفل من الأرض المعتادة الَّتي نمشي عليها بنحو ثهانية أمتارٍ أو أكثرَ، والطَّوي ما زال موجودًا، هذا يدلُّنا على أنَّ هذا الطَّوي كلَّها جاء زمانٌ زادوه طوبةً أو طوبتين حتَّى ارتفع، فنزلوا الآن كثيرًا له وبقي الطَّوي القديم على هيئته لم يتغيَّر، نفس القديم ما زال موجودًا تحت، وإنَّها جعلوا تحته مضخَّةً لسحب الحصى، ثمَّ بنوا فوقه هذه الجمرات الثَّلاث.

إذًا الجمرات الثَّلاث الَّتي فوق غير السُّفلى الَّتي في «القبو» يسمُّونه، القبو الآن تحته أيضًا طوي، الجمرات الثَّلاث الَّتي فوق هي كبيرةٌ لكنَّها تصبُّ في الطَّوي القديم، في المحلُّ القديم والمصبُّ القديم، تصبُّ جميعًا فيه، فمهم كَبُرَ الحجم في الطَّوابق العليا فإنَّ مردَّه إلى الأسفل.

ولذلك فإنمًا حقيقةً وإن كَبُرَ حجم المرمى في الطَّوابق العالية فإنَّه يصبُّ في المصبِّ القديم، وفي مكان الجبل القديم الَّذي كان رمى به إبراهيم عليهاً وأنبياء الله صلوات الله وسلامه عليهم.

ولذلك فإنَّ الطَّابق السُّفليَّ الَّذي تحت الثَّالث الدُّور الأرضيُّ جدًّا، هذا الطَّابق حوضه صغيرٌ جدًّا بالمقاس السَّابق، ولا زيادة عليه، فهو لم يُغَيَّرُ في حجمه شيءٌ، ولم يُزَدْ منه شيءٌ، وإنَّما هو على حاله السَّابق، بل بطيِّه السَّابق.

إذًا أردنا أن نعرف هذه المسألة، ينبني على ذلك أيضًا مسألةٌ أخرى، وهي قضيَّة أنَّ الشَّاخص لا يلزم ضربه، وإنَّما المقصود وصول الحجر أو الحصى إلى المرمى، ولا يلزم ضرب الشَّاخص.

قال: (وَلَا يَقِفُ) أي ولا يقف عند جمرة العقبة، وإنَّما يقف عند الصُّغرى والوسطى كما سيأتي.

قال: (وَيَقْطَعُ التَّلْبِيَّةَ قَبْلَهَا) أي قبل الرَّمي، أي قبل أوَّل حصاةٍ يرميها.

قال: (وَ) السُّنَة أَن (يَرْمِيَ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ)، دليل ذلك ما ثبت في مسند الإمام أحمدَ من حديث ابن عبَّاسٍ وَ السُّنَةُ أَنْ النَّبِيَّ عَلِيْهُ قال: «لَا تَرْمُوا حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ» قال فقهاؤنا: وهذا الحديث محمولُ على النَّدب.

والدَّليل على أنَّه محمولٌ على النَّدب أنَّه قد رخَّص النَّبيُّ عَيْكُمْ بالرَّمي قبل طلوع الفجر كما سيأتي بعد قليلٍ.

إذًا قوله: ﴿لَا تَرْمُوا ﴾ محمولٌ على النَّدب، وليس محمولًا على الوجوب.

قال: (وَ يُجْزِئُ بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ) الدَّليل على أنَّه مجزئُ بعد نصف اللَّيل أنَّه قد ثبت عند أبي داودَ: «أنَّ النَّبِيَّ عَيْثُهُ أمر أمَّ سلمةَ ليلة النَّحر أن ترميَ قبل الفجر».

# قاعدة وعندنا قاعدةٌ: أنَّ الأَوْلَى الجمع بين الأدلَّة.

نحرص على الجمع بين الأدلَّة فنقول: إنَّ الأفضل أن يُرْمَى بعد طلوع الشَّمس؛ لحديث ابن عبَّاسٍ، ويجوز قبل ذلك لحديث أمِّ سلمة والمُنْكُلُّ.

عندنا هنا مسألةٌ: هنا ذكر المصنِّف بدأ الرَّمي ولم يذكر منتهاه، والمشهور من المذهب: أنَّ منتهى الرَّمي هو غروب الشَّمس، ولا يجوز الرَّمي بعد غروب الشَّمس؛ لقول ابن عمرَ عَيْنَ اللَّهُ على ذلك. حتَّى تغيب الشَّمس فلا يَرَم حتَّى تزول الشَّمس من قابل أو من الغد»، وهذا الأثر عن ابن عمرَ يدلُّ على ذلك.

وأمَّا حديث: «رميت بعدما أمسيتُ» فالفقهاء يقولون: إنَّ المراد بقوله: «بعدما أمسيتُ» أي بعد الزَّوال؛ لأنَّ عادة العرب أنَّها تسمِّى ما بعد الزَّوال: «مساءً».

حتَّى نقل أحمدُ أنَّه يقول: إنَّ أهل الحجاز -وهي لغة العرب- يقولون: قبل أذان الظُّهر كيف أصبحت؟ وبعد الزَّوال الَّذي هو بعد أذان الظُّهر كيف أمسيت؟ وما زالت عندنا إلى الآن، نحن نقول للشَّخص بعد صلاة الظُّهر أو بعد أذان الظُّهر كيف أمسيت؟ وقبله كيف أصبحت؟ فالعرب من عادتهم أنَّ بعد الزَّوال يُسَمَّى: «مساءً».

فحديث: «رميت بعدما أمسيتُ» محمولٌ عند فقهاء المذهب أنَّه مقصودٌ به بعد زوال الشَّمس.

قال: (ثُمَّ يَنْحَرُ هَدْيًا إِنْ كَانَ مَعَهُ) قوله: (ثُمَّ) يدلُّ على استحباب التَّرتيب وهو كذلك، فالمذهب أنَّه يُسْتَحَبُّ أن يكون النَّحر بعد الرَّمي مباشرةً.

قال: (وَيَـحْلِقُ أَوْ يُقَصِّرُ مِنْ بَمِيعِ شَعْرِهِ) قوله: (وَيَـحْلِقُ) أَوَّلًا: مشهور المذهب: أن يكون الحلاق بعد الذَّبح، ولذلك فلو عبَّر المصنِّف قال: (ثمَّ يحلق) لكان أنسب في الدِّلالة عليه، وموافقةً لفعل النَّبيِّ عَيُّكُمْ.

قال: (وَيَعْلِقُ أَوْ يُقَصِّرُ) الحلق هو إزالة الشَّعر الَّذي يُزَالُ، وقولنا: (إنَّه إزالةٌ) يدلُّنا على أنَّه ليست العبرة بالآلة، وإنَّما العبرة بإزالة الشَّعر، فلو أنَّ المرء حلق بموسًى فيُسمَّى: «حلقًا»، ولو أنَّه حلق بآلةٍ كهربائيَّةٍ هذه الماكينة يُسمَّى: «حلقًا» كذلك، بشرط أن يزيل الشَّعر الَّذي لا يُزَالُ إلَّا به، بحيث لا يبقى من الشَّعر شيءٌ يمكن أن يُزالَ عادةً، هذا يُسَمَّى: «حلقًا».

أيضًا أنّنا قلنا: إنّ الحلق هو الإزالة وليس إمرار الآلة يفيدنا مسألةً أخرى: أنّ من لم يكن على رأسه شعرٌ؛ بأن كان أقرعَ أصلًا، أو حلقه قريبًا، فنقول: لا يلزمه إمرار الموسى على شعره، وإنّا يُنْدَبُ له مراعاةً للخلاف فقط؛ لأنّ من العلماء من قال: يجب إمرار الموسى؛ لأنّ الحلق هو الفعل، وليس مطلق الإزالة.

قال: (مِنْ بَمِيعِ شَعْرِهِ) يدلُّنا على أنَّه يلزم إزالة جميع الشَّعر، أو تقصير جميع الشَّعر، وأمَّا إزالة بعضه دون بعضه فلا يصحُّ.

وهنا نرجع إلى حدِّ الرَّأس في «باب الوضوء»، فقد بيَّن لنا حدَّ الشَّعر أنَّه منابت الشَّعر طولًا إلى منحدر قفا الرَّأس، وأمَّا قفا الرَّقبة فليس من الرَّأس، والصِّدغان أيضًا من الرَّأس، فكلُّ هذا يجب حلقه، أو تقصيره جميعًا، ولا يجزئ تقصير بعضه.

بالنِّسبة للتَّقصير قد يأخذ المرء مقراضًا -والمقراض هو المقصُّ - فنقول: ينظر لغلبة ظنِّه حيث غلب على ظنِّه أنَّه أخذ من أغلب شعره فكذلك.

قال: (وَتُقَصِّرُ الْمَرْأَةُ أُنْمُلَةً) المرأة يكون تقصيرها بالأنملة، ولا يجوز لها الحلق؛ لأنَّه مثلةٌ، وتقصِّر أنملةً فأقلَّ، وأمَّا الزِّيادة على ذلك فليس هو المقصود، المقصود أنَّها تقصِّر أنملةً، والأنملة أنملة الإصبع. قال: (ثُمَّ قَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ) هذا هو التَّحلُّل الأوَّل (إِلَّا النِّسَاءَ) المراد بالنِّساء ثلاثة أشياءَ:

١ - الوطء.

٧ - والمباشرة.

٣- وعقد النَّكاح.

كلُّ هذه الأمور الثَّلاثة تشملها كلمة المصنِّف: (إلَّا النِّسَاءَ).

قال: (وَالْحِلَاقُ وَالتَّقْصِيرُ نُسُكُ) المعتمد في المذهب: أنَّ الحلاق نسك، وليس تحلُّلًا.

#### وينبني على كونه نسكًا [أمران]:

[الأمر الأوَّل:] أنَّ من ترك الحلاق حيث وجب عليه -نقول: (حيث وجب)، أي إذا كان هناك شعرٌ، هذا هو المقصود- فعليه دمٌ، هذا واحدٌ.

الأمر الثَّاني: أنَّ من حلق من غير نيَّةٍ؛ بأن حُلِقَ له وهو نائمٌ لا يجزئه؛ لأنَّه نسكٌ، والنُّسك لا بدَّ فيه من النِّيَّة.

قال: (لَا يَلْزَمُ بِتَأْخِيرِهِ دَمٌ) أي بتأخير الحلاق أو التَّقصير دمٌ، ولو أُخَّره عن أيَّام منَّى كلِّها، بل ولو أُخَّره خارج مكَّةَ.

قال: (وَلَا بِتَقْدِيمِهِ عَلَى الرَّمْيِ وَالنَّحْرِ)، ولو متعمِّدًا فلا يلزمه دمٌ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُم ما سُئِلَ عن شيءٍ قُدِّمَ ذلك اليوم أو أُخِّرَ إلَّا قال: «افْعَلَ وَلَا حَرَجَ» لكن المشهور من المذهب: أنَّه يُسْتَحَبُّ التَّرتيب على حسب ما سبق.

#### [145]

قال ﷺ طَوَّاكِ النِّيْوَ النِّيْوِ النِّيْوِ النَّيْوِ الْقَارِنُ أَوْ الْمُفْرِ دُ بِنِيَّةِ طَوَافِ الزِّيَارَةِ، وَأَوَّلُ وَقْتِهِ بَعْدَ نِصْفِ لَيُلَةِ النَّحْرِ، وَيُسَنُّ فِي يَوْمِهِ، وَلَهُ تَأْخِيرُهُ، ثُمَّ يَسْعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَوْوَةَ إِنْ كَانَ مُتَمَتِّمًا أَوْ غَيْرُهُ وَلَى مَ يَكُنْ سَعَى مَعَ طَوَافِ الْقُلُومِ، ثُمَّ قَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ، ثُمَّ يَشْرَبُ مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ لِهَا أَحَبَّ، وَيَتَضَلَّعُ مِنْهُ، وَيَدْعُو بِهَا وَرَدَ، ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَبِتُ بِمِنَى ثَلَاثَ لَيَالٍ، فَيَرْمِي الْجَمْرَةَ الْأُولَى -وَيَلِي مَسْجِدَ الْخَيْفِ - بِسَعْع حَصَيَاتٍ، وَيَجْعَلُهَا عِنْ يَسَارِهِ، وَيَتَأَخَّرُ قَلِيلًا، وَيَدْعُو طَوِيلًا، ثُمَّ الْوُسْطَى مِثْلَهَا، ثُمَّ جَمْرَةُ الْعَقَبَةِ، وَيَسْتَعْبِلُ الْوَادِي، وَلَا يَقِفُ عِنْدَهَا، يَفْعَلُ هَذَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ التَشْرِيقِ بَعْدَ النَّوْلِ بَعْدَهُ عَلَيْهِ، وَيَسْتَبْطِنُ الْوَادِي، وَلَا يَقِفُ عِنْدَهَا، يَفْعَلُ هَذَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ التَشْرِيقِ بَعْدَ النَّوْلِ بَعْدَاهًا عَنْ يَمِينِهِ، وَيَسْتَبْطِنُ الْوَادِي، وَلَا يَقِفُ عِنْدَهَا، يَفْعَلُ هَذَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ التَشْرِيقِ بَعْدَ النَّوْلِ بَيْ يَتِيهِ، فَإِنْ أَقُولُ الْمُؤْونِ بَعْدَهُ أَوْلَ الْمَنِيةِ وَالنَّالِ فَالْكُورُ مَلُ الْمُعْلِقِ الْعَلَاقَةُ مِنْ الْعَدِهِ فَإِنْ أَنْوا النَّالِ الْمُؤْلِقِ وَلَا الْمَعْدِ، فَإِنْ أَخْرُهُ مَا الْمَعْدِ وَلَا الْحَوْلُ وَالْمَامُ أَوْ الْمَعْدِ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَلَا الْوَدَاعِ وَيَوْفُ وَاللَّهُ عِنْدَاللَّهُ وَلَا أَوْلَا أَوْدَا أَرَادَ الْمُؤْرُوجِ وَلَالْمُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَلَوْلُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤُلُولُ الْمُؤْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَالُومُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَوْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَا لَوْ وَلَو الْمُولُولُ وَلَوْلُ وَلَوْلُ وَلَا لَوْلُولُ وَلَوْلُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَالُولُ وَلَا الْمُعَلِي وَلَا الْمُعْلِقُ وَلَا الْمُعْلِي وَلَالَالُومُ وَالْمُولُ وَلُولُولُ الْمُعْلِقُولُ وَلَا الْمُعْلِي وَلِيْ الْمُؤْمِ وَالْمُولُولُ وَلِي الْمُؤْمُو

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف في هذا الفصل عمَّا يتبع التَّحلُّل الأوَّل من الأفعال الَّتي تكون بعد ذلك في الحجِّ. قال: (ثُمَّ يُفِيضُ إِلَى مَكَّةَ) لأنَّ النَّبِيَ عَيْلِكُمْ أفاض إلى مكَّة، كما جاء من حديث جابرٍ، وابن عمرَ، وعائشةَ وَعُلِكُنُكُمْ.

قال: (وَيَطُوفُ الْقَارِنُ أَوْ الْمُفْرِدُ بِنِيَّةَ طَوَافِ الزِّيَارَةِ)، أي إذا أفاض إلى مكَّةَ فإنَّه يقصد مسجد الكعبة -المسجد الحرام- ثمَّ يطوف فإن كان قارنًا أو مفردًا فإنَّه يطوف بنيَّة الفريضة، طواف الزِّيارة. والمراد بطواف الزِّيارة أي طواف الإفاضة.

هنا ذكر أنَّ الَّذي يطوف المفرد والقارن وحدهما، ولم يذكر المتمتِّع، قصده من ذلك قالوا: لأنَّ القارن والمفرد يجب عليهما طوافٌ فقط، وأمَّا السَّعي فقد سقط بالَّذي فعلوه في أوَّل الحجِّ، وأمَّا إن كان قارنًا (١) فيجب عليه طواف وسعيٌ؛ لأنَّ المذهب أنَّ المتمتِّع عليه طوافان وعليه سعيان، وأمَّا القارن فعليه سعيُّ واحدٌ ويجب طوافان، وقد يدخل الطَّواف في الطَّواف الثَّاني كما سأذكره عندما ننهي هذه الجزئيَّة.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعل الصَّواب: (متمتِّعًا)، والله أعلم.

قال: (وَأُوَّلُ وَقْتِهِ) أي وأوَّل وقت طواف الإفاضة أو الزِّيارة (بَعْدَ نِصْفِ لَيْلَةِ النَّحْرِ) دليل ذلك ما جاء عند البيهقيِّ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلُةُ أمر أمَّ سلمةَ وَلَيْكُ أن تعجِّل الإفاضة، وأن توافي البيت مع صلاة الفجر»، فدلَّ على أنَّه يجوز الطَّواف بعد نصف اللَّيل.

عندنا هنا نقول: إنَّ وقت طواف الإفاضة له وقتان:

وقت جوازٍ، هو الَّذي ذكره المصنِّف بقوله: (وَأَوَّلُ وَقْتِهِ بَعْدَ نِصْفِ لَيْلَةِ النَّحْرِ) هذا هو وقت الجواز.

وشرطه لمن كان قد وقف بعرفة وبات بمزدلفة، هذا هو الشَّرط، فإن لم يكن قد وقف بعرفة ولم يبت بمزدلفة أو أحد الأمرين فلا شكَّ أنَّه لا يصحُّ له الطَّواف حينذاك.

الوقت الثَّاني: وقت الأفضليَّة، وهو الَّذي قال عنه الشَّيخ: (وَيُسنَّ فِي يَوْمِهِ) هذا هو وقت أفضليَّة طواف الإفاضة؛ لما جاء عن ابن عمرَ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِهُ أفاض في يوم النَّحر».

قال: (وَلَهُ تَأْخِيرُهُ) أي تأخير طواف الإفاضة، ولو انتهى شهر ذي الحجَّة، ولو طافه بعد ذي الحجَّة على مشهور المذهب أنَّه يجوز تأخيره بعد ذلك، لكن أفضله يوم العاشر، وإلَّا ففي أيَّام التَّشريق، وإلَّا ففي شهر الحجَّة، ويجوز بعده عندهم.

قال: (ثُمَّ يَسْعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ) كالسَّعي المتقدِّم بالصِّفة والهيئة (إِنْ كَانَ مُتَمَتِّعًا)؛ لأنَّ المتمتِّع عليه سعيان، وأمَّا القارن والمفرد فليس عليهم إلَّا سعيٌ واحدٌ فقط.

قال: (أَوْ غَيْرَهُ) أي غير المتمتِّع وهو القارن والمفرد (وَلَمْ يَكُنْ سَعَى مَعَ طَوَافِ الْقُدُوم).

هذه المسألة أريدكم أن تنتبهوا لها انتباهًا واضحًا، ما الفرق بين القارن والمفرد في الأعمال؟ نقول: القارن والمفرد لا فرق بينهما في الأعمال، وإنّما الفرق بينهما:

أُوَّلًا: فِي النِّيَّة.

ثانيًا: الفرق في الأفضليَّة من حيث الأجر.

ثالثًا: الفرق بينهما من حيث وجوب الهدي، فإنَّ القارن يجب عليه هديٌ، وأمَّا المفرد فلا يجب عليه الهدي.

رابعًا: أنَّ القارن فعله هذا أجزأه عن حجِّ وعمرةٍ، والمفرد أجزأه عن حجِّ فقط.

لمَّا قلنا: إنَّه لا فرق بينهما في الأفعال، نقول: الحبُّ قارنًا أو مفردًا له صورتان:

الصُّورة الأُولَى: أن يقصد البيت فيطوف ويسعى، ثمَّ بعد ذلك يأتي بالمناسك، فحينئذٍ لا يجب عليه إلَّا طواف الزِّيارة الَّذي هو طواف الإفاضة، ويسقط عنه السَّعي، لا سعى غير السَّعي الأوَّل.

الصُّورة الثَّانية: أن يكون لم يَسْعَ قبل يوم عرفة، سواءً كان قد طاف طواف قدوم، ولم يَسْعَ معه، أو لم يندخل البيت مباشرةً بل قصد عرفة، فحينئذٍ نقول: بقي عليه طوافٌ وسعيٌ، وهذا معنى قول المصنِّف: (أَوْ غَيْرَهُ وَلَـمْ يَكُنْ سَعَى مَعَ طَوَافِ الْقُدُوم).

قال: (ثُمَّ قَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ) وهو التَّحلُّل الثَّاني.

الَّذي يحصل به التَّحلُّل الأوَّل فعلُ اثنين من ثلاثةٍ:

١ - وهو الطُّواف.

٧ - ورمي جمرة العقبة.

٣- والحلاق.

أمَّا التَّحلُّل الثَّاني: فلا بدَّ من فعل أربعة أشياء، هذه الأمور الثَّلاثة والسَّعي، وهذا هو المجزوم به في المذهب: أنَّه لا يتحلَّل التَّاني إلَّا بعد فعل هذه الأمور الأربعة كلِّها.

وبناءً عليه فعلى مشهور المذهب: أنَّ من كان قارنًا ولم يَسْعَ قبل ذلك –ما سعى عندما دخل، وإنَّما ذهب مباشرةً إلى عرفةً – فأتى بثلاثة أمور دون السَّعى فهل يتحلَّل؟ على المشهور: لا يتحلَّل.

واضحةُ المسألة؟ فقط يتحلَّل التَّحلُّل الأوَّل، لا يتحلَّل التَّحلُّل الثَّاني، بل لا بدَّ من السَّعي، فيرون أنَّه شرطٌ للتَّحلُّل، نصَّ عليه الشَّيخ منصور وغيره من المذهب.

إذًا فالتَّحلُّل الثَّاني بفعل أربعةٍ، ربَّما السَّعي يكون متقدِّمًا على أفعال المناسك فيها لو كان قارنًا أو مفردًا وقد طاف طواف القدوم.

قال: (ثُمَّ يَشْرَبُ مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ لِمَا أَحَبُّ) يُسْتَحَبُّ للمرء أن يشرب من ماء زمزم، وقد شرب النَّبيُّ عَلَيْ الله على الله عند التهائه من الطَّواف كها جاء من حديث عليٍّ في زوائدِ عبدالله بن الإمام أحمدَ - فيها أظنُّ - فكان شرب النَّبيِّ عَلِيْ بعد الطَّواف، وهو الموضع الَّذي يتأكَّد فيه.

قال: (لِمَ أَحَبُّ) لما جاء أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ قال: «مَاءُ زَمْزَمَ لِمَ أَشْرِبَ لَهُ» وهذا الحديث حسَّنه بعض أهل العلم، وتكلَّم فيه آخرون، وقد يشهد به ما في الصَّحيح أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ قال: «مَاءُ زَمْزَمَ طَعَامُ طُعْمٍ وَشِفَاءُ سُقْم».

وقد ألَّف بعض أهل العلم كابن حجرٍ وتلميذه السَّخاويُّ أجزاءً فيمن شرب ماء زمزم لغرضٍ، وجمع السَّخاويُّ من شرب ماء زمزم لأجل العلم، فكثيرٌ من أهل العلم المتقدِّمين نُقِلَ عنهم أنَّهم شربوا ماء زمزمَ لأجل ذلك.

قال: (وَيَتَضَلُّعُ مِنْهُ) يعني يشرب منه شربًا كثيرًا حتَّى يغلب على ظنِّه أنَّه قد ملأ أضلاعه.

قال: (وَيَدْعُو بِهَا وَرَدَ) وهو كثيرٌ جدًّا، منه: «باسم الله اللَّهُمَّ اجعله لنا علمًا نافعًا، ورزقًا واسعًا» وهكذا.

قال: (ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَبِيتُ بِمِنَّى) أي يرجع إلى منَّى فيبيت بها (ثَلَاثَ لَيَالٍ) إذا كان غير متعجِّلِ.

قال: (فَيَرْمِي الْجَمْرَةَ الْأُولَى وَتِلِي مَسْجِدَ الْخَيْفِ بِسَبْعِ حَصَيَاتٍ) هذا الرَّمي في اليوم الثَّاني وهو اليوم الخَادي عشر، قال: (فَيَرْمِي الْجَمْرَةَ الْأُولَى وَتِلِي مَسْجِدَ الْخَيْفِ) وهي الجمرة الصُّغرى.

قال: (بِسَبْعِ حَصَيَاتٍ) كما ثبت ذلك من حديث ابن عمرَ في «صحيح البخاريِّ»، وقد ذكر جميع الرَّميات الثَّلاثة.

قال: (وَيَجْعَلُهَا عِنْ يَسَارِهِ وَيَتَأَخَّرُ قَلِيلًا وَيَدْعُو طَوِيلًا) حال رميه لجمرة العقبة يقولون: المستحبُّ أن يستقبل القبلة بالرمي، لكن عند رميها يجعلها عن يساره، يعني يجعل الجمرة عن يساره ثمَّ يرميها.

قول المصنف: (وَيَتَأَخَّرُ قَلِيلًا) أي بعد الرَّمي، هنا [قال:] (يَتَأَخَّرُ) وبعض الفقهاء عبَّر (وَيَتَقَدَّمَ) والمقصود بـ (وَيَتَأَخَّرُ) أو (وَيَتَقَدَّمُ) أي يبتعد عن الجمرة بحيث أنَّه لا يؤذي النَّاس بمزاحمتهم، ولا يصيبه بعض الحصي.

ثمَّ قال: (وَيَدْعُو طَوِيلًا) كما فعل النَّبِيُّ عَيْكُ كما جاء من حديث ابن عمرَ وغيره، والمستحبُّ في هذا الدُّعاء أن يرفع يديه، وهي من المواضع الَّتي يُسْتَحَبُّ فيها رفع اليدين:

١ - عند الجمرة الصُّغري.

٧ - والوسطى.

٣- وعلى الصَّفا.

٤ - وعلى المروة.

٥ - وفي عرفةً.

قال: (ثُمَّ الْوُسْطَى مِثْلَهَا) لكنَّ هناك فرقًا بينهما؛ وهو أنَّه يجعلها عن يمينه، ولا يجعلها عن يساره، كما جاء في حديث ابن عمرَ.

قال: (ثُمَّ جَمْرَةُ الْعَقَبَةِ، وَيَجْعَلُهَا عَنْ يَمِينِهِ) قوله: (عَنْ يَمِينِهِ) تحتمل أنَّها تعود للوسطى والعقبة معًا، فحينئذٍ لا تكون مثلها من كلِّ وجهٍ.

قال: (وَيَسْتَبْطِنُ الْوَادِي) عند الرَّمي، (وَلَا يَقِفُ عِنْدَهَا) أي لا يقف عند الأخيرة بالرَّمي، وإنَّما عند الصُّغرى والوسطى فقط.

قوله: (وَلَا يَقِفُ عِنْدَهَا) يعني أنَّه لا يُسْتَحَبُّ، وليس معناه أنَّه محرَّمٌ، أو يُكْرَهُ، وإنَّما نفي استحبابٍ، فهو خلاف الأَوْلَى، نصَّ على ذلك جماعةٌ من المتأخّرين؛ كالخلوي.

قال: (يَفْعَلُ هَذَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ بَعْدَ الزَّوالِ)؛ لأنَّ المذهب: أنَّه لا يجوز الرَّمي قبل الزَّوال؛ ولما ثبت عن ابن عمرَ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِكُمْ كان يتحيَّن الزَّوال».

وتحيَّن النَّبِيِّ عَيْظُهُ للزَّوال يدلُّنا على أنَّه مقصودٌ، فلم يأذن النَّبِيُّ عَيْظُهُ لأحدِ بأن يرميَ قبله، وما رمى أحدٌ قبل النَّبِيِّ عَيْظُهُ قبل الزَّوال.

والزَّوال هو أن تميل الشَّمس عن كبد السَّماء في النَّهار، والرَّمي عندهم -كما ذكر المصنِّف- أنَّه في الأَيَّام، أي في النَّهار دون اللَّيل.

قول المصنِّف: (بَعْدَ الزَّوَالِ) بعض الإخوان يظنُّ أنَّ بعد الزَّوال يعني بعد صلاة الظُّهر، وهذا غير صحيحٍ، وإنَّما المقصود بعد زوال الشَّمس، ولذلك الفقهاء يقولون: يُسْتَحَبُّ الرَّمي بعد الزَّوال قبل الظُّهر، أي قبل صلاة الظُّهر، لا وقت الظُّهر.

قال: (مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ) أي في جميع الجمرات، (مُرَتِّبًا) أي مرتِّبًا الرَّمي بين الجمرات بالصُّغرى، ثمَّ الوسطى، ثمَّ الكبرى، وهذا التَّرتيب شرطٌ فيها، والتَّرتيب شرطٌ لكنَّ الموالاة ليست بشرطٍ.

قال: (فَإِنْ رَمَاهُ) أي رمى الجمرات، (كُلَّهُ) أي رمي الأيَّام كلِّها الأيَّام الثَّلاثة، (فِي الثَّالِثِ) أي في النَّالث من أيَّام التَّشريق، (أَجْزَأَهُ) أي أجزأه عن الأيَّام السَّابقة.

قال: (وَيُرَتِّبُهُ بِنِيَّتِهِ) يعني أنَّه يرميه ويكون رميه أداءً، ويكون مرتَّبًا، يبدأ بالصُّغرى، ثمَّ الوسطى، ثمَّ الكبرى، ثمَّ يعود ويرمي الصُّغرى، ثمَّ الوسطى، ثمَّ الكبرى. وقوله: (بِنِيَّتِهِ) أي لا بدَّ أن ينويَ الرَّمي عن الأيَّام السَّابقة.

قال: (فَإِنْ أَخَرَهُ عَنْهُ) أي عن أيَّام التَّشريق، (فَعَلَيْهِ دَمٌ) ويسقط، فلا رمي لأنَّها عبادةٌ مؤقتَّةُ ابتداءً وانتهاءً.

قال: (أَوْ لَمْ يَبِتْ بِهَا) أي لم يبت في أيَّام التَّشريق ليلتين أو ثلاثة، سواءً كان متعجِّلاً أو غير متعجِّلٍ بمنًى؛ فإنَّ عليه الدَّم؛ لعموم قول ابن عبَّاسِ كما رواه مالكُ في الموطَّأ: «من ترك نسكًا فعليه دمٌ».

قال: (وَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ خَرَجَ قَبْلَ الغُرُوبِ) أي قبل غروب شمس اليوم الثَّاني، وخروجه يسبقه الرَّمي، يجب أن يرميَ ثمَّ يخرج، والجمرة في الخارج.

قال: (وَإِلَّا لَزِمَهُ الْـمَبِيتُ) أي يجب عليه المبيت إذا أدركه الغروب ولم يخرج، أو لم يتهيَّأ للخروج؛ لأنَّ التَّهيُّؤ يأخذ حكمه، (وَالرَّمْيَ مِنَ الْغَدِ) إذا كان غير متعجِّل<sup>(١)</sup>.

قال: (فَإِذَا أَرَادَ الْخُرُوجَ مِنْ مَكَّةَ لَمْ يَخْرُجْ حَتَّى يَطُوفَ بِالْوَدَاعِ) هذه الجملة فيها مسائل:

المسألة الأُولَى: أنَّها تدلُّ على أنَّه يجب طواف الوداع لمن أراد الخروج من مكَّة؛ لما ثبت في الصَّحيح من حديث ابن عبَّاسٍ أنَّه قال: «أُمِرَ النَّاس أن يكون آخر عهدهم بالبيت الطَّواف؛ إلَّا أنَّه خُفِّفَ عن المرأة الحائض» كما سيأتي بعد قليل.

المسألة الثَّانية: أنَّ قول المصنِّف: (فَإِذَا أَرَادَ الْخُرُوجَ مِنْ مَكَّةَ) يدلُّنا على أنَّ المُحِّيَّ أو من كان قريبًا من مكَّةَ لا يجب عليه طواف الوداع.

فأهل مكَّةَ إذا أرادوا الخروج وأهل جدَّةَ، وأهل الكامل، وأهل عُسْفانَ، وأهل وادي نعمانَ، وغيرها من المدن القريبة الَّتي تكون بجانب مكَّةَ، فإنَّه لا يجب عليهم طواف الوداع؛ لأنَّهم قريبون منها.

المسألة الثَّالثة: قول المصنِّف: (فَإِذَا أَرَادَ الْخُرُوجَ مِنْ مَكَّةً) بعض فقهاء المذهب من المتأخِّرين قال: إنَّ عبارة: (الْخُرُوجَ مِنْ مَكَّةً) تدلُّ على أنَّ طواف الوداع إنَّما يجب على من خرج من مكَّة، وأمَّا من خرج من منًى فإنَّه لا يجب عليه طواف الوداع، وهذا مال له ابن نصرالله، وهو مفهوم كلام صاحب «الإقناع».

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، ولعلَّ المقصود: (والرَّمي من الغد) أي لمَّا لم يخرج من منَّى قبل الغروب لزمه المبيت، ولزمه كذلك الرَّمي من الغـد، ولا يجـوز لـه التَّعجُّل، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

وأمَّا المشهور: فمن خرج من مكَّةَ أو خرج من منَّى فكلاهما يجب عليه طواف الوداع.

إذًا أردت أن تأخذ من كلمة: (مِنْ مَكَّة) بعض فقهاء المذهب يقولون: هذا خاصُّ بمن خرج من مكَّة، أي خرج من منَّى ثمَّ دخل مكَّة، ثمَّ أراد الخروج فهو الَّذي يجب عليه طواف الوداع.

وأمًّا من خرج من منَّى مباشرةً إلى بلده سقط عنه طواف الوداع.

قال: (فَإِنْ أَقَامَ) بعد طواف الوداع (أَوِ اتَّـجَرَ بَعْدَهُ أَعَادَهُ) قوله: (أَوِ اتَّـجَرَ) أي تعامل بالتِّجارة، وهذا يشمل كلَّ متاجرةٍ بيع أو شراءٍ أو نحو ذلك.

بعض المتأخِّرين جعل قيدًا -وهو جيدٌ وحسنٌ ويمشي على قواعد المذهب- أنَّه قال: إذا اتَّجر من غير تفريج أي تفرُّج في السِّلعة فلا شيء عليه، أي لا يلزمه الإعادة.

وإن اتَّجر بتفرُّج فإنَّه عليه الإعادة.

قال: (وَإِنْ تَرَكَهُ غَيْرُ حَائِضٍ رَجَعَ إِلَيْهِ) [هذا] يدلُّنا على أنَّ الحائض إن تركته فلا شيء عليها لحديث ابن عبَّاسِ وَعِيْنَكُ قال: «إلَّا أنَّه خفِّف عن الحائض».

الحائض يجوز لها ترك طواف الوداع، قلنا: إنَّه يجوز؛ لأنَّه يجوز لها أن تمكث حتَّى تطهر، ثمَّ تطوف. لكن متى يجوز لها ترك طواف الوداع؟ بشرط أن تكون قد خرجت من مكَّةَ قبل الطُّهر، فلو طَهُرت قبل الخروج لزمها الرُّجوع.

## قال: (وَإِنْ تَرَكَهُ غَيْرُ حَائِضٍ رَجَعَ إِلَيْهِ) من ترك طواف الوداع فإنَّ له حالاتٍ:

الحالة الأُولَى: أن يكون دون مسافة القصر، فنقول: هنا يلزمه الرُّجوع، ويطوف، ولا دم عليه، ولا إحرام، لا يلزمه أن يحرم، ولا أن يذبح دمًا.

الحالة الثَّانية: إذا رجع بعد مسافة القصر فإنَّه يلزمه أن يرجع مُحْرِمًا، فيحرم بعمرةٍ، هذا واحدٌ، وعليه دمٌ.

# عدة عند القاعدة فيها مطَّردةٌ كما ذكروا هناك: أنَّ السَّفر بين العمرة والحجِّ في أشهر الحجِّ مسافة قصرِ يقطع التَّمتُّع.

قال: (فَإِنْ شَقَّ) عليه ذلك؛ لشغلٍ ونحوه، أو بَعُدَ مسافة قصرٍ، (أَوْ لَـمْ يَرْجِعْ) قصدًا من غير مشقَّةٍ، فإنَّ عليه الدَّم؛ لأنَّه تَرْكُ واجبِ.

قال: (وَإِنْ أَخَّرَ طَوَافَ الزِّيَارَةِ وَطَافَهُ عِنْدَ الْـخُرُوجِ أَجْزَأَ عَنْهُ ذَلِكَ) يقول الشِّيخ: إنَّه يجوز تأخير طواف الزِّيارة، ويُطَافُ فيكون آخر أفعال الحاجِّ، فحينئذٍ يسقط عنه طواف الوداع.

#### هذه المسألة فيها عددٌ من المسائل:

المسألة الأُولَى: في قضيَّة أنَّ هذين الطَّوافين يتداخلان، فَتدَاخَلَ طوافُ الزِّيارة مع طواف الوداع، والسَّبب قالوا: لأنَّ طواف الوداع ليس مقصودًا لذاته، فلذلك يتداخل مع غيره؛ لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ أُمِرَ أن يكون آخر عهده بالبيت الطَّواف، فهو مطلقُ أيُّ طوافٍ، سواءً كان زيارةً أو غيره.

المسألة الثَّانية: عندنا طوافان:

طوافٌ يُسَمَّى: «طواف الوداع».

وطوافٌ يُسَمَّى: «الزِّيارة».

«طواف الزِّيارة» هذا يُعْتَبَرُ ركنًا كم سيأتي -إن شاء الله- في الدَّرس القادم، و«طواف الوداع» واجبُ.

الفائدة ما هي؟ أنَّ هناك طوافٌ يُسَمَّى بـ «طواف الصَّدر»، و «طواف الصَّدر» تارةً يُطْلَقُ على «طواف الزِّيارة».

فعلى سبيل المثال: صاحب «المنتهى» مشى على أنَّ «طواف الصَّدر» هو «طواف الوداع»، وصاحب «الإقناع» مشى على أنَّ «طواف الصَّدر» هو «طواف الزِّيارة».

وهذا يدلُّنا على أنَّ هذين الفقيهين وإن كانا من مدرسةٍ واحدةٍ، وأصل كتابها واحدٌ، إلَّا أنَّها اختلفا في المصطلح في المراد بـ «طواف الصَّدر»، فعند صاحب «الإقناع» «طواف الصَّدر» ركنٌ، وعند صاحب «المنتهى» «طواف الصَّدر» واجبٌ، والخلاف لفظيٌّ فقط، فهو من باب الاشتراك في الألفاظ.

قال: (وَيَقِفُ غَيْرُ الْحَائِضِ بَيْنَ الرُّكْنِ وَالْبَابِ دَاعيًا بِهَا وَرَدَ) قال: إنَّ غير الحائض -لأنَّها لا تدخل المسجد- يقف بين الرُّكن والباب وهذا يُسَمَّى: «الملتزم».

و «الملتزم» اتَّفق الفقهاء على أنَّ له أفضليَّةً، وأنَّه مكان دعاءٍ، وإن لم يرد فيه حديثٌ على سبيل الانفراد، فيُسْتَحَبُّ له أن يدعوَ بها ورد.

لم يرد حديثٌ عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّم، وإنَّما ورد عن بعض الفقهاء كالشَّافعيِّ، فقد جاء عن الشَّافعيِّ أنَّه كان يدعو فيقول: اللَّهُمَّ إنَّ هذا البيت بيتك، وأنا عبدك، وابن عبدك، إلى آخر ما ورد عن الشَّافعيِّ.

أمًّا عن النّبيِّ عَيْالُمْ فلم يرد شيءٌ لا في فضل الملتزم، ولا في دعاء خاصٌّ به، وإنّها هو من عادة النّاس قبل الإسلام وبعده، أنّهم كانوا يلتزمون بهذا المكان؛ بأن يلصق المرء وجهه، ويديه، وصدره، وبطنه، في البيت، ويكشف عن صدره، ثمّ يلتزم به، وهذا سنّةٌ وهو مستحبٌ عندهم بين الباب وبين الحجر الأسود، وجاء ما يدلُّ على أنّه تُسْكَبُ فيه العبرات، كما جاء عن عمرَ، وجاء أنّه موضع استجابة دعاء، لكنّها أخبارٌ، والعلم عند الله عند الله عنها.

قال: (وَأَمَّا الْحَائِضُ فَتَقِفُ بِبَابِهِ) أي بباب المسجد؛ لأنَّ الحائض على مشهور المذهب -كما تعلمون- لا يجوز لها دخول المسجد ولو تطهَّرت، بخلاف الجنب.

فالمذهب: أنَّه يجوز للجنب أن يدخل المسجد بشرط أن يتوضَّأ، وأمَّا الحائض فعلى المشهور لا تدخله مطلقًا، متوضِّئةً أو غير متوضِّئةٍ، ولذلك قال: (فَتَقِفُ بِبَابِهِ) أي بباب المسجد أي في الخارج.

(وَتَدْعُو بِالدُّعَاءِ)؛ لأنَّ ما جاور الشَّيء أخذ حكمه.

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل

#### [ملحق الأسئلة]

س ١: يقول: من اعتمر وفي أثناء الطَّواف لم ينتبه إلَّا بعد أن تعدَّى الحجر في أحد الأشواط، وكبَّر بعد ذلك، فها الحكم؟

ج: نقول: من حيث صحَّة الطَّواف صحيحٌ؛ لأنَّه ناوٍ الطَّواف.

الأمر الثَّاني: التَّكبير سنةٌ، والقاعدة عندنا: أنَّ كلَّ سنةٍ فات محلُّها فقد سقطت.

فمن فاته التَّكبير سقط بعد محلِّه، ومن فات الرَّمل في الأشواط الثَّلاثة، أو الاضطباع فإنَّه لا يرمل، ولا يضطبع في الأشواط الَّتي بعدها؛ لأنَّ كلَّ سنةٍ فات محلُّها فإنَّها تكون حينئذٍ ساقطةً.

إذا فاتك محلُّ التَّكبير -وما هو محلُّ التَّكبير؟ عند محاذاة الحجر، وعرفنا أنَّ المحاذاة إمَّا رؤية الحجر، أو رؤية المعاذاة إمَّا رؤية الحجر، وعرفنا أنَّ المحاذاة إمَّا رؤية الحجر، وعرف شمالٍ.

#### س٧: يقول: موضع الخروج من مكَّةَ ما هو؟

ج: موضع الخروج الَّذي يُسْتَحَبُّ قلتُه قبل قليلٍ نحن قلنا: إنَّ الدُّخول من «كَداء»، والخروج من «كُدَاء» من غير تشديدٍ، وأمَّا التَّصغير فـ«كُدَيّ».

كُدَاء هذه الَّتي يُخْرج منها قلنا: الآن تُسَمَّى: «حيَّ جرول» قديمًا كانت تُسَمَّى: بـ«الزَّاهر»، و «الزَّاهر» في مكَّةَ موضعين، ذكرها ابن جاسر وغيره أنَّهما موضعان.

«جرول» هذه الَّتِي يُسْتَحَبُّ الخروج منها كانت تُسَمَّى قديمًا بـ: «ديار الشَّافعيِّن»، ليس نسبةً للمذهب، وإنَّما نسبةً للقوم، وهم بنو شافع، فقد جاء أنَّ الشَّافعيَّ في قصته المشهورة لَّا جاء من اليمن، ومرَّ على رجلٍ، قال: فنظرتُ إليه فتفرَّست فيه اللُّؤمَ، ثمَّ قلتُ له: إذا أتيتَ مكَّةَ فائتِ الشَّفلى، واسأل عن ديار الشَّافعيِّن، هي الثَّنيَّة السُّفلى هي هذا المكان، هي موجودةٌ الآن، من أراد أن يخرج الآن من مكَّةَ على السُّنةَ إللَّن بسنيَّة ذلك، وأنا أقول: إذا قلنا لماذا؟ لأنَّ مكَّة زادت، هو يقول: خرج من مكَّة، وهذا أصبح جزءًا من مكَّةً – من أراد أن يركب الآن من محطة النَّقل الجماعي، الَّتي هي بجانب مسجد الكعكيً، هذه من ركب منها متَّجهًا إلى الرِّياض هذا خرج من الثَّنيَّة السُّفلى تمامًا.

والنَّاس يركبون منها، ويذهبون إلى الرِّياض بالنَّقل الجماعي، فيكون قد خرج [على] السُّنَّة، وأمَّا الدُّخول فواضحٌ، قلنا قبل قليلٍ: من جهة السِّيل.

س٣: هل يجب في فدية لبس المخيط إذا اختار الطَّعام نصف صاعٍ يُكَال ويُعْطَى للفقراء بدون طبخ، أم يجوز أن يُشْتَرَى طعامٌ مطبوخٌ ويُوزَّع على ستَّة مساكينَ؟

ج: الأصل أنَّه يكون طعامًا غير مطبوخ، هذا هو الأفضل عندهم مراعاةً للشَّافعيِّ؛ فإنْ طَبَخَه جاز، عندهم يجوز، والأصل أن يكون حبًّا، لأنَّ الشَّافعيَّ لا يرى إخراجه إلَّا حبًّا، وهو الأفضل مراعاةً لخلافه، فيعطيه نصف صاعٍ من طعامٍ، إلَّا من البرِّ فيُعْطِيه مدًّا، كها جاء في قضاء الصَّحابة؛ كمعاوية وغيره.

س٤: يقول: ذكر بعض الفقهاء: أنَّ الضَّبع الَّذي ورد جواز أكله هو نوعٌ يأكل العشب لا اللَّحم، فهل هذا هو الصَّحيح؟

ج: لا، النَّاس يعرفون أنَّ الضَّبع الَّذي لا ينفتل برقبته، وإنَّما ينفتل بجسده كلِّه، وهو حيوانٌ معروفٌ، هذا هو المقصود بالضَّبع، فنصُّوا على أنَّه هو بعينه.

#### س٥: هل يجوز للمحرم صيد البحر؟ فكيف يكون ذلك ولا بحر في مكَّة؟

ج: لا، المحرِم قد يُحْرِم وهو في البحر، مرَّ معنا أنَّ الشَّاميِّين والمصريِّين إذا جاءوا من البحر فإنَّهم يحرمون من محاذاة الجحفة، فيبقون في البحر، فيصطادون، لأنَّ الصَّيد محرَّمٌ المحرم ومن كان في الحرم.

#### س٦: يقول: من اعتمر في شوَّالٍ، ثمَّ عاد إلى بيته في جدَّة، هل ينقطع تمتُّعه؟

ج: أُوَّلًا: إِن كَانَ مِن أَهِلَ جَدَّةَ فلا دَمَ عليه دَم عَتُّعٍ، وإِنَّمَا الحُلاف: هل المُكِّيِّين ومن كان دون المواقيت هل لهم تمتُّعٌ أم لا؟ هو لا دَمَ عليه، لكن هل هو متمتِّعٌ، أم لا يُسَمَّى: «متمتِّعًا» بل يُسَمَّى: «مفرِدًا»؟ هذه مسألةٌ طويلةٌ جدًّا، من أحسن من تكلَّم عنها القاضي أبو يعلى في «التَّعليقة» في «كتاب الحجِّ»، والنِّزاع لفظيُّ محضُّ، والأقرب أنَّه يكون متمتِّعًا؟، لكن لا دمَ عليه.

بناءً على ذلك فمن اعتمر ورجع إلى جدَّة، فإن كان من أهل جدَّة فأصلًا وعدم رجوعه سواءً، لا دم عليه، وأمَّا إن لم يكن من أهل جدَّة -ربَّم كان له بيتُ، أو ليس له بيتُ - فعلى المذهب: لا ينقطع التَّمتُّع إلَّا بمسافة قصرٍ، وعلى المفتى به -يُفْتِي به الشَّيخ ابن بازٍ مَحْمُلْكُ ومشايخنا - لا بدَّ أن يرجع إلى بلده، وجدَّة ليست بلدَه.

## س٧: يقول: الإزار الَّذي يشبه التَّنُّورة هل يجوز لبسه؟

ج: لا، على المذهب بل أظنُّ أغلب أهل العلم على أنَّه لا يجوز لبسه، مطلقًا لا يجوز، وهذا من المخيط، مرَّ معنا أنَّ المخيط هو: ما فُصِّلَ على العضو، حتَّى إنَّهم يقولون: إنَّ ربط الحزام على المذهب يُعْتَبَر

محظورًا لغير حاجةٍ، إلَّا أن يكون الشَّخص لم يَعْتَدْ على الأُزُر فلا بدَّ أن يربط حزامًا؛ لكي يثبت إزاره، وإلَّا معروف أنَّ المعتاد على الأُزُر يُحْسِن عقدَه، ما يسمَّى: «ربطًا»، لأنَّ حتَّى الرَّبط مشكلةٌ، وإنَّما يعقده عقدًا، يُعْقَد ويكون أقوى من الحزام.

#### س٨: يقول: هل الإهلال بالنُّسك هو التَّلفُّظ بالنِّيَّة؟

ج: لا، الإهلال بالنُّسك غير النَّيَّة، النَّيَّة في القلب، والإهلال بالنُّسك هو التَّلبية، تقول: (لبيك اللَّهُمَّ لبيك، لبيك اللَّهُمَّ نسك كذا)، بعض أهل العلم قال: لا يُسْتَحَبُّ الجهر بالنِّيَّة إلَّا في موضعين:

١ - عند ذبح الشَّاة: «اللَّهُمَّ هذه عن فلانٍ».

٢ - عند الإهلال بالحجِّ والعمرة.

ردَّ عليه بعض أهل العلم قال: هذا ليس جهرًا بالنِّيَّة، وإنَّما هو ذكرٌ مستقلٌّ.

#### س ٩: يقول: الكنادر الَّتي دون الكعب هل يجوز للمحْرِم لبسها؟

ج: حيث قلنا: إنَّه في معنى الخفِّ فإنَّه لا يجوز، إنَّما الخلاف في لو كان ذا سيرٍ، يُسَمَّى: «السَّندل»، والأقرب أنَّ «السَّندل» يجوز، من ظاهر كلامهم، وهذه الكنادر ممنوعةٌ عندهم إلَّا أن تكون مقطوعةً، أو بطأ عليها.

# س ١٠: يقول: إذا كانت البقرة تجزئ عن البدنة فها وجه التَّفريق بينهها في جزاء الصَّيد من النَّعامة وحمار الوحش؟

ج: قضاء الصَّحابة -رضوان الله عليهم - فيدلُّ على الأفضليَّة، والأصل هذا، والبدل يكون نائبًا عنه. سرا ا: يقول: هل تكون محاذاة الحجر حال البُعْد والزِّحام برؤيته للإطارين اللَّذين فيها الحجر؟ ج: نقول: نعم، إنَّ الإطارين اللَّذين عن يمين الحجر وعن يساره رؤيتها مجزئةٌ، ذكر ذلك القطيعي في شرحه على «المحرَّر».

#### س١٢: يقول: هل يلزم الإشارة للحجر عند المحاذاة، واستقباله بالبدن كلِّه؟

ج: المراد بالبدن ليس الوجه، وإنَّما سائر البدن، ويُسْتَحَبُّ أن يلتفت بوجهه، ذكره بعض العلماء أنَّه يُسْتَحَبُّ أن يلتفت بوجهه.

#### س١٣ : يقول: لو صلَّى على الشَّاذَرْوَان إلى سترةٍ فهل يكون مصليًّا داخل الكعبة؟

ج: مشهور المذهب: أنَّ الشَّاذَرْوَان من الكعبة، واختار شيخ الإسلام ابن تيميَّة أنَّ الشَّاذَرْوَان ليس من الكعبة؛ ولذلك يرى صحَّة الطَّواف على الشَّاذَرْوان، والشَّيخ الحطَّاب شارح «المواهب» -وهو من أهم «شروح خليل»، إن لم يكن أهمَّها على الإطلاق - لمَّا تكلَّم عن الشَّاذَرْوَان نقل اختيار شيخ الإسلام ابن تيميَّة، ومُؤيِّدًا له، وهذه من المسائل الَّتي نقلها [بعض] المذاهب الأخرى عن شيخ الإسلام، كأنَّه يُلْمِحُ إلى قوَّة رأي الشَّيخ تقيِّ الدِّين، وأنَّها حجارةٌ جُعِلَت لبناء المسجد عليها.

س ١٤: يقول: هل يصحُّ أخذ الحصى من عرفة، خاصَّةً وأنَّ المخيَّات تُفْرَشُ بحصًى؟ ج: نعم، يصحُّ ولا شكَّ في ذلك.

#### س ١٥: ما دليل عموم جواز الرَّمي بعد الزَّوال أيَّام التَّشريق، وعموم منعه قبل الزَّوال؟

ج: ما فهمت الشِّقَ الأوَّل، لكن الشِّقُ الثَّاني عموم منعه قبل الزَّوال نقول: حديث ابن عمرَ: «أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمْ كان يتحيَّن الزَّوال ليرميَ»، يظلُّ واقفًا هو وأصحابه وَ عَلَيْكُمْ ينتظرون، ولو كان هذا مشروعًا لرمى بعضهم، كلُّهم واقفٌ، ولم يأذن النَّبيُّ عَيْكُمْ لأحدٍ، فدلَّ على أنَّ هذا من باب الوجوب، والمسألة فيها خلاف.

س ١٦: هل يسقط طواف الوداع عند شدَّة الزِّحام وارتِّحال الرِّفقة، خصوصًا الضَّعفة؟ ج: المذهب يقولون: لا يسقط؛ لأنَّه يُنتَظَر فيجب.

لكن اختلفوا: هل المرض يسقط له أم لا؟

ظاهر كلامهم: أنَّ المرض لا يسقط له، ولكن فيه مفهوم لابن قدامة في «الكافي» أنَّ المريض الَّذي لا يستطيع القيام يسقط عنه طواف الوداع، وهذا يندرج تحت قاعدتهم: أنَّ الحيض ملحقٌ بالمرض.

عندهم الحيض مرضٌ؛ ولذلك يُلْحِقُون المرأة الحائض بالمريض، فها دام سقط عنها لأجل حيضها -والحيض عندهم مرض- فمن الوجيه أن نقول: إنَّ المريض -كأن يكون الشَّخص عنده حمَّى شديدة لا يستطيع الوصول إلى الحرم- يسقط عنه طواف الوداع.

س١٧٠: يقول: هل الصَّحيح أنَّ السَّعي بين الصَّفا والمروة الأقرب إلى السُّنَّة هو الَّذي يفعله أصحاب العربيَّات، وكذلك هو الأحوط؟

ج: بالنِّسبة للمسعى بين الصَّفا والمروة -نُسِّيتُ أن أتكلَّم عنها في الدَّرس- عندنا في المسعى بين الصَّفا والمروة مسألتان:

# المسألة الأُولى: أنَّ القاعدة عند فقهائنا: أنَّ الهواء يأخذ حكم القرار.

قاعدة

وبناءً عليه فالطَّواف في الدَّور الثَّاني والثَّالث والرَّابع كلُّها جائزةٌ، وهذه من القواعد المطَّردة في المذهب: أنَّ الهواء يأخذ حكم القرار.

وقول الله على: ﴿ فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَوَفَ بِهِمَا ﴾ أي بينها، أو ما في حكمها وهو الهواء. إذًا الأدوار العليا تأخذ حكم قرارها.

المسألة الثَّانية: في مسألة توسعة المسعى؛ هذه التَّوسعة هل تأخذ حكم المسعى القديم أم لا؟ الفقهاء جميعًا تكلَّموا عن طول المسعى، ولم يتكلَّموا عن عرضه، معروفٌ أنَّ طوله أنَّه من الجبل إلى الجبل، وحدُّوا الجبل بالدَّرجات، ولم يتكلَّموا عن عرضه؛ ولذلك يقولون: إنَّ هذه المسألة لم يتكلَّم عنها إلَّا قلَّةٌ.

وأوَّل من وقفتُ على أنَّه تكلَّم عنها أحد فقهاء المالكيَّة في القرن الحادي عشرَ في أوَّل الألف، ألف وثلاثين تُوفِي أو ألف وعشرين، اسمه الميموني من فقهاء المالكيَّة بمكَّة، تكلَّم عن هذه المسألة وقال: إنِّي لم أجد أحدًا نصَّ عليها، قال: والظَّاهر من كلام الفقهاء أنَّه لو وُسِّع المسعى عرضًا لجاز.

وهذا الَّذي مشى عليه جمعٌ من مشايخنا، عمَّن أفتى بذلك: الشَّيخ عبدالرَّ حمن السِّعديّ، فقد أفتى الشِّيخ عبدالرَّ حمن السِّعديُّ: أنَّه يجوز جعل المسعى عرضًا، لأنَّه في السِّتينات الهجريَّة اسْتُدْعِيَ عددٌ من علماء المسلمين من عددٍ من البلدان في مكَّة، واجتمعوا بالملك في ذلك الوقت، واستشارهم في توسعتها عرضًا، قال: فأبديتُ رأيي أنَّه يجوز، أنَّ ذلك جائزٌ، ولا يوجَد ما يمنع، وخاصَّةً أنَّ الجبل له أرضٌ، وهذا أيضًا ذهب له بعض مشايخنا، والشَّيخ ابن عثيمين أيضًا له رسالةٌ في سنة ثهانية وتسعين هجريَّة، مراسلات سنة ثهانية وتسعين يرى الشَّيخ جواز [توسعة] المسعى عرضًا؛ إذًا فالقاعدة عند الفقهاء ما دام أنَّه يُسمَّى: «مسعى» ومخصوصٌ بهذا الفعل، وهو محاطٌ بين الجبلين فيصحُّ السَّعى [فيه].

س١٨ : يقول: كيف يستبطن الوادي في السَّعي بين الصَّفا والمروة؟

ج: معناه أنَّه يكون بين الجبلين، هذا هو الاستبطان، يستبطنه يكون في بطنه.

#### س١٩ : قال: من قطع النيَّة في أثناء الإحرام هل يجب عليه أن يحجَّ مرَّةً أخرى؟

ج: أصلًا من قطع النِّيَّة ما زال مُحْرِمًا، فيجب عليه أن يتحلَّل بإكمال حجِّه، أو يتحلَّل بعمرةٍ، فإن كان قد أحرم بحجٍّ فيتحلَّل بعمرةٍ بعد انتهاء الحجِّ فيكون حكمه حكم الفوات، ويجب عليه أن يحجَّ بعد ذلك كحكم الفوات.

#### س ٢٠: يقول: دخول مكَّةَ من باب العمرة هل هو سنَّةٌ؟

ج: لا، باب العمرة ليس من ذلك، باب العمرة بعيدٌ جدًّا، خلف باب الفتح هناك، وباب العمرة قالوا: بأنَّ الحجيج كانوا يدخلون من تلك الجهة إذا جاءوا من مسجد عائشةَ وَ من التَّنعيم، فسُمِّي: «باب العمرة»، لا أنَّه «باب العمرة»؛ لأنَّ الَّذي يأتي من جهة التَّنعيم هذا أقرب باب له؛ ولذلك سُمِّي: «باب العمرة»، لا أنَّه يُسْتَحَبُّ الدُّخول منه عند كلِّ عمرة، فانتبه معرفة سبب التَّسمية مهمٌّ، وأمَّا الَّذي استحبَّه العلماء فإنَّما هو باب بني شيبة، يقابله باب السَّلام، ولا نقول: إنَّه يُسْتَحَبُّ من باب السَّلام بناءً على التَّفصيل الذَّي ذكرتُه لك قبل قليل.

س ٢١: يقول: من يجعل التَّسمية في كلِّ شوطٍ هل يُنْكَرُ عليه؟

ج: لا يُنْكَر عليه، هو دعاء لله، والطَّواف كلُّه ذكرٌ.

س٢٢: يقول: إذا طاف حاملًا طفلًا وجهه إلى وجهه هل يصحُّ طواف الطِّفل، أو يكون منكَّسًا؟

ج: الطِّفل يُعْفَى عنه في هذه المسألة إذا كان صغيرًا، وإلَّا الأصل عندهم أنَّه يجب أن يكون على هذه الهيئة، لكن تحتاج إلى مراجعةٍ.

س ٢٣: يقول: ما مقدار رمية الحجر عند الفقهاء؟

ج: لا أعلم.

س ٢٤: يقول: ما حكم سعي الحائض بناءً على أنَّه صار داخلًا في المسجد الحرام كما قرَّرتَ؟

ج: نقول: سعي الحائض يجوز ابتداءً، وأمَّا لمَّا قلنا: إنَّ السَّعي أصبح داخل المسجد فنقول: أيضًا يجوز؛ **لأحد سببين**:

السَّبب الأوَّل: أنَّها لم تمكث في المسجد، وإنَّها هي مارَّةٌ.

السَّبب الثَّاني: أَنَّنا نقول: وإن كان المذهب: أنَّ الحائض لا يجوز لها الدُّخول، إلَّا أنَّ الصَّحيح من قولي أهل العلم أنَّ الحائض يجوز لها المكث في المسجد؛ لكن بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: أن تتوضَّأ.

الشَّرط الثَّاني: أن تتحفضً؛ لكيلا تلوِّث المسجد؛ لأنَّ الفقهاء لَّمَا فرَّقوا بين الحائض وبين الجنب من السباب التَّفريق قالوا: ذاك لورد النَّصِّ، وهذا لا.

ومنها: قالوا: لأنَّ الحائض حَدَثُهَا يُخْشَى منه تلويث المسجد، أَمَا وقد أُمِنَ تلويث المسجد فإنَّه حينئذٍ يرتفع هذا المعنى، وخاصَّةً أنَّ الفقهاء يقولون -بهذا النَّصِّ: حَدَثُ الجنابة أشدُّ من حَدَثِ الحيض، صرَّحوا به أنَّه أشدُّ.

وعلى ذلك فإنَّ الحائض يجوز لها دخول المسجد الحرام إذا توضَّأتْ، وتمكث فيه، ويجوز لها أيضًا أن تسعى بين الصَّفا والمروة.

وهذه المسألة أثيرت لمَّا حُكِيَ الإِجماع على أنَّ الصَّفا والمروة والمسعى خارج المسجد استدلَّ النَّوويُّ على الإجماع الَّذي حكاه قال: لانعقاد الإجماع على أنَّه يجوز أن تسعى الحائض.

فأصبحت المسألة بينها لوازم، كلُّ مسألةٍ يستلزم منها الثَّانية.

#### س ٢٠: يقول: ما الفرق بين القارن والمتمتِّع الَّذي ساق الهدي؟

ج: المتمتِّع الَّذي ساق الهدي يقولون: إنَّه لا يُحِلُّ حتَّى يذبح هديَه، لكنَّ الفرق بينهما أنَّه يجب عليه سعيان، وأمَّا القارن فلا يجب عليه إلَّا سعيٌ واحدٌ.

س٢٦: يقول: المتمتّع إذا لم يكن معه الهدي وأحرم اليوم السَّابع ليصومَ فسيقع بعض صومه يوم السَّابع في غير إحرام، فهل يقال: إنَّه لا يُشْتَرَط أن يقع كاملًا في إحرام؟

ج: هذا سؤالٌ جميلٌ جدًّا في الحقيقة، والَّذي يظهر أنَّهم يقصدُون أنَّه يُحْرِمُ قبل الفجر، وهذا السُّؤال يحتاج إلى تأمُّل، لعلي أتأمَّله، وأنظر في كلام الفقهاء.

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل



# التَّعليق المختَصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمرس الرابع والثَّلاثون

لتابع كتاب المناسكا

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ مكتوب فيها (دروس الشيخ الشويعر)]

٠

#### بسرائك الرحن الرحير

#### ت كتاب المناسك] [ت باب صفة الحجِّ والعمرة]

#### [المتن]

قال المؤلّف عَظْلَقَهُ: (وَيُسْتَحَبُّ زِيَارَةُ قَبْرِ النّبِيِّ عَظِلَةُ وَقَبْرَيْ صَاحِبَيْهِ، وَصِفَةُ الْعُمْرَةِ: أَنْ يُحْرِمَ بِهَا مِنَ الْحِيلَ مِنْ مَكِيٍّ وَنَحْوِهِ، لَا مِنَ الْحَرَمِ، فَإِذَا طَافَ وَسَعَى وَقَصَّرَ حَلَّ، وَتُبَاحُ كُلَّ وَقْتِ، وَتُجْزِئُ عَنِ الْفَرْضِ، وَأَرْكَانُ الْحَجِّ: الْإِحْرِامُ، وَالْوُقُوفُ، وَطَوَافُ الزِّيَارَةِ، وَالسَّعْيُ، وَوَاجِبَاتُهُ: الْإِحْرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ الْمُعْتَرِ، وَالْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ إِلَى الْغُرُوبِ، وَالْمَبِيتُ الِعَيْرِ أَهْلِ السَّقَايَةِ وَالرِّعَايَةِ الْإِحْرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ الْمُعْتَرِ، وَالْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ إِلَى الْغُرُوبِ، وَالْمَبِيتُ السَّقَايَةِ وَالرِّعَايَةِ وَالرِّعَايَةِ اللهِ مِنَ الْمَبِيتُ بِمُزْدَلِفَةَ إِلَى بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ، وَالرَّمْيُ، وَالْحِلَاقُ، وَالْوَدَاعُ، وَالْبَاقِي سُنَنٌ، وَأَرْكَانُ الْعُمْرَةِ: إِحْرَامُ مُ وَالْمَبِيتُ بِمُزْدَلِفَةَ إِلَى بَعْدَ نِصْفِ اللَّيْلِ، وَالرَّمْيُ، وَالْحِرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ، فَمَنْ تَرَكَ الْإِحْرَامُ لَمْ السَّقَايَةِ وَالرِّعَايَةِ الْعُمْرَةِ: إِحْرَامُ مُ وَطُوَافٌ، وَسَعْيٌ، وَوَاجِبَاتُهُا: الْحِلَاقُ، وَالْإِحْرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ، فَمَنْ تَرَكَ الْإِحْرَامُ لَمْ يَتِمَ نُسُكُهُ إِلَّا بِهِ، وَمَنْ تَرَكَ وَاجِبًا فَعَلَيْهِ دَمٌ، أَوْ سُنَةً فَلَا شَيْءَ لَمْ يُتِمَّ نُسُكُهُ إِلَّا بِهِ، وَمَنْ تَرَكَ وَاجِبًا فَعَلَيْهِ دَمٌ، أَوْ سُنَةً فَلَا شَيْء

#### [الشرح]

يقول الشَّيخ: (وَيُسْتَحَبُّ زِيَارَةُ قَبْرِ النَّبِيِّ عَيْكُ وَقَبْرِ صَاحِبَيْهِ) استحباب زيارة قبر النَّبيِّ عَيْكُ دليلها أمران:

١ - دليلٌ عامٌّ.

٢ - ودليلٌ خاصٌّ.

فأمَّا الدَّليل العامُّ: فهو استحباب زيارة القبور عامَّةً، وخاصَّةً قبور المسلمين، فدلَّت الأحاديث على استحباب زيارة القبور مطلقًا ومنها قبر النَّبيِّ عَيِّالًا.

وأمَّا الدَّليل الخَاصُّ: فلأنَّه قد روى مالكُ في الموطَّأ من طريق نافع: «أنَّ ابن عمرَ وَ النَّبِيِّ عَالَيْ كان يزور قبر النَّبِيِّ عَلِيهِ، وعلى صاحبيه»، فدلَّنا ذلك على أنَّ هذا فعل بعض أصحاب النَّبِيِّ عَلِيهُ، ولم يُعْرَفْ أنَّ أحدًا منهم وَ النَّبِيِّ عَلَيْهُمْ أنكر ذلك.

بل قد جاء في بعض الرِّوايات عند ابن بطَّةَ أنَّ نافعًا حكى أنَّه رأى ابن عمرَ يفعل ذلك مئة مرَّةٍ أو أكثرَ، فدلَّ على ملازمة ابن عمرَ وَ النَّيِّ لَهذا الفعل، إذًا هذا ما يتعلَّق باستحباب زيارة قبر النَّبِيِّ عَيْكُمْ. وقال بعض فقهاء المذهب المتأخِّرين: إنَّ من لازم استحباب زيارة قبر النَّبِيِّ عَيْظُ جواز شدَّ الرَّحْل له، وهذا اللَّازم أورده ابن نصرالله في حواشيه على «الفروع»، والحقيقة أنَّ هذا اللَّازم ليس بصحيحٍ ولا بمعتمَدٍ في المذهب؛ [لأمرين:]

الأمر الأوَّل: أمَّا كونه ليس بصحيحٍ فإنَّه من المتقرِّر عند الفقهاء أنَّ التَّابِع يأخذ حكم أصله، ويجوز تبعًا ما لا يجوز استقلالًا، فالشَّيء يُشْرَعُ تبعًا لغيره، ولا يُشْرَعُ استقلالًا.

الأمر الثَّاني: أنَّ هذا غير صحيحٍ لمخالفة النَّصِّ؛ إذ قد جاء من حديث أبي سعيدٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُ اللَّ نهى أن تُشَدَّ الرِّحال إلَّا لثلاثٍ».

ولا شكَّ أنَّ أعظم تعظيم للنَّبيِّ عَيْكُ بتعظيم سنَّته وأمره عَيْكُم، وسأشير لقضيَّة شدِّ الرِّحال من حيث المعنى بعد قليل -إن شاء الله.

إِذًا هذا ما يتعلَّق بأنَّ هذا القول ليس بصحيحٍ من حيث قاعدة الفقه و لا الدَّليل النَّصِّيِّ.

وأمَّا أنَّ هذا ليس بمذهب؛ فلأنَّ محقِّقي علماء المذهب لمَّا تكلَّموا عن هذه المسألة -وذلك كالذَّنَابيِّ في منسكه - قال: (ويُسْتَحَبُّ إذا قضى نسكه أن يقصد مدينة النَّبيِّ عَيْلِتُهُ، وأن يزور قبر النَّبيِّ عَيْلِتُهُ، وهذا هو الصَّواب.

فإنَّ قولهم: (ويُسْتَحَبُّ أن يزور القبر) لا يلزم منه أن تُشَدَّ الرِّحال، فإنَّه مستحبُّ لمن كان في المدينة، ومن كان خارج المدينة فإنَّما يشدُّ الرَّحل للمسجد؛ للبقعة، ويكون زيارته لقبر النَّبِيِّ عَيْكُمْ من باب التَّبع.

ولا شكَّ أنَّ الَّذي يقول: إنَّما أنا أشدُّ الرَّحل للمسجد هو معظِّمٌ للنَّصِّ كما تقدَّم معنا، وهو معظِّمٌ للنَّصِّ كما تقدَّم معنا، وهو معظِّمٌ للنَّه جلَّ وعلا؛ إذ جعل الأصل تعظيم البقعة الَّتي عظَّمها الله ﷺ بأن كانت بيتًا له، فإنَّ المساجد هو بيوت الله جلَّ وعلا، وهي أحبُّ البقاع إلى الله.

وليس في ذلك استنقاصًا ولا غضًّا من مكانة نبيِّنا الأكرم محمد عَلَيْهُ البَّة، ليس في ذلك استنقاصًا، بل هو امتثالٌ لأمره، ولذا المؤمن حتَّى في لفظه يفارق بين لفظةٍ وأخرى: ﴿ لَا تَقُولُوا رَعِنَ وَقُولُوا الظَّرْنَا ﴾ [البقرة: ١٠٤] فبعض الألفاظ تختلف عن بعض الألفاظ، فبعض الألفاظ فيها تعظيم، وبعض الألفاظ فيها دون ذلك، فعندما تقول: إنها أنا قاصدٌ مسجد رسول الله عَلَيْهُ وبيت الله، هذا هو التَّعظيم للبقعة حقيقةً، والتَّعظيم لله جلَّ وعلا.

ولذل فإنَّ هذا اللَّازِم الَّذي ذكره بعض المتأخِّرين ليس بصحيحٍ، وليس بمفهومٍ، لا على الأصول والقواعد، ولا بالمنصوص الَّذي نصَّ عليه المحقِّقون من فقهاء المذهب.

إذًا هنا ذكر المصنّف استحباب الزِّيارة، وأمَّا السَّلام؛ فإنَّ السَّلام على النَّبِيِّ عَيْكُمْ في كلِّ موضع من الأرض سواء، فالسَّلام على النَّبِيِّ عَيْكُمْ واحدٌ، ولذلك قال النَّبِيُّ عَيْكُمْ: «إِنَّ لله مَلَائِكَةً سَيَّارِينَ يُبَلِّغُونَنِي الأرض سواء، فالسَّلام أَحَدِكُمْ فمن سلَّم على النَّبِيِّ عَيْكُمْ في شرق الأرض أو مغربها بلَّغ الله وَ لَا نبيَّه محمَّدًا عَيْكُمْ هذا السَّلام بواسطة هؤلاء الملائكة كما جاء في الحديث عن النَّبِيِّ عَيْكُمْ، لكن هذه الجملة إنَّما هي زيارةٌ للقبر.

قال: (وَيُسْتَحَبُّ زِيَارَةُ قَبْرِ النَّبِيِّ عَيْكُمْ وَقَبْرَيْ صَاحِبَيْهِ) المراد بصاحبيه أبي بكرٍ وعمرَ، ما الَّذي يُسْتَحَبُّ في هذه الزِّيارة؟ قالوا: يُسْتَحَبُّ في هذه الزِّيارة أمورٌ:

الأمر الأوَّل: قصد القبور الثَّلاثة قبر النَّبيِّ عَلِيْهُ وقبر صاحبيه؛ بأن إذا كان في المدينة، أو كان في مسجد النَّبيِّ عَلِيْهُ أن يتقدَّم حيث هي موضوعةُ الآن، فيقصدها ويكون قريبًا منها.

وهذه الزِّيارة لقبر النَّبِيِّ عَيْلِيُّمُ ولقبر غيره من النَّاس لها فائدةٌ - إضافةً لامتثال الأمر: أنَّ فيها ترقيقًا للقلب، ولا شكَّ أنَّ المرء إذا رأى القبور -كما تقدَّم معنا في «باب الجنائز» - يرقُّ قلبه، ثمَّ إذا دعاء فإنَّ دعاءه يكون أصدق لسانًا ولهجةً، وأقرب في حال التَّضرُّع لله ﷺ.

ولذا فإنّه يُسْتَحَبُّ عند زيارة قبر النّبيِّ عَيْكُ الدُّعاء له، بم؟ بها جاء عن ابن عمرَ وَالْكُ أَنّه كان يقول: السّلام عليك يا أبيا بكوا الله؛ السّلام عليك يا أبيا بكوا السّلام عليك يا أبيا يعني به عمر بن الخطّاب يقول: السّلام عليك يا أبوه، فأفضل ما يُقَالُ عند الزِّيارة: أن يُسَلَّمَ على النّبيِّ عَيْكُ، وأن يُسَلَّمَ على صاحبيه.

وما زاد على السَّلام فقد ذكر جمعٌ من فقهاء المذهب -كالشَّيخ سليهان بن عليٍّ قرين الشَّيخ منصور-أنَّ من زاد إنَّها هو مباحٌ وليس مسنونًا، وإنَّها المسنون هذه الكلهات الثَّلاث؛ لأنَّها هي الواردة عن الصَّحابة.

هذا السَّلام يقولون: يستقبل القبر بالسَّلام، وأمَّا إذا دعا بعد ذلك فإنَّه يستقبل القبلة كما جاء عن الإمام مالك، ولذا منع أهل العلم من التَّمسُّح بالقبر ونحو ذلك، نصَّ عليه أحمدُ ومالكُ وغيرُهما من الأئمَّة.

قال: (وَصِفَةُ الْعُمْرَةِ) بدأ المصنِّف بعد ذلك أن يذكر صفة العمرة بعد ذكره لصفة الحجِّ. قال: (أَنْ يُحْرِمَ بِهَا مِنَ الْمِيقَاتِ) لما مرَّ أنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّهُ قال: «هُنَّ لَهُنَّ وَلِمَنْ مَرَّ عَلَيْهِنَّ».

وقوله: (أَنْ يُحْرِمَ بِهَا مِنَ الْمِيقَاتِ) المراد به المواقيت الخمسة الَّتي تقدَّم ذكرها.

قال: (أَوْ مِنْ أَذْنَى الْحِلِّ مِنْ مَكِّيٍّ وَنَحْوِهِ) الدَّليل على أَنَّ المُحِّيَّ ومَنْ في معناه يحرم من أدنى الحلِّ ما ثبت في «صحيح مسلم» من حديث عائشة وَ النَّبَيَّ عَلِيْ أَمْر أَخاها عبدالرَّ من أَن يُعْمِرَهَا من التَّنعيم»، وقد كان التَّنعيم أدنى الحلِّ، فهو أقرب مكانٍ للحلِّ إلى مكَّة، وغيره من المواضع الَّتي سنذكرها بعد قليل.

هذا يدلُّنا على أنَّ من أحرم بحَجٍّ أو عمرةٍ فإنَّه يجب عليه أن يجمع بين الحلِّ والحرم، فأمَّا الحجُّ فإنَّ عرفة في الحلِّ فلا يلزمه أن يخرج للحلِّ، وأمَّا العمرة فلأنَّ أفعالها كاملةً هي متعلِّقةٌ بالحرم؛ فلذا فإنَّه عند الإحرام يجب أن يحرم بها [من] الحلِّ.

## قال: (أَوْ مِنْ أَدْنَى الْحِلِّ مِنْ مَكِّيٍّ وَنَحْوِهِ) عندنا في هذه الجملة مسائل:

المسألة الأُولَى: أنَّ هذا الحكم وهو الإحرام من أدنى الحلِّ هو متعلِّقٌ بالمُكِّيِّ ونحوه، فالمراد بالمكِّيِّ

هو كلُّ من كان من أهل مكَّةَ: ﴿ ذَٰلِكَ لِمَن لَّمْ يَكُنُ أَهُ لُهُ مَا ضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾[البقرة: ١٩٦].

فَكُلُّ مِن كَانَ مِستوطِنًا مِكَّةَ فَإِنَّه يُسَمَّى: «مِكِّيًّا»، فالمُكِّيُّ يُحْرِمُ مِن أَدْنَى الحلِّ.

قول المصنِّف: (وَنَحْوِهِ) المراد به أي من يأخذ حكم المكِّيِّ، والَّذي يأخذ حكم المكِّيِّ على المشهور من المذهب اثنان:

الأوَّل: هو مَنْ أقام بمكَّةَ أكثرَ من أربعة أيَّام، فإنَّه يكون حينئذٍ مقيًّا، فَيُحْرِمُ من أدنى الحلِّ منها.

الثَّاني: مَنْ دخل إلى مكَّةَ بنسكِ، فقضى نسكُه، ثمَّ أراد الإتيان بنسكِ آخر كعمرةٍ أخرى، فإنَّه حينئذٍ يأخذ حكم المكّيِّ، كما فعل النَّبيِّ عَلِيكُمْ بعائشةَ وَفَيْكُ، فإنَّها دخلت بالحجّ، ثمَّ أرادت أن تحرم بعمرةٍ فأحرمها من أدنى الحلِّ.

بقيت عندنا صورةٌ ثالثةٌ: وهي من أُبِيحَ له دخول مكّة من غير إحرامٍ، وعلى المشهور من المذهب: أنّ الّذي يُبَاحُ له الدُّخول من غير إحرامٍ من تكرَّر دخوله إليها، أو كان لحاجةٍ، فمَنْ أُبِيحَ له الدُّخول من غير إحرامٍ هو في مكَّة، فإنّه حينئذٍ يحرم من أدنى الحلِّ، هذه هي المسألة الأُولَى.

المسألة الثَّانية: أنَّ هذا المكِّيَّ ونحوه ذكر المصنِّف أنَّه يحرم من أدنى الحلِّ، قوله: (مِنْ أَدْنَى الْحِلِّ) فيها كلمتان (أَدْنَى) و (الْحِلِّ) فنبدأ بالثَّانية قبل الأُولَى.

فقوله: (الْحِلِّ) يدلُّ على أنَّه يجب عليه أن يَخْرُجَ إلى الحلِّ، والمراد بالحلِّ ما ليس بحَرَم، وقد عُرِفَ حَرَمُ مكَّةَ من الجاهليَّة، وكلُّ من كتب في مكَّةَ -كالأزرقيِّ والفاكهيِّ وغيرهم- ذكروا العلامات الَّتي يُعْرَفُ بها الحلُّ من الحَرَم.

فيخرج إلى الحلِّ من أيِّ حِلِّ، فلا يلزم أن يكون من طريق التَّنعيم بل من غيره، فعلى سبيل المثال: من خرج من طريق الهدا مثلًا فإنَّه إذا جاوز أو قارب عرفة فإنَّه يكون قد دخل في الحلِّ، ومن خرج من طريق السَّيل فإنَّه إذا تعدَّى جزءًا من الشَّرائع فإنَّه يكون قد خرج من الحرم ودخل في الحلِّ، وإذا ذهب من طريق جدَّة مع الطَّريق المعتاد فإنَّه من الشِّميسي مثلًا يكون في الحلِّ، وهكذا.

إِذًا لِيس لازمًا أن يكون التَّنعيم فأيُّ حلِّ يجوز له الدُّخول فيه، إذًا أيُّ حلِّ يجوز.

الأمر الثَّاني: في قول المصنِّف: (أَدْنَى الْحِلِّ) أخذ منه الفقهاء أنَّ أفضل ما يُحْرَمُ منه هو ما كان دانيًا من الحلِّ إلى البيت الحرام، ولذلك يقولون: إنَّ أفضل ما يُحْرَمُ منه هو التَّنعيم؛ لسببين:

السَّبب الأوَّل: النَّصُّ، حيث أَعْمَرَ النَّبيُّ عَلِيُّهُ عائشةَ من التَّنعيم.

السَّبب الثَّاني: أنَّه أدناه وأقربه.

ثمَّ بنوا على ذلك أنَّه إذا بَعُدَ فتعمَّد أن يحرم من مكانٍ بعيدٍ؛ كالميقات فإنَّه خلاف الأُوْلَى، ولكنَّ الأفضل أن يكون من الحلِّ القريب، هذا كلام فقهائنا.

قال: (لَا مِنَ الْحَرَمِ) أي أنَّه لا يجوز لأهل مكَّةَ ومَنْ في حكمهم أن يحرموا من الحرم، فإن أحرم من الحرم نقول: ترتَّب عليه أمران:

الأمر الأوَّل: أنَّه قد انعقد إحرامه، فيكون قد دخل في النُّسك، ولا يُرْفَضُ إلَّا بإتمامه العمرة.

والأمر الثَّاني: أنَّ عليه دمًا، فيكون حكمه كحكم من أحرم من دون الميقات، فالحلَّ لأهل مكَّةَ كالميقات للآفاقيِّين.

قبل أن ننتقل للأفعال الباقية من بعد الإحرام، المصنف هنا ذكر صورتين فقط: الصُّورة الأُولى: ذكر من كان آفاقيًّا فإنَّه يحرم من الميقات.

الصُّورة الثَّانية: ذكر من كان مكِّيًّا فإنَّه يحرم من أدنى الحلِّ.

بقيت صورةٌ ثالثةٌ لم يوردها المصنّف، وهي: من كان دون المواقيت وليس في الحرم، وإنَّما فيما دونها؛ كأهل جدَّةَ مثلًا، كأهل عسفانَ، كأهل الكامل، كأهل وادي نعمانَ، وغيرها من القرى والمدن الَّتي تكون دون المواقيت، ولكنَّها ليست في الحرم.

الفقهاء يقولون: إنَّ من كان دون المواقيت وليس في الحرم فله حالتان:

الحالة الأُولَى: أن يكون في بلدةٍ.

الحالة الثَّانية: ألَّا يكون في بلدةٍ، وإنَّما يكون في بيته، أو في معنى البيت، كالمزرعة مثلًا كأصحاب المزارع أو محطَّات البنزين الَّتي في الطَّريق بين جدَّةَ ومكَّةَ وهكذا.

فنقول: الحالة الأُولَى: من كان في بلدةٍ فالفقهاء يقولون: يجوز له أن يحرم من أيِّ مكانٍ في هذه البلدة، وإن كَبُرَ حجم تلك البلدة.

جدَّةُ لأنَّهَا تمَتَدُّ من الشَّمَال إلى الجنوب طولها -أظنَّ والعلم عند الله- يجاوز أربعين كيلو، فأهل شمال جدَّة يجوز له أن يؤخِّر الإحرام إلى آخرها، وهذا الَّذي يفعلونه الآن، فإنَّ كثيرًا من أهل جدَّة يحرم من المحطَّة الَّتي تُسَمَّى: «محطَّة الرِّحيلي»، ويسمُّونه: «ميقات جدَّة»، حتَّى فيه أماكن للاغتسال، وأماكن للاستحام، ويبيعون فيها الإحرامات، يقولون: يجوز؛ لأنَّه أدنى البلدة.

ولكنَّ الأفضل عند الفقهاء أنَّه يحرم من بيته، أو من المكان البعيد، من باب الأفضليَّة والاحتياط.

الحالة الثَّانية: أن يكون المرء ليس في بلدةٍ، فنقول: يحرم من دويرته، أو دويرة أهله، يعني البيت الَّذي هو فيه، أو المحطَّة إذا كان يسكن في محطَّةٍ، أو مزرعةٍ إن كان يسكن في مزرعةٍ، ونحو ذلك.

لماذا أوردت هذه الصُّورة التَّالثة؟ لكي تكون القسمة الكاملة، إذًا:

١ - المُحِيُّ.

٢ - والآفاقيُّ.

٣- ومن كان دون المواقيت.

فتكون القسمة كاملةً له من حيث الإحرام.

قال: (فَإِذَا طَافَ) أي طاف بالبيت (وَسَعَى)، هنا الواو لمطلق الجمع أي يجب فعل الأمرين، لا أنَّه يجوز عدم التَّرتيب، فإنَّه يجب أن يكون الطَّواف ثمَّ يليه السَّعى؛ لأنَّ من شرط صحَّة السَّعى أن يسبقه طوافٌ مقصودٌ.

إذًا فلو قال المصنِّف: فإذا طاف ثمَّ سعى كان أَوْلَى.

قال الشَّيخ: (فَإِذَا طَافَ وَسَعَى وَقَصَّرَ حَلَّ) قول المصنِّف: (قَصَّرَ) هنا أتى المصنِّف بأحد الفعلين وهو التَّقصير أو الحلق، فأتى بالثَّاني مع أنَّ المراد كليها، والصَّواب أن يقول: ثمَّ حلق أو قصَّر.

ولكن السَّبب في إيراد المصنِّف للتَّقصير فقط دون الحلق: أنَّ المصنِّف أراد أن يبيِّن أنَّ من أخذ عمرةً ثمَّ كان سيتبع هذه العمرة بحجِّ -بأن كان متمتِّعًا- فإنَّ الأفضل في حقِّه التَّقصير، إلَّا إذا كان الفاصل بين العمرة وبين الحجِّ وقتٌ يطول الشَّعر فيه فيمكن حلاقه.

إذًا الفقهاء يقولون: إنَّ الأفضل تقصير الشَّعر فيها إذا كانت العمرة متبوعةً بحجِّ، إلَّا إذا كان الفاصل طويلًا بينهما فحينئذٍ فالأفضل الحلاق.

هنا فائدةٌ مذكورةٌ في غير مظنَّتها، كم المقدار الَّذي عادةً يطول فيه الشَّعر؟ ذكروا أنَّ أحمدَ قد نصَّ على أنَّ الشَّعر يطول في عشرة أيَّامٍ، فإذا كان بين العمرة وبين يوم العيد أو ليلته وهو وقت الحلق في الحجِّ عشرة أيَّامٍ فإنَّه حينئذٍ يُشْرَعُ له، والأفضل في حقِّه أن يكون حلقًا، وما كان دون ذلك فالأفضل أن يكون تقصيرًا.

قال بعد ذلك: (حَلُّ) أي حلُّ من عمرته.

قول الشَّيخ: (وَتُبَاحُ كُلَّ وَقْتِ) أي تُبَاحُ العمرة في كلِّ وقتٍ، فتُبَاحُ في اللَّيل والنَّهار، تُبَاحُ في الأشهر الحرم وفي غيرها، تُبَاحُ في أشهر الحجِّ وفي غيرها، وهذا هو المقصود؛ لأنَّ بعضًا من فقهاء المذهب قال: إنَّا لا تُشرَعُ في أشهر الحجِّ، وإنَّا في أشهر الحجِّ هي مكروهةٌ، ولكن الصَّواب أنَّا مباحةٌ، إذًا لا تُكْرَهُ فيها.

لكن ما هو الأفضل من حيث الأوقات؟

#### عندنا الأفضل من حيث الأوقات النَّظر في العمرة من جهتين:

الجهة الأُولَى: باعتبار أوقات السَّنة، فالفقهاء يقولون: إنَّ أفضل أوقات السَّنة للعمرة هو شهر رمضانَ؛ للحديث الَّذي ورد.

ثمَّ يليه سائر الأشهر إلَّا أشهر الحجِّ.

ثمَّ يليها أشهر الحجِّ.

إذًا من حيث الأفضليَّة، أوَّ لها رمضانُ، ثمَّ باقي الشَّهور إلَّا أشهر الحجِّ وهي شوالُ وذو القعدة والعشر من ذي الحجَّة.

وهذا يدلُّ على أنَّ مَنْ أحرم بحجٍّ وإن كان متقدِّمًا فالأفضل له لا يكرِّر العمرة، وسأتكلَّم عن تكرار العمرة بعد قليل.

إذًا هذا [الجهة الأُولي] من حيث أفضليَّة الوقت باعتبار وقت السَّنة.

[الجهة] الثَّاني: باعتبار التِّكرار، المذهب يقولون: إنَّه يجوز من غير ندبٍ تكرار العمرة، يجوز تكرار العمرة لكن عندهم أنَّه يُكْرَهُ المولاة بينها، والإكثار منها، فيُكْرَهُ الإكثار من العمرة، يعني يعتمر، ثمَّ يعتمر مرَّةً أخرى وهكذا، أو يوالي بينها بصفةٍ دائمةٍ.

والمراد بالموالاة أن تكون بعدها مباشرة، وأمَّا الحديث المرويُّ عند أبي داودَ وغيره أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «تَابِعُوا بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ؛ فَإِنَّهُمَا يَنْفِيَانِ الْفَقْرَ وَالذُّنُوبَ كَمَا تَنْفِي النَّارُ خَبَثَ الْحَدِيدِ»، فليس داخلًا في هذا المحلِّ؛ لأنِّي سأذكر محلَّه بعد قليل.

إذًا هذا هو الَّذي كرهوه، لماذا كرهوه؟ قالوا: لأنَّه حُكِيَ عن أغلب السَّلف إن لم يكن عن جميعهم كراهة ذلك، ولا يُعْرَفُ الإكثار من العمرة في السَّفرة الواحدة إلَّا عند المتأخِّرين بعد القرون الفاضلة، والنَّبيُّ عَيْلِهُ قصد مكَّة ولم يكثر منها.

إِذًا عندهم أنَّه يُكْرَهُ الموالاة بينها، يأتي لمَّةَ في سفرةٍ واحدةٍ فيعتمر مرَّتين أو ثلاثًا وهكذا.

متى يُسْتَحَبُّ الاعتمار عندهم؟ إذا أنشأ سفرًا جديدًا، إذا رجع إلى بلده، ثمَّ دخل مكَّةَ فأنشأ سفرًا جديدًا فإنَّه حينئذٍ يُسْتَحَبُّ الاعتمار.

قال: (وَتُجْزِئُ) أي وتجزئ العمرة (عَنِ الْفَرْضِ).

المراد بقوله: (وَتُعِجْزِئُ عَنِ الْفَرْضِ) أي سواءً كانت العمرة مفردةً، أو كانت العمرة مع الحجِّ متمتِّعًا بها، أو قارنًا لها مع الحجِّ، فإنَّه تجزئه عن الفرض.

ولذلك أشار قبل قليلِ أنَّه يقصِّر فهو أشار إلى العمرة الَّتي تكون مع الحجِّ.

إذًا فقول المصنّف: (وَتُحْزِئُ) أي عمرة القارن والمتمتّع تجزئه عن الفرض، أي عن عمرة الإسلام. قال: (وَأَرْكَانُ الْحَجِّ الْإِحْرَامُ) بدأ يتكلّم المصنّف عن أركان الحجِّ، فذكر أنَّ أركان الحجِّ أربعةٌ، وهذه الأركان سبق ذكرها مفصّلةً في صفتها، وإنَّما فائدة ذكرها هنا وهو التَّفريق بين الرُّكن والواجب لما يترتَّب على تركه.

فقال أوَّلًا: (الْإِحْرَامُ) والإحرام في عدِّه ركنٌ تقدَّم الكلام أنَّه النِّيَّة كها هو منصوص أحمد، والأصل أنَّ عند فقهائنا أنَّ النِّيَّة شرطٌ وليست بركنٍ؛ لأنَّها تكون متقدِّمةً على أوَّل الفعل، فيجوز أن تكون متقدِّمةً على أوَّله بيسيرٍ، ولكن يُسْتَصْحَبُ حكمها.

ولكن الَّذي جرى عليه أغلب فقهاء المذهب حتَّى قال ابن المنجَّى: لا أعلم أنَّ أحدًا من فقهاء المذهب نصَّ على أنَّها شرطٌ وإن كان عدُّها شرطًا هو الأوفق لقياس المذهب، لكنَّهم جرت عادتهم على تسميتها بكونها: «ركنًا».

وإن قيل: إنَّ الفقهاء يتوسَّعون في تسمية الرُّكن: «شرطًا» فإنَّ هذا مقبولٌ، إلَّا أن تقول: إنَّ الإحرام هو النِّيَّة مع معنًى زائدٍ، لكن المنصوص عند أحمدَ أنَّ الإحرام هو النِّيَّة.

قال: (وَالْوُقُوفُ) المراد بـ(وَالْوُقُوفُ) هو الوقوف بعرفة لما جاء عند أحمد وغيره من حديث عبدالرَّحن بن يعمرَ أنَّ النَّبَيَّ عَيِّلًا قال: «الْحَبُّ عَرَفَةُ» فمن لم يقف بعرفة فإنَّه لا حجَّ له.

قال: (وَطَوَافُ الزِّيَارَةِ) أي طواف الإفاضة، وتقدَّم معنا أنَّ بعضًا من فقهاء المذهب سمَّاه بـ «طواف الصَّدر» كما هي طريقة صاحب «الإقناع».

طواف الزِّيارة هذا بإجماع أهل العلم أنَّه ركنٌ، فلا يسقط لبدلٍ، بل لا بدَّ من الإتيان به، ومهَّا يدلُّ على كونه ركنًا أنَّ الله على أمر به في كتابه فقال: ﴿ وَلْ يَطُوّفُواْ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج: ٢٩] فدلَّ على أنَّه ركنٌ. قال: (وَالسَّعْيُ) أي أنَّ السَّعي ركنٌ كذلك، والدَّليل على كونه ركنًا أنَّه قد جاء في «صحيح مسلم» من حديث عائشة ﴿ أنَّ النَّبِيَّ عَلِيْ قال: «مَا أَتَمَّ الله حَجَّ مَنْ لَمْ يَسْعَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْ مَرْوَةِ» فدلَّ على أنَّه ركنٌ. ورُوِّينَا من حديث حبيبة أنَّ النَّبِيَ عَلِيْ قال: «إِنَّ الله كَتَبَ عَلَيْكُمْ السَّعْيَ فَاسْعُوا» أي السَّعي بين ورُوِّينَا من حديث حبيبة أنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ قال: «إِنَّ الله كَتَبَ عَلَيْكُمْ السَّعْيَ فَاسْعُوا» أي السَّعي بين الصَّفا والم وة.

عندنا هنا الأركان أربعةٌ، وسيأتي -إن شاء الله- فيمن ترك واحدةً من هذه الأربعة.

قال: (وَوَاجِبَاتُهُ) بدأ يتكلُّم عن واجبات الحبِّ وعدَّ سبعةً.

قال: (الْإِحْرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ الْمُعْتَبَرِ) والميقات المعتبر تقدَّم معنا أنَّه ثلاثة أشياءَ:

١ - إمَّا أن يكون لآفاقيِّ.

٢ - أو لغير الآفاقيِّ، إمَّا أن يكون مكِّيِّ وهو النَّوع الثَّاني.

٣- أو لمن كان دون المواقيت من أهل البلدان دونها، فإنَّ له ثلاثة أحوالٍ، ولذلك قال المصنف:
 (الْإحْرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ الْمُعْتَبَرِ لَهُ) أي المحدَّد له فيختلف من حالٍ إلى حال.

قال: (وَالْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ إِلَى الْغُرُوبِ) هذا لمن وقف نهارًا، وتقدَّم معنا في الدَّرس الماضي أنَّ التَّعبير بالوقوف إلى النَّهار موهمٌ أنَّه يجب الرُّجوع حتَّى يتدارك غروب الشَّمس، فإن رجع بعد غروب الشَّمس فإنَّ عليه دمٌ.

وقلتُ لكم: إنَّ شارح «المنتهى» وصاحب «الكشَّاف» جزم بأنَّه ليس هذا المراد، وهذه هي طريقة أغلب الَّذي بسطوا الكلام، فإنَّ الواجب إنَّما هو الجمع بين اللَّيل والنَّهار، وتقدَّم معنا أنَّ الصُّور ثلاثُ في الدَّرس الماضي.

قال: (وَالْمَبِيتُ) وهذا هو الثَّالث (والْمَبِيتُ لِغَيْرِ أَهْلِ السِّقَايَةِ وَالرِّعَايَةِ) الرِّعاية أهل الرَّعي (بِمِنَى) أي في أيَّام التَّشريق، إلَّا لمن تعجَّل فيسقط عنه ليلة، أو كان من أهل السَّقاية والرِّعاية، أو أُلْحِقَ بمم ذوي الأعذار كالمرض ونحوه، فإنَّه يسقط عنهم المبيت في منَّى، في ظاهر كلامهم لأنَّهم قاسوا ذوي الأعذار على أهل السِّقاية.

قال: (وَالْمَبِيتُ بِمُزْدَلِفَةَ إِلَى بَعْدَ نِصْفِ الْلَيْلِ) وتقدَّم معنا ما الدَّليل عليه وكيف يُقَدَّرُ نصف اللَّيل في الدَّرس الماضي.

عندنا هنا مسألتان أريد أن أنبِّه عليها:

أنَّ قول المصنِّف: (وَالْـمَبِيتُ بِمُزْدَلِفَةَ إِلَى بَعْدَ نِصْفِ الْلَّيْلِ) المراد بها من وصل إلى مزدلفة قبل نصف اللَّيل، وبناءً على ذلك فإنَّ الَّذي يصل إلى مزدلفة له ثلاث حالاتٍ:

الحالة الأُولَى: إن وصل إلى مزدلفة قبل نصف اللَّيل فقد أتى بالرُّكن وبقي عليه واجبٌ وهو المكث إلى نصف اللَّيل.

الحالة الثَّانية: أن يصل إلى مزدلفة بعد نصف اللَّيل، فيكون حينئذٍ قد أتى بالرُّكن ولا واجب عليه، سقط عنه الواجب.

الحالة الثَّالثة: ألَّا يمكنه الوصول إلى مزدلفة إلَّا بعد طلوع الفجر، فعلى مشهور المذهب: أنَّه يكون قد ترك واجبًا وعليه دمٌ، ولو كان بعذرٍ؛ كزحامٍ ونحوه، وإن كانت الفتوى أنَّهم يُسْقِطُونَ الدَّمَ لعدم القدرة على هذا الواجب.

المسألة الثَّانية عندنا: أنَّ قول المصنِّف: (إِلَى بَعْدَ نِصْفِ الْلَّيْلِ) هذا خاصٌّ بالمبيت بمزدلفة، وأمَّا المبيت بمنَّى فإنَّ الحكم ليس متعلِّقًا بالوقت، وإنَّما هو متعلِّقُ بالمدَّة.

ما معنى هذا الكلام؟ في مزدلفة المبيت متعلِّقٌ بالوقت، فمن أتى قبل نصف اللَّيل بدقائقَ فيلزمه مكث هذه الدَّقائق فقط ثمَّ يجوز له الخروج.

وأمَّا المبيت بمنَّى فإنَّما يلزمه المبيت أكثرَ اللَّيل، سواءً كان أكثر اللَّيل من أوَّله أو من آخره، فيحسب ما بين غروب الشَّمس إلى طلوع الفجر فهذا يكون اللَّيل، فينظر المَّة كلَّها، ثمَّ ينظر النِّصف، ويزيد عليه ولو بدقيقةٍ أو نحوها.

إذًا يجب أن تفرِّق بين المبيت بمزدلفة والمبيت بمنَّى، لِمَ فرَّقوا بينهما؟ لأنَّ المبيت بمزدلفة خلفه عملٌ فجعلوا له الوقت كما أذن النَّبيُّ عَيْلًا لهم، فلا بدَّ أن يكون لهم وقتٌ، وقدَّره الفقهاء بنصف اللَّيل.

أمَّا المبيت بمنَّى فليس بعده عملٌ، فاليوم الثاني لا عمل، فليس خلفه شيءٌ آخرُ، فلا يُقَدَّرُ بالزَّمن وإنَّما يُقَدَّرُ باللَّة، فيلزم المكث للَّيل كلِّه أو أكثره، وأكثر اللَّيل هو النِّصف مع زيادة شيءٍ قليل منه.

قال: (وَالرَّمْيُ) أي رمي الجهار وتقدَّم دليلها وهو فعل النَّبِيِّ عَيْكُمْ وغير ذلك، ويجب شرطه وهو التَّرتيب فإنَّ من شرط صحَّة الرَّمي التَّرتيب.

قال: (وَالْحِلَاقُ) الحلاق المراد به حلق الشَّعر أو تقصيره لمن كان له شعرٌ، وتقدَّم معنا أنَّ من لا شعر له فإنَّه على المعتمد أنَّه يسقط عنه؛ لأنَّ العبرة بالإزالة وليست بالآلة.

لأنَّ هناك روايةً في المذهب -وهو قولٌ لبعض الفقهاء: أنَّ العبرة وهو إمرار الموسى على الرَّأس، فنقول: حيث لا شعر سقط، وإن اسْتُحِبَّ مراعاةً للخلاف.

قال: (وَالْوَدَاعُ) أي وطواف الوداع واجبُّ؛ لحديث ابن عبَّاسٍ المتقدِّم، وإنَّما يسقط عن الحائض فقط، وألحق -كما مرَّ معنا- الموفَّق في «الكافي» في مفهوم كلامه المريض بالحائض.

قال: (وَالْبَاقِي) من أفعال الحجِّ (سُنَنُ) وهي كثيرةٌ جدًّا، كهيئة الطَّواف والسَّعي، والاضطباع، والرَّمل، وما يتعلَّق بالدُّعاء في عرفة، والمكث في المزدلفة حتَّى الإسفار، وما يكون فيه من دعاء، وصفة الرَّمى، والتَّرتيب، وهكذا.

قال: (وَأَرْكَانُ الْعُمْرَةِ: إِحْرَامٌ، وَطَوَافٌ، وَسَعْيٌ) ذكر أنَّ أركان العمرة ثلاثةٌ، وهي: الإحرام والطَّواف، والسَّعي، والكلام مثلها تقدَّم من حيث الدَّليل.

قال: (وَوَاجِبَاتُهُا) اثنان: (الْحِلَاقُ) أو التَّقصير، (وَالْإِحْرَامُ مِنَ الْمِيقَاتِ) كما تقدَّم أيضًا لأنَّها تأخذ الحكم.

قال: (فَمَنْ تَرَكَ الْإِحْرَامَ لَمْ يَنْعَقِدْ نُسُكُهُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عمَّن ترك شيئًا من هذه الأركان، بدأ بالأُوَّل من الأركان وهو الإحرام، فقال: إنَّ من ترك ركنَ الإحرام لم ينعقد نسكه، وعبَّر بالنَّسُك ليشمل الحجَّ والعمرة معًا.

إذًا فمن ترك الرُّكن الأوَّل من الأركان وهو الإحرام فلا يكون داخلًا في النُّسك، وحينئذٍ لا يلزمه أيُّ فعل، ناهيك أن يجب عليه بدلُ؛ كالدَّم ونحوه.

قال: (وَمَنْ تَرَكَ رُكْنًا غَيْرَهُ) ففي الحجِّ يكون قد ترك الوقوف بعرفة، أو طواف الزِّيارة، أو السَّعي، وفي العمرة الطَّواف والسَّعي فقط.

قال: (لَمْ يَتِمَّ نُسُكُهُ إِلَّا بِهِ) سأرجع لكلمة النِّيَّة بعد قليلٍ.

أمَّا من ترك الطَّواف والسَّعي فصوابٌ، فإنَّه يجب عليه الإتيان بها ولو طالت المَّدَة، وأمَّا من ترك الوقوف بعرفة فإنَّه لا يتحلَّل حتَّى ينقضيَ هذا اليوم فيكون حكمه حكم الفوات.

إذًا الأركان أربعةٌ:

- ١ من ترك الإحرام لم ينعقد.
- ٢ من ترك الوقوف بعرفةً وانقضت المدَّة فإنَّ حكمه حكم الفوات وسيأتي في الباب الَّذي بعده.
- ٣- ٤ وأمَّا من ترك الطَّواف أو السَّعي فإنَّه لا يخرج من النُّسك إلَّا بالإتيان بها، وإن طالت المَّة، يبقى على النُّسك، حتَّى وإن كان نسكه هو التَّحلُّل الثَّاني فلا يتحلَّل التَّحلُّل الثَّاني إلَّا بالإتيان بالطَّواف.

المسألة الثَّانية في قول المصنِّف: (وَإِنْ تَرَكَ رُكْنًا غَيْرَهُ أَوْ نِيَّتَهُ) قوله: (أَوْ نِيَّتَهُ) أي نيَّة الرُّكن الثَّاني. الأركان في الحجِّ قلنا: إنَّما ثلاثةٌ غير الإحرام، وهي: الوقوف بعرفة، والطَّواف، والسَّعي.

قوله: (أَوْ نِيَّتُهُ) أريدك أن تنتبه معي هذه مسألةٌ دقيقةٌ بعض الشَّيء، هذه الأركان الثلاثة بعضها تُشْتَرَطُ له النِّيَّة، وبعضها لا تُشْتَرَطُ له النِّيَّة.

مرَّ معنا في الدَّرس الماضي أنَّ الوقوف بعرفة لا تُشْتَرَطُ له النِّيَّة، فمن وقف بعرفة من غير نيَّةٍ؛ كأن يكون جاهلًا بالمحلِّ مثلًا، أو كان نائمًا صحَّ وقوفه، إذًا الوقوف بعرفة لا يُشْتَرَطُ له النِّيَّة.

أمَّا الطَّواف بالبيت والسَّعي بين الصَّفا والمروة فيُشْتَرَطُ لهما النِّيَّة، ومرَّ معنا في الدَّرس الماضي مثالًا من لم ينو مثل صاحبنا الَّذي كان يلحق شخصًا آخرَ يقول: نريد أن نبحث عن مكانٍ نصلِّي، فلمَّا طال المشي قال: أين نبحث، قال: أنهينا ثلاثة أشواطٍ، إذًا هذا الرَّجل لم ينو ثلاثة أشواطٍ، فنقول: ما يصحُّ طوافك لهذه الأشواط الثَّلاثة.

إِذًا يقول الشَّيخ: إِذَا لَـمْ يَنْوِ فِعْلَ الرُّكْنِ فإنَّه حينئذٍ لا يتمُّ نسكه، فها زال محرمًا بالنُّسك.

صاحبنا هذا –الَّذي قبل قليلٍ ذكرت قصَّته – أنَّه طاف ثلاثة أشواطٍ من غير نيَّة، فنقول ليَّا سأل الآن: ما زلتَ محرمًا بالنُّسك، ولم تحلَّ، يجب عليك أن ترجع الآن، وأن تلبس إحرامك، ولا تحرم إحرامًا جديدًا، بل ما زلت محرمًا، ثمَّ تذهب للبيت الحرام، وتطوف وتسعى، فإن لم تفعل ذلك؛ بأن أخَّرت لبس الإحرام فعليك فديةٌ للبَّس، وفديةٌ للتَّغطية، وفديةٌ لقصِّ الشَّعر إن قصصت شعرك بعد علمك بالحكم، وفديةٌ للطِّب إن مسستَ طيبًا.

إذًا هذه الأمور الأربعة تكون واجبةً عليك، ويبقى في ذمَّتك إتمام النُّسك، فلا بدَّ من إتمامه، فلن يتمّ النُّسك إلّا بإكمال الرُّكن مع نيَّته، إلّا الوقوف بعرفة فإنّه لا تُشْتَرَطُ له النِّيَّة، ولذلك نقول: قول المصنف: (أَوْ نِيَّتَهُ) المراد به أي نيَّة الرُّكن إذا كان الرُّكن ميّا تُعْتَبَرُ له النّيّة وهو الطّواف والسّعي، وأمّا الوقوف بعرفة فلا تُعْتَبَرُ له النّيّة.

يقول الشَّيخ: (لَمْ يَتِمَّ نُسُكُهُ إِلَّا بِهِ) أي إلَّا بفعل ذلك المتروك، وهو الإتيان بالرُّكن مع النِّيَّة. يقول الشَّيخ: (وَمَنْ تَرَكَ وَاجِبًا) من واجبات الحجِّ والعمرة (فَعَلَيْهِ دَمٌ) دليل ذلك ما ثبت في موطَّأ الإمام مالكِ أنَّ عبدالله بن عبَّاسٍ وَ عَنَّالًا قال: «من ترك نسكًا فعليه دمٌ».

#### أخذ منها الفقهاء حكمين:

الحكم الأوَّل: أنَّ من ترك واجبًا من الواجبات فعليه دمٌّ.

والحكم الثَّاني: أنَّ من فعل محظورًا من محظورات الإحرام فعليه فديةٌ، وتُسَمَّى: فدية المحظور وفدية الأذى: «دمًا» من باب التَّجوُّز؛ لأنَّها أوَّل الواجبات الثَّلاثة على سبيل التَّخيير.

إذًا هذا الحديث عمل به أغلب أهل العلم إلَّا بعض من تأخَّر كابن حزمٍ ومن وافقه، وقالوا: إنَّه لا يجب إلَّا ما ورد به النَّصُّ، لكن أغلب أهل العلم على أنَّه من ترك واجبًا فعليه دمٌ، هذه المسألة الأُولَى.

المسألة الثَّانية: أنَّ قول المصنِّف: (فَعَلَيْهِ دَمٌ) المراد بالدَّم الَّذي هو دم ترك الواجب الجبران وهو شاةٌ تجزئ في الأضحية تُذْبَحُ.

ما يلزم أن تُذْبَحُ في أيَّام التَّشريق، وإِنَّما تُذْبَحُ بعد ترك الواجب؛ لأنَّه هو سبب الوجوب، تُذْبَحُ بعد ترك الواجب.

الأمر الثَّاني: أنَّه إن عجز عن هذا الدَّم فإنَّه يصوم عشرة أيَّامٍ، صفتها كصفة عشرة أيَّامٍ في التَّمتُّع وهي ثلاثة أيَّام في الحجِّ وسبعةٌ إذا رجع إلى أهله.

إذا مات من عليه هذه الفدية ولم يأتِ بالصِّيام، فنقول: له حالتان:

١ - إن كان قد ترك الصِّيام لعذرِ سقط، وبرأت ذمَّته.

٢ - وإن كان قد تركه تكاسلًا من غير عذرٍ فيجب أن يُـخْرَجَ من تركته إطعامٌ.

هذا ما يتعلَّق بقول المصنِّف: (فَعَلَيْهِ دَمٌ).

المسألة الثَّالثة عندنا: قول المصنِّف: (وَمَنْ تَرَكَ وَاجِبًا) قاعدة المذهب: أنَّ الواجبات لأنَّ لها بدلًا هنا

فلا يُعْذَرُ بتركها سهوًا ولا جهلًا، أي لا يُعْذَرُ بالانتقال للبدل.

وأمَّا التَّعمُّد فقد تُؤدِّي للبطلان كما في الصَّلاة، (قَدْ) ليس دائمًا، وأمَّا في الحجِّ فلا تُبْطِل العمل، لكن ترك الواجب في الصَّلاة يُبْطِل<sup>(١)</sup>.

إذًا أريد أن نعلم أنَّ السَّهو والجهل لا يُسْقِطَان البدلَ في الواجبات، بشرط أن يكون في الواجب بدلٌ، وأمَّا إن كان لا بدل له سقط.

<sup>(</sup>١) أي تعمُّدًا.

قال: (أَوْ سُنَّةً فَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ) إن كان ترك سنَّةً فلا شيء عليه، ومرَّ أمثلةٌ لبعض السُّنن فلا شيء عليه، لا يجب عليه أيُّ شيءٍ.

فقط من باب عدم استثناء صورةٍ يقولون: إلَّا في حالةٍ واحدةٍ إن كان نذر السُّنَّة في العمرة، كأن يقول: لله على أن أعتمر عمرة أستلم الحجر الأسود عند كلِّ شوطٍ.

فهنا نذر صفةً في العمرة -وهي طاعةٌ كما سيأتينا في باب النَّذر ما هو النَّذر؟ الصِّفة الَّتي يلزم الإتيان به، فإن لم يفعله وجبت عليه كفَّارة يمينٍ.

#### [المان]

قال ﴿ عَلَاكُ الْفَوَاتِ وَالْإِحْصَارِ: مَنْ فَاتَهُ الْوُقُوفُ فَاتَهُ الْحَجُّ، وَتَحَلَّلَ بِعْمْرَةٍ، وَيَقْضِي، وَيُعْلِكُ الْفَوَاتِ وَالْإِحْصَارِ: مَنْ فَاتَهُ الْوُقُوفُ فَاتَهُ الْحَجُّ، وَتَحَلَّلَ بِعْمْرَةٍ أَيَّامٍ ثُمَّ حَلَّ، وَمُنْ صَدَّهُ عَدُولًا عَدُهُ عَدُولًا عَنْ عَرَفَة عَدُهُ صَامَ عَشْرة أَيَّامٍ ثُمَّ حَلَّ، وَإِنْ حَصَرَهُ مَرَضٌ أَوْ ذَهَابُ نَفَقَةٍ بَقِيَ مُحْرِمًا إِنْ لَمْ يَكُنْ اشْتَرَطَ).

#### [الشرح]

بدأ يتكلَّم المصنِّف هنا عن الفوات والإحصار وهو من ترك بعض أفعال الحجِّ أو كلَّها، إمَّا لأجل الفوات أو الإحصار.

الفرق بين الفوات والإحصار، على سبيل التَّقريب فإنَّنا نقول: إنَّ الفوات باعتبار الزَّمان، والإحصار باعتبار المكان، كيف؟

الفوات هو: أن يسبقه الوقوف فلا يدركه.

وأمَّا الإحصار فهو: أن يُمْنَعَ من الوصول إلى المكان، إذًا عندنا فواتٌ وعندنا إحصارٌ.

ملخَّص الكلام، دعونا نلخِّص الكلام في الفوات والإحصار ابتداءً ثمَّ ننتقل بعد ذلك لكلام المصنِّف، الفرق بين الفوات والإحصار عرفنا أنَّ الفوات هو: الَّذي يفوته الوقوف بعرفة، سواءً لعذرٍ أو لغير عذرٍ فإنَّه يُسَمَّى: «فواتًا».

الإحصار هو: الَّذي يُمْنَعُ من الوصول لعرفة، أو يُمْنَعُ من الوصول إلى البيت الحرام؛ لأنَّ الإحصار له نوعان.

ما حُكِمَ بأنَّه فواتٌ يترتَّب عليه ثلاثة أحكامٍ، وإذا ترتَّب عليه أنَّه إحصارٌ تعلَّق به حكمان فقط، هذا ملخَّص الكلام.

# أمًّا الفوات فالأحكام الثَّلاثة المتعلِّقة به:

أَوَّلًا: أَنَّه يجب عليه أن يتحلَّل بعمرةٍ، فتنقلب إلى عمرةٍ ولو من غير نيَّةٍ، كما سيأتي من كلام المصنِّف.

الحكم الثَّاني: أنَّه يجب عليه الهدي، والعبرة بالهدي كما سيأتي هو في وقت الوجوب؛ وهو طلوع فجر يوم النَّحر، فمن لم يكن واجدًا في وقت الوجوب للهدي فينتقل إلى بدله؛ وهو صيام عشرة أيَّام.

الحكم الثَّالث: أنَّه يجب عليه القضاء، فكلُّ من فاته الوقوف بعرفة وجب عليه القضاء، وسيأتينا – إن شاء الله – أنَّ فيه قولين عند المتأخِّرين.

فصاحب «المنتهى» مشى أنَّ كلَّ من فاته الوقوف بعرفة فإنَّه يكون وجب عليه القضاء مطلقًا، سواءً كان قد أحرم بحجِّ فريضةٍ أو نافلةٍ.

بينما صاحب «الإقناع» قال: لا يجب عليه قضاؤه إلَّا أن يكون قد أحرم بحجٍّ فريضةٍ، بخلاف من حَجَّ حجَّ نافلةٍ فلا يلزمه القضاء حينذاك، والمعتمَد القول الأوَّل وهو قول «المنتهى» في هذه المسألة.

# الحالة الثَّانية: وهو المحصر، المحصر نوعان:

النَّوع الأوَّل: محصَرٌ ممنوعٌ من الوصول إلى عرفة فقط، لكن يستطيع الوصول إلى باقي المشاعر. والنَّوع الثَّاني: محصَرٌ ممنوعٌ من الدُّخول إلى البيت الحرام كلِّه، أي لمكَّة كلِّها والمشاعر جميعًا، ومن شرطه أن يكون بظلم كما سيأتي بعد قليلٍ.

نبدأ بالصُّورة الأُولَى: وهو المحصَر عن عرفة فقط، فنقول: إنَّ المحصر عن عرفة فقط يتحلَّل بعمرةٍ فقط، هذا هو فقط، وليس عليه هديٌ، وإنَّما يتحلَّل بعمرةٍ فقط، هذا هو المذهب، وسيأتي من كلام المصنَّف.

الصُّورة الثَّانية: من كان محصّرًا عن البيت ظلمًا، فإنَّه يجب عليه أمران:

الأمر الأوَّل: أن يهديَ مثلها تقدَّم معنا، ويكون هديه في أيِّ مكانٍ، فإن كان قد ساق الهدي ذبحه، وإن لم يكن قد ساق الهدي فإنَّه حينئذٍ يشتري هديًا وجوبًا، فإن لم يجد مالًا صام عشرة أيَّامٍ.

الأمر الثَّاني: أنَّه يجب عليه القضاء، أي أن يقضي هذا الحجَّ الَّذي أُحْصِرَ عنه، لكن في حالتين فقط، وليس دائمًا، ليس مطلقًا مثل الفوات على المشهور، وإنَّما في حالتين فقط:

الحالة الأُولَى: إذا كان الحجُّ واجبًا.

[الحالة الثَّانية:] أو إذا كان التَّحلُّل بعد الفوات، يعني إذا كان أخَّر تحلُّله وقد أُحْصِرَ إلى حين طلوع فجر يوم النَّحر، فحينئذٍ نقول: يأخذ حكم الفوات فحينئذٍ يلزمه القضاء.

إذا فهمتَ هذا التَّقسيم عرفتَ جميع صور الفوات والإحصار، فهذا التَّقسيم مهمُّ أن تستظهرَه ابتداءً؛ لكي تعرف أنَّ كلام المصنِّف إنَّما هو يدور حول هذه الأقسام الثَّلاثة، مع زيادة بعض الأشياء الَّتي ليست ملحقةً بالإحصار، وإنَّما لها حكمٌ منفصلٌ.

إذًا يقول المصنّف: (بَابُ الْفَوَاتِ وَالْإِحْصَارِ) عرفنا الفرق بينهما من حيث الصّفة، والفرق بينهما من حيث الحكم على سبيل الجملة.

يقول الشَّيخ: (مَنْ فَاتَهُ الْوُقُوفُ فَاتَهُ الْحَجُّ) (فَاتَهُ) أي انتهى وقته، والوقوف ينتهي بطلوع فجر يوم النَّحر، حيث أنَّ الوقوف منتهاه طلوع الفجر، بعد طلوع الفجر يكون قد فاته الوقوف.

كيف يكون الفوات؟ يكف المرء يفوته الوقوف؟ قالوا: يكون الفوات لأسباب منها:

أوَّلًا: أن ينتهيَ وقت الوقوف ولم يقف فيه، هو في مكَّةَ لكنَّه فاته الوقت، فلم يقف إلَّا بعده أي بعد طلوع الفجر.

ثانيًا: أن يكون ذلك الرَّجل لم يَصِلْ إلى عرفة، سواءً لعذرٍ أو لغير عذرٍ، وسواءً كان العذر عذرَ إحصارٍ أو غيره من الأعذار، انتبه هذا الكلام مهمُّ.

لماذا؟ لأنَّه في هذا الوقت وخاصَّةً في السَّنوات الأخيرة أصبح هناك تشديدٌ في الوصول إلى عرفة، ففي حال التَّشديد في الوصول إلى عرفة يكون هذا بمثابة الفوات، ولا يأخذ حكم الإحصار عن عرفة؛ لأنَّ من شرط الإحصار عندهم أن يكون ظلمًا، وأمَّا هذا فليس بظلم.

قاعدة ولذا يقولون: من حُبِسَ بدينِ ونحوه فلا يكون إحصارًا، وإنَّما يكون فواتًا، وقد أشار لهذا المعنى وقاعدته جماعةٌ منهم ابن قائد وغيره.

إذًا الَّذي لا يستطيع الدُّخول لعرفة لأنَّ نقاط التَّفتيش أَغْلَقَتْ لشدَّة الزِّحام -والسَّنة الماضية والَّتي قول: قبلها شدَّدوا للزَّحام فلا يمكن أن تصل، وخاصَّة من جاء متأخِّرًا يكون طويلًا - يقول: لم أَصِلْ، نقول: أنت لست بمحصرِ.

فعلى قواعدِ المذهب أنت حكمك حكم الفوات، فحينئذٍ يجب الانتظار حتَّى يُفْتَحُ الباب بعد طلوع الفجر، ثمَّ تتحلَّل بعمرةٍ، ولا تتحلَّل في المكان الَّذي أنت فيه.

قال: (فَاتَهُ الْحَبُّ) الدَّليل على أنَّه فاته الحبُّ حديث عروة بن مضرِّسٍ لـبَّا قال له النَّبيِّ عَيْقُهُ: «مَنْ وَقَفَ مَعَنَا سَاعَةً مِنْ لَيْلِ أَوْ نَهَارٍ» مفهومها: من لم يقف إذًا لم يصحَّ، فاته الحبُّ.

قال: (فَتَحَلَّلَ بِعُمْرَةٍ) أي ينقلب إحرامه إلى عمرةٍ، لا أنَّه يلزمه أن ينويَ العمرة، بل إنَّما تنقلب إلى عمرةٍ ولو لم ينوها، ولو لم ينو أنَّما عمرةٌ.

والدَّليل على أنَّه يتحلَّل بعمرةٍ أنَّه قد جاء عن عمرَ وَ اللَّهُ الله رجلٌ قد فاته الحجُّ فقال له: «اصنع ما يصنع المعتمر -أي طف بالبيت ثمَّ اسْعَ- ثمَّ قال له: ثمَّ قد حللت، فإن أدركت الحجَّ قابلًا فحُجَّ، وَاهْدِ مَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ» فدلَّ على وجوب الأمور الثَّلاثة.

وقد جاء في ذلك حديثٌ مرفوعٌ عند الدَّراقطنيِّ لكنَّ في إسناده مقالًا، ولفظه: «مَنْ فَاتَتَهُ عَرَفَةُ فَقَدْ فَاتَهُ الْـحَجُّ فَلْيَتَحَلَّلْ بِعُمْرَةٍ».

هذا معنى قوله: (فَتَحَلَّلَ بِعُمْرَةٍ) هذه العمرة يقولون: إنَّه لا تُشْتَرَطُ فيها النِّيَّة كما تقدَّم قبل قليل، بل يطوف ويسعى، وتكون عمرة الكن هذه العمرة يقولون: لا تجزئه عن عمرة الإسلام إذا لم يكن قد اعتمر عمرة الإسلام.

ما السَّبب؟ نقول: لأنَّه لم ينوِهَا من أوَّل أركانها، مثل الصَّوم في أثناء النَّهار يصحُّ، ولكنَّه لا يجزئ عن الفريضة.

قال: (وَيَقْضِي) أي يقضي هذا الحجَّ، والدَّليل على القضاء ما تقدَّم من قضاء عمرَ ﷺ في المسألة، وهذا القضاء مخيَّرٌ إمَّا أن يتحلَّل ويقضى، أو يصبر على إحرامه للسَّنة القادمة فيكون على إحرامه، وهذا صعبٌ جدًّا.

عدة في القضاء أن يكون قارنًا، وحيث كان مُفْرِدًا فيكون مُفْرِدًا إلَّا أن يأتي بها هو أعلى؛ لأنَّ القارن يجب عليه الدَّم، وكذلك المتمتِّع.

قال: (وَيُهْدِي إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدِ اشْتَرَطَ) وعرفنا دليلها قبل قليلٍ من قضاء عمر وَ الله عنها الهدي. وقول المصنّف: (إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدِ اشْتَرَطَ) لحديث ضباعة وَ الله في أنّها إذا اشترطت يسقط عنها الهدي. إذًا فقوله: (وَيُهْدِي إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدِ اشْتَرَطَ) يسقط عنه الهدي إذا كان قد اشترط.

قال: (وَمَنْ صَدَّهُ عَدُوُّ) بدأ يتكلَّم المصنِّف هنا عن الإحصار، فبيَّن أوَّل جملة في قوله: (وَمَنْ صَدَّهُ عَدُوُّ). أوَّلًا: الإحصار ما هو؟ الإحصار هو: المنع من البيت، وتقدَّم معنا أنَّه ينقسم إلى قسمين:

١ - منعٌ من عرفةً.

٢ - ومنعٌ من البيت.

فالمنع من عرفةً له حكمٌ منفصلٌ، وسيأتي بعد قليلٍ في كلام المصنِّف.

وهنا تكلَّم عن النَّوع الأوَّل وهو المنع عن البيت، فقال: (وَمَنْ صَدَّهُ عَدُوُّ عَنِ الْبَيْتِ) قوله: (الْبَيْتِ) يعنى جميع الحرم، هذا المراد بالبيت، نصَّ على ذلك الشَّيخ محمَّد الخلوتي في حاشيته.

عندنا هنا ما الَّذي يتحقَّق به الإحصار؟ فقهاؤنا يقولون: يتحقَّق الإحصار بأمور:

الأمر الأوَّل: بحصر العدوِّ، ومن شرط أن يكون حصر عدوٍّ أمورٌ:

الأمر الأوَّل: أن يكون ظالمًا، وأمَّا إن لم يكن ظالمًا كالغريم يمنع المدين من الوصول للبيت، فلا يُسَمَّى: «حصرًا»، وإنَّما يأخذ عندهم حكم الفوات، إذًا هذا فيها يتعلَّق بمسألة ما يكون به الحصر.

أيضًا هذا حصر العدوِّ قد يكون منعه لغلبةٍ، فحينئذٍ يكون حصرًا، ما يستطيع الدُّخول، أو يكون منعه لحاجة القتال فلا يلزم أيضًا بذل المال، إذًا لهذه الأمور الثَّلاثة:

- إذًا المنع الحقيقيُّ.
- والمنع الَّذي لا يرتفع إلَّا بالمقاتلة، لا يلزم.
- والمنع الَّذي لا يرتفع إلَّا ببذل المال، فعندهم لا يرتفع.

اسْتُشْنِيَ من ذلك صورةٌ واحدةٌ، إذا كان العدوُّ مسلمًا فيجوز بذل اليسير أي المال اليسير له، فإن كان المال الَّذي طلبه يسيرًا فيجب بذله و لا يكون ذلك سببًا للإحصار.

الأمر الثَّاني عند فقهائنا فيها يُلْحَقُ بالإحصار قالوا: إذا جُنَّ أو أُغْمِيَ عليه، فقط هاتان الصُّورتان هما الإحصار، وبناءً على ذلك فإنَّهم يقولون: إنَّ هذا الإحصار يتحقَّق بهذين الأمرين.

و لا فرق بين الحصر العامِّ والحصر الخاصِّ، العامُّ لعموم النَّاس، والخاصُّ لزيدٍ بعينه، وبناءً عليه فإنَّ من حُبِسَ بدينٍ أو بحقٍّ فليس بمحصَرٍ، وأنَّ من مُرِضَ أو جاء المرأة حيضٌ أو غيره ملَّا سيذكره المصنِّف بعد قليلٍ فلا يُعَدُّ ذلك إحصارًا.

يقول الشَّيخ: (وَمَنْ صَدَّهُ عَدُوٌّ عَنِ الْبَيْتِ أَهْدَى ثُمَّ حَلَّ) لقول الله ﷺ: ﴿ فَإِنْ أُخْصِرْتُمُ فَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ الْمَدِي فَمَ عَلَى السَّيْسَرَ مِنَ الْمَدِي فَمَ بعد ذلك يحلُّ، فيلزم التَّرتيب. أَهْدُي ﴾ والفاء تدلُّ على التَّرتيب، فدلَّ على أنَّه يجب الإتيان بالهدي ثمَّ بعد ذلك يحلُّ، فيلزم التَّرتيب. وهذا الهدي ماذا ينوي به؟ ينوي به نيَّة التَّحلُّل.

قال: (فَإِنْ فَقَدَهُ) أي فقد الهدي (صَامَ عَشْرةَ آَيَّامٍ) أي بنيَّة التَّحلُّل كها تقدَّم، (ثُمَّ حَلَّ) بعد ذلك. هنا ذكر المصنِّف أنَّه يجب على من أُحْصِرَ أن يقضيَ في صورتين وهما:

[الأُولى:] إذا كان الحجُّ واجبًا.

[الثَّانية:] وإذا كان التَّحلُّل بعد الفوات، فحينئذٍ يجب عليه القضاء.

المسألة الثَّانية: أنَّه هل يجب عليه الحلق أم لا؟ هذه مـَّا اخْتُلِفَ فيها في المذهب على قولين عند المتأخِّرين، فظاهر ما في كلام المصنِّف أنَّه لا يجب الحلق، ليس لازمًا الحلق على المحصَر، وهذا الَّذي مشى عليه في «المنتهى» وهو المعتمد عند المتأخِّرين.

وذكر صاحب «الإقناع» أنَّه يجب عليه الحلق؛ لقول الله على: ﴿ وَلا تَعَلِقُواْ رُءُوسَكُمْ حَتَى بَبُلُغَ الْهَدَى مَحِلَهُ ، ﴾ وأمَّا على المشهور فإنَّ «الواو» هذه واوٌ استئنافيَّة، ليست متعلِّقةً بالإحصار، فهي جملةٌ مستقلَّةٌ ليست متعلِّقةً بالمحصَر، بل لكلِّ من دخل في النُّسك فإنَّه يكون كذلك.

قال: (وَإِنْ صُدَّ عَنْ عَرَفَةَ تَحَلَّلَ بِعُمْرَةٍ فَقَطْ) بدأ يتكلَّم المصنِّف هنا عن الصُّورة الثَّانية من الإحصار وهي الصَّدُّ عن عرفة، فقال: (وَإِنْ صُدَّ عَنْ عَرَفَةَ تَحَلَّلَ بِعُمْرَةٍ فَقَطْ) ولا يلزمه أن يأتي لا بهدي ولا بقضاء، لقضاء الصَّحابة وَ اللهُ بذلك.

قال: (وَإِنْ حَصَرَهُ مَرَضٌ أَوْ ذَهَابُ نَفَقَةٍ بَقِيَ مُحْرِمًا إِنْ لَمْ يَكُنْ اشْتَرَطَ) بدأ يتكلَّم المصنَّف عن أمرٍ ظاهره الإحصار ولكنَّه لا يأخذ حكم المحصَر.

وقبل أن ننتقل لهذه المسألة من باب إكمال القسمة، المصنّف هنا ذكر الحصر والمنع عن البيت؛ وهو الحرم كلّه، وذكر المنع عن عرفة وذكر الحكم فيها.

- بقي لنا المنع عن طواف الزِّيارة، وهو الرُّكن ويتبعه السَّعي لمن لم يسع.
- وبقي أيضًا المنع من فعل الواجبات الأخرى كالمنع من المبيت بمنًى ونحوه.

نقول: إنَّ من مُنِعَ عن ركن الإفاضة فإنَّه لا يتحلَّل حتَّى يطوفَ، ولو طال الأمد عندهم، ولو جعله أشهرًا طويلةً؛ لأنَّه يجوز له أن يتحلَّل التَّحلُّل الأوَّل، فيبقى عليه التَّحلُّل الثَّاني ينتظر حتَّى يطوف، ولو طالت المدَّة؛ ولو شهرًا، شهرين، ثلاثةً، أربعًا، سنةً، يبقى على التَّحلُّل الأوَّل على مشهور المذهب، ونمشي عليه.

المسألة الرَّابعة لكي تكمل القسمة كاملةً: أنَّ من أُحْصِرَ عن شيءٍ من الواجبات؛ كالرَّمي للجهار، أو المبيت بمنًى، أو مزدلفة، ونحوها، فإنَّه حينئذٍ يجب عليه بدله؛ وهو الفدية فيفدي عنه فقط، ويتحلَّل.

نرجع لكلام المصنِّف، قول المصنِّف: (وَإِنْ حَصَرَهُ مَرَضٌ أَوْ ذَهَابُ نَفَقَةٍ بَقِيَ مُحْرِمًا) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن أشياءَ قد يُظنُّ أنَّها من الإحصار ولكنَّها على مشهور المذهب ليست إحصارًا، وهو قوله: (وَإِنْ حَصَرَهُ مَرَضٌ أَوْ ذَهَابُ نَفَقَةٍ).

إذا منع المرءَ من وصوله للبيت المرضُ الَّذي يعجزه عن الحركة كالكسر ونحوه، أو ذهابُ نفقته الَّتي توصله إلى البيت، أو غيرُ ذلك؛ كأن يكون ضلَّ الطَّريق وأضاعه، أو وُجِدَ حيضٌ، أو ما تقدَّم ذكره إذا مُنِعَ بحقِّ؛ كأن يكون مُنِعَ لعدم حصول التَّصريح الآن، وهذا يُلْحَقُ بقاعدة بحقِّ، أو مُنِعَ لأجل الدَّائن الله عنه، فيقول الشَّيخ: (بَقِيَ مُحْرِمًا) أي لا يكون محصَرًا.

ما دليلهم على أنَّه ليس بمحصرٍ؟ نحن نمشي على مشهور المذهب في المسألة، قالوا: لأنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال لضباعة وَاشْتَر طِي» قال: فدلَّ مفهوم هذا الحديث على أنَّ المريض لا يتحلَّل إلاّ بالشّرط، ولا يتحلَّل بالإحصار، ما يتحلَّل به، ولذلك يبقى محرمًا، إذ لو كان يجوز له التّحلُّل بالإحصار لكفى الدَّليل في كتاب الله عَلَى أنَّ المحصر يتحلَّل بذبح هديه، فهذا هو دليلهم.

أمًّا حديث: «من كُسِرَ» فقالوا: إنَّ هذا الحديث ليس على ظاهره، ولهم توجيهاتٌ فيه.

يقول الشَّيخ: (بَقِيَ مُحْرِمًا) معنى قوله: (بَقِيَ مُحْرِمًا) أي بقي على إحرامه حتَّى يقدر على البيت، ولو طالت المَّة، فإن فاته الحبُّ تحلَّل بعمرةٍ، وإذا كان معه هديٌ أيضًا لا يذبح الهدي حتَّى يصل إلى مكَّةَ.

قال: (إِنْ لَـمْ يَكُنْ اشْتَرَطَ) الاشتراط هو اشتراط: «إِنْ حَبَسَنِي حابسٌ فمحلِّي حيث حبستني»، أو ما قام المقام فإنَّ له حينئذٍ أن يتحلَّل، سواءً كان محصَرًا، أو كان مريضًا، أو ذهبت نفقته، أو ضلَّ الطَّريق.

#### [المنن]

#### [الشرح]

ذكر المصنّف بعد ذلك باب الهدي والأضاحي، فأمّا الهدي فالمراد به هدي التَّمتُّع والقران وهو الواجب، وقد يكون مندوبًا؛ فإنّه يُسْتَحَبُّ الواجب، وقد يكون مندوبًا؛ فإنّه يُسْتَحَبُّ للمسلم أن يذبح هديًا.

وقد نحر النَّبِيُّ عَلِيً مَعَةً بيده الشَّريفة ثلاثًا وستِّين، وأتَّم الباقي عليٌّ وَهَذا من الهدي المستحبِّ، فيُسْتَحَبُّ للمسلم أن يسوقَ الهدي كما فعل النَّبِيُّ عَلِيًّا، وأمَّا الأضحية فسيأتي تفصيلها في الفصل الَّذي بعده.

قال الشَّيخ: (أَفْضَلُهُا) أي أفضل ما يُهْدَى ويُضَحَّى به باعتبار الجنس؛ يجب أن نقول بهذا القيد: (باعتبار الجنس)؛ لأنَّه سيأتي بعد قليل أنَّه قد تكون الشَّاة أفضلَ من سبع البدنة.

قال: (أَفْضَلُهُا إِبِلُ، ثُمَّ بَقَرٌ، ثُمَّ غَنَمٌ) الدَّليل على هذه الأفضليَّة حديث التَّفضيل في صلاة الجمعة: «مَنْ جَاءَ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى فَكَأَنَّهَا قَرَّبَ بَدَنَةً، والثَّانية بقرةً، والثَّالثة قرَّب كبشًا»، فدلَّ على الأفضليَّة لأجل هذا الدَّليل.

ولأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ أهدى إبلًا، وإن كان جاء من حديث عائشةَ أنَّها أُدْخِلَ عليها بلحم بقرٍ، فقالت: ما هذا، قيل: أضحية النَّبِيِّ عَيْكُمُ، فأُخِذَ منه أنَّها أضحية، وقيل: إنَّها هي الهدي، والعلم عند الله وهذه مسألةٌ أخرى غير هذه المسألة.

قال: (ثُمَّ غَنَمٌ) باعتبار الجنس، والغنم هنا يشمل الضَّأن والمعز معًا، والضَّأن عندهم أفضل من المعز.

ما هو الأفضل مـاً يُذْبَحُ في الهدي والأضاحي؟

نقول: الأفضل عندهم مُرَتَّبٌ بحسب أربعةِ أوصافٍ:

الأمر الأوَّل: باعتبار الجنس، أي باعتبار جنس المذبوح؛ إن ذُبِحَ كاملًا لا سُبْعًا، فأفضله ما ذكره المصنِّف: (إِبِلٌ، ثُمَّ بَقَرٌ، ثُمَّ غَنَمٌ) إذا أُخِذَتْ كاملةً، وأمَّا السُّبُع فلا شكَّ أنَّ شاةً أفضل من سُبُع بدنةٍ.

الأمر الثَّاني: قالوا: فإن استوت في الجنس فالأفضل الأسمن، فكلَّما كان أسمنَ كان أفضل.

[الأمر الثَّالث:] فإن استوت في السِّمن فإنَّها تُفَضَّلُ باعتبار غلاء الثَّمن.

[الأمر الرَّابع:] فإن استوت في غلاء الثَّمن فإنَّما تُفَضَّل باعتبار اللَّون.

- وأفضل الألوان هو الأبيض؛ وهو اللَّذي يسمُّونه بـ: «الأشهب» أو يسمُّونه بـ «الأملح»، فأفضل ما يُذْبَحُ هو الأبيض كما ذبح النَّبيُّ عَيْكُ كبشين أبيضين.
  - ثمَّ يليه ما كان بياضه أكثر من سواده.
    - ثمَّ يليه الأصفر.
      - ثمَّ الأسود.

هذا هو ترتيب الفقهاء في الأفضليَّة.

قال: (وَلَا يُجْزِئُ إِلَّا جَذَعُ الضَّانْنِ)؛ لما جاء عند ابن ماجه أنَّ النَّبيُّ عَيْا اللَّهُ قال: «يَجُوزُ الْجَذَعُ مِنَ الضَّانْنِ أُضْحِيَةً» فدلَّ على أنَّ مفهومها لا يجوز ما كان دون ذلك.

الجذع قالوا: هو ما كان له ستَّة أشهرٍ على سبيل التَّقريب، وأنا أقول هذا على سبيل التَّقريب لِمَ؟ لأنَّ بعض النَّاس يكون عنده غنمٌ، ويعرف متى وُلِدَتْ، مثلًا في يوم عشرةٍ، أو يوم أحدَ عشرَ من [الشَّهر الرَّابع]، فيقول: هل يجوز لي أن أضحِّي بها؟ نقول: نعم، اليوم واليومان لا ضررَ فيهها.

قال: (وَثَنِيُّ سِوَاهُ) من الإبل، والبقر، والمعز، وغيرها.

قال: (فِي الْإِبِلِ خَمْسُ سِنِينَ، وَالْبَقَرِ سَنتَانِ، وِالْمَعْزِ سَنةٌ) الدَّليل على أنَّه لا بدَّ من الثَّنيِّ حديث أبي بردة بن نيار كما في الصَّحيحين.

وأمَّا تقديرها (فِي الْإِبِلِ خَمْسُ سِنِينَ، وَالْبَقَرِ سَنَتَانِ، وِالْمَعْزِ سَنَةٌ) فلأنَّ هذا هو تقدير أهل اللَّغة، فإنَّه قدَّره بذلك عبدالملك بن قريبِ الأصمعيُّ قدَّره بهذه الأسنان.

قال: (وَتُبجْزِئُ الشَّاةُ عَنْ وَاحِدٍ) أي عن شخصِ، ويشمل ذلك عنه وعمَّن نواه من أهل بيته وعياله.

عندنا هنا قول المصنِّف: (الشَّاةُ) مؤنثة وهذا الوصف وصفٌ طرديٌّ لا أثر له، فإنَّه لا فرق بين الشَّاة والكبش، فالذَّكر والأنثى في البدن وفي الغنم سواءٌ.

وقول المصنِّف: (عَنْ وَاحِدٍ) أي عن شخصٍ واحدٍ، وعن أهل بيته وعياله فإنَّهم يدخلون معه في ذلك. قال: (وَالْبَكَنَةُ وَالْبَقَرَةُ عَنْ سَبْعَةٍ)؛ لما جاء في الصَّحيح من حديث جابرٍ أنَّه قال: «أمر النَّبيُّ عَيْلُهُ أن نشترك كلُّ سبعةٍ في بدنةٍ».

عندنا هنا مسألةٌ في قضيَّة البُدْن، عندنا شيءٌ يُسَمَّى: «الاشتراك»، وعندنا شيءٌ يُسَمَّى: «التَّشريك». «الاشتراك» هو: أن يشترك سبعةٌ في بدنةٍ واحدةٍ.

و «التَّشريك» هو: أن يشرِّك امرؤٌ معه غيرَه فيها في الأجر.

هذه المسألة لم يتكلَّم عنها المتقدِّمون، وإنَّما تكلَّم عنها بعض المتأخِّرين من فقهاء المذهب بعد سنة ألفٍ ومئتين، هل يجوز للمرء أن يُشَرِّك غيره في سُبُع بدنةٍ، كأن يذبح سُبُع بدنةٍ عنه وعن أهل بيته أم لا؟

أطالوا في هذه المسألة كلامًا طويلًا فيها، والَّذي هو ظاهر كلامهم كما ذكر جماعة -كالشَّيخ ابن السِّعديِّ وغيره: أنَّه نعم يجوز التَّشريك في سُبُع البدنة.

وأمَّا الَّذين نفوا استدلَّوا بالظَّاهر؛ فقالوا: إنَّه يُقَالُ إنَّه تجزئ الشَّاة عن واحدٍ وعن أهل بيته ولم يذكروا ذلك في السُّبُع، لكن الَّذي فَهِمَ الفهمَ الثَّاني بناءً على النُّصوص والقواعد قال: لا، كما أنَّ الشَّاة تجزئ عن الواحد وعن أهل بيته كذلك؛ لأنَّ الأصل أنَّ البدل يأخذ حكم المبدل إلَّا فيما نصَّ عليه من نصِّ شرعيٍّ أو قاعدةٍ على عدم دخول ذلك البدل فيه.

والحقيقة أنَّ هذا القول هو الظَّاهر من كلام الفقهاء وفهمهم لهذه المسألة.

قال: (وَلَا تُحْزِئُ الْعَوْرَاءُ) بدأ يتكلَّم المصنِّف فيها لا يجزئ، والأصل في ذلك ما جاء عند النَّسائيِّ وأبي داود وغيره من حديث البراء أنَّ النَّبيُّ عَيِّلُمُ قال: «أَرْبَعُ لَا تَجُوزُ فِي الْأَضَاحِي: الْعَوْرَاءُ الْبَيِّنُ عَوَرُهُا، وَالْعَجْفَاءُ الْبَيِّنُ مَرَضُهُا، وَالْعَرْجَاءُ الْبَيِّنُ ضَلَعُهُا، وَالْعَجْفَاءُ الَّتِي لَا تُنْقِي».

وجاء أيضًا عند أبي داودَ والنَّسائيِّ والتِّرمذيِّ من حديث عليٍّ ﴿ اللَّهِ عَالَ: «نَهِيَ أَن يُضَحَّى بأَعْضَبِ الأَّذُنِ والقَرْنِ»، هذا هو الأصل فيها ذكره المصنِّف بعد قليل.

فقال أوَّلًا: (وَلَا تُبِجْزِئُ الْعَوْرَاءُ) المراد بالعوراء هي الَّتي انخسفت عينها فلم يبق للعين صحَّةُ، وليس المراد بالعوراء الَّتي انخسفت العين بكلِّيَتها؛ لأنَّ هذا النَّقص في الخلقة ظاهرًا يُشْبِهُ النَّقص في الأمر الباطن وهو جودة اللَّحم.

قال: (وَالْعَجْفَاءُ) المراد بالعجفاء هي الهزيلة، وهذا نقصٌ في الخلقة في الباطن أي في اللَّحم، وهو المقصود.

قال: (وَالْعَرْجَاءِ) والمراد بالعرجاء هي الَّتي يكون عرجها بيِّنًا، فلا تتبع الغنم في المرعى ولا في المشرب، وهذا مظنَّةٌ لضعف بدنها.

قال: (وَالْهَتْمَاءُ) والمراد بالهتم ذهاب الأسنان، وذهاب الأسنان ما كان فيه وصفان:

الوصف الأوَّل: ذهاب أكثر الأسنان، إذ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ، وأمَّا ذهاب البعض؛ كالسِّنِّ والشَّنَين والثَّلاثة فإنَّما لا تُسَمَّى: «هتهاءَ».

الوصف الثَّاني: أنَّ ظاهر ما في «المنتهى» وغيره أنَّ المراد بالهتهاء ذهاب السِّنِّ من أصله، وعلى ذلك فإنَّه لو انكسرت أكثر الأسنان فإنَّ ذلك لا تُسَمَّى حينئذٍ: «هتهاءَ»، بل لا بدَّ من ذهاب أصلها كها هو ظاهر ما في «المنتهى».

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَالْجِدَّاءُ) وهي الَّتي نشف ضرعها، وشابت لكبر سنِّها.

ثمَّ قال: (وَالْمَرِيضَةُ) بشتَّى أنواع المرض بشرط أن يكون مرضها بيِّنًا، وأمَّا إن لم يكن بيِّنًا وإنَّما كان باطنيًّا؛ مثل بعض النَّاس قد يذبح بعض أنواع الأغنام، ثمَّ إذا ذبحها وجد فيها ما يُسَمَّى بـ «الطُّلوع» وهذه غددٌ تكون في الجسد، أو أورامٌ، فنقول: إنَّ هذا لا يمنع من إجزائها، فإنَّما تكون مجزئةً حينذاك؛ لأنَّ مرضها ليس ببيِّن.

ومثله إذا ذبحت في المسلخ، ثمَّ جاء طبيبٌ بيطريُّ فكشف على الكبد، فوجد أنَّها غير صالحةٍ للاستخدام الآدميِّ، نقول: أجزأت؛ لأنَّ مرضها باطنيُّ وليس ظاهريًّا، فدلَّ على أنَّها مجزئةٌ.

إذًا قوله: (وَالْمَرِيضَةُ) المقصود بالمرض هو المرض البيِّن، وليس كلُّ مرضٍ بيِّنٍ بل لا بدَّ أن يكون المرض البيِّن مـَّا يكون مفسدًا للَّحم؛ كالجرب ونحوه.

ثمَّ قال: (وَالْعَضْبَاءُ) والمراد بالعضباء هو ذهاب قرن البهيمة من الشِّياه أو من البقر؛ فإنَّ ذهاب أكثر القرن حينئذٍ تُسَمَّى: «عضباء»، وأمَّا إذا انكسر بعضه فلا.

قال: (بَلِ الْبَتْرَاءُ خِلْقَةً) أي الَّتي لا ذَنَبَ لها، ليس لها ذَنَبٌ.

البتراء خلقةً تكون مجزئةً وأمَّا مقطوعة الذَّنب وهو مفهوم كلام المصنِّف فإنَّها تكون غير مجزئةٍ.

فقول المصنِّف: (خِلْقَةً) مفهومه أنَّ المقطوعة لا تجزئ، ولكنَّ المشهور من المذهب أنَّه حتَّى المقطوعة الذَّنب مجزئةٌ؛ لأنَّ هذا إذا كان ينفع قوة اللَّحم، وإذا كان يضرُّ فهو نقص خلقةٍ، فحينئذٍ لا يكون مجزئاً.

قال: (وَالْجَمَّاءُ) وهي الَّتي خُلِقَتْ أصلًا بلا قرونٍ؛ لأنَّ هذا النَّقص الظَّاهر قالوا: يدلُّ على النَّقص الباطن، وأمَّا الجَّاء الَّتي خُلِقَتْ الباطن، وأمَّا الجَّاء الَّتي خُلِقَتْ بخُلِقَتْ بلا قرنٍ فإنَّا تكون مجزئةٍ، وأمَّا الجَّاء الَّتي خُلِقَتْ بلا قرنٍ فإنَّا تكون مجزئةً.

قال: (وَالْخَصِيُّ) فإنَّه يجزئ، والسَّبب أنَّ الخصيَّ يجزئ أمران:

أَنَّه قد جاء عند الإمام أحمدَ من حديث أبي الدَّرداء: «أَنَّ النَّبيَّ عَلِيلَةٌ ضحَّى بكبشين مَوْجُوءَيْنِ»، والْـمَوْجُوءُ نوعٌ من أنواع ذهاب الخِصَى؛ إمَّا بالقطع أو بالوجاء وهو الضَّرب.

ولأنَّ خصى البهيمة يُطِيبُ لَحْمَهَا ويُكَثِّر لَحْمَهَا، وهذا معروفٌ فإنَّ الكبش إذا كان خصيًّا كان لحمه أكثر وأطيب.

قال: (غَيْرُ الْمَجْبُوبِ) والمراد بالمجبوب هو مقطوع المذاكير؛ لأنَّ هذا نقصٌ في الخلقة فلا يجزئ. قال: (وَمَا كَانَ بِأُذُنِهِ أَوْ قَرْنِهِ قَطْعٌ أَقَلُ مِنَ النِّصْفِ)؛ لما جاء من حديث عليِّ وَهَا كَانَ بِأُذُنِهِ أَوْ قَرْنِهِ قَطْعٌ أَقَلُ مِنَ النِّصْفِ)؛ لما جاء من حديث عليِّ وَهَا أَنَّهُ قال: «أُمِرْنَا أَن نستشرف الأذن والقرن» وهذا الأمر محمولٌ عند الفقهاء على الاستحباب دون الوجوب؛ للحديث الآخر وهو النَّهي عن التَّضحية بأعضب القرن والأذن، وهو المقطوع أكثره.

وقول المصنِّف: (قَطْعٌ أَقَلُّ مِنَ النِّصْفِ) الدَّليل على هذا التَّقييد أمران:

[الأمر الأوَّل:] ما نُقِلَ عن سعيدٍ بن المسيَّب، كما نقله قتادةُ عنه أنَّه قال: إذا قُطِعَ أقلُّ من النِّصف فإنَّه يجزئ.

قاعدة الله الثَّاني: قاعدة المذهب الَّتي دائمًا أكرِّرها، وهي: «أنَّ الأكثر يأخذ حكم الكلِّ» والنَّصف قد يأخذ حكم الكلِّ في صورٍ؛ ومنها هذه الصُّورة.

قال: (وَالسُّنَّةُ نَحْرُ الْإِبِلِ قَائِمَةً مَعْقُولَةً يَدُهَا الْيُسْرَى، فَيَطْعَنُهُا بِالْحَرْبَةِ فِي الْوَهْدَةِ الَّتِي بَيْنَ أَصْلِ الْعُنُقِ وَالصَّدْرِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف في صفة ذبح ونحر الهدي والأضاحي.

فقال: (وَالسُّنَّةُ نَحْرُ الْإِبِلِ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ هكذا فعله، بل في كتاب الله عَلَى: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِكَ وَأَنْكَرُ ﴾ وهذه الآية خرجت مخرج الأكثر عند العرب في أطيب هديهم، فإنَّ النَّاس إنَّما يهدون أطيب أموالهم، وأطيب المال الإبل، ولذلك ذُكِرَ النَّحر فيها لأنَّه الأفضل.

قال: (قَائِمَةً مَعْقُولَةً يَدُهَا الْيُسْرَى، فَيَطْعَنُهُا بِالْحَرْبَةِ فِي الْوَهْدَةِ الَّتِي بَيْنَ أَصْلِ الْعُنُقِ وَالصَّدْرِ) وهذه هي صفة النَّحر.

قال: (وَيُذْبَحُ غَيْرُهَا) الذَّبح يكون بإمرار الآلة؛ كالسِّكِّين ونحوها على الحلق، ولا يكون بالطَّعن وإنَّما بالإمرار، والَّذي يُذْبَحُ هو البقر والغنم بنوعيه، والطُّيور كذلك.

قال: (وَيَـجُوزُ عَكْسُهُ) أي يجوز نحر المذبوح، وذبح المنحور.

قال: (وَيَقُولُ: «بِاسْمِ الله، وَالله أَكْبَرُ، اللَّهمَّ هَذَا مِنْكَ وَلَكَ») قول: (بِاسْمِ الله) عندهم أنَّه واجبٌ، وبناءً على كونه واجبًا أنَّ من تعمَّد ترك التَّسمية فإنَّه لا تحلُّ ذبيحته، وما دامت لا تحلُّ فلا تجزئ أصلًا.

وإن نسي، فَتَرَكَ التَّسميةَ فإنَّهم يقولون: أجزأت؛ لأنَّ الواجبات إذا لم يكن لها بدلٌ سقطت بالسَّهو. انظر معي، في الصَّيد يقولون: إنَّ التَّسمية لا تسقط لا سهوًا، ولا عمدًا، وأمَّا التَّذكية فالتَّسمية تسقط بالسَّهو دون العمد.

الفرق بينهما أنَّهم يقولون: إنَّ التَّسمية هنا أي في التَّذكية واجبةٌ، وأمَّا في الصَّيد فإنَّها شرطٌ.

ودليلهم على التَّفريق بينهما النَّصُّ، فقد جاء النَّصُّ في حديث أبي ثعلبةَ مـمَّا يدلُّ على أنَّ التَّسمية على الصَّيد شرطٌ فيه، ولأنَّها شرطٌ فيسبق المشروط، بخلاف الواجب فإنَّه يكون موافقًا له.

إذًا قوله: (وَيَقُولُ) أي ويقول عند الذَّبح أي عند التَّحريك (بِاسْمِ الله) وهذا واجبٌ. ويقول: (الله أَكْبَرُ) وهو المسنون لفعل النَّبِيِّ عَيْالِيَّهُ.

ثمَّ يقول: (اللَّهمَّ هَذَا مِنْكَ وَلكَ) وقد جاء فيه حديثٌ عند أبي داودَ من حديث جابرٍ من طريق محمد بن إسحاق.

ثمَّ قال: (وَيَتَوَلَّاهَا صَاحِبُهَا) أي أنَّ الأفضل أن يتولَّى الذَّبح صاحب الهدي والأضحية؛ لفعل النَّبِيِّ عَيْكُ حين نحر بيده ثلاثًا وستِّين.

قال: (أَوْ يُوَكِّلُ مُسْلِمًا وَيَشْهَدَهَا) حينها وكَّل النَّبِيُّ عَلِيًّا عَلَيًّا عَلَيًّا عَلَيًّا

(وَيَشْهَدَهَا)؛ لأَنَّ النَّبِيَّ عَلِيً قال لفاطمة: «اشْهَدِي أُضْحِيَتَكَ»، وجاء أَنَّ أَبا الدَّرداء فَيُكُنَّ كان يأمر نساءه أَن يَشْهَدْنَ أَضاحيهم.

قال: (وَوَقْتُ الذَّبْحِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ، أَوْ قَدْرِهِ وَيَوْمَيْنِ بَعْدَهُ) أي للهدي التَّمتُّع والقران الواجب والهدي المستحبِّ كذلك وللأضحية.

قال: (وَوَقْتُ الذَّبْحِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ) هذا هو وقت الابتداء لجواز الذَّبح، ومفهوم ذلك أنَّ كلَّ ما ذُبِحَ قبل ذلك فإنَّه لا يكون مجزئًا، بل يكون لحمًا، كما ثبت عن النَّبيِّ عَيْقَ في حديث البراء قال: «مَنْ كَانَ ذَبِحَ قَبْلَ الصَّلَاةِ فَلْيُعِدْ».

المسألة الثَّانية في قوله: (بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ) يدلُّ على أنَّ الحكم متعلِّقٌ بالصَّلاة، وليس متعلِّقًا بالخطبة، فمن ذبح قبل الخطبة أو أثناءها فقد أجزأ.

المسألة الثَّالثة في قول المصنِّف: (بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ أَوْ قَدْرِهِ) هذا يدلُّنا على أنَّ أفضل الوقت مخيَّرٌ بين أمرين فالأسبق منهم يكون أوَّل الوقت:

١ - إمَّا صلاة العيد لمن صلَّاها.

٢ - أو قدر صلاة العيد لمن لم يصلِّها.

إذًا هو مخيَّرٌ من باب التَّخيير بين الأمرين.

نبدأ بالأوَّل وهو صلاة العيد، المراد بصلاة العيد أي صلاة المسلمين في البلد إذا كانت جماعةً واحدةً، فإن تكرَّرت جماعات في البلد الواحد؛ لكبر الحجم ونحو ذلك، فقالوا: أسبق من صلَّى العيد في البلد يجوز أن تُذْبَحَ بعده.

الأمر الثَّاني: قوله: (أَوْ قَدْرِهِ) أي قدر صلاة العيد، وهذا يشمل من لم يصلِّ صلاة العيد، لعذرٍ أو لغير عذرٍ، أو الَّذي لم يصلَّ العيد في بلده لفوات شرطٍ؛ كالعدد مثلًا، أو على المذهب حينها قالوا: إنَّه يجوز إذا اجتمعت صلاة عيدٍ وجمعةٍ الاكتفاء بأحدهما، فيجوز على المذهب أن تُصَلَّى الجمعة ولا تُصَلَّى العيد.

والجمعة كما مرَّ معنا يجوز أن تُصَلَّى قبل الزَّوال، فإذا صُلِّيتْ صلاة الجمعة في العاشرة مثلًا أجزأت عن صلاة العيد حينذاك، فقدر صلاة العيد يُقَدَّرُ بهذا.

قال: (وَيَوْمَيْنِ بَعْدَهُ) وهذا هو آخر أوقات الذَّبح، الدَّليل على أنَّ آخر أوقات الذَّبح هو يوم العيد ويومان فقط بعده أنَّ أحمدَ قال: أيَّام النَّحر ثلاثةٌ عن غير واحدٍ من الصَّحابة، فهذا من حكاية اتِّفاق أغلب الصَّحابة ويوما التَّشريق بعده، دون اليوم الثَّالث الصَّحابة ويوما التَّشريق بعده، دون اليوم الثَّالث عشر.

ويدلُّ عليه ما ثبت في «البخاريِّ»: «أنَّه عَيْكُم نهي عن ادِّخار لحوم الأضاحي فوق ثلاثٍ».

قال الفقهاء: ولا يُبَاحُ ذبح الأضحية في الوقت الَّذي يحرم ادِّخارها فيه، فدلَّ ذلك على أنَّ الذَّبح إنَّما يجوز في ثلاثة أيَّام يوم العيد واليومين اللَّذين بعده.

وهذا الحديث وإن نُسِخَ فيه بعض أحكامه فلا يلزم نسخ جميع أحكامه؛ كما تقرَّر في كتب الأصول: أنَّه لا يلزم من نسخ بعض الأحكام نسخ جميعها، فنُسِخَ النَّهي عن الادِّخار، فبقي حكم جواز الذَّبح.

إذا انتهت هذه الأيَّام الثَّلاث، فنقول: إن كان الهدي واجبًا قضاه، قضى الذَّبح بعد الأيَّام الثَّلاث، يكون واجبًا لكونه تمتُّعًا أو قرانًا مثلًا، أو لكونه هديًا قد سِيقَ، أو لكونها أضحيةً معيَّنةً.

وأمَّا إن لم يكن واجبًا فإنَّه إن فات وقته فإنَّه يسقط ولا يُقْضَى؛ لأنَّ القاعدة: «أنَّ كلَّ سنَّةٍ فات محلُّها فإنَّها لا تُقْضَى».

ثمَّ قال الشَّيخ: (وَيُكْرَهُ فِي لَيْلَتِهِمَا) أي ويُكْرَهُ الذَّبح في ليلة الحادي عشر وليلة الثَّاني عشر، إذ الذَّبح له ثلاثة أيَّامِ وليلتان فقط، وفي اللَّيل يكون مكروهًا.

### عندنا هنا أكثرُ من مسألةٍ:

المسألة الأُولَى: ظاهر ما في «المنتهى» عدم الكراهة؛ لأنَّ عبارة «المنتهى» نصَّ فيها على الإجزاء ولم ينصَّ على الكراهة إنَّما هو صاحب «الإقناع» الَّذي هو المؤلِّف.

سبب الكراهة أمران:

الأمر الأوَّل: ظاهر الآية وهو قول الله عَلَّ: ﴿ وَيَذَكُرُواْ اَسْمَ ٱللَّهِ فِيَ أَيَّامِ مِّعَلُومَنتٍ ﴾ [الحج: ٢٨]، فظاهر الآية أنَّ الذَّبح إنَّما هو في النَّهار دون اللَّيل؛ لأنَّ الأيَّام تصدق على النَّهار دون اللَّيل.

الأمر الثَّاني: قالوا: مراعاةً للخلاف القويِّ في المسألة، سواءً داخل المذهب أو خارجه، فإنَّ أبا القاسم الخرقيَّ نصَّ على المنع من الذَّبح في اللَّيالي، فمراعاةً لخلافه نقول بالكراهة.

وتكرَّر معنا أنَّا قاعدة المذهب كما نصَّ عليها ابن عقيلٍ وغيره أنَّنا نراعي الخلاف قبل الوقوع

بالحكم بالكراهة أو بالنَّدب فيها كان الخلاف فيها قويًّا بالإيجاب أو بالنَّهي.

قال: (فَإِنْ فَاتَ) أي فات وقت الذَّبح (قَضَى وَاجِبَهُ) أي قضى الواجب من الهدي والأضحية، وأمَّا التَّطوُّع فإنَّه يكون قد سقط، ولا يجوز قضاؤه.

وصلَّى الله وسلَّم على نينًا محمَّل



# التَّعليق المختَّصر على (زاد المستقنع)

لفضيلة الشيخ

أ.د/ عبدالسَّلام بن محمَّد الشُّويعر

حفظه الله تعالى

[وهي دروسٌ تُلْقَى بعد المغرب والعشاء يوم الاثنين من كلِّ أسبوعٍ بجامع الرَّاجحي القديم بحيِّ الصَّفا بمدينة الرِّياض العامرة] ابتداءً من مغرب الاثنين ١٤٣٨/١/٢٣هـ

الدَّمَرس الخامس والثَّلانون

التابع كتاب المناسك مع الأسئلة]

اعتنى به

وليد يسري

للأخطاء الطِّباعية والاستدراكات والاقتراحات

المراسلة على بريد: (<u>abohaleema@gmail.com</u>)

[من يرغب إرسال الملف له عن طريق الواتس يرسل رسالة واتس على هذا الرقم ج ٥٩١٥٢٢١٣٥٠ م مكتوب فيها: (دروس الشيخ الشويعر)]

٠

### بسرائك الرحن الرحير

# ت كتاب المناسك] [ت باب صفة الحجِّ والعمرة]

#### [141]

قال المؤلّف عَظْلَقُهُ: (فَصْلٌ: وَيَتَعَيَّنَانِ بِقَوْلِهِ: «هَذَا هَدْيٌ أَوْ أُضْحِيَةٌ»، لَا بِالنِّيَةِ، وَإِذَا تَعَيَّنَتْ لَمْ يَجُزْ بَيْعُهَا وَلَا هِبَتُهَا؛ إِلَّا أَنْ يُبْدِلَهَا بِخَيْرٍ مِنْهَا، وَيَحُرُّ صُوفَهَا وَنحَوَهُ -إِنْ كَانَ أَنْفَعَ لَهَا- وَيَتَصَدُّقُ بِهِ، وَلا يُبْعُهَا وَلا شَيْئًا مِنْهَا، بَلْ يَنْتَفِعُ بِهِ، وَإِنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتُهُ؛ وَلا شَيْئًا مِنْهَا، بَلْ يَنْتَفِعُ بِهِ، وَإِنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتُهُ؛ وَلا شَيْئًا مِنْهَا، بَلْ يَنْتَفِعُ بِهِ، وَإِنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتُهُ؛ إِلّا أَنْ تَكُونَ وَاجِبَةً فِي ذِمَّتِهِ قَبْلَ التَّعْيِينِ، وَالْأُضْحِيَةُ سُنَّةٌ، وَذَبْحُهَا أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ بِثَمَنِهَا، وَيُسَنُّ أَنْ يَكُونَ وَاجِبَةً فِي ذِمَّتِهِ قَبْلَ التَّعْيِينِ، وَالْأُضْحِيَةُ سُنَّةٌ، وَذَبْحُهَا أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ بِثَمَنِهَا، وَيُسَنُّ أَنْ يَكُونَ وَاجِبَةً فِي ذِمَّتِهِ قَبْلَ التَّعْيِينِ، وَالْأُضْحِيَةُ سُنَّةٌ، وَذَبْحُهَا أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ بِثَمَنِهَا، وَيُسَنُّ أَنْ يَكُونَ وَاجِبَةً فِي ذِمَّتِهِ قَبْلَ التَّعْيِينِ، وَالْأُضْحِيَةُ سُنَّةٌ، وَذَبْحُهَا أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ بِثَمَنِهَا، وَيُسَنُّ أَنْ يُأْخُلُ وَيُهُا إِلَّا ضَمِنَهَا، وَيَحْرُمُ عَلَى مَنْ يُضَعِي وَيَتَصَدَّقَ وَيَتُصَدَّقَ وَلَا شَعْرِهِ أَوْ مِنْ بَشَرَتِهِ شَيْئًا).

#### [الشرح]

يقول الشَّيخ: (فَصْلُ) في هذا الفصل تكلَّم المصنِّف رَجُمُالشَّه عن بعض الأحكام المتعلِّقة بالأضحية، فقال: (وَيَتَعَيَّنَانِ) أي ويتعيَّن الهدي والأضحية معًا، (بقَوْلِهِ) أي بقول من وجبا عليه.

وقول المصنّف هنا: (بِقَوْلِهِ) هنا على سبيل المثال وإلّا فإنَّها قد تتعيَّن بالفعل، إذ الأضحية إمَّا أن تكون معيَّنةٍ، وقد تكون واجبةً غير معيَّنةٍ.

هناك فرقٌ بين التَّعيين وبين الوجوب، الأضحية قد تكون واجبةً وغير واجبةٍ؛ واجبةً بالنَّذر، الهدي واجبٌ لأجل النُّسك -وهو نسك التَّمتُّع أو القران- فتكون واجبةً لأجل ذلك.

وهذا الوجوب قد تتعيَّن به وقد لا تتعيَّن، فغير المتعيِّنة تبقى في الذِّمَّة، يبقى الوجوب في الذِّمَّة، فَيُخْرِجُ بدلًا منها، لا تلزم شاةٌ بعينها، ولا يلزم نوعٌ من النَّعَم بعينه، وأمَّا المعيَّنة فإنَّها تُعيَّن بعينها، وحينئذٍ يترتَّب عليها أنَّها إذا تلفت فإنَّه يسقط الوجوب وإن لم تُذْبَحْ في وقتها، هذا معنى التَّعيين.

إذًا قول المصنّف: (وَيَتَعَيَّنَانِ) أي ويتعيَّن الهدي الواجب بالتَّعيين، والتَّعيين يكون بأمرين:

١ – إمَّا بالقول.

٧ - أو بالفعل.

أورد المصنِّف هنا القول، وأغفل الفعل، نبدأ بكلام المصنِّف في القول، ثمَّ أعود لما يكون به الفعل.

قال: (وَيَتَعَيَّنَانِ بِقَوْلِهِ: هَذَا هَدْيٌ) قوله: (هَذَا هَدْيٌ) أي باعتبار الهدي (أَوْ أُضْحِيَةٌ) أي للأضاحي. وليس لازمًا هذان اللَّفظان أو ما قام مقامهم، حتَّى لو قال: هذا له، إذا أتى بشاةٍ فقال: هذه لله، هذا يُعْتَبَرُ تعيينًا.

وهذا اللَّفظ لا بدَّ أن يأتيَ به مع النَّيَّة، فإن أتى به بلا نيَّةٍ فإنَّه يكون كالمخطئ، فلا يكون من باب التَّعيين.

وقول المصنِّف: (لَا بِالنِّيَّةِ) مراده أي لا يتعيَّن بالنِّيَّة وحدها، بل لا بدَّ من القول مع النِّيَّة.

# إذًا عندنا هنا منطوقان ومفهومٌ:

المنطوق الأوَّل: أنَّ الهدي والأضحية يتعيَّنان بالقول مع النِّيَّة.

المنطوق الثَّاني: أنَّ النِّيَّة وحدها لا يثبت بها التَّعيين.

والمفهوم: هو الفعل مع النِّيَّة، فإذا فعل فعلًا مع النِّيَّة فهل تتعيَّن به أم لا؟ سكت عنه المصنِّف. والمراد بالفعل: الفعل الدَّالُّ على التَّعيين؛ كالإشعار والتَّقليد.

الإشعار هو: أن يجرح السَّنام فيسمَّى: «إشعارًا».

والتَّقليد هو: أن يُقَلِّدَ في رقبتها نحو نعلٍ، الأوائل إذا جاءوا بناقةٍ وجعلوا في رقبتها نعلًا مربوطًا عرفوا أنَّ هذا معناه أنَّها هديٍّ لله ﷺ، وهذا يُسَمَّى: «التَّقليد» أو أيُّ علامةٍ أخرى تُعَلَّقُ على الرَّقبة.

الهدي والتَّقليد يكونان تعيينًا للبهيمة بشرط النِّيَّة كذلك، إذًا التعيين يكون بأمرين:

١ - بالقول مع النِّيَّة.

٢ - وبالفعل بالتَّقليد أو الإشعار مع النِّيَّة.

ولا يكون بالنِّيَّة وحدها، ولو وُجِدَ فعلٌ غير التَّقليد والإشعار، مثل الشِّراء فلو اشترى بهيمةَ أنعام، ووقت الشِّراء كان ينوي أنَّها أضحيةٌ، فنيَّته وحدها لا تجعلها معيَّنةً.

قال: (وَإِذَا تَعَيَّنَتْ لَمْ يَجُزْ بَيْعُهَا وَلَا هِبَتْهَا) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الأحكام المتعلِّقة بالأضحية أو الهدي المعيَّن.

أوَّل حكمٍ قال: (لَمْ يَجُزْ بَيْعُهَا وَلَا هِبَتُهَا) أي لا يجوز نقل المِلك فيها. (وَلَا هِبَتُهَا) أي لا يجوز نقل المِلك فيها.

وهذا قول المصنِّف: (لَـمْ يَـجُزْ بَيْعُهَا وَلَا هِبَتُهَا) مطلقةً، أي لأيِّ سببٍ من الأسباب، حتَّى لو كان المعيِّن لهذه الأضحية والهدي عليه دينٌ وقد عجز عن سداده، فإنَّه حينئذٍ لا يجوز بيعها؛ لأنَّها بمثابة ما خرج من ملكه.

وكذلك أيضًا لا يجوز بيعها بعد وفاته، فلو عيَّن امرؤٌ أضحيةً، ثمَّ تُوُفِّي، فأيضًا لا يجوز بيعها؛ لأنَّها تعيَّنت بالتَّعيين.

قال: (إِلَّا أَنْ يُبْدِلَهَا) أي يبدل هذه الشَّاة ونحوها، (بِخَيْرٍ مِنْهَا) بأطيب منها جنسًا؛ كإبلٍ، أو صفةً؛ كأسمن أو أغلى، ونحو ذلك.

وقوله: (بِخَيْرٍ مِنْهَا) باعتبار الأوصاف المتقدِّمة الأربعة الَّتي ذكرنا بها التَّفضيل في الهدي والأضاحي، فإنَّه حينئذٍ يجوز.

قاعدة وهنا مسألةٌ من دقيق الفروق، وهي أنَّ الفقهاء يقولون: إنَّ الأضحية إذا عُيِّنَتْ جاز إبدالها بخيرِ منها، بخلاف المنذورة؛ فمن نذر هديًا ونحوه فلا يجوز إبداله بخيرِ منه، فلا يجوز الإبدال هنا.

بخلاف المعيَّنة من غير نذرٍ فإنَّه يجوز الإبدال، قالوا: لأنَّ المنذور تعلَّق الحكم بالعين نفسها، وأمَّا هنا ففيه معنى التَّقرُّب.

وهذه من المسائل الدَّقيقة جدًّا؛ حتَّى أشكل الفرق بين الأمرين على جماعةٍ، ومن الفوائد أنَّ من أكثر المتأخِّرين الَّذين يُعْنَوْنَ بالفروق بين المسائل هو الشَّيخ محمَّد الخلوتي في كتابيه «الحاشية على الإقناع» و«الحاشية على المنتهى» فإنَّه يُعْنَى كثيرًا بالفروق بين المسائل.

ولكن كما ذكر أحد المشايخ رَجُمُاللَّهُ يقول: هو كابن قاسم العبَّاديِّ في «حاشيته على التَّحفة» عند الشَّافعيَّة، يُورِدُ الإشكال ولا يُورِدُ أحيانًا جوابه، فتجد جوابه عند تلميذه الشَّيخ عثمانُ بن قائد، فإنَّه يُورِدُ في حاشيته جواب بعض المسائل الَّتي استشكلها شيخه الشَّيخ محمَّد الخلوي.

وعلى العموم فإنَّ علم الفروق علمٌ دقيقٌ، ذكر بعض أهل العلم -وهو الإسنوي- أنَّه علمٌ لا ينتفع به طالب العلم المبتدئ، وإنَّما يحتاجه المنتهي؛ الَّذي عرف المسائل الدَّقيقة، فالَّذي يبتدئ مباشرةً [إذا أراد أن] يفهمَ الفرع الفقهيَّ يبحث عن الفرق، قال: لا ينتفع.

قال: (وَيَعجُزُّ صُوفَهَا) أي ويجوز جزُّ صوفها (وَنحَوَ) الصُّوف؛ كالوبر مثلًا، (إِنْ كَانَ أَنْفَعَ لَهَا) هذا هو الشَّرط، بشرط أن يكون أنفعَ لها، فإن انتفى هذا الشَّرط فإنَّه لا يجوز الجزُّ.

قال: (وَيَتَصَدُّقُ بِهِ) قوله: (وَيَتَصَدُّقُ بِهِ) المذهب أنَّه على سبيل النَّدب لا على سبيل الوجوب.

قال: (وَلَا يُعْطِي جَازِرَهَا أُجْرَتَهُ مِنْهَا)؛ لما ثبت في الصَّحيحين من حديث عليٍّ وَ قَال: «أمرني رسول الله عَلِيُّهُ أَنْ أَقُومَ عَلَى بُدْنِهِ، وَأَنْ أَقْسِمَ جُلُودَهَا وَجُلَلَهَا، وَأَلَّا أُعْطِيَ الْجَازِرَ مِنْهَا شَيْئًا».

وقوله: (وَلَا يُعْطِي جَازِرَهَا أُجْرَتَهُ مِنْهَا) يدلُّ على أنَّ الَّذي يُمْنَعُ إعطاؤه منها ما كان من باب الأجرة؛ العوض، وأمَّا ما كان من باب الهدي، أو الصَّدقة، أو الهبة، فإنَّه يجوز، إلَّا أن تكون هبةً بقصد الثَّواب فإنَّها أجرةٌ.

قال: (وَلَا يَبِيعُ جِلْدَهَا وَلَا شَيْئًا مِنْهَا) وفي معناه القرون، والأظلاف، ومن باب أَوْلَى اللَّحم، وكذلك يأخذ حكم الجلَّ؛ وهو الجلال الَّذي يُحبُعلُ عليها من باب التَّعليم لها، فإنَّه لا يجوز بيع شيءٍ منها مطلقًا بعد الذَّبح، ولو كانت هذه الأضحية ليس واجبةً، وإنَّما هي مندوبٌ إليها، فإنَّه لا يجوز ذبح شيء منها.

قال: (بَلْ يَنْتَفِعُ بِهِ) قوله بالضَمير: (بِهِ) إمَّا أن يعود لجلدها، أو شيءٍ منها، أو يعود لها ولأجزائها معًا، وهذا هو الظَّاهر، فيجوز الانتفاع بها، ويجوز الانتفاع بجلدها ونحوه.

صورة الانتفاع بها: أنَّها إذا كانت ممَّا يُرْكَبُ فيجوز ركوبها؛ كالإبل، وأمَّا البقر فلا تُرْكَبُ، وأمَّا الغنم فلا تُرْكَبُ، فدلَّ على أنَّه إنَّها الغنم فلا تُرْكَبُ، كما قال النَّبيُّ عَيْلًا: «إِنَّ رَجُلًا رَكِبَ بَقَرَةً فَقَالَتْ إِنِّي لَمْ أُخْلَقْ لِذَلِكَ»، فدلَّ على أنَّه إنَّها يُرْكَبُ الإبل فقط.

الدَّليل عليه: فقد ثبت في الصَّحيحين أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمْ رأى رجلًا يسوق بدنه، فقال له: «ارْكَبْهَا، ثُمَّ قَالَ لَهُ: وَيْحَكَ ارْكَبْهَا»، لمَّا رأى أنَّه تحرَّج منها، فدلَّ على جواز الرُّكوب، فهو الانتفاع بالبدن قبل ذبحها. وأمَّا الانتفاع بجزءٍ منها، فذلك أن ينتفع بالجلد؛ بأن يجعلَه فراشًا له، وقد جاء عن مسروقِ عَظَالْكُهُ أنَّه كان يدبغ جلود الأضحية ويجعلها مصلًى له، فيرى أنَّ هذا الجلد أصله بسبب التطوِّع لله عَلَى فجعله

مصلًّى له، فيجوز الانتفاع به.

من صور الانتفاع الَّتي ذكرها بعض الفقهاء: ما ذكره ابن رجبٍ تخريجًا على قاعدة المذهب: أنَّه يجوز مبادلة جلودها بها يُنْتَفَعُ به في البيت، قال: لأنَّ هذه المبادلة ليست بيعًا من كلِّ وجهٍ.

لكن لو باعها لأجل أن يأخذ الثَّمن، فقال: هذا ممنوعٌ، وإنَّما يبادل؛ أوَّل شيءٍ من غير أخذ ثمنٍ، والمبادَل به يكون مـهاً يُنتَفَعُ به، ذكر هذا ابن رجب، وذكر أنَّه هذه الصُّورة منها.

عندنا هنا مسألةٌ في قوله: (بَلْ يَنْتَفِعُ بِهِ)، هذا الانتفاع بعض فقهاء المذهب يجعل له شرطًا واحدًا وهو ألَّا يكون على الدَّابَّة ضررٌ في الرُّكوب، وبعضهم يجعل لها شرطين كابن المنجَّى:

١ - ألَّا يكون عليها ضررٌ في الرُّكوب.

٢ - وأن تكون هناك حاجةٌ، فنصَّ على أنَّهما شرطان.

قول المصنِّف: (وَإِنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتُهُ) نقول: لها حالتان:

[الحالة الأُولى:] إمَّا أن يكون بغير فعله، فنقول لها قسمان:

القسم الأوَّل: إن كانت واجبةً بالتَّعيين فقط فإنَّه يذبحها وتجزئه، كها ذكر المصنِّف: (وَإِنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتْهُ).

القسم الثَّاني: أن تكون واجبةً في ذمَّته قبل التَّعيين، ثمَّ عُيَّنها بعد ذلك، فإنَّه حينئذٍ يجب عليه البدل. أخذنا هذين القسمين من أين؟ من كلام المصنِّف، في قوله: (وَإِنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتُهُ؛ إِلَّا أَنْ تَعَيَّبَتْ ذَبَحَهَا وَأَجْزَأَتُهُ؛ إِلَّا أَنْ تَكُونَ وَاجِبَةً فِي ذِمَّتِهِ قَبْلَ التَّعْيِينِ)، فلا تجزئه بل يجب عليه البدل، إذًا هذه الصُّورة الأُولَى: إذا تعيَّبت بغير فعله.

الصُّورة الثَّانية: إذا تعيَّبت بفعله فعليه البدل مطلقًا، سواءً كان الوجوب بسبب التَّعيين أو قبله. ثمَّ بدأ يتكلَّم عن حكم الضحية فقال: (وَالْأُضْحِيَةُ سُنَّةُ)، والحقيقة أنَّ هذه العبارة فيها قصورٌ، فإنَّ المعتمَد في المذهب أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ.

## ما الفرق بين السُّنَّة والسُّنَّة المؤكَّدة؟

أُوَّلًا: من حيث الحكم أنَّ السُّنَّة المؤكَّدة يُسْتَحَبُّ المداومة عليها، وأمَّا السُّنَّة فإنَّه من الأفضل تركها أحيانًا.

ثانيًا: أنَّ السُّنَّة المؤكَّدة تركها مكروهٌ، وأمَّا السُّنَّة فإنَّ تركها خلاف الأَوْلَى.

ولذلك فإنَّ فروقًا كثيرةً بين السُّنَّة المؤكَّدة والسُّنَّة، والمعتمَد في المذهب أنَّ الأضحية سنَّةُ مؤكَّدةٌ فيكُرَهُ تركها مع القدرة، ويُسْتَحَبُّ المداومة عليها إن كان المرء قادرًا على قيمتها.

قال: (وَذَبْحُهَا أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ بِثَمَنِهَا)؛ لما جاء عند ابن ماجه ما في معناه: «أنَّ أفضل ما يُفْعَلُ هذا اليوم هو الأضحية»، فدلَّ على أنَّ ذبح الضحية أفضل من الصَّدقة بقيمتها، وكذلك ألحق به بعضُ فقهاء المذهب المتأخِّرين العقيقة، فالعقيقة أفضل من الصَّدقة بثمنها.

قال: (وَيُسَنُّ أَنْ يَأْكُلَ وَيُهْدِيَ وَيَتَصَدَّقَ أَثْلَاثًا) السُّنَّة أن يأكل منها، وأن يتصدَّق، وأن يهديَ.

الدَّليل على هذه الأمور الثَّلاثة قول الله عَلَى: ﴿ فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعُتَرَّ ﴾[الحج: ٣٦] فالقانع هو الهديَّة، والمعترُّ هو الفقير.

المسألة الثَّانية: أنَّ هناك قاعدةً أشار لها بعض المشايخ -وهو الشَّيخ سليان بن عليٍّ عصريُّ الشَّيخ منصور - أنَّ القاعدة في المذهب: «أنَّ كلَّ ما جاز أكله جاز إهداؤه».

قاعدة

وليس كلُّ ما جاز أكله جاز بيعه، [طبعًا هذه زيادة على القاعدة]، فالضِّيافة يجوز الأكل منها، لكن لا يجوز بيعها، ولا تُـمْلَكُ إلَّا بالازدراد، أو بوضعها في الفم.

قوله: (وَيَتَصَدَّقَ أَثْلَاثًا) بالنَّسبة للصَّدقة في الأضحية فيرون أنَّه واجبةٌ، تجب الصَّدقة في الأضحية. وقوله: (وَيُسَنُّ أَنْ يَتَصَدَّقَ أَثْلَاثًا) السُّنيَّة هنا تعود لقوله: (أَثْلَاثًا) فيقسمها أثلاثًا على سبيل التَّقريب.

وهذا الحكم يشمل كلَّ أضحيةٍ، سواءً كانت الأضحية واجبةً، أو كانت مندوبةً، إلَّا شيئًا واحدًا فيجب التَّصدُّق به كلَّه؛ وهو إذا نذرها مطلقةً، أو نذرها للفقراء، فلا يجوز له أن يأكلَ منها، ولا أن يهديَ.

عندنا هنا مسألةٌ: قول المصنِّف: (وَيَتَصَدَّقَ أَثْلَاثًا) أي يتصدَّق باللَّحم، وعندنا أنَّ الصَّدقة لها شرطان، نحن قلنا: إنَّ الصَّدقة واجبةٌ، وسيأتي تفصيلها بعد قليلٍ من الأضحية الحدُّ الأدنى منه، لكن لها شرطان:

الشَّرط الأوَّل: أنَّهم يقولون: لا بدَّ أن يتصدَّق بها لحَمَّا نيئًا، يشترطون أن يتصدَّق باللَّحم النَّيِّع. الشَّرط الثَّاني: أنَّهم يشترطون لها التَّمليك لا الإباحة، بمعنى أنَّه يعطي الفقير أو المحتاج جزءًا من هذا اللَّحم، ولا يدعوه على الأضحية، هذا هو المذهب، يجب أن يتصدَّق بلحمٍ نيِّعٍ وأن يجعله تمليكًا لا إباحةً. الدَّليل على ذلك ما جاء عن جمع من التَّابعين -رضوان الله عليهم - في هذا الباب، ولعموم الآية.

ثمَّ بدأ بعد ذلك المصنِّف يتكلَّم عمَّن خالف ولم يتصدَّق بجزءٍ منها، ما الَّذي يجب عليه؟ فقال: (وَإِنْ أَكَلَهَا إِلَّا أُوقِيَّةً تَصَدَّقَ بِهَا جَازَ) أي يجوز للمرء ألَّا يهديَ شيئًا، وأن يكتفي من الصَّدقة بأقلِّ ما يجزئ؛ وهو أن يتصدَّق بأوقيَّةٍ.

ما المراد بالأوقيَّة؟ الأوقيَّة كما قال ابن الهمام في «فتح القدير» قال: إنَّ الأوقيَّة تختلف من زمانٍ لزمانٍ، ومن مصرٍ لمصرٍ، الأوقيَّة هي وحدة وزنٍ، وفي الغالب أنَّ الأوقيَّة هي جزءٌ من اثني عشرَ جزءًا من الرَّطل، والأرطال تختلف، حتَّى أنَّ الشَّيخ موسى صاحب هذا الكتاب له كتابٌ كاملٌ في معرفة الفرق بين الرطال بين البلدان، وهو موجودٌ، فالمقصود من هذا أنَّ الأوقيَّة تختلف بين البلدان.

إذًا فقول المصنِّف: (وَإِنْ أَكَلَهَا إِلَّا أُوقِيَّةً) لماذا أورد الأوقيَّة المصنِّف؟ لأنَّما أقلُّ وحدة وزنٍ كان يُوزَنُ بها في ذلك الزَّمان، أقلُّ وحدة وزنٍ يُوزَنُ بها هي هذه الأوقيَّة.

كم مقدارها في زماننا؟ هذا غير منضبط؛ لاختلاف الأوقيَّات بين بلدٍ إلى بلدٍ، وسأتكلَّم بعد قليلٍ في الجملة الثَّانية كيف نقدِّرها في زماننا؟

قال: (وَإِلَّا ضَمِنَهَا) يعني إذا أكل الأضحية كلَّها، أو أهداها كلَّها ولم يتصدَّق بشيءٍ منها، وجب عليه وجوبًا أن يضمن مقدار الأوقيَّة، فيشتري لحمًا من السُّوق بمقدار الأوقيَّة ونحوها، [ثمَّ يتصدَّق به].

# عندنا مسائلُ في قول المصنِّف: (وَإِلَّا ضَمِنَهَا):

[المسألة الأُولى:] قوله: (وَإِلَّا ضَمِنَهَا) أي ضمن لحم الأضحية الَّتي أتلفها بالأكل أو بالإهداء، والضَّمان للمثليِّ يكون بمثله، إذًا فحينئذٍ يجب عليه أن يشتريَ لحمًا؛ لأنَّ اللَّحم مثليُّ، ولذلك يجوز فيه السَّلم، ويكون ممَّا يجري الرِّبا.

إِذًا هذه المسألة الأُولَى: أن يكون بمثليِّ وهو أن يُشْتَرَى لحمٌ مثله.

المسألة الثَّانية: ما هو الحدُّ الأدنى الَّذي يُضْمَنُ؟

#### فقهاؤنا لهم مسلكان:

[المسلك الأوَّل:] فبعضهم يقول: يضمنه بأقلِّ ما يقع عليه الاسم بمثله.

مفهوم كلامهم أنَّه بأقلِّ وحدة وزنِ يجري بها العادة أن توزنَ بها اللَّحم، وهذا مشى عليه بعض محقِّقى المذهب، وهو متَّجِهُ.

[المسلك الثَّاني:] بعضهم قال: يضمن الأوقيَّة؛ كما هو ظاهرٌ من كلام المصنِّف، فيجب أن يأتي بالأوقيَّة، مقدار الأوقيَّة [بالتَّمام].

وهذا الَّذي حمله عليه ابن قائد، حمل كلام الَّذين أطلقوا في القول الأوَّل، حملها على الأوقيَّة؛ ولذلك قال: كالأوقيَّة لا أقلَّ.

ولــ كانت الأوقيَّة غير منضبطة بين البلدان بالوزن الآن، بل هي في الزَّمان الأوَّل تختلف من بلدة إلى بلدة والنَّان نقول الآن: الَّذي أكل الأضحية كلَّها يذهب إلى بائع اللَّحم وهو الجزَّار، فيقول له: عادة النَّاس أقلَّ ما يشترون من اللَّحم كم؟ أقلُّ ما يُشْتَرَى من اللَّحم عادةً مثلًا ربع كيلو أو نصف كيلو، إذًا [يشتريه]، وحيئلة يُوزَنُ به.

#### [وذلك] لسبين:

السَّبب الأوَّل: أنَّ الأوقيَّة غير منضبطةٍ لاختلاف البلدان.

السَّبب الثَّاني: أنَّهم قدَّروها بالأوقيَّة باعتبار أنَّها أقلُّ ما يجري بها مسمَّى التَّماثل في الزَّمان الأوَّل، فهي أقلُّ وحدة وزنٍ عندهم.

أمَّا في زماننا فإنَّ وحدات الوزن أصبحت قليلةً جدًّا، حتَّى بربع جرام، بالإمكان ربع الجرام، لكن لا تجري العادة به، فَأَنطْنَاهُ بالعادة، يعني جعلنا تحويرًا في المسألة في المذهب لتوافق معايير الوزن في زماننا.

قال: (وَيَحْرُمُ عَلَى مَنْ يُضَحِّي أَنْ يَأْخُذَ فِي الْعَشْرِ مِنْ شَعْرِهِ أَوْ مِنْ بَشَرَتِهِ شَيْئًا)؛ لحديث أمِّ سلمة فله في الصَّحيح مرفوعًا -وإن قال الدَّارقطنيُّ: إنَّه موقوفٌ، حتَّى وإن كان موقوفًا على أمَّ سلمة فله حكم المرفوع - أنَّ النَّبيَّ عَيِّلًا قال: «إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يُضَحِّي فَلا يَأْخُذُ مِنْ شَعْرِهِ وَلَا مِنْ بَشَرِهِ شَيْئًا» وفي لفظٍ: «وَلَا أَظْفَارِهِ شيئًا» وفي بعض الألفاظ: «نهانا رسول الله عَيِّلُهُ»، والأصل في النَّهي يدلُّ على التَّحريم، فحملوه على التَّحريم، وهذا من مفردات المذهب.

قال: (عَلَى مَنْ يُضَحِّى) أي الَّذي أراد التَّضحية، ومن الَّذي يريد التَّضحية؟ ليس المراد بها من سيذبح وهو الوكيل، وإنَّما الَّذي سيضحِّي عن نفسه وعن أهل داره، إذًا ليس المراد به المضحَّى عنه، وليس المراد به الوكيل، وإنَّما المضحِّي بنفسه.

كيف نعرف من هو المضحِّي؟ قال أحمدُ: هو الَّذي بذل الدَّراهم، الَّذي يشتري الأضحية بهاله، أو أُهْدِيَ له المال فاشتراها هو من ماله فهو الَّذي يمسك، ويحرم عليه أن يأخذ من شعره وبشره شيئًا، إذًا هذا المراد من قول المصنِّف: (مَنْ يُضحِّى)، وقد يكون هو الَّذي ضُحِّى عنه، لكن هو الَّذي في معناه.

قال: (أَنْ يَأْخُذَ فِي الْعَشْرِ) أي في عشر ذي الحجَّة وإن أراد قبله، وأمَّا إن لم يُرِدْ إلَّا بعد العشرة فمن حين أراد.

(مِنْ شَعْرِهِ) واضحٌ شعر الجسد كامل قصًّا أو نتفًا.

(أَوْ بِشَرَتِهِ شَيْئًا)؛ لحديث أمِّ سلمةَ وَ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّاللَّا اللَّلْمُ اللَّالِي اللَّاللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

#### عندنا هنا مسألتان:

المسألة الأُولَى: أنَّ المصنِّف إنَّما ذكر الشَّعر والبشرة فقط، ولم يذكر الظُّفر، وهذا موافقٌ لظاهر حديث أمِّ سلمة، بينها كثيرٌ من فقهاء المذهب يذكرون الظُّفر مع الشَّعر؛ كها هي طريقة المحرَّر، والمتأخِّرون أغلبهم يذكر ثلاثة أشياء:

١ - الشَّعر.

٢ – والظُّفر.

٣- والبشرة.

فها الفرق بينها؟ ذكر في «الإنصاف» أنَّ البشرة أشمل من الظُّفر، فتشمل الظُّفر والجلد معًا، ولكن أغلب إزالة البشرة تكون للظُّفر، ولذا فإنَّ صاحب «المحرَّر» ومن تبعه اكتفى بذكر الظُّفر عن البشرة؛ لأنَّ أغلب ما يُقَصُّ هو الظُّفر، وأمَّا البشرة في قطعها فليس كذلك.

المسألة الثَّانية: وهي المهمَّة معنا فهي متى ينتهي الوقت؟ لأنَّه قال: (وَيَحْرُمُ عَلَى مَنْ يُضَحِّي أَنْ يَأُخُذَ فِي الْعَشْرِ) إلى متى؟ ذكر أوَّل وقت الإمساك؛ من الإرادة مع دخول العشر، فإذا وُجِدَ الوصفان معًا فيمسك، فلو تأخَّرت الإرادة فمن حين الإرادة، ولو تقدَّمت الإرادة فمن حين دخول العشر.

لكن إلى متى؟ نقول: إلى حين ذبحه لأوَّل أضحيةٍ إذا تعدَّدت، فقد يكون ذبحه متأخِّرًا آخر النَّهار، نقول: أمسك، لو كانت له أضحيتان أو ثلاثٌ فمن أوَّل أضحيةٍ يضحِّي بها فإنَّه حينئذٍ يجوز له أن يأخذ من شعره وظفره.

#### الملتن

قال ﴿ عَظْلَقُهُ: (فَصْلُ: تُسَنُّ الْعَقِيقَةُ عَنِ الْغُلَامِ شَاتَانِ، وَعَنِ الْجَارِيَةِ شَاةٌ، تُذْبَحُ يَوْمَ سَابِعِهِ، فَإِنْ فَاتَ فَفِي إِحْدَى وَعِشْرِينَ، تُنْزَعُ جُدُولًا، وَلَا يُكْسَرُ عَظْمُهُا، وَحُكْمُهَا فَاتَ فَفِي إِحْدَى وَعِشْرِينَ، تُنْزَعُ جُدُولًا، وَلَا يُكْسَرُ عَظْمُهُا، وَحُكْمُهَا كَالْأُضْحِيَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُجْزِئُ فِيهَا شِرْكٌ فِي دَمِ، وَلَا تُسَنُّ الْفَرَعَةُ وَلَا الْعَتِيرَةُ).

#### [الشرح]

في هذا الفصل بدأ يتكلَّم المصنِّف من باب المناسبة للعقيقة؛ لأنَّ العقيقة مشابهةٌ للأضحية في أحكامها.

قال: (تُسَنُّ الْعَقِيقَةُ) وهي الذَّبيحة تُذْبَحُ عن المولود، وقد ورد فيها جمعٌ من الأحاديث كحديث سمرة وغيره عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّهُ.

قول المصنِّف: (تُسَنُّ عَنِ الْغُلَامِ) هنا بنى الحكم على المجهول فقال: (تُسَنُّ)، ولم يذكر تُسَنُّ في حقِّ من؟ وفقهاؤنا يقولون: العقيقة تُسَنُّ في حقِّ الأب، فإن عُدِمَ فإنَّه ينتقل إلى الوليِّ –وليِّ المال- فالأصل أنَّها سنَّةٌ في حقِّ الأب، والخطاب متَّجِهُ إليه، وبناءً على ذلك رتَّبوا عليه أحكامًا منها:

[الحكم الأوَّل:] يقولون: إنَّ الشَّخص إذا كَبِرَ ولم يكن أبوه قد عقَّ عنه فإنَّه لا يعقُّ عن نفسه؛ لأنَّ الخطاب ليس متَّجهًا له، وإنَّما متجهُ لأبيه، نصَّ على ذلك ابن قائد في حاشيته، ويدلُّ على هذا المعنى أنَّ النَّبِيَّ عَيْظُمُ قال: «كُلُّ مَوْلُودٍ مَرْهُونٌ بِعَقِيقَتِهِ».

ما معنى مَرْهُونٌ؟ ثلاثة أمورٍ منها: سلامته، وقد سلَّم الله ﷺ هذا الرَّجل حتَّى كَبِرَ فلذلك ذهب المعنى منها، فتكون سنَّةً فات محلَّها، وكذلك لم يفعله أحدٌ من الصَّحابة.

[الحكم الثَّاني:] فقهاؤنا يقولون: لا يعقُّ أحدٌ عن الأب إلَّا في حالتين:

إذا مات الأب.

أو امتنع.

فإن امتنع وأَبَى أن يعقُّ جاز لغيره أن يعقُّ عنه؛ كأمِّه مثلًا، أو قريبٍ ونحوه.

[الحكم الثَّالث:] أنَّهم قالوا: إنَّ [العقيقة] متعلِّقةٌ بالأب، وليست متعلِّقةً بالمال، وعليه فإنَّهم يقولون: يُسَنُّ أن يقترض ليعقَّ، والعلماء في بعض المسائل قالوا: يقترض ليفعل الطَّاعة، وفي بعضها قالوا: لا يقترض ليفعل الطَّاعة، منها قضيَّة ما يتعلَّق بالمناسك، فلا يقترض لأجل النُّسك.

قال: (عَنِ الْغُلَامِ شَاتَانِ، وَعَنِ الْجَارِيَةِ شَاةٌ)؛ لحديث سمرة ﴿ الله والمراد بالغلام الذَّكر، وهاتان الشَّاتان السُّنَة فيهم أن تكون متقاربتين سنَّا وشبهًا، كما فَعَلَ النَّبيُّ عَلِّهُ في عقِّه عن ابن بنته، وهاتان الشَّاتان سنَّةٌ، فإن تعذَّرت فيأتى بواحدةٍ.

قال: (وَعَنِ الْجَارِيَةِ شَاةٌ) واحدةٌ، هنا نصَّ على الشَّاة لأنَّه لا يجزئ سُبع بدنةٍ، لكن إن ذبح بدنةً كاملةً أجزأه.

ثمَّ قال: (تُذْبَحُ يَوْمَ سَابِعِهِ)، المراد بيوم السَّابع أي سابع الولادة، وليس المراد بعد إتمام السَّابع، فلو أنَّ الصَّبيَّ وُلِدَ في يوم السَّبت فإنَّه يُعَقُّ عنه في يوم الجمعة؛ لأنَّ يوم الجمعة هو السَّابع لولادته؛ لأنَّ بعض النَّاس قد يظنُّ أنَّ المراد باليوم السَّابع إذا أتمَّ السَّابع وشرع في الثَّامن، لا ليس هذا المراد.

قال: (فَإِنْ فَاتَ) أي فإن فات الذَّبح في السَّابع (فَفِي أَرْبَعَةَ عَشَرَ) يعني ففي اليوم الرَّابع عشر.

قال: (فَإِنْ فَاتَ فَفِي إِحْدَى وَعِشْرِينَ) وقد جاء في بعض الألفاظ زيادة أنَّه: «في الرَّابع عشر أو الحادي والعشرين»، على كلام لبعض أهل العلم في إسنادها.

مفهوم هذا الكلام أنَّه إن فات بعد واحدٍ وعشرين فإنَّه لا يُعْتَدُّ بالأسابيع بعد ذلك، بل يذبح في وقت ما شاء.

قال: (تُنْزَعُ جُدُولًا)، أي تُجْعَلُ أجدالًا، فتُقَسَّمُ أعضاءً، (وَلَا يُكْسَرُ عَظْمُهُا) عِنْدَ الذَّبْحِ، وهذا من باب الفَأْل بسلامة المولود، وقد جاء فيها بعض الآثار عن عائشةَ وَ الله الله ابن عبد البرِّ في «التَّمهيد» أو «الاستذكار» ولعلَّها تُرَاجَعُ -إن شاء الله- هناك.

قال: (وَلَا يُكْسَرُ عَظْمُهُا) أيضًا كذلك، وهذا معنى قوله: (تُنْزَعُ جُدُولًا) أي تُقَسَّمُ أعضاءً، ولذلك إن ذهبتَ للجزَّار يقول لك: تريدها تفصيلًا، التَّفصيل هو معنى (تُنْزَعُ جُدُولًا).

قال: (وَحُكْمُهَا كَالْأُضْحِيَةِ) أي تأخذ حكم الأضحية من حيث السِّنِّ المجزئة، والعيوب الَّتي فيها، وما يتعلَّق بصفة توزيعها، وأنَّها تُقَسَّمُ أثلاثًا، إلَّا أنَّها تفارقها من أحكام:

أُوَّل فرق بين الأضحية وبين العقيقة قال: (إِلَّا أَنَّهُ لَا يُجْزِئُ فِيهَا شِرْكٌ فِي دَمٍ)، بمعنى أنَّ الأضحية يجوز فيها سبعٌ، وأمَّا هذه فلا يجزئ فيها السُّبع، بل لا بدَّ من بدنةٍ كاملةٍ.

الفرق الثَّاني: أورده قبل ذلك: أنَّ السُّنَّة في العقيقة أن (تُنْزَعَ جُدُولًا، وَلَا يُكْسَرُ عَظْمُهَا) وذلك غير مسنونٍ في الأضحية.

الفرق الثَّالث: أنَّ العقيقة يجوز بيع جلدها، وبيع أجلَّتها، وبيع السَّواقط؛ كرأسها، ومقادمها، ثمَّ إذا بِيعَتْ تُصُدِّقَ بثمنها، بينها الأضحية لا يجوز بيعها والتَّصدُّق بالثَّمن، بل تُبْذَلُ للفقير، وهو الَّذي يبيعها. قال: (وَلَا تُسَنُّ الْفَرَعَةُ) وهو أوَّل ما تُنْتِجُ الإبل.

(وَلَا الْعَتِيرَةُ) وهي الذَّبيحة تُذْبَحُ في رجبٍ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلِيَّةً قال: «لَا فَرَعَ وَلَا عَتِيرَةَ».

#### [كتاب الجهاد]

#### [141]

قال وَهُوْلَهُ الْإِمَامُ، وَتَمَامُ الرَّبَاطِ: أَرْبَعُونَ لَيُلَةً، وَإِذَا كَانَ أَبُواهُ مُسْلِمَيْنِ لَمْ يُجَاهِدُ تَطُوعًا إِلَّا بِإِذْهِمَا، وَيَتَمَقَّدُ الْبِمَامُ، وَتَمَامُ الرَّبَاطِ: أَرْبَعُونَ لَيُلَةً، وَإِذَا كَانَ أَبُواهُ مُسْلِمَيْنِ لَمْ يُجَاهِدُ تَطُوعًا إِلَّا بِإِذْهِمَا، وَيَمْنَعُ الْمُخَدِّلَ وَالْمُرْجِفَ، وَلَهُ أَنْ يُنَقِّلُ فِي بِدَاتِتِهِ الرُّبُعَ بَعَدَ الْخُمُسِ، وَفِي الْإِمَامُ جَيْشَهُ عِنْدَ الْمَسِيرِ، وَيَمْنَعُ الْمُخَدِّلَ وَالْمَرْجِفَ، وَلَهُ أَنْ يُنَقِّلُ فِي بِدَاتِتِهِ الرُّبُعَ بَعَدَ الْخُمُسِ، وَفِي الرَّجْعَةِ النَّلُكَ بَعْدَهُ، وَيَلْوَمُ الْمَحْدِثُ الْعَيْمَةُ بِالْاسْتِلَاءِ عَلَيْهَا فِي دَارِ الْحَرْبِ، وَهِي لِمَنْ شَهِدَ الْوَقْعَةَ مِنْ أَهْلِ الْقِتَال، يَخَلُونَ كَلَبَهُ، وَتُمْلِكُ الْعَنِيمَةُ بِالْاسْتِلَاءِ عَلَيْهَا فِي دَارِ الْحَرْبِ، وَهِي لِمَنْ شَهِدَ الْوَقْعَةَ مِنْ أَهْلِ الْقِتَال، يَخَلُقُونَ كَلَبُهُ، وَتُمْلُلُ الْعَنِيمَةِ بِاللَّهِ لِلرَّاجِلِ: سَهْمٌ، وَلِلْفَارِسِ: ثَلَاثَةٌ؛ سَهُمٌ لَهُ، وَسَهْمَانِ لِفَرَسِهِ، وَمُثَى الْغَنِيمَةِ وَلَيْلَ مِنَ الْغَنِيمَةِ يُعَرَقُ رَحُلُهُ فِيهَا عَلَى الْقِتَال، السَّلَاحُ، وَالْمُعْمُ الْهُ وَلَهُ فِيهَا عَلَى الْمَنْسِهِ عُنْ الْمَسْلِمِينَ، وَمَا عُرَاجًا مُسْتَمِرًا يُوخَذُهُ مِمَّنُ هِي بِيدِهِ، وَالْمَرْجِعُ فِي الْحَرَاجِ وَالْجِرْعَلَ إِلَى الْمُسْلِمِينَ، وَيَطْرِبُ عَلَيْهَا خَرَاجًا مُسْتَمِرًا يُؤْخَذُ مِمَّنُ هِي بِيدِهِ، وَالْمَرْجُعُ فِي الْحَرَاجِ وَالْجِرْعِلُ الْمِنْمَةِ فَي عَلَى الْمُرْجِعُ فِي الْحَرَاجِ وَالْجِرْعَلَى إِللَّامِلِ السَّيْمِ وَمَنْ وَمَعُ فَي الْمُولِي فَعَلَى الْمُعْلِمِينَ وَمَا تَرَكُوهُ فَرَعًا، وَخُمُّ مُ وَمَا لَو مُمُسُلِعِينَ. وَمُو فَوَالْمُ فَرَعًا، وَخُمُومُ وَمَعْ يَلَهُ مُولِولِهُ فَرَعًا وَمُعْمَلِ الْعَنِيمَةِ فَقَيْءُ الْمُمْرِكُ وَمَا تَرَكُوهُ فَرَعًا، وَخُمُ مُ فَوَالْمُ مُرْفُ فَوْعَلُومِ الْعَنِيمَةِ فَقَيْءً الْمُعْرِعُ فَلَى الْمُعْرَعِ فَلَامُ وَمَا مَرْعُوهُ فَرَعًا، وَخُمُسُ وَاللَّهُ الْمُعْرِعِ فَي الْمُعْرِعِي فِيهَا الْمُعْلِعِينَ الْمُعْرِعُ فَي مُصَالِحِ الْمُعْرِعُ فَلَاهُ الْمُعْرِعُ فَلَا الْمُعْرَامِ الْمُعْرِع

#### [الشرح]

بدأ المصنّف رَحِمُاللَّكُه بعد ذكره لباب المناسك والحجّ بالانتقال لكتاب الجهاد، و «كتاب الجهاد» فقهاؤنا كما تعلمون لهم مسلكان:

فبعضهم يُورِدُهُ بعد «كتاب الحجِّ»، وقبل «البيوع».

وبعضهم يُورِدُهُ في آخر كتاب «الفقه»؛ كالخرقي ومن تبعه، ومنهم صاحب «الهداية»، فإنَّه يورد «كتاب الجهاد» في الأخير، تعلمون أنَّ أشهر طرق الحنابلة في التَّقسيم طريقتان:

١ - طريقة صاحب اختصار «الخرقى» ومن تبعه كالهداية وغيره، ثمَّ صاحب «المقنع».

و «المقنع» عمدته في المضمون على «الهداية»، أهمُّ كتاب رجع له في كتابه هذا الجليل كتاب «المقنع» رجع «للهداية»، حتَّى إنَّه حاكاه في كثيرٍ من ألفاظه، لكنَّ التّرتيب مختلفٌ، أتى بترتيب مختلفٍ.

لماذا أوردوا الجهاد هنا بعد العبادات؟ قالوا: لأنَّ فيه معنى التَّعبُّد، فهو ليس مطلقًا يفعله المرء كيفما شاء، بل فيه معنى التَّعبُّد، ففيه أمرٌ وعبادةٌ؛ كالمرابطة وغيرها.

 ٢ - وأورده الآخرون في آخر أبواب الفقه بعد «كتاب القضاء والولاية» قالوا: لأنَّ الأصل في أحكام الجهاد أنَّها أحكامٌ والائيَّةُ.

> ولذا فإنَّ الفقهاء إذا أرادوا أن يتكلَّموا عن أحكام الجهاد فَصَلُوهَا وقَسَمُوهَا إلى قِسْمَيْنِ: أ) - قسمٌ يوردونه في كتب الفقه هنا.

> > ب)- وقسمٌ يوردونه في كتب الأحكام السُّلطانيَّة.

القاضي أبو يعلى لـبًّا أورد الأحكام السُّلطانيَّة أورد أنَّها أحدَ عشرَ ولايةً، منها: ولاية الجهاد، فالجهاد الأصل أنَّه متعلِّقُ بالأحكام السُّلطانيَّة الولائيَّة، فوليُّ الأمر هو الَّذي يعقد اللَّواء، وهو الَّذي يعقد الصُّلح، وغير ذلك من الأحكام.

ولذا فإنَّ أغلب الأحكام الَّتي ترد معنا في «كتاب الجهاد» هنا ستجد أنَّ المخاطب بها هو وليُّ الأمر؛ عقد الذَّمَّة، عقد الأمان، عقد الهدنة، عقد الصُّلح، ما يتعلَّق بنقض العهد، ما يتعلَّق بالغنيمة، ما يتعلَّق بقسمها، ما يتعلَّق بالفيء، جلُّ الأحكام ما عدا السَّطرين أو الثلاثة الأُولَى هي المتعلِّقة بآحاد النَّاس، وكلُّ الأحكام بعد ذلك متعلِّقةٌ بوليِّ الأمر، فهي متعلِّقةٌ بجانب ولائيِّ.

الجهاد من العبادات الفاضلة، بل هو من أفضل التَّطوُّ عات إذا وُجِدَ موجبه.

# قاعدة عند فقهائنا: أنَّ التَّطوُّعات تَفْضُلُ باعتبار الوقت والزَّمان الَّتي هي فيه.

ففي يوم الأضحى أفضل التَّطوُّ عات ذبح الأضحية، وفي الحجِّ الحجُّ، وفي رمضانَ الصِّيامُ، وإذا وُجِدَ داعي الجهاد فأفضل العبادات الجهاد.

قال: (وَهُوَ فَرْضُ كِفَايَةٍ) إذا فعله البعض سقط عن الباقين.

قولنا: (إِنَّهُ فَرْضُ كِفَايَةٍ)، قد يُظَنُّ أَنَّه فرض كفايةٍ في كلِّ لحظةٍ، فيجب في كلِّ لحظةٍ أن يكون هناك لواء الجهاد قائمًا، وأن يقوم به البعض.

ولذا تجد بعض النَّاس ماذا يقول؟ يقول: إنَّ فلانًا أسقط عنَّا فرض الكفاية، نقول: فرض الكفاية ليس مطلقًا، بل إذا وُجِدَ موجبُه، كما سيأتي بعد قليل.

وقد ذكر ابن رجبٍ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُولِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَ

## الدَّليل عليه أمران:

أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ إِنَّمَا غزا بضع عشرةَ غزوةً، قاتل في بعضها وفي بعضها لم يقاتل، فليس كلُّ لحظةٍ، وكلُّ يوم، وكلُّ شهرٍ، وكلُّ سنةٍ، كان النَّبيُّ عَيْلِكُمْ يغزو.

الأمر الثَّاني: أنَّ في آخر زمانٍ -وهو أفضل زمانٍ بعد عهد النُّبوَّة، وبعد الخلافة ربَّما- وهو وقت عيسى بن مريمَ فلا يُوجَد جهادٌ في وقته، وهو أفضل زمانٍ، فليس لازمًا حيسى بن مريمَ فلا يُوجَد جهادٌ في وقته، وهو أفضل زمانٍ، فليس لازمًا حكما ذكر ابن رجبٍ وهذا كلامٌ نفيسٌ له في «جامع العلوم والحكم» أنَّه ليس لازمًا- أن يكون موجودًا.

إذًا فقولنا: (إنَّه فرض كفايةٍ) حيث وُجِدَ موجبُّه، إذا قام به البعض سقط عن الباقي.

قال: (وَيَحِبُ) أي يجب على مَنْ وُجِدَ فيه الشُّروط الَّتي سيذكرها المصنِّف بعد قليلٍ، وحيث لا عذر؛ وهي الموانع، كالرِّقِّ، والذُّكوريَّة، والتَّكليف، ونحو ذلك.

هذه الصُّور الَّتي يتكلَّم فيها (يَحِبُ) أي يجب على الأعيان، وقد يجب على الكفاية في حال الحصر دون الحضور، الحضور على الأعيان.

قال: (وَيَحِبُ إِذَا حَضَرَهُ) أي إذا حضر الصَّفَّ والقتال؛ لأنَّ من أكبر الكبائر التَّولِي يوم الزَّحف، وقد قال الله عَلَّ قبل ذلك: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤا إِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ زَحَفًا فَلاَ تُوَلُّوهُمُ ٱلْأَدْبَارَ ﴾ [الأنفال: ٥١]، فلا يجوز تولية الدُّبر، فمن حضر الصَّفَّ والقتال فلا يجوز له التَّخلُّف.

قال: (أَوْ حَصَرَ بَلَدَهُ عَدُوُّ) بعض الفقهاء يجعلها قسمين، فيقول: (أَوْ حَصَرَهُ)، (أَوْ حَصَرَ بَلَدَهُ)، فإذا حصره كان واجبًا عينيًّا عليه، وإذا حصر بلده كان واجبًا كفائيًّا إذا قام به البعض سقط عن الباقين وإلَّا وجب على عينه. هذا هو الفرق بين (إذا حصره)، (وحصر عدوَّه)، ونحن سبق معنا أنَّ الدَّفع يكون واجبًا إذا كان على النَّفس.

قال: (أَوِ اسْتَنْفَرَهُ الْإِمَامُ)؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ قال: ﴿وَإِذَا اسْتُنْفِرْتُمْ فَانْفِرُوا»، والله ﷺ يقول: ﴿مَالَكُورُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

ولذلك قال عطاءُ ﴿ إِنَّهَا كَانَ وَاجِبًا عَلَى الصَّحَابَةِ، وَحَيْثُ وُجِدَ مُوجِبُهُ مِنْ هَذَهُ الثَّلاثُ وَإِلَّا فَلا يجِب.

قال: (وَتَمَامُ الرِّبَاطِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً) هذا اللَّفظ هو حديثٌ رُوِيَ عن النَّبِيِّ عَيْكُمُ أَنَّه قال: «تَمَامُ الرِّبَاطِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً»، وفي إسناده مقالٌ، لكن جاء في بعض الأحاديث عند الطَّبرانيِّ أَنَّ النَّبِيَّ عَيْكُمُ قال: «مَنْ رَابَطَ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً»، وفي إسناده مقالٌ، لكن جاء في بعض الأحاديث عند الطَّبرانيِّ جزءٌ كاملٌ مطبوعٌ في فضل الرِّباط في سبيل الله.

الرِّباط هو من أفضل الجهاد، بل قد جاء عن ابن عمرَ وَعَيَّ أَنَّه قال: «إنَّ الرِّباط أفضل من المقاتلة»، ولذلك قالوا: الرِّباط أفضل من المقاتلة، نصَّ عليه ابن عمرَ وغيره.

المراد بالرِّباط هو: لزوم الثَّغر حيث وُجِدَ عَدوُّ، فمن لزم ثغرًا يحفظ من عدوٍّ فإنَّه يكون مرابطًا، قد يكون ذلك العدوُّ كافرًا، وقد يكون باغيًا، وقد يكون خارجيًّا، وصور الرِّباط كثيرةٌ جدًّا.

قال الشَّيخ: (وَتَمَامُ الرِّبَاطِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً) وهو أكلمه؛ للحديث الَّذي أشرت لكم قبل قليلٍ، وأمَّا أقلُّ الرِّباط قالوا: ساعةٌ، وأقلُّه ساعةٌ، وكلَّما كان الرِّباط في مكانٍ مخوفٍ كلَّما كان أعظمَ أجرًا.

قال: (وَإِذَا كَانَ أَبُوَاهُ) أي أَبُوا من أراد القتال أو الرِّباط؛ (مُسْلِمَيْنِ لَـمْ يُجَاهِدْ تَطوُّعًا إِلَّا بِإِذْنِهَا).

الدَّليل على ذلك جمعٌ من أحاديث النَّبيِّ عَيْلِكُمْ قال في حديث عبدالله بن عمرو وَ الْمُكْتُكُمُ لَـهَا جاء رجلٌ قال: «فَفِيهِمَا فَجَاهِدْ»، «وأمر الرَّجل أن يرجع إلى والديه»، وهكذا، فدلَّ على وجوب إذنهما إن كان تطوُّعًا، أي ليس عينيًّا.

عبارة المصنّف (وَإِذَا كَانَ أَبُواهُ مُسْلِمَيْنِ) قد تُوهِمُ أنّه لا بدّ أن يكون الأبوان مع المسلمين، وهذا ليس كذلك، بل المذهب: أنّه إذا كان أحد أبويه، يكفي بكون أحد أبويه مسلمًا فلا بدّ من إذنه، فهذه من العبارات الّتي لو عُدِّلَتْ لكانت عبارة المصنّف أدقّ.

قال: (وَيَتَفَقَّدُ الْإِمَامُ جَيْشَهُ عِنْدَ الْمَسِيرِ) بدأ يتكلَّم المصنِّف فيها يفعله الإمامُ وليُّ الأمر من أفعالٍ عند الجهاد فقال: (وَيَتَفَقَّدُ الْإِمَامُ جَيْشَهُ عِنْدَ الْمَسِيرِ) فينظر من هو المتخلِّف، ومن الَّذي حضر، ومن ناقص، وغير ذلك.

قال: (وَيَمْنَعُ الْمُخَذِّلُ وَالْمُرْجِفَ) الفرق بين المخذِّل والمرجف ذكر الشُّرَّاح أكثر من معنًى منها: أنَّ بعضهم قال: المخذِّل هو: الَّذي يُزَهِّد في الحرب، وأنَّه لا فائدة منها.

وأمَّا المرجف هو: الَّذي يخوِّف بغلبتهم وقوَّتهم.

إِذًا المُخذِّل باعتبار اللَّا فائدة، والمرجف المخوِّف، وقيل غير ذلك.

قال: (وَلَهُ أَنْ يُنَفِّلَ فِي بِدَايَتِهِ الرُّبُعَ بَعَدَ الْخُمُسِ، وَفِي الرَّجْعَةِ الثَّلْثَ بَعْدَهُ) التَّنفيل هذا هو أن يعطي الإمام شيئًا من الغنيمة فوق السَّهم الَّذي يكون جزءًا من الغنيمة بعد قسمها.

فذكر هنا قال: (وَلَهُ أَنْ يُنَفِّلَ) أي يعطي (فِي بِدَايَتِهِ) أي في بداية الغزو (الرُّبُعَ) أي فأقلَّ، (بَعَدَ الْخُمُسِ) أي بعد إخراج الخمس الذَّي يُقْسَمُ أخماسًا، (وَفِي الرَّجْعَةِ) أي إذا عادوا، (الثُّلُثُ) فأقلَّ، (بَعْدَهُ) أي بعد التَّخميس.

الدَّليل على ذلك ما جاء من حديث عبادةَ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْظُ كان ينفِّل في البَدَاءَةِ الرُّبُع، وفي الرَّجعة الثُّلُث»، والحديث رواه أحمدُ بسندٍ لا بأس به.

لماذا فُرِّقَ بين البداءة والرَّجعة؟ دائمًا في البداءة يكون الشَّخص متحمِّسًا ومتشوِّقًا للفعل فيُعْطَى الرُّبع؛ وهو الأقلُّ.

أمَّا في الرَّجعة فالنَّاس متشوِّقون للرُّجوع، وهذا الَّذي يتأخَّر يكون أجره أكبر في الدُّنيا وفي الآخرة. مِثْل الَّذي يتأخَّر في أيَّام التَّشريق، النَّاس يستعجلون يريدون الخروج، وهو يبقى، فالَّذي يبقى بعد النَّاس أجره أكثر من الَّذي يستعجل في الحضور قبلهم.

قال: (وَيَلْزَمُ الْجَيْشَ طَاعَتُهُ) أي طاعة الأمير، (وَالصَّبْرُ مَعَهُ)؛ لعموم حديث النَّبِيِّ عَلِيْكُم: «مَنْ أَطَاعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُمْ: «مَنْ أَطَاعَ الْأَمِيرَ فَقَدْ أَطَاعَنِي»، والحديث في «مسلم».

قال: (وَلَا يَجُوزُ الْغَزْوُ إِلَّا بِإِذْنِهِ) هذه المسألة أريد فقط التَّنبيه لها لاَّنَّمَا تنقسم إلى قسمين. ثبت أنَّ النَّبيَّ عَيْكُمُ قال: «الْإِمَامُ جُنَّةُ يُقَاتَلُ مِنْ وَرَائِهِ»، فالأصل أنَّ الجهاد يكون مع الإمام.

#### عندنا الإمام له ثلاث حالاتٍ:

[الحال الأُولى:] أمرٌ بالجهاد.

[الحال الثَّانية:] نهيٌّ عن القتال.

[الحال الثَّالثة:] عدم أمرٍ ولا نهيٍ.

[الحال الأُولى:] إذًا هذه ثلاثٌ، فإذا أمر فقالوا: يجب، وهذا قول النَّبيِّ عَيْظُمُ: «وَإِذَا اسْتُنْفِرْتُمْ فَانْفِرُوا» فهو واجبٌ على الأعيان، فمن نصَّ عليه على سبيل العينيَّة فإنَّه يكون واجبًا في حقِّه.

[الحال الثّانية:] إذا نهى عنه، فقال الفقهاء: إنّه إذا نهى عن المقاتلة فلا يجوز، وهذه حُكِيَ فيها الإجماع؛ إذا نهى عنه، هذه الّتي حُكِيَ فيها الإجماع، بل إنّهم قالوا: إذا قاتل مع نهي الإمام فلا يستحقُّ الإجماع؛ لأنّ المحرَّم لا يُبِيحُ، فحيث قاتل بدون إذنٍ فلا يستحقُّ سلب من قتله، بل يكون مصر فه مصر ف الفيء، هذه قاعدتهم، وهذه الّتي حكى بعض أهل العلم الإجماع عليها.

[الحال الثَّالثة:] إذا لم يأمر ولم ينه، فنقول: تنقسم إلى قسمين:

١ - إمَّا أن يأذن.

٧- أو يسكت.

يعني يأذن بالقتال لك الحرِّيَّة أن تذهب، أو تعود، فحينئذٍ نقول: يصبح في حقِّك مندوبًا إذا وُجِدَ سببه الشَّرعيُّ، لا واجبًا؛ إلَّا إذا وُجِدَ أحد الأسباب الثَّلاثة؛ كالحصر، أو الحضور.

وأمَّا إذا سكت فلم يأمر ولم ينه ولم يأذن سكت إذًا حالةٌ رابعةٌ - تستطيعَ أن تجعلها أربع حالاتٍ، أو الحالة الثَّالثة تقسِّمها إلى حالتين النَّتيجة واحدةٌ - إذا سكت هذه الَّتي فيها الخلاف على قولين بين أهل العلم عمومًا، وهي الَّتي حكى فيها ابن جماعة في كتابه في الإمامة قولين عند الشَّافعيِّ.

وحكى صاحب «الرَّوضة الفقهيَّة» من أصحابنا -ولا يُعْرَفُ من هو- فيها قولًا آخرَ، ولكن مشهور المذهب: أنَّه إذا سكت فلم يأذن فلا يُشْرَعُ القتال ولا يجوز، هذا هو المذهب.

لماذا قلت هذا التَّقسيم؟ لأنَّ بعض الإخوان قد يرى الخلاف في الصُّورة الرَّابعة فينزِّله على الصُّورة الأُولَى؛ عندما يقولون: هل يُشْتَرَطُ إذن الإمام؟ لا يُشْتَرَطُ إذنه الأخيرة إذًا سكت، وليس المقصود بعدم اشتراط عدم إذن الإمام إذا نهى؛ قال لك: لا تقاتل.

ففرقٌ بين الثَّنتين، الأُولَى حكى فيها -أظنُّ ابن الموفَّق إن لم أكن واهمًا- الإجماع في المسألة.

إذًا أصبح عندنا أربع أو ثلاث صورٍ هي الَّتي فيها تقسيم الحال، والخلاف في بعضها دون بعضٍ، وعرفنا دليلها قبل قليل.

الغزو هنا لا يجوز بالكلِّيَّة ولا الإحداث، مثلها عبَّر صاحب «المنتهى» ولو أحدث جزًا في أثناء الغزو؛ كأن يُبَارِزَ بدون إذنٍ ونحوه.

قال: (إِلَّا أَنْ يَفْجَأَهُمْ) بأن يخرج بغتةً على حين فجأةٍ (عَدُوُّ يَـخَافُونَ كَلَبَهُ) أي شرَّه وأذاه فحينئذٍ يجوز؛ لأنَّه يصبح عينيًّا.

ثمَّ بدأ يتكلَّم المصنِّف بعدها عن الغنيمة وهي: كلُّ ما أُخِذَ من مال حربيٍّ، معنى قولنا: حربيٍّ أي أنَّه ليس مسلمًا باغيًا، الباغي لا يكون غنيمةً، فلا بدَّ أن يكون قد أُخِذَ من مال حربيٍّ بقتالٍ أو ما أُلْحِقَ به مهاً سيأتي في آخر الباب.

قال: (وَتُمْلَكُ الْغَنِيمَةُ بِالْاسْتِلاءِ عَلَيْهَا فِي دَارِ الْحَرْبِ) هذه المسألة يذكرها الفقهاء وهي أنَّ الغنيمة من حيث الاستيلاء تُمْلَكُ، ولو قبل القسمة، وينبني عليه أنَّ هذا الوقت ينبني عليه إتلاف العين والضَّمان، ويترتَّب عليه جواز القسمة من حين الاستيلاء عليه ولو كانت في دار الحرب، ويترتَّب عليه ما يترتَّب على قضيَّة أنَّ الاستبراء يبدأ من هذا الوقت.

قال: (وَهِيَ) أي الغنيمة (لِمَنْ شَهِدَ الْوَقْعَةَ) أي شهد الوقعة الَّتي غنموا فيها، سواءً قاتلوا أو لم يقاتلوا، فقد يكونوا قد هربوا فيكون حينئذٍ نفس الشَّيء، أو بدأوا بالقتال ثمَّ خرجوا.

عدة عدة دِدْءًا، والقاعدة: أَنَّ الرِّدَء في القتال كالأصيل، فيُقْسَمُ له من الغنيمة، أمَّا من لم يكن من أهل القتال كالنِّساء مثلًا وغيرهم فإنَّهم لا يُقْسَمُ لهم من الغنيمة.

قال: (فَيُخْرَجُ الْخُمُسُ، ثُمَّ يُقْسَمُ بَاقِي الْغَنِيمَةِ)، ما الَّذي يُفْعَلُ بالغنيمة؟ قال: تُقَسَّمُ إلى قسمين: يُخْرَجُ الْخُمُسُ، ثُمَّ يُقْسَمُ إلى قسمين: يُخْرَجُ حُمُسٌ.

وأربعة أخماسٍ تُقْسَمُ بين الغانمين.

نبدأ في الخُمُس الأوَّل واختصر فيه المصنِّف فقال: (فَيُخْرَجُ الْخُمُسُ) هذا الخمس ماذا يُفْعَلُ به؟ قالوا: يُقْسَمُ كما جاء في سورة الأنفال: ﴿ وَٱعْلَمُواْ أَنَّمَا غَنِمْتُم مِّن شَيْءٍ فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ، وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى ٱلْقُرْبَى وَٱلْمَسَكِينِ وَٱبْنِ السَّبِيلِ ﴾ [الأنفال: ١٤]، فدلَّ على أنَّه خمسة أخماسٍ، تُقَسَّمُ خمسة أخماسٍ.

فالخُمُس الأوَّل يكون لله وللرَّسول، فيُصْرَفُ مصرف الفيء، أي في مصالح المسلمين العامَّة، وسنتكلَّم عنه بعد قليل وهو مصرف الفيء.

والثَّاني: لذي القربي، والمراد بذي القربي بنو هاشم وبنو المطِّلب، فإنَّ لهم سهمًا في الغنيمة. واليتامي أي إذا كانوا مسلمين فقراء على المشهور.

والمساكين هم الفقراء المسلمون، فإنَّ المساكين والفقراء لفظان إذا أُطْلِقَ أحدهما شمل الثَّاني، وإذا أُطْلِقَ معًا تغايرا.

وابن السَّبيل وهو المنقطع، إذًا هذا الخُمُس يُخَمَّسُ أخماسًا.

قال: (ثُمَّ يُقْسَمُ بَاقِي الْغَنِيمَةِ) أي بين من شهد الواقعة.

قال: (لِلرَّاجِلِ سَهْمٌ) أي قاتل على رجليه ولو كان المقاتل غير مسلمٍ أي كافرًا -نصُّوا عليه كذلك- فإنَّه يُعْطَى سهمًا.

قال: (وَلِلْفَارِسِ ثَلَاثَةٌ) أي من علا فرسٍ يُعْطَى ثلاثة أسهمٍ؛ سهمٌ له، وسهمان لفرسه، ولذلك ما في «البخاريِّ» و«مسلمٍ» من حديث ابن عمر «أنَّ النَّبيَّ عَيْلِتُهُ أسهم للرَّجل سهمًا، وله مع فرسه ثلاثة أسهم.

قول المصنِّف هنا: (سَهُمٌ لَهُ، وَسَهُمَانِ لِفَرَسِهِ) يجب أن نقيَّده: إذا كان فرسه عربيًّا، وأمَّا إذا كان فرسه هجينًا فسهمٌ له، وسهمٌ لفرسه الهجين، كما قضى به الصَّحابة وَ السَّحَابِ الصَّحَابِة الصَّحَابِة السَّحَابِة

قال: (وَيُشَارِكُ الْجَيْشُ سَرَايَاهُ) أي الَّذين خرجوا سريَّةً وإن لم يحضروا الواقعة؛ بأن كانوا سريَّةً متقدِّمةً أو متأخِّرةً عنهم؛ لما جاء من حديث عمرو بن شعيبٍ: «أنَّ النَّبيَّ عَيْكُم بيَّن أنَّ المسلمين يردُّ بعضهم على بعض» أي فيها كان في هذا المعنى.

قال: (فِيهَا غَنِمَتْ، وَيُشَارِكُونَهُ فِيهَا غَنِمَ) أي في الأقسام، فتُقْسَمُ على عدد رؤوسهم بالسِّهام. قال: (وَالْغَالُّ مِنَ الْغَنِيمَةِ) أي من أخذ غلولًا من الغنيمة؛ لأنَّ الغلول عند الفقهاء نوعان:

[النَّوع الأوَّل:] غلولٌ من الغنيمة.

[النَّوع الثَّاني:] وغلولٌ مطلقٌ.

فالغلول من الغنيمة حرامٌ (يُحرَّقُ رَحْلُهُ كُلُّهُ) هذه عقوبةٌ له.

وأمَّا الغلول المطلق وهو الأخذ من بيت مال المسلمين فإنَّه حرامٌ، فيجب ردُّ عين المال، ولكن لا يُحرَّقُ رحلُه، هذا على المشهور.

طبعًا الشَّيخ تقيُّ الدِّين له رأيُّ آخرُ، فيرى أنَّ الحكم فيهما سواءٌ.

قال: (وَالْغَالُ مِنَ الْغَنِيمَةِ يُحَرَّقُ رَحْلُهُ كُلُّهُ) الدَّليل على ذلك ما جاء من حديث عمرَ مرفوعًا أنَّ النَّبِيَ عَيْلِهُ قال: (إِذَا وَجَدْتُمُ الرَّجُلَ قَدْ غَلَّ فَحَرِّقُوا مَتَاعَهُ»، أو نحوًا ميَّا قال عليه الصَّلاة والسَّلام.

وهذا التَّحريق على المذهب -قلت على المذهب لماذا؟ لأنَّه من مفردات المذهب كما أنَّ للشَّيخ تقيِّ اللهِ على الله على خلاف القياس، فقد ذكروا أنَّ الأصل عدم إتلاف اللهِ على سبيل الوجوب؛ لأنَّه على خلاف القياس، فقد ذكروا أنَّ الأصل عدم إتلاف المال، ولا يجوز المعاقبة بالمال، ولا يجوز المعاقبة بالمال، وهذا جرى على خلاف القياس، فللحديث نحرِّق متاعه كلَّه إلَّا ما اسْتُثْنِيَ وسيأتي بعد قليل.

قال: (إِلَّا السِّلَاحَ وَالْـمُصْحَفَ) إذا كان في متاعه سلاحٌ فلا يُـحْرَّقُ؛ لأنَّ فيه منفعةً للمسلمين، والمصحف لكرامته فلا يُحرَّقُ.

قال: (وَمَا فِيهِ رُوحٌ) كالخيل ونحوه فلا تُحرَّقُ.

قال: (وَإِذَا غَنِمُوا أَرْضًا فَتَحُوهَا بِالسَّيْفِ خُيِّرَ الْإِمَامُ بَيْنَ قَسْمِهَا وَوَقْفِهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ) بدأ يتكلَّم المصنِّف عن الأرض المغنومة، والأرض المغنومة ثلاثة أنواع:

[النَّوع الأوَّل:] ما فُتَحَتْ عُنوةً.

النَّوع الثَّاني: ما جلا عنها أهلها خوفًا، والحكم فيهم سواءٌ، وسيُورِدُه المصنِّف.

النَّوع الثَّالث: ما صُولِحَ عليها أهلها.

## وما صُولِحَ عليه أهله نوعان:

النَّوع الأوَّل: ما صُولِحُوا على أنَّها لنا، فتأخذ حكم الأرض المغنومة عنوةً.

النُّوع الثَّاني: ما صُولَحَ عليه أهلها أنَّها لهم، فحينئذٍ فإنَّها تكون على صُولِحُوا عليه.

إذًا الحكم الَّذي سيورده المصنِّف يشمل ثلاث صورٍ:

يشمل إذا فُتِحَتْ عنوةً.

وإذا جلا عنها أهلها.

وإذا صُولِحَ عليها أهلها على أنَّ الأرض لنا.

يقول الشَّيخ: (وَإِذَا غَنِمُوا أَرْضًا) أي غنم المسلمون أرضًا، (فَتَحُوهَا بِالسَّيْفِ) كما فعل النَّبيُّ عَيْكُمُ يوم خيبر، (خُيِّرَ الْإِمَامُ بَيْنَ قَسْمِهَا وَوَقْفِهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ).

(قَسْمِهَا) أي قسمها بين الغانمين، (وَوَقْفِهَا عَلَى الْـمُسْلِمِينَ).

جاء في بعض الأخبار أنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ لَمَّا فَتح الله عَلَى له خيبر قسم بعضها، ووقف بعضها عليه الصَّلاة والسَّلام.

وجاء أنَّ عمرَ بن الخطَّاب ﴿ لَهُ اللهُ لَهُ اللهُ لَهُ سُواد العراق، وسُواد الشَّام، وسُواد مصرَ، أوقف هذه الأمور الثَّلاثة كلَّها، فالمذهب: أنَّها موقوفةٌ إلى هذه السَّاعة.

والشَّيخ مرعي بن يوسف الكرمي له جزءٌ مطبوعٌ اسمه «تهذيب الكلام فيها يتعلَّق بأنَّ الشَّام والشَّيخ مرعي بن يوسف الكرمي له جزءٌ مطبوعٌ اسمه «تهذيب الكلام فيها يتعلَّق بأنَّ الشَّام والعراق ومصرَ ما زالت موقوفةً لعموم المسلمين» (١)، ثمَّ مال في الأخير لرأي الشَّيخ تقيِّ الدِّين أنَّه يجوز القسم بعد الإيقاف، وسنتكلَّم عنها بعد قليل من كلام المصنف.

إذًا يقول الشَّيخ: (خُيِّر الْإِمَامُ بَيْنَ قَسْمِهَا) يعني يقسمها بين الغانمين، كما تُقْسَمُ الأموال المنقولة (وَوَقْفِهَا عَلَى الْمُسْلِمِينَ) فيها للصلحة.

قال: (وَيَضْرِبُ عَلَيْهَا خَرَاجًا) أي بذلًا يبذلونه في كلِّ سنةٍ، (مُسْتَمِرًا) أي كلَّ عامٍ، ليس مرَّةً مقطوعًا، وإنَّما مستمرًّا في كلِّ سنةٍ.

قال: (يُؤْخَذُ مِمَّنْ هِيَ بِيَدِهِ) سواءً كانت الأرض الخراجيَّة بيد ذمِّيٍّ أو بيد مسلمٍ، فمن كانت تحت يده فإنَّه يجب عليه بذلها.

قال: (وَالْمَرْجِعُ) يعني الرُّجوع (فِي الْخَرَاجِ) أي في خراج الأرض من حيث كم مقداره؟ وهل تُحجْعَلُ الأرض خراجيَّةً أم تُقْسَمُ؟ (إِلَى اجْتِهَادِ الْإِمَامِ) لأنَّه مخيَّرُ.

<sup>(</sup>١) هكذا ذكر شيخنا -حفظه الله تعالى- وجاء اسم الكتاب: (تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام)، والله أعلم.

قاعدة

ية وعندنا قاعدةٌ في التَّخيير -هناك تخيير تشهِّ وتخيير مصلحةٍ: فكلُّ ما جُعِلَ أمره للإمام فالتَّخيير تخيير مصلحةٍ دائيًا، لا يكون من تخيير التَّشهِّي.

تخيير التَّشهِّي مثل الكفَّارات: ﴿ فَكَفَّرَتُهُۥ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسُوتُهُمْ أَوْتَحَرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾[المائدة: ٨٩]، هذا تخيير تشهً، وأمَّا ما كان من التَّخيير للإمام فهو للمصلحة.

إذًا قال: (وَالْمَرْجِعُ فِي الْخَرَاجِ وَالْجِزْيَةِ) أي والجزية على الأشخاص (إِلَى اجْتِهَادِ الْإِمَامِ): أُوَّلًا: في بيان مقدارها.

والأمر الثَّاني: في إثباتها وعدم إثباتها أي في الخراج.

[والأمر الثَّالث -وانتبهوا معي فيه فهو مهمُّ:] في إسقاطها، فهل يجوز إسقاطها أم لا؟ المذهب: يفرِّقون بين الخراج والجزية، فمشهور المذهب: أنَّه يجوز لوليِّ الأمر إسقاط الجزية عن أهل الذِّمَّة، يجوز له ذلك، إذا كان في وضعها مصلحةٌ، نصَّ على ذلك في «المنتهى» وفي غيره من كتب المذهب.

بل من العجيب أنَّ ابن الجزريِّ في «تاريخه» —وقد اختصر هذا التَّاريخ كما تعلمون الذَّهبيُّ، طُبعَ المختصر كاملًا، وأمَّا تاريخ ابن الجزريِّ فما وُجِدَ إلَّا ثلاثة أجزاءٍ منه طُبِعَتْ – ذكر ابن الجزريِّ في «تاريخه» استطرادًا قال: وأمَّا أخذ الجزية فقد تعطَّل سنة ثلاث مئةٍ وكذا من الهجرة، يعني أنَّ أخذ الجزية على وجهها متعطِّلٌ منذ أكثر من ألف سنةٍ، والفقهاء يقولون: ليس تعطُّل الحكم، بل يجوز للإمام تركها، هذا ما يتعلَّق بالجزية.

أمَّا مسألة الخراج، فالمذهب يقولون: يجوز له إسقاط الخراج، لا إقطاعه، هذا هو مشهور المذهب، يعني لا يجوز له أن ينقل الأرض من كونها موقوفةً خراجيَّةً إلى كونها مُقْطَعَةً، تمتلكها يا زيدُ ويا عمرو، وهذا هو المعتمد في المذهب.

واختار الشَّيخ تقيُّ الدِّين ورجَّحه الشَّيخ مرعي في كتابه الَّذي ذكرتُ لكم قبل قليلٍ أنَّه يجوز لوليٍّ الأمر أن يُقْطِعَ ما أوقفه مَنْ قَبْلَهُ.

وهذه هي في مصلحة أهل الشَّام والعراق ومصرَ، فإنَّه على المذهب لا يجوز إقطاعها، ولذا أحمدُ كما جاء عنه أنَّه كان يَذْرُعُ دارَه في بغداد -لأنَّ بغداد سوادٌ موقوفةٌ - وكان يخرجها ويضعها في بيت مال المسلمين، مع أنَّ وليَّ الأمر يقول: لا أريد منكم خراجًا، فأخذ منه فقهاء المذهب أنَّه يجب بذل الخراج في السَّواد.

الرِّواية النَّانية وهي اختيار شيخ الإسلام: أنَّه يجوز إقطاعها، وهذا الَّذي فيه إسقاط الإثم عن كثيرٍ من النَّاس، وقد ألَّف فيها الشَّيخ مرعيُّ رسالةً كاملةً في هذه المسألة، وهي مسألةٌ مشكلةٌ، نحن ليس عندنا سوادٌ في جزيرة العرب؛ إلَّا جزءًا من خيبرَ ربَّها، أو أجزاءً معيَّنةً هنا وهناك، مثل الأعيان الموقوفة، ما عدا ذلك الإشكال كلُّه في الشَّام، يعني الشَّيخ مرعي مصريُّ، وألَّف هذا الكتاب لكي يقول: إنَّ بعض النَّاس يقولون: إنَّ المراد بمصرَ الَّتي هي موقوفةٌ فقط مصر القديمة وهي الجيزة – الَّتي كانت في وقت عمرو ابن العاص على قال: ليس بصحيحٍ بل مصرُ كلُّها، فضيَّق واسعًا على النَّاس بهذا، لكن على العموم هذه مسألةٌ ذكرتُ لكم الخلاف على سبيل الإيجاز، ويُرْجَعُ لكتابه المنفرد فيها.

قال: (وَمَنْ عَجَزَ عَنْ عِمَارَةِ أَرْضِهِ) أو زراعتها (أُجْبِرَ عَلَى إِجَارَتِهَا)؛ لأنَّ المقصود الإنتاج. قال: (أَوْ رَفَعَ يَدَهُ عَنْهَا) لغيره، كذا قضى به عمرُ بن الخطَّاب ﴿ عَنْهَا رواه أبو عبيدٍ في كتاب «الأموال»، وحميد بن زنجويه.

قال: (وَيَجْري فِيهَا الْمِيرَاثُ) أي تُقْسَمُ قسمة ميراثٍ، لا للعين، وإنَّما للمنفعة.

قال: (وَمَا أُخِذَ مِنْ مَالِ مُشْرِكٍ بِغَيْرِ قِتَالٍ) بدأ يتكلَّم المصنِّف هنا عن أحكام الفيء، والفيء نوعان: [النَّوع الأوَّل:] ما أُخِذَ على سبيل المقاتلة، وتقدَّم ذكره قبل قليلٍ، وهو خُمُسُ الخُمُس.

[النَّوع الثَّاني:] وأحكامٌ أخرى ملحقةٌ به.

فقال: (وَمَا أُخِذَ مِنْ مَالِ مُشْرِكٍ بِغَيْرِ قِتَالٍ، كَجِزْيَةٍ) وستأتي بعد قليلٍ وهي على الأشخاص. (وَخَرَاج) وهو على الأرض.

(وَعُشْرٍ) العشر هو التَّعشير لبضائع أهل الذِّمَّة، وقد فعلها الصَّحابة ﴿ العَشْرِ العَشْرِ النَّعشير النَّمَّيَ الدِّمِّيَ الدِّمِ العَراق إلى اليمن جاز أخذ العشر عليه، فيجوز التَّعشير.

إذًا الجزية على الرُّؤوس، والخراج على الأرض، والتَّعشير على البضائع والسِّلع، كلُّ هذه ما أُخِذَ منها مصرفه مصرف الفيء وسيأتي بعد قليلِ.

قال: (وَمَا تَرَكُوهُ فَزَعًا) خوفًا من غير مقاتلةٍ، ولو كانت مقاتلةً يسيرةً، فإنَّه يكون فيئًا.

قال: (وَ خُمُسُ خُمُسِ الْغَنِيمَةِ) خمس الخمس ذكرناه قبل قليلٍ لأنَّها تخمَّس خمسة أخماسٍ، فها كان لله ورسوله يُسَمَّى: «خمسًا»، ويُصْرَفُ مصرف الفيء.

قال: (فَفَيْءٌ) أي أنَّ الجميع يُسَمَّى: «فيئًا»، كلُّ الماضي يُسَمَّى: «فيئًا»؛ لا أنَّ حكمه حكم الفيء، بل هو الفيء.

ثمَّ بدأ يتكلَّم بعد ذلك عن الفيء وخمس الخمس في الغنيمة ما هو مصرفه فقال: (يُصْرَفُ فِي مَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ) يدلُّنا على أمورٍ:

أنَّه يُصْرَفُ في المصالح العامَّة، ويحرم صرفه في المصالح الخاصَّة.

ولذلك يحرم على من ولي على المسلمين شيئًا أن يصرف شيئًا في مصالحه، وإنَّما يأخذ أجرته أو رَزْقًا. الأمر الثَّاني: أنَّ قوله: (فِي مَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ) عامَّة المسلمين، وليس المقاتلين الَّذي حضروا القتال في تخميس الخمس.

#### [المنن]

قال ﴿ عَلَّالِكُهُ: (بَابُ عَقْدُ الذِّمَّةِ وَأَحْكَامُهَا: لَا يُعْقَدُ لِغَيْرِ الْـمَجُوسِ وَأَهْلُ الْكِتَابَيْنِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ، وَلَا يَعْقَدُ لِغَيْرِ الْـمَجُوسِ وَأَهْلُ الْكِتَابَيْنِ وَمَنْ صَارَ أَهْلًا لَهَا يَعْقِدُهُا إِلَّا إِمَامٌ أَوْ نَائِبُهُ، وَلَا جِزْيَةَ عَلَى صَبِيٍّ، وَلَا امْرَأَةٍ، وَلَا عَبْدٍ، وَلَا فَقِيرٍ يَعْجَزُ عَنْهَا، وَمَنْ صَارَ أَهْلًا لَهَا أَخِدَتُ مِنْهُ فِي آخِرِ الْـحَوْلِ، وَمَتَى بَذَلُوا الْوَاجِبَ عَلَيْهِمْ لَزِمَ قَبُولُهُ، وَحَرُمَ قِتَالُهُمْ، وَيُمْتَهَنُونَ عِنْدَ أَخْذِهَا، وَيُطَالُ وُقُوفُهُمْ، وَتُحَرِّمُ أَيْدِيمِمْ).

#### [الشرح]

هذا هو آخر بابٍ في كتاب الجهاد والعبادات كلِّها وهو (بَابُ عَقْدُ الذِّمَّةِ وَأَحْكَامُهَا) أحكامها هذه عائدة للعقد؛ كيف يكون عقد الذِّمَّة؟

عقد الذِّمَّة ما هو؟ هو إقرار بعض الكفَّار الَّذين يجوز عقد الذِّمَّة معهم -وهم أهل الكتاب والمجوس - على كفرهم؛ في مقابل أن يبذلوا الجزية، وأن يلتزموا بأحكام اللَّة، وهي الشَّروط الَّتي اشترطها عليهم عمرُ على هذا هو المراد بعقد الذِّمَّة.

هنا المصنّف تكلَّم عن الذِّمَّة فقط، وترك أمورًا أخرى يوردها الفقهاء؛ كالهدنة، والصُّلح، والأمان، وهي تتعلَّق بالمستأمن، والسَّبب في ذلك أنَّ المصنِّف اختصر في بعض الأبواب اختصارًا أكثر من غيره؛ لما رأى أنَّ فيه حاجةً، وإنَّما توسَّع في باب الذِّمَّة لأنَّ البلد الَّتي هو فيها -وهي الشَّام- كانت مليئةً بأهل الذِّمَّة في ذلك الزَّمان.

قال: (لَا يُعْقَدُ لِغَيْرِ الْمَجُوسِ) والمجوس المراد بهم عَبَدَة النَّار، لما جاء في الصَّحيح: «أَنَّ عبدالرَّحن ابن عوفٍ شهد أَنَّ النَّبَيَّ عَيْلِيَّ أَخذها منهم»، وجاء أنَّ النَّبيَّ عَيْلِيَّ قال: «سُنُّوا بِهمْ سُنَّةَ أَهْلِ الْكِتَابِ».

والمجوس الَّذين أخذها منهم النَّبِيُّ عَلِيً كانوا في هجرَ، ولم يبق منهم أحدٌ منذ عهد الصَّحابة، تركوا المجوسيَّة قديمًا، فهم بين اثنين:

بين من هاجر إلى ما وراء البحر، وهم عرب لكن هاجروا إلى ما رواء الخليج.

وبعضهم أو أغلبهم أسلم بعد ذلك بحمد الله.

قال: (وَأَهْلُ الْكِتَابَيْنِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ) وَمن تبعهم؛ من في حكمهم مثل السَّامرة، السَّامرة يتبعون أهل الكتاب كأنَّهم هم يأخذون حكم اليهود، وما زال السَّامرة موجودين في فلسطين، وقد أخذوا منهم الجزية، وهم يرون أنَّهم ليسوا يهودًا من كلِّ وجهٍ، وبعض النَّاس يقول: لا هم ملحقون باليهود.

عقد الذِّمَّة - كما مرَّ معنا- يُشْتَرَطُ عقده بشرطين:

الشَّرط الأوَّل: وهو أن يبذل الجزية.

الشَّرط الثَّاني: أن يلتزم بأحكام الملَّة.

قال: (وَلَا يَعْقِدُهُا إِلَّا إِمَامٌ أَوْ نَائِبُهُ) الجزية لا يجوز أن يعقدها إلَّا إمام المسلمين أو نائبه، أمَّا الأمان فيعقده كلُّ أحدٍ، ولذلك قال النَّبيُّ عَيِّكُ : «ذِمَّةُ الْمُسْلِمِينَ وَاحِدَةٌ؛ يسْعَى فِي ذِمَّتِهمْ أَدْنَاهُمْ».

قال: (وَلَا جِزْيَةَ عَلَى صَبِيِّ، وَلَا امْرَأَةٍ، وَلَا عَبْدٍ، وَلَا فَقِيرٍ يَعْجَزُ عَنْهَا) كذا قضى به عمرُ ﴿ الْفَعْفُ؛ لأنَّ هؤلاء ليسوا من أهل العمل والاكتساب ولا القدرة على المال وهو الفقير.

قال: (وَمَنْ صَارَ أَهْلًا لَهَا) في أثناء الحول (أُخِذَتْ مِنْهُ) كاملةً (فِي آخِرِ الْـحَوْلِ) وإن لم تُؤْخَذْ منه في نهاية السَّنة ومضت سنون متعدِّدةٌ فإنَّها تُسْتَوْفَى كلُّها في نهاية السِّنين.

قال: (وَمَتَى بَذَلُوا الْوَاجِبَ عَلَيْهِمْ) المراد بالواجب عليهم ما ذكرته قبل قليلٍ من الشَّرطين: الشَّرط الأوَّل: بذل الجزية.

الشَّرط الثَّاني: التزام أحكام الملَّة.

(لَزِمَ قَبُولُهُ) أي قبول الجزية بهذه الشُّروط، (وَحَرُمَ قِتَالُهُمْ) فلا يجوز مقاتلتهم؛ لما جاء في الصَّحيح من حديث المغيرة: «أنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ أمر أهل الكتاب أن ينزلوا إمَّا أن يعبدوا الله وحده لا شريك له، أو أن يؤدُّوا الجزية» فحينئذٍ إذا أدُّوا الجزية حرم قتالهم.

قال: (وَيُمْتَهَنُونَ) بمعنى أنَّهم يعطوا الجزية كما قال الله عَلَّ: ﴿ حَتَى يُعُطُواْ ٱلْجِزِيَةَ عَن يَدِ وَهُمُ عَن يَدِ وَهُمُ عَن يَدِ وَهُمُ مَن عَرْوَنَ ﴾ [التوبة: ٢٩]، فيكون فيها نوع إذلالٍ لهم؛ لأنَّ هذا الإذلال يجعل لأهل الإسلام عزَّة، وكثيرٌ من النَّاس في الزَّمان الأوَّل كان سبب إسلامهم ما رأوا من عزَّة الإسلام وأهله.

قال: (عِنْدَ أَخْذِهَا وَيُطَالُ وُقُوفُهُمْ) فينتظرون (وَتُجَرُّ أَيْدِيهِمْ) يعني تُؤْخَذْ بقوَّةٍ، معنى (وَتُجَرُّ أَيْدِيهِمْ) يعنى تأخذها بقوَّةٍ، وهذه واضحةٌ من حيث الهيئة.

لكن نأخذ منها أمرًا أدبيًا: أنَّ من منع شخصًا حتَّى أطال الوقوف والانتظار فإنَّ هذا بمثابة الإذلال له، فإذا كان هذا يُفْعَلُ مع أهل الذِّمَّة فكذلك فعله مع المسلم منهيٌّ عنه.

فبعض النَّاس قد يجعل شخصًا يطيل الوقوف، ولو كنت معلِّمًا وكان الآخرُ طالبًا صغيرًا فإنَّ إطالة الوقوف هذا نوعٌ من الإذلال، إذا لم يكن عقوبةً تأديبيَّةً قد أذن بها الشَّرع وإلَّا فلا.

#### [141]

قال ﷺ وَالْعَرْضِ، وَإِقَامَةِ الْعِمْمُ الْعِمْمُ الْعِمْمُ الْعِمْمُ الْإِسْلَامِ فِي النَّفْسِ، وَالْعَرْضِ، وَإِقَامَةِ الْحُدُودِ عَلَيْهِمْ فِيهَا يَعْتَقِدُونِ تَحْرِيمَهُ، دُونَ مَا يَعْتَقِدُونَ حِلَّهُ، وَيَلْزَمُهُمْ التَّمَيُّزُ عَنِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَهُمْ وَلَا الْحِدُودِ عَلَيْهِمْ فِيهَا يَعْتَقِدُونِ تَحْرِيمَهُ، دُونَ مَا يَعْتَقِدُونَ حِلَّهُ، وَيَلْزَمُهُمْ التَّمَيُّزُ عَنِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَا الْعِيمَامُ لَهُمْ، وَلَا الْمَعَالِمِينَ، وَلَا الْقِيمَامُ لَهُمْ، وَلِلْ الْقِيمَامُ لَهُمْ، وَلِلْ الْقِيمَامُ لَهُمْ فِي الْمُعَلِيقِ اللهَمَامِ وَلَوْ ظُلُمًا، وَمِنْ تَعْلِيمَةِ الْمُعَلِمِ، لَا السَّلَامِ، وَمِنْ تَعْلِيمَةِ الْمُنْمَ وَبِيعِ، وَبِنَاءِ مَا الْهُدَمَ مِنْهَا وَلَوْ ظُلُمًا، وَمِنْ تَعْلِيمَةِ الْمُنَانِ عَلَى مُسْلِمٍ، لَا السَّلَامِ، وَمِنْ إِظْهَارِ خَمْرٍ، وَخِنْزِيرٍ، وَنَاقُوسٍ، وَجَهْرِ بِكِتَابِهِمْ، وَإِنْ تَهَوَّدَ نَصْرَانِيُّ أَوْ عَكْسُهُ لَمْ يُقَرَّ، وَلَهُ إِلَّا الْإِسْلَامَ أَوْ دِينُهُ).

#### [الشرح]

بدأ في هذا الفصل يتكلُّم عن أحكام أهل الذِّمَّة على سبيل التَّفصيل.

قوله: (وَيَلْزَمُ الْإِمَامَ أَخْذُهُمْ) أي الاستعداء عليهم، والاقتصاص منهم، وتنفيذ الأحكام عليهم، (بِحُكْمِ الْإِسْلَامِ) أي بها شرعه الله ﷺ في ديننا، (في النَّفْسِ) فيُقْتَلُ، (وَالْمَالِ) فَيَضْمَنُ، (وَالْعِرْضِ) بأن يُمْنَعَ مـهًا منع الشَّارع منه.

قال: (وَإِقَامَةِ الْحُدُودِ عَلَيْهِمْ) في ذلك فيُمْنَعُونَ، ويُقَامُ عليهم الحدود إذا تعدَّوا (فِيهَا يَعْتَقِدُونِ تَحْرِيمَهُ)؛ كالزِّنا كما جاء في قصَّة اليهوديَّيْنِ اللَّذَيْنِ زَنَيَا في الصَّحيح، فإنَّهم يُقَادُونَ ويُرْجَمُونَ، ومثله القتل فإنَّهم يُقَادُونَ به. قال: (دُونَ مَا يَعْتَقِدُونَ حِلَّهُ) كالخمر؛ فإنَّهم إذا شربوا الخمر فإنَّهم لا يُقَامُ عليهم الحدُّ.

قال: (وَيَلْزَمُهُمْ التَّمَيُّزُ عَنِ الْمُسْلِمِينَ) التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ) التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ التَّميُّز هذا واجبٌ، وهذه فصَّلها عمرُ وَ عَنِ اللهُ عَنِ اللهُ عَنِ اللهُ عَنِ اللهُ عَنِ اللهُ عَنِ اللهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللللللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللّهُ عَنْ الللللهُ اللهُ عَنْ الللهُ عَنْ اللّهُ عَنْ الللللللهُ عَنْ الللللللهُ الللهُ عَنْ الللهُ عَنْ الللهُ عَنْ الللهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللللللهُ الللهُ عَنْ الللللهُ الللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ عَنْ الللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ الللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وقد ألَّف الشَّيخ أبو بكرٍ الخلَّال جزءًا تتبَّع فيه طرق حديث الشُّروط العمريَّة، والشُّروط العمريَّة بعض المتأخِّرين نظر في ظاهر إسنادها فحكم بضعفه، وليس ذلك كذلك.

فإنَّ العلماء أوَّلًا أجمعوا على العمل بالشُّروط العمريَّة، كما أنَّ لها طرقًا لم يقف عليها بعض الَّذين استعجلوا في الحكم بنفي صحَّة هذا الحديث، فمحَّن رواها أبو بكرِ الخَلَّال في هذا الجزء.

وصاحب «فتوح الشَّام» أبو محمَّدِ الأزديُّ أسند طريقًا آخرَ غير الطَّريق الَّذي أورده غيره، فهذا له طرقٌ كثيرةٌ جدًّا تدلُّ على ثبوته عن عمرَ، وهذه الاستفاضة والشُّهرة عند العلماء يُغْنِي عن النَّظر في إسناده، وهذه من الأحاديث المستفيضة الَّتي أشار لها الشَّافعيُّ.

# التَّميُّز هنا يقول الفقهاء: إنَّ التَّميُّز يكون بأمور:

- في قبورهم، فتكون قبورهم مختلفةً عن قبورنا من حيث الجهة، ومنفصلةً، وتُـجْعَلُ لها علاماتٌ كالصُّلبان ونحوها.
  - وتكون في حلاهم، الحلل الَّتي يلبسونها، فيكون لباسهم مختلفًا عن لباسنا.
  - وفي كناهم وألقابهم، فتكون لهم ألقابٌ وأسهاءٌ غير أسهائنا، فلا يتسمُّون بأسهاء المسلمين ليتميَّزون.

قال: (وَلَهُمْ رُكُوبُ غَيْرِ الْمَحَيْلِ) فلا يركبون الخيل -كها جاء في الشُّروط العمريَّة - (بِغَيْرِ سَرْجٍ) يعني إذا ركبوا غير الخيل لا يركبونه بسرجٍ، وإنَّما يركبون بإكافٍ؛ وهو مثل البردعة الَّتي تُـجْعَلُ على الحمار، يصحُّ ذلك، لكن لا يجعلون سرجًا عليه.

قال: (وَلَا يَعْلَى عليه، وتصديرهم من باب تعليتهم.

قال: (وَلَا الْقِيَامُ لَهُمْ) المذهب: أنَّه يحرم القيام لهم عند الحضور ونحوه.

قال: (وَلَا بَدَاءَتُهُمْ بِالسَّلَامِ) مشهور المذهب: أنَّه لا يجوز بداءة غير المسلم بالسَّلام؛ لما ثبت في الصَّحيح أنَّ النَّبيَّ عَيِّالِيَّهُ قال: «لَا تَبْدَأُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى بِالسَّلَامِ» هذا هو مشهور المذهب.

مرَّ معنا في «بلوغ المرام» أنَّ الشَّيخ تقيَّ الدِّين يرى جواز بداءتهم بالسَّلام بشرط أن تكون هناك حاجةٌ والأصل المنع، فلا حاجةٌ ، إذا كانت لك حاجةٌ فالأصل المنع، فلا تبدأهم من غير حاجةٍ.

قال: (وَيُمْنَعُونَ مِنْ إِحْدَاثِ كَنَائِسَ وَبِيَعٍ)؛ لما جاء من حديث ابن عبَّاسٍ وَفَيْنَكَا.

قال: (وَبِنَاءِ مَا انْهَدَمَ مِنْهَا وَلَوْ ظُلْمًا) ولو كان انهدامها ظلمًا؛ لأنَّ الاستمرار كالابتداء في هذه المسألة.

قال: (وَمِنْ تَعْلِيَةِ بُنْيَانٍ عَلَى مُسْلِم)؛ لأنَّ هذا من علوِّه، وهذا منهيٌّ عنه.

قال: (لَا مُسَاوَاتِهِ لَـهُمْ، وَمِنْ إِظْهَارِ خَمْرٍ، وَخِنْزِيرٍ، وَنَاقُوسٍ، وَجَهْرٍ بِكِتَابِهِمْ) قوله: (وَمِنْ إِظْهَارِ) يعني يجوز له شرب الخمر وتناول الخنزير لكن من غير إظهارٍ له في الطُّرقات، ومن غير إظهارٍ له بعد تناوله له، ومن غير إظهارٍ له في البيع علانيةً، وإنَّما يُبَاعُ فيما بينهم.

النَّاقوس هو الَّذي يضربون به في بِيَعِهم.

قال: (وَإِنْ تَهَوَّدَ نَصْرَانِيُّ) يعني انتقل النَّصرانيُّ إلى اليهوديَّة، (أَوْ عَكْسُهُ) تنصَّر اليهوديُّ (لَمْ يُقَرَّ) على الانتقال.

قال: (وَلَمْ يُقْبَلْ مِنْهُ إِلَّا الْإِسْلَامَ أَوْ دِينُهُ) أي لم يُقْبَلُ منه إلَّا أحد أمرين:

١ - إمَّا أن يسلم.

٢ - أو أن يرجع إلى دينه الأوَّل، وهو اليهوديَّة أو النَّصرانيَّة، فإن أبى، قالوا: فإن أبى هُدِّدَ وحُبِسَ
 وضُرِبَ ولا يُقْتَلُ لأنَّه لا يأخذ حكم المرتدِّ من كلِّ وجهٍ.

عندنا هنا ذكر المصنِّف أنَّه إذا انتقل من اليهوديَّة إلى النَّصرانيَّة، فإن انتقل اليهوديُّ والنَّصرانيُّ لغير دين أهل الكتاب، أصبحا مجوسيَّين، أو وثنيَّيْن، أو ملحديْن، أو غير ذلك، نقول: لا يُقْبَلُ منهم إلَّا الإسلام، ولا يُقْبَلُ منهم الرُّجوع إلى دينهم، فإن أبوا يُقْتَلُونَ ردَّةً.

#### [المتن]

قال ﷺ (فَصْلٌ: وَإِنْ أَبَى الذِّمِّيُّ بَذْلَ الْحِزْيَةِ، أَوِ الْتِزَامَ حُكْمِ الْإِسْلَامِ، أَوْ تَعَدَّى عَلَى مُسْلِمٍ؛ بِقَتْلٍ، أَوْ زِنِّى، أَوْ قَطْعِ طَرِيقٍ، أَوْ تَجَسُّسٍ، أَوْ إِيوَاءِ جَاسُوسٍ، أَوْ ذَكَرَ الله أَوْ رَسُولَهُ أَوْ كِتَابَهُ بِسُوءٍ = انْتَقَضَ عَهْدُهُ دُونَ نِسَائِهِ وَأَوْلَادِهِ، وَحَلَّ دَمُهُ وَمَالُهُ).

#### [الشرح]

هذا الفصل يتعلَّق ببعض الأحكام المتعلِّقة بنقض العهد، وما في حكمها.

بدأ يتكلَّم عن أسباب نقض العهد فالسَّبب الأوَّل قال: (وَإِنْ أَبَى الذِّمِّيُّ بَذْلَ الْحِرْيَةِ) أبى رفض، ليس طلب الإنظار، وإنَّما رفض ولم يذكر عذرًا، فإنَّ ذلك يكون نقضًا للعهد.

قال: (أَوِ الْتِزَامَ حُكْمِ الْإِسْلَامِ) الَّذي ألزمهم به الإسلام، كما في الشُّروط العمريَّة الَّتي قضى بها الصَّحابة وَ اللهُ معناه.

قال: (أَوْ تَعَدَّى عَلَى مُسْلِم؛ بِقَتْلٍ، أَوْ زِنِّى، أَوْ قَطْعِ طَرِيقٍ،) هذا لما جاء في الصَّحيح من حديث أُبيِّ في اليهوديِّ الَّذي قتل امرأةً أنَّه يُقْتَلُ مباشرةً، فمن قتل مسلمًا، أو زنا بمسلمةٍ؛ ولو كان غير محصنٍ، أو قطع طريقًا، ففي الثَّلاث يُعْتَبَرُ ناقضًا للعهد.

قال: (أَوْ تَجَسُّس) فإنَّه يُعْتَبَرُ ناقضًا للعهد؛ لأنَّه خالف التزام حكم الإسلام.

قال: (أَوْ إِيوَاءِ جَاسُوسِ)؛ لأنَّ الأصل أنَّ الرِدْءَ لا يأخذ حكم الأصل إلَّا في مسائلَ:

منها الحرابة.

ومنها هنا في الذِّمِّيِّ فإن كان ردءًا لجاسوسِ أخذ حكمه.

قال: (أَوْ ذَكَرَ الله أَوْ رَسُولَهُ أَوْ كِتَابَهُ بِسُوءِ انْتَقَضَ عَهْدُهُ) لقول الله عَلى: ﴿ وَطَعَنُواْ فِي دِينِكُمْ فَقَائِلُواْ أَبِمَّةَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى أَن من طعن في الله عَلَى أَو في رسوله عَلَى أَن من طعن في الله عَلَى أَن من طعن في الله عَلَى أَو في رسوله عَلَى أَوْ في كتابه بسوءٍ فإنّه ينتقض عهده.

قول المصنِّف: (انْتَقَضَ عَهْدُهُ) ما معناها؟ بمعنى أنَّ الإمام يُخَيَّرُ فيه بين أربعة أمور:

١ – بين أن يقتله.

٢ - وبين أن يسترقَّه.

٣- وبين أن يفادي به الكفَّار.

٤ - وبين أن يمن عليه.

هذا هو الأصل، فيجوز للإمام أن يختار واحدةً من هذه الأمور الأربعة، إلَّا في حالةٍ واحدةٍ؛ وهي إذا فعل ما يُوجِبُ القتل؛ مثل: أن يزنيَ بمسلمةٍ، أو أن يقتلَ مسلمًا، أو أن يقطعَ طريقًا، أو أن يسبَّ الله ورسوله = فيتعيَّن قتله.

قال: (انْتَقَضَ عَهْدُهُ) هو وحده (دُونَ نِسَائِهِ وَأَوْلَادِهِ) فلا ينتقض وإنَّما يبقى عهد الذِّمَّة لهم. قوله: (وَحَلَّ دَمُهُ وَمَالُهُ) إذًا حلَّ ومخيَّرٌ الإمام فيه، فيجوز له قتله ويجوز له الأمور الأربعة كما تقدَّم.

#### [ملحق الأسئلة]

س١: يقول: هل المذهب في الذِّهاب لمزدلفة الإباحة من الفجر، أم من بعد منتصف اللَّيل لغير الضَّعفة؟ ج١: المذهب: أنَّه للإباحة، لكن خلاف الأولى.

س٢: هل «منار السَّبيل» شرحٌ على المذهب؟

ج: نعم، وأغلب ما في «منار السَّيبل» من «الشَّرح الكبير».

س: وما الشَّرح الَّذي على «الدَّليل» مشى فيه على المذهب؟

ج: حقيقةً من أحسن شروح «دليل الطَّالب» شرح الشَّيخ عبدالله المقدسيِّ، وهو ابن أخ المؤلِّف، وهو شرحٌ نفيسٌ جدًّا؛ باعتبار أنَّه جمع زبدة ما في «المنتهى»، وزبدة ما في «الإقناع»، وشَرْحِهمَا، وَجَعَلَه عليه.

عند بعض الكتب قد يكون المؤلِّف ما أتى بجديدٍ، ولكن ميزته أنَّه جمع لك الكتب المعتمدة على كتاب معيَّن.

فعلى سبيل المثال: «دليل الطَّالب» شرح الشَّيخ عبدالله المقدسيِّ ميزته أنَّه أورد زبدة ما في «المنتهى»، و «الإقناع»، وشَرْحِهِمَا، ولم يزد إلَّا الشَّيء القليل.

عندنا «أخصر المختصرات» ابن جامع عندما شرحه في الحقيقة جمع زبدة هذه الكتب المعتمدة ووضعها هنا، مع بعض الزِّيادات والفوائد من «الغاية».

بعض الإخوان يقول: ما جاء بجديدٍ، أتانا بـ «المنتهى»، و «الإقناع».

نقول: يكفي هذا الشَّيء؛ أنَّه أتى بالمعتمد، ونزَّله [ف هذا الموضع]، أغلب النَّاس نَقَلَةُ، بل قيل: إنَّه من قرونٍ لا يُوجَد غير النَّقَلَة، الشَّيخ [منصور] وقفتُ له مرَّةً على مسألةٍ يقول: وهذه تخريجٌ منِّي.

البهوتي يقول: هذه تخريجٌ منِّي، وكأنَّه رأى أنَّه على غير المعتاد، فهذا يدلُّ على أنَّ طالب العلم يجب عليه ألّا يستعجل في الحكم والتَّخريج، وخاصَّةً فيها سبق أن تكلَّم فيه الأوائل.

س٣: يقول: هل الاشتراط يُسْقِطُ جميع أحكام الفوات أو الإحصار؟

ج: لا، الاشتراط يُسْقِطُ أمرين:

[الأمر الأوَّل:] يُسْقِطُ الهدي.

[والأمر الثَّاني:] يُسْقِطُ القضاء.

في الإحصار وفي المرض، وما في حكمه فقط.

بقيت مسألةٌ لم يذكرها الأوائل -أشرتُ لها إشارةً، وسبحان الله نُسِّيتُها- نحن قلنا: إنَّ المصنِّف قال: إذا مرض، أو فاتته رفقته، أو ضلَّ الطَّريق أنَّه لا يكون محصرًا؛ بل يجب عليه أن يمكث على إحرامه حتَّى يصل إلى الحرم؛ إلَّا أن يكون قد اشترط؛ فإنَّه حينئذٍ يجوز له التَّحلُّل.

لو أنَّ المرأة قد حاضت، ما صرَّحوا بذلك؛ أنَّ المرأة إذا اشترطت لأجل الحيض، ما صرَّحوا به، ولكن مفهوم إلحاقهم الحيض بالمرض يدلُّ على أنَّ المرأة إذا اشترطت ثمَّ حاضت أنَّه يجوز لها أن تتحلَّل، وهذا الَّذي يُفْتِي به الشَّيخ عبدالعزيز بن بازٍ، ما صرَّحوا به، لكنَّه مفهوم كلامهم.

لكن الَّذين يقولون -وهي الرِّواية الثَّانية في المذهب: إنَّ المرض إحصارٌ، معنى ذلك أن الاشتراط لأجل الحيض لا يكون مُبِيحًا للتَّحلُّل.

# س٤: يقول: إذا لم يعقَّ الوالد هل يعقُّ عن نفسه بعد البلوغ؟

ج: ذكرتُ لك أنَّ المذهب: أنَّه لا يعقُّ، وهو ظاهر السُّنَّة أنَّه لا يعقُّ، ولا نعلم أنَّ أحدًا من الصَّحابة عقَّ عن نفسه.

## لو سألتَ سؤالًا آخرَ وقلتَ: لو أنَّ المولود مات هل يعقُّ عنه بعد وفاته، السِّقط هل يُعَقُّ عنه؟

ج: نقول: ظاهر التَّعليل الَّذي علَّل به أحمدُ الحديث؛ حديث: «كلُّ مولودٍ مرتهنٌ بعقيقته تُذْبَحُ عنه يوم سابعه»، قال أحمدُ: المراد بـ «مرتهن» أي مرهونةٌ سلامته، فمعناه إذا مات فات سلامته، فلا يُعَقُّ عن السِّقط، أو من مات بعد الوفاة (١) ولو عاش أيَّامًا؛ فلا سلامة له، هذا من جهةٍ.

من جهة أخرى: أنَّها سنَّةٌ متعلِّقةٌ بحيٍّ فلرًّا مات فات محلُّها.

س٥: يقول: ما الحكمة من ذكر استحباب زيارة قبر النَّبيِّ عَيْكُم بعد صفة الحجِّ، وقبل صفة العمرة؟

ج: هم يقولون: إنَّمَا تُورَدُ لأنَّمَا متعلِّقةٌ بزيارة مدينة النَّبِيِّ عَلِيْكُم، والعلماء يقولون: إنَّ من حجَّ فالأفضل له أن يكون قصدُه المدينة بعد حجِّه، ويجوز أن يجعلها قبل حجِّه –كذا يقولون– لأنَّ قاصد مكَّة والمدينة نوعان:

- إمَّا أن يكون شاميًّا؛ جاء من طريق الشَّام.

<sup>(</sup>١) هكذا في المسموع، والمراد أنَّ المولود الَّذي وُلِدَ حَيًّا، ثُمَّ مات فلا يُعَقُّ عنه بعد وفاته إذا لم يكن قد عقَّ عنه قبل وفاته؛ ولو عاش أيَّامًا، أو يكون المراد: (أو من مات بعد الولادة)، والله أعلم، ونسبة العلم إليه أسلم.

- أو أن يكون جاء عن طريق غيرها.

فمن جاء من طريق غيرها فسيمرُّ مكَّةَ قبل ذلك، فيُسْتَحَبُّ له أن يبدأ بها.

وأمَّا الشَّاميُّ فإنَّه سيمرُّ من طريق السَّاحل، فالسُّنَّة أن يأتيَ من ميقاته هو؛ جهة الجُحْفة، فيكون مروره بالحجِّ، ثمَّ يأتي لزيارة مسجد النَّبيِّ عَيْكُمْ، إذًا ذِكْرُها في الباب:

أُوَّلًا: لمناسبة العادة أنَّ الزِّيارة تكون بعد الحجِّ.

الأمر الثَّاني: أنَّهم استحبُّوا التَّرتيب لظاهر الطَّريق؛ فإنَّ غالب النَّاس طريقهم يكون بهذه الطَّريقة. الأمر الثَّالث: أنَّه قد رُوِيَ حديثُ؛ وهذا الحديث شديد الضَّعف والوَهَى، بل قد حُكِمَ عليه بالوضع؛ وهو أنَّ: «مَنْ حجَّ فَلَمْ يَزُرْنِي فَقَدْ جَفَانِي»، فهذا الحديث يدلُّ على التَّرتيب، ولكنَّ الاحتجاج به ساقطٌ.

س٦: يقول: ذُكِرَ أَنَّ انتهاء وقت التَّحريم في أخذ الشَّعر والبشرة عند ذبحه لأوَّل أضحيةٍ، فلو أنَّ رجلًا ذبح أضحيته يوم الثَّاني عشر، فأكمل اثني عشر يومًا من التَّحريم على المذهب، فهل [يجوز له الأخذ] في العاشر؟ ج: نقول: لا، يستمرُّ حتَّى يذبح، ولو ذبح الحادي عشر أو الثَّاني عشرَ؛ لأنَّهم يقولون: حتَّى يذبح؛ سواءً ذبح في العاشر، أو بعد العاشر.

## س٧: يقول: هل يُجْعَل للحمار والبغل سهمٌ؟

ج: يقولون: الحمار والبغل لا يكون له سهمٌ، فقط الفرس.

س ٨: يقول: كيف يُضْبط باب الحجِّ؟ مع العلم أنِّي حججْتُ سابقًا، ولا زال «كتاب الحجِّ» مشكِلًا عليَّ. ج: أوَّلًا: باب الحجِّ مسائلُ مشكلةٌ، ما سبب إشكاله؟

أُوَّلًا: أنَّه لا يُكرَّر في السَّنة إلَّا مرَّةً واحدةً.

ثانيًا: أنَّ أغلب الَّذين يحجُّون يحجُّون مرَّةً في العمر، أو مرَّتين أو ثلاثةً.

ثالثًا: أنَّ المرء إذا حجَّ فلا يفعل كلَّ أفعال الحجِّ، فقطعًا سيترك بعض السُّنن، ويترك بعض الصُّور، فقد يحجُّ قارنًا، أو متمتِعًا، والقارن له صورتان، والمتمتع له أحوالُ.

رابعًا: أنَّه في كلِّ سنةٍ، بل في كلِّ وقتٍ تتولَّد لكلِّ حاجٍّ صورة غير الثَّاني.

 فالحجُّ تتولَّد فيه مسائل كثيرةٌ جدًّا، فصعوبته واضحةٌ وبيِّنةٌ لا شكَّ في ذلك.

لكن على العموم ضبط هذا الباب سهلٌ جدًّا؛ وذلك بضبط الكليَّات فيه، أنت اضْبُط الأركان، واضبط الواجبات، ثمَّ اضبط الصِّفات والهيئات، فحينئذٍ ينضبط عندك الباب بأمر الله، هو يحتاج إلى بعض الدُّرْبة، والأمر فيه سهلٌ.

ولذلك ترى بعض النَّاس كان يُغْرِبُ في باب الحجِّ إغرابًا شديدًا؛ نُقِلَ عن بعض أهل العلم أنَّه كان يقول: الدِّهاب والرُّجوع شوطٌ واحدٌ، مع أنَّه في كتابه الَّذي طُبعَ في منسكه صرَّح بأنَّ الدِّهاب بين الصَّفا والمروة شوطٌ، والرُّجوع شوطٌ.

ولكن على العموم العلم يحتاج إلى نَصَبٍ وتعبٍ، وأنت إذا استصعبتَ الشَّيء ثمَّ عرفتَه بعد ذلك تجد لذَّةً لا تُوصَف، تفرح لأنَّ المسألة كانت صعبةً عليك ما فهمتها، ثمَّ فهمتَها بعد عشرة أو خمس عشرة سنةً، ما أقول لك: بعد شهرٍ، بعد شهرٍ هذا يُعْتَبَر سريعًا، لكن بعد خمسةَ عشرَ عامًا، بعد عشرين عامًا تُعْتَبَر نعمة من الله عَلَى.

وسيأتينا إن شاء الله - في «كتاب البيع» أنَّ هناك مسائلَ مشكلةٌ أكثرَ، وقد تجد المسألة في غير مظنِّتها، لكن المعين هو الله سبحانه وتعالى.

إنَّما الحكم الَّذي فيه التَّفريق متعلِّقٌ فقط بالجماع.

ولذلك يقول أخونا هذا: لم أجد تفصيل ذلك في «الرَّوض» و «الكشَّاف»، نعم، المذهب: لا يفرِّقون في المباشرة، فالحكم فيهما سواءٌ.

س ١٠: يقول: هل شعر الأُذُن من شعر الرَّأس إذا حلق، أم أنَّ الأذنين من الرَّأس في الوضوء؟ ج: والله لا أعلم، ما مرَّت عليَّ هذه المسألة، لعليِّ أبحثها بإذن الله عَلَى أ

# س١١: يقول: ما حكم الانتفاع بلبن الهدي، وصوفه، وشعره بعد التَّعيين، وقبل الذَّبح؟

ج: مرَّ معنا أنَّه لا يُجَزُّ صوفه، ولا شعره إلَّا لمصلحته؛ أي لمصلحة الهدي، أو التَّصدُّق به، وأمَّا اللَّبن فإنَّهم قالوا: يُتَصَدَّق به، نصُّوا على ذلك؛ لأنَّه يُسْتَهْلَك.

# س١٢: يقول: الغال من المال الحرام، هل يدخل في ذلك أخذ الجاكيتات العسكريَّة إن كانت زائدة من المخازن؟

ج: لا، ما يجوز أخذها، حرامٌ، لا يجوز أخذ أيِّ شيءٍ، إلَّا الشَّيء اليسير المعفو عنه؛ كالقلم فإنَّ التَّورع عنه الكتاب والقلم من التَّورع المظلم، الشَّاحن عندما يضعه شخصٌ يشحن كهرباء في محلٍّ عامٍّ، يجوز هذا، هذا من التَّورع المظلم؛ كما قال أحمد: دعه فإنَّه من الورع المظلم.

لكن أخذ شيءٍ له قيمة لا يجوز، إلَّا أن يأخذه بقيمته، ويردَّ قيمته في محلِّه إذا كان هو الأصلح له.

س١٣ : يقول: ذكرتَ أن السُّنَّة المؤكَّدة مكروهٌ تركها، هل هذا على المذهب؟ وهل نصَّ عليه أحدُّ من المتقدِّمين؟

ج: نعم، هذا هو المذهب، نصُّوا عليه جميعًا، ابحث عنها تجده.

س٤١: يقول: من انتفع نفسه بجلد الأضحية، ثمَّ بعد زمانِ احتاج لبيعها، هل يجوز له البيع؟

ج: المذهب: لا يجوز، حتَّى لو طال الزَّمان لا يبيعها، وإنَّما يهبها لغيره، وغيره يبيعها.

س ١٥: يقول: هل يجوز الرَّمي قبل الزَّوال للضَّعفة وذوى الأعذار؟

ج: المذهب: ما يجوز، وإنَّما يجوز لهم التَّوكيل، يجوز أن يوكِّلوا غيرهم.

بل المذهب يقولون: حتَّى غير الضَّعفة يجوز لهم التَّوكيل بشرط أن يكون الحجُّ نافلةً؛ ولذلك

# قاعدة > عندهم قاعدةٌ: أنَّ ما جازت النِّيابة في كلِّه جازت النِّيابة في أجزائه.

انظر معى كيف أنَّ هذه القاعدة مشكلةً!

الحجُّ يجوز النِّيابة في كلِّه إذا كان حجَّ نافلةٍ، وأبعاضه قسمان:

إمَّا واجباتٌ، أو أركانٌ.

فأمَّا الواجبات فيجوز التَّوكيل فيها؛ يجوز أن توكِّل شخصًا في الرَّمي، فيها يمكن في التَّوكيل، وأمَّا المبيت فلا توكيلَ فيه، فلا يدخله النِّيابة.

طبعًا متى يجوز التَّوكيل في الواجبات -وهو الرَّمي- إذا كان ذلك في نافلةٍ؛ لأنَّ الأصل يجوز التَّوكيل فيه. الأركان هل يجوز التَّوكيل فيها؟

ذكر بعض المتأخِّرين من الْـمُحَشِّين -أظنُّه الشَّيخ منصور نسيتُ الآن- قالوا: إنَّه يجوز التَّوكيل في أركان الحجِّ الَّتي تقبل التَّوكيل إذا كان الحجُّ نافلةً؛ فيجوز التَّوكيل في طواف الإفاضة، وفي السَّعي، وأمَّا الوقوف بعرفة فلا يجري فيه التَّوكيل، وأمَّا المبيت لأنَّها أفعال متعلِّقةٌ بالقرار فلا يجري فيها التَّوكيل، بشرط التَّوكيل أن يكون الموكَّل حاجًا.

وهذا القول قال به بعض المتفقّهة ولم يجزم به، وقد كان أحد المشايخ القدامى عندنا يُؤدّب من أفتى بهذه الفتوى، أفتى بها أحد المشايخ، ومنعه [الشّيخ] وشدّد عليه، وقال: لا يُفْتَى بها؛ [قال:] لأنّها احتمال، والاحتمالات لا يُفْتَى بها على المذهب، فرقٌ: الاحتمال لا يُفْتَى به مطلقًا، الّذي يُفْتى به الوجه، والقول فقط، وهذا احتمالٌ.

## س١٦ : يقول: هل كانت العقيقة معروفة عند العرب قبل الإسلام؟

ج: لا أدري، لكن أظنُّ أنَّما كانت معروفةً؛ لوجود الاسم، هم يستدلُّون بوجود الأسماء عليها، فسمَّوها: «عقيقةً»، فدلَّ على أنَّها معروفةٌ عند العرب.

# س١٧: يقول: إذا قسمها (١) الإمام على المسلمين، ولم يوقفها فهل يدفعون الخراج؟

ج: لا، لا يَدْفَعُونَ الخراجَ؛ لأنَّ النَّبِيَّ عَيْكُ «كَتَبَ لِتَمِيمِ الدَّارِيِّ وَقُفًا فِي فلسطين»، أو في طرفها، وهذا الوقف ذكر نصَّه مُسْنَدًا، وفصَّله تقيُّ الدِّين المقريزيُّ في كتابٍ كاملٍ، في إقطاع النَّبيِّ عَيْكُ لتميم الدَّاريِّ، وما زال بنوه موجودين إلى الآن، طبعًا ليسوا بني تميمٍ؛ لأنَّ تميمًا لا أبناء له، وإنَّما أبناء أخيه الَّذين ورثوه، مازالوا موجودين في تلك البلاد، في فلسطين إلى الآن، فلسطين ثمانية وأربعين بعدُ موجودين إلى الآن الآن، فلسطين ثمانية وأربعين بعدُ موجودين إلى الآن أيضًا أقطع بلالًا.

<sup>(</sup>١) هكذا في السُّؤال، والمراد: (الأرض المغنومة)، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) يقولون: هو (بيت حبرون)، وهي المدينة المعروفة حاليًا باسم: (الخليل)، والله أعلم ونسبة العلم إليه أسلم.

س١٨ : يقول: من ترك شيئًا من نسكه؛ كطواف الإفاضة جهلًا، أو نسيانًا؛ ففعل محظورات كثيرةٍ؛ من قصِّ شعرٍ، ووطءٍ، ولبس مخيطٍ، وتتطيُّبِ، فها حكمه؟

ج: هناك فرقٌ بين الْـمُفْتَى به والمذهب؛ فالمذهب: يجب عليه الفدية عن جميع المحظورات الَّتي لا يُعْذَر فيها بالنِّسيان؛ ففدية لقصِّ الشَّعر، وفدية لتقليم الأظافر، وفدية للوطء؛ فإن كان قبل التَّحلُّل الأوَّل فهو مُفْسِدٌ، وإن كان بعده فليس بمُفْسِدٍ، وإنَّما يُفْسِدُ الإحرام فقط.

وأمَّا على الرِّواية الثَّانية فإنَّه يُعْذَر بالجهل والنِّسيان قبل العلم بالحكم، والشَّيخ تقيُّ الدِّين يعذر بالجهل والنِّسيان حتَّى في الجميع، ليس فقط فيها لا إتلافَ فيه.

# س١٩: يقول: هل يجوز الطَّواف عن الغير؛ سواءً كان حيًّا أو ميِّتًا؟

قاعدة ج: يسمِّيه النَّاس: «سِبْعًا»، وهذا موجودٌ منذ القدم، نعم يجوز ذلك؛ لأنَّ القاعدة: ما جاز فِعْلُ كلِّهِ عن الغير جاز بعضه، والتَّطوُّف يجوز فعله، أمَّا السَّعي وحده فلا؛ لأنَّه ليس عبادةً مستقلِّةً، فلا يقال: سعى تطوُّعًا، لا يُفْعَل السَّعى وحده، بل لا بدَّ أن يكون قبله طوافٌ.

س ٢٠: يقول: إذا ضحَّى الأب عنه وعن أهل بيته، وأراد الأبناء أن يضحُّوا أضحيةً أخرى، فيشتركون في واحدةٍ، فهل يجوز؟ وما الَّذي يجوز لهم؟

ج: عندنا مسألةٌ نسيتُ أن أتكلَّم عنها في قضية اشتراك الرَّجل مع أهل بيته؛ أنا ذكرتُ لكم الفرق بين الإشراك والتَّشريك، الاشتراك في السُّبع، والتَّشريك في الأجر.

انظروا معي؛ الاشتراك نوعان:

[النَّوع الأوَّل:] اشتراكٌ في الأجر فقط.

[النَّوع الثَّاني:] اشتراكٌ ببذل المال.

اشتراك في الأجر [مثل:] رجل يريد أن يذبح أضحية، يقول: سأدخل أهل بيتي، يجوز، سأدخل جيراني، يجوز، سأدخل والثّانية عمن لم يضحّ جيراني، يجوز، سأدخل زيدًا، أو عمرًا، أدخل من شئت؛ لأنّ النّبيّ عَيْكُمْ ذبح شاتين، والثّانية عمن لم يضحّ من المسلمين، فيجوز أن تُدْخِلَ في الأجر من شئت، إذًا هذا الاشتراك من غير بذل مالٍ.

النَّوع الثَّاني: الاشتراك ببذل المال؛ فيقولون: لو اشترك اثنان في أضحيةٍ لم تجزئ؛ [لأنَّه في الحقيقة كلُّ واحدٍ منها أخذ نصف أضحيةٍ]، فما يجزئ؛ إلَّا في حالةٍ واحدةٍ: إذا كان المشتركون بالثَّمن من أهل بيتٍ واحدٍ؛ فأهل البيت الواحد كلُّ واحدٍ يدفع خمسين ريالٍ، وهم اثنا عشرَ رجلًا فيكون المجموع ستَّ مئةٍ، [فيشترون] خروفًا صغيرًا، مع رخص الأسعار هذه الأيَّام، فحينئذٍ ممكنٌ هذا الشَّيء.

إذًا متى يجوز الاشتراك ببذل المال؟

في السُّبع، أو في الشَّاة إذا كان جميع المشتركين أهل بيتٍ واحدٍ.

ما المراد بأهل البيت؟

يراد بأهل البيت:

إمَّا أهل البيت الَّذين أبوهم واحدٌ؛ فالرَّجل وأخوه أهل بيتٍ واحدٍ؛ لأنَّ النَّبيَّ عَلِيْكُمْ قال: «عنِّي وعن أهل بيتي»، دخلت فيه فاطمةُ، وهي خارجةُ عن بيته؛ لأنَّها بنته عَيْلِكُمْ.

ويدخل في معنى أهل البيت الميت المحسوس، وهذا معنى قولهم: إذا اشتركوا في مطبخ، وتنُّورٍ، فقد يكون العائلتان في بيتٍ واحدٍ، وهذا موجودٌ، أو ثلاث في بيتٍ واحدٍ، مطبخهم واحدٌ، نقول: يجوز أن تكون بينهم تناهدٌ، ما معنى التَّناهُد؟

هي القَطَّة (١)، في «البخاريِّ»: أنَّ الحسن البصريَّ قال: (تناهد الصَّالحون)، وهي أن يدفع كلُّ واحدِ جزءًا من المال.

فيكون بينهم تناهُدٌ في الأضحية، نقول: يجوز؛ لأنَّهم أهل بيتٍ بالمعنى الثَّاني.

س ٢١: يقول: بالنّسبة لأهل مكَّة وما حولها في الحرم، فها الأفضل في الوقت الفاضل بين العمرة والعمرة، هل من رمضان إلى رمضان؟

ج: نقول: نعم، من كان من أهل مكَّةَ فالأفضل في حقِّهم الطَّواف على المشهور؛ لا نقول: إنَّه ليس فاضلًا، وإنَّمَا لا بأس بتكرار العمرة، ولكن المكره الموالاة بينها، لكن الأفضل في حقِّه إذا خرج من مكَّة ورجع إليها ألَّا يرجع إلَّا بعمرة، بل قد يكون واجبًا على المشهور، وإن كان المفتى به على خلافه.

فالأفضل لأهل مكَّةَ الطَّواف بالبيت.

<sup>(</sup>١) لفظة معروفة عند السُّعوديِّين، بها فسَّرها به شيخنا –حفظه الله- بعدُّ.

## س ٢٢: يقول: هل يجوز عقد الذِّمَّة لليهود والنَّصارى في جزيرة العرب؟

ج: الرَّسول عَلَظَهُ عقدها لهم ابتداءً، ثمَّ قال: «أَخْرِجُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ»، فأخرجهم عمرُ، واختلف العلماء: ما المراد بجزيرة العرب؟

ومشهور مذهب الحنابلة: أنَّ المراد بجزيرة العرب: مكَّةُ، والمدينةُ، وما بينهما، ونجد الحجاز.

### النُّجود عند الفقهاء ثلاثةٌ:

١ - نجد العراق.

٢ - ونجد الحجاز.

٣- ونجد اليمن.

نجد الحجاز هي الَّتي نحن فيها، وهي: العارض وما يتعلَّق بها، هذه متعلِّقةُ بالحجاز منذ القِدَم؛ في الجاهليَّة، فكان زروع أهل الحجاز فيها، وكانت تجارتهم معها؛ حتَّى قيل: إنَّها تأخذ أحكام الحجاز من حيث الفضل الَّذي ورد في الحجاز، وفي جزيرة العرب، وعلى المذهب أنَّه خاصُّ بها، وكذلك فيها يتعلَّق بعموم الفضل في الحجاز يدخل فيه هذا الموضع.

وقيل: لا، إنَّه يختلف، والمسألة فيها خلاف طويلٌ وهو مشهورٌ.

# س٣٣: يقول: من كان دون الميقات ونوى العمرة أو الحجَّ، ولم يحرم من بلدته، بل من حدود الحرم، فهل يلزمه شيءُ؟

ج: المذهب: نعم، عليه دمٌ، بل لا أعلم فيه خلافًا، يعني مثلًا من أهل جدَّة وما أحرم إلَّا بعدما تعدَّى حدود جدَّة، وقد عزم على الإحرام من جدَّة، فيجب عليه دمٌ؛ لأنَّ ميقاته بلدته، أو دويرة أهله إن كان ليس في بلدةٍ.

### س ٢٤: يقول: من مُنِعَ من دخول الحرم لعمرةٍ لحاجة التَّر تيبات الحالية؛ هل يكون محصرًا؟

ج: الأوائل لم يتكلَّموا عنها؛ لكن مفهوم تعليلهم الَّذي ذكرتُ لكم قبل قليل، ومفهوم ما ذكره صاحب حاشية «المنتهى»، قال: (وإن مُنِعَ)، فيدلُّ على أنَّه يأخذ حكم الفوات، ولا يأخذ حكم الإحصار؛ وعلى ذلك فمن مُنِعَ يبقى عليه إحرامه حتَّى ينقضيَ وقت المنع، فيدخل في اليوم العاشر، أو الحادي عشرَ، ثمَّ يتحلَّلُ بعمرةٍ، ثمَّ يهدي، فإن لم يجد هديًا فإنَّه يصوم عشرةَ أيَّامٍ.

وهل يلزمه القضاء؟

مشهور المذهب: أنَّه يلزمه القضاء مطلقًا، والقول الثَّاني -وهو في الحقيقة مُتَّجِهُ- قول صاحب «الإقناع»: إنَّه لا يلزمه القضاء إلَّا إذا كان لم يحجَّ فرضه فقط، هذا هو الرَّاجح.

فيكون فواتًا، ولا يكون إحصارًا، وفرقٌ بين الحكمين.

س ٢٥: قال: في الصَّدقة من الأضحية والهدي والعقيقة هل تُشْتَرَط أن تكون على فقيرٍ أو مسكينٍ، أم أنَّه مطلق الإعطاء بنيَّة الصَّدقة ولو على غنيٍّ؟

ج: لا، لا، الإهداء [هو] الَّذي يكون لغنيٍ، وأمَّا التَّصدُّق فلا بدَّ أن يكون على من يجوز التَّصُّدق عليه؛ وهو الفقير.

س٢٦: يقول: العاملون في قطاع حرس الحدود في الجهات الأمنيَّة هل ينالون فضل الرَّباط الَّذي ورد في السُّنَّة عن النَّبِيِّ عَيْلِيَّة؟

ج: أنا لن أذكر لك رأيًا لي، وإنَّمَا أذكر أنَّنا كنَّا مع الشَّيخ عبدالعزيز بن بازٍ رَجَّمُاللَّكُ، وذهب لإلقاء كلمةٍ على بعض الجهات الأمنيَّة الَّذين يرابطون فقال: ((أنا لا أشكُّ أنَّ فعلكم هذا داخلٌ في الرِّباط)).

وهذا فتوى مشايخنا -عليهم رحمة الله - فلا شكَّ أنَّ هذا من الرِّباط، والرِّباط قائمٌ إلى قيام السَّاعة، ولذا بعض النَّاس يقول: إنَّ الجهاد لا وجود له الآن -يقصد به المقاتلة - نقول: لا، الرِّباط باقٍ، ولذا قلتُ لكم قال ابن عمرَ: «الرِّباط أفضلُ»؛ لأنَّ الرِّباط فيه حفظٌ للمُهَج، والمقاتلة فيها إذهابٌ للمُهَج، فحفظ نفس مسلم واحدٍ أحبُّ إلى الله عَلَى من إذهاب نفس مئةٍ من غيره؛ ولذا كان أفضل الجهاد الرِّباط.

والشَّيخ العلَّامة الإمام عبدالعزيز بن بازٍ وَ اللهُ يصرح بذلك جزمًا يقول: ((لا أشكُ في ذلك))، وهذا أنا سمعتُه منه ربَّها مرَّةً، أو ثلاثًا، وهذا من أوضح الواضحات أنَّ الَّذي يقوم به هؤلاء حفظًا لعقول النَّاس من المخدِّرات، ولأموالهم من السُّرَّاق، ولأعراضهم من الاعتداء، وللبغاة عليهم فإن هذا القتال النَّدي يكون [مثل الَّذي يكون عندنا في الحدِّ الجنوبي] ذكر الشَّيخ تقيُّ الدِّين في «اقتضاء الصِّراط المستقيم»: أنَّه من القتال الشَّرعيِّ الواجب، والفقهاء يتكلَّمون في «باب الجهاد» عن جهاد الخوارج، والخوارج أربعة أنواع ذكرها شيخ الإسلام في «اقتضاء الصِّراط المستقيم»، فيراجع هناك.

## س٧٧: يقول: ما رأيك في دراسة المتون الفقهيَّة، ثمَّ تُعَقَّب على المسألة بالقول الرَّاجع؟

ج: هذا حسنٌ، ولكن العقل لا يفهمه، وإنَّما العقل لا يمسك شيئًا، فتقرأ كتابًا هل ستنشغل بفهم هذا الكتاب، أم ستنشغل بالقول الثَّاني؟ فالقضية ليست قضية خطأ وصواب، وإنَّما القضيَّة ما هو الطَّريق الأقرب للوصول إلى الحقِّ؟

أنت تقرأ الكتاب تختلف بين أن تكون تريد أن تكون فقيهًا وطالبَ علم، وبين أن تكون تريد فتوى، وبين رجل يريد أن يكون مثقَّفًا.

الأصل أنّه ما حضر هذا الدَّرس -وهو «زاد المستقنع» - إلّا من يريد أن يكون فقيهًا، وقد جرت عادة أهل العلم أنّهم يشرحون الكتاب بطريقتهم، أنا في الحقيقة طوَّلت الشَّرح، أتمنى أن يكون أخصر؛ ولكن لأمرٍ تناقشتُ مع الإخوان فيه، وإلَّا فالواجب أن المختصرات ما يُطال فيها هذا الطُّول؛ سنتين، أو سنة ونصفٍ، فكيف إذا كانت شروحًا!

ولذلك فإن الأولى بطالب العلم إذا أراد الفقه -أمَّا في العمل والفتوى يجب أن يعمل بالرَّاجح، ما يجوز لامرئٍ أن يعمل بغير الرَّاجح، حرامٌ؛ حتَّى قيل: إنَّه لم يخالف في هذه المسألة إلَّا رجلُ واحدٌ؛ وهو التُسولي صاحب «شرح البهجة» المالكيُّ، فقال: يُقَدَّم المشهور على الرَّاجح، وما زالوا يردُّون قوله، أو يؤوّلونه؛ فيقولون: إنَّ المراد بالرَّاجح، أي الرَّاجح غير المجزوم به.

وألَّف بعض المعاصرين رسالةً كاملةً في الرَّدِّ على هذه المسألة من المالكيَّة، وهو من طلبة العلم المتميِّزين -وفقه الله.

وأمَّا في الفقه فلا بدَّ أن تعرف، قد يقول بعض النَّاس: لماذا أعلم شيئًا غير صحيحٍ؟ أوَّلًا: كونه غير راجحٍ نسيُّ؛ بدليلٍ أنَّ بعض النَّاس كان يرجِّحُ خلاف ما في الكتاب قبل سنتين أو

ثلاث، ثمَّ رجع إليه، فقد يتبيَّن لك شيءٌ الآن، ثمَّ يتبيَّن لك شيءٌ [غيره].

الأمر الثَّاني: أنَّ معرفة الخلاف مهمُّ؛ كما قال قتادةُ بن دعامةَ السَّدوسيُّ: (من لم يعرف الخلاف لم يشمَّ رائحة الفقه)، فعلى الأقلِّ ما دام أنَّك تعرف –ما شاء الله – الرَّاجح فاعرف الخلاف المقابل له.

الأمر الثَّالث: أنَّ دراسة الكتب على رأي واحدٍ فيها ميزةٌ؛ وهي أنَّ فكرك يكون منضبطًا، ومتَّفقًا، ومتَّفقًا، ومتَّسقًا على قاعدةٍ واحدةٍ، متَّفقٌ في الاجتهاد، متَّسقًّ في القاعدة.

لكن الَّذي يأخذ من كلِّ مسألةٍ رأيًا فإنَّ منزعه مختلفٌ؛ فقد يكون تارةً ظاهرَ نصِّ، بينها عند هؤلاء قد أوَّلوه لأجل حديثٍ آخر عملوا به في مكانٍ آخر.

مثل ما ذكرتم لكم قبل قليل في مسألة: هل المرض يُحْصَر به أم لا؟

ليس دائمًا أنَّ المرض يُحْصَر به تيسيرًا وتسهيلًا على النَّاس؛ بدليل ما بنينا عليه قبل قليلٍ في مسألة الحيض، فليس التَّسهيل دائمًا دليلٌ، وإنَّما هو استئناسٌ.

فعلى العموم هذه طريقة أهل العلم منذ القِدَم.

المرء إذا ضبط كتابًا ينتقل بعد ذلك إلى معرفة الأقوال، والرَّاجح وغيره، والرَّاجح أصلًا نسيُّ؛ ولذلك في المذهب راجحُ، فإذا قال الفقهاء: (الرَّاجح كذا)، معناه أنَّنا بنينا هذا التَّرجيح على الدَّليل أو القاعدة، بخلاف ما إذا قالوا: (والمنصوص، أو المشهور).

